



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

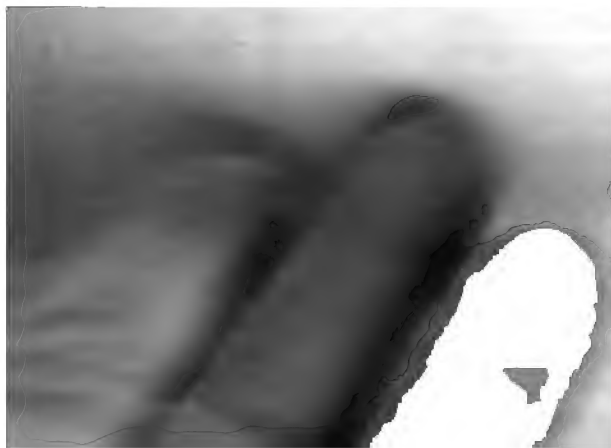
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





1



Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΗΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ.

ΥΠΟ

ΣΤΕΦΑΝΟΥ Θ. ΞΕΝΟΥ.

ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΔΥΟ

ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.



ΤΟΜΟΣ Α'.

Quis enim virtutem amplectitur ipsam
Præmia si tollas ?

ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ.

Τύποις WERTHEIMER & Co.

Ὅδῳ London Wall.

1859.

223. l. 38.



ΠΡΟΛΟΓΟΣ καὶ ΑΝΑΘΕΣΙΣ

Ὅταν εἰς συνταγματικὸς καὶ πεπαιδευμένος ὑπουργὸς ὡς ὁ Κύριος Α. Ῥαγκαβῆς, ὅστις ἐνταῦθα παριστῇ πρόσωπον Ἀρισταγόρου, ὅταν, λέγω, εἰς ὑπουργὸς ὡς ὁ Κύριος Ῥαγκαβῆς, προκειμένου περὶ ζητήματος σπουδαιοτάτου, ὅπερ ἀφορᾷ τὴν τιμὴν καὶ ἐλευθερίαν ἐκάστου πολίτου Ἑλλήνος, ἐξαυτῆται προφορικῶς καὶ ἐγγράφως ¹ τὴν δημοσίευσιν τούτου τοῦ συγγράμματος, καὶ σαφέστατα λέγει, ὅτι ἄνευ τούτου δὲν δύναται οὔτε αὐτὸς, οὔτε οἱ συνάδελφοί του ὑπουργοὶ νὰ σὲ ἀναγνωρίσουν ὡς τίμιον ἄνθρωπον, οὔτε νὰ σὲ παραστήσουν ὡς τοιοῦτον εἰς τὸν Βασιλέα σου, ἐρωτῶ, ποῖος ἀληθῶς ἀθῶος καὶ τίμιος, ποῖος ἐλεύθερος καὶ οὐχὶ δοῦλος θέλει περισσότερον τηρήσει ἐν τῷ σκότει τὴν τρομερὰν ἱστορίαν του; καὶ μάλιστα ὅταν ἡ ἱστορία αὕτη, Κύριοι, δὲν εἶναι ἄλλο, ἢ μία καθαρὰ ὑφὴ τῶν ἀποτροπαιότερων παρανομιῶν καὶ πολιτικῶν δολοφονιῶν, τὰς ὁποίας ἐλεύθερόν ποτε ἢ καὶ δεδουλωμένον, ἂν θέλητε, Κράτος εἶδε; Ποῖος ἀληθὴς πολίτης, ποῖος Ἕλλην, λέγω, θέλει διστάσει νὰ κατασχίσῃ τὸ ἀπατηλὸν παραπέτασμα, ὅπισθεν τοῦ ὁποίου ὀλόκληρον τὸ μέλλον τῆς ΠΑΤΡΙΔΟΣ τοσοῦτον ἀφανῶς, τοσοῦτον ἡσύχως, καὶ τοσοῦτον θηριωδῶς δολοφονεῖται;

Ναί, Κύριοι! πιστεύσατέ μοι ὅτι οὔτε ἡ ἀτομικὴ ἱκανοποίησις, οὔτε προσωπικὴ τις ἔχθρα (διότι εὐτυχῶς, οὐδένα σχεδὸν προσωπικῶς γνωρίζω τῶν ἡρώων τοῦ βιβλίου τούτου), οὔτε τὸ ποταπὸν τῆς ἐκδικήσεως πάθος, οὔτε αἱ μεγάλαι χρηματικαὶ ζημίαι, ἃς ὑπεφέραμεν, οὔτε τέλος τοῦ Κυρίου Α. Ῥαγκαβῆ ἡ ἐπιστολὴ εἶναι τὰ καταβιάζοντά με νὰ φέρω εἰς φῶς τοῦτο τὸ βιβλίον σήμερον, τρία ἔτη μετὰ τὸ δράμα καὶ τὴν συγγραφὴν του, ὅσον ὁ προφανὴς κίνδυνος ὅστις ἐπαπειλεῖ ταύτην τὴν Πατρίδα ὅσον τὸ ἐνώπιόν της βάραθρον εἰς τὸ ὁποῖον κυλινδούμεθα, χωρὶς οἱ πλείστοι ἡμῶν νὰ τὸ ἐννοῶσι καὶ αἰσθάνωνται.

Παρατηρεῖς ἐπιμονὴν καὶ διαδοχὴν τοῦ αὐτοῦ πάντοτε συστήματος. Παρατηρεῖς τὴν καταφρόνησιν τὴν ὁποίαν Κυβέρνησις μετὰ Κυβέρνησιν δεικνύει πρὸς ἐκείνους, πρὸς τοὺς ὁποίους χρεωστὴ χρήματα, καὶ οὔτινες ἐθυσιάσθησαν κατὰ διαφόρους τρόπους καὶ περιστάσεις διὰ ταύτην, τεκμήριον τρομερώτατον ἀναληθίας καὶ διαφθορᾶς, καὶ τῆς χειρίστης ἡμῶν Βυζαντινῆς ἐποχῆς. Παρατηρεῖς τὴν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας διατήρησιν κατασκόπων, κλεπτῶν, δολοφόνων, ἐκσφραγιστῶν ἐπιστολῶν, ῥαπισθέντων ὑπὸ ὀλοκλήρου Διήμου, ὑπὸ ὀλοκλήρου Τύπου. Παρατηρεῖς τὸν προβιβασμὸν τούτων εἰς τὸ πείσμα τούτου τοῦ τύπου, πρὸς περιφρόνησιν ὅλου τοῦ ἔθνους, καὶ πρὸς ἀπόδειξιν σκληρότητος κατὰ τῶν ὀρφανῶν καὶ χηρῶν τῶν θυμάτων των Ἀνάγνωτε καὶ θέλετε ἰδεῖ παραδείγματα πρωτοφανῆ ἐν τῷ συνταγματικῷ βίῳ ἐνὸς ἔθνους.

Τοιαύτη εἶναι ἡ ἀλήθεια, ἡ μετ' ἀποδείξεων ἐν τῇ παλάμῃ ἀλήθεια, ἡ μετ' ἀποδείξεων ἀδιαφιλονέικτος καὶ ἀμετάβλητος πικρὰ καὶ πικροτάτη ἀλήθεια ἐντὸς τῶν δύο τούτων τόμων.

¹ Ἴδε αὐτόγραφον ἐπιστολὴν Α. Ῥαγκαβῆ τῷ μ. Β'. σελ. 45

ΠΡΟΛΟΓΟΣ καὶ ΑΝΑΘΕΣΙΣ.

Καὶ ἂν οὕτως εἶχε, ἔπρεπε τις τότε νὰ τὴν ἀποσιωπήσῃ; ἔπρεπεν ἔτι νὰ κρύψωμεν τὴν κατὰστασίν μας; ἔπρεπε τις νὰ συγχωρήσῃ πορωτέρω νὰ παρεκτανθῇ ἡ θρασύτης τῶν ὀλίγων τούτων ὀλετήρων τοῦ Ἑθνους;

Εἶναι λυπηροτάτη θέσις δι' ἐμέ τὸ νὰ ἐμφανισθῶ καὶ αὖθις πρὸς τὸ Κοινὸν, μετὰ τὴν δημοσίευσιν τῆς Π α γ κ ο σ μ ί ο υ Ἑ κ θ έ σ ε ω ς, διὰ τοιούτου συγγράμματος.

Ἡ Ἡρωὶς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, κατὰ τὴν συγγραφὴν τῆς ὁποίας ἐγεύθην τὰς ἡδυτέρας στυγμὰς, ἃς ἐλευθέρα ψυχὴ ἀφιπταμένη ἀπὸ ἡρωισμοῦ εἰς ἡρωισμόν, καὶ ἀπὸ ἐπεισοδίου φρίκης εἰς ἐπεισώδιον θαυμασμοῦ, ἀνδραγαθίας καὶ δόξης δυνατὸν νὰ γευθῇ, ἡ Ἡρωὶς, λέγω, Ἀνδρονίκη ῥοπογραφία μακρὰ καὶ ποικίλη τῶν ἐπτὰ ἐνδοξοτάτων Περσικῶν ἐτῶν μας, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἐδάφους, ἐπὶ τῆς αὐτῆς γῆς, ἥς τινος ἕκαστος λίθος ἤδη φέρει δύο λαμπρῶν ἐποχῶν λαμπρὰ ὀνόματα, ἡ Ἡρωὶς αὕτη, ἥτις ἀναμνησκει τί ἔπραξαν οἱ πατέρες ἡμῶν ὅπως σχηματισθῇ τὸ μικρὸν τοῦτο Βασίλειον ἡ ΕΛΛΑΣ, πρέπει δυστυχῶς κατ' ἀντίστροφον ἀναλογίαν καὶ λογικὴν νὰ παρακολουθήσῃ ταύτην τὴν ἀθλίαν καὶ ἀηδὴ Κιβδηλείαν.

Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ Διάβολος ἐν Τουρκίᾳ, ἄλλυσις πενήτηκοντα καὶ ἐπέκεινα σκηνῶν τῶν δουλικῶν μας χρόνων, παριστασὼν σχολὴν καὶ σχολάρχας ὀργίων καταχθονιωτάτων.

Σύμπτωσις μυστηριώδης καὶ παράδοξος!

Ἐν μιᾷ τῶν σκηνῶν τούτων πρὸ δεκατεσσάρων ἐτῶν ἐξεκόνισα, ὡς ἀγγλικὴ τις ἐφημερὶς τότε εἶπε, διὰ χρωμάτων τῶν φλογῶν τῆς κολάσεως τὸν Μέγα Βεζύρην Δαλπατᾶν Πασᾶν καταστρέφοντα τὸν Λογοθέτην Π . . . , συκοφαντοῦντα τοῦτον ὡς κιβδηλοποιόν. Εἶναι τφόντι φρικώδης ἡ ῥαδιουργία, ἡ δραστηριότης, αἱ καταχθόνιοι μηχανορράφαι, τὰ μέσα καὶ ἡ ὑποκρισία, τὰ ὅποια ὁ Δαλπατᾶν Πασᾶς πρὸς ἐπίτευξιν τῶν φιλοδόξων σκοπῶν τοῦ μετήρχετο· ἡ δὲ κατάστασις, εἰς ἣν μετὰ ταῦτα κατήντησεν ἡ συκοφαντηθεῖσα ἐπιφανὴς αὕτη οἰκογένεια τοῦ Λογοθέτου Π . . . , εἶναι οἰκτρὰ καὶ ἐλεεινὴ. Ἐπὶ τέλους, μετὰ παρέλευσιν πολλῶν ἐτῶν, εἰς τῶν υἱῶν τοῦ Λογοθέτου ὁ Λεωνίδας Π . . . ζῶν ἐν Εὐρώπῃ ἡδυνήθη διὰ πολλῶν κόπων καὶ μέσων νὰ φέρῃ εἰς φῶς τὴν ἀλήθειαν· νὰ φέρῃ ἐνώπιον τοῦ Σουλτάνου Μ τὴν διαγωγὴν τοῦ Βεζύρου του, παρ' οὗ τυχὼν δικαιοσύνης, ἀπέπλυνε τοιοῦτον φρικτὸν ῥύπον ἀπὸ τῆς οἰκογενείας του.

Ὅταν πρὸ δεκαετίας ἐδημοσίευσα ἀγγλιστὶ ταῦτα πάντα, ἅπερ ἀδιερμήνευτος κακὸς Δαίμων μετὰ ἐπταετίαν ἐπέφερεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μας, τινὲς τὰ ἐθεώρησαν ὡς παραμορφώματα τῆς φαντασίας ἐνὸς Ἑλλήνος κατὰ τοῦ ἀδιαλλάκτου ἐχθροῦ αὐτοῦ τοῦ Τούρκου. Ἡρώτων δέ, ἐὰν ᾗναι δυνατὸν νὰ πράττωνται τοιαῦτα ἀνοσιουργήματα παρ' ἐνὸς Μεγάλου Βεζύρου. Καὶ ὅμως, Κύριοι, ταῦτα ἔλαβον χώραν πρὸ τῆς ἐπαναστάσεώς μας κατὰ τοὺς σκοτεινότερους χρόνους τῆς δουλείας μας.

Ἀλλὰ τί ἤθελεν, ἐρωτῶ ἐγὼ τώρα, εἰπεῖ ἡ Εὐρώπη, ἂν ἐγνώριζε τὰ καθέκαστα τῶν δύο τούτων τόμων, ἅπερ ἔλαβον χώραν ὅχι τὸ 1815, ἀλλὰ τὸ 1856, ἐν πλήρει συνταγματικῇ ἡλίῳ, καὶ οὐχὶ εἰς Κωνσταντινούπολιν τὸ κέντρον τῆς δουλείας, ἀλλ' εἰς τὰς Κλεινὰς Ἀθήνας τὸ κέντρον τῆς ἐλευθερίας καὶ τὸν ἀσφαλὴ λιμένα ἐκάστου ποντοπόρου εἰς τὰ ξένα Ἑλλήνος;

Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι τὸ δρᾶμα τοῦτο δὲν θὰ παρασταθῇ διόλου ἐν τοῖς θεάτροις τοῦ Λονδίνου, ἐπὶ τῆς σκηνῆς, λέγω, τοῦ Οὐέστμίνστερ ἢ τῆς Χρυσῆς Παστάδος (Guildhall). Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι οἱ τόμοι οὗτοι δὲν θὰ ἐνδυθοῦν διόλου τὴν Ἀγγλικὴν στολὴν, ὅτι πικρεῖς τὴν γεῦσιν, ὡς εἶναι, θὰ χρησιμεύσουν

ΠΡΟΛΟΓΟΣ καὶ ΑΝΑΘΕΣΙΣ.

κατά τι ὡς φάρμακα μόνον δι' ἡμᾶς, καὶ θὰ προλάβουν τὸν ἔσχατον τοῦ Ἑθνους παροξυσμὸν, ὅστις δὲν εἶναι πολὺ μακρὰν ἡμῶν. Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι ἕκαστος Ἕλλην, εἰς οὗ τὰς χεῖρας τὸ σύγγραμμα τοῦτο περιέβη, θὰ τὸ ἐκλάβῃ ὅχι ὡς γραφὴν διὰ τὸν Θεόδωρον Ξένον, ἢ τὸν Στέφανον Ξένον, ἢ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς οἰκογενείας Ξένου, ἀλλὰ δι' αὐτὸν τὸν ἴδιον Ἕλληνα διότι τὸ καθ' ἡμῶν πραχθὲν ἀνοσιούργημα, τὸ παρελθὸν ἀτιμωρητὶ, καὶ τὸ θεωρηθὲν μετὰ τῆς αὐτῆς στωικότητος, φλέγματος καὶ ἀπαθείας τῶν ὑπουργῶν Ποτλῆ, Ῥαγκαβῆ, Σκαλιστήρη κλπ. καὶ τῶν εἰσαγγελέων Ἀννίνου καὶ Γρυπάρη, εἶναι τεκμήριον τρανώτατον καταφρονήσεως παρὰ τῶν μεγιστάνων τούτων τῆς ἐτυμολογίας τῶν Ἑνόρκων μας, καὶ τῶν γραφέντων παρ' ὀλοκλήρου τοῦ τύπου τῆς Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας· αὐριοῦ βεβαίως θὰ πραχθῇ, ὑπὸ διάφορον ἴσως μορφήν, καὶ πρὸς σέ καὶ τὸν ἕτερον. Πρὸς σέ, μοῦ ἀκούεις, ὦ ἐλεύθερε Ἕλλην; Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι ὁ σεβαστὸς ἡμῶν Βασιλεὺς ΟΘΩΝ, οὗτινος τ' ὄνομα συναντῶντες ἐν ταῖς διαφόροις τῶν Ἀθηνῶν Πλατεαῖς δὲν ἠδυνήθημεν νὰ μὴν ὑψώσωμεν τὴν φωνὴν πρὸς τοῦτο, τὴν ἀνυψώσωμεν ὅμως ὅπως ἐκφράσωμεν τὰς ἀρετὰς Αὐτοῦ δι' ὧν λάμπει σήμερον ὁ Ἑλληνικὸς Θρόνος. Ἄς ἐλπίζωμεν, λέγομεν, ὅτι ἂν ποτὲ κατὰ τὰς σχολαίας στιγμὰς Του ρίψῃ τὰ θλέμματα ἐπὶ τῶν ταπεινῶν σελίδων τοῦ παρόντος βιβλίου, δὲν θέλει τὸ μεμφθῇ διὰ τὰς τολμηρὰς μὲν, πλὴν ἀληθεστάτας καὶ ἀναγκαίας διὰ νὰ τὰς γιγνώσκῃ ἡ Μεγαλειότης του, συνδιαλέξεις, ἐν αἷς ἀκουσίως περιεπλέχθημεν. Ἄς ἐλπίζωμεν, λέγομεν, ὅτι δὲν θέλει τὸ μεμφθῇ διὰ ταύτας, διότι ἐνυπάρχουσιν ἐν τῷ κεφαλαίῳ, ὅπερ ἐπεγράψαμεν “Μία ἀβρὰ συνδιάλεξις” πάμπολλαι ἀλήθειαι, τὰς ὁποίας ἔπρεπε νὰ γιγνώσκῃ, καὶ αἱ ὁποῖαι δυστυχῶς δὲν ἠδύναντο νὰ φθάσωσι μέχρι τοῦ Θρόνου Του, ἔνεκα τῶν πρὸς τὸ παρὸν ἐπικρατουσῶν βιαιοπραγιῶν, καὶ τῶν καταδιώξεων τοῦ ἐλευθέρου τύπου μας ἐκ μέρους τῶν εἰσαγγελέων μας. Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι δὲν εἶναι μακρὰν ἡ ὥρα, καθ' ἣν ὁ ὑπεύθυνος ὑπουργὸς τέλος πάντων πρέπει νὰ δώσῃ λόγον πρὸς τὸ Ἕθνος διὰ τὴν κακὴν παρὰ τούτου διαχείρησιν τῆς ἐμπιστευθείσης αὐτῷ ἐξουσίας· ὁ δὲ δολοφόνος ὑπουργὸς πρέπει νὰ σύρῃται ἐνώπιον τῆς Βουλῆς καὶ τῆς Γερουσίας, ὡς ἐνταῦθα ἐν Ἀγγλίᾳ, διὰ ν' ἀπολογηθῇ διὰ τὰς πράξεις του. Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι ἡ Βουλὴ καὶ ἡ Γερουσία, τὰ νομοθετικὰ ταῦτα δύο σώματα ἐνὸς συνταγματικοῦ Κράτους, ἂν τφόντι ὑπάρχῃ παρ' ἡμῖν Σύνταγμα, θέλουν γείνει οἱ ἀνώτατοι ἐλεγκταὶ καὶ δικασταὶ τοιούτων ὑπευθύνων πράξεων τῶν ὑπουργῶν καὶ εἰσαγγελέων. Καὶ ὅταν τις δὲν βλέπῃ τοῦτο κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Κ. Θεοδώρου Ξένου, ἥτις εἶναι μία τρομερὰ ὑπόθεσις κατ' ἀντιπροσώπου Βασιλέως καὶ Ἑθνους, κατ' ἀνωτάτου δικαστοῦ καὶ οὐχὶ ἀπλοῦ πλέον πολίτου, ἥτις εἶναι φανερόν ἀσέβημα, ὅπως ὁ ἐλεύθερος τύπος μας τὴν ὠνόμασεν, ἕκαστος πολίτης τρέμων, ναὶ, τρέμων τώρα ἄς κράξῃ “Ποῦ εὐρίσκεισαι λοιπὸν ὦ Βουλὴ καὶ ὦ Γερουσίᾳ τῆς Νέας Ἑλλάδος;”

Πρὸς τίνα ἤδη πρέπει νὰ ἀφιερῶσω τοὺς δύο τούτους τόμους; Τίς ἐν τῇ πατριωτικῇ ἐπιθυμίᾳ του δύναται, καταφρονῶν τὸν ἐπικείμενον κίνδυνον, νὰ τοὺς ἀναδεχθῇ;

Πρὸς σέ λοιπὸν τὸν μετὰ πενήκοντα ἔτη Ἕλληνα ἀνατίθῃμι τούτους. Εἴθε καὶ οὗτοι νὰ συντείνουν κατὰ τι, ὅπως τάχιον σοὶ ἀποδώσουν τὴν Πατρίδα καὶ τὸ μέλλον της, ὅπως ἅπασαι αἱ ἀληθῶς ἑλληνικαὶ καρδιαὶ τὴν σήμερον ἀέλπτως τὸ ἐπιθυμοῦν, ὅπως οἱ τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνος Ἕρωες τὸ ἐννόουν, ὅτε ἡρωικῶς ἐπιπτον βίφοντες τὸ ἑδαφὸς της διὰ τῶν πολυτίμων αὐτῶν αἱμάτων.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Θ. ΞΕΝΟΣ.

ΠΙΝΑΞ

Τῶν ἐν τῷ πρώτῳ τόμῳ ἐμπεριεχομένων.

| | | | |
|------------------|---|--------------|----------|
| ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ | Α'. —Δύο ἄνθρωποι μιᾶς δραχμῆς | Σελὶς | 1 |
| „ | Β'. —Ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἄννινος καὶ ὁ Πέτρος Τρανός | „ | 5 |
| „ | Γ'. —Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος | „ | 12 |
| „ | Δ'. —Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος καὶ ὁ Τίος του Στέφανος. | „ | 20 |
| „ | Ε'. —Ὁ Φοῦρνος τῆς Δεσποινούς | „ | 22 |
| „ | ΣΤ'. —Εἰς καλοανατεθραμμένους νέος | „ | 30 |
| „ | Ζ'. —Ὁ Ἄννινος καὶ ὁ Ἀγκωνάκης | „ | 32 |
| „ | Η'. —Τὰ Ὀργια τῆς Φουρναριάς | „ | 35 |
| „ | Θ'. —Ὁ Ἐπαναστάτης τῶν Δρούσων | „ | 38 |
| „ | Ι'. —Ἡ Σμύρνη ἐν Φλοξί | „ | 42 |
| „ | ΙΑ'. —Ἐν Ἀδελφικὸν Γεῦμα | „ | 44 |
| „ | ΙΒ'. —Ἡ Παγίς | „ | 47 |
| „ | ΙΓ'. —Μία Σκολιὰ Θέσις | „ | 53 |
| „ | ΙΔ'. —Ὁ Μαθηματικὸς Λούσχ | „ | 55 |
| „ | ΙΕ'. —Ὁ Πύργος τοῦ Γαβριήλ | „ | 58 |
| „ | ΙΣΤ'. —Μία Γανυμήδειος στροφὴ | „ | 60 |
| „ | ΙΖ'. —Ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λάμπρος Λιμπερόπουλος | „ | 65 |
| „ | ΙΗ'. —Αἱ Ἵποψίαι | „ | 68 |
| „ | ΙΘ'. —Ἡ Ἀνακάλυψις | „ | 71 |
| „ | Κ'. —Ἡ Φυλάκισις | „ | 74 |
| „ | ΚΑ'. —Ὁ Κλέπτης τοῦ Χρηματοδέματος | „ | 77 |
| „ | ΚΒ'. —Ἡ Ἀφιξίς τοῦ Δημίου | „ | 80 |
| „ | ΚΓ'. —Αἱ Ἑρευναι | „ | 84 |
| „ | ΚΔ'. —Ὁ Θρίαμβος τῆς Κακίας | „ | 87 |
| „ | ΚΕ'. —Ἡ Μεταφορὰ τῶν Μηχανῶν | „ | 90 |
| „ | ΚΕ'. —Μία Φρικτὴ Ἰδέα | „ | 93 |
| „ | ΚΣΤ'. —Ἡ Προφυλάκισις | „ | 95 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---------------------------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|-----|
| ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΖ'.— | Δέκα χρυσαῖ ἡμέραι | . | . | . | . | . | . | . | . | . | Σελὶς | 98 |
| „ | ΚΗ'.— | Τὸ φῶς τῆς Ἀληθείας | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 100 |
| „ | ΚΘ'.— | Ἡ Εἰκὼν μου | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 102 |
| „ | Λ'.— | Δύο Ἐπιστολαί | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 106 |
| „ | ΛΑ'.— | Ἐν σύντομον ταξειδίων | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 109 |
| „ | ΛΒ'.— | Ἡ Πρώτη μου Ἡμέρα ἐν Ἀθήναις | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 113 |
| „ | ΛΓ'.— | Ἡ φυλακὴ τοῦ Καρπολά ἢ Καρβολά | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 118 |
| „ | ΛΔ'.— | Μία ἀβρὰ συνδιάλεξις | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 123 |
| „ | ΛΕ'.— | Δέκα ἡμέραι ἀργίας ἐν Κωνσταντινουπόλει | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 131 |
| „ | ΛΣΤ'.— | Μία ἀρχαία μονομαχία | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 135 |
| „ | ΛΖ'.— | Μία ἐπίσκεψις εἰς τὰ Πατριαρχεῖα | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 136 |
| „ | ΛΗ'.— | Εἰς ἀληθοῦς θρίαμβος | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 141 |
| „ | ΛΘ'.— | Μία Συνέντευξις μετὰ τοῦ Λουλούδα | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 145 |
| „ | Μ'.— | Δευτέρα ἐπίσκεψις πρὸς τὸν Λουλούδα | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 147 |
| „ | ΜΑ'.— | Αἱ παραμοναὶ τῆς Δίκης | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 154 |
| „ | ΜΒ'.— | Ἡ Δίκη | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 157 |
| „ | ΜΓ'.— | Αἱ Καταθέσεις | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 175 |
| „ | ΜΔ'.— | Μία κωμικὴ Δημηγορία | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 221 |
| „ | ΜΕ'.— | Ἡ Ὑπεράσπισις | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 227 |
| „ | ΜΣΤ'.— | Ἡ νύξ τῆς Δικαιοσύνης | . | . | . | . | . | . | . | . | „ | 246 |

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΥΛΕΤΜΑ εἰς τὸ τέλος τοῦ τόμου.

15

Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΗΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ.



Ὁ Δικηγόρος Ἀμοῖρος.



Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΗΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ



Ὁ Δικηγόρος Ἀμοῖρος.

Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΕΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ.



Ὁ Δικηγόρος Ἀμοῖρος.



Δύο Ἄνθρωποι μιᾶς Δραχμῆς.

1
2

3

Adyge Mivp am

2011, 11-12-1851-

[illegible]

Π' εὐχόμενος ὅτι γὰρ διὰ τὴν ἀγαθὴν
 ἐλευθερίαν, μὴ γὰρ τὰ βίαια ἀποκρίματα τῶν μοιρομένων
 ἐπὶ τῇ ἐλευθερίᾳ καὶ τῇ ἀντιδικτικῇ ἀποκρίσει αὐτοῦ, καὶ τῇ ἐλευθερίᾳ
 αὐτοῦ - τῇ ἐλευθερίᾳ καὶ τῇ ἀντιδικτικῇ ἀποκρίσει αὐτοῦ, καὶ τῇ ἐλευθερίᾳ
 αὐτοῦ - τῇ ἐλευθερίᾳ καὶ τῇ ἀντιδικτικῇ ἀποκρίσει αὐτοῦ, καὶ τῇ ἐλευθερίᾳ

Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Δύο ἄνθρωποι μιᾶς δραχμῆς.

Ὁδηγοῦμεν τὸν ἀναγνώστην μας εἰς Ἀθήνας εἰς τι τῶν παρὰ τῷ σταθμῷ τῶν ἀμαξῶν μικρῶν ξενοδοχείων τῆς ὁδοῦ τοῦ Ἑρμοῦ· ἐξαιτούμεθα δὲ συγγνώμης ἐὰν δὲν μνημονεύωμεν τ' ὄνομα τοῦτο· οὐτ' ἐπιθυμοῦμεν παλιν νὰ τῷ δώκωμεν πλαστόν τι, καθότι τὰ περιεχόμενα ἐνταῦθα δὲν εἶναι ἄλλο, ἢ καθαρὸν ἱστορικόν.

Ἐν τινι λοιπὸν τῶν ξενοδοχείων τούτων περὶ τὰ 1851, ἐν μικρῷ καὶ ἀσυσκευῇ θαλάμῳ περιέχοντι μόνον λιτὴν κλίνην καὶ ξυλίνην μικρὰν τράπεζαν ἐκάθητο καὶ ἔγραφεν ἀνὴρ πενιχρὰ φέρων ἐνδύματα, ἀκάθαρτος, προβεβηκώς, ἔχων τὰς τρίχας μᾶλλον φαῖας ἢ λευκάς, μικρὸς τὸ ἀνάστημα καὶ ἰσχνὸς τὸ σῶμα· ἡ κεφαλὴ του ἦτον ἐπιμήκης ὡς πέπων, τὰ δὲ χαρακτηριστικά του οὐδὲν εὐγενὲς παρίστων· οἱ πτερωτοὶ, καστανοὶ καὶ ὑπὸ τὰ δίοπτρα κρυπτόμενοι ὀφθαλμοὶ του ἐξέφραζον ζωηρότητα ἀνωτέραν τῆς ἡλικίας του, πλὴν σύμμικτον μετ' ὀξείας πονηρίας. Ἡ ρίς του ἦτον ὀγκώδης, τὰ δὲ χεῖλη του συνεσφυγμένα καὶ συγκεκλεισμένα σχεδὸν πάντοτε. Ἡδύνασο δὲ ἐπὶ τῆς ὅλης φυσιολογίας του ν' ἀναγνώσῃς οὐχὶ μόνον ψυχὴν ῥαδιοῦργον, ἀλλὰ καὶ φθονερὰν καὶ ἀληθῶς χαιρέκακον. Ὁ Ἄνὴρ οὗτος εἶναι ὁ Δικηγόρος τῆς Σμύρνης Ἀμοῖρος πατὴρ πέντε θυγατέρων ἦλθε δὲ ἀπεσταλμένος παρὰ τῆς πόλεως ἐκείνης ἢ μᾶλλον παρὰ συμμορίας ἀνθρώπων ἀνηκόντων ἐν τῇ τελευταίᾳ τῆς πόλεως ταύτης τάξει, καὶ τοὺς ὁποίους παρακατιῶν θὰ γνωρίσομεν κάλλιον. Ἦλθε, λέγομεν, πρέσβυς μεγάλου τινὸς σχεδίου, οὐτινος τὸν σκοπὸν εὐκόλως θ' ἀνιχνεύσει ὁ Ἀναγνώστης ἐν τῇ ἀκολουθῇ αὐτογράφῳ ἐπιστολῇ του, ἥτις περιήλθεν εἰς χεῖράς μας, καὶ τὴν ὁποίαν πρὸς πλείονα ἀπόδειξιν καταθέτομεν ἐνταῦθα τυπωμένην καὶ λιθογεγραμμένην.

“ Ἀδελφὲ Πετράκη.

“ Ἀθήναι τῇ 11 Δεκεμ. 1851.

“ Εἴμην ἀσθενὴς καὶ δὲν σ' ἔγραψα μὲ τὸ προ-
“ λαβόν· τὸ τελευταῖον γράμμα σου παρὰ τοῦ
“ Ἀρώνη ἔλαβον καὶ ἶδον ὅσα μὲ ἔγραφες· συναι-
“ νώθηθην μετὰ τοῦ φίλου Ἀρώνη διὰ νὰ δώσῃ τοῦ
“ Παπᾶ λουκᾶ τὰς ἀναφορὰς εἰς τε τὸν ἐπὶ τῶν
“ ἐξωτερικῶν, καὶ στρατιωτικῶν ὑπουργοῦς. Ἀλλὰ
“ χθὲς μ' ἔφερεν ὁ αὐτάδελφός σου τὰς ἀναφορὰς
“ ἐν εἰδῇ ἐπιστολῶν διὰ νὰ τὰς δώσῃ ἐγὼ· πρᾶγμα
“ τὸ ὁποῖον δὲν ἐβλαπτόμεθα ἀπὸ τὴν πρώτην ὥραν
“ ἂν τὰς ἔδιδας· τὸν ὑπουργὸν τῶν στρατιωτικῶν
“ εὔρον εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ τοῦ ἐγγχείρισα τὴν
“ ἐπιστολήν· ἀφοῦ τὴν ἀνάγνωσε εἶπε, τί Διάβολο,
“ αὐτὸς ὁ Ξένος ἔχασε τὸ μυαλὸν του· τὸν εἶπα,
“ Κύριε ὑπουργέ, τέτοιο μυαλὸν εἶχε ἐξ ἀρχῆς καὶ
“ τοιαύτην διαγωγὴν ἔδειξε πάντοτε, πῶς θέλετε
“ ἤδη νὰ μεταβληθῇ· μ' ἀπεκρίθη· πολλὰ καλὰ.
“ Κύριε Ἀμοῖρε θέλω ὁμοιότησιν μετὰ τὸν ὑπουργὸν
“ τῶν ἐξωτερικῶν τὰ χρειώδη καὶ σοῦ λέγω. Διευ-
“ θήνθην ἀπὸ ἐκεῖ πρὸς ἀντάμωσιν τοῦ Παΐκου διὰ
“ νὰ τοῦ ἐγγχειρίσω τὴν πρὸς αὐτόν, ἀλλ' ἐστάθην
“ ἀδύνατον διὰ νὰ τὸν ἐπιτύχω. Σήμερον διευθύ-
“ νομαι πρὸς αὐτόν ὁμοῦ μετὰ τὸν Σακκελαριάδην διὰ
“ νὰ τὸ δώσῃ καὶ τὸ ὁμοιολήσωμεν τὰ δεόντα, καὶ
“ κατόπιν σὲ εἰδοποιῶ περὶ τοῦ ἀποτελέσματος
“ αὐτῶν· ἶδον καὶ τὰ σταλλέντα Γράμματα καὶ θὰ
“ ἐνεργήσῃ ὅπως φωτισθῶ· εἰς κανένα δὲν ἔκαμα
“ χρῆσιν τοῦ ὀνόματός σου, ἀλλ' οὔτε θέλω κάμη
“ ποτέ, καὶ μολλονότι τὸ ἐν γράμμα δὲν λέγει τί-
“ ποτε ἀλλ' ἐκείνο τοῦ Καρὰ δίδει ἀρκετὴν ὕλην
“ καταδιώξεως καὶ θέλει λάβει ἐλπίζω καὶ ὁ στρα-
“ βός¹ τὰ ἐπίχειρα τῆς κακίας του Πετράκη, μὴν

¹ Ἐννοεῖ τὸν Κ. Θ. Ξένον.

“διλειψής καὶ μὴν ἀπελπισθῆς διότι δὲν ἔγινε ἡ
 “παύσις τοῦ στραβοῦ εἰσέτι. Σὲ λέγω μετὰ θετι-
 “κότητος ὅτι θὰ παύσῃ καὶ δὲν δύνανται νὰ τὸν
 “κρατήσουν τὰ δῶρα τὰ συμαντικά τὰ ὁποῖα ἀδια-
 “κόπως στέλνει ἐδῶ· ἀπὸ τὰ σταλλέντα χαλῖα, τὸ
 “ἔν ἐξ αὐτῶν ἐπέυγε εἰς τοῦ Ἀντωνιάδου τὸ σπήτι
 “δὴλ. εἰς τὸν Συντάκτην τῆς Ἀθηνᾶς, φαίνεται διὰ
 “νὰ τὸν ὑπερασπισθῇ, γράφοντας ὑπὲρ αὐτοῦ· ἂν
 “ἔβλεπα ὅτι δὲν θὰ τὸν φάμεν, βεβαιώσου ὅτι
 “ἤθελα εἶμαι ἀναχωρημένος διὰ τ’ αὐτότη πρὸ πολ-
 “λοῦ, καὶ δὲν ἤθελον ὑποφέρει τὴν φρικτὴν ἀνέ-
 “χίαν τὴν ὁποῖαν δοκοιμάζω ὑστερούμενος καὶ τὰ
 “πέντε λεπτά· ὑποφέρω, διότι γνωρίζω ὅτι τὸ ἀπο-
 “τέλεσμα εἶναι αἴσιον, καὶ μόνον εὐχαριστῶ τῶν
 “φίλων τὴν δι’ ἐμὲ πρόνοιαν· ὑποφέρω, διότι ἡ
 “φιλοτιμία μου προσβάλλετε ἂν δὲν τὸν τεινάζω-
 “μεν ἀπὸ αὐτοῦ· καὶ ἂς εἶναι καλὰ οἱ φίλοι, πρὸς
 “χάριν τῶν ὑποίων δοκοιμάζω τοιαύτην φρικτὴν
 “ἀνέχίαν τὴν ὁποῖαν ἡδύναντο νὰ παρηγορήσουν
 “ἀναιπεσθήτως· ὑπομονὴ ἀδελφέ τί νὰ κάμω, ἂς
 “κάμω ἐγὼ τὸ χρέος μου καὶ ὁ καθεὶς ὅτι θέλει ἂς
 “κάμει· εἰς τὴν προσωπικὴν μας ἀντάμωσιν θὰ
 “σοῦ ἐξηγήσω τὰ πάντα καὶ τότε ἀφεύκτως θὰ μὲ
 “δικαιώσῃς· ὑγείαινε καὶ εἰμί.

“Ὁ Ἀδελφός,

“Κ. Ἀμοιρος.

“Τὸ ἐσώκλειστον δώσε εἰς τὴν οἰκίαν μου παρα-
 “καλῶ· ὁ Σακκελαριάδης μ’ ἐξήτησε νὰ τὸν προμη-
 “θεύσω ταῖς μπιμπίλεις ὅπου ἔγραψα τῆς θυγατρὸς
 “μου, καὶ ἑπτὰ πῖχες μπρουτζούκι τρεῖς καὶ ἡμισι
 “ἄσπρον, καὶ τρεῖς καὶ ἡμισι κύτρινον. Τὸν ὑπε-
 “σχέθην διότι ἐνδρέπετο νὰ σὲ ἐπιφορτίσῃ περὶ
 “τούτων· ἀλλὰ ὡς πρὸς ταῖς μπιμπίλαις ὑπομονή,
 “ὡς πρὸς τὴν ἀγωγὰν ὅμως τοῦ μπρουτζουκιοῦ δὲν
 “ἤξεύρω τί καὶ πῶς νὰ οἰκονομηθῶ.”

Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἀφοῦ ἐσφράγισεν, ἔφερεν
 ὁ ἴδιος εἰς τὸ ταχυδρομεῖον, ἀκολουθῶς δὲ μετέβη
 εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον.

—Εἶναι ἐδῶ ὁ Εἰσαγγελεὺς; ἠρώτησε τὸν Κλη-
 τήρα, ὅστις ἐξετέλει χρέη τοῦ θυρωροῦ.

—Μάλιστα, Κύριε! χαιρετῶν τοῦτον χαριέστατα,
 ὡς ἔαν προεγνωρίζοντο ἄρκετὰ, ἀπεκρίθη οὗτος· ὁ
 δὲ Δικηγόρος τῆς Σμύρνης ἄνευ ἀδείας διασχίσας
 τὸ ἐν τῷ ἀντιθαλάμῳ περιμένον πλῆθος προεχώρησε
 καὶ ἔφθασεν ἔξωθεν τῆς θύρας τοῦ δωματίου τοῦ
 ἀνωτέρου τῆς δικαιοσύνης ὑπηρέτου, ἠνοιξε ταύτην
 καὶ εἰσῆλθεν ἐντός.

—Λοιπὸν, Κύριε Ἀμοιρε, ἔγραψας;

—Ἐγραψα καὶ κατ’ ἑκτασιν... Ἐρχομαι ἀπὸ τὸ

ταχυδρομεῖον, ἀλλὰ τί τὸ θέτε, οἱ Σμυρναῖοι εἶναι
 ἀνυπόμονοι ἄνθρωποι· θέλουν τὰ πράγματα εἰς
 μίαν στυγμὴν.

—Τοῦτο μόνον δὲν γίνεται, φίλε Ἀμοιρε... χρειά-
 ζεται ὑπομονὴ εἰς τὸν κόσμον καὶ φλέγμα καὶ και-
 ρός... ταπεινώσας εἶτα τὴν φωνὴν ὁ Εἰσαγγελεὺς,
 ὁ σκοπός μας, εἶπε, θὰ κατορθωθῇ βαθμυδόν· τὰ ὕψη
 ἀναβαίνονται διὰ βαθμίδων· μόνον τὰ βάθη φθά-
 νονται δι’ ἐνὸς καὶ μόνου κατρακυλίσματος, μ’ εν-
 νοεῖς;

—Ναι, ἐτονθώρυσεν ὁ Δικηγόρος ὀλίγον σκυθρω-
 πός· πλὴν, φίλε μου, ἔχω μίαν πολυάριθμον οἰκο-
 γένειαν, πέντε τέκνα σχεδὸν ὅλα εἰς ἡλικίαν γάμου
 ποῦ λοιπὸν νὰ περιμένῃ τις χρόνους, ὡς λέγεις;

—Ἔχεις θυγατέρας νὰ ὑπανδρεύσῃς, Κύρ Ἀμοιρε;
 νὰ μὲ δώκῃς ἓνα συστατικὸν πρὸς τὴν οἰκογένειάν
 σου, διότι μετ’ ὀλίγας ἡμέρας ἀναχωρῶ διὰ Σμύρ-
 νην.

—Διὰ Σμύρνην!!...

—Ναί... μ’ ἐξαποστέλλει ἡ Α. Μ. δι’ ὑπηρεσίαν,
 διὰ προανακρίσεις.

—Τί λέγεις, Κύριε Ἀννινε! δὲν χωρατέυεις;
 κτυπῶν τὸν μηρὸν μετὰ ταχίστης χαρᾶς ἔκραξεν ὁ
 Δικηγόρος.

—Διόλου!... σὲ ὀμιλῶ ὡς σπουδαῖος Ἀνὴρ. Ὑπά-
 γω ν’ ἀνακρίνω τὸν Παπαλουκὰν τὸν δευτέρου Διερ-
 μηνέα τοῦ Προξενείου, ὅστις κατηγορεῖται διὰ Κατα-
 χρήσεις. Κύριε Μ... ἐξέλθετε ὀλίγον... στρέψας
 εἶπε πρὸς τὸν γραφέα, ὅστις ἐν τῷ βάθει τοῦ θαλά-
 μου ἔγραφε. κύψας δ’ ὁ Εἰσαγγελεὺς καὶ πλη-
 σιάσας τὸ στόμα παρὰ τὸ οὖς τοῦ Δικηγόρου ἤρχισε
 ταπεινῇ τῇ φωνῇ διεξοδικὴν συνομιλίαν, τὴν ὁποῖαν
 λυπούμεθα ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ σημειώσωμεν ἐν-
 ταῦθα διότι καὶ δὲν ἠκούσαμεν, καὶ διότι ὁ φίλος
 μας γραφεὺς ἀπεπέμφθη τοῦ θαλάμου.

Ὁ Ἀμοιρος τότε ἀπεχωρίσθη ἀπὸ τοῦ Εἰσαγγε-
 λέως Ἀννίνου μετὰ προσώπου ὑπὸ χαρᾶς ἀκτινοβο-
 λούντος, καὶ διέτρεχε τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν χωρὶς
 νὰ γνωρίζῃ ποῦ διευθύνεται, χωρὶς νὰ δίδῃ προσο-
 χὴν πρὸς τοὺς χαιρετῶντας τοῦτον, καὶ καταφρονῶν
 τὰ νέφη τοῦ κονιορτοῦ ἅπερ τῷ ἤρχοντο κατὰ μέτω-
 πον. Μικρὰ μόνον προσοχὴ ἐχρειάζετο διὰ νὰ
 διακρίνῃ τις ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος εὗρίσκετο τὴν
 ὥραν ἐκείνην ἐν ἄλλῳ κόσμῳ μᾶλλον, ἢ ἐφ’ οὗ
 ἐπάτει. Ἐν τούτοις κατὰ τὴν θέσιν τὴν λεγομένην,
 Πλάκα, συνητηθῇ μετὰ τοῦ στρατιωτικοῦ ἱππια-
 τροῦ Κ... .

—Κάτι τρεχάτος καὶ χαρούμενος, κύριε Ἀμοι-
 ρε!...

—Α! εἰσαι ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἐξήτουν· ἤρχο-

μην εἰς τὴν κατοικίαν σου. Δάνεισε μου 25 δραχμὰς ἕως τὴν ἐρχομένην ἐβδομάδα ὅπου ἔρχεται τῆς Σμύρνης τὸ ἀτμόπλοιο.

—Εἰκοσιπέντε δραχμὰς ζητεῖς ἀπὸ ἑνα Ἀξιωματικὸν καὶ τὰς 11 Δεκεμβρίου; . . . Ταμὰμ! . . . μόλις ἔχω δέκα δραχμὰς, καὶ μὲ μόνους αὐτὰς θ' ἀπεράσω μέχρι τῆς 31 τοῦ μηνός.

—Τὸν διάβολον πρέπει νὰ φέρῃς ἄνω κάτω διὰ νὰ μὲ τὰς οικονομήσης, Κ. . ., δὲν πρόκειται περὶ ἐμοῦ, ἀλλὰ περὶ τοῦ σχεδίου μας. Εἶναι εἰς τὸ τέλος του, ὅλα τὰ ἐκατῶρθωσα· ὁ Ἄννινος τοῦ ὑποσκάπτει μῆνα· ὑπάγει ν' ἀνακρίνῃ τὸν Παπαλουκὰν, ὅστις κατηγορεῖται διὰ κιβδηλοποιίαν, καὶ θὰ ῥίψει καὶ τὸν Πρόξενον μέσα. Ἐπειτα θὰ διορισθῇ οὗτος Πρόξενος ἀντὶ τοῦ Ξένου καὶ ἐγὼ τοῦ Προξενείου ὁ Δικηγόρος δὲν θ' ἀπερνᾷ δὲ ἡμέρα ὅπου νὰ μὴ κερδίζω τ' ὀλιγώτερον χίλια γρόσια.

—Νὰ! . . . ὁ Δενδρολίβανος θὰ σέ τὰς δώσει. Δενδρολίβανε, ἔλα ἐδῶ, ἔκραξεν ὁ Ἱππιατρὸς πρὸς ἄνδρα μετρίου ἀναστήματος, ῥυπαρὸν, φέροντα κασκέταν βαθέως κυανοῦ χρώματος μετ' ἐρυθρῶν συριτίων, καὶ ὁμοίχρουν μετὰ χρυσῶν κομβίων ἱματίον, σπάθην περιεζωσμένον, ὡς ἔαν ἀνῆκεν ἐν τῷ ἑλληνικῷ ναυτικῷ, καὶ ὅστις ἔχων τὸ ἡλικιωμένον αὐτοῦ πρόσωπον κρεμάμενον πρὸς τὸ στήθος διέβαινε βραδύτατα πλησίον των χωρὶς νὰ τοὺς παρατηρήσῃ.

—Α! φίλοι μου Ἀμοιρε καὶ Κ. . ., ὁ Χριστὸς μας σὰς φέρνει ἐμπρὸς μου! ἔκραξεν οὗτος λαμβάνων τὰς χεῖράς των, δανείσατέ μου ἀπὸ ἑνα πεντάδραχμον ὁ καθεὶς· εἶμαι εἰς τὴν μεγαλητέραν τοῦ κόσμου ἀπελπισίαν! . . . ἀπὸ χθὲς δὲν ἔφαγα, καὶ ἂν ἡ ψωροφιλοτιμία μου δὲν ἔπασχε τόσον πολὺ, ἤθελα τὸν τυφλώσει αὐτὸν τὸν Ξένον καὶ κυττάξῃ καμμίαν ἄλλην δουλιάν.

—Ἡ ὄψις σου, Δενδρολίβανε, δὲν τὸ δείχνει πῶς πάσχεις ἀπὸ πείναν. Εἶναι, Δόξα τῷ Θεῷ, ὡς τὸ κόκκινον μῆλον, γελῶν εἶπεν ὁ Κ. . .

—Ἡ ὄψις μου; μὴ θεωρεῖς, Κύριε, αὐτὴν τὴν ὄψιν, δὲν εἶναι ἰδική μου, ἀνήκει εἰς τὸν Ξενοδόχον μου ὅστις μοὶ δίδει πίστωσιν. Εἶμαι καὶ τόσον θυμωμένος διότι μοὶ συνέβη μία τοιαύτη προσβολή. . . Εἶμαι εἰς ἀπελπισίαν· δὲν γνωρίζω ἂν πρέπη νὰ τὸν προσκαλέσω εἰς μονομαχίαν, ἢ νὰ σιωπήσω τὸ πρᾶγμα.

—Ποῖος σ' ἐπρόσβαλεν; ἠρώτησεν ὁ Ἀμοιρος ἑκθαμβος· ὁ δὲ Κ. . . ἀκουμβῶν διὰ τῶν δύο του χειρῶν ἐπὶ τῆς σπάθης του, μετὰ χαίνοντος στόματος περιέμενε ν' ἀκούσῃ.

—Δόστε με ἀπὸ ἑνα πεντάδραχμον πρῶτα καὶ σὰς

τὰ λέγω ὅλα. Μ' ἐπρόσβαλον εἰς τὴν πύλην τοῦ Παλατιοῦ.

—Νὰ, κύτταξε εἰς ὅλα τὰ φορέματά μου καὶ ἂν εὕρῃς δραχμὴν πάρτην. Καὶ ἐγὼ ἦλθον νὰ παρακαλέσω τὸν Κ. . . νὰ μὲ δανείσῃ εἰκοσιπέντε δραχμὰς ἕως τὴν ἐρχομένην ἐβδομάδα ὅπου ἡ Ἐταιρία θὰ μὲ στείλῃ τὰς τριακοσίας μου. Ἄν θέλῃς νὰ περιμένῃς ἕως τὴν ἄλλην ἐβδομάδα . . .

—Ἐως τὴν ἄλλην ἐβδομάδα!! ἔαν δὲν οικονομηθῶ σήμερον δέκα δραχμὰς, ἕως τὸ πρῶν θὰ μ' ἔχουν καὶ θαμμένον, καὶ ἴσως θὰ εἶμαι καὶ λυόμενος ἕως τὴν ἄλλην ἐβδομάδα, μετ' ἀθυμίας εἶπεν ὁ Δενδρολίβανος. Τουλάχιστον σὺ δὲν δύνασαι νὰ μὲ δώκῃς πέντε δραχμὰς; Σὰς ὀρκίζομαι εἰς τὴν Παναγίαν πῶς ἀπὸ χθὲς τὸ πρῶν εἶμαι νηστικός!

—Μίαν δραχμὴν εἰμπορῶ νὰ σέ οικονομήσω, ἀλλ' οὔτε λεπτὸν παραπάνω. Ποῖος σ' ἐπρόσβαλε εἰς τὸ Παλάτι; ἠρώτησεν ὁ Ἱππιατρὸς.

—Ὁ Ἀγγελόπουλος.

—Ὁ Ἰλαρχος;

—Ναί· ἐνῶ οὔτε κἀν τὸν γνωρίζω, οὔτε ποτὲ ὠμίλησα μὲ τὸν ἄνθρωπον αὐτόν.

—Πῶς ἔγινε τοῦτο; ἠρώτησεν ἐν ἀπορίᾳ ὁ Κ. . .

—Ἐπήγα νὰ ἰδῶ τὸν ὑπασπιστὴν Γαρδικιότην καὶ νὰ κουντήσω τὴν ὑπόθεσίν μας. Ἀφοῦ ὠμίλησα ἄρκετὰ κατὰ τοῦ στραβοῦ, καὶ τοῦ εἶπα τὰ ὅσα πάλιν ἔκοψεν ἡ γλώσσά μου, κατέβαινα νὰ φύγω. Εἰς τὴν θύραν τοῦ Παλατιοῦ συναπαντοῦμαι μὲ τὸν Ἀγγελόπουλον· ἦτον μὲ μεγάλην στολὴν, διότι εἶχε παρουσιασθῇ εἰς τὸν Βασιλέα μὲ τὸ νὰ ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὴν ἀδειάν του ἀπὸ Σμύρνην “βρὲ Δενδρολίβανε” μὲ λέγει, “τί ἔχεις κατὰ τοῦ Ξένου καὶ ἔρχεσαι καθ' ἡμέραν καὶ λέγεις τόσαις ψευταῖς κατ' αὐτοῦ; σὺ μωρὲ λυγδιασμένε καὶ ἄθλιε ἄνθρωπε θέλεις νὰ μετρηθῇς μὲ αὐτόν; σὺ φαντάζεσαι ὅτι θὰ τὸν βλάψῃς; δὲν πύγεις νὰ 'δῇς τὸ μούτρό σου εἰς τὸν καθρέπτην;” Ἐκατάλαβα ὅτι ὁ Βασιλεὺς πρέπει νὰ τοῦ ἔκαμε πολὺν λόγον διὰ τὸν στραβόν, Κύριοι· καὶ ἐπειδὴ γνωρίζω ὅτι εἶναι φίλος του καὶ θὰ τὸν ὑπερασπισθῇ, δὲν ὠμίλησα τίποτα, ἀλλὰ τὸν ἀπεκρίθην μόνον τοῦτο “ἐγὼ, Κύριε Ἀγγελόπουλε, δὲν ὁμιλῶ οὔτε ἀντενεργῶ κατὰ τοῦ Ξένου. μόνον παράπονα ἔχω ἐναντίον του διότι ἐδιωρίσθην λιμενάρχης τοῦ προξενείου του καὶ μὲ ἀπέβαλεν προσπαθῶ μόνον νὰ ὑπάγω εἰς τὴν θέσιν μου.

“Ὅταν διορίζουν, ἀποκρίνεται, παλιανθρώπους καὶ οὐτιδανούς ὡς ἐσὲ εἰς τοιαύτας θέσεις, βέβαια ὁ Πρόξενος ἔχει δίκαιον διὰ τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς Κυβερνήσεώς του νὰ μὴ τοὺς δέχεται. Τώρα σὲ συμβουλεύω νὰ ξεκουμπιστῇς ἀπ' ἐδῶ, καὶ νὰ μὴ

σέ μεταῖδω εἰς αὐτὰ τὰ μέρη, διότι θὰ σέ δόσω μιὰν κλωτζίαν καὶ κάμποσες διπλαριαῖς μὲ τὴν θήκην ταύτην τοῦ σπαθιοῦ μου ποῦ νὰ σέ τζακίσω τὰ κόκκαλα. Ἄιντε σικτὶρ γλιγγορα! ἓνα λεπτὸν μὴ σταθῇς ἐμπρὸς μου γιατί τὰς ἔφαγες!" Τόσον μὲ εἶχε παραζαλίσει ἡ πτώχεια καὶ τὰ λόγια τοῦ παλιανθρώπου ἐκείνου, ὥστε χωρὶς νὰ καλοσυλλογισθῶ τὴν προσβολὴν ἔδειλῃσα, καὶ πραγματικῶς χωρὶς λέξιν ἔστρεψα καὶ ἔφυγα ἀπὸ τὸ ἐναντίον μέρος ὅπου ἐκεῖνος ἵππευσεν. Ἀλλὰ μόλις ἔκαμεν

ἑκατὸν βήματα, καὶ ἐνθυμήθηκα καὶ τὴν ἐντροπὴν καὶ τὴν προσβολὴν ἣθελα νὰ στρέψω τότε νὰ τοῦ ζητήσω ἱκανοποίησιν, πλὴν ἦτον ἄργά. Ἐπῆρα τὸν δρόμον τῆς Πλάκας καὶ περιπάτῳ συλλογιζόμενος χωρὶς νὰ ἠξεύρω τί νὰ κάμω εἶμαι καὶ πεινασμένος . . . Μὰ τὸν Θεὸν εἶμαι εἰς ἀπελπίσιν, Ἄμοιρε!

—Εἶναι καλλίτερα ν' ἀπέχῃς ἀπὸ τὸν Ἀγγελόπουλον, Δενδρολίβανε! . . . μετὰ διακοπῆς πολλῆς εἶπεν ὁ Κ. . . , ἐκτὸς τοῦ ὅτι εἶναι πολὺ φίλος τοῦ στρα-



Ὁ Δενδρολίβανος.

βοῦ, εἶναι καὶ τοῦ υἱοῦ του τοῦ Ἀξιωματικοῦ ὅστις εἶναι εἰς τὸ Λονδίνον. Ὅλοι σχεδὸν οἱ Ἀξιωματικοὶ οἱ ἐξελθόντες τοῦ πολεμικοῦ σχολείου εἶναι στενοὶ φίλοι τοῦ υἱοῦ του καὶ ἂν ἀνακατώσῃς τοὺς Ἀξιωματικούς, θὰ λάβουν πολὺ μέρος. Ἐκτὸς τούτου ὁ Ξένος ἔχει καὶ πολλοὺς ἄλλους φίλους, οἵτινες, ὅμως ἀκουσθῇ ἡ ὑπόθεσις, θὰ ἐξυπνήσουν. Τὸ πρᾶγμα δὲν ὠρίμασεν ἀκόμη τόσον, ὥστε νὰ τοὺς πολεμήσωμεν φανερά. Ἴδου τὴν μιὰν δραχμὴν ὅπου σ' ἔταξα. Ὑγιαίνειτε, Κύριοι! ἔχω ὑπηρε-

σίαν εἰς τοὺς σταύλους μου καὶ θέσας τὴν δραχμὴν ἐν τῇ παλάμῃ τοῦ Δενδρολιβάνου ἀπεχωρίσθη ὁ Ἱππιατρός.

—Στάσου! . . . ἔκραξεν ὁ Ἄμοιρος δράττων τὸν βραχίονα τοῦ Λιμενάρχου.

—Ἄφες με, Ἄμοιρε, νὰ πάγω ν' ἀγοράσω ὀλίγο ψωμί, μόλις στέκομαι εἰς τὰ πόδια μου.

Τὴν δραχμὴν μαζὺ θὰ τὴν φάμεν. εἶμαι καὶ ἐγὼ νήστης ἀπὸ χθές ὁ Ξενοδόχος μου μ' ἔπαυσε τὴν πίστωσιν καὶ δὲν μὲ δίδει πλέον ἄλλην, ἂν δὲν το-

δώσω τουλάχιστον 25 δραχμὰς ἀπέναντι τῶν 150 ὅπου τοῦ χρεωστῶ.

—Μὰ τὶ θὰ πρωτοφάγομεν, ἀδελφὲ, μὲ μίαν δραχμὴν ! ἔκραξεν οὗτος μετ' ἀδημονίας.

—Πάμεν εἰς ἓνα μαγειρεῖον ὅπου 'ξεύρω ἐγώ. Ἔχω πολλὰ νὰ σ' εἰπῶ. Ὁ Ἀννίνος ἀναχωρεῖ αὐριον διὰ Σμύρνην.

—Ὁ Ἀννίνος διὰ Σμύρνην ! καὶ . . . Ἐν συνεχεῖς καὶ ἀτελείτητον κύμα κονιορτοῦ ἐξ ἐκείνων, ἅπερ τῇ ἀδείᾳ τῆς Κυβερνήσεως ταξιδεύουν τὰς ἀγκυῖας τῶν Ἀθηνῶν ὡς ἐκεῖνα τῶν ἐρήμων τῆς Ζαχάρας, διέκοψε τοῦτον.

—Βέβαια . . . ἔλα μαζί μου καὶ θὰ μάθης πολλὰ πράγματα. πάμεν . . . μ' ἐστράβωσεν αὐτὴ ἡ σκόνῃ.

Οἱ δύο οὗτοι ἄνθρωποι τῆς μιᾶς δραχμῆς ἐξηκολούθησαν μέχρι μικροῦ καὶ ταπεινοῦ μαγειρείου παρὰ τὸν Πύργον τοῦ ὥρολογίου τοῦ Ἑλγίνου. Τὰ ῥυπαρὰ ἐνδύματά των, ἐπὶ τῶν ὁποίων τώρα προσεκολλήθη ὁ κονιορτὸς, τοὺς παρίστων ὡς δύο ἀλθῶς μυλωθροὺς (μυλωνάδας).

Τινὰς λέξεις καὶ περὶ τοῦ δευτέρου τούτου προσώπου.

Εἶναι ἐπτανήσιος τὸν ὅποιον ὁ Α. Μεταξᾶς ἐβαθμολόγησεν ἐπὶ Συντάγματος κατώτερον Ἀξιωματικὸν τῆς θαλάσσης μετὰ μισθοῦ 70 δραχμῶν κατὰ μῆνα. Οὗτος κατὰ τὸ 1836, διέτριβεν ἐν Σμύρνῃ ὑπὸ Ἴονικὴν ὑπεράσπισιν, ὅτε ἔμπορός τις ὁ Βασίλειος Κακοράτος τὸν ἔθεσε πλοίαρχον ἐφ' ἐνὸς τῶν πλοίων του ὑπὸ Ἴονικὴν σημαίαν. καὶ ἐπειδὴ ὁ ἰδιοκτήτης παρέλιπε νὰ ποιήσῃ μετὰ τούτου ἰδιαιτέρον ἔγγραφον ὅτι τὸ πλοῖον τῷ ἀνήκεν, ὁ Δενδρολίβανος μεταβὰς εἰς Κωνσταντινούπολιν ἐσφτερίσθη καὶ κατηνάλωσε τοῦτο. Ἡ ὑπόθεσις διεφιλονεικίθη μεταξὺ τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Ἀγγλικῆς Πρεσβείας, καὶ ἐπὶ Συντάγματος ἐξήλθεν οὐχὶ μόνον καθαρὸς ἐκ τῆς ὑποθέσεως ταύτης, ἀλλὰ καὶ βαθμολογημένος Ἀξιωματικὸς τοῦ Ναυτικοῦ. Ἐπὶ Κωλέτου προέκειτο νὰ διορισθῇ Λιμενάρχης τοῦ Προξενείου, ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ παρόντος Ὑπουργείου Βουλγαρη. Πλὴν ὁ Κύριος Ξένος ἀντέστη, καθότι ἐν Σμύρνῃ ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἦτο τοσοῦτον δυσφημισμένος, ὥστε δὲν ἠδύνατο ἡ μετὰ βλάβης τῶν συμφερόντων τῆς Κυβερνήσεώς του νὰ τὸν δεχθῇ. Ὁ δὲ Δενδρολίβανος γνωρίζων τοῦτο, τῷ ἦτον ἀδιάλλακτος ἐχθρὸς.

Ἀκολουθοῦμεν τὸν Εἰσαγγελεῖα Ἀννινὸν εἰς Σμύρνην.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἀννίνος καὶ ὁ Πέτρος Τρανός.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς Μιχαὴλ Ἀννίνος ὁ πρῶτος ἦρως τοῦ δράματος τούτου ἐγεννήθη ἐν Κεφαλληνίᾳ, καὶ εἶναι υἱὸς νόθος τοῦ Ἀννίνου ταύτης, ὅστις τοσοῦτον ἔγινε γνωστὸς διὰ τὴν σκληρότητά του. Δύο ἀρνήσεις, λέγει ἡ Γραμματικὴ, ποιοῦσι μίαν κατάφασιν. Ἐπρεπε τῶντι παρὰ δύο ἀρνούμενων τὴν ὑπαρξιν τοῦτου γονέων νὰ γεννηθῇ διὰ νὰ γείνη τοσοῦτον θετικὸς Ἀνήρ. Ἀπεβλήθη ἐκεῖθεν ὑπὸ τῶν γονέων του ὡς καὶ τῶν κληρονόμων των ὁ μέγας τῆς Ἑλλάδος Εἰσαγγελεὺς· δὲν ἔλαβε κατὰ συνέπειαν οὐδεμίαν ἀνατροφὴν, ὅθεν καὶ δὲν εἶναι κάτοχος παιδείας τινὸς οὔτε γλώσσης, οὔτε καὶ αὐτῆς τῆς Ἑλληνικῆς. Τὸ 1829 ἦλθεν εἰς Ἑλλάδα, ὅπου καὶ προσεκολλήθη παρὰ τῷ τότε Ἀστυνόμῳ τῆς Ναυπλίας Ποταμίῳ ὡς κατάσκοπος μισθοδοτούμενος ἀνὰ τριάκοντα φοίνικας κατὰ μῆνα. Κατὰ τὸ 1836, διετέλει ὡς γραμματεὺς Γ. τάξεως παρὰ τῷ Νομάρχῃ Σπύρτης Κυρίῳ Ἰατρῷ Παπαλεξοπούλῳ. Φοραθεὶς δὲ κλέπτῃς ἐπὶ τῶν ταχυδρομικῶν ἐξόδων, ἅπερ τῷ παρεχωροῦντο πρὸς ἀποστολὴν τῶν ἐγγράφων τῆς Κυβερνήσεως, ἀπεβλήθη τῆς θέσεώς του. Ἐπανήλθε λοιπὸν εἰς τὴν πρώτην του τέχνην τῆς κατασκοπείας, καὶ βαθμὴν διὰ τοῦ ἐντίμου τούτου ἐπαγγέλματος καὶ τῆς ἐξειδικασμένης ἱκανότητος, ἦν πρὸς τοῦτο ἔδειξεν, ἔφθασεν εἰς τὸν βαθμὸν Εἰρηνοδίκου ὡς τοιοῦτος διατελὼν ἐν Καρύστῳ τῆς Εὐβοίας ἐρραπίσθη ἐλεεινῶς παρὰ τοῦ Ζέρβα γαμβροῦ τοῦ Γριζιότου διὰ λόγους τοὺς ὁποίους ἐνταῦθα παρασιωπῶμεν. Κατέστη δὲ συγχρόνως τοσοῦτον μισητὸς παρὰ τοῖς ἐγχωρίοις ἕνεκα τῆς ὁμότητος καὶ τοῦ τυραννικοῦ του, ὥστε τὸ 1843, ἅμα ἔγινε τὸ Σύνταγμα, οὗτοι ὡς παράφρονες συλλαβόντες καὶ δεσμεύσαντες αὐτὸν ἐπὶ δένδρου τοσοῦτον πάλιν ἐλεεινῶς τὸν ἐμαστίγωσαν, ὥστε ἔμεινεν ἡμέρας κληνῆρης καὶ βαρέως ἀσθενής. Ὅτε ἀνέλαβεν ἐπαυελθὼν εἰς Ἀθήνας ἐπαρουσιάσθη πρὸς τὴν Α. Μ. καὶ δεινολογούμενος ὅτι ἐμαστιγώθη ἕνεκα τοῦ ὅτι προσεπάθει ν' ἀποτρέψῃ τοὺς κατοίκους τῆς Καρύστου ἀπὸ τοῦ νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὴν ἐπανάστασιν τῆς 3^{ης} Σεπτεμβρίου, καὶ προσποιούμενος τὸν σφόδρα ἀφοσιωμένον, κολακεύων συγχρόνως καὶ αὐλικούς τινὰς καὶ παίζων διττὸν πρόσωπον κατήντησεν

εἰς τὸν δικαστικὸν Κλάδον, καὶ τέλος ἔφθασε καὶ εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ Εἰσαγγελέως. Διωρίσθη πρῶτον ὡς τοιοῦτος ἐν Μεσολογγίῳ. Ἄμα ὁ Ῥωσικο-τουρκικὸς πόλεμος ἤρχισεν, ὁ Ἄννινος ἐγκαταλιπὼν τὸν Βασιλέα τοῦ ἠφοσιώθη εἰς τὴν δυτικὴν πολιτικὴν. Συνέταξε τὴν μὴ ἐπίσημον ἐκείνην ἐπιστολὴν, τὴν ὁποίαν ἔπεμψε τότε πρὸς τὸν Ἑργαζόμενον τῆς Δικαιοσύνης Δόντον, δι' ἧς διέβαλε τὴν Βασιλείαν, κηρύττων ὅτι αὕτη περιέβαλε τὴν μαστίζουσαν Ἑλλάδα τότε ληστείαν, καὶ ὅτι ἡ πρωτίστη φωλεὰ

ταύτης εἶναι τ' Ἀνάκτορα. Ἐκτοτε ἄδελος ἰσχύος τὸν διατηρεῖ ἐν τῇ ἐξουσίᾳ. Τινὲς λέγουσιν ὅτι οἱ Πρέσβεις τῶν δυτικῶν Δυνάμεων, ἄλλοι δὲ, ὅτι αὕτη ἡ Αὐλὴ, τὴν ὁποίαν ἐκ νέου ἠπάτησε καὶ ἐξiléωσε δι' εὐλογοφανῶν λόγων. Ἐχει τὸ ἀνάστημα ὑψηλὸν καὶ σύμμετρον τὸ πρόσωπόν του ὅμως καὶ αἱ τραχεῖς ἐρυθροκαστανόχροοι τρίχες τοῦ παριστοῦν συνόλον φυσιογνωμίας, ἐπὶ τῆς ὁποίας εἶναι ἀδύνατον μίαν θηριώδους καὶ φαύλης ψυχῆς ζωηρότερα νὰ ἐκτυπωθῇ ἐν μάλιστα χαρακτηριστικὸν τῆς τύψεως



Ὁ Δήμιος Ἄννινος.

τοσοῦτον τὴν προδίδει, ὥστε πρέπει τις νὰ ᾔναι πάντῃ ἄμοιρος φυσιογνωμικῶν γνώσεων, ὅπως μὴ ἀποκαλύψῃ ὁποία ὠμότης, καὶ ὁποῖον ἀνάληγον ὑποκρύπτονται ἐν τοῖς βάθεσι τοῦ κομφοῦ ἐκείνου σώματος· τοῦτο εἶναι ἡ κατασκευὴ τοῦ μετώπου του· δηλ. τὴν ἀλήθειαν λέγοντες δὲν ἔχει μέτωπον. Ἡ κεφαλὴ του ἔχει σχῆμα πέπωνος, ἡ δὲ κόμη του ἀναφυομένη εὐθὺς σχεδὸν ἄνω τῶν ὠφρύων καὶ κροτάφων του, ὡς ἐπὶ τῶν τύψεων καὶ αἰλούρων, παρουσιάζει διὰ μιᾶς τὴν κτηνώδη φυσιογνωμίαν

τῶν θηρίων ἐκείνων. Τὸ χρῶμα τοῦ προσώπου του εἶναι πράσινον, οἱ ὀφθαλμοὶ του μέλανες καὶ σπινθηροβολοῦντες, οἱ μὲν γὰρ ἐξέχοντες, καὶ ὁ λαιμὸς του ὀλίγον μακρὸς. Καὶ ὅμως ὁ Ἄννινος διὰ τῆς τροποποιήσεως τῆς φωνῆς του, διὰ ὑποσχέσεων, διὰ προσποιήσεως βαθυτάτης, διὰ λόγων κατὰ πάντα συμφώνων καὶ ἁρμονικῶν μετὰ τῶν πολιτικῶν δοξασίῶν σου καὶ τῶν λοιπῶν αἰσθημάτων σου, καὶ διὰ μιᾶς αὐθεντικῆς καὶ ἐντεχνεστώτης διαπρεπείας ἢ σοβαρότητος, ἐὰν θέλῃς, ἠδυνήθη πάντοτε

νὰ κερδίσῃ τὴν εὐνοίαν ἢ τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἐκείνων, πρὸς οὓς τὸ ἀηδὲς τοῦτο ἐξωτερικὸν τὰς ἀρχὰς ἐποίησε κακὴν ἐντύπωσιν, καὶ τὸν προεῖδον καὶ ἀπέφυγον. Διήρχετο ὥρας ὁλοκλήρους σύννους μεμονωμένος ἐντὸς τοῦ δωματίου του γράφων ἐπιστολάς, ποιῶν σχέδια καὶ σκάπτων τὸν τάφον ἐκείνου, ὃν δι' ἐνὸς φρικτοῦ κτυπήματος ἐμελέτα νὰ ὑποσκελίσῃ, ὅπως ἀντὶ τούτου ἀνυψωθῇ. Ἐτύλισσε δὲ, ἐξετύλισσε καὶ ἔρριπτε τὰ δίκτυά του ὅπως ὁ τόπος καὶ αἱ δυνάμεις του τῷ παρεχώρουν, χωρὶς νὰ δίδῃ ποτὲ προσοχὴν ἂν ἐντὸς τούτων καὶ ἄλλοι ἀθῶσι ἐπιπτον, ἥρκει μόνον νὰ ἔδραττε τὸ θῦμά του, ἥρκει μόνον νὰ εὐχαρίσται τὴν φιλοδοξίαν ἢ τὴν ἐκδίκησιν του.

Ἡ Ἑλλάς εἶναι διηρημένη κατὰ κόμματα, δηλ. τὸ Γαλλικόν, Ἀγγλικόν, Ῥωσσικόν καὶ τοὺς ἀφωσιωμένους. Ὁ Ἀννίνος ἀνῆκεν εἰς ὅλα, καὶ ὅλοι ἐνόμιζον τὸν Ἀννινὸν τὸν ἐντεχνέστερον κατὰσκοπόν των, τὸν ἄριστον διπλωμάτην των φίλος των δώρων, φιλοχρήματος καὶ ἔχων ἀνάγκην τούτων διὰ νὰ διαφθείρῃ τοὺς ἀνωτέρους καὶ κατωτέρους του, κατέκλεψε καὶ ἐγύμνωσε πᾶν βαλάντιον, πᾶν ταμείον ὅπερ πλησίον αὐτοῦ περιήλθεν ἢ δ' ἐν Θεσσαλονίκῃ ἐκτετραχηλισμένη διαγωγή του ἄριστα τὸ ἀπέδειξε· διότι ὅτε ἐστάλη Ἀνακριτὴς ἐκεῖ ἔλαβε παρὰ τοῦ Λύκου γραμματέως τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου 15,000 γρόσια ὅπως καλύψῃ τὰς αἰσχροτήτάς του καὶ τὰς τοῦ πατρός του Χ. Θεοδώρου Δοβροδοκίου τοῦ καὶ χατζῆ Ἀνούκλα λεγομένου. Ἰσως κακοῦργος ἢ περίφημος τῶν λεοφόρων ληστής δὲν ἀφῆκεν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, δι' οὗ διήλθεν, ἔχνη ζωηρότερα τῶν κακουργημάτων του, ὅσον ὁ Ἀννίνος ἐν ταῖς πόλεσιν, ὅπου ἐχρημάτισεν Εἰρηνοδίκης, Εἰσαγγελεὺς καὶ Ἀνακριτὴς. Ἐάν τις διατρέξῃ ταῦτα τώρα, ἐνῶ καὶ τὰ συμβάντα εἶναι ἐτι νωπὰ καὶ οἱ ἄνθρωποι ζῶντες, δύναται εὐκόλως νὰ τὸ πληροφορηθῇ. Ὁ ἑλληνικὸς τύπος πάντοτε τὸν ἐχαρακτήρισε διὰ χρωμάτων καταχθονίων καὶ εἶναι παρατηρημένον ὅτι, ὅτε κατὰ ἀνθρώπου τινὸς ὁ τύπος τῆς Ἑλλάδος καταφέρεται, ἂν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔχῃ προτερήματά τινα, ἀρετὰς, ἢ φίλους καὶ τινα ὄργανα τοῦ τύπου τούτου, θέλουν λάβει τὴν ὑπεράσπισίν του, θέλουν προσπαθῆσαι νὰ καταπραῦνουν τὴν ἐγειρομένην τοῦ κοινῶν ἀγανάκτησιν. Πρὸς τὸν Ἀννινὸν συνέβη πάντοτε τούναντίον ὅτε μία Ἐφημερὶς ἀνέφερε τ' ὄνομα τοῦτο, τὸ ἀνέφερε διὰ νὰ δώκῃ τὸ σύνθημα τῆς καταφορᾶς εἰς τὰς ἄλλας· ἐκατηγορήθη ὡς ἐκσφραγιστὴς ἐπιστολῶν, ὡς κλέπτης ἐγγράφων τῆς Εἰσαγγελείας, ἐξ ὧν ἐξηρτᾶτο μία ὁλόκληρος δίκη. Ἐάν τις πρέπη νὰ

ὀνομάσῃ ἱκανότητα τὴν ἐν τῇ ἐξουσίᾳ διατήρησίν του διὰ τοῦ χαμαιλεοντίου τρόπου του, διὰ τῆς κολακείας, διὰ τῆς ἀταράχου καὶ ἐκ προμελέτης ραδιουργίας, διὰ σειρᾶς εὐφυνῶν ψευδῶν καὶ δραστηριότητος οὐχὶ τυχοῦσης, ἅς εἴπωμεν τότε, βαβαί! ὅποια νομίσματα κυκλοφοροῦν σήμερον μεταξὺ τοῦ Ἑθνους! θέλει διατηρεῖται ἀκλῶντος, στερεοῦ ὡς κολασσὸς πρὸς θλίψιν τῶν θυμάτων του, ἀδημονίαν τῶν χρηστῶν πολιτῶν, πρὸς περαιτέρω συμφορὰν τῆς κοινωνίας, καὶ πρὸς αἰσχος καὶ καταφρόνησιν τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, παρ' ἣ ἐκτελεῖ μᾶλλον χρῆμα μαστροποῦ καὶ κρεστοῦ, ἢ ὑπερασπιστοῦ τοῦ τε Στέματος καὶ τῶν Νόμων. Πραγματικῶς ἡ ἐκλογή τοῦ Ἀννίνου ὡς Εἰσαγγελέως δύναται νὰ ὀνομασθῇ ἡ ἐκλογή τοῦ βοῦς· δηλ. μᾶς ἐπενθυμίζει τὴν ἀρχαίαν καὶ γελοίαν ἐκείνην συνήθειαν τῶν κατοίκων τῆς πόλεως Γκρίσβης τῆς Ἀγγλίας, οὔτινες ὁσάκις προέκειτο νὰ ἐκλέξουν Δήμαρχον συνήρχοντο ἐν ἐκκλησίᾳ, ἔδενον ὀπισθεν τῶν μνηστήρων τῆς θέσεως ταύτης ἐν δέμα ἀστάχεων ἢ ἀχύρου τοῦ αὐτοῦ βάρους, ἐκάλυπτον ἔπειτα τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐνὸς βοῦς, καὶ οὔτινος τοὺς στάχεις τὸ ζῶον τοῦτο ἤθελε πρῶτον δαγκάσει, ἐκείνον ἐχειροτόνουν Δήμαρχον.

Ὁ Ἀννίνος εἶναι κατὰ τὸν ἰδιωτικὸν αὐτοῦ βίον ἡσεληγὴς καὶ λάνγος, ἄκρως ὁμως κρυψίνους. Ὁ, τι ἔπραττε, πάντοτε κατὰ μόνας τὸ ἔπραττε, καὶ ποτὲ δὲν παρηκολούθει συντροφίαν νέων ἢ φίλων του εἰς τὴν ἡδονήν.

Ἐν τούτοις ἡ ἄδικος τύχη δις ἔσχισε τὸ κάλυμμα ἀπροσδοκῆτως τῆς μυστικότητος καὶ ἐφόρασεν αὐτόν ἐν Σμύρῃ θέλομεν τὸν ἰδεῖν ραπισμένον ὡς καὶ ἐν Εὐβοίᾳ.

Ἄς σημειώσωμεν χάριν τῆς ἀληθείας καὶ Δικαιοσύνης ὅτι ἐν Κεφαλληνίᾳ ὑπάρχουν καὶ ἄλλαι οἰκογένειαι Ἀννίνων ἐντιμοὶ καὶ εὐπόλητοι, πρὸς οὓς ὁ ἀγαθὸς Δαίμων οὐδεμίαν συγγένειαν συνέδεσε μετὰ τοῦ νόθου τούτου.

Ἀφικόμενος ἐν Σμύρῃ ὁ Ἀννίνος διευθύνθη τὴν ἐπαύριον εἰς τὴν κατοικίαν τινὸς Πέτρου Τρανοῦ ποτὲ δεκανέως τοῦ πεζικοῦ ἐν Ἀθήναις, νῦν δὲ καδοποιῶ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ. Πρὸς τὸν νέον τούτον ἐστέλλοντο τοῦ Ἀμοῖρου αἱ δύο προηγούμεναι ἐπιστολαί· τοῦ νέου τούτου τὴν ὑπόληψιν δὲν δυνάμεθα νὰ ζωγραφίσωμεν κάλλιον, ἢ καταχωροῦντες ἐνταῦθα τὴν ἀκόλουθον ἔκθεσιν τοῦ ὑποπροξένου Λεωνίδου Γερακάρη πρὸς τὴν Πρεσβείαν Κωνσταντινουπόλεως. Ταύτης δὲ τὸ προτότυπον ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ εὑρῇ ἐν τοῖς ἀρχείοις τῆς ρηθείσης Πρεσβείας καὶ τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης.

“ Σμύρνη τῇ 7/17 Μαΐου 1846.

“ Ἀρ. 206.

“ Ἀντίγραφον.

“ Πρὸς τὴν ἐν Κωνσταντῇ Βασιλικὴν Πρεσβείαν
τῆς Α. Μ.

“ Ἐλαβον τὸ ἀπὸ $\frac{25}{7}$ Ἀπριλ. Μαΐου καὶ ὑπ' ἀριθ. 271

“ ἐπίσημον τῆς Β. Πρεσβείας, καὶ χρέος μου κρίνω
“ νὰ δώσω ἀμέσως τὰς ὅσας περὶ τῶν παραπόνων
“ τοῦ Π. Τρανοῦ μοι ζητεῖ πληροφορίας· οὗτος δι'
“ ἀναφορᾶς τοῦ πρὸς τὸ Προξενεῖον εἶχεν ἐκθέσει
“ τ' αὐτὰ παράπονα τὰ ὅποια ὑποθέτω ν' ἀνέφερε
“ τῇ Πρεσβείᾳ· ἀλλὰ δὲν ἐνέκρινα νὰ τὴν δεχθῶ ὥς
“ προσβλητικὴν κατὰ τὸ ὕφος, καὶ ψευδῇ κατὰ τὴν
“ βάσιν· ἔνεκα τούτου τὴν ἐπέστρεψα· καὶ ἂν δὲν
“ ἐπρόκειτο περὶ ἐμοῦ, δὲν ἤθελον ἐνεργήσῃ τι
“ πλέον ὥς πρὸς τὸ ὕφος, ἢ Β. Πρεσβείᾳ ἔπεται
“ νὰ ἐπαταήρῃσιν ὅτι ἀπορρέει ἐκ δύο διακεκριμέ-
“ νων πληγῶν, τὸ πάθος καὶ τὴν ἀμάθειαν ὥς πρὸς
“ τὸ πρᾶγμα, ἰδοὺ πῶς ἔχει.

“ Ὁ Τρανὸς εἶχε κατηγορηθῇ ὅτι ὑποσχεθεὶς εἰς
“ νέαν τινα τιμίας καὶ καλῆς οἰκογενείας τῆς Σμύρ-
“ νης συζυγίαν, κατώρθωσε νὰ τὴν ἀπατήσῃ, τὴν
“ φθείρῃ, καὶ τὴν φέρῃ ἐπομένως εἰς κατάστασιν
“ ἐγγυμοσύνης. Μετὰ ταῦτα ὑποσχεθεὶς τῇ
“ Μητρὶ αὐτῆς ὅτι κατὰ τὰς ἐορτὰς τοῦ Πάσχα
“ θέλει τὴν νυμφεuthῇ, καὶ ἀθετήσας ὑστέρωσ τὴν
“ ὑπόσχεσίν του ἤρξατο δυσφημεῖν καὶ κατηγορεῖν
“ τὴν νέαν. Ὁ πατὴρ πληροφορηθεὶς τὸ δυσάρε-
“ στον συμβὰν προσέστρεξεν εἰς τε τὴν Μητρόπολιν
“ καὶ πρὸς ἐμὲ ζητῶν θεραπείαν. Τὸ κατ' ἐμὲ
“ ἀφοῦ τὸν ἐσυμβούλευσα πρῶτον νὰ χρησθῇ προ-
“ ηγουμένως ὅλων τῶν συμβιβαστικῶν καὶ πνευμα-
“ τικῶν μέσων, διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ ἐπιτύχῃ αἰσιόν τι
“ ὑπὲρ τῆς θυγατρὸς του, τῷ εἶπον ὅτι ἐν περιπτώ-
“ σει ἀποτυχίας ὅλων αὐτῶν, θέλω τότε ἐπεμβῆ, ὥς
“ καὶ πραγματικῶς ἔπραξα.

“ Προσκληθεὶς ἐπομένως ὁ κατηγορούμενος εἰς
“ τὸν Ἀρχιερέα καὶ συμβουλευθεὶς πνευματικῶς
“ ὑπ' αὐτοῦ ἠρνήθη τὸ πρᾶγμα ἐπιμένων ὅτι δὲν
“ γνωρίζει τὴν νέαν. Τοῦ Ἀρχιερέως ἡ μεσολάβη-
“ σις δὲν ἐπέφερεν ἀποτέλεσμα. Ὁ πατὴρ καὶ ἡ
“ μήτηρ τότε ἐπικαλεσθέντες τὴν σύμπραξίν μου
“ μὲ παρεκάλεσαν νὰ παρευρεθῶ προσωπικῶς εἰς
“ τὴν Μητρόπολιν, ὅπου παρόντος τοῦ Ἀρχιερέως,
“ ἐμοῦ καὶ δύο εὐκαταστάτων καὶ ἀξίων ἐμπιστοσύ-
“ νης πολιτῶν τῆς πόλεως ταύτης προσεκλήθη ὁ τε
“ Τρανὸς, ἡ νέα καὶ οἱ γονεῖς τῆς διὰ νὰ κατορθωθῇ
“ διὰ τῆς συνεργείας ὅλων ὅπως οὗτος στευφθῇ
“ αὐτὴν καὶ καλυφθῇ οὕτως ἢ προσβληθεῖσα τιμῇ

“ τῆς οἰκογενείας. Εἰς τὴν πρόσκλησιν ταύτην
“ ἀπήντησα ὅτι, ἂν ὁ Μητροπολίτης Σμύρνης ἤθελε
“ μὲ προσκαλέσει, δὲν ἤθελον ἀρνηθῇ νὰ ὑπάγω·
“ ἀλλ' ὅτι ἐννόουν νὰ μὴν ἐνεργηθῇ εἰμὴ τι συμβι-
“ βαστικῶς ἄνευ βίας καὶ ταραχῆς. Καθ' ὅτι τὰ
“ μέσα ταῦτα συντελεστικά ὑπὲρ τοῦ συμβιβασμοῦ
“ μᾶς ἐγγυῶνται τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἡθικοῦ σκο-
“ ποῦ οὐπερ προετίθετο. Μὲ τοιαύτην ὁθεν ἰδέαν
“ ὑπεσχέθην νὰ ὑπάγω προσωπικῶς εἰς τὸν Ἀρχιε-
“ ρέα ἅμα ὑπὸ τῆς Πανιερότητός του ἤθελον προσ-
“ κληθῇ. Τέλος συνελθόντες εἰς τὴν Μητρόπολιν
“ προσκαλέσαμεν τὸν τε περὶ οὗ εἴρηται Τρανὸν,
“ τὴν νέαν καὶ τοὺς γονεῖς τῆς, ὅπου ὁ Ἀρχιερεὺς
“ μετὰ προηγουμένην παραίνεσιν ἐπρότεινε τὸν γά-
“ μον. Ὁ Τρανὸς ἠρνήθη, καὶ ἠρνήθη μὲ τὰς συνή-
“ θεις κατὰ τῆς νέας δυσφημίας· ἀλλ' ἡ παρουσία
“ τοῦ Πατρὸς καὶ τῆς Μητρὸς τῷ ἐπέβαλον σιω-
“ πὴν καὶ περιεστάλη εἰς τὰ καθήκοντά του. Εἰς
“ τὴν συνεδρίασιν ταύτην ὁ Τρανὸς ὡμολόγησεν ὅτι
“ εἶχε λάβει σχέσεις μετὰ τῆς νέας, ἀλλ' ὅτι δὲν
“ τῆς ὑπεσχέθη συζυγίαν. Ἡ νέα ἀφ' ἐτέρου δι-
“ ισχυρίσθη ὅτι οὐ μόνον προϋπήρξε τοιαύτη ὑπό-
“ σχεσις, ἀλλ' ὅτι ἐσχάτως ἐπανελήφθη, καθ' ἣν
“ περιστάσιν ὁ Τρανὸς τῇ εἶχε προτείνει νὰ τῇ δόσῃ
“ φάρμακα διὰ ν' ἀποβληθῇ, καὶ ὅτι τέλος ἡ αὐτὴ
“ ὑπόσχεσις εἶχε δοθῇ ἐκ τρίτου εἰς τὴν Μητέρα
“ περὶ τὸ τέλος τῆς μεγάλης τεσσαρακοστῆς. Ἐκ
“ τῶν ἐξηγήσεων τούτων καὶ τῶν διομολογιῶν τοῦ
“ Τρανοῦ ἀρνηθέντος κατὰ πρῶτον ἐνώπιον τοῦ
“ Ἀρχιερέως ὅτι γνωρίζει τὴν νέαν, ἐπέισθμεν
“ ἅπαντες ἡθικῶς, καθ' ὅτι πραγματικῶς δὲν εἶχο-
“ μεν ἀποδείξεις, ὅτι ὑπῆρχε σχέσις μεταξὺ ἀμφο-
“ τέρων, καὶ πρὸς συζυγίαν ὑπόσχεσις. Ἐπομένως
“ ὁ Ἀρχιερεὺς Σμύρνης ἐπρότεινε ἐκ νέου τὸ συνοι-
“ κέσιον ὥς μέσον συμβιβασμοῦ. Ὁ Τρανὸς ἐπέ-
“ μενε εἰς τὴν ἀρνήσιν του, καὶ ἐπροκάλεσε τοῦ
“ Πατρὸς καὶ τῆς Μητρὸς τὰ παράπονα. Πρὸς
“ ἀποφυγὴν παντὸς θορύβου λαβὼν κατ' ἰδίαν τὸν
“ Τρανὸν ἐντὸς τοῦ ἰδιαιτέρου δωματίου τοῦ Ἀρχιε-
“ ρέως, καὶ παρόντος μόνον αὐτοῦ, παρήνεσα καὶ γὰρ
“ αὐτὸν νὰ συμβιβασθῇ, καὶ ἐπρότεινα τὸν γάμον.
“ Ἐπὶ τέλους τῷ ἐπρότεινα ἀπλὴν ὑπόσχεσιν προ-
“ φορικὴν ὅτι θέλει νυμφεuthῇ τὴν νέαν εἰς ῥῆτὸν
“ χρόνον διάστημα. ἀλλ' οὐδὲ εἰς τοῦτο συγκατε-
“ τέθη. Τότε ὁ Ἀρχιερεὺς τὸν παρετήρησεν ἐνώ-
“ πιόν μου ὅτι ἡ ἐπιμονή του πιθανὸν νὰ ἐπιφέρῃ
“ δυσαρέστους συνεπειάς, ἀφοῦ τρεῖς ἤδη κατηγορεῖ-
“ ται ἐπὶ παρθενοφθορίᾳ. Ἀλλ' ὁ Τρανὸς καὶ τὸν
“ Ἱεράρχην αὐτὸν μὴ σεβασθεὶς ἐπεπλήχθη ὑπ'
“ ἐμοῦ ἰδὼν τὸ ἀδύνατον τὸ νὰ ἐπιτευχθῇ τι ἐπὶ

“ τῆς οἰκογενείας· καὶ λαβὼν τὴν ἄδειαν τοῦ Ἀρχιε-
 “ ρέως, τὸν μὲν Τρανὸν διεύθυνε ἀμέσως εἰς τὸ
 “ Προξενεῖον, ἡ δὲ Συνεδρίασις διελύθη. Ἐκ τοῦ
 “ πιστοῦ τούτου διηγηματικοῦ ἐξάγει ἡ Πρεσβεία
 “ τῶν πραγμάτων τὴν ἀλήθειαν ἐξάγει ὅτι δὲν
 “ ὑπῆρξε βία οὔτε πρόθεσις βίας· ἀλλ’ οὐδὲ ἡδύ-
 “ νατο νὰ λάβῃ χώραν παρόντος ἐμοῦ καὶ ῥητῶς
 “ περὶ τούτου προηγηθέντος καὶ ἂν ἤθελεν ὑπάρξῃ
 “ ἀναμφιβόλως καὶ τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος συνοικέσιον
 “ ἤθελεν ἐκτελεσθῇ.

“ Ἡ λεπτομερὴς αὕτη τῶν πραγμάτων ἐκθεσις
 “ πείθουσα τὴν Πρεσβείαν περὶ τοῦ ἐντίμου ἀτό-
 “ μου τοῦ ἀναφερομένου Τρανοῦ, τῇ παρέχει τὴν
 “ ἀπόδειξιν καὶ περὶ τῆς εὐθύτητος τῆς διαγωγῆς μου.

“ Ἐκ τῶν προεκτεθέντων εὐρίσκει ἡ Β. Πρεσβεία
 “ λόγους δι’ οὓς προετίμησε τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ
 “ ἐνεργεῖν τὸ διὰ τῆς ἐκκλησιαστικῆς μᾶλλον, ἢ
 “ τῆς δικαστικῆς ὁδοῦ δυναμένης νὰ φέρῃ εἰς φῶς
 “ σκανδαλώδεις ἀνακαλύψεις, νὰ ἐπιφέρῃ τὴν κοι-
 “ νὴν περιέργειαν, καὶ νὰ δώκῃ χώραν εἰς ἄτοπα,
 “ τὰ ὅποια εἶναι τοῦ συμφέροντος τῆς ὑπηρεσίας ν’
 “ ἀποφεύγῃ, καὶ τὰ ὅποια ἔπεται ν’ ἀνεγνώρισεν ἡ
 “ Β. Πρεσβεία ἐκ τῆς πολυχρονίου εἰς τὴν Τουρ-
 “ κίαν θέσεώς της.

“ Εὐπειθέστατος

“ (ὑπογ.) Δ Γερακάρης.”



Ὁ Βαρελοποῖος Τρανός.

Ὁ Πέτρος Τρανός εἶναι νέος ἐξωτερικοῦ κομφοῦ·
 εἶχε πρόσωπον εὐεῖδές, τὰς τρίχας μέλανας, τὰ
 χαρακτηριστικὰ ζσηρὰ, καὶ φυσιολογίαν τύπου

Τουδαῖκο Τουρκικοῦ μᾶλλον ἢ Ἑλληνικοῦ· ἐγεννήθη
 ἐν Σμύρνῃ, καὶ ἦτο τῶρα τριακονταετής. Ἀπὸ τῆς
 ἐποχῆς τῆς ἀναφορᾶς τοῦ ὑποπροξένου Γερακάρη

διὰ τὴν διαγωγὴν τοῦ πρὸς τινα τιμίαν καὶ ἀξιοσέ-
 βαστον οἰκογένειαν, ἥτις ἔδωκε μέγα σκάνδαλον
 καὶ θλίψιν ἐν τῇ πόλει τῆς Σμύρνης, ὁ ἄνθρωπος
 οὗτος ἐβυθίζετο ἀπὸ ἀτοπήματος εἰς ἀτόπημα, καὶ
 ἀπὸ ἀσελγείας εἰς ἀσελγείαν. Κατὰ τὰς πανηγύρεις
 τοῦ Βουτζᾶ, Μπουρνόβα καὶ Κουκλοντζᾶ ἦτο δια-
 κεκριμένος ἐπὶ κραιπάλῃ, τὸ ἀντικείμενον τῶν με-
 θύσων, καὶ τὸ φόβητρον ὄλων τῶν οἰκογενειῶν.
 Ἄνευ περιουσίας, ἄνευ σταδίου, ἄνευ ὑπολήψεως
 ἔζη διὰ τῆς ἀπειλῆς, τῆς συκοφαντίας, τῆς μηχανο-
 νορράφιας, καὶ ἄλλων καταχρήσεων, καὶ τῆς γνω-
 στῆς ἐκείνης Σμυρναϊκῆς λέξεως τοῦ Μπαταξι-
 λικιοῦ. Τέλος ἐλιμενίσθη ἐν ταῖς ἀγκάλαις τῆς
 συζύγου τοῦ Προξένου τῆς . . . γυναικὸς τῆς αὐτῆς
 καταγωγῆς, τῆς αὐτῆς ἰδιοσυγκρασίας, τῆς αὐτῆς
 ὑπολήψεως ἥτις, ἂν καὶ ἀντικατέστησεν ἐπὶ πολλὰ
 ἔτη τὴν περίφημον Μαντῶ, τὴν περίφημον Περγα-
 μνιαν, καὶ τὴν ἐτι περιφημοτέραν συγγενὴ τῆς τὴν
 Γκιουζέλ Φωτεινὴν ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, ἐκ τοῦ βορ-
 βόρου τῆς ἀσελγείας μὲ τῶν ἡμερῶν μετ' ἐκπλή-
 ξεως τῆς κοινωνίας καὶ τῶν Κυριῶν τῆς Σμύρνης,
 Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀθηνῶν ἀνεδείχθη διὰ
 τῆς Ἐκκλησίας συμβία Ἄνδρὸς διακεκριμένου διὰ
 τε τὴν Παιδείαν καὶ τὰς Ἀρχαιολογικὰς γνώσεις του,
 διακεκριμένου διὰ τὰς ἐκδουλεύσεις του, τὸν Δι-
 πλωματικόν του χαρακτήρα καὶ τὴν αὐστηρὰν τι-
 μιότητα καὶ ἠθικὴν του Ἄνδρὸς, λέγομεν, ἀντιπρο-
 σωπεύοντος μίαν τῶν μεγαλητέρων τῆς Εὐρώπης
 Δυνάμεων. Τὸ πρὸς τοῦτον ἄπειρον ἡμῶν σέβας,
 καὶ ἡ πρὸς τὰ τέκνα τούτου συμπάθεια μᾶς ἀναγκά-
 ζει νὰ καλύψωμεν τ' ὄνομά της, μολονότι τὸ αἶ-
 νιγμα καταντᾷ τὸ αὐτὸ ὡς ἐκείνο τὸ δημῶδες "Τί
 ζῶν εἶναι ἐκείνο τὸ ὁποῖον περιπατεῖ ἐπάνω εἰς τὰ
 κεραμίδια καὶ φωνάζει μνιάου μνιάου;"

Τὴν σύζυγον, ἥτις τοιοῦτον ἐνεργητικὸν ἐνταῦθα
 παίζει πρόσωπον, θέλομεν ἀποκαλεῖ, ἡ Φρύνη τῆς
 Σμύρνης.

Ὁ Ἄννινος εὔρε τὸν Τρανὸν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου
 τοῦ ἐξηπλωμένου καὶ καπνίζοντα.

—Εἰσθε ὁ Κύριος Πέτρος Τρανός; ἠρώτησε.

—Μάλιστα . . . Ποῖος εἰσθε ὑμεῖς, παρακαλῶ;
 ὀρθούμενος ἀπεκρίθη οὗτος.

—Ὁ Ἀνακριτὴς Ἄννινος· σᾶς κρατῶ μίαν ἐπιστο-
 λὴν ἀπὸ τὸν Κύριον Ἀμοιρον.

—Τὸν Κύριον Ἀμοιρον! τὸν Δικηγόρον! ὁ Ἀνα-
 κριτὴς Ἄννινος!! Καθίστατε, παρακαλῶ . . . καθί-
 σατε ἐδῶ εἰς τὸν σοφὸν, μετ' ἀκεσμῶν τοῦ σώματος,
 μετὰ χαρᾶς καὶ θορύβου ὡς ἡ παρουσία τοῦ Ἄννι-
 νου νὰ ἦτον Ἄγγελος εὐχαρίστων καὶ δυσαρέστων
 εἰδήσεων, ὑπετραύλισεν οὗτος.

—Σᾶς εὐχαριστῶ, ἀποκαλυπτόμενος ὁ Ἀνακριτὴς
 καὶ τακτοποιῶν διὰ τῆς χειρὸς τὴν κόμην ἀπεκρίθη
 καὶ ρίπτων βλέμματα περιέργα καὶ σπουδαστικά
 πέριξ αὐτοῦ ἐνεχείρῃσεν τὴν ἐπιστολὴν.

—Καπνίζετε;

—Μὴ πειράζεσθε, παρακαλῶ . . . προσέθεσε καὶ
 ἐκάθισεν.

Ὁ Πέτρος Τρανὸς ἤρχισε νὰ διατρέχῃ τὴν ἐπι-
 στολὴν, ὁ δὲ Ἄννινος διὰ πλαγίων βλεμμάτων ἡκο-
 λούθει τὰ χρώματα τῆς ὄψεώς του, καθότι, κατὰ τὸ
 σύστημά του εἶχεν ἐκσφραγίσαι αὐτὴν προηγουμέ-
 νως, καὶ ἐγνώριζεν ἅπαν τὸ περιεχόμενον.

Τὸ αὐτόγραφον καὶ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης, ὕπερ
 κατ' εὐτυχίαν περιῆλθεν εἰς χεῖράς μας, λιθογε-
 γραμμένον δίδομεν πρὸς τοὺς Ἀναγνώστας μας.

“Φίλτατε Πετράκη!

“Ἀθήναι τὴν 5 Φεβρ. 1852.

“Τὴν ἀπὸ 28 παύσαντος φίλην μου ἐπιστολὴν
 “σου ἔλαβον, τὰ τῆς ὑγείας σου ἄκρως ἐχάρην ὁ
 “Ἄννινος πετράκη, μάθε ὅτι εἶναι ὁ τακτικὸς ἀνα-
 “κριτὴς τοῦ ἐνταῦθα πρωτοδικείου εἶναι καθ' ὅλο-
 “κληρίαν αὐλικὸς καὶ μὴν σ' ἀπερνᾷ ἀπὸ τὴν ιδέαν
 “ὅτι ὁ ὑπουργὸς τὸν ὠμοίλησε τὸ περὶ συμφιλίω-
 “σεως τοῦ στραβοῦ· ἐκεῖνοι ὁποῦ τὸν ὠμοίλησαν
 “εἶναι ὁ Ἀρνέτ καὶ ὁ Βεϊτλὰν δηλ. οἱ ὑπερασπισταὶ
 “τοῦ στραβοῦ. Γνώρισε ὅμως ὅτι ὁ κύριος σκο-
 “πὸς τῆς ἀποστολῆς του εἶναι νὰ ἐξετάσῃ περὶ τῆς
 “διαγωγῆς τοῦ στραβοῦ καὶ κατὰ συνέπειαν νὰ
 “ἐξετάσῃ καὶ περὶ δολοφονίας τοῦ Στρατηγοῦ· ὁ
 “Βασιλεὺς τοῦ εἶπε ῥητῶς· πρόσεξε μὴν μοῦ
 “κρύψῃς τὴν ἀλήθειαν καθότι εἶμαι εἰς θέ-
 “σιν νὰ τὴν μάθω παρ' ἄλλου, καὶ τότε ὅχι
 “μόνον ὅτι θέλω σὲ παύσω τῆς ὑπηρεσίας,
 “ἀλλὰ καὶ θὰ σὲ τιμωρήσω, διὰ τοὺς λόγους
 “αὐτοὺς καὶ πρὸς ἀποφυγὴν ἐνδεχομένων ὑποψιῶν,
 “χρεωστεῖς νὰ ἐπιβλέπῃς εἰς τὰ διαβήματά του
 “καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν εἰδεάζοντάς με περὶ πάν-
 “των. Γνωρίζεις τοὺς δωροδοκικοὺς σκοποὺς τοῦ
 “στραβοῦ καὶ τίποτε παράδοξον δὲν εἶναι νὰ δια-
 “φθεῖρῃ τὸν Ἄνινον¹ μάθε ὅμως ὅτι ὅλα σου τὰ
 “γράμματα ὅσα μὲ στέλνεις, ὁ Γαρδικιότης τὰ
 “καθυποβάλλει εἰς τὸν Βασιλέα· ἐνοῶ ὅσα εἶνα
 “ἀνάγκη νὰ ἔχῃ γνῶσιν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτο
 “πρέπει νὰ μὲ εἰδοποιῇς τί κάμνῃ, μὲ ποίους συνα-
 “ναστρέφεται, μὲ ποίους σχετίζεται, ἂν πλησιάζῃ
 “συνεχῶς καὶ ἄνευ ὑπηρεσίας τὸν στραβὸν, καθό-
 “τι ὅλα αὐτὰ εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔχω γνῶσιν πρὸς αὐ-
 “τὰ.

¹ ΣΣ. Ἐλπίζομεν ὅτι ἡ ἀθῶα αὕτη παρθένος δὲν διεφθάρη

ἡδοσίσε' με σπυγχεύεις αἰ' οὐ γὰρ δυνατὸν δι' αὐτοῦ ἀναχέουσι καὶ αἰ' θαλάσῃ
καὶ εἰς πελάγ' ἵκται αἰὲς ἄλκιμον καὶ σέμνην καὶ νάδωτος γὰρ βί' αὐτοῦ με ἴσο
κρίσια εἰς δι' αὐτοῦ ἐσθροφῶς μου. πύργους δι' ἐλευθερίαν με γὰρ δι' ἐπαγγελίαν
καὶ ἀδύνατον εὐμενῶς με ἔγωγε δι' αἶψαν εἰς δι' ἡλιόφρονος γὰρ.

ὁ γὰρ πύργος εἰς δι' αἶψαν

Κ. αἰὲς



“σκευὴν ἐνδεχομένης δολιότητος ἢ ψευδὺς παρα-
 “στάσεως τῆς ἀποστολῆς του. Δὲν τὸ ἐλπίζω
 “τοῦτο κατὰ συνέπειαν τῆς προφορικῆς τοῦ Βασι-
 “λέως παραγγελίας νὰ τὸ ἀκολουθήσῃ ἀλλὰ σὲ τὰ
 “λέγω διὰ κάθε ἐνδεχόμενον· ἐγὼ εἶμαι ἀσθενής
 “πρὸ τεσσάρων ἡμερῶν καὶ τὸν φίλον Κοδρικᾶν
 “δὲν ἴδα εἰσέτι· ἐλπίζω νὰ τὸν ἴδω αὖριον διὰ νὰ
 “ὁμιλήσωμεν περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Σκυλίτζη
 “καὶ κατόπιν σὲ γράφω· τὰ γράμματα τοῦ Παπα-
 “λουκᾶ σὲ τὰ διεύθυνα μὲ τὸ παρελθὼν Γαλλικὸν
 “ἀτμοκίνητον μέσον τοῦ φίλου Ἀρώνη καὶ ἐλπίζω
 “νὰ τὰ ἔλαβες ἐγκαίρως. Περὶ Σακελαριάδου δὲ
 “δὲν ἴδον κανένα φύλον τῆς Συνταγματικῆς ἀναι-
 “ρῶν ὅσα προηγουμένως ὁμιλοῦσε περὶ τοῦ στρα-
 “βοῦ, ὅστις λοιπὸν σὲ εἰδοποίησε τοῦτο δὲν λέγει
 “ἀλήθειαν· ὅτι δὲν ἔχει τὴν ἀπαιτουμένην πί-
 “στιν, τοῦτο εἶναι ἀληθινὸν διαφθαρεῖς ἀπὸ τὸν
 “Π. Δελγιάννην· ἤδη δὲ δὲν ἐκδίδει τὸ φύλον
 “καθότι ἔπαυσαν αἱ 300· τοῦ παυθέντος ὑπουργοῦ
 “Μελετόπουλου κατὰ μῆναν καὶ κύριος εἶδε πότε
 “θὰ ἐκδώσῃ φύλον· καθ’ ὅσον ἀποβλέπει τὴν περὶ
 “σοῦ δολοφονίαν τὴν ὑποίαν ἐπρότρεψε ὁ στραβὸς
 “τὸν Παππαλουκᾶ νὰ ἐνεργήσῃ συμφέρει πολὺ νὰ
 “τὸ ὁμολογήσῃ εἰς τὴν ἀνάκρισιν ὁ Παππαλουκᾶς
 “καὶ νὰ προσπαθήσῃς νὰ λάβῃς ἀντίγραφον τῆς
 “ἐξομολογήσεώς του διὰ νὰ ὑπάρχῃ εἰς χεῖρας σου
 “ἢ ἀπόδειξις καὶ τότε κάμνεις τὴν κατ’ αὐτοῦ μύ-
 “νησίν σου εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ μὲ τὴν διευθύνεις
 “διὰ νὰ τὴν ἐνεργήσῃ· ἀλλὰ ὁ Γαρδικιώτης εἶναι
 “Ἀμετ Μοναμέτ κατὰ τοῦ στραβοῦ, καὶ κατὰ τὴν
 “βεβαιώτητα μᾶς δίδει δὲν θὰ τὸν ἀφύσῃ πρὸς ἱκα-
 “νοποίησιν αὐτοῦ εἰς τὴν Σμύρνην τὸν στραβόν·
 “ὁ Κύριος Μεταξᾶς ἔγραψε ἐκ Κωνσταντινουπό-
 “λεως Τρομακτικὴν ἔκθεσιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον κατὰ
 “τοῦ στραβοῦ, ἀλλὰ γνωρίζεις ὅτι ἡ Φακλάνα τὸν
 “ὑπερασπίζεται, καὶ δὲν ἐμπορεῖ κανεὶς νὰ ἀναχαι-
 “τήσῃ τὴν ὑπεράσπισίν της εἰμὴ ὁ φίλος ὅστις
 “ἐπαρακλήθῃ στενωῶς ἀπὸ ἡμᾶς νὰ τὴν κάμῃ νὰ
 “ἀποσυρθῇ τῆς ὑπερασπίσεως, εἰδοποίησέ με προη-
 “γουμένως ἂν σοῦ εἶναι δυνατὸν τὴν αὐτόθι ἀναχώ-
 “ρησιν του ἢ ἂν θὰ διατρίψῃ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας
 “αὐτοῦ ὁ Ἄνινος· καὶ πάλιν σὲ περικαλῶ νὰ δανεί-
 “σῃς εἰς τὴν φαμηλιάν μου 150 γρόσια ἕως τῆς
 “αὐτόθι ἐπιστροφῆς μου. Πρόσφερε τὰ σεβά-
 “σματά μου εἰς τὸν Στρατηγὸν καὶ ἄσπασον ἐκ
 “μέρους μου ὅλους τοὺς φίλους. Σὲ δὲ κατασπα-
 “ζόμενος εἰμί.

“Ὁ εἰλικρινὴς φίλος καὶ ἀδελφός,

“Κ. Ἀμοιρος.”

—Καὶ τί σᾶς γράφει ὁ Κύριος Ἀμοιρος; πῶς
 τὸν ἀρέσουν αἱ Ἀθήναι; πῶς ὑπάγουν αἱ δουλιαι
 σας; τὸν ἠρώτησεν ἅμα ἐτελείωσε τὴν ἀνάγνωσίν
 του.

—Καλὰ . . . δὲν ἐτελείωσεν ἔτι . . . θὰ διαμείνει
 ὀλίγον ἀκόμη . . .

—Μὲ εἶπεν ἄκρας μέσας . . . νομίζω, ἐργάζεται
 κατὰ τοῦ Προξένου ἐδῶ, μετὰ σταθερᾶς φωνῆς ὁ
 Ἀνακριτὴς ἀτενίσας πρὸς τὸν Καδοποιὸν προέφερεν.

—Ἐχει κάτι παράπονα τῶντι κατὰ τοῦ Προξε-
 νείου . . . λίαν τεθορυβημένος ἐμάσησεν οὗτος, διότι
 ἐκ τῆς ἄνω ἐπιστολῆς ἔτι δὲν ἐγνώριζεν εἰς ποίου
 βαθμοῦ ἐξηγήσεις ἠδύνατο νὰ φθάσῃ μετὰ τοῦ ἐνώ-
 πιον τοῦ Ἀνακριτοῦ.

—Μὰ ποῖος δὲν παραπονεῖται κατὰ τοῦ ἀνθρώ-
 που τούτου! ἔκραξεν ὁ Ἄννινος ὀρθούμενος τοῦ
 ἀνακλίντρου ὡς ἐκ πυρὸς ἀνησυχίας. Τί διάβολο!
 μόλις ἔχω 24 ὥρας εἰς Σμύρνην, καὶ ἑκατὸν διαφο-
 ρετικοὶ ἄνθρωποι ἦλθον νὰ μοῦ κλαυθοῦν κατ’ αὐ-
 τοῦ! Ἄκουσον, φίλε Κύριε Τρανέ . . . (πλησιάζων
 τοῦτον καὶ ἐλαφρῶς ἐγγύζων τὸν ὤμὸν του). μο-
 λονότι ἦλθα δι’ ἄλλους λόγους καὶ ἄλλη εἶναι ἡ
 ἀποστολή μου, μ’ ὅλον τοῦτο ἔχω μυστικὰς διατα-
 γὰς νὰ ἐρευνήσω καὶ τὰ τοῦ Προξένου. Ἐξηγήσου
 πρὸς με ὅ,τι γνωρίζεις, ὡς ἀδελφός. Μ’ ἐπληρο-
 φόρησαν διάφοροι ἐξ Ἀθηνῶν ὅτι εἶσαι νέος τίμιος,
 ἄξιος, μὲ πολλὴν ἐνεργητικότητα, καὶ προωρισμένος
 διὰ μεγάλο στάδιον. Σὲ παρακαλῶ λοιπὸν φώτισέ
 με εἰς ὅ,τι γνωρίζεις, καὶ ὁδήγησέ με ἂν πρέπη
 τῶντι νὰ δώσω πίστιν εἰς τὰ ὅσα ἤκουσα, καὶ
 ἐνεργήσω τὴν παῦσιν τοῦ Ξένου ἢ εἶναι συκοφαν-
 τία καὶ μόνον ζητοῦν νὰ ἐπάρουν εἰς τὸν λαιμόν
 των ἓνα οἰκογενειάρχην.

—Δηλαδὴ, ὅτι ὁ Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος δυση-
 ρέστησεν ὅλην τὴν Σμύρνην, ἀμφιβολίαν δὲν ἔχει.
 Δὲν ἀφήκε, Κύριέ μου, ἄνθρωπον ποῦ νὰ μὴ τὸν
 γυμνώσῃ. Ἐχει μίαν φυσιογνωμίαν τόσο ἀχρεῖαν . . .
 τὸ Προξενεῖον κατήντησεν Ἀριστοκρατία. Πρέπει
 νὰ ἔχῃς ὄνομα, πλοῦτη, μέσα διὰ νὰ τελειώσῃς
 μίαν δουλειὰν . . . ἐξεφώνησε μετὰ φανεράς ἐχθρο-
 παθείας. Ὁ Πέτρος Τρανὸς ἠνοιξεν εἴτα τὰς θύρας
 ὅλας τοῦ στήθους του, καὶ ἐν μακρᾷ συνδιαλέξει
 ἐδιηγήθη ὁλοκλήρους τῆς φαντασίας του τὰς μακρὰς
 ἐκείνας ἱστορίας, αἵτινες ἐχρειάζοντο ὅπως περισ-
 σότερον ἐρεθίσουν τὴν φαυλόβιον τοῦ Εἰσαγγελέως
 ψυχῇ.

—Σ’ ἐννοῶ . . . σ’ ἐννοῶ, φίλε . . . θλίβων τὴν
 χεῖρά του ἔκραξε τέλος καὶ ὁ Ἄννινος. Ἐχετε ὅλοι
 δίκαια ἐνταῦθα καὶ ὁλόκληρα παράπονα νὰ ἐκφρά-
 σητε. Τοιαῦτα εἶναι κατὰ δυστυχίαν τὰ Προξενεῖα

τῆς Τουρκίας ! Εἶναι, βλέπεις, ἀνώτερα Δικαστήρια, τὰ ὅποια ὄντα μακρὰν τῆς Κυβερνήσεώς των δίδουν τὴν εὐκαιρίαν εἰς τοὺς Προξένους νὰ ἐξασκοῦν βασιλίσκων ἐπιρρόην. Τί συμβαίνει λοιπὸν ; ἀν ἡ φύσις τοῦ ἀνθρώπου ᾗναι καλὴ, οἱ ἄνθρωποι εὐρίσκουν εἰς τὸν Πρόξενον ἓνα Πατέρα. ἀν ᾗναι κακὴ, ἓνα καταχθόνιον Διάβολον. Εὗρε λοιπὸν καὶ ἡ Σμύρνη εἰς τὸν Ξένον τὸν χειρότερον διάβολον ὅπου ἐδύνατο νὰ εὔρῃ. Κατεμήνυσε τὸν δυστυχῆ Παπαλουκά εἰς τὴν Κυβέρνησιν του ὡς αἰσχρόβιον καὶ δολοφόνον τοῦ Γριζιότου, καὶ παρατηρῶ ὅτι τὸ ἐναντίον, οὗτος εἶναι ὁ ἀληθὴς κακοῦργος. Λοιπὸν, ὑπομονή, ἀδελφосύνῃ, εἰλικρίνεια καὶ δραστηριότης νὰ τὸν πετάξωμεν . . . νὰ ἐλευθερώσωμεν τὴν Σμύρνην ἀπὸ τοιοῦτον θηρίον.

—Μάλιστα ! . . . μάλιστα, Κύριε Ἄννινε !

—Εἰπέ με, γνωρίζεις τὴν οἰκογένειαν τοῦ Ἀμοίρου ;

—Πολὺ καλὰ ! . . . μειδιῶν ἀπεκρίθη ὁ Τρανός.

—Διατί λεγᾷς ;

—Τίποτε . . .

—Ἐχὼ ἐν συστατικὸν . . . τί πρᾶγμα εἶναι ; ἀκούω ὅτι ἔχει τρεῖς ὠραίας θυγατέρας.

—Ἀρκετὰ νοστήμους . . . ἀπεκρίθη οὗτος αἰνιγματικῶν δίδων εἰς τὴν φυσιογνωμίαν του ἑκφρασιν.

—Κάτι μὲ κρύπτεις . . . ἤκουσα πῶς εἶναι πτωχὶδιάρες, ἀλήθεια ;

—Λέγουν πολλὰ λόγια ἐναντίον των εἶναι καὶ πτωχαίς.

—Πές μου, καυμένη, τὴν ἀλήθειαν. Ἐγὼ ἤκουσα πῶς ἔχεις καὶ σὺ μίαν ἀπὸ αὐτάς. Τί τὸ κρύπτεις ἀπ' ἐμέ . . . πρέπει νὰ μὲ θεωρῇς ὡς ἀδελφόν σου.

—Ὁ ματαιόφρων καδοποιὸς ἂν εἶχε πρᾶγμα διὰ τὸ ὅποιον νὰ ἐπιθυμῇ νὰ ἐναβρύνηται, ἦτο διὰ τὰς γυναικείας του κατακτήσεις. Ὅθεν παρασυρομένης τῆς ψυχῆς του ἐκ τοῦ δελεαστικοῦ τρόπου τοῦ πονηροῦ Ἀννίνου ὁμολόγησε τὴν σχέσιν του μὲ τὴν Α . . . τὴν δευτερότοκον.

—Καὶ δὲν θὰ εὖγη καμμία μπουκουναὶ καὶ δι' ἐμέ τὸν καυμένο τὰς ὀλγὰς ἡμέρας ὅπου θὰ μείνω ἐνταῦθα ; . . . ἔκραξεν ὁ Ἄννινος, ἐπὶ τῆς φυσιογνωμίας τοῦ ὁποίου ἐξωγραφίσθη ἡ ἀσέλγεια ζωηρότερα, ἢ ποτὲ ἐπὶ τῆς τοῦ περιφήμου Καζανόβα Δὲ Σεῦργάλτου.

—Δηλαδή, Κύριε Εἰσαγγελέα, δὲν εἶναι φανεραῖς, εἶναι τὸ ἐναντίον πολὺ κρυφαῖς.

—Μήπως ἐγὼ λέγω ὅτι εἶναι φανεραῖς ; ἀλλ' εἶναι καὶ πτωχαίς. Ἀκούω ὅτι ὑστεροῦνται τὸν ἐπιούσιον ἄρτον.

—Ναὶ . . . μάλιστα ὁ Πατὴρ των μὲ γράφει νὰ δώκω εἰς ταύτας σήμερον 150 γρόσια.

—Μὲ κάμεις τὴν χάριν νὰ ὑπάγωμεν μαζὺ εἰς τὴν οἰκίαν των ;

—Θὰ ἐξοδευθῇς ὀλίγον, Κύριε Ἄννινε, ἐκεῖ.

—Δὲν μὲ μέλλει νὰ ἐξοδεύσω καὶ 100 ἢ 200 δραχμὰς διὰ τ' ὀλίγον διάστημα τοῦ καιροῦ ὅπου θὰ μείνω εἰς Σμύρνην.

—Ἄς ὑπάγωμεν ἀλλὰ πλησίον των κατοικεῖ ἡ περίφημος Φουρναριά. θὰ ἤκουσας τὴν περιφήμον αὐτὴν γυναῖκα. Δι' αὐτῆς ἐσχετίσθη καὶ μὲ τοῦ Προξένου τῆς . . . τὴν σύζυγον, ὥστε ἀπ' αὐτοῦ πρῶτον θ' ἀρχίσαι ἡ ἐπίσκεψίς μας.

—Πολὺ καλὰ . . .

Ὁ Ἕλλην Εἰσαγγελεὺς λαβὼν τὸν βραχίονα τοῦ πλέον ἐστιγματισμένου τῆς Σμύρνης νέου διευθύνθῃ εἰς τὸν φούρνον τῆς περιφήμου Φουρναριάς, καὶ εἰς τὸν οἶκον τοῦ Ἀμοίρου.

—Μεταφέρομεν τὸν Ἀναγνώστην μας εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Προξενεῖον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ.

Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος.

Ὅλγοι ἄνδρες ἐν τῷ Κόσμῳ τούτῳ ἐκ τῆς νεαρᾶς των ἡλικίας ὑπέστησαν βίου τρικυμίας μελαγχολικότερας τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου, καὶ ὀλγοὶ διέφυγον τὸν θάνατον τοσάκις ὡς ὁ γέρον Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος, παρὰ τῷ ὁποίῳ μεταφέρομεν τὸν ἀναγνώστην μας. Διὰ νὰ ᾗναι δὲ ἐν θέσει νὰ τὸν ἐννοήσῃ καλλιτέρα, ἀνάγκη πᾶσα νὰ εἰσέλθωμεν εἰς ἐπιμήκεις λεπτομερείας, αἵτινες ἄλλως τε ρίπτουν καὶ ἀρκετὸν φῶς ἐπὶ τῆς τελευταίας τοῦ Μεσολογγίου πολιορκίας.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἐγεννήθη ἐν τῇ Νήσῳ Πάτμῳ τὸ 1798 ἀπὸ τοῦ Φραγκίσκου Ξένου καὶ τῆς Μαρίας Ξένου θυγατρὸς τῶν Παλαιολόγων τῆς Νήσου ταύτης.

Ἡ οἰκογένεια Ξένο εἶναι ἡ αὐτὴ τῆς Βενετίας τῶν Ζένων. Τοῦτο ἐκτὸς τοῦ ὅτι σώζεται πατροπαράδοτον παρ' αὐτῇ, καταδεικνύεται καὶ ἐκ τῶν ἀκολούθων Οἰκοσήμεων καὶ διαφόρων ἑγγραφῶν, ἅτινα ἔχει ἐν τῇ κατοχῇ της. Ἄν ἔρχεται ὁμως κατ' εὐθείαν γραμμὴν ἀπὸ τοῦ Καρόλου Ξένου, δηλ. τοῦ μεγάλου Ναυάρχου τῆς Δημοκρατίας ἐκείνης, ὅστις τὸ 1403 ἐνίκησε τὸν Στρατηγὸν Bonvivant πλησίον

τῆς Μεθώνης, ἡ ἀπὸ τῶν ἀδελφῶν Νικολάου καὶ Ἀποστόλου Ξένου τῶν περιφήμων θαλασσοπόρων, εἰς τοὺς ὁποίους ἀποδίδεται ἡ ἀνακάλυψις τῆς Ἀμερικῆς πρὸ τοῦ Κολόμβου καὶ πολλῶν Νήσων τοῦ Ἀρκτικοῦ Ὠκεανοῦ, ἡ ἀπὸ τοῦ Γκατερίνου Ξένου ἀποβιώσαντος ἐν Δαμασκῷ, ἀφοῦ ἐστάθη Πρέσβυς πολλὰ ἔτη ἐν Περσίᾳ, εἶναι ἄδελον καὶ ἀδύνατον νὰ ἐξιχνιάσῃ τις ἐν τῇ ψηλαφητῇ σκότει τῆς ἱστορίας τοῦ Μεσαιῶνος. Ὅτι σχεδὸν βέβαιον ὑπάρχει

πρὸς τὴν οἰκογένειαν εἶναι ὅτι ἔρχεται ἀπὸ τοῦ Ἀποστόλου Ξένου τοῦ γνωστοῦ φιλολόγου καὶ λυρικοῦ ποιητοῦ τῆς Βενετίας γεννηθέντος τὸ 1668 παρὰ μιᾶς οἰκογενείας Πατρικίων ἀποικισάσης εἰς Κρήτην καὶ Πάτμον, καὶ ὅστις τὸ 1718 ἔζη ἐν Βιέννῃ πλησίον τοῦ Αὐτοκράτορος Καρόλου VI. Τρόντι ὁ Πάππος τοῦ Κ. Θ. Ξένου ἐκ τῆς Κρήτης εἶχεν ἀποικήσει εἰς Πάτμον, ὅπου καὶ ἥλλαξε τὴν θρησκείαν του βαπτισθεὶς ὀρθόδοξος, καθ' ὃν χρό-



ARMA ZENO

νον ὁ ἀδελφός του ἐπέστρεψεν εἰς Βενετίαν, καὶ μετ' ὀλίγου ἐτεκνοποίησεν ἐκεῖ τὸν Ἀπόστολον. Ὁ Κύριος Φραγκίσκος Ξένος, δηλ. ὁ πατὴρ τοῦ Προξένου ἦτον ἔμπορος μεταβατικός. Κατ' ἔτος ἐφόρτωνε πλοῖα ἐκ προϊόντων τῆς Ἀνατολῆς καὶ μετέβαινεν εἰς Σινηγάγιαν, ὅπου τὰ ἐξεποιεῖ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Πανηγύρεως, εἰτα ἐπέστρεφε μετὰ τῆς βιομηχανίας τῆς Ἰταλίας εἰς τὴν Τουρκίαν. Εἶχεν ἀποκτήσει κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον περιουσίαν

ἄρκετην. Ἐκτὸς τούτου ἦτο καὶ κάτοχος παιδείας, ὧν ἐγκρατὴς τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς γλώσσης. Ἀδελφός αὐτοῦ ἦτον ὁ γνωστός Ἐπίσκοπος τῆς Λαοδικίας Γρηγόριος, ὅστις ἔγραψεν ἄρκετὰ ἱερατικὰ συγγράμματα, καὶ ὅστις τὸ 1812 ἀπεβίωσεν ἐν τοῖς Πατριαρχείοις τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ὁ Κύριος Φραγκίσκος Ξένος εἶχε νυμφευθῇ δις. καὶ παρὰ μὲν τοῦ πρώτου γάμου του ἐγέννησεν υἱὸν

τὸν Νικόλαον Ξένον Ἱερομόναχον ἀποβιώσαντα ἐκ μελαγχολίας, καὶ δύο θυγατέρας.¹ Ἐκ δὲ τοῦ δευτέρου γάμου του μετὰ τῆς Μαρίας Παλαιολόγου ἐγέννησε τὸν Ἐμμανουὴλ Ξένον χρηματήσαντα Γερουσιαστὴν καὶ Σύμβουλον τῆς Ἐπικρατείας ἐν Ἑλλάδι, τὸν Ἰωάννην Ξένον κτηματῖαν καὶ μεγαλέμπορον, τὸν Γρηγόριον, ὅστις διετέλει παιδαγωγὸς τῶν Ἡγεμονοπαίδων Ὑψηλάντων,² καὶ τὸν παρόντα Θεόδωρον νεώτερον πάντων ἔτι δὲ καὶ τρεῖς θυγατέρας.³

Διὰ τὸ ἀναλύσωμεν τὸ στάδιον τοῦ Κυρίου Θεόδωρου Ξένου σαφέστερα, εἰμεθα ἡναγκασμένοι ν' ἀκολουθήσωμεν τοὺς δύο ἀδελφούς τῆς Μητρός του, δηλ. τὸν Ἀναστάσιον καὶ Στέφανον Παλαιολόγον.

Ὁ Στέφανος ἀφῆκε τὴν Πάτμον καὶ ἀποίκησεν εἰς Ἀμστελντάμ. Ὁ δὲ Ἀναστάσιος ἠκολούθησε τὸν Ναύαρχον Ἐλφιστῶνα μετὰ τὴν ἐν Τζεσμὲ καταστροφὴν τοῦ Τουρκικοῦ στόλου, καὶ διέτρεξε λαμπρὸν στάδιον, ἀποβιώσας ἐν Σεβαστουπόλει τὸ 1826 ἔτος Ἀντιναύαρχος.⁴

Ὁ Πρωτότοκος υἱὸς τοῦ Ἐμμανουὴλ Παλαιολόγος ἦλθε μετὰ τοῦ Ἰωάννου Καποδιστρίου εἰς Ἑλλάδα, διόκει τὸ ἀτμόπλοϊόν του ὁ Ἑρμῆς, καὶ ἦτο πρῶτος μυστικοσύμβουλός του. Μίαν ἡμέραν ὁμως ἀπερχόμενος διὰ ξηρᾶς πρὸς τὸν Στρατηγὸν Μεζῶν φέρων ἐπιστολὰς, καθ' ὁδὸν ἔπεσεν ἐξ ἀπροσεξίας ἐντὸς φρέατος, ἐξ οὗ προσπαθὼν νὰ ἐξέλθῃ καὶ μὴ δυνάμενος, ὕψωσε τὸ τουφέκιόν του πρὸς τὸν ὑπηρέτην του ὅπως διὰ τούτου τὸν ἀνασύρῃ, καὶ ὅπερ ἐκπυρωθὲν τὸν ἐπλήρωσέ κατὰ τὸν βραχίονα. Οἱ Ἱατροὶ ἀπεφάσισαν ἀμέσως νὰ τὸν ἀποκόψωσιν. ὁ δὲ πᾶσχων κατ' ἀρχὰς μὲν δὲν ἐνέδιδε, κατόπιν ὁμως συγκατένευσε, πλὴν ἦτον ἀργά. ἡ γάγγραινα εἶχε προχωρήσει τὰ μέγιστα, ὅθεν καὶ μετὰ τινὰς ἡμέρας ἀπεβίωσε τὸ 25 ἔτος τῆς ἡλικίας του.

Οἱ λοιποὶ υἱοὶ τοῦ Ἀντιναύαρχου Παλαιολόγου καὶ πρῶτοι ἐξάδελφοι τοῦ Κ. Θ. Ξένου εἶναι ἤδη στρατιωτικοὶ ἐν Ῥωσσίᾳ καὶ νυμφευμένοι ἐκεῖ. Διεκρίθησαν δὲ κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς Σεβαστουπόλεως, ἐνῶ καὶ ὁ Στρατηγὸς Γκορτζακὼφ ἐποίησε μνείαν ἐν ταῖς ἀναφοραῖς του. Μόνος δὲ ὁ Στέφανος διατρέξας πρὸ ἐτῶν τὸ ἐμπορικὸν στά-

διον εὐρίσκεται, ὡς προείπομεν, ἐν Ἀμστελντάμ νυμφευμένος μετ' Ὀλανδῆς. Μετέβη δ' ἐκεῖ μετὰ τινος ἐμπόρου Σταματίου Πέτρου, ὅστις κατέκει πρὸ πολλῶν ἐτῶν τὴν Πρωτεύουσαν ταύτην τῆς Ὀλανδίας, καὶ ἐπεσκέπτετο κατ' ἔτος μετ' ἐμπορευμάτων τὸ Ἑλληνικὸν Ἀρχιπέλαγος· συνδέσας δ' Ἑταιρίαν ἐμπορικὴν μετὰ τοῦ πλουσίου Ἰουδαίου τοῦ, Ziby Coen, ἤρχισαν ἐκτεταμένον ἐμπόριον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν, Ziby Coen et Stefano Paleologo.

Περὶ τὰ 1800 προσεκάλεσεν ἐκεῖ τὸν ἀνεψιὸν τοῦ Ἐμμανουὴλ Ξένου ὅνπερ ἐξεπαίδευσε καὶ ἔπεμψεν ἀκολουθῶν Διευθυντὴν τοῦ ἐν Βιέννῃ καταστήματός του ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ε. Ξένος καὶ Σ. ὅπου ἦλθε καὶ ὁ Ἰωάννης Ξένος ὁ μετὰ ταῦτα ἐν Κωνσταντινουπόλει μεγαλέμπορος καὶ πατὴρ τῆς ἐν Λονδίνῃ ἤδη Κυρίας Χαρικλείας Εὐστρατίου Ἰωνίδου.

Ἀπῆλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν ὁ νέος Θεόδωρος περὶ τὰ 1812 συστημένος παρὰ τῷ Κυρίῳ Φραγκούλῃ Μαυροκορδάτῳ, ὅπως ἐκεῖθεν μεταβῇ εἰς Βιέννην, ὅτε ἡ φρικτὴ πανώλης τοῦ ἔτους ἐκείνου ἡ τοσοῦτον περίφημος ἐν τοῖς χρονικοῖς τῆς Πρωτεύουσας ταύτης διὰ τὸν ὄλεθρον ὃν ἐπέφερε τὸν προσέβαλε. Μετεφέρθη λοιπὸν ἀπὸ τὸ Βαλιδὲ χάνι εἰς τοὺς ἐπτὰ Πύργους τοῦ Ἁγίου Στεφάνου νωτοφορούμενος ὑπὸ ἀχθοφόρου, καὶ ἐρρίφθη ὅπου καὶ οἱ λοιποὶ ἐπιδημιακοί. Καθ' ὁδὸν ἀπώλεσε τὰς αἰσθήσεις του, καὶ ἐν τῇ καταστάσει ταύτῃ ἔμεινε δεκατρεῖς ἡμέρας· ἡ δ' ἀναισθησία αὕτη διέσωσε τὰς ἡμέρας του διότι ἐδόθη διαταγὴ παρὰ τοῦ Πατριαρχείου ὅπως ποτίσουν ὅλους τοῦ θαλάμου του τοὺς ἀσθενεῖς ὑδράργυρον μετὰ πυκτογάλου (γιαουρτίου)· διὰ τοῦ ποτοῦ τούτου ἐκολακεύοντο, κατὰ τὴν νοθεσίαν ἀγύρτου τινὸς Ἱατροῦ, ὅτι ἤθελον ἀνακαλύψει τῆς ἀσθενείας τὴν θεραπείαν. Ὁ Θεόδωρος Ξένος καὶ μία νεάνις ἐπίσης ἀναισθητος ἦσαν οἱ μόνοι μὴ γευθέντες τὸ φάρμακον. Ἐντὸς μικροῦ φρικτῆ σκηνῇ παρέστη ἐκεῖ. Ὅλοι οἱ ἀσθενεῖς πενήτηκοντα τὸν ἀριθμὸν ἔγεινον μανιακοὶ καὶ ἤρχισαν νὰ βοοῦν καὶ μηκώνται ὡς ταῦροι σφαζόμενοι, καὶ νὰ προσπαθοῦν νὰ ριφθῶσιν εἰς φρέατα, ὅπως κατασβέσουν τὴν καταφλέγουσαν τούτους δόψαν. Ἡναγκάσθησαν λοιπὸν νὰ τοὺς δεσμεύσουν, ἐνῶ καὶ βαθμὴδὸν μετὰ φρικτῶν βασάνων ἐντὸς τῆς αὐτῆς ἡμέρας πάντες ἐξέπνευσαν.

Ὁ δεκατετραετής Ξένος ἐπανελθὼν περὶ τὸ ἐσπέρας τῆς αὐτῆς ἡμέρας εἰς τὰς αἰσθήσεις του εὗρε τὰς μὲν χεῖράς του δεδεμένας, ἑαυτὸν δὲ ἐν μέσῳ πενήτηκοντα νεκρῶν πτωμάτων, ἅπερ εἰς Ἱερεὺς διέτρεχε ψάλλων ἓνα καὶ μόνον νεκρικὸν, ὅπως κατὰ

¹ Τὴν Κιουράνην καὶ Χρυσὴν.

² Ἀπεβίωσε ἐν Κιόβῳ Ἀρχιεπισκόπος τὸ 1826. Ἡ δὲ περικοπὴ του δὲν εὐρέθη. Μόνον τινὰ βιβλία καὶ ἐνδύματα περιῆλθον εἰς χεῖράς μας.

³ Τὴν Μοσχοῦν, Σεβαστήν καὶ Ἀγγελικὴν.

⁴ Ὁ Ἀναστάσιος οὗτος συνυπηρέτησε μετὰ τοῦ Λάμπρου Κατρίων, οὗτινος καὶ ἔγραψε τὴν βιογραφίαν, τὴν ὁποίαν εἰς διάφορα φύλλα τῆς ἡ Ἑλπίς ἐσχάτως ἐδημοσίευσεν.

πιν τὰ ἐνταφιάσουν· ἕκαστος δὲ δύναται νὰ φαντασθῇ τὴν φρίκην του. Ἦτον ἡ ἐορτὴ τοῦ Προφήτου Ἰλίου τὴν ἡμέραν ἐκείνην. ὁ Ἰερεὺς ἰδὼν αὐτὸν ἔχοντα τοὺς ὀφθαλμοὺς ἡνεωγμένους ἐστάθη, καὶ ἤρχισε νὰ τὸν ἐρωτᾷ πῶς αἰσθάνεται. Ἡ γλῶσσά του ἦτο τοσαύτον κρατημένη, ὥστε δὲν ἠδύνατο ν' ἀρθρώσῃ λέξιν τέλος τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐσχισαν τὴν Πανώλη του, ἥτις ἦτο λευκὴ ὡς μαργαρίτης οὐσα ἤδη ὥριμος καὶ μεγάλη, καὶ οὕτω διεσώθη.

Ἡ κατάστασίς του ἦτον ἀρκετὰ βελτιωμένη τὴν ἐπαύριον, ὅτε ἡ γράϊα νοσοκόμος αὐτοῦ, ἥτις τῷ εἶχεν ἀφαιρέσει τὸ βαλάντιον μετ' ἀρκετῶν χρημα-

των, τῷ ἔδωκε νὰ φάγῃ ἀγγουροσαλάταν κατὰ τὸ γούμας του ἕνεκα τούτου ἡ Πανώλης του ἐχειροτέρευσε καὶ ἔπεσεν αὐθις ἐν τῷ ληθάργῳ, καὶ μόνον ὁ ἀόρατος ἐκεῖνος δάκτυλος ὅστις τοσοῦτον μυστηριωδῶς μᾶς ἐκβυθίζει ἐκ τοῦ ἐνὸς Ἄδου ὅπως μᾶς ἀναρρίψῃ ἐντὸς ἄλλου βαθυτέρου, μετὰ δύο ἐβδομάδας ὡς Λάζαρον ἐπανήγαγε τοῦτον εἰς τὴν ζωὴν.

Ὁ Θεόδωρος ἔφθασεν ἐν Βιέννῃ τὸ 1813 καὶ εἰσῆλθῃ εἰς τὴν Σχολὴν τοῦ Josephstard, ἐν ᾗ ἐμαθήτευον τεσσαράκοντα ἕτεροι ἑλληνόπαιδες καὶ ἐξήκοντα Γερμανοί. Ἐνεκα τῆς μελέτης ἀπώλεσεν ἐκεῖ σχεδὸν τὴν ὄρασιν· ὁ δὲ Ἰατρὸς τῆς Σχολῆς



Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος.

τῷ ἐπέθηκεν ἐπὶ τῶν ὀφθαλμῶν κρέας ὤμων, πλὴν τοῦτο μᾶλλον τὸν ἐβλαψε. Τέλος ὁ Ἀδελφός του Ἐμμανουὴλ ἠναγκάσθη νὰ τὸν ἀποσύρῃ τῆς Σχολῆς καὶ νὰ τὸν ὑποβάλλῃ ὑπὸ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ περιφήμου ὀφθαλμοιάτροῦ τῆς Βιέννης Frank, ὅστις καὶ τὸν ἐθεράπευσεν ἔμεινεν ὁμως πάντοτε ὀλίγον ἀμβλυωπής, καὶ ἕνεκα τούτου ὁ Ἄμοιρος καὶ ὁ Τρανὸς ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς των ἐκάλουν αὐτὸν στραβόν.

Τὸ 1815 μετέβη εἰς Ἀμστελντάμ καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ ἐμπόριον, ὅπου καὶ ἔγεινεν ἐν μέλος τοῦ ἐμπορικοῦ οἴκου τῶν Παλαιολόγων. Τὸ δὲ 1818 ἀνεχώρησε διὰ Σμύρνην Διευθυντὴς τοῦ ἐκεῖ ἐμπο-

ρικοῦ οἴκου των· εἰς Κωνσταντινούπολιν δὲ ἐστάλη ὁ Ἰωάννης.

Ἐνταῦθα τελειώνει τὸ ἐμπορικὸν αὐτοῦ στάδιον ὅπως εἰσέλθῃ εἰς τὸ πολιτικόν. Ἐγνωρίσθη μετὰ τοῦ Ν. Ναύτου καὶ τινος Πασχάλη Ταγματάρχου Ῥώσσου ἐπιτρόπων τοῦ Ἐψηλάντου καὶ Ἀρχιεταριστῶν, καὶ διατριβόντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ὅπως κατηχήσουν τοὺς ἐπισημοτέρους ἐμπόρους τῆς καὶ τοὺς συμπεριλάβουν ἐν τῇ φιλικῇ Ἐταιρίᾳ. Ὁ Θεόδωρος καὶ ὁ Ἰωάννης Ξένος κατετάχθησαν ἀμέσως· ὁ Θεόδωρος μάλιστα μετὰ πλείονος πυρὸς καὶ ζήλου κατησπίασθη τὰς ἰδέας αὐτῆς.

Μετ' ὀλίγον ἔφθασε καὶ ὁ Ἰ. Θέμελης ἄλλος

ἀπεσταλμένος τοῦ Ἰψηλάντου, ὅπως κατηχήσῃ καὶ διακοινώσῃ τὰ τῆς Ἑταιρίας σχέδια κατὰ τὸ Ἀρχιεπίσκοπος, καὶ τὸν ὅποιον ὁ Ἀναγνώστης μας θέλει γνωρίσει κάλλιον κατὰ τὴν τελευταίαν πολιτορκίαν τοῦ Μεσολογγίου, καὶ ἐκ τῆς ἐπισυνημμένης καὶ λιθογεγραμμένης ἐν τῷ τέλει τοῦ Συγγράμματος σπουδαίας αὐτοῦ αὐτογράφου ἀλληλογραφίας μετὰ τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου ἦτο καὶ οὗτος Πάτριος καὶ ἐξάδελφός του εἶχεν ἀνάστημα πελώριον, καὶ ἦτον εὖσαρκος καὶ κατὰ τι πεπαιδευμένος, ἐπιχειρηματίας, τολμηρὸς, ἄκρως ριψοκίνδυνος, φιλόπατρις, συνειθισμένος ἐν τῇ σκληραγωγίᾳ ὡς καὶ ἐν ταῖς ἀναπαύσεσι, καὶ κατὰ τινες περιστάσεις ἀμέριμνος καὶ φλεγματικὸς κατὰ τοὺς κινδύνους μέχρις ἀπαθείας.

Ὁ Κ. Θ. Ξένος, ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε νυμφευθῇ τὴν Λαουρίνην Μαρίνην θυγατέρα τοῦ Ἰατροῦ τῆς Σμύρνης Μαρίνης, ἦτο κάτοχος ποσότητος μεγάλης πυρίτιδος, τὴν ὅποιαν καὶ ἐπώλησε πρὸς ἔμπορόν τινα Συμερίσιν καλούμενον. Ὁ Θέμελης φθάσας τῷ παρέστησεν ὅτι ἡ Ἐπανάστασις ἦτον ἤδη κατὰ τὴν παραμονὴν τῆς, καὶ τὸν παρεκίνησε νὰ μεταγοράσῃ τὴν εἰρημένην πυρίτιδα καὶ πέμψῃ πρὸς τὸν Δικαῖον τὸν καὶ Παπαφλέσαν καλούμενον. Ὁ Κ. Θ. Ξένος μετηγόρασε ταύτην ἐπὶ ὑπερτιμῇ καὶ τὴν ἀπέστειλε πρὸς τὸν εἰρημέστον Ἑταιριστὴν. Ἡ πρᾶξις τοῦ αὐτοῦ διήγειρε μεγίστας ὑποψίας παρὰ τῷ Πασᾷ τῆς Σμύρνης, πρὸς τὸν ὅποιον κατηγγέλθη παρὰ τοῦ Προξένου τῆς Ὀλλανδίας Κόμητος Ὅσπιες μὴ ὄντος ποσῶς φίλου του.

Ὁ Πρόξενος τῆς Ῥωσσίας Δεστούνης καλούμενος, παρὰ τῷ ὁποίῳ ἦτο προσκεκολλημένος ὡς γραμματεὺς τότε ὁ Κύριος Νικόλαος Καλλέργης ἀδελφὸς τοῦ Στρατηγοῦ Καλλέργη, τὸν εἰδοποίησε νὰ προφυλάττῃται καὶ νὰ μὴν ᾔναι τοσοῦτον ὀρηκτικὸς καὶ νὰ προτρέψῃ μάλιστα τὸν Θέμελην, ὅστις διεπραγματεύετο ν' ἀγοράσῃ μίαν Γολέταν ὅπως καταπλεύσῃ καὶ ἐπαναστατήσῃ τὴν Σάμον, ν' ἀπέλθῃ ὅσον τάχιον τῆς Σμύρνης.

Τῷ ὄντι μετὰ πολλὰς παρακλήσεις καὶ συζητήσεις ὁ Θέμελης πρὸς τὸ κοινὸν συμφέρον ἀπεφάσισε νὰ ἐγκαταλίπῃ τὴν Σμύρνην· ἔκτοτε ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας ὁ Κύριος Ξένος δὲν ἤκουσε πλέον τι περὶ τοῦτου. Μίαν νύκτα πεπερασμένου ὄντος τοῦ μεσονυκτίου ἡ θύρα τῆς οἰκίας του κρούεται σφοδρῶς, καὶ πολλὰ διάφοροι φωναὶ ἀκούονται κάτω ἐν τῇ ὁδῷ. Ἐνόμισαν τῷ ὄντι ὅτι ἦλθον οἱ Τούρκοι νὰ τὸν συλλάβουν ἕνεκα τῆς πωλήσεως τῆς πυρίτιδος, καὶ διότι ἦσαν ἡρεθισμένοι τὰς ἡμέρας ἐκείνας, καὶ ἔτρεξε νὰ πηδήσῃ ἐξ ἐνὸς τῶν ὀπισθεν τῆς οἰκίας

παραθύρων, ὅτε ἤκουσε τὴν φωνὴν τοῦ Θέμελη, ὅστις τὸν προσεκάλεε ν' ἀνοίξῃ.

Ὁ Θέμελης δὲν εἶχεν ἀναχωρήσει, ἀλλ' εὕρισκόμενος ἐν τινι χωρίῳ διεσκέδαζε καὶ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην οἰνόθρυπτος μετὰ τῶν συντρόφων του κατέβησαν εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἤρχοντο μετὰ Μουσικῆς διὰ νὰ διασκεδάσουν.

Ματαίως τῷ παρέστησε τὸν κίνδυνον ὁ Κ. Θ. Ξένος, διότι πραγματικῶς οἱ Τούρκοι προσεπάθουν νὰ τὸν συλλάβουν.

—Μὴ φοβῆσαι, ἐξάδελφε! ἀπεκρίθη οὗτος, οἱ Τούρκοι πώποτε δὲν θέλουν δυνηθῇ νὰ συλλάβουν ζῶντας Ἄνδρας ἐλευθέρους! κύτταξε ἐδῶ... τοῦτο τὸ κρατῶ ἐν περιπτώσει ὅπου ἤθελον μὲ συλλάβει.

Καὶ ἔδειξε μικρὰν φιάλην μετὰ δηλητηρίου, τὴν ὁποίαν μεθ' ἑαυτοῦ ἔφερε.

Διήλθεν ὅλην τὴν νύκτα ἀταράχως διασκεδάζων, καὶ τὴν αὐγὴν διήλθε μέσῳ τῶν κοιμωμένων φυλάκων τοῦ Τελωνείου, ἦλθεν εἰς τὸ Τσακάλ-Βουρνὸ ὅπου ἦτον ἐλιμενισμένον Ψαριανὸν πλοῖον ὅπερ εἶχε ναυλωμένον, καὶ ἀπέπλευσε. Περὶ δὲ τὰ μέσα τῆς ἡμέρας οἱ Ὀθωμανοὶ πληροφορηθέντες τοῦτο ἔδραμον μετὰ λέμβων κατόπιν του, πλὴν δὲν τὸν ἔφθασαν. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἔπεσεν ὁ Κ. Ξένος βαρέως ἀσθενὴς ἕνεκα τοῦ νυκτερινοῦ τρόμου του καὶ τῆς ἀνησυχίας του, διότι ἐθεώρει τὸν συνεφώδη ὀρίζοντα ἤδη ἔτοιμον νὰ διαρραγῇ ἐν τρικυμiais, καὶ ἔβλεπεν ὅτι τὰ μεγάλα συμφέροντα τῶν Οἰκων τῶν Ἀμστελοδάμου καὶ Κωνσταντινουπόλεως εὕρισκοντο λίαν ἐκτεθειμένα. Ἡ ἀσθένεια ἔλαβε μετὰ μικρὸν χαρακτῆρα δεινοτάτου Τύφου, ὅστις καὶ αὖθις τῷ ἔδειξε τὰς πύλας τοῦ Ἄδου ἕνεκα τοῦ ἀκολούθου περιστατικοῦ.

Κατὰ τὸ λεγόμενον χιότικον χάνι ἔπεσε χαμαὶ Κάμηλος. Οἱ Τούρκοι ἀγωγιάται ἤρχισαν νὰ κραυγάζουν καὶ προσκαλοῦν τὸ πλῆθος δι' ἀπειλῶν νὰ βοηθήσῃ διὰ νὰ τὴν ἐγείρουν. Οἱ Χριστιανοὶ οὔτινες πρὸ ἡμερῶν ἔζων ὑπὸ τὸν φόβον, τὴν ἀνησυχίαν καὶ τὸ σύνθημα μεγάλης ταραχῆς νομίζοντες ὅτι ἤρχισε τῷ ὄντι ἡ ὑπὸ τῶν Τούρκων σφαγὴ, πανταχόθεν ἐκραύγαζον “Ῥεμπελιό!” καὶ ἔτρεχον καὶ ἐρρίπτοντο εἰς τὴν θάλασσαν ἵνα διασωθῶσι. Μετὰ δύο δὲ ἡμέρας ἔφθασε καὶ ἡ εἰδησις ὅτι ὁ Ἀλέξανδρος Ἰψηλάντης διεπόρθμευσεν ἤδη τὸν Προῦτον.

Μετέφερον τὸν Κύριον Ξένον εἰς τ' Ὀλλανδικὸν Προξενεῖον σχεδὸν ἡμιθανὴ καὶ ἀπηλπισμένον, ὅτε πάλιν ἄλλος τῆς Θείας Προνοίας δάκτυλος τὸν ἀνέστησε μετὰ τεσσαρακονθήμερον πολυῶδον νόσον. Ἄμα ἐντελῶς ἀνέλαβεν, ἐναύλωσε ῥωσσι-

κόν πλοῖον ὅπως διὰ τούτου ἀναχωρήσῃ, καθ' ὅτι τὰς ἡμέρας ἐκείνας οἱ Τούρκοι ἐφόνευσαν τὸν Μουφτὴν καὶ τὸν Μουλὰν, μὲ τὸ νὰ μὴ τοῖς ἔδιδον τὴν ἄδειαν νὰ κατασφάξουν τοὺς χριστιανούς.

Μόλις ἐπεβιβάσθη ἐπὶ τῆς λέμβου ἡ οἰκογένεια διελθοῦσα διὰ τῶν ὑπὸ τῶν Τούρκων διαπραττομένων ἤδη τρομερῶν σφαγῶν καὶ πυρκαϊῶν, καὶ ἀμέσως ὁ Κύριος καὶ ἡ Κυρία Ξένου εὐθυμήθησαν ὅτι ἡλησμήνησαν ἐν τῇ κοιτῇ του τὸν νεοτεχθέντα τῶν Στέφανον¹ τότε καταφρονήσας πάντα κίνδυνον ἔδραμε μετὰ δύο ναυτῶν ὁ πατὴρ εἰς τὴν οἰκίαν του, τὸν παρέλαβε κοιμώμενον καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν λέμβον. Μόλις ἡ λέμβος ἀπεμακρύνθη, καὶ ὁμβρος μολυβδосφαιρῶν διέρχεται ἄνωθεν αὐτῶν, ἐνῶ καὶ δύο ναῦται φονεύονται. Τέλος ἐπεβιβάσθησαν, πλὴν τοῦτο ὡς καὶ πᾶν ἄλλο δὲν εἶχε τὴν ἄδειαν ν' ἀποπλεύσῃ, καὶ οὕτω τεσσαράκοντα ἡμέρας διέμεινον ἐν τῷ λιμένι μετὰ φόβου καὶ ἐλπίδος. Μετὰ πολλὰς ἀγωνίας τέλος ἐδόθη ἡ ἄδεια τοῦ ἀπόπλου, καὶ ἐνῶ ἀπέσπων τὴν ἄγκυραν, ἄνθρωποι τοῦ Διοικητοῦ ἔφθασαν μετὰ διαταγῆς νὰ σύρουν διὰ τῆς βίας εἰς τὴν ξηρὰν τὸν κύριον Ξένον, διότι ὁ εἰς Ἀγκυραν ἀνταποκριτὴς του ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν ὑπὸ τοῦ φόβου του, μὴ πληρώσας διάφορα συναλλάγματα 100 περίπου χιλιάδων γροσίων εἰς διαταγὴν τοῦ εἰρημένου Διοικητοῦ συρθέντα. Ἐκαστος ἐννοεῖ ὅτι κατὰ τοιαύτας στιγμὰς ἦτο δυσκολώτατον νὰ οἰκονομηθῇ ἐν Σμύρῃ τοιοῦτον ποσόν. Ἀπεφασίσθη λοιπὸν μεθ' ἐνὸς ὑπαλλήλου τοῦ Ὀλανδικοῦ Προξενείου ν' ἀπέλθῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὅπως τὸ ἐκεῖ κατῴστημα πληρώσῃ τὰ συναλλάγματα, τὸ δὲ πλοῖον ν' ἀποπλεύσῃ διὰ τὴν νῆσον Πάτμον, ὅπου ἔμελλε νὰ περιλάβῃ συγγενεῖς τινὰς ἄλλους, καὶ ἀκολουθῶς νὰ μεταβῇ καὶ περιμένῃ εἰς Μῆλον.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἔφθασεν εἰς Κωνσταντινούπολιν τὰς ἡμέρας καθ' ἃς ἀπηγγόνισαν τὸν Πατριάρχην Γρηγόριον καὶ τοὺς Ἀρχιερεῖς τῆς Συνόδου ἐπλήρωσε τὰ συναλλάγματα, καὶ ὡς ἐκ θαύματος διεκφυγὼν καὶ ἐνταῦθα ἄλλον θάνατον ἤλθεν εἰς Μῆλον ὅπου ἡ σύζυγος καὶ λοιποὶ συγγενεῖς του τὸν περιέμενον. Σύμπτωσις παράδοξος! ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὴν ἀφίξιν του εἰς τὴν νῆσον ταύτην ἐλμεινίσθη καὶ ἡ Βρυσαῖς (Brise) πλοῖον Ὀλανδικὸν φέρον φορτίον πολεμοφόδια καὶ ἄλλα ἐμπορεύματα παρὰ τῶν ἐν Ἀμστελδάμῳ Πολαιολόγων στελλόμενον. Ὁ Κύριος Ξένος τὸ ἐξεφόρτωσεν, εἰτα ἐπιβιβάσθεις ἐπὶ τούτου κατέπλευσεν εἰς

Σμύρνην ὅπου τὰ πράγματα ἦσαν ἡσυχώτερα, τὸ ἐφόρτωσε ξηροὺς καρπούς διὰ τὴν Ὀλανδίαν, καὶ ἐπέστρεψεν εἰς Μῆλον. Παραλαβὼν δ' ἐκεῖθεν ὅλους τοὺς συγγενεῖς του ἐπὶ τοῦ πολεμικοῦ πλοίου, Olivier, πλοιάρχου μενον ὑπὸ τοῦ Κυρίου, Begnon, μετεβίβασεν αὐτοὺς εἰς Κίθηρα, τοὺς παρήτησεν ἐκεῖ, καὶ οὗτος ἔδραμεν εἰς τοὺς μεγαλητέρους τοῦ Ἱεροῦ ἀγῶνος κινδύνους.

Μετά τινες μῆνας ἡ Βρισαῖς ἐπέστρεψε καὶ αὐθις ἐξ Ὀλανδίας σὺν ἐτέρῳ Ὀλανδικῷ πλοίῳ καὶ ἄλλοις πολεμοφοδίοις, φέρουσα εἰς Ἰδραν καὶ τὸν μεγαλῆτερον τῶν ἀδελφῶν Κύριον Ἑμμανουὴλ Ξένον καὶ οὗτος μὲν ἔμεινεν ἐνταῦθα μετὰ μέρους τῶν φορτίων, ὁ δὲ Θεόδωρος ἀπέπλευσεν εἰς Σφακίαν τῆς Κρήτης μετὰ τῶν δύο πλοίων καὶ περιεφέρετο μετὰ τῶν ἐπαρχιῶν τῆς Σελήνου καὶ Κισάμου ἀπὸ τοῦ ἔτους 1822—1824 δηλ. καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἐκστρατείας τοῦ Ἑμμανουὴλ Τομπάζη, ἐκ τῶν αὐτογράφων ἐπιστολῶν τοῦ ὁποῖου ὁ ἀναγνώστης ἐννοεῖ ὅποιας ἐκδουλεύσεις προσέφερεν ἐκεῖ...

Ὁ Κύριος Ξένος ἐνταῦθα διέτρεξε κινδύνους τρομεροὺς καὶ διὰ ξηρὰς καὶ διὰ θαλάσσης, ὥπλισεν ἄνθρώπους, ἐχάρισε πολεμοφόδια καὶ 600 τουφέκια πρὸς τοὺς Κρήτας ὡς καταδεικνύεται ἐκ τοῦ κατὰ τὴν σελίδ P. ἐπισήμου λιθογεγραμμένου εὐχαριστηρίου τῶν Κρητῶν. ἡλευθέρωσε διὰ χρημάτων ἀπὸ τῆς αἰχμαλωσίας ἀρκετοὺς ὁμογενεῖς, ἔδωκεν ὀθωμανοὺς ἀντὶ δύο κορασίδων μεγάλων οἰκογενειῶν, ἐξ ὧν τὴν μὲν, παρέδωκε πρὸς τὸν πλοίαρχον Χαμιλτῶνα, ὅστις ἐπὶ τῆς φρεγάδος του τὴν μετέφερεν εἰς Κρήτην καὶ παρέδωκε πρὸς τὸν Πρόξενον Καπογρόσον, τὴν δὲ, ἐν Μήλῳ πρὸς τὸν ἐκεῖ Γάλλον Πρόξενον Λουὴν Βρέστ. Ἐπὶ τέλους ἀφοῦ ὁ Χασὰν Πασᾶς εἰσέβαλεν εἰς Σφακίαν, ἐγκατέλιπεν ὅσα πολεμοφόδια εἶχεν ἐπὶ τῆς ξηρᾶς εἰς τὴν διάκρισιν τῶν Ὀθωμανῶν, παρέλαβε τριάκοντα περίπου οἰκογενείας ἐπὶ Γαλλικοῦ πλοίου, ὅπερ εἶχε ναυλωμένον, τοῦ πλοιάρχου Καστέλ, μετὰ τῶν ὁποίων εὗρίσκετο καὶ ὁ Κύριος Ν. Πρασακάκης ὁ ἤδη Γερουσιαστὴς, καὶ ἔμπορός τις Γεώργιος Σκυλιτζῆς, καὶ τοὺς μετέφερεν εἰς τὴν Μῆλον διατηρήσας ὅλους σχεδὸν δι' ἐξόδων του.

Ἐπιστρέψας ὁ Κύριος Θ. Ξένος εἰς Ἰδραν καὶ Ναύπλιον μετέβη τὸ 1825 εἰς Ζάκυνθον ὅπως ἐκεῖθεν προμηθεύσῃ τροφὰς διὰ Μεσολόγγιον κατὰ τὴν μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ του Ἑμμανουὴλ Ξένου καὶ τῆς Κυβερνήσεως συμφωνίαν, τοῦτέστι νὰ ἐφοδιάσῃ τὰ τρία φρούρια Γραμπούσης, Ναυπλίου καὶ Μεσο-

¹ Συγγραφεὶς τοῦ παρόντος πονήματος.

λογγίου (ἴδε σελ. Μ). Τίνι τρόπῳ ἐξεπλήρωσεν ἐκεῖ τὰ καθήκοντά του, μετὰ πόσου πατριωτισμοῦ καὶ ζήλου εἰργάσθη ὅπως διασώσῃ τὸ ἀληθές προπύργιον τοῦτο τοῦ Μεσολογγίου, κρίνομεν περιττὸν νὰ εἴπωμεν, διότι ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ ἐννόησῃ καθαρώτατα ἀπὸ τῆς ἐπισυνημμένης ἀλληλογραφίας τοῦ Ναυάρχου Μιαούλη, τοῦ Κόμητος Α. Ῥόμα, τοῦ Α. Μαυροκορδάτου, τοῦ Κουντουριότου, Παπαδιαμαντοπούλου, Θέμελη, Καναβοῦ, Καραϊσκάκη, κ.τ.λ. Τοῦτο μόνον προσθέτομεν ὅτι ὁ βαθύπλουτος οἶκος τῶν Ξένων διὰ τὸν εὐγενῆ σκοπὸν τοῦ νὰ σώσῃ τὸ Μεσολόγγιον ἢ μᾶλλον τὴν Ἑλλάδα, ἐνταῦθα ἐγονάτισεν. Ἐκεῖ ἐδαπάνησαν περίπου¹ 50,000 λίρας ἀγγλικὰς εἰς ζωοτροφίας καὶ πολεμοφόδια, διὰ τὰ ὅποια ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις κατὰ τὴν ἔγγραφον συμφωνίαν των ἐξέδωκε καὶ τοῖς ἔδωκε Συναλλάγματα ἐν βάρει τῆς ἐν Λονδίῳ ἑλληνικῆς Ἐπιτροπῆς, τὰ ὅποια ἡ ἐν Λονδίῳ Ἐπιτροπὴ ποτὲ δὲν ὑπέδεχθη καὶ ποτὲ δὲν ἐπλήρωσεν. Ἐν μέρος τῶν Συναλλαγμάτων τούτων λιθογράφομεν καὶ παραθέτομεν ἐνταῦθα χάριν τῆς ἀληθείας καὶ χάριν περιεργείας (ἴδε σελ. Ν)· καὶ ὅμως δὲν εἶναι αὕτη ἀρκετὴ θυσία! ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις διὰ τῆς τότε αὐθαιρεσίας της τοῖς ἀφήρπασεν ἀπὸ τῶν ἐν Ἰδρᾷ ἀποθηκῶν των καὶ 6,000 τυφέκια, ὡς φαίνεται ἐν τῷ κατὰ τὴν σελ. Ξ. ἐγγράφῳ τοῦ Κυρίου Μαυροκορδάτου, ἀξίας ἄνω τῶν 200,000 γροσιῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Τέλος αἱ κατὰ τὴν σελ. Φ. αὐτόγραφοι ἐπιστολαὶ τῶν διαφόρων ἐπισήμων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης Ἀνδρῶν ἐπισφραγίζουσι κάθε δισταγμὸν ἐπὶ τῶν μεγάλων χρηματικῶν θυσιῶν τῆς οἰκογενείας ταύτης ὑπὲρ τῆς ἐλευθερώσεως τῆς Πατρίδος των.

Μετὰ τὴν Ναυμαχίαν τοῦ Νεοκάστρου ὁ Κ. Θ. Ξένος ἀποκατέστη οἰκογενειακῶς ἐν Σύρᾳ. Τὸ 1828 ὑπῆρξε Δημογέρων τῆς νήσου ταύτης, Ἐφορος τῶν Ἐκκλησιῶν της καὶ τοῦ Νοσοκομείου της, καὶ προκατέβαλε χρήματα μετὰ δύο ἐτέρων Ἐφόρων ὅπως κατασκευασθῇ ἡ Δεξαμενὴ καὶ μέρος τοῦ Φαρμακοποιείου ὑπῆρξε Πληρεξούσιός της, ὡς φαίνεται κατὰ τὴν σελ. Σ. τῆς ἐν προνοίᾳ Ἐθνοσυνελεύσεως, συνέστησε τὴν πρώτην Λέσχην της, καὶ ἡ οἰκία του ἦτον ἀνοικτὴ πρὸς ὅλους τοὺς φιλέλληνας, τοὺς ὁποίους ὁ Κ. Ἐἵναρ ἐκ Γαλλίας τῷ ἐσύσταινεν, ἢ

¹ Ὁ Κύριος Παλαιολόγος ἐν Ἀμστελδάμῳ ἐκαθιδριτῆς μετὰ τῶν Κ. Ἀδελφῶν Ξένων τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ φιλελληνικοῦ κομητάτου εἶναι κάτοχος ἐνὸς μεγάλου ποσοῦ τῶν ἀνωθι συναλλαγμάτων. Διότι, ὡς γινώσκει ἤδη ὁ ἀναγνώστης, οἱ Κύριοι Ξένοι ἦσαν συνεταῖροι τῶν Παλαιολόγων, καὶ ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ των δὲν ἐφείσθησαν διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἔθνους οὔτε ἑαυτοὺς οὔτε τοὺς συνεταίρους των.

τὰ φιλελληνικὰ Κομητὰτὰ τῶν Παρισίων καὶ Ἀμστελδάμου, τῶν ὁποίων μέλος ἦτο καὶ ὁ αὐταδελφός του Ἐμμανουὴλ Ξένος· ἦτον ὁ διαχειριστὴς ὅλων τῶν ζωοτροφιῶν τὰς ὁποίας τὰ εἰρημένα Κομητὰτὰ ἔστελλον εἰς Ἰδραν, Πόρον καὶ Αἴγιναν, ἐπλήρωνε τὰ Συναλλάγματα τῆς Κυβερνήσεως, καὶ ἦτον ὁ τακτικὸς ἀνταποκριτὴς τοῦ Ἐἵναρδου.

Μετὰ τὴν ἐν Ἑλλάδι ἐλευσιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Ὁθωνος διωρίσθη Πρόξενος αὐτοῦ ἐν Σμύρῃ. Μετέβη λοιπὸν ἐκεῖ ὑπὸ τοὺς λαμπροτέρους οἰωνοὺς, φέρων μεθ' ἑαυτοῦ καὶ λείψανα σημαντικῆς ἐτι περιουσίας περίπου 200,000 δραχμῶν. Πρῶτος ἔψωσε τὴν Ἑλληνικὴν σημαίαν ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, ὅπου οἱ Γραικοὶ ἐπὶ Κιατίπογλου ἦσαν χεῖρονες καὶ τῶν Εἰλώτων τῆς Σπάρτης ἐπὶ δὲ τῆς Ἐπαναστάσεως τοσαύτας σφαγὰς καὶ καταδιωγμοὺς ὑπέστησαν. Καὶ μολονότι τὸ ἐκτελεστήριόν του ἦτο πολὺ ταπεινὸν καὶ περιορισμένον, διὰ τῆς ἐπιμελείας του, αὐταπαρνήσεως καὶ σχέσεών του, καθίδρυσε Προξενεῖον χαῖρον ὑπόληψιν ἴσην μὲ ἐκείνα τῶν μεγάλων Δυνάμεων ὑπόληψιν σεβαστὴν καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλίσσονα Ἀσίαν.

Τὸ ἐμπόριον καὶ ἡ Ναυτηλία τῆς Ἑλλάδος ἠνυχάριστῃσαν πολλάκις τὸν Πρόξενον τοῦτον διὰ τὰς ἀβρὰς πρὸς ταῦτα ἐκδουλεύσεις του. Ὁ Ἀναγνώστης δύναται νὰ πληροφορηθῇ ὅταν παρατηρήσῃ τὰ κατὰ τὴν σελ. Χ. εὐχαριστήρια ἔγγραφα τῶν ἀσφαλιστικῶν καταστημάτων, τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, τῶν Ἱπουργείων, καὶ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείας. Συνέλαβε τὸν περίφημον ναυταπάτην Βροῦλον, δι' ὃ ὁ Λουδοβίκος Φίλιππος τὸν ἐτίμησε διὰ τοῦ Σταυροῦ τοῦ Λεγεῶνος τῆς τιμῆς. Ὁμοίως τὸν Κακάβην, Γουδὴν καὶ ἄλλους, οἵτινες οὐκ ὀλίγον μῶμον προσέτριψαν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ναυτηλίαν, ὡς καὶ τοὺς κλέπτας τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, καὶ ἔσωσε, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, τὴν κλωνισθεῖσαν αὐτῆς τότε ὑπόληψιν, τὴν ὁποίαν τινὲς τοκογλύφοι προσεπάθουν νὰ κρημνίσουν. Ἄν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔφερεν εἰς φῶς μίαν ὀλόκληρον μετὰ τῆς Κυβερνήσεως του ἀλληλογραφίαν, τῶν διαφόρων Πρεσβειῶν, τῶν Προξενείων τῶν διαφόρων Δυνάμεων, τῶν ὑπὸ τὰς διαταγὰς του Ἱποπροξενείων, καὶ τῶν ἐπιτοπιῶν ἀρχῶν τῆς Σμύρνης, ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤθελον σχηματισθῇ εἴκοσι τόμοι ὡς ὁ παρὼν, ἐξ οὗ ὁ ἀναγνώστης θέλει ἐννόησῃ κάλλιστα ὁποῖον ζήλον, ἐνεργητικότητα καὶ τιμιότητα κατέβαλεν ὅπως διορθώσῃ τὸν Προξενικὸν αὐτοῦ κλάδον, θέλει ἐπίσης οἰκτεῖρει μέχρι σαρκασμοῦ τὰ ἀνθρωπάρια ἐκείνα, ἅπερ κατὰ τὴν ἐφήμερον ἐπὶ τῆς ἐξουσίας διατριβῆς των, ἐν μιᾷ στιγμῇ, δι' ἐνὸς καὶ μόνου κτύπου κατ-

σύντριψαν τὸν λευκαθέντα ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Πατρίδος τοῦ τούτου ἄνδρα, καὶ τοσοῦτον στυγερώς ἐστιγματίσαν τὴν ἐθνικὴν ἀξιοπρέπειαν, καὶ σὺν τοῖς ἄλλοις ἐβύθισαν ἐν θλίψει καὶ ἀδιαλείπτῳ μελαγχολίᾳ τὰ πολυάριθμα μέλη τῆς οἰκογενείας του.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἔχει τὸ ἀνάστημα ὀλίγον βραχύτερον τοῦ μετρίου. Εἶναι κράσεως ὑγιεῖς, καὶ ἀγαθώτατος τὴν ψυχὴν. Ἀνατραφεὶς ἐντὸς τῶν μεγαλοπόλεων τῆς Εὐρώπης δὲν ἐφείδετο πάσης χρηματικῆς θυσίας ὅπως ἀναθρέψῃ τὰ τέκνα του, ὡς τὸ νῦν σύστημα τῆς ἀνατροφῆς τοῦ πολιτισμένου κόσμου ἀπῆτει. Τὸ δὲ μόνον ἐλάττωμά του ἦτο, τὸ λαν εὐπροσήγορον καὶ εἰλικρινὲς αὐτοῦ. Ἦτο καταδεκτικὸς, φίλαπλος, οἰκεῖος καὶ εἰλικρινὴς μέχρις ἀδελφότητος πρὸς ὅσους τὸν ἐπλησίαζον πρᾶγμα ἴσως ἀπολύτως ἀναγκαῖον καὶ ἀναπόφευκτον μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων τῆς ἐποχῆς μας, πλὴν ἐκ διαμέτρου ἀντίθετον εἰς τὸ Διπλωματικόν του στάδιον καὶ τὴν ἐπίσημον θέσιν του. Κατὰ τὰς συναισθηστικὰς ἦτον εὐχαρις, καὶ ἐνίοτε εὐτράπελος. Τὸ ἑλληνικὸν Προξενεῖον τῆς Σμύρνης ἐστάθη ἐπὶ εἰκοσι καὶ ἑν ἔτη κατὰ σειρὰν τὸ μέγα τῆς Σουεὺ Ξενοδοχεῖον. Ὅσοι μετέβαινον ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ Μολδοβλαχίαν καὶ τ' ἀνάπαλιν, κατὰ τὴν ἐν Σμύρῃ διατριβὴν των δωρεὰν ἐνταῦθα κατέλυν. Ὁ δὲ Πρόξενος ἐστάθη καθ' ὅλον τοῦτο τὸ διάστημα ὁ ἐντολοδόχος καὶ προμηθευτὴς τῶν ταπήτων, χρυσῶν στολῶν, καπνοσυρίγγων, φεσιῶν κεντητῶν, ξηρῶν καρπῶν, καὶ παντὸς ἄλλου τῆς Σμύρνης τεχνιτοῦ ἢ φυσικοῦ προϊόντος, τῶν Αὐλικῶν καὶ Μεγιστάνων τῆς Ἑλλάδος μετὰ μόνης τῆς διαφορᾶς ὅτι οἱ ἄβροϊ οὗτοι ἐντολεῖς ποτὲ δὲν ἐπλήρονον δι' ὅσα ἐλάμβανον. Ταῦτα πάντα περιήψαν πολλοὺς μὲν γνωρίμους καὶ ἐφημέρους φίλους εἰς τὴν οἰκογένειαν Ξένου, πλὴν καὶ κατεργόφθησαν πᾶν λείψανον τῆς περιουσίας της. Διότι, ἐπειδὴ ὁ μισθὸς τοῦ Προξενείου ἦτο μικρὸς, ἡ δὲ φιλοτιμία τοῦ ἄνδρος μεγάλη, ἦτον ἐπάναγκες ἢ διὰ τῶν καταχρήσεων καὶ γυμνόνων, οὕτως εἰπεῖν, τὴν Σμύρνην νὰ συναθροίσῃ πλούτη ἀφθονα, καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ κορέσῃ τὴν ἀπληστίαν τῶν Μεγιστάνων τούτων, ἢ ν' ἀποφασίσῃ νὰ κατατήκηται ὡς κηρὸς ὑπὸ τῆς πενίας· προέκρινε μᾶλλον τὸ δεύτερον καὶ κατέστη πτωχὸς, ἀπόδειξις ἀναντίρρητος τῆς τιμιότητός του διότι ἀφοῦ εἶχεν ὅλα τὰ μέσα τῆς εὐζωίας πλὴν διὰ τῆς ἀποτροπαίου καταχρήσεως, προετίμησε κάλλιον τὴν σκληρὰν ταύτην θέσιν του ὡς πάμπολλοι τὸ γυγνώσκουσιν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ Προξενικοῦ του σταδίου

διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ μετὰ ζήλου καὶ εἰλικρινείας τὸν Βασιλέα του, ὡς καὶ μετὰ τῆς ἀπαιτουμένης ἐν τῇ θέσει τοῦ ἀξιοπροπέας, ἐθυσίασεν, ἐκτὸς τῆς χρηματικῆς περιουσίας του, δύο μεγάλας ἐν Σύρᾳ οἰκίας του, διάφορα ἐν Ἀθήναις οἰκόπεδα, τέσσαρας μεγάλας ἐν Ναυπλίῳ οἰκίας,¹ οἰκίαν τῆς ἐξοχῆς ἐν Βουρνόβᾳ τῆς Σμύρνης προῖκα τῆς Συζύγου του, ἐξήκοντα στρέμματα σταφίδος Κορινθιακῆς, ἑν μέγα μέρος τῶν ἐν Τζιβερίῳ γαιῶν του ὡς καὶ τὰς ἐν Τρίῳ γαίας του χίλια περίπου στρέμματα, καὶ προσέτι ἐχρεώθη πρὸς τὴν Τράπεζαν 24,000 δραχμὰς, αἵτινες διὰ τοῦ τοκογλυφικοῦ της συστήματος ὅπερ ἐρύμνωσεν ὅλους τοὺς Κτηματίας τῆς Ἑλλάδος, καὶ διὰ τοῦ Ἰησουιτισμοῦ τοῦ περιφήμου οικονομολόγου της τοῦ μεγάλου Νέκερός της, λέγομεν, ἀνέβησαν 38,000 ἐντὸς ὀλιγίστων ἐτῶν.

Περαίνομεν τὴν μακρὰν ἴσως περιγραφὴν μιᾶς δολοφονηθείσης οἰκογενείας προσθέτοντες, ὅτι ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἦτον εἰς τῶν ὀλίγων ἐξωτερικῶν ὑπαλλήλων τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τῶν γιγνωσκόντων ξένας γλώσσας· λαλεῖ ἐκτὸς τῆς μητρικῆς του γλώσσης, τὴν Γερμανικὴν, Ὀλανδικὴν, Γαλλικὴν, Ἰταλικὴν καὶ Τουρκικὴν. Καὶ ἂν δὲν τὰς ἐγγίγνωσκε καθ' ὅλην τὴν φιλολογικὴν ἐντέλειαν, μ' ὅλον τοῦτο τὰς ἐγγίγνωσκεν ὅσον ἀπῆτει ἡ ἀνάγκη τῆς ὑπηρεσίας καὶ θέσεώς του. Τὰ δὲ κρημνίσαντα τὸν ἄνδρα τοῦτον περιστατικὰ ἐν τῇ καταστάσει τοῦ κακούργου εἶναι συμπτώσεις καὶ συνδυασμοί, ἅπερ ὁ εὐφυέστερος μυθιστοριογράφος δὲν ἡδύνατο κάλλιον νὰ φαντασθῇ· ἔπρεπε νὰ συμπέσῃ ὅ,τι πρό τινων μηνῶν ἐν τῷ Δικαστηρίῳ τοῦ Ἁγίου Φραντζῆ τῆς πόλεως Ἀρκ, δηλ. εἰς μονόφθαλμος νὰ σφετερισθῇ μονόφθαλμον ἡμίονα μονοφθάλμου χωρικοῦ, καὶ νὰ κληθῇ ὑπὸ μονοφθάλμου Κλητήρος ἐνώπιον Δικαστοῦ, ὅστις καὶ οὗτος ἦτο μονόφθαλμος.

Τὸ δράμα ἄρχεται ἀπὸ τοῦ ἔτους 1851 καθ' ἣν ἐποχὴν ὁ Κύριος Ξένος κατεμήνυσε τὸν β' Διερμηνέα του τινὰ Παπαλουκὰν ὡς κακούργον, διότι οὗτος ἐκήρυττεν ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις τῷ ἔστειλεν ἐπὶ ἀμνηστείᾳ 50,000 δραχμὰς διὰ νὰ δολοφονήσῃ

¹ Αὗται ἀνῆκόν ποτε πρὸς τὸν Ἀλήμπεην ἡ δὲ προσωρινὴ τῆς Ἑλλάδος Κυβέρνησις τὰς ἔδωκε πρὸς τὸν Κ. Ἑμμανουὴλ Ξένον ἀπέναντι τῶν ὧν τῷ ἐχρεώσται. Ἐν ταύταις κατ' αὐτὴν καὶ ὁ Κυβερνήτης τῆς Ἑλλάδος Ι. Α. Καποδίστριας, περὶ ὧν ἀναφέρει καὶ ἐν τῇ ἀλληλογραφίᾳ του (ἴδε ἀλληλογ. Καποδιστρίου τόμ. Α. σελ. 385) ἐν ταύτῃ ἀπεβίωσε καὶ ὁ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανὸς ὁ πρωτοῦδρουτῆς τῆς Ἐπαναστάσεώς μας, εὐρὼν τὰς τελευταίας του στιγμὰς ἀπείρον περιποίησιν παρὰ τῇ Κυρίᾳ Α. Ξένου.

τὸν Στρατηγὸν Γριζιότην. Διὰ τοῦτο ὁ Ἄννινος τώρα ἦλθεν ἐν Σμύρῃ, καὶ ἐντεῦθεν, ἦτοι ἀπὸ τοῦ ἔτους 1852 ἦτοι τέσσαρα ἔτη πρὶν τῆς δολοφονίας τοῦ Κ. Ξένου ἀκριβῶς, ἀρχεται ἡ ἱστορία μας αὕτη.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος καὶ Υἱὸς του Στέφανος.

—Ἀκουσον λοιπὸν, υἱέ μου ! αὕτη εἶναι ἡ τελευταία συμβουλή ὅπου σοὶ δίδω διὰ τοῦ ἐμπορίου ἡμεῖς εὐτυχήσαμεν, καὶ διὰ τῆς ὑπηρεσίας κατεστράφημεν. Ἄφησε τὰς ἐπωμίδας καὶ τὸ ξίφος καὶ πῆγαινε εἰς Λονδίνον ὅπου ἡ εὐεργετικὴ οἰκογένεια τῶν Ἰωνιδῶν σὲ προσκαλεῖ, ὅπου ἡ ἀγαπητὴ σου Χαρίκλεια σὲ περιμένει, ὅπου εἶναι τῆς Εὐρώπης ὁ μέγας κόσμος, καὶ ὅπου χρεωστεῖς νὰ ἐτοιμάσῃς στάδιον καὶ διὰ τοὺς λοιποὺς ἀδελφούς σου.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐτελείωσε μακρὰν συνδιάλεξιν, ἡ μᾶλλον Κατήχησιν ἂν θέλῃς, ἀναγνώστα, τὴν ὁποίαν πρὸ μιᾶς ὥρας ἐξηκολούθει μίαν ἑσπέραν τοῦ ἔτους 1845 ὁ Ἀνὴρ, τὸν ὁποῖον ἐν τῷ προηγουμένῳ κεφαλαίῳ ἐξωγραφίσαμεν, πρὸς τὸν πρωτότοκον υἱὸν του νέον εἰκοσιετραετῇ, Ἀξιωματικὸν τῶν λογχοφόρων τῆς Ἑλλάδος, καὶ προσκεκλημένον τότε ὡς πρῶτον Γραμματέα ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ Προξενείου, νέον εὐθυμον, ἀμέριμνον καὶ εὐτυχῇ ὡς καὶ αὐτὴ ἡ Τύχη.

—Ἐγὼ, Πατέρα μου, νὰ γείνω ἔμπορος !! ἐκώχασεν οὗτος, καὶ στρέψας ἐπὶ τῶν πτερνῶν τῶν ποδῶν του “καλὴν νύκτα σας” εἶπε καὶ ἐξῆλθε τοῦ θαλάμου.

—Εἶσαι τφόντι ἀκόμη παιδί ! . . . ἐὰν ἐγνώριζες πόσον εὐαγγελικοὶ εἶναι οἱ λόγοι μου ! . . . θὰ σοῦ ἔλθῃ μ' ὅλον τοῦτο ἡ ἐπιθυμία, πλὴν θὰ εἶναι ἀργὰ πλεόν . . . ὑπετονθόρυσεν ὁ Πατὴρ μετὰ λύπης. Ἡ Μήτηρ ἤρχισε σπασμωδικῶς νὰ γελᾷ.

—Διὰ τί γελᾷς, γυναῖκα ; ἠρώτησε μετὰ σοβαρότητος ὁ Κύριος Ξένος.

—Διότι ἐκλεξες τὴν πλεόν ἀκατάλληλον περιστασιν διὰ νὰ τοῦ κάμῃς τὴν ὁμιλίαν ταύτην. ἦτον ἔτοιμος πρὸ μιᾶς ὥρας νὰ ὑπάγῃ εἰς τῆς Κυρίας Β . . . τὸν χορὸν ὅπου τὸν ἔχουν προσκεκλημένον ἀπόψε ἡ ὥρα ἦτον ἀπερασμένη, καὶ ἐκάθητο εἰς τὰ καρφιά ὅσον ἡ ὁμιλία σου ἠκολούθει.

—Στοιχηματίζω, γυναῖκα, ὅτι δὲν θ' ἀπεράσουν πολλὰ ἡμέραι καὶ μόνος θὰ ζητήσῃ διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς Λονδίνον.

—Στοιχηματίζω ὅτι ὁ Στέφανος διὰ τὰ μιλλιούνια ὅλα δὲν δίδει τὴν μίαν του ἐπωμίδα. Ἡ ἐπιθυμία του εἶναι νὰ ἐγκαταλίπῃ τὸ Προξενεῖον καὶ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ἀθήνας νὰ ἔμβῃ εἰς τὴν τακτικὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἱππικοῦ.

—Καὶ ἐγὼ σοὶ λέγω ὅτι δὲν γνωρίζεις ἀκόμη τὸν Στέφανον· αὐτὸς ἐγεύθη ἐνταῦθα ὅ,τι εἶχε νὰ γευθῇ ἐπιθυμῇ πρὸ καιροῦ νὰ ἴδῃ τὴν Εὐρώπην· δὲν ἔχομεν τώρα τὰ μέσα νὰ τὸν στείλωμεν, καὶ θὰ ὠφεληθῇ ἀπὸ τῆς προσκλήσεως τῶν Ἰωνιδῶν νὰ ὑπάγῃ ἐκεῖ· ἄπαξ ὑπῆγε, θὰ καταταχθῇ εἰς τὸ ἐμπόριον, θὰ γλυκαθῇ καὶ θὰ μείνῃ.

—Θ' ἀκολουθήσουν ἐκεῖ σκηναί· ὁ Στέφανος δὲν εἶναι ἐκεῖνος, ὅστις ἀπὸ ἀνεξάρτητος Ἀξιωματικὸς, ὡς τώρα εἶναι συνειθισμένος νὰ διατάττῃ, νὰ γείνῃ διὰ μιᾶς ἀπλοῦς γραμματικὸς καὶ νὰ διατάττῃται.

—Εἰς τῆς ἐξαδέλφης του τῆς Χαρίκλειας τὴν οἰκίαν θὰ εἶναι ὡς ἐξάδελφος καὶ ὄχι ὡς γραμματικός. Ὅπως ἡμεῖς εἴχομεν αὐτὴν ἐνταῦθα ὡς ἰδίαν θυγατέρα μας, οὕτω καὶ αὐτὴ θὰ τὸν ἔχει ὡς ἰδιον Ἀδελφόν της.

—Μήπως ὑπάγει εἰς τῆς Χαρίκλειας ; ὑπάγει εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Συζύγου τῆς Χαρίκλειας, ὅστις εἶναι πάντῃ ξένος πρὸς ἡμᾶς ἄνθρωπος. ἔπειτα δὲν προσθέτεις καὶ τὸ κλίμα ; ἐλησμόνησες ὅτι ὁ Στέφανος πρὸ τριῶν μηνῶν ὑπῆγεν εἰς τοῦ Ἄδου τὰς πύλας ; ὅτι ἐξέμεσε τοσοῦτον αἷμα ; θέλεις διὰ τὰ χρήματα νὰ στείλῃς ἕνα φιλάσθενον νέον εἰς τοῦ τάφου τοὺς τύπους ;

Ἡ Μήτηρ ἐνταῦθα ἐσύγησε φέρουσα τὸ ρινόμακτρον εἰς τοὺς ὀφθαλμούς. Μόνῃ ἡ ἰδέα ὅτι ὁ υἱὸς της ἠθελεν ἀπέλθῃ εἰς τοσοῦτον ἀπωτάτους τόπους, τὴν διέθετε νὰ φρίττῃ.

—Πάντοτε ἡ ἀδυναμία τῆς γυναικὸς ταύτης εἶναι τὸ νὰ ἐμποδίζῃ ὅ,τι προσπαθῶ νὰ πράξω ὑπὲρ τῆς βελτιώσεως τῆς τύχης μας ! . . . προέφερε μετὰ τινος ἀδημονίας ὁ Πρόξενος· καὶ λαβὼν γαλλικὴν ἐφημερίδα, ἣτις ἦτον ἐπὶ τῆς τραπέζης, ἐβυθίσθη ἐν τῇ ἀναγνώσει.

Ἡ ἐπαύριον ἐξημέρωσεν, ἡ μεσημβρία ἐπλησίαζε, καὶ ὁ ἀμέριμνος Στέφανος ἦτο βυθισμένος εἰσέτι ἐν ὑπνῷ ἡδονῶν καὶ τρυφῆς, ἐπειδὴ τὴν πέμπτην ὥραν τῆς πρωίας ἦλθεν εἰς τὴν κλίνην του. Περὶ τὴν μεσημβρίαν ἡ θύρα τοῦ κοιτῶνός του κρούεται, καὶ μία γνωστὴ φωνὴ τὸν προσκαλεῖ ν' ἀνοίξῃ.

—Πῶς, Ἀχιλλεὺ ! σὺ ἐδῶ ; . . . ἀμ σὺ, Σοῦτζό

μου! . . . πῶς εὐρέθητε εἰς Σμύρνην; . . . ἔκραξεν ἅμα ἡνοίξε τὴν θύραν.

—Ταύτην τὴν στιγμὴν ἐφθάσαμεν ἐξ Ἀθηνῶν καὶ πηγαίνομεν εἰς Μολδοβλαχίαν εἶπεν ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης εἰς τῶν Ἀνθυπολοχαγῶν τοῦ Πυροβολικοῦ τῆς Ἑλλάδος.

—Διὰ περιήγησιν, βέβαια . . . Καθίσατε καὶ συγχωρήσατέ μοι νὰ ἐνδυθῶ μεθ' ὑμῶν δὲν ἔχω ἐθιμοταξίας συνεξήσαμεν ἀρκετὰ ἔτη εἰς τὸ Σχολεῖον τῶν Εὐελπίδων.

—Διὰ περιήγησιν! τί περιήγησιν . . . τὴν ἐτυφλώσαμεν τὴν Ἑλλάδα, καὶ ὑπάγομεν νὰ ζήσωμεν ὅπου ἄλλοι ἐμποροῦμεν.

—Τί λέγεις, Ἀχιλλεὺ! ἀστειεύεσαι;

—Διόλου δὲν ἀστειεύομαι . . .

—Μὰ διὰ τί! . . .

—Διὰ τί; . . . θέλεις νὰ πάθωμεν καὶ ἡμεῖς ὅ,τι ἔπαθον οἱ Πατέρες μας;

—Τί τρέχει;

—Τί τρέχει! . . . ὁ Πατήρ μου δὲν ἦτον εἰς Βουκουρέστιον πρὶν τῆς Ἐπαναστάσεως γενικῆς Πρόξενος τῆς Ῥωσσίας μετὰ τὸ παράσημον τοῦ Βλαδημήρου; δὲν ἦτον ὑπέρπλουτος; δὲν ἐγκατέλιπε τὴν θέσιν του χάριν τῆς Φιλικῆς Ἑταιρίας; δὲν ἐθυσίασε τὸν πλοῦτόν του εἰς τὸν Ἑλληνικὸν ἀγῶνα; ψωφῇ τῆς πείνας εἰς Ἀθήνας, θέσιν δὲν τῷ δίδουν ὁ Κολέτης τὸν ἐμπαίζει μετὰ τὸ σήμερον καὶ τὸ αὔριον ἐὰν δὲν προφθάσω ἐγὼ νὰ τὸν γηροκομήσω, θὰ τελειώσει κατὰ τὴν παροιμίαν εἰς τὴν ψάθαν. Τὰ γράμματα εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν ἀπερροῦν. Ἰδοὺ, ἐμείναμεν τόσα ἔτη εἰς τὸ Πολεμικὸν Σχολεῖον οἱ στραβοὶ, οἱ ἀγράμματοι, οἱ ἄνευ ἀνατροφῆς, οὗτοι εἶναι οἱ κατέχοντες τὰς θέσεις· φθάνει νὰ πληρώσῃς χρήματα, καὶ ἀγοράξεις, ὥς εἰς τὴν Ἰταλίαν, ὅχι βαθμοὺς Βαρόνων καὶ Κομήτων, ἀλλὰ Προξένων, Ῥπουργῶν καὶ Πρέσβων.

Ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης περιεφέρετο γοργῶς ἐν τῇ θαλάμῳ ὑπὸ σφοδρᾶς ἀγανακτήσεως δερόμενος.

—Ἀμέ σὺ, Μιχαλάκη; . . . ἠρώτησεν ὁ Στέφανος τὸν ἄλλον φίλον τοῦ Ἀνθυπολοχαγῶν τοῦ Μηχανικοῦ καὶ υἱὸν τοῦ ποτὲ Ἡγεμόνος τῆς Μολδοβλαχίας.

—Καὶ ἐγὼ διὰ τὰς Ἡγεμονίας. Γνωρίζεις ὅτι ὁ Θεὸς καὶ ὁ Πατήρ μου ἐθυσίασαν μίαν Ἡγεμονίαν ἕκαστος ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἀφοῦ ἔμεινα τόσα ἔτη εἰς τὸ Πολεμικὸν Σχολεῖον, ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις μ' ἐπέμψεν τὸ 1841, εἰς Φρεβούργην τῆς Γερμανίας διὰ νὰ σπουδάσω τὴν Ὁρυκτολογίαν διέμεινα ἐκεῖ τέσσαρα ἔτη, καὶ ἀφοῦ ἐσπούδασα ὅ,τι ἐχρειάζετο, ἐπέστρεψα πρὸ μικροῦ καὶ ἐπαρου-

σιάσθην εἰς τὸν Ῥπουργὸν τοῦ πολέμου Τζαβέλαν ἵνα προσδιορίσῃ τὴν θέσιν μου. Τί μὲ εἶπε, νομίζεις; . . . “Ἡ Ἑλλὰς δὲν ἔχει μέταλλα. Οὗτ' ἐτρελάθημεν νὰ ἐξοδεύωμεν χρήματα διὰ νὰ σκάπτουν καὶ ζητοῦν πράγματα, ὅπου μὲ τὰ ῥμάτια μας δὲν βλέπομεν. Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἦλθε καὶ ἓνας ἄλλος Ἀξιωματικὸς τοῦ Πεζικοῦ ὁ Καραγεώργης, καὶ μ' ἐξήτει νὰ τοῦ δόσω μερικοὺς στρατιώτας νὰ σκάψουν εἰς ἓνα παλαιὸν λουτρόν τοῦ Ναυπλίου, ὅπου νομίζει ὅτι ὑπάρχει ἓνας θησαυρός. Θέλεις ν' ἀρχίσῃ ὁ κόσμος νὰ φωνάζῃ ὅτι ὁ Τζαβέλας ἐτρελάθηκε καὶ ἤρχισε νὰ σκάπτῃ εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα; Ὅχι, Κύριε Σοῦτζο! δὲν γνωρίζω γράμματα, πλὴν καὶ δὲν εἶμαι ζῶν ἀνόητον νὰ κάμω τοιαῦτα πράγματα καὶ νὰ σκάπτω ἐδῶ καὶ ἐκεῖ, διότι θὰ σκάψω καὶ τὸν λάκον μου ἐπὶ τέλους.”

Χὰ . . . χὰ . . . χὰ . . . ἐκάγχασαν καὶ οἱ τρεῖς νέοι Ἀξιωματικοί.

—Μὰ τί! . . . τὴν ἀλήθειαν λέγοντες, οἱ περισσότεροι καὶ καλλίτεροι νέοι τῆς Ἑλλάδος, ὅσοι γνωρίζουν κάτι τι, ἤρχισαν καὶ φεύγουν. Θέλεις νὰ σ' ἀριθμήσω εἴκοσι εἰς μίαν στιγμὴν; Τί θὰ κάμουν ἂν μείνουν ἐκεῖ; θὰ ψωφήσουν εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ὑπολοχαγοῦ ἢ λοχαγοῦ μετὰ 250 δραχμὰς τὸν μῆνα, καὶ τοῦτο εἶναι τὸ στάδιόν των, προσέθηκεν ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης.

—Δοιπὸν, Κύριοι! ἀκούσατε τί προτείνουν καὶ εἰς ἐμέ νὰ ὑπάγω εἰς Λονδίνον διὰ νὰ γείνω Ἐμπορος.

—Καὶ ἀκόμη κάθεσαι!

—Μὲ τὰ λόγια ὅλα εἶναι εὐκόλα, φίλοι μου. πλὴν ἂς ἐξετάσωμεν τὰ πράγματα ἀπαθέστερα. Ἐλθὲ ἐδῶ. Τί θέλεις; ἀφοῦ κατηνάλωσα ὀκτὼ ἔτη τῆς καλλιτέρας μου ἡλικίας διὰ νὰ σπουδάσω φυσικομαθηματικὰς Ἐπιστήμας, ὥς τὴν ὀχυροματικὴν, κατασκευὴν κανονοστασίων καὶ καταμετρήσεις, ἀφοῦ ἀπὸ δωδεκαετοῦς ἡλικίας ἐσυνείθισα εἰς τὸ γυμνάσιον, τὴν γυμναστικὴν, πυροβόλον καὶ ξιφομαχίαν, τώρα θέλεις εἰς μίαν ἡμέραν νὰ μετασχηματισθῶ ὀλοτελῶς, νὰ καθίσω εἰς ἓν σκαμνὶ νὰ γράφω γράμματα καὶ νὰ μαλάσσω καλαμπόκια καὶ σιτάρια; ἔπειτα μήπως θ' ἀρχίσω μετὰ κεφάλαια, ὥστε νὰ ἦμαι τοῦλάχιστον ἀνεξάρτητος; Ῥπάγω εἰς τὸ κατάστημα τῶν Ἰωνιδῶν, οἵτινες ἔχουν χιλίους ἄλλους συγγενεῖς, καὶ τοὺς ὁποίους δὲν γνωρίζω διόλου τί ἄνθρωποι εἶναι.

—Α! ὅλος ὁ κόσμος τοὺς γνωρίζει! εἶναι ὑπέρπλουτοι! ἔχουν μυλλιούνια λίρας καὶ εἰς ἄκρον μεταδοτικοί! τοὺς καλοῦν μάλιστα εἰς Ἀθήνας τοὺς “Εὐεργέτας τοῦ ἔθνους.” Ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης.

διέκοψε μετὰ σεβασμοῦ σταθεὶς ἐν τῷ μύσῳ τοῦ θαλάμου. Εἶτα ἐξακολουθῶν τὸν περίπατόν του—
“ ἄλλως, φίλε Στέφανε, φαντάζεσαι τὰ πράγματα, καὶ ἄλλως εἶναι. τὸ κάτω κάτω τῆς γραφῆς, τί θὰ χάσεις; κάμε ὅ,τι κάμνομεν καὶ ἡμεῖς· ζήτησε μίαν ἄδειαν ἀπουσίας ἐξ μηνῶν ἢ ἐνὸς ἔτους, πήγαινε εἰς Λονδίνον, ἰδὲ τὴν Εὐρώπην, δοκίμασε καὶ τὸν κερδῶν Ἑρμῆν, καὶ ἂν δὲν σ' ἀρέσῃ, τὰ ἐμπρὸς ὀπίσω εἰς Ἀθήνας ὅπου σὲ περιμένει ὁ βαθμὸς σου ἂν τοῦναντίον, δὸς τὴν παραίτησίν σου καὶ μείνε.

—Ὅτῳ σκοπεύω νὰ πράξω, ἐτονθόρυσεν ὁ Στέφανος· καὶ ἐγὼ οὕτω συλλογίζομαι, ἐπειδὴ ὁ Πατήρ μου μὲ ὑπερεφορτώθη κατ' αὐτὰς ν' ἀφήσω καὶ τὸ πολιτικὸν καὶ τὸ στρατιωτικὸν στάδιον καὶ νὰ μεταβῶ εἰς Ἀγγλίαν θὰ κάμω τὸ ταξειδάκι, καὶ ἂς ἴδωμεν τί θ' ἀπαντήσωμεν ἐκεῖ . . . Ἐν τούτοις, Κύριοι, ποῖαν ὥραν ἀναχωρεῖ τὸ ἀτμοκίνητον; καὶ ἕως ποῖαν ὥραν θὰ ἔχω τὴν εὐχαρίστησιν τῆς συντροφίας σας;

—Ἀναχωροῦμεν μετὰ τρεῖς ὥρας.

—Πολὺ καλὰ . . . ὑπάρχει καιρὸς διὰ νὰ συγχευματίσωμεν καὶ ἰδῇτε καὶ τὴν Σμύρνην. Τί τὸ θέλετε, φίλοι μου . . . αὐτὸ τὸ μέλλον! . . . ὡς πρὸς τὸ παρὸν, ἐγὼ εἶμαι κάλλιστα. Ἐὰν ὁ γέρον δὲν μοι ἐπενθύμιζε κάθε στιγμὴν τὸ μέλλον καὶ τοὺς μικροὺς μου ἀδελφοὺς, τίς ἤθελε συλλογίζεται μέλλον; . . . Ἴδου, τὸ σπαθὶ ἐκείνο καὶ αἱ ἐπωμίδες εἶναι τὸ μέλλον. Διὰ τὸ παρὸν, εἶμαι Λόρδος καὶ ἀδελφὸς μὲ τὸν Σουλτάνον. ἔχω τρεῖς ἵππους, τὸ καλὸν μου φαγί, τὴν πατρικὴν μου ταύτην οἰκίαν ἐν μικρὸν παλάτι, ὡς βλέπετε, πέντε ὑπηρέτας καὶ δύο Καβάσιδες ὑπὸ τὰς διαταγὰς μου, 150 δραχμὰς κατὰ μῆνα Τζέπ-χαρτζιλίκ ὅπου εἰς Σμύρνην κάμνουν 600 γρόσια, καὶ εἰς κάθε ὁδὸν τῆς Σμύρνης ἐν ζευγάρῳ μ' ἄλγος διαφορετικοῦ χρώματος. Ἄς ἴδωμεν εἶναι δυνατόν εἰς Λονδίνον, ὅπου, ὡς ἀκούω, τὸ ρουδάκιον πληρόνεται πέντε σελήνια, καὶ ἢ ὁκὰ τὰ σταφύλια 400 γρόσια, νὰ ζήσης οὕτως;

Εἰς ὑπηρετῆς διέκοψεν εἰδοποιῶν τὸ γεῦμα.

Ὁ Πρόξενος ἦτο σύννοος· τὴν ἡμέραν ἐκείνην παρήσαν συντράπεζοι καὶ δύο ἕτεροι ξένοι, οἵτινες ἀπ' Ἀθηνῶν μετέβαινον εἰς Κωνσταντινούπολιν ὃ εἰς ἐκάστητο πλησίον του, καὶ τῷ ὠμίλει ἀδιακόπως μυστικῶς παρὰ τὸ οὖς.

Ὅταν ἠγέρθησαν τῆς τραπέζης, ἡ Κυρία Ξένου πλησιάσασα τὸν Τίον της, “κακὰς εἰδήσεις, Στέφανέ μου!” τῷ λέγει “τὸν Πατέρα σου μεταθέτουν καὶ διορίζουν τὸν Μ τοῦτο γράφει ἀπὸ

τὸ Ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν ὁ Φ . . . ὡς βεβαίωτατον.”

—Εἶναι τῷντι φρικτὸς καρδιόκτυπος οὗτος· μὲ κάθε ἀτμοκίνητον, μίαν τὸν παύουν, μίαν τὸν μεταθέτουν, μίαν τὸν καταβιβάζουν· τοῦτο εἶναι τὸ μαρτύριον τοῦ Σισήφου! ἔκραξεν ὁ Στέφανος. Εἰς τ' ἄλλα Κράτη, ὅταν τις θυσιασθῇ ὑπὲρ τῆς Πατρίδος του, καὶ ὑπηρετήσῃ καὶ δέκα ἔτη μὲ ζῆλον, περιμένει προβιβασμοὺς καὶ ἀποκατάστασιν εἰς τὴν Ἑλλάδα συμβαίνει τὸ ἐναντίον ὅσον ἡ ἀρχαιότης σου αὐξάνει, τόσον καὶ πλησιάζεις εἰς τὸ χεῖλος τοῦ βαράθρου σου. Διότι ἐκατὸν κατόπιν σου διώκουν τὴν θέσιν σου. Πρέπει λοιπὸν νὰ ἔχῃς τὸ κιβώτιον τῆς Πανδώρας ἀνοικτὸν διὰ νὰ χορταίνῃς τοὺς Αὐλικούς καὶ Ὑπουργοὺς ὅπως σὲ διατηρῇσιν. Τοιαύτην ἐκτραχυλισμένην πορείαν Κυβερνήσεως, οὔτε αἱ Πασσάδες καὶ Ἀγάδες τῆς Τουρκίας ποτὲ ἠκολούθησαν θὰ ὑπάγω νὰ γείνω χαμάλης εἰς Λονδίνον καλλίτερα, παρὰ νὰ ὑποφέρω τοῦτο τὸ καρδιοκτύπι καὶ ἄδηλον! προσεέθηκε μετ' ἀγανακτικῆς.

—Δὲν ἤθελον νὰ σὲ πικράνω, φίλε, εἶπεν ὁ Ἀχιλλεύς, ἀλλὰ κἀγὼ ἤκουσα τὴν παῦσιν τοῦ Πατρός σου ἐν Ἀθήναις ὡς βεβαιωτάτην.

—Ἄς πράξουν ὅπως θέλουν θὰ ὑπάγω εἰς Ἀγγλίαν· τὸ βλέπω ὅτι πρέπει νὰ ὑπάγω εἰς Ἀγγλίαν.

Πραγματικῶς ἐν ἔτος μετὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην, δηλ. τὸ 1846 ὁ ἀκόλουθος Ἀνθυπολοχαγὸς τοῦ Ἱππικοῦ Στέφανος Ξένος ἰδὼν καθαρώτατα τὴν ἀνάγκην νὰ προλάβῃ τὸν παντελεῖ δλεθρον τῆς οἰκογενείας του, ἂν καὶ πτύων αἷμα, ἰσχνὸς καὶ εἰς ἄκρον φιλάσθενος, ἀφήκεν ἐν ἀορίστῳ ἀδείᾳ τὴν Ἑλλάδα καὶ μετέβη εἰς Λονδίνον.

Ἐν καιρῷ δέοντι θέλομεν πάλιν ἐπανεῦρει αὐτόν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

Ὁ Φοῦρνος τῆς Δεσποινούσ.

Ἡ περίφημος Δεσποινὸς ἡ κοινῶς καλουμένη “Φουρναριὰ τῆς Σμύρνης” εἶναι ἡ Κυρία Δεῖς, ἡ Κυρία Μοντρόζ, ἡ Κυρία Λεμπρέν τοῦ Λονδίνου, ἢ ἂν θέλητε, ἡ Κυρία Λοβοῖς τῶν Παρισίων. Ἐχει φοῦρνον ὅπου ὅλαι αἱ παραθαλάσσιοι οἰκογένειαι τῆς Σμύρνης αἰ πρὸς τὸ Προξενεῖον τῆς Ῥωσσίας ψήνουν τοὺς ἄρτους των, ὡς καὶ οἰκίαν μικρὰν μὲν, πλὴν ὑπὸ τὴν στέγην τῆς ὁποίας ὁ Ἄρης εἶδε



Ἡ Φουρνάρια Δεσποινού.

πολλάκις τὴν Ἀφροδίτην, χωρὶς ποτὲ ὁ δυστυχὴς Ἡφαιστος ἐντὸς ταύτης νὰ δυνηθῇ νὰ τοὺς συλλάβῃ. Ὅλαι αἱ νέαι καὶ ὡραῖαι ὑπηρέτριαι ἔρχονται εἰς τῆς Δρακαίνης ταύτης διὰ νὰ φουρνίσουν, καὶ πολλαὶ Κυρίαι πάλιν ὁσάκις ἀσθενοῦν, στέλλουν καὶ προσκαλοῦν τὴν θαυματουργὸν ταύτην γυναῖκα διὰ νὰ τὰς ἰατρεύσῃ. Διάφοροι βαθύπλουτοι, πρὸ πάντων γέροντες οἰκογενειάρχαι, καθ' ἑσπέραν κάμνουν τὸν περίπατόν των μέχρι τοῦ φούρνου τούτου διὰ νὰ γευθῶν τὰ κατημέρια καὶ κουλούριά της, αὕτη δὲ ταυτοχρόνως δέχεται ἀπὸ τῆς ἄλλης θύρας τὰς πιστὰς συζύγους των, αἵτινες ἔρχονται νὰ δώκουν τὰ πρῶτα μαθήματα τῆς σημερινῆς ἀρετῆς πρὸς δεκαεπταετὴ μεिरάκια, ἅπερ ἡ πανταξία Φουρναριὰ τοσοῦτον ἐπιτηδεύει προμηθεύει πρὸς ταύτας. Αὕτη ἡ γυνὴ εἶναι μετρίου ἀναστήματος, πολύσαρκος ὡς ὅλαι τοῦ ἐπαγγέλματός της, μελάγχρους, ἔχουσα δύο ὀφθαλμούς μαχλικούς, πανούργους καὶ ὡς βέλη εἰσδύοντας εἰς τὴν διάνοιαν τῆς ἀθωότητος. Ἡ κόμη της εἶναι ἤδη φαῖα ἐκ τῶν πεντήκοντα χειμῶνων, οὗς ἔφερεν ἐπ' αὐτῆς, καὶ ἡ ἐπίδερμίς της μελάγχρους καὶ τηλώδης ὀλίγον. ἡ φωνὴ της ἀρρενωπὴ, ἡ γλώσσά της μελίρρυτος μετ' ἀνεκδότων καὶ σαγηνῶν, μετὰ πλαγιῶν καὶ αἰνυματωδῶν ἐκφράσεων, μετὰ σκοτεινῶν διὰ τὸν μὲν, πλὴν ἐκφραστικῶν διὰ τὴν δέ, λόγων, μετὰ γλώσσης οὐχὶ τῆς Πυθίας, ἀλλ' αὐτόχρημα μιᾶς γεγηρακυίας μαστραποῦ. Εἶναι Χία, κατὰ τὴν Σμύρνην ἀπὸ τῆς καταστροφῆς τῆς νήσου ἐκείνης, καὶ πάντοτε ἐν τῷ αὐτῷ φούρνῳ, τρία βήματα μακρὰν τῆς οἰκογενείας τοῦ Ἀμοῖρου εἶχεν ἀπειρίαν νόθων υἱῶν ῥαγιαδῶν, τοὺς ὁποίους μὴ δυνηθεῖσα νὰ κατατάξῃ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Προξενεῖον ὡς ὑπηκόους Ἑλλήνας κατὰ τὴν καταγραφήν τὴν ὁποῖαν τὸ 1845 ὁ Ἀλῆ Ἐφέντης τῆς Ὑψηλῆς Πύλης ὁ ἀπεσταλμένος ἔπραξεν, ἔπνεε πῦρ καὶ ἐκδίκησιν καὶ αὕτη κατὰ τοῦ ἀτυχοῦς Προξένου τῆς Ἑλλάδος. Τοιαύτη ἦτον ἡ γυνὴ παρὰ τῇ ὁποίᾳ περὶ τὴν μεσημβριάν ὁ Ἄννινος καὶ ὁ Τρανὸς εἰσῆλθον.

—Ἐδῶ ὅσαι, πουλίμου! . . . ἔκραξεν ὁ καδοποιὸς ἅμα ἐπαρουσιάσθη ἐκπληκτος εἰς τὴν ὄψιν λαμπροστολισμένης, ἥτις ἐκάθητο ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ θαλάμου μὲ δακρύοντας ὀφθαλμούς. Εἶτα ἀστραπηδὸν λαμβάνων ὕψος σεβασμοῦ, ὡς νὰ τῷ ἐξέφυγε τοῦ στόματος ἐνώπιον τρίτου προσώπου ἡ ἄνω φράσις, προσέθηκε. «Τί κάμετε Μαντάμα;»¹ πῶς εἰσθε Μαντάμα; ὁ Ἐκλαμπρότατος εἶναι καλὰ;

¹ Τῶν Προξένων τὰς γυναῖκας ὀνομάζουν Μαντάμας ἐν Σμύρῃ.

—Πολὺ καλὰ, σπολάτησας . . . ἀπεκρίθη αὕτη ἡμιγευρομένη μετὰ φωνῆς λεπτῆς ὡς τῆς κερδοῦς (νυφίτζας) ἐν Σμυρναϊκῇ προφορᾷ.

Τὸ νέον τοῦτο πρόσωπον εἶναι ἡ Φρύνη τῆς Σμύρνης, τοῦ Προξένου τῆς . . . ἡ σύζυγος, περὶ τῆς ὁποίας ἐν παρόδῳ ἀνωτέρω ὠμιλήσαμεν.

Οὔτε κάλλη ἐξωτερικὰ ἔχει, οὔτε ἀνατροφὴν, οὔτε φυσικὰ προτερήματα· ὅ,τι κατάρθωσε, τὸ κατάρθωσε διὰ τῆς μυστηριώδους ἐκείνης μαγείας, τὴν ὁποίαν πολλοὶ πιστεύουν, οὐχὶ μόνον παρ' ἡμῖν, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς Ἀγγλοῖς καὶ Γάλλοις· ἤδη ὑπάρχει καθ' ὑπερβολὴν αὕτη ἡ πρόληψις, ὅτι δηλ. διὰ ἀκαταλήπτου γοητείας μία γυνὴ δύναται, ὡς ὁ ὄφρις ἐκ τοῦ ὕψους τοῦ δένδρου, νὰ καταβιβάσῃ εἰς τὸ στόμα της τὸν ἄνδρα ὃν ἐπιθυμεῖ.

Εἶναι γυνὴ μικρόσωμος, ἔχουσα στόμα μέγα, ὀφθαλμοὺς μᾶλλον ὡραίους, πρόσωπον στρογγύλον, πλὴν ἤδη μετὰ πολλῶν διπλώσεων ἐκ τῆς χρήσεως τοῦ ψιμυμβίου δι' οὗ τὸ ἐστίλπνονεν, ὀδόντας μελάγχρους καὶ κόμην μακράν. Αὕτη ἡ μέχρι ποδῶν καστανόχρους καὶ πυκνὴ κόμη της εἶναι τὸ μόνον ἐπ' αὐτῆς ἄξιον λόγου. Ὁμιλεῖ ἀκαταπαύστως, καὶ κατὰ τὴν πρώτην μετὰ τινος συνάντησίν της δὲν δυσκολεύεται νὰ διηγηθῇ τὰ τοῦ βίου της, καθὼς τίνι τρόπῳ ἐγνώρισε τὸν Πρόξενον, πῶς τὸν ἐγοήτευσε, καὶ πῶς κατάρθωσε τὴν μετ' αὐτοῦ ὑπανδρείαν της, τὰ τῆς Μητρός της, καὶ ἐν γένει ὅλης τῆς οἰκογενείας της· ἀναφέρει ἄνευ συστολῆς καὶ ὀνομαστὶ τὰς δέκα δωδεκάδας τῶν ἐραστῶν τοὺς ὁποίους κατὰ καιροὺς κατέκτησεν. Ἐνδύεται πάντοτε πολυτελῶς, φέρει ἀδάμαντας περὶ τοὺς δακτύλους, μαργαρίτας καὶ χρυσοῦν φέσιον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἐκ κυανοῦ κατυφῆ χρυσοκέντητον σμυρναϊκὸν ἱματίδιον, καὶ λευκὴν μεταξωτὴν ἐσθῆτα.

Τοῦ Ἀννίνου οἱ δύο βολβοὶ τῶν ὀφθαλμῶν σχεδὸν ἐξήλθον ἐκ τῶν ὀστράκων των κατὰ τὴν θέαν τοσοῦτου πλούτου. ἔκλινε τὸ σῶμα μέχρι διπλώσεως, καὶ ἐτονθόρυσεν ἐπτανησίους φράσεις φιλοφροσύνης, διὰ τὴν τιμὴν ἣν ἐλάμβανε νὰ τὴν γνωρίσῃ.

—Ζητῶ νὰ τὴν παρηγορήσω, Πετράκη . . . κάθεται καὶ κλαίει ἅμα τις, γιατί λέει ἔμαθε πῶς ὁ ἄντρας της ἀγαπᾷ τοῦ Ἀμοῖρου μιὰ κόρη . . . ἔκραξε γελῶσα ὑψηλοφώνως ἡ Φουρναριὰ δίδουσα βλέμμα ἐκφραστικόν, δι' οὗ τῷ ἔλεγεν ὅτι, μὲ τὴν λέξιν ἄντρας, ἐννόει αὐτὸν τὸν ἴδιον Τρανόν.

—Καὶ ποῖος ἐκάθισε καὶ τῆς εἶπε τοιαῦτα πράγματα;

—Ὅλα μαθαίνονται, σινιὸρ Πετράκη! τίποτε δὲ κρατιέται μυστικὸ στὴ Σμύρνη μέσα! . . . καὶ φέ-

ρουσα τὸ ῥινόμακτρον εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς ἢ νέα Φρύνη ἔχῃ δάκρυα ζηλοτυπίας περισσότερα.

—Ἔννοια σου σὺ, Κονσολέσα μου! . . . ἔννοια σου ντυντούκα μου! . . . μὴν κλαίτενε καλὲ, καὶ ψώματα ἔναι οὐλα . . . ὁ ἄντρας σας σὰς ἀγαπᾷ σὰν τὸν ἀπαιτὸν του· ἐν κάνει σας τέτοιο ἄδικο . . . καλὲ ἐν ντρεπούστενε νὰ πιστεύγετενε πῶς θὰ καταδεχτῇ νὰ κυττάξῃ τέτοια μιὰ πατζαούρα σὰν τοῦ ψωροάμοιρου τῇ Κόρη! . . . σὰν κ' ἔχει σιμά του τῇ πρώτη ἀρχότισα, τῇ πρώτη Κονσολέσα τῇ Σμύρνης! . . . εἶπεν ἡ Φουρναριά θωπεύουσα αὐτὴν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς, ἐνῶ διὰ τῆς ἐτέρας καὶ τῶν ὀφθαλμῶν ἔνευε πρὸς τὸν Τρανὸν ὅτι τῇ τὸν προέδωκαν.

Ὁ Καδοποιὸς πλήρης θριάμβου, διότι ἐνώπιον τοῦ Εἰσαγγελέως τῆς Ἑλλάδος ἐταπεινοῦτο πρὸ τῶν ποδῶν του τοιοῦτου Προξένου ἢ σύζυγος, πλησιάσας αὐτὴν καὶ καταβιβάσας τὸ ῥινόμακτρον ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν τῆς “καλὲ Μαντάμα, τί κάθεστε καὶ χύνετε τὴ χολή σας διὰ πράγματα ποῦ δὲν ἔχουν τὸν τόπον των! . . . ἐγὼ τὸν ἄντρα σας τὸν γνωρίζω σὰν τὸν ἐμαιτὸν μου, καὶ σὰς τάξω στὴ τιμὴ μου καὶ στὸ λόγο μου, πῶς οὔτε κἄν ὁμιλία μὲ τοῦ Ἀμοίρου ταῖς κόραις ἔχει, καὶ ὅτι σὰς ἀγαπᾷ σὰν τὴν ἰδίαν του τὴν ζωὴν.

—Νὰ σὲ πιστέψω, Πετράκη; εἶπεν ἡ ζηλότυπος γυνὴ φαιδρυνομένη ὀλίγον.

—Νὰ μὲ πιστέψετε πῶς σὰς ἀγαπᾷ μὲ τὴ καρδιά του, ὅπως τοῦ λόγου σας τὸν ἀγαπᾶτε, καὶ ἡμπορῶ νὰ σὰς τὸ ἀποδείξω.

—Δοιπὸν τοῦ Ἀμοίρου ἢ Κόραις παίζουν μέγα πρόσωπον εἰς Σμύρνην! . . . εἶπεν ὁ Ἄννινος, ὅστις ἔδραττε καὶ οὗτος τὸν λόγον ὅπως παρηγορήσῃ καὶ συνδιαλλάξῃ.

—Τζὴ γρωνίζετε, σινιὸρ Σαγγελέα; δὲν εἶναι μεγάλα πράματα, κάτι σουλουμαδιασμέναις . . .

—Δηλ. ἔχω μίαν συστατικὴν ἀπὸ τὸν Πατέρα των. καὶ ἐπειδὴ ὁ Κύριος Τρανὸς ἀποποιεῖται νὰ μὲ συνοδεύσῃ μέχρι τῆς οἰκίας των, μ' ἔφερεν ἐδῶ εἰς τὴν Κυρίαν Δεσποινούκαν, ὅπως αὕτη μὲ ὀδηγήσῃ πρὸς αὐτάς.

—Γιὰ τοῦτο λοιπὸν ἦρθετε ἐδῶ; . . . ἀναπνέουσα ἀποκοπώτερα εἶπεν ἡ Φρύνη.

Ὁ Ἄννινος εἶχε ῥάψει θαυμάσια τὴν χαίνουσαν πληγὴν τῆς ζηλοτυπίας τῆς.

—Μάλλιστα . . .

—Ὁ Κύριος Ἄννινος, Μαντάμα, γνωρίζετε πῶς εἶναι ὁ νέος Κόνσολας τῆς Ἑλλάδος;

—Τί! τὸν παστρεύουν τὸ Ξένο;

—Ἐτελειώσανε ἢ μέραις του . . . ἅμα γυρίσῃ εἰς

Ἀθήνας ἢ εὐγενεία του, ἀμέσως γίνεται Κόνσολας ἤλθε τώρα ὡς Ἀνακριτὴς καὶ νὰ ᾿δῇ ἂν τοῦ ἀρέσῃ ἡ πόλι μας καὶ ἡ θέσι τοῦ Κονσόλου, καὶ εἰς δύο μῆνας τὸν ἔχομεν ἀπίσω ἐπανελάβεν ὁ Καδοποιὸς.

—Καλὴ ἀλήθεια οὐλα τοῦτα τὰ λόγια ποῦ λέτενε! Παναγιά μου! . . . καὶ νὰ μ' ἀξιώσῃς νὰ διῶ Κόνσολο τοῦτο τὸ παλικάρι τῇ Σμύρνης, καὶ ν' ἀνάψω μιὰ λαμπάδα χοντρή σὰν τὸ κορμί μου!! . . . ἔκραξεν ἡ Φουρναριά.

—Ἄς τὸν πετούσανε ἀπὸ ᾿δῶ, καὶ νὰ ᾿δῇ τ' ὁσπῆτί μου ἐκεῖνο ποῦ κάνει ἑκατὸ χιλιάδες γρόσια . . . καὶ ἔδειξεν οἰκίαν ἀπέναντι τοῦ φούρνου καὶ πλησίον τῆς τοῦ Ἀμοίρου. Ποτὲ δὲν θὰ ξεχάσω τὴν περιφάνια τῇ γυναικίᾳς του . . . Ἐγὼ, Κύριε Σαγγελέα, τὸ γρωνίζω πῶς δὲ κατὰγομαι οὐτ' ἀπὸ μεγάλη, οὐτ' ἀπὸ πλούσια φαμίλια· ἡ τζάτζα μου ἢ εὐλογημένη ἦτανε γυναικα ποῦ ἀγαποῦσε πολὺ τὰ ξυνόμηλα καὶ . . .

—Ἄφησε, νὰ σὲ χαρῶ, τὴν ὁμιλία ταύτη! διέκοψεν ὁ Τρανὸς ἐρυθρίων αὐτὸς πλεῖον ἢ ἡ ὁμιλοῦσα γυνή, διότι ἡ διήγησις ἤθελε πολὺ μικροποιήσει εἰς τὸν νοῦν τοῦ Εἰσαγγελέως τὸν θριάμβον αὐτοῦ.

—Γιατί, Πετράκη; ἀφοῦ ὁ σινιὸρ Ἄννινος θὰ ᾿ρθῇ Κόνσολος, γιατί νὰ μὴ μάθῃ ὅλη τὴν ἀλήθεια ἀπὸ τὸ στόμα μου; Παρὰ νὰ τοῦ ποῦν ἄλλοι ἄλλ' ἄντ' ἄλλων καὶ ψευταῖς, κάλλια ᾿γὼ νὰ τοῦ τὴν πῶ καθὼς εἶναι.

—Ἐν μπορεῖ ἡ Κονσολέσα ν' ἀλλάξῃ φυσικὸ ἔχει τέτοια ἄδολη καρδιά ἢ ζαβάλισα, π' ὅτ' ἔχει μέσα της, τὸ ἔχει καὶ στὰ χεῖλια της . . . ἔκραξεν ἡ Φουρναριά γελῶσα γέλωτα τοῦ Σατανᾶ, καὶ παρατηροῦσα τὸν Τρανὸν ἔχοντα διεσταυρωμένας τὰς χεῖρας καὶ θεωροῦντα αὐτὴν μετὰ πολλοῦ θαυμασμοῦ.

Ὁ Καδοποιὸς ἤρχισε νὰ λούηται ὑπὸ ψυχροῦ ἰδρώτος.

—Ἡ τζάτζα μου ἦτανε γυναικα, γιατί ποῦ λέτε, ποῦ ᾿γαποῦσε πολὺ τὰ ξυνόμηλα, ἐπανελάβε μετὰ πολλῆς ἀφελείας ἡ Κονσολέσα, καὶ μ' ἀνέθρεψε καὶ μένα μὲ τὰ ἴδια της τὰ φρονήματα· θυμοῦμαι, ἀγάπη μου, τὰ κλάματα ποῦ ᾿κανα κατὰ πρωτῆς ποῦ μ' ἔβαλε στὴ ζωὴ τούτηνε· τὰ μάγουλά μου ἀπὸ τὴ τιμότης καὶ τὴ ντροπὴ πριστήκανε λίγο λίγο συνείθισα. οὐλα εἶναι συνήθεια . . . ἔκαμα νὰ μὴ σοῦ πῶ σινιὸρ Σαγγελέα, εἴκοσι Γιαβουκλούδες (ἐρωμένους), ὡς ὅπου τὰ μέλωσα μὲ τὸν ἄντρα μου. Ἦτανε γέρος παραλῆς (πλούσιος), προκομμένος καὶ μὲ μάθησι μεγάλη, καὶ Κοτζᾶ Κόνσουλας. ἐγὼ ἤμουνε ποιά ξεσκολισμένη καὶ μαριόλα·



Οὐλ' αἰτὰ τὰ κατ' ἀέφερα μονίχη μου . . . μετ' ἡ γλῶσσά μου, Σινιὸρ Σαγγελέα . . . μετ' οὓς γλυκοὺς μου
τρόπους . . . μετ' ἡ καλή μου τὴ καρδιὰ . . . καὶ μετ' ἡ ἀξίότης μου.

11

11

έκανα τὴ Παναγιά τὴ Μαγδαλινὴ μπροστάτου. μ' ἄρωτούσε, πῶς τὸ λένε τοῦτο; καὶ ἐντρέπουνται νὰ τοῦ πῶ πῶς τὸ λένε λαιμός· μ' ἄρωτούσε τ' εἶναι ἐκεῖνο; κ' ἐκοκίνιζα σὰν τοῦ ἴσως ποδάρη· μ' ὠμιλοῦσε γιὰ καμιά ποῦ ἀκούονταν πῶς εἶχε γιabuκλου, κ' ἤρχιζα τὰ κλάματα φωνάζοντας ὅτι ἤθελε νὰ φθείρῃ τὴν ἀνθρώπῃ μου· μοῦ ἴσως γιὰ τὴ Μάνα μου, καὶ ἴσως τὸν παρακαλοῦσα νὰ μὲ βγάλῃ ἀπὸ κοντὰ της, γιὰτὶ θὰ χαθῶ σὲ τέτοια Μάνα κοντὰ. Σὲ λίγο καιρὸ ἄρχεψα τὰ δάκρυα μὲ τὸ σταμνί, καὶ ταῖς λιγοθυμιαῖς μιὰ πάνω στὴν ἄλλῃ· τοῦ φώναζα πῶς μ' ἐπῆρε στὸ λαιμό του, πῶς τώρα θὰ μὲ μάθῃ ὁ κόσμος, πῶς θὰ κάμω καὶ παιδί, καὶ κανένας πιά δὲ θὰ μὲ παντρεῖται· τοῦ πιπίλισα τὸ μυαλό, τὸν ἔκαμα καὶ μὲ βγάνει ἀπὸ τῆς τζάτζας μου κοντὰ, μοῦ χτίζει, γιὰτὶ ποῦ λέτε, ἐκεῖνο τὸ σπῆτι, μοῦ πιάνει δοῦλες δούλους, καὶ μὲ κάνει ἀρχόντισσα. Ὅυλ' αὐτὰ τὰ κατὰέφερα μόνῃ μου, μὲ τὴ γλώσσά μου, σινιὸρ Σαγγελέα . . . μὲ τοὺς γλυκοὺς μου τρόπους . . . μὲ τὴ καλή μου τὴ καρδιά . . . καὶ μὲ τὴν ἀξιοῦσά μου.

Ἡ Φρύνῃ ἐφαίνετο ὑπερευχαριστημένη καὶ εὐτυχής. στηρίζασα τὴν παλάμην ἐπὶ τῶν γονάτων της ἐστάθῃ ὀλίγον διὰ ν' ἀναπνεύσῃ.

Ὁ Ἄννινος διετῆρει τὸ βαρὺ καὶ σιωπηλὸν του μετὰ δὲ τῆς φαινομένης του προσοχῆς καὶ τοῦ εὐπροσηγῆρου του μειδιάματος ἦτον ὅλος ἐν οὐς, ἐνῶ καὶ πραγματικῶς τὸ μέτωπον αὐτοῦ ἐσκυθρόπαζεν ὑπὸ τὰ καταχθόνια τὴν ὥραν ἐκείνην σχέδιά του.

Ὁ δὲ Τρανὸς τώρα ταπεινούμενος ἐκ τοῦ πρὸ μικροῦ θριάμβου του, ἐξῆλθεν εἰς τὸν δῶμον, καὶ ἔχων τὸ σῶμα ὀπισθεν παραθύρου βλέποντος ἐντὸς τοῦ θαλάμου καὶ τὰ ὀπίσθια τῆς ἐρωμένης του, ἔδιδεν ἀγρίους μορφασμοὺς εἰς τὸ πρόσωπόν του.

Ἡ Φουρναριά γνωρίζουσα τὴν γυναῖκα τὴν ὁποίαν αὐτὴ ἀνέθρεψε, γελῶσα ἐσπώγγιζε διὰ τοῦ περιζώματός της τοὺς σιέλους της, καὶ διὰ τοῦ ποδὸς ἐσφράγιζε μετὰ βίας τὸ ἔδαφος.

—Μιὰ φορὰ εἰς τὸ σπῆτι μέσα, καὶ ἐβόγκησεν οὐλὴ ἡ Σμύρνη. Μ' ἐφωνάξανε ἡ καλόμοιρη ἡ Μαντάμα ἡ . . . ἡ Κονσολέσα· οὐλοὶ μ' ἐχαιρετούσανε, οὐλοὶ μοῦ γλυκογελοῦσανε, καὶ ἤρχεψα καὶ ἴσως πῶς νὰ νιώθω τὸ εἶναι μου. Ὁ ἄντρας μου, πρέπει νὰ γρωνίζετε, πῶς ἦτανε ταχτικὸς ἄθροπος· οὐλὴ τὴ βδομάδα ἴσως γράφε καὶ σπούδαζε, καὶ δὲν ἤρχουνταν παρὰ μιὰ φορὰ νὰ μὲ βλέπῃ. Τὴ μέρα πούρχουνταν ἡμῶν σὰν τὴ γάτα μαζωμένη στὸ σπῆτι, καὶ οὐλο κλάμα. Τοῦ ἴσως πῶς ὁ κόσμος μ' ἔχει ἀπ' ἐμπρὸς, γιὰτὶ οὔτε γυναῖκά του

ἴσως, οὔτε βλέπω τὴ μοῖρα μου νὰ θέλῃ νὰ γενῶ. Ὅτι σὰ μεγαλώσουνε τὰ παιδάκια μας τὰ καυμένα σὲ τί θέσι θὰ ἴσως τοῦ κόσμου τὰ μάτια· νὰ γρωνίζουνε ὅτι ἔρχονται ἀπὸ τέτοιο πατέρα, καὶ νὰ μὴ μποροῦν νὰ ἴσως τ' ὄνομά του. Ἐκεῖνος κονοῦσε τὸ κεφάλι καὶ μ' ἔλεγε, ὅλο νὰ ἴσως πομονή, καὶ οὐλα μποροῦν νὰ γείνουν μὲ τὸ καιρό. τί τὰ θές, μάτια μου σινιὸρ Ἄννινε, ἴσως πομονή καὶ ἴσως πομονή ἴσως δὲ μποροῦσα νὰ χάσω τὰ νιάτα μου κοντὰ σ' ἕνα γέρο, κ' ἔκαμα κρουφά του κὶ ἄλλους καμπόσους γιabuκλουδὲς· ποῦ νὰ φανταζόμουνα τότε πῶς ἤθελε μὲ τὰ σωστά του νὰ μὲ κάμῃ στέφανό του. Ὅχι τὼ χρόνια μ' ἐκρατοῦσε γιὰ ἴσως του, μ' ἀγόρασε διαμαντικὰ κὶ ἄλλα σπῆτια μούρκια, κὶ ἀγαποῦσε τὰ παιδάκια μου οὐλα σὰν ἴσως του. Στὰ στερινὰ ἀφοῦ χάλασα τὸν κόσμον, καὶ τοῦ κατέβασα τοὺς Ἁγίους καὶ τὴ Παναγιά μὲ τοὺς ὄρκους μου, τὸν ἔκαμα καὶ μ' ἐβλόήθηκε γίνεκα κείνο ποῦ ἴσως. Τώρα βρόντιζε καὶ ἡ ἀνατολὴ κ' ἡ δύσι· ἡμῶν πιά Μαντάμα μὲ τὰ σωστά μου, καὶ μιὰ ἀπὸ τῆς πῶς μεγάλας Μαντάμας τῆς Σμύρνης· ἡ βίβλιας ἤρχουνταν σὰν μελίσσια, μέρα νύχτα· ποτὲ χαρὰ μεγαλῆτερη δὲν ἔλαβε ἡ Σμύρνης παρὰ νὰ μὲ ἴσως γυναῖκα μὲ στέφανο στὸ κεφάλι· ἀφοῦ οὐλοὶ μικροὶ καὶ μεγάλοι θέλανε τὴν φιλία μου, τοῦ ψωροκόνσουλα τῆς ἀγελάδος (Ἑλλάδος) ἡ παλιογυναῖκα ἡ Μαντάμα Λαουρίνα μοῦ κρατοῦσε ψιλὴ μύτη. Ἐἴν' ἀλήθεια πῶς καὶ τὰ δύο της τὰ παιδιὰ καὶ ὁ σινιὸρ Μανωλάκης, καὶ καλὴ του ὥρα ὁ σινιὸρ Στεφανάκης ποῦ τώρα ἴσως στὴ Λόντρα σταθήκανε μὲ τὴν ἀράδα των γιabuκλουδὲς μου, μὰ τοῦτο τί ἔχει νὰ κάμῃ; τότε δὲν ἡμῶν παντρεμένη, κὶ ὅ,τ' ἤθελα ἴσως. Δὲ μοῦ ἴσως βίβλια, καὶ γιὰ τοῦτο καὶ πολλαῖς ἄλλαις τὴν ἐκόψανε. Τώρα τί κάνεις, Σινιὸρ Ἄννινε; ἀγαπᾷς πιά τέτοιους ἀθρώπους; δὲ τοὺς βγάνεις τὸ μάτι μὲ τὸ καρφί, μὲ τὸ πιρούνι, μ' ὅ,τι κρατεῖς στὰ δάχτυλα βγάλτους το νὰ μὴν ἴσως τόσο περίφανοι καὶ ξεπασμένοι. Νὰ ἴσως Κόνσουλας, μάτια μου, καὶ νὰ σοῦ κάνω ἕνα τραπέζι ποῦ νὰ ἴσως κὶ ὁ Πασσᾶς κὶ οὐλαις ἡ παντιέρας (οἱ Πρόξενοι), καὶ νὰ σὲ παντρέψω μὲ τὴ πρώτη κοπέλα τῆς Σμύρνης.

—Ἐχει τέτοια καλὴ καρδιά ἡ Κονσολέσα, ποῦ σὰν ἔρθετε Κόνσουλας εἶναι καλὴ νὰ ξεδιάσῃ εἴκοσι χιλιάδες γρόσια νὰ κάμῃ σας ἕνα ζιαφέτι· ἐν τῇ ξέρετε τι χουλιάρα ἴσως σὰ θέλῃ νὰ παντρέψῃ κανέναν, διέκοψεν ἡ Φουρναριά.

—Τὴν ἐννοῶ ἄρκετὰ καλὰ, ἀφοῦ ἡδυνήθη νὰ τελειώσῃ τὰ ἴσως της . . . ἐννοῶ ὁποίαν θαυμασίαν ἱκανότητα πρέπει νὰ ἔχῃ . . . εἶπεν ὁ Ἄννινος.

—Πηγαίνωμεν... ἐμάσησεν ὁ Τρανὸς ὅστις ἐπνίγητο ὑπὸ τῆς στενοχωρίας του.

—Ποῦ θὰ πάτε, Πετράκη; ὁ Σινιὸρ Σαγγελέας θέλει νὰ πάγῃ στοῦ Ἀμοῖρου τὸ σπήτι.

—Θὰ τὸν πάγῃ ἕως τὴν μπόρτα καὶ θὰ τὸν ἀφήσω ἐκεῖ.

—Ἡ Δεσποινὸς τὸν πάγει... κάθισαι, ἔχω νὰ σο' ἀρωτήσω κάμποσα πράματα.

—Γὰρ πηγαίνω τον μείνε σὺ, Πετράκη, καὶ κράτα συντροφιά τῇ Κονσολέσας.

Καὶ ποιήσασα ἐμφατικὸν σημεῖον πρὸς τοῦτον ἡ Φουρναριά ἤνοιξε τὴν θύραν, καὶ ὠδήγησε τὸν Εἰσαγγελέα Ἀννινὸν εἰς τοῦ Ἀμοῖρου τὸν οἶκον.

Ὁ νέος Καδοποιὸς καὶ ἡ νέα Φρύνῃ¹ ἔμεινον ἐν τῷ κοιτῶνι τῆς Φουρναριάς μόνοι καὶ ἐν πλήρει ἐλευθερίᾳ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 5'.

Εἰς Καλοαναθρεμμένους Νέους.

Ὁ Ἰσπανὸς συνειθίζει νὰ λέγῃ “ὅταν ἡ θυγάτηρ σου ᾖναι δεκαεπταετής, σύζευγέ την μετὰ τοῦ καλλιτέρου της” ὅταν εἴκοσι, μετὰ τοῦ ὁμοίου της καὶ ὅταν πλησιάζῃ τοὺς τριάκοντα, μετὰ τοῦ τυχόντος ἐνώπιόν σου.

Αἱ Ἀμοιροπούλαι ἤδη πρὸ πολλῶν ἐτῶν ὑπερβάσαι τὴν εἰκοστὴν μοῖραν τοῦ Μεσημβρινοῦ των ἦσαν δι' ὅποιον εὗρισκον ἔμπροσθέν των.

Τὸ μυστικὸν ὁμοιάζει τὴν συγὴν δὲν πρέπει νὰ τὸ προφέρῃς, καὶ πρέπει νὰ τὸ φυλάττῃς. Τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ εἰς τὰ χρήματα, ἅμα γνωσθῇ ἡ θέσις των εἶναι καὶ ἡμιανακεκαλυμμένα.

—Ἀγάπη μου Ἀμοιροπούλα! κυτάξετενε μὴ καὶ προδώκετενε τὸ μυστικὸν στὴ Κονσολέσα! ἔλεγεν ἡ Φουρναριά πρὸς τοῦ Πέτρου Τρανοῦ τὴν φίλην, γιατί' πῆρε μεγάλες ποψίες.

—Προδοσίαν λέγεις τοῦτο! ἔκραξεν ἡ ἀντερῶσα

¹ Ἡ γυνὴ αὕτη ἐσχάτως ἀπεβίωσε διὰ τοῦ πλέον μαρτυρικοῦ θανάτου. Ἡ οἰκογένεια Ἰένου τῇ ἐσυνχώρησε χριστιανικώτατα ἐκ βάθους ψυχῆς, διὰ τὰ κακὰ εἰς τὰ ὅποια μετὰ τοῦ Τρανοῦ καὶ Ἀννίνου τὴν ἔβριψε πλὴν πρὸς ὄφελος τῆς κοινωνίας ἡμεῖς πρέπει νὰ γράψωμεν ἐπὶ τοῦ μαρμάρου τοῦ καλύπτοντος τὴν λήθην αὐτῆς, ὅτι ποτὲ ἔγραψεν ἀνώνυμός τις ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς αἰσχρᾶς Ἀυτοκρατορίσσης Ζωῆς παλλακίδος τοῦ Λέοντος VI. “Ἐνταῦθα κεῖται μία ἀθλία κόρη τῆς Βαβυλῶνος.”

νέα· ἐγὼ τῆς τὸ εἶπα· ὅταν δὲν δύναμαι πλέον νὰ τὸ κρατήσω, διατὶ νὰ μὴ τὸ ἐμπιστευθῶ εἰς τινα ἄλλην, ἥτις νὰ δύναται νὰ τὸ διατηρήσῃ;

—Ἡ μιά σας θὰ πομπέψῃ τὴν ἄλλη μέσα στὴ Σμύρνη!... ἐτονθόρυσεν μετ' ἀθυμίας παρὰ τὸ οὐς τῆς νέας ἡ Δεσποινὸς.

Ἀληθῶς, ἐλησμόνησα παντάπασιν νὰ σο' εἰδοποιήσω, Ἀναγνώστα, ὅτι ὁ Ἀννινὸς εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ἀμοῖρου μετὰ τῆς Κυρίας Μόντε-ρόζ, καὶ εὗρεν ὅλην τὴν οἰκογένειαν παρακαθημένην παρὰ τὴν τράπεζαν καὶ γευματίζουσιν· ἐκάθησε μετὰ τὰς συνήθεις φιλοφρονήσεις ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου, ἐνῶ ἡ σύντροφος καὶ ὁδηγὸς του ἔσυρε τὸ κάθισμά της παρὰ τῇ φίλῃ τοῦ Τρανοῦ· καὶ ἐνῶ αὕτη ἀπέτεινε τὰς προηγουμένας παρατηρήσεις πρὸς τὴν Ἀμοιροπούλαιν, οὗτος ὡς ἀληθὴς φιλόσοφος ἐμελέτα τὴν ἀνθρώπινον πλάσιν. “Ὁ βίος, διενεοῖτο, λέγουσιν ὅτι δὲν εἶναι ἄλλο, εἰμὴ ἐν μικρὸν ταξειδάκι· καὶ ὅμως ἂν θεωρήσῃ τις τὰς ἀθώας ταύτας Κορασίδας καὶ τὴν Μητέρα των Μαρουκῶν, τρώγουν ὡς νὰ ἐφοδιάζοντο δι' ὅλον αὐτὸ τὸ ταξειδάκι!... ἐδῶ ἀνεστέναξεν ὁ φιλόσοφος Εἰσαγγελεὺς.

—Τὸ κάλλος, λέγουσιν, εἶπε μετ' ὀλίγον πάλιν, μιᾶς Νέας ὁμοιάζει ὡς τὸ ὠραῖον πρόσκαιρον Ῥόδον· ὅταν τοῦτο ἀρχίξῃ νὰ μαραίνεται, πρέπει ἀναγκαίως νὰ μαδήσῃ. Καὶ ὅμως αἱ Ἀμοιροπούλαι εὗρον τὴν τέχνην τῆς μεταμορφώσεως· μεταβάλλουν τὸ Ῥόδον εἰς καρυόφυλλον δι' ἐνὸς βαθέως ψιμυθίου ἐρυθροῦ· ὅταν πάλιν τὰ φύλλα τοῦ ἐρυθροῦ τούτου καρυοφύλλου ἀρχίσουν νὰ ὠχρίωσι, τὸ μεταβάλλουν δι' ἐνὸς καλοῦ λευκοῦ εἰς Κρίνον, καὶ οὕτως ἐφεξῆς· ὅθεν καὶ πώποτε δὲν θὰ παρέλθῃ ἡ νεότης τούτων τῶν Κορασίδων.

Ἐδῶ ἐχασμώθη μετὰ πολλῆς ἀγαλλιάσεως ὁ φιλόσοφος Εἰσαγγελεὺς.

—Τί εἶναι ὁ Κόσμος! παράδοξος αὐτὸς ὁ Κόσμος! ἐξηκολούθησε. Λέγουσιν ὅτι εἰς μόνος συρμὸς εἰς τὸν κόσμον τοῦτον δὲν μεταβάλλεται, δηλ. οἱ σπινθηροβολοῦντες ὀφθαλμοὶ, τὰ κοράλινα χεῖλη, αἱ ῥοδιναὶ παρειαί, τὸ κατάχυτον καὶ τὸ ἐλαστικὸν σῶμα. Πόσοι προσκυνηταὶ! πόσοι ὁδοιπόροι! ὅποιοι ἰδρῶτες! ὅποιοι μονομαχίαι λαμβάνουν χώραν διὰ ν' ἀπολαύσῃ τις τὸν συρμὸν τοῦτον! καὶ ἐγὼ διὰ μιᾶς τύχης μυθώδους, ἀνευ ἀντιπάλου, ἀνευ κόπου, εἰς μίαν πτυριαν τῆς πολυτίμου μου Φουρναριάς εὐρέθην μετὰ τριῶν ὀρεκτικωτάτων ἐπταζύμων, ποῖος; ἐγὼ! ἐγὼ ὁ νόθος υἱὸς τοῦ Ἀννίνου τῆς Κεφαληνίας! ὅστις, ὅτε μικρὸς ἐσφενδονίσθην καὶ ἀπὸ Πατέρα καὶ Μητέρα εἰς τοὺς γυμνοὺς δρόμους, οὔτε κατ' ὄναρ ἡδυνάμην ποτὲ νὰ τὸ

φαντασθῶ· ἐγὼ, ὅστις ἄνευ ἀνατροφῆς, ἄνευ παιδείας ἔγεινα ὅ,τι εἶμαι . . . τί εἶναι ὁ Κόσμος! ἐγὼ, ἀπὸ κατὰ σκοπος τοῦ Κυρ Ποταμιάνου νὰ πηδήσω Ἀστυνόμος, καὶ ἀπὸ Ἀστυνόμος νὰ πετάξω Εἰρηνοδίκης, καὶ ἐντεῦθεν μετὰ μίαν ὄμβρον ξυλοκοπημάτων παρὰ τῶν κατοίκων τῆς Καρύστου νὰ βαπτισθῶ Εἰσαγγελεύς! ὦ! φαεινὲ καὶ τερπνὲ Ἥλιε τῆς Ἑλλάδος!! μόνα τὰ ἰδικά σου χρώματα ἔχουν τὴν δύναμιν τῶν θείων τούτων μεταμορφώσεων!! . . .

Ὁ Ἄννινος τώρα ἦτο λίαν ἡδυσταχισμένος καθ' ἑαυτὸν τί λέγω; ἦτον ἡρωτευμένος μετὰ τοῦ εἰδώλου του, καὶ ἡ εὐτυχία του ἦτον ἑπαρκος, διότι ἀντερραστὴν τοῦ εἰδώλου του δὲν εἶχεν οὐδένα.

—Σὺ, Φρόσο πρωτότοκος τοῦ φίλου μου Ἀμοῖρου θυγάτηρ καὶ πιστὴ περιστερὰ τοῦ Τρανοῦ ἔχεις ἐλεφαντίνους ὠραίᾳς μικρὰς χεῖρας· ἀλλὰ μήπως τῆς δευτεροτόκου Δεσποινούλας, ἢ τῆς μικρᾶς Μαργίτζας εἶναι κατώτεραι; λευκότεραι καὶ τρυφερόταται ἀληθῶς καὶ αἱ τρεῖς! . . . διανοεῖτο ὁ Ἄννινος τετέλεσται! θαμβόνομαι! χάνω τὸν νοῦν μου! . . . Εἶμαι πραγματικῶς ἐν τῇ θέσει τοῦ Πάριδος! ἀγνοῶ πρὸς ποίαν νὰ ρίψω τὸ χρυσυὺν μου μῆλον! . . . καὶ ἔρριψε τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ στήθους σύννου. Μετ' ὀλίγον ὕψωσε βλέμματα ζωηρά·—ὁ γόνιμός μου νοῦς παντοῦ τφόντι φθάνει! εἶπεν ὠραία χεῖρ τῆς γυναικὸς εἶναι ἢ δίδουσα πρὸς τὸν ἄνδρα τὰ περισσότερα. Ἀλλὰ καὶ αἱ τρεῖς αὗται εἶναι πάμπωχοι· δὲν ἔχουν τίποτε νὰ δώσουν· ἄς κρύψω λοιπὸν τὸ μῆλόν μου διὰ τινὰ ἄλλην πλουσιωτέραν, καὶ ἄς δάκω πρὸς ταύτας ὀνειράτα μέλλοντος. Ἄς εἰπῶ πρὸς ταύτας ὅτι συντόμως ἔρχομαι Πρόξενος· ὀνειράτα μέλλοντος, λέγω, τὰ ὅποια εἶναι τῶν ἀθῶων Νεανίδων αἱ χρυσαῖ ἐλπιδες. Ἀθῶαι Νεανίδες, τφόντι! . . . ἐμειδίασε μετὰ πανούργων χειλέων ὁ Εἰσαγγελεύς, φίλοι ἐπιστήθιοι τῆς Φρύνης τῆς Σμύρνης, τρέχουσαι εἰς τὰς ῥωμαντικὰς ἐξοχὰς τοῦ Κουκλουτζᾶ ὀλοκλήρους ἐβδομάδας μετ' ἐκείνης καὶ τοῦ Τρανοῦ, εἶναι δυνατόν νὰ ἦναι ἀθῶαι, νὰ ἦναι ἐναρετώτεραι τῶν Παρνασίδων, τῶν Κυλιναίων, καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν ὀρεάδων καὶ ποταμίων Νυμφῶν τῆς ἀρχαιότητος; ἂν ὑπάρχη τοῦτο, μὰ τὸν Δία! ἰδοὺ τέσσαρες Ἀρτέμιδες ἐν τῷ Κόσμῳ· ὁ δὲ ἀνοητότερος τοῦ κόσμου Ἀμοῖρος ἐνῶ ἔχει τρεῖς θεότητας τοῦ κυνηγεσίου ἐνώπιόν του, τρεῖς ἀληθεῖς Ἑστιάδας, δὲν γνωρίζει νὰ ὠφελῇ δι' αὐτῶν, ἀλλὰ κάθεται ἐν Ἀθήναις καὶ ὑποσκάπτει λάκκον κατὰ τοῦ Ξένου.

Τὸ γεῦμα ἐτελείωσε, καὶ αἱ τρεῖς Ἀμοιροπούλαι χαρίεσαι καὶ ἐλαστικαὶ περιετριγύρισαν, ὡς αἱ τρεῖς

Χάριτες, τὸν ἐν ταῖς σκέψεσι ταύταις ἐντρυφῶντα Εἰσαγγελέα τῆς Ἑλλάδος.

—Θὰ ἔχομεν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς ἔχωμεν πολὺν καιρὸ σ' τῇ Σμύρνῃ μας; ἠρώτησεν ἡ Φρόσο.

—Ὁ Ἀφέντης ἔρχεται Κόνσολας γλήγορα, ἀπεκρίθη ἡ Φουρναριά.

—Κόνσολας!! . . .

—Σᾶς παρακαλῶ, ἄς μένη τὸ πρᾶγμα ἐπὶ τοῦ παρόντος μυστικόν, διότι δὲν εἶναι καιρὸς ἔτι νὰ δημοσιευθῇ.

—Μυστικό! . . . ἐν σᾶς μέλλει, σινιὸρ Ἄννινε, εἶπεν ἡ Δεσποινούλα, ἐμεῖς εἵμαστε γυναικες ὅπου οὔτε βίξιτες κάνουμε, οὔτε βγαίνομε δυὸ δάχτυλα ὄξω ἀπὸ τὸ κατώφλιο τῆς πόρτας μας.

—Ὁ Κύριος Ἀμοῖρος ὅταν ἐπιστρέψῃ θὰ σᾶς διηγῇ τὰ πάντα. Ἐχω σκοπὸν νὰ τὸν ὀνομάσω Ἐποπρόξενόν μου.

—Πῶς σὲ καμαρόνω, γιόκα μου! . . . εἶσαι σὰν Ἀγγελος στὸ μπόη! . . . εἶπεν ἡ Μήτηρ κυρία Μαρουκό.

—Ἐχει καὶ μπόη καὶ ψυχὴ Ἀγγέλου! . . . προσέθεσεν ἡ Φουρναριά θεωροῦσα τοῦτον ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν μετ' ἐμφαντικωτάτων βλεμμάτων ἔπειτα στρέψασα πρὸς τὴν Δεσποινούλαν καὶ θεωπούουσα ταύτην τῇ ἐψιθύρισε παρὰ τὸ οὖς “γιὰ σᾶς ἔφερά τον ἔδω· πρὶ σᾶς δηγῇ τὸ νοῦ τ' ὄχεν χαμένο γιὰ σᾶς! . . . ἐκεῖ τὰ μουχρόματα κοπιᾶσσετε ὡς τὸ φούρνό μου, καὶ ἔχω ἅμα τις πολλὰ νὰ σᾶς πῶ.

—Σπολάτη, Κοκίνα Δεσποινού! . . . εἶπεν ἡ νέα ὅλη ἐρυθρὰ καὶ ἀκτινοβόλος.

—Τί εἶναι; ἐρώτησεν ἡ Μήτηρ.

—Κάτι τῆς λέω κρυφόν. . . .

Καὶ ἀπὸ τῆς θυγατρὸς μεταβάσα πρὸς τὴν Μητέρα ἡ ἐπιτηδεῖα Φουρναριά ἤρχισε νὰ διηγῇται καὶ πρὸς ταύτην ὅτι προσπαθεῖ νὰ νυμφεύσῃ τὸν μέλλοντα Πρόξενον τῆς Ἑλλάδος μετὰ μιᾶς τῶν θυγατέρων της.

Μετ' οὐ πολὺν εἰσῆλθε καὶ ἡ Φρύνη τῆς Σμύρνης· ὁ δὲ Ἄννινος μεταξὺ ἐξ Κυριῶν, ἐκάστη τῶν ὁποίων ἐποίει τὸν πανηγυρικὸν ἐνὸς τῶν προτερημάτων του, ἐφαίνετο ὁ εὐδαιμονέστερος τῶν θνητῶν.

Ἡ μὲν ἔλεγεν ὅτι τῇ ἀρέσουν τὰ ὑψηλὰ ἀναστήματα ὡς τὸ τοῦ Κυρίου Ἀννίνου.

—Τὸ ὠραιότερον ἀνάστημα εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶναι τὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Ὁθωνος, ἀπεκρίθη ὁ Εἰσαγγελεύς, καὶ πολλοὶ μοι εἶπον κατὰ πρόσωπον, ὅτι τὸ ἰδικόν μου εἶναι τὸ ἀμέσως ἐρχόμενον μετὰ τοῦτον, προσέθεσε γαυριῶν καὶ θεωρούμενος ἐν τῇ κατόπτρῳ τῆς αἰθούσης.

— Ἄμα τις τὰ ξανθόμαυρα τὰ μαλλιά του ἐν εἶναι σὰν τοῦ Σαμουριού τῇ γούνα; εἶπεν ἡ Φουρναριά.

— Τὰ μαλλιά μου δὲν εἶναι καθ' αὐτὸ ξανθόμαυρα, εἶναι ἐρυθροκαστανᾶ· καὶ αἱ ἐρυθραὶ τρίχες μ' ὄλον ὅτι δὲν ἀρέσουν πολὺ εἰς τοὺς περισσοτέρους ἀνθρώπους, εἶναι αἱ πλεον περιζήτητοι. Τὸν καιρὸν τῆς Ἑλισάβετ τῆς Ἀγγλίας ἦσαν τοῦ μεγαλητέρου συρμού. Ἡ Μαρία Στουάρδη μ' ὄλην τὴν λαμπρὰν κόμην τῆς, Κυρίαί μου, ἐφόρει πρόσθετα ἐρυθρὰ μαλλία. Ἡ κόμη τῆς Κλεοπάτρας ἦτον ἐρυθρὰ. Αἱ Κυρίαί τῆς Βενετίας μέχρι τῆς σήμερον βάφουν τὴν κόμην των ἐρυθρὰν καὶ οἱ μεγαλήτεροι Ζωγράφοι δυσχυρίζονται ὅτι αἱ τρίχες τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἦσαν ἐξ Ἰσου ἐρυθραὶ.

— Χαρᾶς σ' τῇ Σοφίᾳ τοῦ παλικάριου τούτου!... ἐκραύγασεν ἡ Κυρία Μαρουκὰ καμαρόνουσα τοῦτον ὡς βέβαιον γαμβρόν τῆς.

— Ἡ γλώσσά μου, τὸ βλέπω, σὰς ἠδύνει· ἀλλὰ πρέπει νὰ σημειώσῃτε ὅτι ὅλοι οἱ νέοι τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος εἴμεθα καλοαναθρεμμένοι καὶ με παιδείαν διαφορετικὴν αὐτῶν τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς ὡς τὸν Ξένον καὶ τοὺς ὁμίλους του. Φαντάζομαι ὅποιαν κακὴν ἐντύπωσιν πρέπει νὰ κάμνῃ ὁ ἄνθρωπος οὗτος εἰς τὸν τόπον τοῦτον. Εἰς τὴν Ἑλλάδα ὅλοι οἱ νέοι ὁμιλοῦμεν τοῦλάχιστον τρεῖς ἢ τέσσαρας διαλέκτους, καὶ ἐταξιδεύσαμεν ἀρκετὰ ἔτη εἰς τὴν Εὐρώπην.

— Ἦσουνε στὴ Φραγκιά, Κύριε Ἄννινε; ὁ ἄντρας μου ᾧ ποσχέθηκε σὰν μεγαλώσουνε τὰ παιδιὰ μας νὰ μὲ πάγῃ στὴ Φράντζα καὶ στὴ Ρουσσία νὰ σεργιανίσω, εἶπεν ἡ Φρύνη.

— Ἄν ἤμην εἰς τὴν Φραγκιάν; μὲ ἔφερον δύο μηνῶν εἰς Παρισίους· ἐκεῖ ἔμεινα δέκα ἔτη, εἰς τὸ Λονδίνον ἄλλα πέντε, εἰς τὴν Βιέννην ἄλλα ἕξ, καὶ εἰς τὸ Μόναχον τρία. Γνωρίζω σχεδὸν ὅλας τὰς Πρωτευούσας τῆς Εὐρώπης, καὶ ὁμιλῶ πέντε γλώσσας. Ὁ μακαρίτης ὁ Πατήρ μου ἦτον ἄνθρωπος μὲ τόσῃ καλὴν ἀνατροφὴν, ὥστε δὲν ἄφησε τίποτε ποῦ νὰ μὴ μᾶς τὸ διδάξῃ.

— Χαρὰ στὴ γυναῖκα ποῦ θὰ σ' ἐπάρῃ, γυνίκα μου!... ἐξεφώνησεν αὐθις ἡ Κυρὰ Μαρουκὰ ἀναστενάξασα χαρὰς ἀναστεναγμόν.

Ὁ Ἄννινος ἐδιηγῆθη τότε ὅσα ἐδύνατο περὶ Εὐρώπης, τὴν ὁποίαν κατὰ φαντασίαν περιῆλθεν, καὶ περὶ τῶν γονέων τοὺς ὁποίους πάποτε δὲν ἐγνώρισεν καὶ ἀφοῦ κατεγοίτησε τὴν οἰκογένειαν Ἀμοίρου ἡγήρθη, καὶ μετὰ πολλῆς ἀξιοπρεπείας ἀπεχαιρέτισε λαβὼν ἀπόλυτον ἄδειαν νὰ ἔρχηται ἐλευθέρως, ὡς αὐτὸς ἠθέλη νὰ τὰς ἐπισκεπτήται, ὡς ἀληθῶς υἱὸς τοῦ Ἀμοίρου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

Ὁ Ἄννινος καὶ ὁ Ἀγκωνάκης.

Ἀφήσας ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἄννινος τὸν Τρανὸν καὶ τὴν οἰκογένειαν Ἀμοίρου ἐπέστρεψεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖόν του κολυμβῶν ἐν τοῖς τοῦ ἡδυπαθεστέρου βίου ὀνειράσιν.

— ὦ! πόλις μαγικὴ! ὦ! παράδεισε τῆς Ἰωνίας! ἀγαπητὴ μου Σμύρνη!! ἔλεγεν, ἀδύνατον νὰ ἐννοήσῃ τις τῶν θεληγέτρων σου τὰ κάλλη, ἐὰν ἐκ τοῦ πλησίον δὲν σ' ἐπισκεφθῇ! Ἐδῶ δὲν ἔχει μερίμνας τις· δὲν ἀπαντᾷ τὰς ῥαδιουργίας, τοὺς ψεύστας καὶ Κοτζαμπάσιδες τῶν Ἀθηνῶν. Τὰ ἔξοδα εἶναι μικρὰ, ἡ ἐξοχὴ λαμπρὰ, ἡ φύσις οὐράνιος, οἱ ἄνθρωποι εὐπροσήγοροι, καὶ αἱ γυναῖκες ὡραῖαι, ὡραιόταται, καλῆς ψυχῆς καὶ ἔτοιμαι εἰς ὅλα. Κονιορτὸς εἰς τὰς ὁδοὺς δὲν ὑπάρχει, ὁ θόρυβος τῶν ἀμαξῶν δὲν σοὶ δίδει ἡμικρανίαν, καὶ ἅμα εἶσαι Πρόξενος ἔχεις πέντε χιλιάδας ὑπηκόους ὑπὸ τὰς ἀμέσους διαταγὰς σου, τοὺς ὁποίους δύνασαι ὅλους νὰ γυμνώσῃς. Σὺ εἶσαι ὁ βασιλίσκος των, ὁ ἀνώτερος Δικαστὴς των. Τὴν ἀρχὴν τοῦ ἔτους οὗτοι σοὶ φέρουν τὰ δῶρά των, ὁ μὲν, ἄρνι· ὁ δὲ, Ἰνδιάνον· ἕτερος, μπακλαβάν· ἕτερος, κάδον σάκχαριν· ἕτερος, βαρέλιον οἶνον, ἡ ἐν βαρέλιον βούτυρον ἢ ἔλαιον ὁ Πασᾶς σοὶ χαρίζει ἵππον ὁ Καδὴς χρυσᾶ ὄπλα· τί σημαίνει ἐνώπιόν σου ὁ Ἀβραὰμ καὶ Ἰσαὰκ, καὶ ὅλα τὰ ποίμνια καὶ ἀφθονίαι τῶν Πατριαρχῶν τῆς Ἰουδαίας!... ἐδῶ, Ἄννινε, ἐδῶ σὲ θέλω ἂν ἔχῃς ὀβολοῦ ἱκανότητα ἐδῶ σὲ θέλω, νὰ κρημνίσῃς, νὰ χαντακώσῃς, νὰ παστρεύσῃς ἐκ τοῦ μέσου τὸν Ξένον, καὶ νὰ πηδήσῃς εἰς τὸ Προξενεῖον.

Ὁ Ἄννινος ἐκράτησε τὸν χαλινὸν τῶν συλλογισμῶν του ἐν ἀκαρεῖ, ὡς ὁ ἵππεὺς τὸν τοῦ εἰς μέγα τάχος ἀφεθέντος ἵππου του. Ἐνθυμήθη διὰ μιᾶς ὅτι ὁ πρεσβύτερος Πρόξενος εἶχεν ἀπείρους ἰσχυροὺς φίλους ἐντὸς τοῦ κράτους, εἶχε θυσίας οἰκογενειακάς, δεκαεννέα ἐτῶν ὑπηρεσίαν, ἐδαπάνει ἀδρῶς ἐκ τῆς ιδίας αὐτοῦ περιουσίας ὅπως διατηρηθῇ, καὶ τὸ μέγιστον πάντων, ἡνοεῖτο παρὰ τῆς Αὐτῆς Μεγαλειότητος, ὡς καὶ αὐτὸς ὁ Ἀμοῖρος ὡμολόγει ἐν τῇ ἐπιστολῇ του, μεταχειρισθεὶς τὴν χυδαίαν ἐκείνην φράσιν τὴν ὁποίαν εἶδομεν.

Ἐστῆριξε τὴν παρειὰν ἐπὶ τοῦ προσκεφαλαίου τοῦ ἀνακλιντροῦ πεπυρωμένην ἔχων τὴν κεφαλὴν, καὶ σκληρύνας τὴν καρδίαν του εἶπε... «Καὶ ὁμως



ὦ παιδιά μου ὀρφανὶ μου
σκορπισμένα ἔδω κι' ἐκεῖ . . .

ἐδῶ εἶναι ἡ ἱκανότης . . . τὸ νὰ φονεύσῃς μίαν ὄρνι-
θαν ἥτις περιπατεῖ εἰς τοὺς πόδας σου, δὲν εἶναι
ἱκανότης, Ἄννινε . . . τὸ νὰ διατρέξῃς ὁμῶς ὄρη, νὰ
διέλθῃς ποταμούς καὶ θαλάσσας, νὰ κόψῃς δάση
καὶ νὰ συλλάβῃς τὸν λέοντα εἰς τὴν παγίδα σου,
τοῦτο εἶναι ἡ ἀληθὴς ἱκανότης, ἡ μεγαλεπήβολος
ἱκανότης· τοῦτο θέλει σὲ ἀναδείξει Ἄννινον . . . Μή-
πως εἰς τὴν Ἑλλάδα τίθενται ὑπ' ὄψιν αἱ θυσίαι,
αἱ ὑπηρεσίαι καὶ τὰ παρελθόντα δῶρα; Δὲν ἔχω
καίγῳ τὸν θεῖόν μου Μεταξᾶν τὸν Ἥρωαν τοῦ
Λάλα, τὴν Μεδούσιον κεφαλὴν τοῦ Ναπικοῦ κόμ-
ματος; Ὁ Ξένος εἶναι Μαυροκορδατικός . . .
ἐμπρός! . . . εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν πρέπει νὰ βαρύνε-
σαι θηρεύων μίαν θέσιν· πρέπει ὁ κόσμος πρῶτον
νὰ σὲ γνωρίσῃ ὅτι εἶσαι ὁ Μνηστήρ ταύτης τῆς
θέσεως· πρέπει ν' ἀρχίσουν ἤδη νὰ σοὶ ἀπονέμουν
τοὺς τίτλους τῆς, νὰ σὲ συγχαίρουνται, νὰ σ' ἐρωτᾷ
ὁ εἰς, πῶς πηγαίνει ἡ ὑπόθεσίς σου, Ἄννινε; καὶ
νὰ τῷ ἀποκρίνεσαι, εἶναι ἡμιτετελεσμένη, Κύριε!
τὸ Διάταγμα μόνον περιμένω ὁ Βασιλεὺς νὰ ὑπο-
γράψῃ. Ἐπὶ τέλους ἅμα ἀλλάξουν οἱ Ἑπουργοὶ
μετὰ τῆς ὑπαλληλίας των, ἀγράμματός τις Ἑπουρ-
γὸς θὰ θέσῃ τὴν μουντζούραν του, δηλ. τὴν ὑπο-
γραφὴν του, καὶ τότε θὰ κατορθώσῃς ὅ,τι θέλεις.
Ἐμπρὸς λοιπόν, Ἄννινε! ἄς μιμηθῶ τὴν ὑπομονὴν
τῆς πτωχῆς ἐκείνης Κινέζας, ἥτις μὴ δυναμένη ν'
ἀγοράσῃ βελώνας, προσεπάθει τρίβουσα ἐπὶ λίθου
νὰ λεπτύνῃ ὡς βελώνην τὸν ὀβελὸν τοῦ μαγειρείου
τῆς. Ὁ Τρανὸς, ὁ Ἀμοῖρος, ἡ Φουρναριά, ὁ Κου-
τζοπλارινὸς καὶ ἡ Κονσολέσα εἶναι βοηθοὶ ὅπου ὁ
οὐρανὸς μὲ προορίζει. Ἄς ὑπάγωμεν τώρα εἰς τὸ
Προξενεῖον ν' ἀλειύσωμεν τὸν γέροντα Ξένον ὀλίγον.
Ἄς ἴδωμεν ἂν δυνάμεθα νὰ κερδήσωμεν ἐν πρώτοις
τὴν θέσιν τοῦ Ἑποπροξένου.

Ἠγέρθη, ἐνεδύθη κομψότατα, ἠλείφθη πουμάδαν,
καὶ λαβὼν τὰ λευκά του χειρόκτια ἐξῆλθε.

Λέγουσιν ὅτι ὁ Καλλιγούλας ὅτε κατεσκεύασε τὴν
μεταξὺ Πουτιόλων καὶ Βαύλων εἰκοσιστάδιον γέ-
φυραν τοῦ ἐμεθύσθῃ ἐκεῖ καὶ ἐπνίξεν ἀναριθμήτους
φίλους καὶ ἐχθρούς του.

Ὁ Ἄννινος δὲν ἴστατο ἐπὶ τῆς θέσεως τοῦ Καλ-
λιγούλα· οὔτε μεταξὺ τοῦ Αὐτοκράτορος ἐκείνου
καὶ τοῦ νόθου καὶ εὐτελοῦς τούτου δούλου φαίνεται
σύγκρισίς τις· καὶ ὁμῶς, ἂν ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις
ἐξετάσῃ τὰς εἰρκτὰς αὐτῆς καὶ πόλεις, ἐν αἷς διημέ-
ρυσεν ὁ Ἄννινός τῆς, εὐρίσκει μεγίστην σύγκρισιν
σκληρότητος. Ὁ Ἄννινος ἀνευ τῆς ἰσχύος Αὐτο-
κράτορος ἐπότισεν ἐκ δακρύων καὶ θρήνων ἑκατὸν
τούλάχιστον Μητέρας καὶ Συζύγους. Καὶ τὰ νῦν,
ὅτε κατεσκεύαζε τὴν γέφυραν, ἥτις ἐξ Ἀθηνῶν ἐμελ-

λε νὰ τὸν φέρῃ εἰς τὸ Προξενεῖον τῆς Σμύρνης, ποῦ
ἐλάμβανεν ὑπ' ὄψιν τὰ δάκρυα καὶ θρήνους δεκα-
πενταμελοῦς οἰκογενείας τὴν ὁποίαν προετίθετο νὰ
σφαγιάσῃ! . . .

Ὁ Ἕλλην Ἀνακριτὴς προεχώρησεν εἰς τὴν αἴθου-
σαν τοῦ Προξενείου, ὅπου εὗρε τὴν Κυρίαν Ξένου
μετὰ τῶν θυγατέρων τῆς ἐργαζομένην.

—Πῶς εἰσθε, Κυρία μου, σήμερον; ὑμεῖς δὲ,
Κυρίαι, εἰσθε καλὰ; ἀποκαλυπτόμενος ἠρώτησε.

—Πολὺ καλὰ, Κύριε Ἄννινε. . . . Τί ἐγείνετε ἀπὸ
χθές! σᾶς ἐπεριμέναμεν εἰς τὸ δεῖπνον, σᾶς ἐπερί-
μενεν ὁ Κύριος Ξένος νὰ ὑπάγετε εἰς τὸ θεάτρον
ὁμοῦ, καὶ σᾶς ἐπεριμέναμεν ὁμοίως καὶ σήμερον εἰς
τὸ γεῦμα. Δὲν πρέπει ν' ἀπαιτῆτε καθ' ἡμέραν
ἀπὸ ἡμᾶς προσκλήσεις, Κύριε Ἄννινε! Τὸ Προξε-
νεῖον εἶναι ἰδικόν σας· παρακαλοῦμεν ἅπαξ καὶ διὰ
παντὸς νὰ ἔρχεσθε ἐνταῦθα διὰ τὸ γεῦμα καὶ
δεῖπνόν σας.

—Σᾶς εὐχαριστῶ, Κυρία μου! εἰσθε πολὺ εὐγε-
νῆς· ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον δὲν ἤκουσα ἄλλο, εἰμὴ
τὴν εὐγένειαν τῆς Κυρίας Ξένου· τώρα ὅπου ἦλθον
τὴν εἶδον καὶ ἐκ τοῦ πλησίον. Βεβαιωθῆτε, Κυρία,
ὅτι κάμνετε μεγίστην τιμὴν εἰς τὸ ἑλληνικὸν γένος·
δίδετε τοιαύτην ἀξιόλογον ἀνατροφὴν εἰς τὰ τέκνα
σας, εἰς τὰς χαριεστάτας ἐδῶ θυγατέρας σας . . . ὁ
Κύριος Ξένος εἶναι καλὰ;

—Πολὺ καλὰ· ἐργάζεται εἰς τὸ γραφεῖόν του.

—Πάντοτε ὡς τόσον ἐργάζεται! ἀκούραστος ἄν-
θρωπος αὐτὸς ὁ Κύριος Ξένος! Δέκα τοιούτους
ὑπαλλήλους ἂν εἶχεν ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις, τὰ
πράγματά τῆς δὲν ἤθελον καταντήσῃ εἰς τοιαύτην
παραλυσίαν. Ἀλλὰ ποῦ τιμῶνται τοιοῦτοι ὑπάλ-
ληλοι εἰς τὴν Ἑλλάδα!

—Ὁ Σύζυγός μου ἐγείρεται εἰς τὰς 6 ἢ 7 τὴν
πρωΐαν, καὶ μέχρι τῆς 1 μμ. ὅπου καταβαίνει εἰς τὸ
γεῦμα, εἶναι κλεισμένος εἰς τὸ γραφεῖόν του καὶ
ἐργάζεται· πλαγιάζει μίαν ἢ δύο ὥρας, καὶ πάλιν
μέχρι τῶν 6 τὸ ἑσπέρας εὐρίσκεται εἰς τὸ γραφεῖόν
του, προσέθεσε μετὰ πολλῆς ἠθικῆς εὐχαριστήσεως
ἡ Κυρία Ξένου.

—Πρέπει νὰ ἔχῃ πολλὰ ὀλίγην ἐλάφρωσιν ἀπὸ
αὐτὸν τὸν ὠμὸν καὶ ἄθλιον Ἑποπρόξενον, τὸν ὁποῖον
τοῦ ἔστειλαν, τὸν Ἀγκωνάκην. Ἐδῶ ἐχρειάζετο εἰς
δραστήριος ἄνθρωπος, ἄξιος καὶ τίμιος, εἰς τὸν
ὁποῖον ὁ Κύριος Ξένος νὰ ἔχῃ ἐμπιστοσύνην ἀπό-
λυτον, καὶ πρὸς τὸν ὁποῖον νὰ παραιτήσῃ ὅλην τὴν
ὑπηρεσίαν ἥτις δὲν ἀποβλέπει τὴν ἄμεσον ἐπιστα-
σίαν του, καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ ἐλαφρωθῇ.

Ὁ Κύριος Ξένος εἰσήλθε τὴν στιγμὴν ἐκείνην.

—Τί ἐγείνες, Κυριε Ἄννινε, ἀπὸ χθές; βάζω

στοίχημα ὅτι ἔτρεχες εἰς τὰς διασκεδάσεις . . . μὴ σὲ μέλλει, τὸ γράφω ἐγὼ εἰς τὰς Ἀθήνας ὅτι σ' ἔστειλαν δι' ἀνακρίσεις, καὶ τοῦ λόγου σου διασκεδάξεις, εἶπεν ὁ Πρόξενος κατὰ τὸ εὐτράπελον καὶ οἰκεῖον αὐτοῦ.

—Ὁ Κύριος Ξένος ὥς τόσον καὶ ἐν μέσῳ τῶν σπουδαιοτέρων ἐπασχολήσεών του ἀγαπᾷ τὰς ἀστείότητας πάντοτε· εἶπεν ὁ Ἄννινος μετὰ τοῦ μελαγχολικοῦ αὐτοῦ μειδιάματος· ἴσα ἴσα, Κύριε Πρόξενε, προσέθεσεν, αὐτὴν τὴν ὁμιλίαν εἶχον ταύτην τὴν στυγμὴν μὲ τὴν Κυρίαν Ξένου ὅτι πρέπει νὰ μοχθῇτε πολὺ ἐπιπόνως μὴ ἔχοντες ἓνα ἄξιον ἄνθρωπον ἐδῶ νὰ σᾶς βοηθῇ. Τί, ἐδῶ ὅπου τὰ λέγομεν, δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω τῇ ἀληθείᾳ πῶς αὕτη ἡ μωρὰ Κυβέρνησις ἐδιώρισεν ἓνα ἄθλιον Νάξιον ὥς τὸν Ἀγκωνάκην ὑποπρόξενον εἰς Σμύρνην. Ὁ ὑποπρόξενος πρέπει νὰ ἔχῃ πολλὰς δικαστικὰς γνώσεις καὶ ἰκανότητα διακεκριμένην· πρέπει νὰ γνωρίζῃ δύο ἢ τρεῖς διαλέκτους, καὶ τοῦλάχιστον ν' ἀγαπᾶται ἀπὸ τοὺς ὑπηκόους τοὺς Ἑλληνας. Μόλις ἔχω 24 ὥρας εἰς Σμύρνην, καὶ ἐνῷ ἤκουσα ἅπειρα καλὰ παρ' ὅλου τοῦ κόσμου διὰ τὴν αὐταπάρνησιν καὶ τιμιότητά σας, διὰ τὸ ἀκέραιον καὶ τὴν δικαιοσύνην σας, τί νομίζετε νὰ ἤκουσα διὰ τὸν ὑποπρόξενον Ἀγκωνάκην; ὅσα εἶναι τὰ μαλλιά μου αὐτὰ, καὶ ὅσα σύρει ἡ σκούπα.

—Ἀλήθεια!! ἐτονθόρυσεν ἐκστατικὸς ὁ Πρόξενος.

—Ἀλήθεια; . . . μὰ δὲν τὸ ἐννοεῖτε καὶ ὑμεῖς ὅτι διὰ τοιοῦτον ἄψυχον καὶ ἀποθετικὸν ἄνθρωπον ἀδύνατον νὰ ὁμιλήσῃ καλλίτερα ὁ Κόσμος; Κάθεται ἐξηπλωμένος μὲ τὰ μακρά του τὰ σκέλια κάτω εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Γραφείου, καὶ ὅταν τὸν ἐρωτοῦν διὰ καμμίαν ὑπόθεσιν, κρύος κρύος σὰν κροκόδειλος ἄλλο δὲν γνωρίζει νὰ εἰπῇ, εἰμὴ ἓνα, Ναί, ἢ ἓνα, Ὅχι· ἐταιρίασεν δηλαδὴ ἀξιόλογα καὶ μὲ τὸν ἄλλον τὸν Ἰησουῖτην τὸν Σεζάρ τὸν πρῶτον Διερμηνέα, καὶ τὸ Προξενικὸν γραφεῖον πλησιάζει νὰ καταντήσῃ ἀληθὴς παντομίμα ἢ βωβοστάσιον.

Ὁ Κύριος Ξένος ἐθεώρει τὸν Ἄννινον μετὰ τινος ἀπορίας καὶ εὐπιστίας, καθ' ὅτι ὑπῆρχε μέγα μέρος ἀληθείας ἐν τοῖς λόγοις αὐτοῦ. Πλὴν τίς ἠδύνατο τότε νὰ ἐννοήσῃ τὸν κόκκον τῆς Στριχνίνης, δηλαδὴ τοῦ δριμυτάτου δηλητηρίου, δι' οὗ τρία ἔτη ἐπλήρει τὸ ποτήριον, ὅπερ ἐπότισεν ἀνεξαίρετως ὅλην του τὴν οἰκογένειαν; . . .

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἠγέρθη, καὶ πλησιάζων τὴν Κυρίαν Μαρίαν Ξένου ἠρᾶβωνισμένην τότε, ἥτις εἰργάζετο ἐργόχειρόν τι, τὸ παρετήρησεν, ἐπεσώρευσεν ἐν ὄρος φιλοφρονητικῶν ἐπαίνων, εἶτα προσέθηκε.

—Καὶ πότε, Κυρία, θὰ μᾶς ἔλθετε εἰς Ἀθήνας; εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἰς ὅλας τὰς συναναστροφὰς γίνε-ται πολὺς λόγος διὰ τὴν καλὴν ἀνατροφὴν τῶν τέκνων τοῦ Κυρίου Ξένου, καὶ διὰ τὰ ἐξωτερικὰ προτερήματά των. ἀλήθεια, Κύριε Ξένε, διὰ τί νὰ μὴ κρατήσετε πλησίον σας τὸν Στέφανον νὰ τὸν μορφώσετε, καὶ μίαν ἡμέραν νὰ τὸν ἀφήσετε εἰς τὴν θέσιν σας, παρὰ νὰ τὸν στείλετε νὰ τρέχῃ εἰς Ἀγγλίαν καὶ νὰ ζητῇ στάδιον;

—Τὸν ἔστειλα εἰς τὸ ἐμπόριον, ὅπως δυνηθῇ καὶ κάμῃ μερικὰ χρήματα ἐξ ἐκείνων τὰ ὅποια ἡμεῖς εἴχομεν καὶ ἐξωδεύσαμεν διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ Προξενεῖον τοῦτο· καὶ ἐπειδὴ δὲν ἐπιθυμῶ νὰ βαρύνω τὴν Κυβέρνησιν ἐξαιτούμενος θέσεις διὰ τοὺς υἱούς μου, τὸν ἔστειλα νὰ ἐτοιμάσῃ στάδιον καὶ διὰ τοὺς νεωτέρους τοῦ Ἀδελφούς.

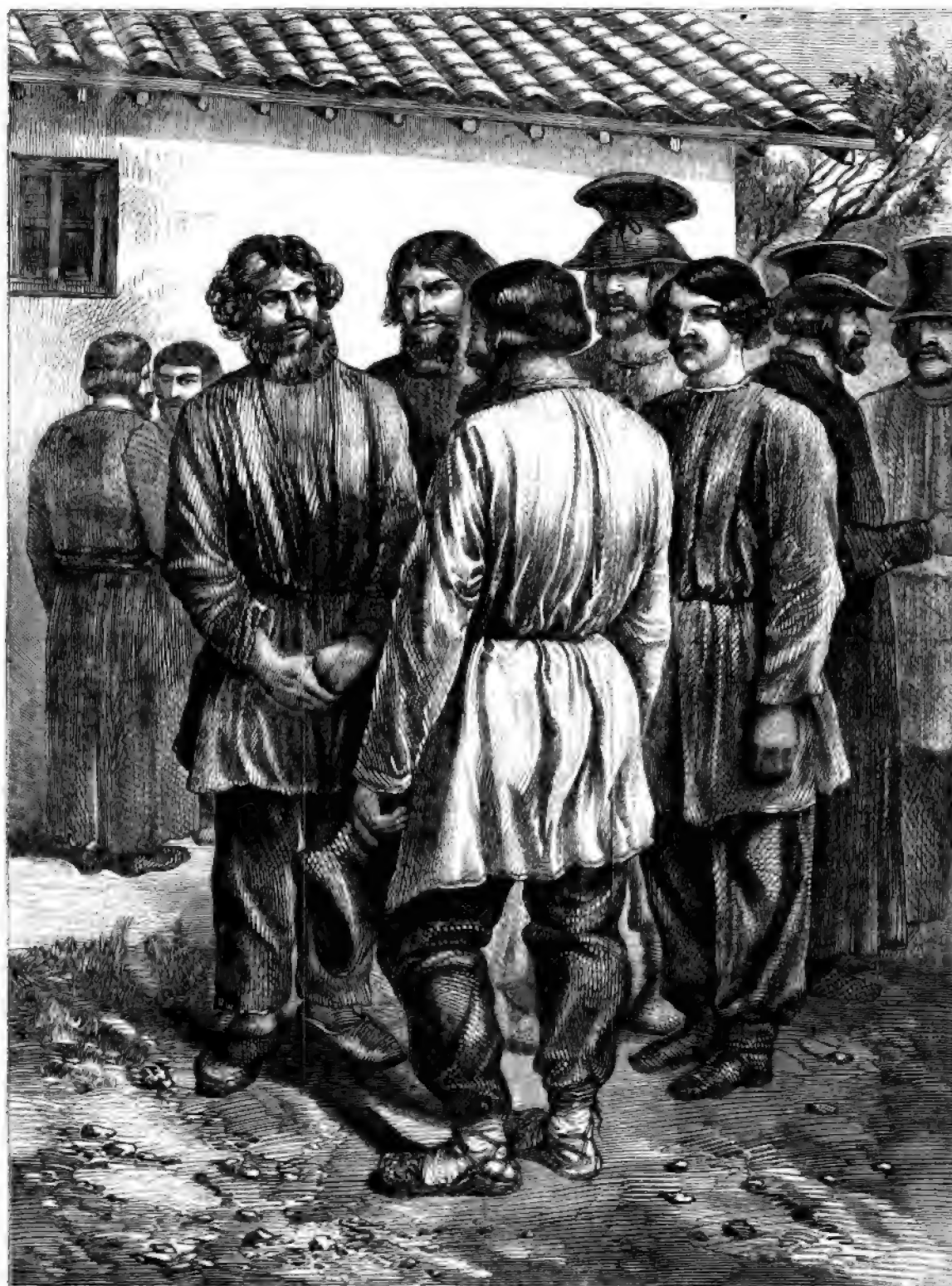
—Καὶ ἔκαμε καλὴν κατάστασιν;

—Ἐπήγαινε πολὺ καλὰ· ἔκαμνε τὸν μεσίτην τῶν ἀσφαλειῶν, ὅτε ἀόρατος κακοδαιμονία ἐπέφερε τὴν πτώχευσιν τοῦ ἐξαδέλφου τοῦ Εὐστρατίου Ἰωνίδου. Δὲν γνωρίζω τίνι τρόπῳ ἐστάθῃ τόσον ἀνόητος καὶ τὸν ἠπάτησαν, καὶ τὸν ἔκαμαν νὰ παραιτηθῇ ἀπὸ τὰς ἀσφαλείας. Τώρα ἤρχισεν ἄλλο ἔργον, τὰς φορτώσεις, τὸ ὅποιον, φαίνεται, δὲν δεικνύει μέγα μέλλον.¹

Ὁ Ἄννινος μετὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην ἔμεινε σκυθρωπὸς ἀρκετὴν ὥραν. Ὁ ὑποπρόξενος Ἀγκωνάκης εἰσῆλθε τότε εἰς τὴν αἴθουσαν, καὶ ἡ συνδιά-λεξις ἔπαυσεν. Ἐπειδὴ δὲ καὶ οὗτος παριστᾷ πρό-σωπον σπουδαῖον ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ, δὲν πρέπει νὰ παραλίπωμεν τὴν περιγραφὴν του.

Ἐχει ἀνάστημα μᾶλλον ὑψηλὸν, πρόσωπον ἐπί-μηκες καὶ ἰσχνόν, ρίνα χονδρὴν, μυκτῆρας χαίνοντας καὶ πλατεῖς, ὀφθαλμοὺς καστανόχρους ἀνοικτοὺς, καὶ ὀφρύας μικροὺς· οἱ δάκτυλοι τῶν χειρῶν του εἶναι μακροὶ καὶ ξηροὶ ὡς τοῦ Ταλβέρτου, καὶ νευ-ρώδεις καὶ κλαδωτοὶ ὑπὸ πληθύος ἐξεχουσῶν ἀρτυ-ριῶν. Δὲν φέρει οὔτε γένειον οὔτε περιγένειον ἀλλὰ μικρὸν μὲν, πλὴν πυκνὸν μύστακα καὶ φαῖον ὡς τὴν κόμην του, ἥτις ἐλευκάνθη ἤδη ἐκ τῆς ἐπι-σωρεύσεως τῶν ἐτῶν ἐπὶ τῆς νεότητος αὐτοῦ. Ἡ ἐπίδερμις τοῦ προσώπου του εἶναι τραχεῖα μὲ ἀνοι-κτοὺς καὶ διακεκριμένους πόρους. Εἰς ἐν δὲ λάθος τῆς φύσεως τὸ ψαλίδιον αὐτῆς ἔσχισεν αὐτὸν μέχρι τῆς ὀσφύος εἰς τρόπον, ὥστε ἔδωκεν ὡς πρῶτον χαρακτηριστικὸν τοῦ ἀποκαθλωμένου τούτου κορ-μοῦ σκέλη ἰσχνὰ καὶ ἐπιμηκέστατα ὡς τὰ τοῦ Στρουθοκαμήλου (Ostrich). Εἶναι μικρᾶς φαντα-

¹ Περὶ τούτων πάντων ὁ ἀναγνώστης θέλει ἰδεῖ τὰς λεπτομε-ρείας ἐν ἄλλῃ Συγγράμματι.



... Καὶ δὲν ἀπέφευγον ἀπὸ τοῦ νὰ ἐγκωμιάζουν τὴν ἀνδρείαν τῶν αἰχμαλώτων Ῥώσων.

Ἰδὲ σελ. 134.

σίας ἄνθρωπος, μετρίου νοός, ἄλαλος, κρυφίνους, ἄχρους καὶ ἀνευρυθρίαστος ὥς καὶ εἰς τοὺς δριμυτέρους νυγμοὺς τῆς προσβολῆς· περιστρέφει ἀδιακόπως κομβολόγιον περὶ τοὺς δακτύλους του, καὶ βαρύνεται κὰν νὰ χασμᾶται. Καὶ ἐνῶ ἀτενίζει ἀπλάστως καὶ ἡλιθίως τοὺς ὀφθαλμοὺς φαινόμενος ὥς εἶδωλον ἐνώπιόν σου, εἶναι πραγματικῶς προσεκτικὸς καὶ σιωπηλῶς παρατηρητής. Ἐνδομύχως εἶναι χαϊρέκακος, φιλέκδικος καὶ δειλοφιλόδοξος. Ἡ ὁμιλία περιστρέφετο ἐπὶ τῶν Ἑλληνικῶν πραγμάτων, ὁ δὲ Ἄννινος ἦτον ὁ Ῥήτωρ καὶ ἡ ψυχὴ αὐτῆς ἀνέλυε τοὺς Ἱπποκράτους, διύλιζε τοὺς Δικαστάς, ἐδιηγείτο τ' ἀνέκδοτα τῶν Ἀθηναίων, καὶ τολμηρότατα εἰσέδυνε μέχρι τῶν βαθυτάτων κοιτώνων τῶν Ἀνακτόρων. Ἐστρεψε τὸ ἀντικείμενον ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Παπαλουκά καὶ τοῦ στρατηγοῦ Γριζώτου, εἶτα ἔπεσεν εἰς μακρὰς πολιτικὰς ὁμιλίας, τὰς ὁποίας ἐπραγματεύετο μετὰ σοβαρότητος ἀρχοντικῆς· περιέγραφε τὸν Λουδοβίκον Ναπολέοντα μετὰ πολλῆς Ἰονικῆς εὐφραδείας, καὶ ἐτελείωσε ποιῶν καὶ αὐθις παχυλώτατον πανηγυρικὸν τῆς τιμιότητος καὶ ἐξειδιασμένης ἰκανότητος τοῦ Κυρίου Ξένου.

Ἀφήκε περὶ τὴν ἕκτην ὥραν τῆς ἐσπέρας τὸ Προξενεῖον λίαν ἠνυχαριστημένος καὶ ἡρωτευμένος αὐθις καθ' ἑαυτὸν, καὶ ἐξῆλθεν εἰς περίπατον μετὰ τοῦ Ἀγκωνάκη, ὅστις καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς πρὸ μικροῦ συναναστροφῆς των δὲν ἐπρόφερεν οὔτε τέσσαρας λέξεις.

—Τί ἄνθρωπος, Ἀγκωνάκη, αὐτὸς ὁ Ξένος! ἀνακαλύπτεις σὺ εἰς τοῦτον καμμίαν ἰκανότητα; Οὔτε διπλωματικὸν νοῦν ἔχει, οὔτε γραφικὴν ἀξίαν, οὔτε καὶ νὰ ὁμιλήσῃ γνωρίζει. Ἄλλο ἀπὸ καρακιολαίικα δὲν ἤξεύρει. Καυμένη Ἑλλάς!! Δυστυχὲς ἔθνος!! ἕως ὅτου νὰ ψωφῇσιν αὐτὰ τὰ γεροντόσκυλα καὶ ν' ἀφήσουν τὸν τόπον ἀνοικτὸν εἰς ἡμᾶς τοὺς νέους, οὕτω πάντοτε θὰ κουτροβαλοῦμεν καὶ θὰ γινόμεθα μασκαράδες εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἐρρίζωσεν εἰς τὴν θέσιν ταύτην, καὶ ὅλαι αἱ ἀξίαι τοῦ κόσμου δὲν τὸν ἐκριζόνουν. Ναὶ, τίμιος ἄνθρωπος, καὶ καλὸς, ἀν θέλῃς, πλὴν τί τὸ ὄφελος; τί χρησιμεύουν αὐτὰ εἰς τὸν γενικὸν σκοπὸν, εἰς τὸν μέγα τοῦ ἔθνους δρόμον; Διατί τάχα νὰ μὴ γείνηται Πρόξενος σὺ, Ἀγκωνάκη, ὅστις ἔχεις ὁμοίως τῶν ἐτῶν ὑπηρεσίαν, ὅστις ἔχεις καθ' αὐτὸ διπλωματικὸν παρρησιαστικὸν, ἀληθὴ σοβαρότητα, καὶ ἔχεις τεθωρακισμένον τὸ στήθος σου μετὰ τῆς μυστικότητος τὸν πλέον ἀδιαπέραστον χάλυβα; ἐγὼ ἅμα ἐπιστρέψω εἰς Ἀθήνας, νὰ σὲ εἰπῶ τὴν ἀλήθειαν, θὰ κάμω τὴν παρατήρησιν ταύτην πρὸς τὸν Ἱπποκράτη,

θὰ τοῦ ὁμιλήσω ἄρκετὰ ὑπὲρ σου, μοὶ δίδεις τὴν ἀδειαν; θὰ τοῦ προτείνω νὰ σὲ κάμῃ Πρόξενον· ἕκαστος ἀδελφεὲ πρέπει ν' ἀποβλέπῃ πρὸς τὴν καλητέρευσιν αὐτῆς τῆς Πατρίδος μας.

Ὁ ἀτάραχος Νάξιος δὲν ἤνοιγεν ἔτι τὰς θύρας τῆς καρδίας του. Ἠκολούθει τὸν περίπατόν του ἔχων κρεμαμένην τὴν κεφαλὴν, περιστρέφον τὸ κομβολόγιόν του, ἀνοίγων μέχρι βάθους σχίσματος τοὺς μακροὺς διαβήτας τῶν ποδῶν του, καὶ ἐκ διαλειμμάτων μόνον φθογγίζων.

Οὐ! . . . Ε! . . . Α! . . . Ναὶ! . . . Ὁχι!!

Ἐν τούτοις ἐπὶ τέλους ὁ Ἄννινος τὸν κατέπεισε νὰ τῷ ἐξηγηθῇ ὅτι τὸ μέγα τῆς φιλοδοξίας του καταθύμιον, ὅπερ καὶ πρὸς ἑαυτὸν δὲν ἐτόλμα ἔτι νὰ ἐκμυστηρευθῇ, ἦτο, νὰ γείνηται Πρόξενος.

Εἶπομεν ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος εἶναι μικρόνους.

—Μὴ σὲ μέλλει . . . μετὰ τὸν καιρὸν καὶ ἡ ἀγουρίδα γίνεται σταφίδα, Ἀγκωνάκη μου· ἐγὼ σὲ τὸ κατορθώνω. Τοῦτο μόνον χρειάζεται τὸ νὰ συνδεθῶμεν ἀδελφικῶς, καὶ ἅμα ἐπιστρέψω εἰς Ἀθήνας ἔχε με εἰς τακτικὴν ἀλληλογραφίαν, καὶ πρόσθετε εἰς τὰ γράμματά σου ὅσας ἡμπορεῖς καταχρήσεις τοῦ Ξένου. Ἐγὼ δὲ τὰ ἀναγινώσκω ὅπου καὶ ἀν ἴσταμαι, εἰς Ἱπποκράτους, Γερουσιαστάς, Βουλευτάς. Ὅλα ταῦτα ἐκεῖ κάμουν δουλειὰν θὰ κάμω τὸν ἐπαινόν σου, θὰ σὲ ἀναβιβάζω ἕως εἰς τὸν Οὐρανόν, καὶ οὕτως ἀν δὲν ἐκριζώσωμεν τὸ δένδρον, θὰ τὸ κλωνίσωμεν τοῦλάχιστον τόσον, ὥστε με πρῶτον ἄνεμον μόνον τοῦ θὰ πέσῃ. Τότε σὺ ὁ Ἱπποκράτης κατὰ φυσικὸν λόγον γίνεσαι Πρόξενος.

Μετὰ τὸν περίπατον ὁ Ἰόνιος Ἀϊλουρος ἐπέστρεψε νὰ δειπνήσῃ εἰς τοῦ Κυρίου Ξένου τὸν οἶκον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.

Τὰ Ὁργία τῆς Φουρναρίας.

Μετὰ τὸ δεῖπνον ὁ Ἀνακριτὴς Ἄννινος ἐκάθησε πλησίον τοῦ Κυρίου Ξένου, καὶ ταπεινώσας τὴν φωνὴν ἤρχισε τὴν ἀκόλουθον περιεργωτάτην καὶ ἀληθεστάτην ὁμιλίαν.

—Μὲ ἀρέσκει πολὺ, Κύριε Ξένε, ἡ Σμύρνη σας· καὶ διότι εἶναι τόπος εὐδαίμων καὶ εὐκραής, καὶ διότι ἐδῶ τις εἰμπορεῖ νὰ καλοῦπανδρευθῇ, καὶ διότι δὲν ἔχει τὸν φθόνον καὶ τὴν συκοφαντίαν τῶν Ἀθηναίων κατόπιν τοῦ νὰ τρέχουν. Ἐμεῖς οἱ ἐξωτερικοὶ

Ἐπ' ἀλλήλοι εἰσθε οἱ εὐτυχέστεροι πάντων. Δὲν εἰσθε ὑπὸ τὰ βλέμματα τῆς Κυβερνήσεως, οὔτε ὡς κάρφος ἴστασθε εἰς ἐκεῖνα τῶν ζηλοτύπων. Πρὸ καιροῦ ζητῶ νὰ κατορθώσω ν' ἀπολαύσω μίαν ἐξωτερικὴν θέσιν. ὁ Ἵπουργὸς μοι τὸ ὑπόσχεται, ἔχω τὰ μέσα τῆς Αὐλῆς, καὶ μόνον διστάζω εἰς ποῖον μέρος νὰ ἐκλέξω. Τώρα ὁμως ὅπου ἦλθα εἰς Σμύρνην καὶ παρατηρῶ ὅτι ὁ ὑποπρόξενος Ἀγκωνάκης εἶναι ἄνθρωπος ἀμαθὴς, ἀνίδεος παντάπασιν δικαστικῶν γνώσεων, ὀκνηρὸς καὶ ἀργότατος, νομίζω ὅτι δὲν θὰ κάμω κακὰ τὸ νὰ ζητήσω νὰ τὸν ἀντικαταστήσω. Ὅ,τι ἡξεύρει, τὸ ἡξεύρει μηχανικῶς ἀπὸ τὴν δεκαπενταετῇ ὑπηρεσίαν του. Ἄν ἡ εὐγενεία σας ἀντ' αὐτοῦ μὲ δέχεσθε, ἔχω ὅλα τὰ μέσα νὰ ἐνεργήσω τὴν μετάθεσίν του.

Ὁ Κύριος Ξένος ἀφαρπασθεὶς καὶ ἀφηρημένος διὰ τοιαύτην πρότασιν ἔμεινε σιωπῶν καὶ διστάζων ὁποῖαν ἀπάντησιν νὰ δώκῃ.

Ὁ Ἄννινος μετὰ πλείονος βαρύτητος ἐξηκολούθησε.

—Νομίζω, Κύριε Ξένε, ὅτι ἐρχόμενος εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὑποπροξένου ἐνταῦθα θὰ συμφωνήσωμεν κατὰ πάντα, διότι θὰ σᾶς δώκω τὴν μεγαλύτεραν εὐχαρίστησιν. Πρῶτον ἡ πολυχρόνιος ὑπηρεσία μου μ' ἐδίδαξε τὴν ἀπαιτουμένην πειθαρχίαν πρὸς τοὺς ἀνωτέρους μου· δεύτερον κολακεύομαι ὅτι τοῦλάχιστον ἔχω εἰκοσαπλασιῶς περισσοτέραν ικανότητα τοῦ Ἀγκωνάκη, περισσότερα μέσα εἰς Ἀθήνας πρὸς ὑποστήριξιν τῆς ὑποθέσεώς μας, καὶ τολμῶ νὰ εἴπω ὅτι, ὡς ὑμεῖς, χαίρω καὶ τὴν ἐξειδικασμένην εὐνοίαν τῆς Α. Μ. Ἀφοῦ λοιπὸν δὲν ἔχετε σκοπὸν νὰ παραλάβετε κανένα τῶν τέκνων σας εἰς τὴν ὑπηρεσίαν σας καὶ νὰ σᾶς διαδεχθῇ, διατί νὰ μὴν ἐκλέξητε ἓνα φίλον σας, ἓνα ἄνθρωπον ὅστις σᾶς ἀγαπᾷ ἐκ καρδίας νὰ ἐναποθέσεται ἐπὶ τούτου τὰ συμφέροντα τοῦ Προξενείου, καὶ ὅστις ν' ἀνακουφίσῃ τὰ γηρατεῖά σας; Ἐγὼ δὲν ἐννοῶ νὰ διώξω τὸν Ἀγκωνάκην καὶ νὰ λάβω τὴν θέσιν του, δὲν ἐννοῶ νὰ χαλκεύσω τὰς πολυτελεῖς ὑπηρεσίας τοῦ ἀνθρώπου τούτου, ἐννοῶ διὰ τῆς βοηθείας σας νὰ κατορθώσωμεν νὰ τὸν μεταθέσωμεν ὡς ἀνεξάρτητον ὑποπρόξενον εἰς τὴν Αἰνον, ἢ Χίον ἢ Ῥόδον, ἢ καὶ εἰς τὴν Μιτυλήνην, καὶ ὅτε κενωθῇ ἡ θέσις αὕτη, τότε νὰ ἔλθω. Ἐκτὸς τούτου, Κύριε Ξένε, γνωρίζετε ἐν ἄλλο, ὅτι εἰμαι συγγενὴς τοῦ Πρέσβευς Α. Μεταξὺ μ' ὅλον ὅτι ἀρκούντως ἐγνώρισα ὅτι διάκεισθε εἰς φιλικὰς σχέσεις μὲ τούτον, οὐχ ἥττον θέλω συμβάλλει καὶ γὰρ εἰς τὴν ἐπαύξησιν αὐτῶν οὐχ ἥττον θέλω σᾶς συνδέσει μὲ τὸν ἰσχυρὸν τούτον Ἄνδρα· καὶ τὰ νῦν ὅτε τὰ διάφορα κόμματα εἰς

Ἑλλάδα ἔτι δὲν ἀπεσβέσθησαν, δὲν εἶναι πρᾶγμα ἀξιοκαταφρόνητον ἡ φιλία τοιούτου Ἀνδρός.

—Ἐγὼ, Κύριε Ἄννινε, ποτὲ δὲν θέλω προτείνει τὴν μετάθεσιν τοῦ ὑποπροξένου μου, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Ξένος, διότι ἂν καὶ ἀληθῶς δὲν ἔχη τὰς ἀπαιτουμένας δικαστικὰς γνώσεις, καὶ τὸ Προξενεῖον μὲ τὸ νὰ ἐκτελῇ χρέη ἐμπορικοῦ καὶ κατὰ τι ποινικοῦ Δικαστηρίου, ἀπαιτεῖται ὁ ὑποπρόξενος νὰ ᾔναι ἀληθῶς νομομαθὴς, μ' ὅλον τοῦτο ὁ ἄνθρωπος ὅσον δύναται κάμνει τὰ χρέη του. Ἡ πολυχρόνιος πείρα τὸν ἐδίδαξε καὶ ἐγνώρισε τόσον καλῶς τὰ ἰδιώματά μου, ὥστε δὲν δύναμαι εἰ μὴ νὰ προσθέσω ὅτι διακείμεθα εἰς πολλὰ καλὴν ἁρμονίαν. Ἄν ὁμως ἡ σεβαστὴ Κυβέρνησις εὐαρεστηθῇ νὰ τὸν μεταθέσῃ καὶ διορίσῃ ὑμᾶς, ἐστὲ βέβαιος ὅτι δὲν θέλω ἐπιφέρει οὐδεμίαν ἐναντίωσιν, ἀλλ' εὐχαρίστως σᾶς δεχθῇ.

—Εἵμεθα λοιπὸν κατὰ πάντα σύμφωνοι! ἔκραξεν ὁ ἐπτανήσιος. Καὶ γὰρ δὲν ἐννοῶ ὑμεῖς νὰ ἐνεργήσετε διὰ νὰ τὸν μεταθέσουν. Βεβαιωθῆτε, Κύριε Πρόξενε, ὅτι ὁ τρόπος σας μὲ κάμνει νὰ σᾶς ἐκτιμῶ ἐπταπλασιῶς τώρα περισσότερο διότι παρατηρῶ ὅτι εἰσθε ἄνθρωπος ἀκεραίου καὶ συνεποῦς χαρακτῆρος, καὶ δὲν ἐπιθυμεῖτε νὰ διαχωρίζεσθε ἐκείνων οὔτινες σᾶς ὑπηρετοῦν, ἂν καὶ ἀνίκανοι.

Ἐν τούτοις σᾶς παρακαλῶ νὰ μοῦ δώκετε τὸν λόγον τῆς τιμῆς σας ὅτι δὲν θὰ εἰπῇτε πρὸς τὸν Ἀγκωνάκην οὔτε λέξιν ἀπὸ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην, διότι ἡ ὁμιλία μας δὲν εἶναι εἰ μὴ σκιά σχεδίου καὶ τίποτε ἄλλο· ἐμπορεῖ νὰ ἐπιτύχῃ ὡς καὶ ν' ἀποτύχῃ. Καὶ μ' ὅλον ὅτι ὅταν τις προτίθεται νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν πατρίδα καὶ τὸν Βασιλέα, δὲν θεωρεῖ ἄτομα ἀλλὰ τὰ γενικὰ συμφέροντα, μ' ὅλον τοῦτο καλὸν εἶναι πρὸς ἀποφυγὴν πάσης διαφωνίας ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ μὴ μάθῃ ὁ Ἀγκωνάκης τίποτε τούτων.

—Ἐστὲ βέβαιος, Κύριε Ἄννινε! δὲν ἐτρελάθην ἀκόμη ὅπως ἐπιφέρω σκάνδαλα.

Εἶπεν ὁ Κύριος Ξένος, ὅστις πραγματικῶς ἐσκόπει νὰ τηρήσῃ μεγίστην ἐχεμύθειαν, καὶ ν' ἀφήσῃ τὴν Κυβέρνησιν του νὰ πράξῃ ὅπως ἔκρινεν εὐλογον. Ποῦ νὰ φαντασθῇ τότε ὁ δυστυχὴς ἐκεῖνος ἄνθρωπος ὅτι ὁ δόλιος Ἄννινος μετὰ τρία ἔτη ἤθελεν ἀνατειναχθῇ ὁ φοβερὸς αὐτοῦ δήμιος...

Μετ' ὀλίγον ὁ Ἀνακριτὴς ἐκαληνύκτισε.

Μετά τινος ἡμέρας διευθύνθη μίαν ἡμέραν εἰς τὸν οἶκον τῆς Φουρναριάς, ὅπου ἡ πολύσαρκος Δεσποινὸν τὸν περιέμενε μετὰ τῆς ἀθώας τοῦ Ἀμοίρου περιστερᾶς.

Ἄς ἀφήσωμεν πρὸς στιγμὴν τούτον καὶ τὴν θυγα-



Ὁ Σὶρ Κόλιν Κάμπελ ἀρχηγὸς τῶν ὀρεινῶν τῆς Σκωτίας περιεφέρετο φέρων τὴν ἐγχώριόν του στολήν.
Ἰ84 σελ. 134.



τέρα τοῦ Δικηγόρου μόνους, καὶ καταβήτε, ἀναγνώστα, εἰς τὴν θύραν τοῦ φούρνου ὅπου κατέβη καὶ ἡ Φουρναριά ἅμα τοὺς ἀφῆκε μόνους.

Ἰστατο πρὸ τῆς θύρας ὁ υἱὸς τῆς νέος τριακονταετῆς, ἐνδεδυμένος κατὰ τὸν γραικικὸν τρόπον τῆς πόλεως, καὶ εἰς ἕτερος, εὐρωστός, ῥωμαλαῖος, ἀναστήματος μᾶλλον ταπεινοῦ καὶ εὐρωπαϊστὶ ἐνδεδυμένος. Ὁ νέος οὗτος εἶναι ὁ Κύριος Γεώργιος Κ... τοῦ ὁποίου τ' ὄνομα δὲν δύναμαι δι' ὅλον τὸν κόσμον κατὰ τὰς νῦν περιστάσεις καὶ ἡμέρας νὰ εἶπω, πλὴν τὸν ὁποῖον, οἱ μὲν ἀναγνώσταί μου τῆς Σμύρνης δὲν θ' ἀργοπορήσουν ν' ἀναγνωρίσουν, διότι εἶναι σύγχρονός των, ὁ δὲ φίλος Ἀννίνος μετὰ ζωηροτάτων χρωμάτων θ' ἀναπαλήσει, ἅμα ὀλίγον ξήση τοὺς ὤμους του. Οὗτος ὁ ἴδιος νέος μᾶς ἐδιηγῆθη τὸ παρακατιὸν ἀξιολογώτατον κωμικὸν συμβάν.

Ἦτο, μᾶς εἶπεν, ἀρχαῖος ἐραστής τῆς ὠραίας Δεσποινούλας, κατώκει οὐχὶ μακρὰν τῆς οἰκίας της, καὶ εἶχεν ἐπ' αὐτῆς κεκτημένα ἀναμφισβήτητα δικαιώματα. Ἐν μιᾷ τῆς τύχης παραδόξῳ στροφῇ ἡ ἄκρα τοῦ ὀφθαλμοῦ του ἐν τῷ σκιοφώτῳ τῆς νυκτὸς εἶδεν αὐτὴν εἰσερχομένην εἰς τὴν οἰκίαν τῆς Φουρναριάς. “Ἡ Δεσποινούλα τοιαύτην ὥραν εἰς τῆς Φουρναριάς!!” ἔκραξε τρίβων διὰ τῶν δύο γρόνθων του τὰ βλέφαρα “ὦ τῆς διπλῆς ἐκπλήξεως περιστάσις!!”

Εἰς ἀνὴρ ὑψηλὸς καὶ κομψὸς μετὰ τινα λεπτὰ ἐξ ἴσου εἰσέρχεται ὅπου καὶ ἡ νέα, εἰς τὸν οἶκον τῶν ψυχικῶν καὶ τῆς φιλοξενίας. Ἐδραξε τὴν κόμην μετὰ παραφορᾶς ἔδακε μέχρις αἵματος τὰ χεῖλη· τὸ πρόσωπόν του ἐβάφη τῶν κοκινιλίων τὸ βαθύτερον ἐρυθροῦν, καὶ τὸ αἷμά του ἤρχισε νὰ περιστρέφεται ὡς φλῶξ πυρὸς ἐν τῷ σώματι αὐτοῦ.

—Α! εἶναι ὁ Τρανὸς, ὁ αἰσχρὸς Τρανὸς! . . . ἔκραξε· θὰ τὸν σκοτώσω! . . . ναί, εἰς τὴν στιγμὴν θὰ τοῦ σπάσω τὰ κόκκαλα! . . .

Καὶ χωρὶς περισσοτέρους συλλογισμοὺς ἀνοίξας τὸ βῆμα ἐπλησίασε τοῦ φούρνου τὴν θύραν μετ' ἀποφάσεως νὰ προχωρήσῃ ἄνω.

—Τί θέλει ἡ Δεσποινούλα ἐδῶ τοιαύτην ὥραν; λέγει πρὸς τὸν υἱὸν τῆς Φουρναριάς ὅστις ἐφύλαττε τὴν εἴσοδον.

—Ἐχει κάτι νὰ μιλῇσῃ μὲ τὴ Μάνα μου.

—Μὲ τὴν Μάνα σου ἢ μὲ τὸν Τρανόν;

—Ποιὸ Τρανό!

—Ποῖον Τρανόν; . . . ἔλα νὰ σοῦ τὸν δείξω.

—Ἀφεντικὸ δὲν μπορείς ν' ἀνέβῃς! . . . προβάλων τὸ σῶμά του ὡς ἄλλος Κέρβερος ἀποκρίνεται οὕτως.

—Κύτταξε καλὰ! . . . ἂν μ' ἐμποδίσῃς θὰ σηκώσω τὴ γειτωνεῖα σ' τὸ ποδάρη, καὶ τὸ πρᾶγμα θὰ ξεσπάσῃ εἰς τὸ κεφάλι τῆς Κοκόνας ὅπου εἶναι ἐπάνω καὶ τῆς Μάνας σου . . . ἦνοιξε τὸ βῆμα καὶ προεχώρησε σταθερώτερα.

—Ἀφεντικὸ, σὲ λέγω πῶς δὲ θὰ μπῇς γιὰ οὐλο τὸ κόσμον μέσα! . . . νὰ ἡ Μάνα μου . . . καὶ τὴν αὐτὴν στιγμὴν ἐνεφανίσθη ἡ Φουρναριά.

—Τί μοῦ κάνεις Γιωργάκη μου; . . . ἵντα περίδρομο ἔχεις καὶ μιλᾷς μὲ τέτοιο ἀδιάντροπο τρόπο τοῦ παλικάργιού! . . . ὠθήσασα τὸν υἱὸν τῆς προσέθηκεν ἡ Δράκαινα.

—Ἄκουσε, Κυρὰ Δεσποινού! ἡ Δεσποινούλα ἔναι πάνω . . . τί θέλει τοιαύτην ὥραν καὶ μὲ τὸν Τρανόν; . . .

—Ὅχι, ποῦ νὰ μὲ κάψῃ ἡ Παναγία μας! ἐν εἶν ἡ Δεσποινούλα, ἡ Φρόσω ἔναι μὲ τὸν Τρανό! μετὰ μεγίστης ἀδιαφορίας ἐξεφώνησεν αὐτή.

—Θὰ ὑπάγω νὰ δῶ μὲ τὰ μμάτιά μου . . . δὲν σὲ πιστεύω . . .

—Πήγαινε, υἱόκα μου! ἅμα τις ψώματα θὲ νὰ σοῦ πῶ; κύτταξε μόνο μὴ τζακωθῇτε μὲ τὸ βουτζά.

Ἡ Δεσποινὸς ὠμίλησε κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νομίζουσα ὅτι ἤθελεν ἀποσβέσει πᾶσαν ὑποψίαν τοῦ δισταζόντος Γεωργίου. πλὴν οὗτος ἦτον ὀφθαλμοφανῶς πληροφορημένος, ὥστε ἀστραπηδὸν χωρὶς νὰ δώκῃ καιρὸν νὰ προβάλλῃ τινὰ ἀντίστασιν ἡ αὐτὴ ἢ ὁ υἱὸς τῆς, δίδει ἐλαστικώτατον πῆδημα, εἰσέρχεται εἰς τὸν φούρνον καὶ τρέχει ἄνω. Ματαίως τώρα κράζει μεγαλοφώνως ἡ Φουρναριά κυματίζουσα καὶ τινάσσουσα τὸ περίζωμά της· ματαίως τρέχει ὁ υἱὸς τῆς κατόπιν· ὁ νέος Γεώργιος ἐγνώριζε τὰ στενὰ τῶν Θερμοφυλῶν κάλλιστα, καὶ ἐν μιᾷ στιγμῇ εὐρέθη ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς Θεσσαλίας . . . Ἐν τῇ θεᾷ ὀπισθοδρομεῖ ἐν πρώτοις, ἔπειτα προχωρεῖ μετὰ τῆς φοβερᾶς βακτηρίας του, καὶ μὴ διακρίνων ἔτι ἂν ἦτον ὁ Ἀννίνος ἢ ὁ Τρανὸς, καὶ μὴ καμπτόμενος ἐκ τῶν φωνῶν του κατέφερε τοιούτους ῥαβδισμοὺς κατὰ τοῦ κρανίου, τῶν νώτων καὶ τῶν μηρῶν τοῦ δυστυχοῦς Ἀνακρίτου, ὅσας οὔτε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς κατασκοπικῆς του ὑπηρεσίας παρὰ τῇ Ἀστυνομίᾳ Ναυπλίας ποτὲ ἔλαβεν, οὔτε τέλος ἐν Καρύστῳ ὅτε ὁ γαμβρὸς τοῦ Γριζιώτου Ζέρβας τὸν ἐξυλοφόρτωσεν ὀλόγυμνον καὶ τὸν ἐκρήμνισεν ἀπὸ τοῦ παραθύρου εἰς τὴν ὁδόν.

Κατέβη ἐπὶ τέλους ὁ Ἀννίνος χωλὸς, μετὰ τετραμένης χειρὸς καὶ κεκυρτωμένος, καὶ διευθύνθη εἰς τὴν κλίνην του.

Τὴν δ' ἐπαύριον ἔχων τὴν γνάβον διὰ μέλανος

μεταξωτοῦ μανδυλίου δεδεμένην ἐπαρουσιάσθη ἐν τῷ ἑλληνικῷ Προξενεῖφ λίαν ἄθυμος καὶ ὠχρότερος πεπερασμένου κορασίου.

—Τί ἐπάθετε, Κύριε Ἀνακριτά! τὸν ἠρώτησεν ἡ Κυρία Ξένου.

—Ἄχ, Κυρία μου! εἰς τὸ ξενοδοχεῖον ὅπου κατοικῶ ἡ κλίμαξ εἶναι τόσο ἀθλία καὶ σαθρά... καὶ χθὲς τὸ ἑσπέρας εἰς τὸ σκότος ἐκρημνίσθη.

Μετά τινος ἡμέρας ὁ Ἄννινος ἀνεχώρησε διὰ Θεσσαλονίκην δι' ἀνακρίσεις μετὰ τοῦ Εὐαγγελῆ Δημητριάδου Γραμματέως τοῦ ἑλληνικοῦ Προξενείου, ὃν τινα ἂς ἐρωτήσῃ, ὅστις ἐπιθυμεῖ, ἐὰν δὲν ἐνθυμῆται τὸν Ἄννινον γναθομανδλωμένον καὶ χωλαίνοντα.¹

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'.

Ὁ Ἐπαναστάτης τῶν Δρούσων.



—Ὁχι, Ἀναγνώστα! δὲν θὰ εὐχαριστήσω τὴν περιέργειάν σου καὶ ἐπὶ ἐνὸς ἄλλου ἀντικειμένου, τὸ ὅποῖον βεβαίως ἐσκανδάλισεν αὐτήν, ὅταν ἀνέγνωσας τὴν δευτέραν ἐπιστολὴν τοῦ Ἀμοῖρου.

—Ὁ Ἄννινος, λέγει, Πετράκη, στέλλεται νὰ ἐξετάσῃ τὰ περὶ τῆς δολοφονίας τοῦ Γριζιότου.

—Ποῖος ἔστειλεν, ἢ ποῖος ἐζήτησε νὰ δολοφονήσῃ τὸν Γριζιότην;

Μυστήριον! μυστήριον καὶ σιωπή!

Ὁ Γριζιότης μεγαλεπήβολος καὶ τολμηρὸς τὰς

¹ Διήλθομεν ὥρας ὀλοκλήρους γράφοντες αὐτολεξεῖ τὰς συνδιαλέξεις ὅσας ὁ Ἄννινος μετὰ διαφόρων ἐποίησε· καὶ πρὸς πλείονα ἠθικὴν μας δικαιολόγησιν δυνάμεθα νὰ προσθέσωμεν ὅτι, ἡμεῖς δὲν ἐτρέχομεν ζητοῦντες ταύτας, ἀλλ' οἱ ἄνθρωποι αὐθορμήτως ἤρχοντο καὶ τὰς κατέθετον. Πάμπολλοι ἐντιμοὶ ἄνδρες ὡς ἐὰν προέκειτο περὶ τοῦ ἰδίου Δαβέλη ἤρχοντο, καὶ μετ' ἀγανακτήσεως καὶ ἀδημονίας μᾶς ἐδιηγείτο ἕκαστος μίαν ἱστορίαν ὀλοκλήρου, ἐλσεινολογούντες τὴν ἐξουσίαν ἣτις τοσοῦτον ἐξεφαυλίσθη, ὥστε νὰ διατηρῇ τοιοῦτον ἄνθρωπον πρὸς καταφρόνησιν τῆς Κοινωνίας.

ἡμέρας τῆς ἐξορίας του ὡς καὶ τὰς λαμπρὰς ἐκεῖνι τοῦ Ἱεροῦ ἀγῶνος, συνέλαβε μίαν ἀτρόμητον ἰδέαν συνεφώνησε μετὰ τινων Μεγιστάνων τῆς Τουρκίας Διοικητῶν, Πασάδων, ὅπως θέλετε, νὰ εἰσβάλῃ κυριεύσῃ τὴν ἐν τῷ λιμένι τῆς Σμύρνης ἑλληνικὴν Κορβέταν τὸν Λουδοβίκον ὡς καὶ ἕτερον πλοῖον εὐρισκόμενον τότε ἐκεῖ, καὶ νὰ καταπλεύσῃ εἰς Βιλον, νὰ εἰσβάλῃ εἰς Λαμίαν, καὶ νὰ δώκῃ τοιοῦτι ράπισμα εἰς τὴν παρειὰν τῆς Κυβερνήσεως, ὅπου οὔτε ὁ Μουσούρος, οὔτε ὁ Λεβίτης Πατζίφικα ἔδωκαν.

Ἄς μὴ λησμονήσωμεν ὅτι ὁ Γριζιότης ἐπροστίτετο ὑπὸ τῆς Υ. Πύλης μετὰ τὰ τελευταῖα τι συμβάντα, καθ' ἃ ἐπώλησεν ἀντὶ τριῶν Σταυρῶν τὴν Σωτήρος τὸν βραχίονά του πρὸς τρία πετεινάρια τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ, ἅτινα φιλονεικοῦν τὴν δόξαν τῆς σκοποβολῆς, καὶ ὅτι μάλιστα ὁ Σουλτάνος, ὁ ἄλλος Ἑέρξης πρὸς τὸν Θεμιστοκλῆν, τῷ ἐχάρισε ἀντὶ τῆς Λαμψάκου, τὴν Σμύρνην διὰ διαμονήν, καὶ 120 χιλιάδας γρόσια ἐτήσιον μισθόν.

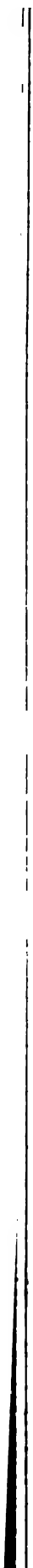
Πρόσελθε σὺν τῷ νῦν ἐνώπιον τοῦ Πανελληνίου Ἀνδρέα Μεταξᾶ!... μοὶ συγχωρεῖς, Ἐξοχώτατ' ὅτι λαμβάνω τὸ ἐντιμὸν ὄνομά σου ὑπὸ τὸν κάλκον μου· πλὴν τί πταίω; ὁμοιάζω τὸν δυστυχῆ ἐκεῖνον, ὅστις βιαζόμενος ὑπὸ Δικηγόρου νὰ κατιδείξῃ ἐνώπιον τοῦ Δικαστηρίου, τὶ εἶδος ράπισματος κατέφερε τοῦ πελάτου του, ἀπέφευγεν ὅσις ἡδύνατο.

—Πρέπει νὰ εἴπῃς τὶ εἶδος ράπισματος τῷ κατιφες, ἔκραζεν ἐπιμόνως πάντοτε ὁ Δικηγόρος.—Ἐν ἀπλοῦν ράπισμα, λέγει οὗτος.—Περίγραψε αὐτό.—Δὲν ἔχω ἱκανότητα περιγραφικὴν.—Δεῖξέ μοι πόσον σφοδρὸν ἦτον.—Δὲν δύναμαι.—Πρέπει εἶπεν ὁ Δικηγόρος.—Μάλιστα, πρέπει, εἶπε καὶ τὸ δημόσιον.—Λοιπὸν ἀφοῦ πρέπει, καὶ ἀφοῦ ἀλήθεια καὶ τὸ Δημόσιον τὸ ἀπαιτοῦν, τοιοῦτε ἦτον, ἔκραζεν ὁ στενοχωρημένος κατηγορούμενος καὶ ὑψώσας τὴν χεῖρα κατέφερε σφοδρώτατον καὶ ἀπαράλλακτον ράπισμα κατὰ τοῦ προσώπου τοῦ Δικηγόρου.

Πρόσελθε λοιπὸν τώρα σὺ, Ἡρώα τῆς Δάλα Ἀνδρέα Μεταξᾶ!... πάλιν θὰ διακόψω καὶ μὴ συγχωρεῖς, Ἀναγνώστα! κατέθραυσα τὸ κρανὶ ἐξετάζων ὅλας τὰς ἀλληλογραφίας τοῦ καιροῦ ἐκεῖνου, ὅλα τὰ ἔγγραφα τῶν Φιλελλήνων, ὅλας τὰς βιβλιοθήκας τοῦ Λονδίνου, τῆς Ἐδεμβούργου καὶ Παρισίων, καὶ ἐν οὐδεμίᾳ τούτων, οὐδ' ἐν αὐτῷ τέλει τῇ ἱστορίᾳ τοῦ Τρικούπη ἀπῆντησα μάχην Δάλας, ἀλλ' ἀψιμαχίαν τινὰ, ὡς τὸν πετροπόλεμον ὅστις ἐγένετό ποτε κατὰ τὰς βαπόρια τῆς Σύρας.



Ὁ Ἐπαναστάτης τῶν Δρούσων.



μεταξὺ τῶν παιδῶν τῶν ψαριανῶν καὶ τῶν ὑδραίων. Πρόσελθε σὺ, λέγω, Ἀνδρέα Μεταξᾶ ψευδοῦρω τῆς Λάλας ὅστις κατεπλήρωσας ὅλην τὴν ἱστορίαν ὅτι κατὰ τὴν μάχην ἐκείνην ἐὰν δὲν ἐψήθης ζῶν ὡς τὸν Διάκον κατὰ τὰς Θερμοπύλας, ἦτο, διότι καὶ ἐπολέμησας κάλλιον αὐτοῦ, καὶ ὡς πληγωμένος λέων διεξέφυγες ἐκ τῶν ὀνύχων τῶν Λαλιωτῶν. Πρόσελθε σὺ, μονόφθαλμε τοῦ 1821, οὐτινος αἱ μαιφόνιοι χεῖρες σταλάζουσιν ἔτι ἀθώου αἵματος ὁλοκλήρου οἰκογενείας· σὺ ὅστις ἐσφετερίσθης τὰ Ῥωσικὰ ρούβλια καὶ τὰς συνδρομὰς τῶν ἐμπόρων τῆς Κωνσταντινουπόλεως εἰς τὰ ἐσχάτως Ἡπειρωτικὰ καὶ ζῆς τὰ νῦν ἐν Ἀθήναις εἰσοδηματίας ἀπὸ Ἐξοχωτάτου πένητος, καὶ εἰσοδηματίας οὐχὶ ὡς ὁ Δροῦς Δε Λουὶς ἐκπτωτος, ἀλλ' ὡς ὁ Μεντερνίχος μακρόθεν νουθετῶν. Πρόσελθε ἐνώπιον τῶν ἀναγνωστῶν μου καὶ σιώπησον, ἐὰν δύνασαι, ὅτι Πρέσβυς ὢν ἐν Κωνσταντινουπόλει δὲν εἰδοποιήθης παρὰ τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου περὶ τοῦ σχεδίου τοῦ Γριζιότου διὰ θερμῶν ἐπιστολῶν, καὶ καταφυγὼν παρὰ τῇ Υ. Πύλῃ προέλαβες τὸ κακόν. Θ' ἀρνηθῆς, Ἀνδρέα Μεταξᾶ, ὅτι ἀνὰ χεῖρας τοῦ τιμίου Προξένου, τὸν ὁποῖον τοσοῦτον Ἰησουϊτικῶς καὶ Θηριωδῶς κατεδίωξας, σήμερον ὑπάρχουν ἀριθμὸς ἐπιστολῶν σου καὶ τοῦ υἱοῦ σου ἐκ τῆς κατὰ τὴν διαμονήν σου ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀλληλογραφίας σας, ἀχνίζουσῶν τρυφερῶν καὶ εἰλικρινῶν αἰσθημάτων διὰ τὴν αὐταπάρησιν καὶ ζήλον δι' ὧν ὑπηρετεῖ τὴν Κυβέρνησίν σου; Θ' ἀρνηθῆς ὅτι σὺ ὁ ἴδιος ἄλλοτε δὲν ἠγόρευσας εἰς τὴν βουλὴν ὑπὲρ τῆς τιμωτητος τοῦ Κ. Θ. Ξένου; Θ' ἀρνηθῆς ὅτι ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἡ μηχανὴ τῆς κιβδηλοποιίας, ἡ μᾶλλον, τὸ νέον τοῦτο νομισματοκοπεῖον τῆς Εὐρώπης, ὡς εὐφυῶς τὸν ὠνόμασεν ὁ Κύριος Καρβούνης, δὲν ἦτον ἐν τῷ οἴκῳ σου, δὲν ἦτον ἄνθρωπός σου ἐν Κωνσταντινουπόλει; . . . ἦτο τὸ τζιμποῦκ ὀγλάνι σου, ἵνα εἶπω, εἶσαι ὁ ἀνάδοχός του· ναι, σὺ τὸν ἐβάπτισας, Μεταξᾶ! ἡ Μήτηρ καὶ Ἀδελφαί του ἓνα μόνον δανειστὴν χρημάτων εὗρον ἐν τῷ κόσμῳ· ἓνα μόνον Πατέρα· ἓνα μόνον ἀδελφόν· ἓνα μόνον Σύζυγον· σὲ, Ἀνδρέα Μεταξᾶ! . . .

Ἐκ τοῦ ὕψους τῆς πυραμίδος ἐφ' ἧς κάθησαι στρέψον καὶ ἴδε κάτω οὔτε θεμέλια ἔχει, οὔτε βάσεις· εἶναι πυραμὶς ἐκ πεπηγότος ὕδατος τῶν δρμυτάτων τούτων χειμῶνων μας. Θὰ διαλυθῇ μίαν ἡμέραν, ὅταν τὸ ἱστορικὸν ζήτημα τῶν χρόνων τούτων λυθῇ, καὶ τὴν ὁποίαν ἀνάλογος βόρβορος θὰ διαδεχθῇ.

Δὲν σοὶ ἀναφέρω περὶ συνειδήσεως· συνειδήσιν ἀπεδείχθη ὅτι δὲν ἔχεις· καὶ ὅστις δὲν ἔχει συνεί-

δησιν, τὸ κατ' ἐμὲ, οὔτε θρησκείαν ἔχει. Ματαιῶς λοιπὸν ἀντιπροσωπεύεις τὴν Ὀρθοδοξίαν τῆς Ῥωσσίας. Εἶσαι λαοπλάνος, ζῆς κατατρώγων τὰ ἀργυριά της, καὶ μόνον εἰς περιορισμένους καὶ τυφλὸς ἄνθρωπος θὰ πιστεύσει ὅτι ἀξίζεις δύο ὀβολούς.

Ὁ Γριζιότης μίαν πρωτὰν αἰφνης εὐρέθη νεκρὸς, Κύριοι! δὲν λέγω ὅτι ἐδολοφονήθη, ἀπαγε τῆς βλασφημίας! ὁ Θεὸς νὰ μοὶ συγχωρήσῃ . . . ἀπέθανε φυσικῶς, Κύριοι!

—Πῶς ἀπέθανεν;

—Μυστήριον! Μυστήριον!!

—Δὲν ἐπρόφθασαν λοιπὸν νὰ τὸν δολοφονήσουν;

—Μυστήριον, σοὶ λέγω! . . .

—Μὰ ποῖος ἐζήτησε νὰ τὸν δολοφονήσῃ! μήπως τὸν ἐφαρμάκευσαν;

—Δὲν ἤξεύρω . . . σιωπὴ! . . .

—Κύριε ἐλέησον! θέλεις νὰ μοὶ δείξῃς κατὶ τί, καὶ θέτεις ἐν τοιοῦτον παραπέτασμα μεταξὺ, ὥστε δὲν δύναμαι νὰ ἴδω τίποτε.

Χὰ . . . χὰ . . . καὶ τὸ παραπέτασμα τοῦτο εἶναι, φίλε ἀναγνώστα, τόσον ὑψηλὸν, τόσον ὑψηλόν! γνωρίζεις πόσον ὑψηλὸν εἶναι; νὰ, ὡς ταύτην τὴν ταμβακοθήκην μου.

Διατί, νέε Ἕλλην, ἐπιθυμεῖς νὰ σὲ ρίψω εἰς τὸν λαβύρινθον τοῦτον τῆς διγγήσεως, ἥτις οὐδὲν ἄλλο καλὸν θὰ παράσχη, ἢ ν' ἀμαυρώσῃ μᾶλλον τὴν δυστυχή Πατρίδα σου; Ἀκολουθήσόν μοι κατὰ τὴν μεγάλην Τιτανομαχίαν ἐλησμόνησας ὅτι ἡ δευτέρα ἐπιστολὴ τοῦ Δικηγόρου φέρει χρονολογίαν 1852; Ἦμεθα κατ' ἐκείνο τὸ ἔτος, δηλ. πλησίον τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, καθ' ἣν ὁ Πρίγκιψ Μενζικῶφ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐκρότει διὰ τοῦ ποδὸς καὶ ἐκραύγαζε “τοῦτο θέλω, ἡ διαβαίνω τὸν Προῦτον.”

Ὁ πολιτικὸς ὀρίζων δὲν ἦτο μόνον τεθολωμένος, ὥστε νὰ δύναται τις νὰ ἐγείρῃ τὴν κεφαλὴν πρὸς τὸν οὐρανὸν καὶ νὰ ἴδῃ κάλλιον τὰ πεπικνωμένα νέφη του, αἱ ἀστραπαὶ, αἱ βρονταὶ καὶ οἱ κεραυνοὶ διέσχιζον τὴν καταιγίδα τὴν πρόδρομον τρομερωτάτης θυέλλας· ἐκρήξεις ἡφαιστειῶν, καταποντισμοὶ, Θεέ μου! ὅποια φαινόμενα ἀνήκουστα!! μήπως εἶναι ἡ παραμονὴ τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος; μήπως πλησιάζει ἡ δευτέρα Παρουσία; ἐν τούτοις ὅλος ὁ κόσμος ἐπίστευε τοῦτο· καὶ ποῦ νὰ φαντασθῇ ὅτι τὸ ὄρος ὠδυνε μὲν, πλὴν τέκοι μὲν;

Τὸ μέγα τῆς Εὐρώπης σάρωθρον πρωτὰν τινὰ σαρόνει ὅλους τοὺς ἐν Τουρκίᾳ Ἕλληνας· ἐδόθη διαταγὴ καὶ προθεσμία τις διὰ τοὺς ἔχοντας ἑλληνικὴν προστασίαν νὰ ἐξέλθουν τοῦ τουρκικοῦ ἐδάφους· τὸ δρᾶμα, φίλοι, δὲν ἐλησμονήθη ἔτι διὰ νὰ τὸ ἐπαναφέρω ἐπὶ τῆς σκηνῆς.

— Ἀλλὰ ποῖα ἦσαν τὰ αἷτια τοῦ διωγμοῦ;

Τὰ αἷτια τοῦ διωγμοῦ; κακὸν ἀγγεῖον αὐτὸς ὁ Ἕλλην, ἀδελφέ! ἐγλυκάθη ἀπὸ τὴν ναυμαχίαν τῶν Ναυαρίνων, καὶ ἐβιάσθη εὐθὺς μετ' ἐκείνην τῆς Σινώπης. Πλὴν διὰ τὰ ἐννοήσεως κάλλιον καὶ ἀπαλλαγῆς τῆς ὑποψίας σου, ὅτι δηλ. ἐγὼ δὲν ἐπενόησα τὰ λεγόμενα, θ' ἀποφασίσω νὰ σέ ὀδηγήσω καὶ αὐθις εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Θ. Ξένου· πλὴν τώρα οὐχὶ πλέον εἰς τὴν αἰθουσάν του καὶ παρουσίᾳ τῆς Συζύγου καὶ τῶν θυγατέρων του, ἀλλ' εἰς τὸ ἰδιαίτερόν του γραφεῖον· ἐκεῖ ὅπου μυστικῇ καὶ ἐμπιστευτικῇ τῇ φωνῇ κάθηται πλησίον του εἰς ἀνώτερος στρατιωτικὸς ὑπάλληλος ὁ Ἰωσήφ Π... Σμυρναῖος, πρὸ χρόνου ἐν τῇ ἑλληνικῇ ὑπηρεσίᾳ, καὶ τέως ἀφειχθεὶς ἐνταῦθα ἐκ Βηρυτοῦ, ὅπου ἀπεστάλη παρὰ τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὅπως συνάψῃ συμμαχίαν μετὰ τῶν Δρούσων, Μαρωνητῶν, τῶν Βαχαβῆ, καὶ πάντων τῶν ὀρεινῶν καὶ μαχίμων ἐκείνων λαῶν, καὶ ὑποκινήσῃ αὐτοὺς εἰς ἐπανάστασιν.¹

— Εἰς Ἐπανάστασιν!! μετὰ χαίνοντος στόματος ἐτονθόρυσεν ὁ Κ. Θ. Ξένος, δὲν ἀστεῖζσαι, Ἰωσήφ;

— Ν' ἀστεῖζωμαι! ἔρχομαι ἀπὸ τὴν Συρίαν καὶ ἂν ἔμενα ὀλίγον ἔτι ἐκεῖ, ἴσως ἐσύκονα τοὺς Δρούσους. Ἐπίτηδες ἐστάλην διὰ νὰ ἐπαναστατήσω τοὺς λαοὺς ἐκείνους.

Ὁ γέρον Πρῶξενος τὸν ἐθεώρει σιωπηλῶς καὶ ἔλεγε καθ' ἑαυτὸν “τῇ ἀληθείᾳ, ἡ ἡ Κυβέρνησις μου ἐτρελάθη, ἡ ὁ ἀνὴρ οὗτος εἶναι μεθυσμένος.”

— Περίεργος ἱστορία! διηγῆσου με λοιπὸν τί κατῴρθωσας... ὑπετραύλισεν ἀκολουθῶς.

— Ἰδού, φίλε μου Κύριε Ξένε! ἔφθασα ἐκεῖ μετρημεισμένους ἑδραμον καὶ εὐρὸν τινὰς τῶν Ἀρχηγῶν τῶν λαῶν ἐκείνων (ἐννοῶ Χριστιανοὺς Ἀρχηγούς) τί Ἄνδρες! ἕως ἐκεῖ ἐπάνω!... συνωμίλησα μὲ τούτους· μὲ ἠρώτησαν “τί χρήματα ἔφες νὰ μᾶς δώκῃς πρὸς διατήρησιν τῶν ἀνθρώπων μας, ὡς καὶ τὴν ἐξακολούθησιν τῆς Ἐπαναστάσεως;” ἐδῶ ἐμουδιάσα... ἀλλὰ ποῦ τοιοῦτοι λαοὶ καὶ τοιοῦτοι Ἄνδρες νὰ συκωθῶσιν εἰς Ἐπανάστασιν... καὶ ἀπὸ ποίους; ἀπὸ ἡμᾶς! εἶδον τὴν πλάνην μου. Ἡμεῖς εἰς Ἀθήνας ἔχομεν ἓνα μικρὸν κόσμον εἰς τὸ κεφάλι μας, καὶ νομίζομεν τοὺς ἄλλους ἔτι μικροτέρους.

“Τὸ μανθάνει ὁ Πασᾶς· κάποιος φίλος μοὶ λέγει ὅτι μὲ ζητεῖ νὰ μὲ συλλάβῃ, καὶ ὅτι μὲ παραπο-

¹ Ὡς προσθέσωμεν ἐν παρόδῳ ὅτι ὁ ἀνὴρ οὗτος, φίλος ἐπιστήμιος καὶ ἀρχαῖος τοῦ Συγγραφέως τῆς παρούσης ἱστορίας, ἦτον ἐξ ἄλλου δεινότητος διώκτης τῆς Προξενικῆς ταύτης θίσεως, καὶ εἰς τῶν ἐπιδοξοτέρων Μνηστήρων τῆς.

δοῦν. Τί κάμνω; ἐνδύομαι τὴν στολὴν μου, καὶ ἐνῶ μ' ἐξήτουν οἱ ἄνθρωποι τοῦ, ἐγὼ παραλαμβάνω τὸν Διερμηνέα τοῦ Προξενείου καὶ παρουσιάζομαι πρὸς τοῦτον.

“Ἐμεινεν ἐκπληκτος· ἔδραξε τὴν γενειάδα του καὶ μειδιῶν μὲ προσεκάλεσε νὰ καθίσω πλησίον του μοὶ προσέφερε τζιμπούκι, καφφέ, γλυκό· μ' ἔκαμε διαφόρους ἐρωτήσεις, καὶ τέλος μ' ἐρώτησεν εὐγενικώτατα πόσον καιρὸν θὰ διατρίψῃς ἐτι ἐν Συρίᾳ “αὔριον μὲ τ' Αὐστριακὸν ἀναχωρῶ, Ἐξοχώτατε” τῷ εἶπον.

“Τοῦ Πασᾶ ὁ νοὺς εἰς τὴν ἀπόκρισιν ταύτην ἐχαλαρώθη· μοὶ ἔθλιψε τὴν χεῖρα φιλικώτατα, καὶ μ' ἀπεχαιρέτησε.

“Πραγματικῶς τὴν ἐπιούσαν, ἐπειδὴ καὶ εἶδον καθαρῶς ὅτι εἶναι ἀνὴρ κοπανισμένος τὸ νὰ προσπαθῶ διὰ τὴν Ἐπανάστασιν τῆς Συρίας, ἀνεχώρησα μὲ τ' Αὐστριακόν.

“Μόλις ἤμεθα ἔξω τῆς Κύπρου, καὶ ὁ Πλοίαρχος παλαιὸς μου φίλος μοὶ λέγει “Ἰωσήφ, βλέπεις ἐκείνους τοὺς δύο Καβάσιδας καθισμένους ἐπὶ τοῦ καταστρώματος; ἦλθον διὰ νὰ σέ παραφυλάττουν. Ὁ Πασᾶς τῆς Βηρυτοῦ τοὺς στέλλει πρὸς τὸν Πασᾶ τῆς Σμύρνης καὶ σέ ἀκολουθοῦν μυστικῶς· ὥστε ἐὰν ἀποβῇς εἰς τινὰ ἄλλην ὀθωμανικὴν πόλιν ἐκτὸς τῆς Σμύρνης, ἔχουν διαταγὴν νὰ σέ συλλάβουν.” Ταῦτα, φίλε μου Ξένε! ἀλλ' ὁ μέγας σκοπὸς τῆς ἀποστολῆς μου δὲν εἶναι ἡ Συρία, εἶναι ἡ Σμύρνη. Ἐδῶ ὅπου ἔχομεν τὰ μέσα, τοὺς συγγενεῖς, τοὺς φίλους καὶ ἓνα τοιοῦτον παντοδύναμον Πρῶξενον, καὶ ὅπου τὸ πρᾶγμα εἶναι κατορθωτόν. Τώρα ὅπου ὁλος ὁ κόσμος σείεται, δὲν πρέπει ἡμεῖς νὰ κοιμώμεθα.

— Ἐδῶ, Κύριε Π... τίποτε δὲν γίνεται. Ἐνθυμήσου ὅτι ἡ Σμύρνη εἶναι πόλις τῆς ἐλάσσονος Ἀσίας, καὶ οὐχὶ τῆς εὐρωπαϊκῆς Τουρκίας· καὶ εἰς μίαν τοιαύτην ἐπανάστασιν ὅλοι οἱ ἄγριοι λαοὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς Ἀνατολῆς στιγμηδὸν θὰ τὴν πλημμυρῇσιν. Ἡ Σμύρνη τὰ νῦν περιέχει τέσσαρας ἕως πέντε χιλιάδας ἱπηκόους Ἑλληνας ὅλους βιομηχάνους καὶ ἐμπόρους οἰκογενειάρχας καὶ ἀπειροπολέμους· ὅλον τὸ κακὸν ἐπὶ τούτων θὰ πέσῃ ἀδίκως μόνον θὰ θυσιασθῶν, καὶ ἐπὶ τέλους τί ποτε πάλιν δὲν θὰ γείνη. Δὲν σοὶ σημειῶ ὅτι τὰ πράγματα τώρα εἶναι διαφορετικά, καὶ ὅτι οἱ στόλοι τῆς Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας οἵτινες περιφέρονται εἰς τὰ ὕδατα ταῦτα, ἀφοῦ τόσον ἐπιμόνως ὑπερασπίζονται τὴν Τουρκίαν, δὲν θ' ἀφήσουν τὴν Σμύρνην νὰ γείνη ἡ λεῖα ἡμῶν. δὲν σοὶ προσθέτω ὅτι ἐκεῖ ἀντικρὺ μου κατοικεῖ ὁ Πρῶξενος τῆς Γαλλίας,



Η Στρατιώτης Θέσιν.

καὶ ὀλίγον παρακάτω ὁ τῆς Ἀγγλίας, οἵτινες ἔχουν ὑπὸ τὰς διαταγὰς των τρία ἀτμοκίνητα ἑκαστος καθ' ἑβδομάδα, καὶ διὰ τῶν ὁποίων ἐντὸς δέκα ἡμερῶν δύνανται νὰ ἔχουν ὅσιν βοήθειαν καὶ ἂν θέλουν.

Ἄλλη, φίλε μου, ἦτον ἡ ἐποχὴ τοῦ 1821 καὶ τοῦ 1827, καὶ ἄλλη ἡ σημερινή. Καὶ πάλιν ἐνθυμήσου ὅτι καὶ τότε ἡ Σμύρνη, ἡ Χίος, ἡ νέα Ἐφεσος καὶ ἄλλαι ὑπέστησαν τὰ χεῖριστα τῶν δεινῶν.



—Τὸ μέγα δυστύχημα τῆς Ἑλλάδος, Κύριε Ξένε, εἶναι ὅτι δὲν ἔχει ἄνδρας μεγαλεπηβόλους· ἡξεύρεις τί λέγει ὁ Θιέρς εἰς τὴν ἱστορίαν του τοῦ Να-

πολέοντος; “ἡ ταχύτης εἰς τὸν κόσμον εἶναι τὸ πᾶν· εἶναι παντοδύναμος εἰς τὸν πόλεμον, ὡς καὶ εἰς τὰς λοιπὰς τοῦ βίου περιστάσεις” ὅσα μοὶ λέγετε κί' γὰρ



Τὸ 1827.

τὰ γνωρίζω, καὶ οἱ ἀποστείλαντές με κάλλιον. Ἄλλ' ἂν ἦτον ὁ εἰς νὰ συλλογίζεται ὅτι ὁ ἵππος τὸν ὁποῖον θ' ἀναβῇ δύναται νὰ τὸν κρημνίσῃ καὶ νὰ τοῦ θραύσῃ μέλος τι, καὶ ὁ ἕτερος, ὅτι τὸ τουφέκιον μὲ τὸ ὁποῖον θὰ κυνηγεί, δύναται νὰ ἐκπυρωθῇ καὶ νὰ τὸν φονεύσῃ, καὶ ὁ τρίτος ὅτι ὁ κύων του εἶναι δυνατὸν νὰ λυσσάσῃ, καὶ ὁ τέταρτος ὅτι ἡ γέφυρα, τὴν ὁποῖαν θὰ διαβῇ, δύναται νὰ καταπέσῃ, τότε

ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ἔπρεπε νὰ κάθηνται ζαρωμένοι εἰς τοὺς οἴκους των. Κύριε Ξένε, εἰς τὴν ἀνεμοζάλην χαίρεται ὁ λύκος. Ὁ Ἕλλην δὲν φοβεῖται τὴν τρικυμίαν πρὶν ἐμβῇ εἰς τὸ πλοῖον. Τί στόλους τῶν Δυνάμεων μοὶ λέγετε! . . . καὶ ποῦ θὰ πρωτοπροφθάσουν οὗτοι οἱ στόλοι; μήπως εἶναι τριχαντήρια Σερφιότικα διὰ νὰ κατασκευάζουν ἀνὰ μίαν δαδ-κάδα καθ' ἑβδομάδα; ἔχουν νὰ κάμουν μὲ μίαν

Ῥωσσίαν! μὲ μιὰν Θεοαρκούδα! ποῦ μπαμπά μου!! μόνον ν' ἀνοίξῃ τὸ ποδάρι της μιὰ φορά, καὶ νὰ ὄῃς τὰ δίκροτά σου τῆς Ἀγγλίας σὰν καρπουζόφυλλα νὰ τ' ἀναποδογυρίξῃ! Κύριε Ξένε, δὲν εἴμεθα μόνοι οὐτ' ἐκεῖνοι οἵτινες μ' ἀπέστειλον εἶναι μόνοι. Ἄν δὲν εἴχομεν τὴν συμμαχίαν τῆς Αὐστρίας καὶ Ῥωσσίας, εἰς τοιαῦτα αἵματα δὲν ἐμβαίναμεν.

—Κύριε Ἰωσήφ, τὴν συμμαχίαν τῆς Ῥωσσίας δὲν τὴν πιστεύω. Εἶναι ἡ ἰδία ὁποῦ καὶ ἐπὶ τοῦ Ῥηλάντου. Ὅσον διὰ τὴν Αὐστρίαν... πιθανώτερον εἶναι ὁ λύκος νὰ φιλιωθῇ καὶ νὰ κατοικήσῃ μετὰ τοῦ προβάτου, ἢ ὁ αὐστριακὸς νὰ ἐπιθυμῇ τὸ καλὸν τοῦ Ἑλλήνου. Τέλος τὸ κατ' ἐμὲ, ἐπιθυμῶ τὴν αὔξησιν τῆς Πατρίδος μου περισσότερον παντὸς ἄλλου. Ἀπεδείχθη τοῦτο κατὰ τὸ διάστημα τοῦ ἀγῶνος. Ἐθυσίασα ὅ,τι εἶχον. Πλὴν εἰς τὴν παρούσαν περίστασιν ὅχι μόνον ν' ἀφήσωμεν τὴν Σμύρνην ἥσυχον νομίζω καλὸν, ἀλλὰ χρεωστούμεν νὰ διατηρήσωμεν καὶ ἀκριβῆ οὐδετερότητα πρὸς ὅλας τὰς εὐεργέτιδας Δυνάμεις, ἕως ὅτου μόνον τῶν τὰ πράγματα στρέφουν πρὸς ὄφελός μας.

Δὲν εἶχε τελειώσει τοὺς λόγους τούτους, καὶ εἰς τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Προξενείου τὸν εἰδοποιεῖ ὅτι ὁ κύριος Κοὲν, δηλ. ὁ Διερμηνεὺς τοῦ Διοικητοῦ τῆς πόλεως ἐπιθυμεῖ ἀμέσως νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

Ἀφῆκε τότε τὸν κύριον Π... ἐν τῷ γραφεῖ, καὶ μετέβη εἰς τὴν αἴθουσαν.

Ὁ Διοικητὴς τῆς Σμύρνης εἰδοποιηθεὶς περὶ τοῦ σχεδίου τοῦ Κυρίου Π... παρὰ τῶν δύο Καβάσιδων τοῦ τῆς Βηρυτοῦ Πασᾶ ἐζήτηε ἐπιμόνως νὰ τὸν συλλάβῃ.

Ὁ Κύριος Ξένος ὑπέκρινεν, ὅπως ἠδυνήθη, ὅ,τι ἐγνώριζε περὶ αὐτοῦ, καὶ ὑπεσχέθη νὰ τὸν βοηθήσῃ εἰς τὸ νὰ τὸν συλλάβῃ.

Ὅτε ὁ κύριος Κοὲν ἀνεχώρησεν, ὁ Πρόξενος ἐνουθέτησε τὸν Κ. Ἰωσήφ Π... νὰ προσφύγῃ εἰς τ' Αὐστριακὸν Προξενεῖον πρὸς ἀποφυγὴν πάσης δεινῆς θέσεως αὐτοῦ τε καὶ τῶν ὑπηκόων ἐλλήνων.

Ὁ στρατιωτικὸς Ἐπιμελητὴς ἔπραξεν οὕτω, καὶ ἀντὶ τῶν ἐρευνῶν, τῆς ἀγανακτήσεως καὶ τῶν ἀπειτήσεων τοῦ Διοικητοῦ, ὁ Πρόξενος ἔλλην καὶ ὁ τῆς Αὐστρίας κατώρθωσαν νὰ τὸν φυγαδεύσουν ἐπιβιβάσαντές τον ἐπὶ Αὐστριακοῦ πολεμικοῦ πλοίου, ὅπερ καὶ τὸν μετέφερε πάραντα εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ὁ Ἐπιμελητὴς ἐπανελθὼν εἰς Ἀθήνας διέσπειρεν ὅτι ὁ Κ. Θ. Ξένος τὸν ἐμήνυσε πρὸς τὸν Πασᾶν, ὅτι δὲν ἐξετέλεσε τὰ χρέη του, καὶ ὅτι ἦτο σκληρότατον διὰ τὴν δυστυχὴ Ἑλλάδα νὰ διορίζωνται τοιοῦτοι ἀδρανεῖς καὶ ἄθλιοι Ἄνδρες διὰ Πρόξενου.

Ἐντεῦθεν ἄρχεται ἡ πρώτη δυσμένεια τῆς Κυβερνήσεως κατὰ τοῦ Κ. Θ. Ξένου καὶ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης αἱ διάφοροι ἀναφοραὶ τῶν Διοικητῶν τῆς Τουρκίας ἠρέθιζον τὴν Υ. Πύλιν διὰ ν' ἀποδιώξῃ τοὺς Ἕλληνας.

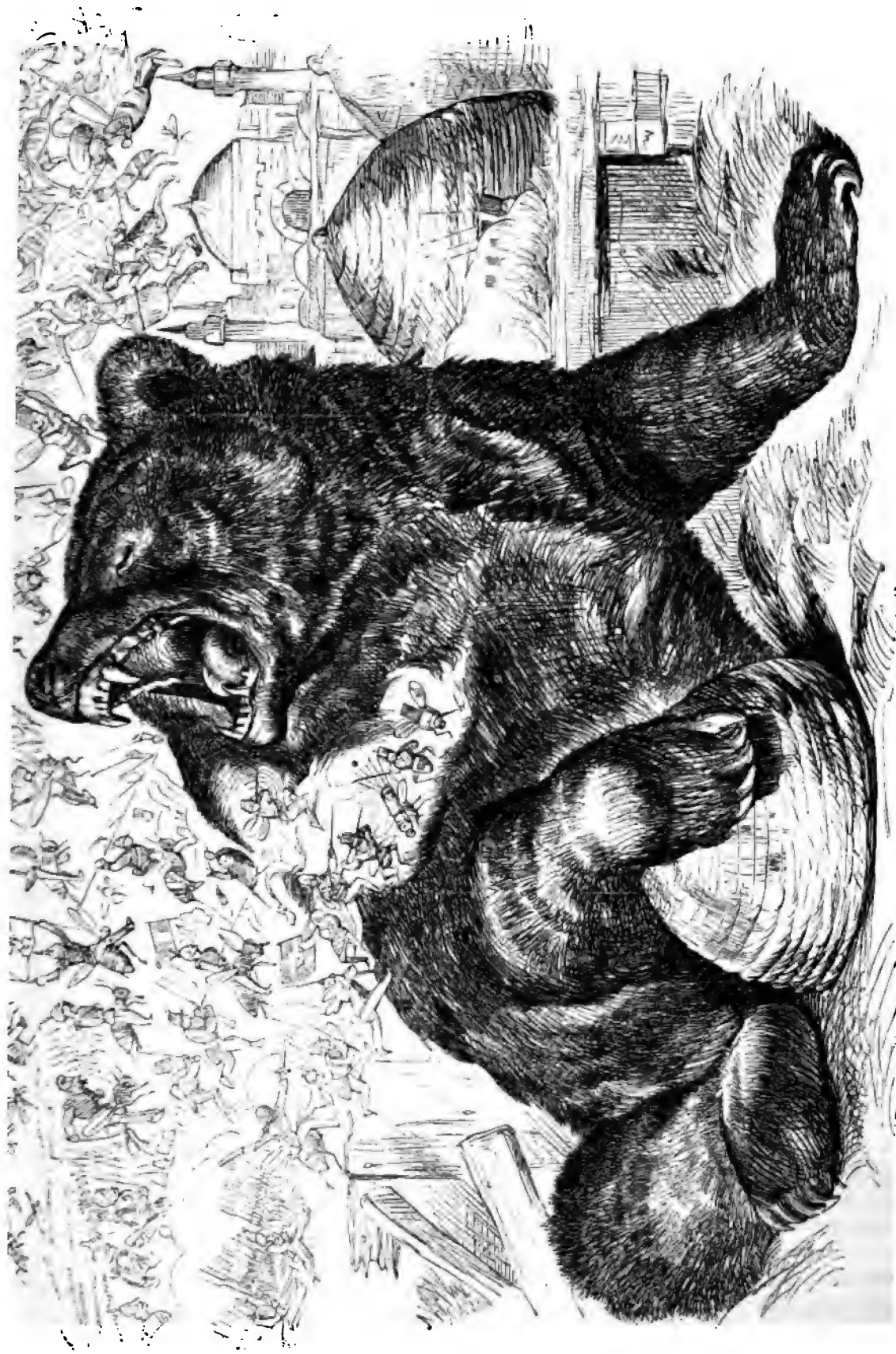
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ.

Ἡ Σμύρνη ἐν Φλοξί.

Πάντοτε παρωμολῶσα τοὺς δυστυχεῖς λαοὺς εἴτε τῶν Συνταγματικῶν ἐθνῶν, εἴτε τῶν Δεσποτικῶν, ὡς τὰς ἀγέλας τῶν βοῶν, οἵτινες, ἂν καὶ μεγαλόσωμοι καὶ φέροντες δύο μέγιστα καὶ φοβερά ὄπλα ἐπὶ τοῦ μετώπου, ἐν τούτοις ἀγονταὶ καὶ φέρονται εὐκολώτατα, καὶ συχνάκις ὠθοῦνται μέχρι βαράθρου ὑπὸ μόνου μικροῦ βουκέντρου ἀπλοῦ παιδός. Ἐὰν συνησθάνοντο τὴν ἰσχύν των, δὲν ἤθελον βεβαίως τοσοῦτον ὑποφέρει ὑπὸ τῆς ῥαδιουργίας καὶ ἰδιοτροπίας, καὶ ἀσωτεύει τοσοῦτον ἀπαθῶς τὰ ἑαυτῶν αἵματα. Ἐξετάσατε πάντας τοὺς πολέμους τοῦ νέου καὶ ἀρχαίου κόσμου ἀπὸ τῶν Τρωικῶν μέχρι τοῦ 1855· ὅλοι προῆλθον ἐξ αἰτίων μηδαμνῶν ἀφορουσῶν πέντε ἢ δέκα ὑψηλὰ ἄτομα τούτων τῶν λαῶν.

Ἐνεκα μιᾶς Ἑλένης ἔκλαυσαν τοσοῦτοι γονεῖς ἐν Τροίᾳ· ἔνεκα τινῶν Λουδοβίκων ἐπενθηφόρησαν τοσαῦται Μητέρες ἐν Γαλλίᾳ· ἔνεκα τοῦ Α'. Ναπολέοντος ὅλη ἡ Εὐρώπη ἐβάφη αἵματος· καὶ ἔνεκα ἐνὸς Νικολάου, ἐνὸς Λουδοβίκου Ναπολέοντος Γ', καὶ ἐνὸς Παλμερστῶνος ὅλη ἡ Ἀνατολὴ ἐκ θεμελίων ἐσεισθή. Ὅλοι οὗτοι λέγουσιν ὅτι τὸ πρᾶττον πρὸς συμφέρον τῶν λαῶν ὅτι τὰ συμφέροντα τῶν λαῶν εἶναι ἐθνικὰ συμφέροντα, μεγάλα συμφέροντα, τὰ ὅποια ἡμεῖς οἱ λαοὶ δὲν δυνάμεθα νὰ ἴδωμεν. Ἐκαστος λέγει ὅτι οὗτος δὲν πταίει, ἀλλ' ὅτι ὁ ἄλλος εἶναι τὸ σκάνδαλον καὶ ἡ κακὴ ἀρχή· καὶ εἰς τὴν Διπλωματικὴν αὐτῶν ἀλληλογραφίαν εἰσδυσον σὺν, Ἱστορία, ἵνα ἐξιχνιάσῃς, φωτισθῇς καὶ διδάξῃς πρὸς τοὺς λαοὺς τὴν ἀλήθειαν, τὸν πρωταίτιον, καὶ τὸν ἀληθῶς εἰλικρινῆ φίλον μας.

Ὅτε ὁ Γκίμπων ἐμόχθει συγγράφων τὸ ἀληθῶς πολύμοχθον Σύνγραμμα του, Περὶ Πτώσεως τῆς Ῥωμαϊκῆς Αυτοκρατορίας, ἡμέραν τινὰ ἤκουσε θόρυβον καὶ κραυγὰς ὑπὸ τὴν οἰκίαν του κατέβη μετὰ τοῦ καλάμου ἐπὶ τοῦ ὥτος καὶ ἐζήτηε πληροφορίας τῆς αἰτίας παρὰ τῶν ἐκείσε συνηθροισμένων



Ἡ Κωνσταντινούπολις εἶναι ἡ κυψέλη· μόλις ἡ ἄρκτος ἐξήγησε νὰ ἐργίξῃ αὐτὴν μέ τὸν πόδα της, καὶ αἱ μέλισσαι τῆς Εὐρώπης ἔπεσαν
μέ τα κέντρα των κατ' αὐτῆς.

ὁ εἰς τῷ ἔλεγεν ὅτι συμπλέκονται διὰ τὴν αἰτίαν ταύτην, ὁ ἕτερος διὰ τὴν ἑτέραν, ὁ τρίτος διὰ μίαν τρίτην, ὁ τέταρτος διὰ μίαν τετάρτην, ὁ πέμπτος ὅτι ἐκεῖνος ἐποίησε τὴν ἀρχὴν, ὁ ἕκτος ὅτι ὄχι, ἀλλ' ὁ ἕτερος, καὶ καθ' ἑξῆς "βαβαί!!! ἔκραξε περίλυπος ὁ μέγας ἱστοριογράφος, ἐὰν ὑπὸ τὰ παράθυρά μου καὶ πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μου δὲν δύναμαι νὰ ἐξιχνιάσω τὴν ἀλήθειαν, ὅποιας ἀληθείας δύναμαι ἐγὼ νὰ ἐξιχνιάσω καὶ περιγράψω ψηλαφῶν ἐν τῇ πυκνῇ ὁμίχλῃ τοσούτων παρελθόντων αἰώνων;"

"Ἐνεκα δὲ τούτου διέκοψεν ἐπὶ τινὰς ἡμέρας τὴν ἐργασίαν του κατακυριευθεὶς δισταγμοῦ καὶ μελαγχολίας. Καὶ ὅμως ἡ ἱστορία τοῦ Γκίμπωνος εἶναι ἡ Πυράμις τῆς νέας ἱστοριογραφίας, τὸ ταμεῖον καὶ ἡ παραπομπή τῶν ἐμβριθεστέρων Συγγραφέων τῆς ἐποχῆς μας.

"Ὅλοι μᾶς ἡγάπων ὅλοι ἕως προχθὲς ἐμάχοντο ὑπὲρ τῶν ἐν Τουρκίᾳ χριστιανῶν εἶμεθα τὸ μέλι τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἢ μᾶλλον ἡ Κωνσταντινούπολις εἶναι ἡ Κυψέλη. Μόλις ἡ ἄρκτος ἐζήτησε νὰ ἐγγίξῃ αὐτὴν μὲ τὸν πόδα της, καὶ αἱ μέλισσαι τῆς Εὐρώπης ἔπесον μὲ τὰ κέντρα των κατ' αὐτῆς. Τὸ τέλος δὲ τῆς γραφῆς ἦτο, μίαν πρωτὰν πέντε χιλιάδες χριστιανικαὶ οἰκογένειαι ἐδιώκοντο. ἐκ Τουρκίας καὶ παρητοῦντο εἰς τὴν διάκρισιν τῆς τύχης. Οἱ Πρέσβεις καὶ Πρόξενοί των ὁμοίως ἀπεπέμποντο· ὁ δὲ Κύριος Ξένος χωρὶς νὰ φροντίξῃ περὶ ἑαυτοῦ καὶ τῆς οἰκογενείας του, ἔτρεχεν ἀπὸ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σμύρνης πρὸς τοὺς Προξένους τῆς Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας ὅπως ἐξοικονομήσῃ, εἰ δυνατόν, τὸ κακὸν, καὶ περιθάλψῃ τοὺλάχιστον τοὺς ἀπορωτέρους. Τί ἔπραξε κατὰ τὴν περίστασιν ἐκείνην, καὶ τί τὰ ἰσχυρὰ αὐτοῦ μέσα κατῴρθωσαν, μόνον αἱ ὀθωμανικαὶ Ἀρχαὶ καὶ οἱ Πρόξενοι τῶν συμμάχων Δυνάμεων δύνανται νὰ τὸ εἰπώσι· διότι ἡ Κυβέρνησις του κλείει ἐπίτηδες καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ τὸ στόμα της.

Ἐτοιμάζετο τέλος καὶ οὗτος ν' ἀναχωρήσῃ, ὅτε τὸ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀτμόπλοιο ἐφερε δι' Ἀθήνας καὶ τὸν Ἥρωα τῆς Λάλας μετὰ τῶν Ῥωσικῶν ῥουβλίων καὶ τῶν ἐκεῖ συνδρομῶν τῶν μεγαλεμπόρων ὁμογενῶν.

Μία μεγίστη αἰτία, τί λέγω; . . . ἡ πρωτίστη, ἡ κυρία, ἡ ἀληθὴς αἰτία ὅλου τούτου τοῦ κακοῦ ἦτον ὁ Α. Μεταξᾶς. Ἄμα ὁ πρίγγιψ Μεντζικῶφ ἤρχισε ν' ἀπειλῇ τὴν Υ. Πύλιν περὶ τῆς ἀναχωρήσεώς του, ὁ Ῥωσσομανὴς Α. Μεταξᾶς ὡς δεύτερος Μεντζικῶφ λησμονήσας ὅτι εἶναι ὁ πίθηξ Μεταξᾶς, ἤρχισε καὶ οὗτος τοιαύτην ἀντιδιπλωματικὴν διαγωγὴν

πρὸς τοὺς Ὑπουργοὺς τοῦ Σουλτάνου, πρὸς τοὺς Πρέσβεις τῆς Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, ὥστε ἠναγκάσθησαν οὗτοι νὰ γράψουν ἐκτεταμένας ἐκθέσεις καὶ πρὸς τὰς συμμάχους Δυνάμεις, καὶ, ἂν δὲν λανθάνωμαι, νὰ φέρουν παράπονα καὶ πρὸς αὐτὴν τοῦ τὴν Κυβέρνησιν. Ἐκήρυττεν ὅτι ὁ Μεντζικῶφ τῷ παρήγγειλεν ὅτι, ὅταν ἐπιστρέψῃ μετὰ τοῦ Ῥωσσοικοῦ στρατοῦ εἰς Κωνσταντινούπολιν, νὰ ἔχῃ ἐτοιμασμένην τὴν οἰκίαν του διὰ νὰ συγκατοικήσουν. Ἡ ἀνοησία του κατήντησεν ἀνυπόφορος· ὥστε ἐπὶ τέλους τοῦ ἔδωσαν καὶ οἱ τρεῖς τοιοῦτον ἐν λάκτισμα, ὥστε τὸν ἔρριψαν μετὰ τῶν διαβατηρίων του ἔξω καὶ ἔξω τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ἀφοῦ ἄπαξ οἱ λαοὶ, κατὰ τὸ δημῶδες, ἔμβουν εἰς τὰ αἵματα καὶ ἀρχίσουν νὰ αἰσθάνωνται τὰ δεινὰ καὶ τὰς συνεπείας τῆς θέσεώς των, πρᾶγμα παράδοξον! τότε περιμένουν τὴν θεραπείαν των ὄχι διὰ τῶν προσπαθειῶν των, ἀλλ' ἐξ ἐκείνων οὔτινες ἐκεῖ τοὺς ἔθεσαν.

Ἄμα ὁ Ἀνδρέας Μεταξᾶς ἔφθασεν ἐν Σμύρνη, οἱ ἀπερχόμενοι καὶ ἔτοιμοι ν' ἀπέλθωσιν Ἕλληνες ἔδραμον κατὰ χιλιάδας διὰ νὰ τὸν ὑποδεχῶσιν ἐνόμιζον ὅτι ἤρχετο νὰ μεσιτεύσῃ παρὰ τῷ Διοικητῇ ὅπως τοῖς συγχωρήσῃ νὰ διαμείνουν, καὶ ὅτι τοῖς ἐκόμιζε νέα βασιμώτερα περὶ τῆς λύσεως τοῦ Ἀνατολικοῦ ζητήματος καὶ τῆς ἀποκαταστάσεώς των.

Ἀπήντησε πραγματικῶς ὁ Ἀνδρέας Μεταξᾶς ὑποδοχὴν ἐνθουσιώδη ἐν Σμύρνη, τὴν ὅποιαν οὐτ' ὠνειρεύθη ποτέ.

—Παρατηρῶ ὅτι ὅλοι οὗτοι εἶναι Ῥωμαλαῖοι καὶ μάχιμοι.

Εἶπε πρὸς τὸν Κ. Ξένον ὁ Α. Μεταξᾶς ἐξετάζων μετὰ προσοχῆς μεγίστης τοὺς Ἀνδρείους, Τηνίους καὶ Μανιάτας, οὔτινες ἀπετέλουν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὸ πλῆθος ἐκείνο.

—Ὦ! ἔχει ἀρκετοὺς, οὔτινες ἄλλοτε ἐστάθησαν στρατιῶται τοῦ πεζικοῦ καὶ ἵππικοῦ τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἤδη διαμένουν ὡς Βιομήχανοι καὶ ἐργάζονται ἐνταῦθα.

—Νὰ τοὺς βάλωμεν νὰ κάψουν τὴν Σμύρνην . . . ἐψιθύρισε παρὰ τὸ οὖς τοῦ Προξένου ὁ υἱὸς τοῦ Ἀνδρέα Μεταξᾶ. Εἶναι τόσο ἐρεθισμένοι, ὥστε μὲ δύο μας λόγους ἡ Σμύρνη εἶναι εἰς φλόγας ὅλη.

—Τί λέγετε, Κύριε Μεταξᾶ! τοιαῦτα πράγματα δὲν γίνονται . . . εἰς τοιαύτην θέσιν ἐν τοιοῦτον κίνημα τί ἀποτέλεσμα θὰ ἐπιφέρῃ;

—Πρέπει, ἀδελφὲ Ξένε, φωτιά, σπαθί, τουφέκι, διὰ νὰ ἐννοήσουν κάλλιον καὶ ἐνθυμηθῶν ὅτι καὶ ἡμεῖς ζῶμεν. Ὁ Ἕλλην, ὁ ἀληθὴς Ἕλλην δὲν πρέ-

πει νὰ φροντίξῃ διὰ τὰς σφαίρας ὅπου θὰ ἔλθουν, ἀλλὰ διὰ τὰς σφαίρας ὅπου θὰ στείλῃ.

— Ἐγὼ τοιαύτην διαταγὴν, Κύριε Μεταξᾶ, δὲν τὴν δίδω . . . ὑμεῖς εἰσθε Κύριος νὰ πράξῃτε ὅ,τι καὶ ὅπως βούλεσθε. Ὅχι μόνον διότι ἡ οἰκογένειά μου εἶναι εἰς τὴν διάκρισιν τῶν ἐχθρῶν μας, ἀλλὰ καὶ διότι εἰς τὴν κατηγορίαν ταύτην εἶναι τοῦλάχιστον δύο χιλιάδες ἄλλαι οἰκογένειαι. Ἄν ἐννοήτε ὑμεῖς νὰ δώσῃτε τοιαύτην διαταγὴν, καὶ εὐθύς μὲ τὸ ἀτμοκίνητον ἀσφαλεῖς νὰ τὸ στρίψετε διὰ τὰς Ἀθήνας, καὶ τὰς συνεπείας καὶ εὐθύνας ἡμεῖς νὰ ὑποφέρωμεν, ὑμεῖς δὲ νὰ ἔχετε τὴν δόξαν ὅτι κατὰ τὴν διάβασίν σας ἐντεῦθεν ἐκαύσατε τὴν Σμύρνην, μοὶ συγχωρεῖτε νὰ σᾶς κάμω τὴν παρατήρησιν ὅτι τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι ὀρθόν . . . ἐντόνως εἶπεν ὁ Πρόξενος.

— Αἰντε! . . . εἰσθε σεῖς Πρόξενοι! . . . μὲ τοιούτους ἀνθρώπους δύναται τις νὰ κάμῃ δουλειάν! . . .

Μετὰ θυμοῦ καὶ ἀγανακτήσεως εἶπεν ὁ Μεταξᾶς, καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἀπεχωρίσθησαν.

Οἱ Μεταξάδες ἐπανελθόντες εἰς Ἀθήνας ἐκήρυττον ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἦτον ὑπὲρ τῶν Δυτικῶν Δυνάμεων ψυχῇ τε καὶ σώματι, καὶ προδότης τῶν μεγάλων καὶ σοβαρῶν τοῦ ἔθνους συμφερόντων.

Ἡ ἱστορία! γράφε ὅτι ἡ κατὰ τοῦ δυστυχοῦς Προξένου δυσμένεια προεβιβάσθη τῶρα καὶ ἐκ τοῦ περιστατικοῦ τούτου εἰς τὸν βαθμὸν δευτέρας τάξεως!

Μετά τινας ἡμέρας ἡ πόλις τῆς Σμύρνης ἐξεκένωθη τῆς παρουσίας ὅλων τῶν ζιζανίων ἐλλήνων· ὁ δὲ Κύριος Ξένος ἐγκατέλειπε τὴν πολυάριθμον οἰκογένειαν τοῦ ὑπὸ τὴν φιλικὴν προστασίαν τοῦ Προξένου τῆς Γαλλίας, διότι ἡ ἀχρηματία του δὲν τῷ ἐπέτρεπε νὰ τὴν σύρῃ μεθ' ἑαυτοῦ μετέβῃ εἰς Ἀθήνας, ὅπου καὶ ἡμεῖς παρακαλοῦμεν τὸν ἀναγνώστην νὰ μᾶς ἀκολουθήσῃ, ὅπως τὸν παρουσιάσωμεν πρὸς τὸν εὐγενέστατον βαπτιστικὸν τοῦ Ἀνδρέα Μεταξᾶ Κύριον Κύριον Λεωνίδαν Δουλοῦδαν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ'.

Ἐν Ἀδελφικὸν Γεῦμα.

“Ἐν καιρῷ εἰρήνης, ἔλεγεν ἀρχαῖός τις Συγγραφεὺς, ὁ υἱὸς ἐνταφιάζει τὸν Πατέρα. ἐν καιρῷ δὲ πολέμου ὁ Πατὴρ ἐνταφιάζει τὸν υἱόν” Ἡμεῖς δὲ εἴμεθα τέκνα τῆς μεγάλης τοῦ Λονδίνου Ἐταιρίας,

τῆς καλουμένης “Ἐταιρία τῆς Εἰρήνης” οὔτε πάλιν ἐκ τῆς θρησκείας τῶν ἀδελφῶν Κουακέρων, ὅπως μισῶμεν τὸν πόλεμον. Πλὴν δὲν ἐννοοῦμεν διὰ τί χωρὶς λόγον καὶ αἰτίαν, χωρὶς καρπὸν καὶ θέρος νὰ ὑποφέρωμεν πρῶτοι πάντοτε ἡμεῖς τὰ φοβερά δεινὰ τοῦ πολέμου καὶ τὰς ὀλεθρίας συνεπείας του, καὶ νὰ μὴ σωφρονιζώμεθα, καὶ νὰ μὴ τολμῶμεν ν' ἀνοίξωμεν τὸ στόμα νὰ ὁμιλήσωμεν.

Αἱ Ἀθηναῖαι τῶρα ἦσαν τὸ καταφύγιον τῶν πλουσίων διωχθέντων Ἑλλήνων τῆς Τουρκίας, ἡ συνάντησις ὅλων τῶν ἐξωτερικῶν μας ἐν Τουρκίᾳ ὑπαλλήλων, καὶ ὁ σταθμὸς μιᾶς Ἀγγλογαλλικῆς μοίρας πλοίων, καὶ μᾶς τῶν αὐτῶν Δυνάμεων ἰσχυρᾶς τῆς ξηρᾶς δυνάμεως.

Λοιπὸν, φίλε Ἀθηναῖε, θ' ἀρχίσῃς πάλιν νὰ ἐπαίρησαι διὰ τὴν προόδόν σου, ὡς συνήθως πράττεις πρὸς τοὺς ἀπὸ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐπισκεπτομένους τὰς Ἀθήνας διὰ τοῦ “βλέπεις, ὦ ξέने, πόσον προωδεύσαμεν;” Καὶ ἀξίαν τινὰ δὲν ἀναγνωρίζεις ἐφ' ἡμῶν τῶν ὁμογενῶν σου, οἵτινες ζῶμεν ἐν ταῖς μεγάλαις τοῦ κόσμου πόλεσι τοσαῦτα ἔτη; οἵτινες δυνάμεθα ν' ἀντιγράψωμεν καὶ νὰ σᾶς στεῖλωμέν τινα τῶν μεγαλείων τούτων; Διψῶμεν καὶ ἡμεῖς πρὶν κλείσωμεν τὰ βλέφαρα νὰ ρίψωμεν τοῦλάχιστον ἕκαστος ταινίαν ἐπὶ τούτων τῶν ὥραιων σου Ἀθηνῶν· πλὴν ζητεῖς τὴν βελτίωσιν ἐντὸς τῶν ὄντων τοῦ στενοῦ κύκλου σου συνείθισας δὲ νὰ μᾶς ἀποκαλῇς ξένους, μ' ὅλον ὅτι καὶ ἔρωτα πρὸς ταύτας καθαρώτερον σοῦ ἔχομεν, καὶ θυσίας, καὶ δικαιώματα πλείονα, καὶ μόνον διὰ ν' ἀποφύγωμεν τὰς διχονοίας, τὰ κομματικὰ πάθη, καὶ τὴν ἐπιτόπιον πενίαν παρητήσαμεν τὸ στάδιον ἐλεύθερον καὶ ἀπήλλομεν μακρὰν τῆς Πατρίδος μας.

Ἐὰν, υἱέ μου, σκοπεύῃς νὰ νυμφευθῇς χήραν τινὰ, ἔλεγεν ἔμφρων ποτὲ Πατὴρ πρὸς τὸ τέκνον του, προσπάθησον τοῦλάχιστον νὰ τύχῃς ἐκείνης, τῆς ὁποίας τὸν πρῶτον σύζυγον ἀπηγχόνησαν ἢ ἐκαρτόμησαν· ἄλλως, καθ' ἐκάστην ἄλλο δὲν θ' ἀκούεις παρ' αὐτῆς, ἢ νὰ ἐκθειάζῃ τὰς ἀρετὰς καὶ προτερήματα τοῦ ἀποθανόντος συζύγου της, καὶ νὰ λέγῃ, ὅπόσον μέγα στάδιον ἤθελε διατρέξῃ εἰς τὸν κόσμον ἐὰν ὁ Μακαρίτης ἔζη.

Ὅλοι ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες ὁμοιάζομεν τὰς χήρας· πῶποτε οὔτε εἴχομεν, οὔτε ἔχομεν, οὔτε θὰ ἔχομεν παρὸν ἐνώπιόν μας· ζῶμεν διὰ παντὸς μετὰ τοῦ παρελθόντος καὶ μέλλοντος. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν προγόνων μας ποτὲ δὲν ἀνεγνωρίσαμεν ἰκανότητα, τιμιότητα καὶ ἄλλα προτερήματα ἐπὶ τῶν καλῶν συμπολιτῶν μας, ἢ μετὰ θάνατον. Καὶ τοσαύτην



Ἡ ἀνοησία του κατήγγησεν ἀνυπόφορος· ὥστε ἐπὶ τέλους τοῦ ἔδωσαν καὶ οἱ τρεῖς τοιοῦτον λάκτισμα, ὥστε τὸν ἔρριψαν μετὰ τῶν διαβατηρίων του ἔξω καὶ ἔξω τῆς Κωνσταντινουπόλεως.



ἔξιν πρὸς τοῦτο ἐλάβομεν, ὥστε, ἀφοῦ ἀπέθανον, καὶ κακούργους ἐποθήσαμεν, καὶ κακούργους ἐξεθειάσαμεν.

Διὰ τί ἐκτιμῶ τὸν ἄγγλον; διότι τὴν ἀρετὴν, ἱκανότητα καὶ εὐφυΐαν θωπεύει ζῶντα, μετὰ δὲ θάνατον ἐγείρει μόνον τὰ Μουσουλεϊά των. Καὶ ποῖον ἐνὸς λαοῦ μορφωτήριον κάλλιον τούτου; ποία δὲ διαφθορὰς σχολή χειρὼν τοῦ συστήματός μας;

Ἐν τῇ μέσῃ τῆς πολυπράγμονος πόλεως τοῦ Θησέως τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὅπου ἕκαστος κατεγίνετο διὰ τὰ ἐτοιμάσῃ μέγα πρὸς ἑαυτὸν στάδιον καὶ μεγίστην πρὸς πάντας Πατρίδα, ὥραϊαν τινὰ πρῶταν ἠκούσθη ἡ στεντωρία φωνὴ τοῦ Δενδρολίβανου.

—Αἰ! . . . Λουλούδα, πῶς εὐρέθης ἐδῶ!! . . .

—Νάτα, ἀδελφέ Δενδρολίβανε, ἀκόμη εἰς Ἀθήνας!! . . .

—Ἀκόμη . . . καὶ ἀκόμη . . . καὶ πολλὰ ἔτη ἀκόμη ἴσως θὰ μὲ 'δῇς, ἔως νὰ πραγματοποιήσω τὸν σκοπὸν μου.

Οἱ δύο φίλοι συνεταυτίσθησαν ἐν τῇ μέσῃ τῆς ὁδοῦ τοῦ Ἑρμοῦ μικρὸν ἄνω τῆς Καπνικαρέας, δηλ. ἐνηγκαλίσθησαν καὶ κατησπασθήσαν ἐννοῶ.

—Πόσα χρόνια ἔχω νὰ σέ 'δῶ, Λουλουδάκι μου! . . . ποῦ ἦσουν; . . .

—Εἰς Κωνσταντινούπολιν, ματάκιά μου! πλησίον τοῦ νονοῦ μου τοῦ Μεταξᾶ· ἐφθάσαμεν ὁμοῦ ἀπὸ ἐκεῖ.

—Ἀλήθεια! τί νέα; κοντεύουν οἱ 'Ρούσσοί μας νὰ πάρουν τὴν Πόλιν; Πάμεν, καυμένε, νὰ μὲ 'πῇς τὰ νέα. Πλησίον τοῦ Μεταξᾶ θὰ εἴσαι γεμάτος νέα. Ἄς ἐμβῶμεν εἰς ἐκεῖνο τὸ μαγειρεῖον νὰ τὰ εἴπωμεν.

—Τί πέρνεις, Δενδρολίβανε; ἐγὼ θὰ πληρώσω σήμερον, εἶπεν ὁ Λουλούδας ἅμα εἰσῆλθον.

—Μὰ διὰ τί νὰ πειράζεσαι! . . . ἐγὼ ἔπρεπε νὰ σὲ φιλεύσω διότι εἴσαι νεοφερμένος· ἀλλὰ μίαν φορὰν ὅπου ἔρχεσαι ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, φίλε μου, πρέπει ἡ σακούλα σου νὰ ᾔῃ πλέον γεμάτη ἀπὸ τὴν 'δικήν μου. Ἡμεῖς, ἀδελφέ, πάντα πτώχεια καὶ τῶν γονέων ἐδῶ.

Ὁ Δενδρολίβανος πάλιν πρὸ δύο ἡμερῶν ἐνήστευε, καὶ ὁ οὐρανὸς τῷ ρίπτει τώρα ἐνώπιόν του τὸν Λεωνίδα Λουλούδα.

—Δοιπὸν τί πέρνεις, νταῆ Δενδρολίβανε; κροτῶν διὰ τῆς ράβδου τοῦ ἐπὶ ξυλίνης, γυμνῆς καὶ πεποικιλμένης ὑπὸ κοιλίδων ἐλαίου καὶ οἴνου τραπέζης, ἐνώπιον τῆς ὁποίας ἐνεθρονίσθησαν οἱ δύο οὗτοι ἥρωες τῆς περιγραφῆς μας.

—Κατὰ πρῶτον ἄς μᾶς φέρῃ ἀπὸ μιὰ ἑκατο-

στάρα ριτζινάδο διὰ ν' ἀνοίξῃ ἡ δρεξίς· σπογγίζων διὰ τῶν δύο γρόθων τοὺς δασεῖς μύστακάς του εἶπεν ὁ ἐκπτώτος λιμενάρχης τῆς Σμύρνης.

—Δύο ἑκατοστάρεις ρετζινάδο . . . ἔκραξεν ὁ Δουλούδας πάραυτα. Σ' ἀρέσουν, Δενδρολίβανε, τὰ σκοτάκια τὰ τηγανητὰ; ἡ πέρνεις πατζά· ἔχει καὶ κιοφτέδες, καὶ πιλάφι . . .

—Μὴν ἐρωτᾷς ἐμένα, διότι ἐγὼ ἀπὸ ὅλα τρώγω, καὶ ἀπὸ ὅλα πέρνω· κύτταξε τὴν 'δικήν σου τὴν δρεξίν.

—Ἀπὸ ὅλα, ματάκιά μου, νὰ μᾶς φέρῃ . . . ἄς ᾔῃ καλὰ ὁ νονός . . . εἶναι, καυμένε, τώρα γεμάτος ρόμπλι ρούσσικο! . . . τὰ ἐφέραμεν μὲ τὰ σακιέτα ἀπὸ τὴν πόλιν! Αἰ, παλικάρι! δόσε μας δύο πιλάφια πρῶτα· ἔπειτα δύο σκοτάκια τηγανητὰ· δύο κιοφτέδες ἔπειτα μὲ μίαν σαλάταν, καὶ σ' τὸ τέλος τὸν πατζάν.

—Δύο πιλάφια . . . δύο σκοτάκια . . . δύο κιοφτέδες . . . καὶ τὸ πατζὰ στὸ τέλος . . .

Μετὰ κραυγῆς διαπερώσης τοὺς τοίχους καὶ ἡχοῦς ἐπανειλημμένης κατὰ τὸν νέον συνήθη ἐν Ἀθήναις τρόπον ἔκραξεν ὁ ὑπηρέτης τοῦ μαγειρείου.

—Θὰ σὲ ξοδιάσω πολὺ! . . . ὑπετονθόρυσιν ὁ Δενδρολίβανος.

—Καλὲ ποῦ θὰ μὲ ξοδιάσῃς . . . αὐτὸ εἶναι τὸ καθημερινόν μου ὑπερήφανος ὡς Λόρδος εἶπεν ὁ Λουλούδας.

Ὁ σύντροφός του τὸν ἠτένισε μετὰ θαυμασμοῦ καὶ εἶπε καθ' ἑαυτὸν “βέβαια καὶ οὗτος πρέπει νὰ ἐκτύπησεν κανένα σακιέτο ρούβλια διὰ νὰ φυσᾷ οὕτω.”

—Μένεις πάντοτε εἰς Ἀθήνας σκάπτων τὸν λάκκον τοῦ Ξένου, Δενδρολίβανε;

—Καὶ διὰ τί ἄλλο κάθομαι; τοῦ τὸν σκάπτω βαθιά, βαθιά . . . ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶναι, ὅπου φοβοῦμαι νὰ μὴ πέσω ἐγὼ πρῶτος μέσα.

—Πῶς;

—Ἄν ψωφήσω ἀπὸ τὴν πείναν, πρῶτος ἐγὼ θὰ πέσω μέσα.

—Βάστα, Δενδρολίβανε, καὶ κανεῖς δὲν πεθαίνει εἰς τὸν κόσμον ἀπὸ τὴν πείναν! . . . Τὸν ἐγνώρισα καὶ 'γὼ τὸν Ξένο σου εἰς Σμύρνην.

—Τὸν ἐγνώρισες! ἀλήθεια; μεθ' ὁρμῆς ἐξεφώνησε.

—Ναὶ . . . εἶχον ἐν συστατικὸν πρὸς τοῦτον ἀπὸ τὸν γενικὸν Διευθυντὴν τῶν Ταχυδρομείων Σκούφον.

Πρὶν προχωρήσωμεν περισσότερον εἰς τὴν συνδιάλεξιν τῶν δύο τούτων ἀνδρῶν, τὴν ὁποίαν αὐτοὺς

ὁ Λουλούδας μᾶς ἐδηγήθη, ἀνάγκη νὰ περιγράψωμεν τοῦτον.

Ἐκ τοῦ ὑπ' ἀρ. 837 φύλλου τῆς Ἑλπίδος, καὶ τοῦ τῆς Ἀθηνᾶς, 2370 ἄτινα πρῶτα ἀμίλησαν περὶ τοῦ δυστυχοῦς Προξένου, ὁ ἀναγνώστης βλέπει τὴν καταγωγὴν τοῦ Λουλούδα καὶ τὸν πρόωγον αὐτοῦ βίον.

Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ὁ δολοφόνος τοῦ Χελιώτου, ἐπὶ τοῦ σώματος τοῦ ὁποῖου ἐπτάκις ἐβύθισε τὸ ἐγχειρίδιόν του, ὁ σύντροφος τοῦ Ἀννίου καὶ Μεταξᾶ, δὲν ἔχει τὴν ἀγρίαν καὶ τραχεῖαν φυσιογνωμίαν τῶν κακούργων εἶναι μετρίου ἀναστήματος, φυσιογνωμίας ἡπίου, πλὴν προδιδούσης τὴν πονηρίαν του, καὶ τρόπων περιποιητικῶν καὶ περιεκτικῶν τινὸς ἀγωγῆς καὶ πολιτισμοῦ, ταπεινὸς, μετὰ λόγων γλυκέων, ὁμιλῶν τὴν Γερμανικὴν γλῶσσαν, διότι διέτριψέ τινα ἔτη ἐν Γερμανίᾳ· μεταχειρίζεται συχνάκις λέξεις χημικὰς, διότι ἐσπούδασεν ἐπιπολαίως τὴν πρακτικὴν χημείαν· ἔχει τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου λεπτά· ἡ δὲ πλησιάζει τοῦ ἐμπνέει μᾶλλον ἐμπιστοσύνην ἢ δυσπιστίαν· μόνον διὰ τῆς συχνῆς μετ' αὐτοῦ συναστροφῆς ἦτο δυνατόν νὰ παρεισδύσῃ τις εἰς τὰ ἀπόκρυφα τῆς καρδίας του, καὶ περιπλέκων τοῦτον ἐν μακραῖς συνδιαλέξεσι ν' ἀνακαλύψῃ ἓνα ἀναιδὲ ψεύστην, ἀληθῶς τερατολόγον, καὶ βυσσόφρονα χαρακτήρα.

Καὶ ὅμως ταῦτα δὲν ἦσαν τὰ μόνα συστατικὰ τῆς ψυχῆς του, ἦτο μνησικάκος καὶ ἐκδικητικὸς μέχρι τάφου πρὸς τοὺς ἐχθροὺς του, ἀνάληγτος διὰ τὰς σωματικὰς του σκληραγωγίας καὶ ὑστερήσεις, ἐπίμονος καὶ ἄκαμπτος εἰς τοὺς καταχθονίους σκοποὺς του. Ἔρχεν ἀνευθρίαστον ὡς τὸ μορμολύκειον τὸ πρόσωπον, ὅτε μετ' ἀπείρου φυσικότητος ἐδιηγείτο τὸ ψεῦδος. Οἱ ὀφθαλμοὶ του εἶναι μικροὶ κυανοῦ ἀνοικτοῦ χρώματος μικρόν τι εἰσέχοντες παρὰ τὴν ῥίνα, ζωηροὶ, πτερωτοὶ συνηθως, ἐνίοτε δὲ ἀπλανεῖς καὶ πίπτοντες ἐν εἵδει σκέψεως ἢ ρεμβασμοῦ βαθυτάτου· ἔχει τὸ χρῶμα λευκόν, τὴν ἐπίδερμίδα τοῦ προσώπου μᾶλλον λεπτὴν, πλὴν ἐλαφρότατα ὀργωμένην ὑπὸ τῆς μικρᾶς φλογιάς, ἥτις ἀφήκεν ἐπὶ ταύτης ἐρυθρὰ ἔχνη καὶ ἀβαθὴ κοιλάματα· τὸν μύστακα, ὅταν τὸν ἐγνωρίσαμεν, εἶχε φαῖον, μέτριον καὶ ἐστριμμένον πρὸς τὰ ἄνω ὑπὸ δὲ τὸ χεῖλος ἔφερεν ὑπογένειον κατὰ τὸν νῦν συρμὸν ἐν Γαλλίᾳ. Ἡ κόμη του κεκομμένη μέχρι σχεδὸν τῆς ῥίζης καὶ μετὰ παραδόξου θυσάνου τριχῶν ἄνωθεν τοῦ μετώπου ἦτον ἡδὴ φαῖα, ἀν καὶ μὴ ἔτι ἀναβὰς τὸ τριακοστὸν ἔτος τῆς ἡλικίας του. Ἡ ῥὶς αὐτοῦ εἶναι σύμμετρος, τὸ στόμα του λίαν ἀνάλογον, καὶ ἡθέ-

λομεν ὀνομάσει αὐτὸ ὠραῖον, ἐὰν οἱ κίτρινοι καὶ μέλανες ὀδόντες του μετὰ ἐρυθρῶν οὐλῶν καὶ φυσαλίδων πολὺ δὲν τὸ κατεβίβαζον.

Τοιοῦτος εἶναι ὁ ἄνθρωπος οὗτος μεθ' οὗ συχνάκις κατόπιν πρὸ τοῦ τέλους τῆς ἱστορίας ταύτης θὰ συναπαντηθῶμεν.

—Ἐἶχα ἓνα γράμμα ἀπὸ τὸν Κύριον Γεώργιον Σκουῖφον συστατικὸν πρὸς τὸν Κύριον Θεόδωρον Ξένον, ἐξηκολούθησεν ὁ Λουλούδας, μὲ ὑπεδέχθη καλὰ, ἀλλ' ἀφοῦ ἔμεινα ὀλίγας ἡμέρας περιμένων νὰ μ' εὕρῃ καμμίαν θέσιν καὶ εἶδα ὅτι εἶναι ὅλο λόγια καὶ τίποτε περισσώτερον, ἐσχετίσθην τότε μετὰ τὸν β^{ου}. Διερμηνέα του τὸν Παπαλουκᾶν καὶ ἔστησα τὴν ἀγγειοπλαστικὴν μου τέχνην πλὴν, ὦ τοῦ θαύματος! τὸ χῶμα τοῦ μέρους ἀπὸ τὸ ὁποῖον τὸ ἐπορίζομαι διὰ τὴν πηλοποιεῖν περιεῖχεν ἄργυρον.

—Ἄργυρον!! διέκοψεν ὁ Δενδρολίβανος, ὅστις κατεβίβρωσκε τὸ πιλάφι μὲ ἀληθὴ ἀδδηφαγίαν.

—Ἔχε ὑπομονήν, Κύριε Δενδρολίβανε! περιεῖχεν ἄργυρον, τὸν εὐγάλα, τὸν παρέδιδας εἰς τὸν Παπαλουκᾶν καὶ τὸν ἐπώλοῦσεν ἕως τριάντα πέντε παράδες τὸ δράμ· ἐκάμαμεν ἐπτακοσίων περίπου ταλλήρων ἀξίαν εἰς πολλὰ ὀλίγον καιρὸν.

—Ἀλήθεια μὲ λέγεις, ἢ παραμύθια, Λεωνίδα!!

Θεωρῶν μετ' ἀληθοῦς ἡλιθιότητος τοῦτον κατὰ πρόσωπον εἶπεν ὁ Διμενάρχης ἀφίνων τὸ περῶνιον ἐπὶ τῆς τραπέζης.

—Παραμύθια; ναι, ἀπὸ 'κεῖνα ὅμως τὰ παραμύθια ὅπου πιάνονται μὲ τὰ δάκτυλα καὶ ὅπου θέτονται εἰς τὴν σακούλαν . . .

—Καὶ σεῖς ἐμπορούσατε νὰ γίνετε μιλλιονίστες! . . .

—Ἦθέλαμεν γείνει, ἀδελφέ, ἀν αὐτὸς ὁ διαβολὴ Παπαλουκᾶς δὲν περιεπλέκετο εἰς τὴν ἄλλην λασποδουλίαν. Ἡ Κυβέρνησις ἐπεμψε τὸν Εἰσωγ-γελέα Ἀννινὸν εἰς Σμύρνην, ὅστις, ἀφοῦ τὸν ἀνέκρινε, τὸν ἔστειλεν εἰς Ἀθήνας. Ὅτε ἔφευγε μὲ παρεκάλεσε θερμῶς νὰ μὴν εἰπῶ εἰς κανένα τίποτε, νὰ διατηρήσω τὸ μυστικὸν ἕως νὰ ξεμπερδεύσῃ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, καὶ ἀκολουθῶς νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ νὰ ἐξακολουθήσωμεν τὴν τέχνην. Καὶ ἐγὼ τὸ ἐνόμισα φρονιμώτερον νὰ σταθῶ ἐπὶ τοῦ παρόντος, καὶ ἀνεχώρησα μάλιστα πάραυτα διὰ Κωνσταντινούπολιν, φοβηθεὶς μήπως καὶ συλληφθῶ ὡς συναίτιος τοῦ Παπαλουκᾶ, ὅπου καὶ ἔμεινα ἔκτοτε πλησίον τοῦ νοικοῦ μου Μεταξᾶ.

—Καὶ δὲν γνωρίζει ἄλλος τὸ μυστικόν;

—Οὐδεὶς ἐκτὸς ἐμοῦ· διότι εἰς τὸν Παπαλουκᾶν ἔδιδας μόνον τὸν ἄργυρον, ἀλλὰ καὶ δὲν ἐτρελάθην νὰ τοῦ εἰπῶ ἀπὸ ποῦ τὸν ἔβγανα.



Ἀλήθεια μὲ λέγεις, ἡ παραμύθια, Λεωνίδα !!

—Μὰ ποῦ ἔμπόρεσες καὶ τὸν ξετρίψωσες! . . .

—Καὶ τὴν χημεῖαν τὴν ἐσπουδάσαμεν διὰ τίποτε εἰς τὴν Γερμανίαν; . . . ὑπερηφάνως προσέθεσεν ὁ Δουλούδας.

—Ἐχεις δίκαιον . . . ἐγὼ ἐλησμόνησα ὅτι εἶσαι νέος μὲ προκοπὴν, καὶ ὅτι ἐγύρισες τόσον κόσμον καὶ τώρα τί θὰ κάμῃς;

—Ζητῶ τὸν Παπαλουκᾶν αὐτὸς ἤγηρε ὅλα τὰ τάλληρα· γνωρίζεις ἂν ᾔῃαι ἐδῶ;

—Δὲν γνωρίζω . . . δὲν τὸν εἶδα ποτὲ . . . μὰ πῶς ν' ἀφήσῃς τοῦτον νὰ σὲ τὰ πάρῃ!!

—Μὴν ἐρωτᾷς τοιαύτας ἱστορίας. Εἰπές με ποῦ εἶναι δυνατόν νὰ πληροφορηθῇ τις τὴν διαμονήν του;

—Ἀγνοῶ . . . ἴσως ὁ Ξένος τὴν γνωρίζει.

—Ὁ Ξένος!! εἶναι καὶ αὐτὸς ἐδῶ;

—Βέβαια . . . ὅλοι οἱ Πρόξενοι εἶναι τώρα εἰς Ἀθήνας.

—Καὶ ποῦ κάθεται; ἠρώτησεν ὁ Δουλούδας.

—Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Λιβορνέζας· εἰς τῶν ἀμαζῶν τὸν σταθμόν.

Τὸ ἐπίλοιπον τῆς συνδιαλέξεώς των ἦτον ὅλον πολιτικόν, περὶ Ῥωσσίας καὶ τῶν συμμαχικῶν Δυνάμεων. Ὁ Δουλούδας ἐδιηγείτο ὅσα εἶδεν ἐν Κωνσταντινουπόλει, τοὺς Στόλους, τοὺς Στρατοὺς καὶ τὰς προπαρασκευὰς τῶν Συμμάχων.

Ὁ δὲ Δενδρολίβανος ἔφαγεν, ἔπιε καὶ ἐκάπνισεν ἡμίσειαν τοῦλάχιστον δωδεκάδα τζιγάρα ἀπὸ τοῦ Κωνσταντινουπολίτικου τοῦ Δουλούδα καπνοῦ· ὀλίγον δὲ προσεῖχεν εἰς τὰς πολιτικὰς διηγήσεις, ἐπειδὴ ὁ συλλογισμὸς του παριεστρέφετο ἀδιακόπως εἰς τὴν ἀργυροῦχον γῆν τοῦ Δουλούδα. Ἐξηλθὼν ὁμοῦ εἰς τὸν περίπατον. Ὁ δὲ Μνηστήρ τοῦ Λιμεναρχείου τῆς Σμύρνης προσεπάθει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας νὰ πείσῃ τὸν Δουλούδαν νὰ συνδέσουν Ἑταιρείαν καὶ νὰ ἐπιστρέψουν ἀμέσως εἰς Σμύρνην. Τέλος δανεισθεὶς παρὰ τούτου δέκα δραχμὰς, περὶ τὴν ἐσπέραν τὸν παρήτησεν. Ὁ δὲ Δουλούδας διανοούμενος ἄλλα ἐπέστρεψεν οἶκαδε.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ IB'.

Ἡ Παγίς.

Ὁ Κύριος Φίσχερ ἀναφέρει τὸν ἀκόλουθον ἀξιόπεριεργον μῦθον εὐφυοῦς τινὸς Ἰαπωνοῦ ἀλιέως, οὗ τινος τὴν ὑπαρξιν ἔπεισεν ὅλον τὸν σοφὸν κόσμον

τῆς Ἀμερικῆς καὶ Εὐρώπης νὰ παραδεχθῇ, καὶ πιστεύει σχεδὸν μέχρι τῶν ἡμερῶν μας.

Οἱ Ἰαπωνοὶ ὡς καὶ διάφοροι ἄλλοι λαοὶ ζωηροῦ χαρακτήρος ἔχουν πάθος διὰ πρῶγματα παράδοξα καὶ φανταστικά. Ὁ ἀνὴρ οὗτος ὑπὸ τοιούτου πάθους κατεχόμενος κατάρθωσε νὰ συναρμώσῃ τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος πίθηκος μετὰ τοῦ κάτω ἰχθύος τοσοῦτον ἐντέχνως, ὥστε ν' ἀπατᾷ τὴν ὄρασιν καὶ τῶν ἐπεξεργαζομένων ἐκ τοῦ πλησίον λεπτομερῆστα καὶ ἐπὶ πολλὴν ὥραν τὸ παράδοξον τοῦτο ὄν.

Ἡ φήμη ὅτι ὁ Ἰαπωνὸς οὗτος ἤλειψε θαλάσσιον γυναῖκα μίαν ἀληθῶς Γοργόνα διεσπάρη ἐντὸς μικροῦ εἰς ἅπασαν τὴν Ἰαπωνίαν, καὶ ἕκαστος προσήρχετο διὰ νὰ τὴν ἰδῇ. Ἡ μικρὰ πληρωμὴ τῆς εἰσόδου ἐντὸς τινῶν ἡμερῶν ἠτυγχῆσε τὸν ἀλιέα. Πλὴν ἀνὴρ πανοῦργος καὶ πλεονέκτης, διὰ νὰ ἐπαυξήσῃ ἔτι τὰς ὠφελείας του, ἤρχισε νὰ διηγῇται ὅτι, καθ' ἣν στιγμὴν ἤλειψε τὸ ἐκ γυναικὸς καὶ ἰχθύος σύνθετον τοῦτο ζῶον τῷ προεῖπε, τὰς ὀλίγας στιγμὰς ὅπου ἔζησεν, ἀριθμὸν τινα εὐφώρων ἐτῶν, ὡς καὶ ἕτερόν τινα ἔμπλεω λιμοῦ καὶ θανατηφόρων ἐπιδημιῶν καὶ ὅτι ὁ μόνος τρόπος διὰ ν' ἀποφύγουν ταῦτα εἶναι, τὸ νὰ φέρῃ ἕκαστος τὸ ἀφομοίωμα τοῦ ζώου τούτου. Ἀντήγραφα, εἰκόνες, μορμολύκεια καὶ πλάσματα τοῦ τέρατος κατεσκευάσθησαν πάραυτα μυριάδες, καὶ ἐπλημύρθησαν οὐχὶ μόνον τὴν Ἰαπωνίαν ἅπασαν, ἀλλὰ μετεφέρθησαν καὶ εἰς τὴν Βαταβίαν, καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἀμερικὴν καὶ Ἀγγλίαν τὸ 1822 καὶ 1823· ἐξετέθησαν ἐν Λονδίνῳ καὶ κατέσεισαν ἅπαντα τὸν ζωολογικὸν κόσμον αὐτοῦ. Ἐπάρχει δὲ τὰ νῦν ἐν τῷ τῆς Νέας Ὑόρκης Μουσείῳ τὸ τέρας τοῦτο, οὗτινος πιστεύουν ἔτι τὴν ἐν τοῖς ὠκεανοῖς ὑπαρξίν του.¹

Ὅστις ἀναγνώσῃ τὸν μῦθον τοῦτον παρατηρεῖ καθαρῶς τί δύναται εἰς ἄνθρωπος νὰ κατορθώσῃ ὅταν ἐξ ἐπαγγέλματος καταγίνεται διὰ ν' ἀπατήσῃ τοὺς ἄλλους, καὶ μάλιστα μεταξὺ τῶν λαῶν ἐκείνων, ὅπου τὰ φῶτα τῶν γνώσεων καὶ τὰ πειράματα τῶν φυσικομαθηματικῶν Ἐπιστημῶν εἶναι παντελῶς ἄγνωστα.

Παρήτησε τὸν Δενδρολίβανον ὁ Δουλούδας, παρὰ τοῦ ὁποίου ἔμαθε τὴν ἐν Ἀθήναις διατριβὴν τοῦ Κ. Ξένου, καὶ μετὰ τινος ἡμέρας διευθύνετο εἰς τοῦ Προξένου τὴν κατοικίαν, ὅτε κατὰ σύμπτωσιν ἀπαντᾷ τοῦτον καθ' ὁδόν.

¹ Ἐὰν δὲν λανθάνωμαι, ὁ ἀναγνώστης δύναται ν' ἀπαντήσῃ ἐν τῷ μυθιστορήματι τοῦ Ἀλεξάνδρου Δουμά, τὰ χίλια καὶ ἐν φάσμα, ῥομαντικὴν καὶ τερπνὴν περιγραφὴν περὶ τῶν γυναικῶν τούτων.

Ὁ Κύριος Ξένος τὸν ἀνεγνώρισε, καὶ προσκαλέσας αὐτὸν νὰ σταθῇ, τὸν ἡρώτα ποῦ διέτριβε μετὰ τὴν ἀπὸ Σμύρνης ἀναχώρησίν του.

— Ἦμην εἰς Κωνσταντινούπολιν πλησίον τοῦ νονοῦ μου Μεταξῶ· ἀποκρίνεται οὗτος.

— Γνωρίζεις τί γίνεται καὶ ποῦ διατρίβει ὁ Παπαλουκάς; τὸν ἐπερωτᾷ.

— Ὅχι, Κύριε Πρόξενε! εἶπε νὰ ἐγνώριζον, διότι πολλὸν τὸν ἤθελον.

— Ὅτε τὸν ἔφεραν εἰς Ἀθήνας, ἐμεσεγγύασε τοὺς μισθοὺς μου ἐπὶ τῇ προφάσει ὅτι ἐπλειστηριάσθησαν τὰ ἐπιπλα τῆς ἐν Σμύρνῃ οἰκίας του εἰς πολὺ κατωτέραν τῆς ἀξίας των τιμὴν. Τώρα τὸν ζητῶ καὶ δὲν δύναμαι νὰ μάθω εἰς ποῖον μέρος εἶναι, ὅπως ἐνεργηθῇ ἡ διὰ τῶν Νόμων ἀπελευθέρωσις τῶν μισθῶν μου. Κάμε με λοιπὸν τὴν χάριν, ἐὰν μάθῃς τι περὶ αὐτοῦ ὡς τὸ μέρος τῆς διαμονῆς του, ἀμέσως νὰ μ' εἰδοποιήσῃς. Κατοικῶ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Λιβορνέζας, γευματίζω περὶ τὰς τρεῖς, καὶ συνήθως κατὰ τὴν ὥραν ταύτην μ' εὕρισκεις πάντοτε ἐκεῖ.

— Καὶ ἐγὼ ἔχω αἰτίας νὰ ἐπιθυμῶ νὰ τὸν εὔρω, Κύριε Πρόξενε· εἶπεν ὁ Λουλούδας.

Ὁ Κύριος Ξένος ἦτο κατεσπευσμένος τὴν στιγμήν ἐκείνην, καὶ δὲν ἠδύνατο νὰ σταθῇ περισσότερον· ὅθεν καὶ ἐξηκολούθησε τὴν πορείαν του.

Μετά τινος ἡμέρας ὁ Λουλούδας ἐπισκέπτεται τὸν Κύριον Ξένον μετὰ τὸ γεῦμα ἐν τῷ ξενοδοχεῖῳ ἄθυμος καὶ καταλυπημένος.

— Τί ποτε δὲν ἠδυνήθην, Κύριε Πρόξενε, νὰ μάθω διὰ τὸν καταραμένον αὐτὸν Παπαλουκᾶν! τῷ λέγει. Τὸν ἐξήτουν καὶ ἐγὼ πρὸ ἡμερῶν, ἀλλ' ἀπὸ τῆς ἡμέρας ὅπου σᾶς ἀπήντησα καθ' ὁδὸν ἐδιπλασίασα τὰς ἐρεῦνας μου, διότι διὰ μέσου ὑμῶν ἐσυλλογίσθην ὅτι ἠδυνάμην νὰ λάβω τὰ χρήματά μου.¹

— Ποῖα χρήματά σου! . . . σοὶ χρεωστεῖ;

— Μὲ χρεωστεῖ 350 τάλληρα τὸ μερίδιόν μου ἀπὸ μίαν ἐπιχείρησιν συντροφικὴν ὅπου ἐκάμαμεν.

— Ἐπιχείρησιν συντροφικὴν! . . .

Ὁ Κύριος Ξένος ἐπενθυμῆθη ὅτι τὸν Παπαλουκᾶν τὸν β' τοῦ Προξενείου του Διερμηνέα ἀπέπεμψεν ἄλλοτε εἰς Ἀθήνας καταδιώκων τοῦτον ὡς κακοῦργον. Ὅθεν τὸν ἐθεώρησεν ἀτενῶς.

¹ Ὁ Λουλούδας διεκοίνωσεν εἰς τὸν Κ. Ξένον τὴν ἰδίαν του ἐμπιστευτικῶς ὅτι ἐνόμizεν ὅτι ἡ Κυβέρνησις, ἀφοῦ ἔθεσε τὸν Παπαλουκᾶν νὰ δολοφονήσῃ τὸν Κριζιώτην, ἐπάστρεψεν ἔπειτα καὶ τοῦτον ἐκ τοῦ μέσου, ὅπως καλύψῃ τὸ ἔγκλημα, διότι ἄλλως δὲν ἐξηγεῖται ἡ ἀφάνισίς του ἐκ τοῦ κόσμου.

— Θὰ σᾶς ἐκμυστηρευθῶ, Κύριε Πρόξενε, τὸ μυστήριόν μου.

— Λέγε . . . εἶπεν ὁ Κύριος Θ. Ξένος.

— Πλησίον τοῦ μέρους ὅπου κατεσκευάζα τ' ἀγγεῖα τοῦ Πηλοποιτοῦ μου ὑπάρχει χωράφιον, τὸ χῶμα τοῦ ὁποίου περιέχει πολὺν ἄργυρον.

— Ἄργυρον!! . . .

— Μάλιστα . . . ἐνῶ ἐκαθάριζα τὸ χῶμα ὅπως ζυμώσω τὴν λάσπην, διὰ τῆς ὀλίγης χημείας ὅπου εἰς Γερμανίαν ἔμαθα τὸ ἐννόησα, καὶ ἐξῆξα οὐκ ὀλίγον.

— Ἐξῆξες ἄργυρον! . . . καὶ τί τὸν ἔκαμες;

— Τὸν ἐκαθάρισα, ἐξεμυστηρεύθην τὸ μυστικὸν πρὸς τὸν Παπαλουκᾶν, καὶ ἐκάστην φορὰν ὅπου τοῦ παρέδิดα, τὸν ἐπώλει πρὸς 35 παράδες τὸ δράμι.

— Καὶ ἐξῆξατε πολὺν; ἠρώτησεν ὁ Κύριος Ξένος μετὰ τῆς ἀπορίας καὶ ἐκστάσεως, ἐν ἣ ὁ ἀναγνώστης, καὶ ἂν ἦναι ἐκεῖνος ὁ λιτώτατος Φωκίων ἡ Ἐπαμινώνδας ἠθελεν ὑποπέσει, προσέθεσεν.

— Εἰς ἑπτακοσίων ταλλήρων ἀξίαν καὶ βεβαιωθῆτε, Κύριε Ξένε, ἠθέλαμεν ὑπερπλουτήσῃ ἂν ἐξηκολουθούσαμεν τὸ ἔργον τοῦτο· διότι εἰς τὸ χωράφιον ἐκεῖνο εἶναι ἀνεξάντλητον μεταλεῖον ἀργύρου. Πλὴν διὰ τὴν κακὴν μου τύχην ὁ ἀνόητος οὗτος Παπαλουκάς ἀνέμιχθη εἰς τὰ τῆς δολοφονίας τοῦ Κριζιώτου. Ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἄννινος ἦλθεν, ὡς ἐνθυμείσθε, διότι τὸν κατεμηνύσατε, καὶ ὡς γνωρίζετε, τὸν παρέλαβε μεθ' ἑαυτοῦ εἰς Ἀθήνας. Φοβηθεὶς τότε μὴ περιπλεχθῶ καὶ ἐγὼ εἰς τοῦ Παπαλουκά τὴν τύχην, ἀφήκα τὸ ἐργοστάσιόν μου τῆς ἀγγειοπλαστικῆς καὶ τὴν Σμύρνην, καὶ μετέβην εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὅπου ἔκτοτε ἔμεινα πλησίον εἰς τὸν νονὸν μου Μεταξᾶν.

— Δὲν εἶπες τίποτε πρὸς τὸν Κύριον Μεταξᾶν περὶ τῆς ὑποθέσεως ταύτης;

— Ἄκρας μέσας . . . τίποτε δὲν τοῦ ἐφάνέρωσα ὅμως, διότι εἶδα ὅτι εἶχεν ἄλλα μέσα πλούτου ἐκεῖ τότε.

— Ὅποια μέσα;

— Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν δύναμαι τίποτε νὰ σᾶς εἰπῶ, Κύριε Ξένε. Ἄς ἀφήσωμεν τὴν ὁμιλίαν ταύτην. Ὅμοῦ δυνάμεθα, νομίζω, κάτι νὰ κάμωμεν. Ἄν θελήσετε νὰ μὲ πάρετε ὑπὸ τὴν προστασίαν σας εἰς Σμύρνην, θὰ ἰδῆτε ὅτι δὲν σᾶς λέγω παραμύθια. Θὰ σᾶς φέρω ἀμέσως χῶμα· δώστε το νὰ τὸ ἀναλύσῃ ὅποιος θέλετε· στείλετέ το εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἢ εἰς Λονδίνον κάλλιον πρὸς τὸν υἱόν σας, καὶ ὅταν δὲν εὔρετε ἄργυρον μέσα δὲν ἔχετε, εἰμὴ νὰ μὲ ἀποβάλετε. Πρὸς τί ἐγὼ τώρα νὰ σᾶς λέγω

618 Lüne :

6' Δημοσίους μας Κερὶ δὲ
τὰς ἐκτατάς γράφας β' α' ἀντιόχου
τὸ κα' αὐτίκα ἐν κατὰ κράτος ἀγγελλο-
μεθαί. Ἐκ τῶς β' ὅμως καὶ κατὰ
ἀνταπόδασιν καὶ ἄλλοις εἰς τὴν αὐτὴν
ἐκτατάς καὶ ἀνταποδασίαν καὶ ἀντιόχου
καὶ ἀνταποδασίαν, ἀλλ' καὶ καὶ εἰς
ἐκτατάς καὶ ἀνταποδασίαν καὶ ἀντιόχου,
καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν.

Ὁ καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν καὶ ἀντιόχου
καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν.

καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν
καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν
1451

Ὁ καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν
καὶ ἀντιόχου καὶ ἀνταποδασίαν.

τὰς ἱστορίας ταύτας; ἐδῶ εἶναι τὸ πρᾶγμα· ἓνα κ' ἓνα κάμνουν δύο· ἰδοὺ τὸ χῶμα, ἰδοὺ καὶ τὸ πείραμα.

Δὲν πρέπει δὲ νὰ παραλίπωμεν, διὰ τοῦ καταπειστικοῦ καὶ ἐπιτηδείου τρόπου δι' οὗ ὁ ταπεινὸς Λουλούδας ὠμίλει, διγύρει καὶ χαρὰν καὶ πειθῶ ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Κυρίου Ξένου. Τὰ νῦν, ὅτε γινώσκουμεν καὶ τὸν Λουλούδαν καὶ τὰ συμβάντα, λέγομεν, ὅτι ἡμεῖς ἐν τῇ θέσει τοῦ δὲν ἠθέλομεν τῷ πιστεύσει, ἀλλ' ἠθέλομεν τὸν ἀποπέμψαι ὡς ἀγύρτην. Ἄς μὴ βιαζώμεθα ὅμως, Κύριοι, ἐπειδὴ καὶ τὰ πλέον θετικὰ πνεύματα ἔχουν τὰς στυγμὰς τῆς ἀδυναμίας των, καὶ δύνανται ν' ἀπατηθῶσι καὶ παρὰ τῶν χυδαιεστέρων ἀνθρώπων. Τοῦτου ἕνεκα ἔθεσα ὑπ' ὄψιν τὸ τοῦ Ταπωνοῦ ἀλιέως ἱστορικόν, ὅπερ, ἂν καὶ παραδοξότερον, οὐχὶ ἓνα μόνον ἀπλοῦν Ξένον ἠπάτησεν, ἀλλ' ὅλον τὸν σοφὸν σύλλογον τοῦ ἀρχαίου καὶ νέου κόσμου.

Ἐν τούτοις ὅστις ἀκολουθήσει τὰς σκέψεις τοῦ Κυρίου Ξένου εὐθὺς μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Λεωνίδου Λουλούδα ἐκ τοῦ Ξενοδοχείου του, θέλει ἴσως ἀνευθριάστως ὁμολογήσει, ὅτι καὶ αὐτὸς ἀναμφιβόλως ἤθελε πιστεύσει καὶ παραλάβει τὸν νέον ἐκείνον ὑπὸ τὴν προστασίαν του, ἂν ἄδελφος τύχη πρῶταν τινὰ ἐνώπιόν του τὸν ἐπαρουσίαζε μεθ' ἐνὸς τοιοῦτου μεταλλείου ἀνὰ χεῖρας.

“Ποῖος εἶναι οὗτος ὁ Λεωνίδας Λουλούδας; ἤρχισε νὰ σκέπτηται ὁ Κύριος Ξένος· εἶναι ὁ υἱὸς ἐνὸς Ταγματάρχου ἀγωνιστοῦ... προσέξατε, Κύριοι! εἶναι ἑκτινος οἰκογενείας τῆς ἐπισημότητος! ἐστὰλη εἰς Γερμανίαν δι' ἐξόδων τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐσπούδασε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν. Ἄμα μικρὸν διέτρεξε τὴν Εὐρώπην, δὲν ἦτο βέβαια πλέον ἀπλοῦς χωρικός τῆς Ἐπαρχίας· εἶχε κατὰ τι μορφωθῇ, τινὰ πείραν τοῦ κόσμου. Ὅθεν ἦτο πιθανὸν καὶ τι καλὸν νὰ παραχθῇ παρὰ τούτου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἠγγόνει παντάπασιν ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτο κακοῦργος· ὅτι δι' ἐπτὰ πληγῶν ἀπεπειράθη νὰ φονεύσῃ τὸν συνεταῖρόν του Χελιώτην· ὅτι ἐδικάσθη ἕνεκα τούτου ἐνώπιον τῶν Ἐνόρκων, ὅτι κατεδικάσθη δι' εἰρκτὴν καὶ δεσμὰ, καὶ ὅτι χάρις πάλιν βασιλικῇ τῇ θερμῇ μεσιτείᾳ τοῦ Ἀναδόχου του Μεταξᾶ τῷ ἠνοιξε τὰς πύλας τῆς εἰρκτῆς. Ἦγγόνει ταῦτα, λέγομεν, ὅπως ἅπαν σχεδὸν τὸ Πανελλήνιον τὴν στυγμὴν ταύτην ἀγνοεῖ τίνες εἶναι ἡ Μάνικ, Ῥάσχι οἱ Χέαρ καὶ Μπαρκ, ὁ Βαρθολομῆ, ὁ Μπαρυνέλης, ὁ Κόμης Βοχαρνέ, ὁ Δάβ, καὶ αὐτὸς ἔτι ὁ Ουιέλμος Πάλμερ, δηλ. οἱ τῶν ἡμερῶν μας περίφημοι κακοῦργοι τῆς Εὐρώπης, τὰ τέρατα τῶν κοινωνιῶν, τῶν ὁποίων τ' ἀφομοιώματα καὶ εἰδῶλα εὐρίσκονται ἐντὸς τῆς παστάδος τῆς

Κυρίας Τουσώ, ἐπὶ εἰκονογραφίῶν καὶ ἐν Μουσείοις, καὶ διὰ μακρῶν περιγραφῶν κατεπλήρωσαν τὸν τύπον τῆς Εὐρώπης ἀπάσης καθ' ὅλας τὰς γλώσσας του, καθ' ὅλους τοὺς τρόπους τῆς περιγραφῆς του· τούτους, οὖν, ὡς Πιτυοκάμπτας καὶ Προκρούστας ἔφερε μετὰ Θησείου καὶ Ἡρακλείου θριάμβου ὁ τύπος πρὸς γνῶσιν παντὸς τοῦ πεφωτισμένου κόσμου.

Ἐν Ἑλλάδι ἐνεργεῖ τις κακοῦργημα; δικάζεται, κλεῖται ἐν εἰρκτῇ, ἐκεῖ τελειώνει τὰς ἡμέρας του ἡ πάλιν ἐξέρχεται. Τίς ἄλλος τῶν συγγενῶν του γνωρίζει τοῦτο; ἢ τὸ πολὺ οἱ κύριοι τῆς πόλεως τῆς διαμονῆς του; ἐκτὸς ἐὰν ᾖναι ἐκ τῶν περιβοήτων Ἀρχιεπιστῶν; Μήπως ὁ ἐλληνικὸς τύπος ὡς ἐκείνος τῆς Εὐρώπης διὰ τῆς στενογραφίας λαμβάνει καὶ δίδει εἰς φῶς πάντα τὰ τῆς δίκης, καὶ ἕκαστος ὡς ἐν κατόπτρῳ δύναται νὰ πληροφορηθῇ, μάλιστα ἐν Ἑλλάδι, περὶ τῶν κακοῦργημάτων καὶ ὀνομάτων τῶν λύκων ἐκείνων τῆς κοινωνίας, οἵτινες ἦτον ἐπόμενον, ὡς ἐκ θαύματος, μετ' ὀλίγον νὰ λάβουν φύσιν ἀθώου προβάτου; ἢ πάλιν ἀθῶα πρόβατα χαρακτηριζόμενα ὡς ἄγριοι λύκοι νὰ σαπῶσιν ἐν ταῖς φυλακαῖς; ὅχι βεβαίως. Τίνι τρόπῳ λοιπὸν ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἐκτὸς τοῦ κράτους ἐν Σμύρνῃ νὰ γνωρίζῃ ὅτι εἰς τὸ Κακούργιοδικεῖον τῆς Ἑλλάδος ἐδικάσθη καὶ κατεδικάσθη εἰς Λουλούδας, καὶ μετὰ δύο ἔτη ἡμνηστεύθη; μόνον ἂν εἶχε τὸ Ἅγιον Πνεῦμα ἢ τὴν μαντικὴν τοῦ Κάλχαντος ἡδύνατο νὰ γνωρίζῃ τοῦτο. Ἐπειτα ὁ Λουλούδας τῷ ἐυσστήθῃ παρὰ τοῦ Κ. Γ. Σκούφου Γενικοῦ Διευθυντοῦ τῶν Ταχυδρομείων τῆς Ἑλλάδος ἀνδρὸς ἐπισημοτάτου· διὰ τί οὗτος δὲν τῷ εἶπε τίς ἦτον ὁ Λουλούδας, τοῦλάχιστον διὰ νὰ προφυλάττηται; τὸνναντίον, ὡς ἡ ἀκόλουθος ἐπιστολὴ, τῷ ἐυσστήθῃ τίμιος.

“Φίλε Ξένε,

“Ὁ συμπολίτης μου Κύριος Λεωνίδας Λουλούδας ἔρχεται διὰ τὰ αὐτόθι διὰ νὰ συστήσῃ ἐν κατάστημα ἀγγειοπλαστικόν· ὁ νέος εἶναι τίμιος καὶ καλῆς διαγωγῆς καὶ ὡς τοιοῦτον σοὶ τὸν συνιστῶ παρακαλῶν σε συγχρόνως ὅχι μόνον νὰ τὸν προστατεύσῃς, ἀλλὰ καὶ νὰ τὸν ὑποστηρίξῃς πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ του καὶ θέλεις μὲ ὑποχρεώσῃς.

“Τὴν Κυρίαν Ξένου προσκυνῶ μετὰ τῆς γυναικός μου.

“Τγίαινε, ἀδελφέ,

“Ὁ ὡς ἀδελφός,

“Γ. Σκούφος.

“Ἐν Ἀθήναις, τὴν 19 Ἰουνίου, 1851.”

Ὁ Λουλούδας ἐκαυχᾶτο ὅτι εἶχεν ἀνάδοχον τὸν Ὑπουργὸν καὶ Πρέσβυν Α. Μεταξᾶν. Ὁ Κ. Θ. Ξένος ἐγνώριζεν ὅτι ὁ Λουλούδας κατόκησεν ἔτη τινὰ ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Ἐξοχωτάτου τούτου ἐγνώριζεν ἐξ ἴσου ὅτι ὑπηρέτησε χρόνον τινὰ ἐν τῷ Φαρμακείῳ τοῦ Κ. Λάνδερερ· ὅποια λοιπὸν δυσπιστία ἔπρεπε νὰ ἐγερθῇ ἐν τῷ συλλογισμῷ τοῦ Κ. Θ. Ξένου, ὥστε νὰ μὴ λάβῃ ὑπὸ τὴν προστασίαν του τοῦτον τὸν Λουλούδαν;

Ἐν τούτοις ἂν καὶ ὁ Κύριος Ξένος ἡσθάνθη τινὰ χαρὰν ἀκούσας τὸ μυστικὸν τοῦ Λουλούδα, ἅμα ἔφερε κατὰ νοῦν τὸν ἐπικίνδυνον Παπαλουκᾶν, τὴν διεδέχθη ψυχρότης ἀνάλογος.

Ἐπεθυμούσαμεν ν' ἀπομακρύνωμεν, εἰ δυνατόν, τ' ὄνομα τοῦ ἀτόμου τούτου ἐκ τῆς ἱστορίας μας, πλὴν εἶναι ἀδύνατον, διότι τὸ χάσμα μένει τότε ἀπλήρων.

Ὁ Παπαλουκάς ἦτον ὁ εὐνοϊκὸς τοῦ Γαρδικιώτου, διότι ὁ τότε παντοδύναμος Γαρδικιώτης ἐβάπτισε τὸν κακούργον τοῦτον τὸν καταδικασθέντα ἄλλοτε ὡς τοιοῦτον καὶ διαμείναντα πολλὰ ἔτη ἐν τῷ Μεδρεσέ, καὶ ἔπλασεν αὐτὸν Διερμηνέα τοῦ Β. Ἑλληνικοῦ Προξενίου Σμύρνης, καὶ πρωῒαν τινὰ ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ Κ. Ξένου φέρων συστατικὰ καὶ ἐπιστολὴν τοῦ τότε Ὑπουργοῦ Κυρίου Δελυγιάνη, δι' ἧς τῷ ἐσύσταινεν οὐδεμίαν νὰ ἐπιφέρῃ ἀντίστασιν ὡς πρὸς τὴν ὑποδοχὴν, διότι τοιαύτη ἦτον ἡ ἐπιθυμία τοῦ Γαρδικιώτου. Ἐὰν ἡδύνατο ὁ δυστυχὴς Πρόξενος ἂς ἔπραττε καὶ ἄλλως· ἐκ δὲ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Ἀμοῖρου καταδεικνύεται ὅτι ὁ Γαρδικιώτης εἰργάζετο κατ' αὐτοῦ.

Δὲν παρήλθε πολὺς χρόνος καὶ ὁ δεύτερος οὗτος Διερμηνεύς οὐχὶ τοῦ κοινοῦ τῆς πόλεως μόνον τὴν προσοχὴν ἐπησχόλησε διὰ τῆς αἰσχρᾶς καὶ ἐκτραχηλισμένης διαγωγῆς του, ἀλλὰ καὶ τὸν Διοικητὴν Κιαμίλ Πασᾶν κατηνάγκασε νὰ γράψῃ πρὸς τὸν Πρόξενον νὰ μὴ τὸν στείλῃ ἄλλοτε εἰς τὸ Διοικητήριον· καὶ ὅτι, ἂν ἡ ἐλληνικὴ Κυβέρνησις δὲν φροντίσῃ νὰ τὸν ἀνακαλέσῃ, ἤθελε τὸν ἀποπέμψῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Πραγματικῶς ὅπου κλοπῇ, ὁ Παπαλουκάς ἐν τῷ μέσῳ ἦν ὅπου φόνος, ὡσαύτως ὅπου πορνεία, οὐχ ἦττον. Τέλος ὁ β' Διερμηνεύς τοῦ Ἑλλ. Προξενίου ἐπέσυρε τὰς ὑποψίας τῶν τοπικῶν Ἀρχῶν ὡς ἐνεχόμενος ἐν Ἑταιρεία κυβδηλοποιῶν. Δὲν ἤρκουν ταῦτα, ἀλλ' ἤρχισε νὰ κηρύττῃ ὅτι ὁ Γαρδικιώτης τῷ ἔγραψεν ἐκ μέρους τῆς Αὐλῆς ὅπως δολοφονήσῃ τὸν Γριζιώτην ἐπὶ ἀμνηστείᾳ καὶ ἀντιμισθία πεντήκοντα χιλιάδων δραχμῶν.¹

¹ Προείπομεν ὅτι ἡ ἐπιθυμία μας ἦτο ν' ἀποσιωπήσωμεν

Ὅθεν ὁ Κύριος Ξένος χωρὶς νὰ προσέξῃ ὅτι θὰ δυσареστήσει τὸν παντοδύναμον Γαρδικιώτην, κατεμήνυσε τοῦτον πρὸς τὴν Ἑλλ. Κυβέρνησιν.

Τὸ Ὑπουργεῖον τότε ἔστειλεν Ἀνακριτὴν τὸν Ἄννινον. Εἶδομεν δὲ τὴν ἐν Σμύρῃ διαγωγὴν τοῦ ἀνθρώπου τούτου.

Ὅταν ἐπέστρεψεν εἰς Ἀθήνας ὁ Κύριος Ξένος συνεπέφερε μετὰ μεγίστης δυσκολίας καὶ τὸν Παπαλουκᾶν, ἀποσπᾶσας αὐτὸν ἀπὸ τῶν χειρῶν τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σμύρνης διὰ παρακλήσεων, καθότι ἐσκόπευε νὰ τὸν πέμψῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν. Τίς πιστεύει τώρα ὅτι ἅμα ὁ Παπαλουκάς ἔφθασεν εἰς Ἑλλάδα ἀντὶ νὰ παιδευθῇ, ἀμέσως ἀπελύθη; Ὁ Ἄννινος τὸν εὐγαλε παστρικὸν κατὰ τὸ δημῶδες· εἶπε πρὸς τὸν Γαρδικιώτην τὰ ἐξ ἀμάξης κατὰ τοῦ Προξένου, καὶ τέλος ὠδήγησε τὸν Παπαλουκᾶν νὰ ἐνεργήσῃ κατὰσχεσιν ἐπὶ τῶν μισθῶν του.

Φαίνεται ἴσως σκληρὸν, μάλιστα παρὰ τοῖς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ, τὸ νὰ γράφῃ τις πάντα ταῦτα λεπτομερῶς, εἰ καὶ ἀληθείας, πλὴν πῶς ἄλλως δύναται ἡ ἀθωότης νὰ ἱκανοποιηθῇ, νὰ στηλητευθῇ καὶ περιορισθῇ ἡ κακία καὶ φαυλότης τινῶν καταχρηστικῶς κατεχόντων θέσεις ὑψηλὰς;

Πανταχοῦ ὅπου ὑπάρχουν λαοὶ πολιτισμένοι, ὑπάρχει καὶ διάκρισις τις μεταξὺ Ἀνωτέρου ὑπαλλήλου καὶ ἀπλοῦ πολίτου· ἐννοεῖται ὅτι ἐν ὅσῳ ἕκαστος ἐνεργεῖ ἐντὸς τῶν καθηκόντων του. Ἐν Ἑλλάδι ὅμως οὔτε μεταξὺ κακούργου καὶ Ὑπουργοῦ ὑπάρχει διάκρισις· ἡ μαρτυρία κακούργου ἱσοτιμᾶται τῇ τοῦ ἐπὶ εἰκοσαετίαν διακεκριμένου ὑπηρέτησαντος. Ἡ ἀντιπολίτευσις ἔχει ἀνάγκην μαρτυριῶν, καὶ ἀδιάφορον εἰς κατετέθησαν παρὰ κακούργων καὶ ἐπιόρκων. Γνωρίζομεν ἐπὶ τίνι βάσει ὁ Παπαλουκάς ἐμεσεγγύασε τοὺς μισθοὺς τοῦ Προξένου. Τὸ ἐν Σμύρῃ Προξενεῖον, ἅμα ὁ Παπαλουκάς ἐστάλη εἰς Ἀθήνας, ἐδημοσπράτησε τὰ ὀλίγα ἔπιπλα τῆς οἰκίας του, ὅπως φυσικῶς τῷ λόγῳ πληρώσῃ τοὺς πολυαρίθμους δανειστάς του. Ὁ δὲ Παπαλουκάς ὀδηγούμενος ὑπὸ τοῦ Ἄννινου ὅστις ἤρχισεν ἤδη νὰ σκάπτῃ τὸν τάφον τοῦ Προξένου, ἐμεσεγγύασε τοὺς μισθοὺς του ἐπὶ τῷ λόγῳ, ὅτι τὰ

τοῦτο τ' ὄνομα, ἐπὶ τῷ σκοπῷ διὰ νὰ μὴν ἐγγίξωμεν τὴν χορδὴν ταύτην· πλὴν ἡ ἀνάγκη μᾶς βιάζει πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἀθωότητος τοῦ Κ. Ξένου, ὅστις τὸ 1851 κατεδίωξε τὸν Παπαλουκᾶν· ἔλαβε δὲ χώραν περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Γριζιώτου ἐκτεταμένη ἀλληλογραφία μεταξὺ Προξένου καὶ Ὑπουργείου, τῇ ὁποίᾳ ἀνάγκη πᾶσα διὰ παντὸς νὰ θάψωμεν, καὶ τὴν ὁποίαν καὶ ὁ τότε ὑπουργεῖων Παῖκος πρέπει νὰ ἐνθυμῇται, καὶ ὁ Πρέσβυς Μεταξᾶς δὲν πρέπει ν' ἀγνοῇ. Οὐδεὶς ὑπηρετῆσε πιστότερα καὶ ἐντιμώτερα τοῦ Κυρίου Ξένου κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην καὶ τὸν Βασιλεῖα του, καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἔθνους του.

ἐπιπλά του ἤξιζον 25,000 γρόσια, καὶ μετὰ ταῦτα ἔγεινεν ἄφαντος· ποῦ ὑπῆγεν, οὐδεὶς ἐγνώριζεν, οὔτε ἠκούσθη πλέον. Καὶ ἐνόσφ δὲν εὐρίσκετο, ὁ Κύριος Ξένος δὲν ἠδύνατο νὰ λυτρώσῃ τὰ χρήματά του.

Ὁ Λουλούδας κατὰ τὴν ἐν Σμύρνη σύντομον διατριβὴν του, δηλαδὴ ὅτε ἦλθε συστημένος πρὸς τὸν Κύριον Ξένον, δὲν ἠργοπόρησε νὰ σχετισθῇ μετὰ τοῦ Παπαλουκά· καὶ καθ' ὅλον τοῦτον τὸν χρόνον σχεδὸν δὲν ἐχωρίσθησαν. Ὅθεν τοῦτο διήγειρε πολλὰς ὑποψίας ἐν τῷ νῷ τοῦ Προξένου καὶ ὅταν τὸν ἀπήντησε καθ' ὁδὸν καὶ τὸν ἠρώτησεν, εἶχε πλήρη πεποίθησιν ὅτι οὗτος ἐγνώριζε τὴν διαμονὴν τοῦ ποτὲ Διερμηνέως. Τοῦτο, εἵπομεν πρὸ μικροῦ, κατέφυξε πάραυτα μετὰ τὴν πρώτην ἐπίσκεψιν τοῦ Λουλούδα ὅλην τὴν χαρὰν, ἣν ἡ ἀνακάλυψις τῶν θησαυρῶν τὴν ἀρχὴν τῷ ἐνέπνευσε. Πλὴν ὅτε πάλιν ἐσκέπτετο ὅτι ἡ μυστικὴ φιλία αὐτῶν ἴσως προήρχετο ἕνεκα τῆς ἀργυρούχου ταύτης γῆς, εὗρισκε βέβαιον ὅτι ὁ Λουλούδας δὲν ἦτον τῆς αὐτῆς διαγωγῆς, ἀλλ' ὅτι ἐξ ἀνάγκης ἐφαίνετο προσκεκολλημένος· ἐξήγει τὴν ἐκ Σμύρνης ἀναχώρησίν του, ἐκ τοῦ φόβου μὴ ὁ Διοικητὴς τῆς πόλεως τὸν συλλάβῃ ὡς φίλον τοῦ Παπαλουκά· Ἡ παρὰ τῷ Πρέσβει πάλιν Ἀνδρέᾳ Μεταξῇ ἔκτοτε διαμονὴ του ἀπεσώβει πᾶσαν ἄλλην ἀκάθαρτον ἰδέαν, ἣν περὶ τοῦτου συνελάμβανεν.

Ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ ἔρχηται συχνὰ μετὰ τὸ γεῦμα πάντοτε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τοῦ Κυρίου Ξένου, καὶ νὰ περιστρέφῃ συνήθως τὸν λόγον ἐπὶ τῆς ἀργυρούχου γῆς πάντοτε μετὰ ζωηροτάτων χρωμάτων. Τέλος δὲ, λυπηρὸν νὰ εἴπωμεν, ἐστερέωσε τὴν ἀμφιταλαντευομένην πεποίθησιν τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου.

Ἡ ὑλικὴ περιουσία μας, ὡς γνωστὸν τοῖς πᾶσιν, εἶναι τὸ πηδάλιον τῶν συμβάντων τοῦ βίου μας. Ὁ Κύριος Ξένος ποτὲ βαθύπλουτος, ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ αὐτοῦ ἐθυσίασε τὰ πάντα· ἐνόμιζεν ὅτι, ὅταν ἡ Πατρίς ἀπαλλαγῇ τῆς δουλείας της, θὰ τῷ ἐπιστραφῶσι τὰ πλούτη του, ἡ τοῦλάχιστον θὰ ἔχει θέσεις διὰ τὰ τέκνα του. Ἡπατήθη ὅμως ὡς καὶ πολλοὶ ἄλλοι, τὰ πράγματα καθ' ἐκάστην ἐλάμβανον στροφὴν διάφορον, αὐτὸς ἐπὶ τῆς θέσεώς του ἐκλωνίζετο, ἡ φθίσις τοῦ βαλαντίου του ἤγγιζε τὸν τρίτον βαθμὸν, τὰ τέκνα του ἀνατραφέα ἐν ταῖς ἀναπαύσεσι καὶ ἐν τῷ βίῳ τῶν ἀρχόντων, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ διὰ τοῦ ὑπηρετικοῦ βίου προσεπάθουν νὰ κερδήσουν τὰ πρὸς τὸ ζῆν, ὁ δὲ γέρων Πατὴρ αὐτῶν δὲν ἠδύνατο κατὰ τὸ γῆρας αὐτοῦ καὶ μετὰ τριακονταετῇ πολιτικὴν ὑπηρεσίαν του νὰ παραιτήσῃ τοῦτο τὸ στάδιον καὶ νὰ ζητῇ

ἕτερον. Λοιπὸν δύο ὁδοὶ τῷ ἔμενον, πλὴν ἀμφότεραι σαθραὶ καὶ ἐπικίνδυνοι· ἢ νὰ ἐπανεέλθῃ διὰ τινος τῆς τύχης ἀπροσδοκίτου δωρήματος εἰς τὴν πρώην εὐδαιμονίαν του, ἢ νὰ τὴν ἀνακτήσῃ διὰ τινος λίαν ὀμαλῆς ὁδοῦ, τὴν ὁποίαν καὶ ἄλλοι ἀνώτεροί του τῷ ἔδειξαν. Εἶχεν ὑπὸ τὴν διαχείρησίν του Προξενεῖον ὀλόκληρον, ἱκανὰ ὑποπροξενεῖα, πλήθος βοηθῶν ἠδύνατο λοιπὸν σφετεριζόμενος, συμμεριζόμενος, δωροφορῶν καὶ δωροδωκῶν νὰ κατορθώσῃ τοῦτο.

Ἡ δὲ δευτέρα ὁδὸς τῷ ἐνέπνεεν ἀποστροφὴν καὶ τὸ νὰ τὴν συλλογισθῇ. ἕκαστος δὲν εἶναι ἱκανὸς περὶ τὰ τοιαῦτα, καὶ πρὸ πάντων ὁ ζήσας καὶ γηρασας ἐν τιμωρίᾳ καὶ ἀρετῇ· πρέπει ἐπίτηδες νὰ δημιουργηθῇ τοιοῦτος ὑπὸ τῆς φύσεως. Τὸ ἀκόλουθον ἱστορικὸν ζωγραφίζει μᾶλλον παντὸς ἄλλου τὸ πράξῃ τοιοῦτόν τι καὶ ἂν ἦτον ἱκανὸς νὰ χαρακτηρῇ τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου.

Κατὰ τὸ 1845, ἡ Γ. Π. ἔστειλεν εἰς Σμύρνην τὸν ὑπάλληλόν της τὸν Ἀχμέτ Ἐφένδην (μετὰ ταῦτα κατὰ τὸ 1857 Ἰπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης καὶ Πρέσβυν αὐτῆς ἐν Περσίᾳ) ὅπως καταγράψῃ καὶ ἀναγνώρισῃ τοὺς ὑπηκόους τῶν ξένων Δυνάμεων καὶ τοὺς ῥαγιάδες αὐτῆς. Εἰς τὸ μέτρον τοῦτο κατέφυγε, διότι διάφοροι ῥαγιάδες καθ' ἐκάστην ἢ δι' ἐνὸς ἢ δι' ἄλλου τρόπου ἀπελάμβανον διαβατήρια, καὶ ἐπενεδύοντο μίαν εὐρωπαϊκὴν ἐθνικότητα. Ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ ἐμποδίσῃ τὸ κακὸν καὶ νὰ διαχωρίσῃ ἅπαξ τοὺς ἀληθεῖς ῥαγιάδες της ἀπὸ τῶν ὑπηκόων τῶν ξένων Δυνάμεων.

Ἡ ἀφίξις τοῦ πρὸυξένου μέγα κρότον καὶ πολλὴν ἀνησυχίαν ἐν Σμύρνῃ· ὅστις εἶχεν ἀπολαύσει ἢ δι' εὐνοίας ἐθνικότητα καὶ ἀνέπνεεν ἀποκοπώτερα ἐν τούτῳ βίῳ τούτῳ, ἥδη ἔτρεμε μὴ ἐπανεέλθῃ εἰς τὴν πρώτην του κατάστασιν.

Ἡ καταγραφὴ ἤρχισεν ἀπὸ τοῦ Προξενείου τοῦ Ἑλληνικοῦ, διότι οἱ Ἕλληνες ὑπήκοοι ἦσαν οἱ πολυαριθμώτεροι πάντων, καὶ καθ' ἐκάστην ἔτι ἐπολυπλασιάζοντο· τουτέστιν ὁ Κ. Θ. Ξένος τὸ 1834 ἦλθε Πρόξενος εἰς Σμύρνην, εὗρε μόνον 100-120 ὑπηκόους Ἕλληνας, καὶ κατὰ τὸ διάστημα τῆς προξενείας του τοὺς ἀνεβίβασεν εἰς 4,000.

Τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς συνεδριάσεως ὁ Ἀχμέτ Ἐφένδης ἀπεποιήθη ν' ἀναγνώρισῃ ὡς Ἕλληνα οὐδένα τῶν χίων “Οἱ χῖοι, εἶπε πρὸς τὸν Κύριον Ξένον, ἔχουν τὰ κτήματά των εἰς Χίον, ἐγεννήθησαν ἐπὶ νήσου ἥτις μᾶς ἀνήκει, καὶ ἀνεκτήσαντο τὰ κτήματά των γενόμενοι ῥαγιάδες· δηλ.: οἱ χῖοι ἐντὸς τῆς Χίου εἶναι ῥαγιάδες, πληρόνουν τὸν φόρον (χαράτζι) διὰ νὰ καρποῦνται τὰ κτήματά των, καὶ

ἐκτὸς λαμβάνουν διαβατήρια καὶ χαίρουν μίαν ξένην ἐθνικότητα.”

— Ἄν ἡ Ἐξοχότης σαι δὲν θέλῃ ν’ ἀναγνωρίσῃ καὶ καταγράψῃ τοὺς χίους, λυποῦμαι νὰ σὰς εἴπω ὅτι δὲν δύναμαι ν’ ἀρχίσω τὴν καταγραφὴν, πρὶν γράψω πρὸς τὴν Κυβέρνησίν μου καὶ τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείαν ὅπως ζητήσω ὁδηγίας ἀπεκρίθῃ ὁ Πρόξενος. Συγχωρήσατέ μοι ὁμως νὰ σὰς κάμω τινὰς παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν χίων· οἱ χίοι εἶναι ἐκεῖνοι, οἵτινες ὑπέφερον περισσότερον παντὸς ἄλλου Ἕλληνοῦ κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν. Τὰ χαρέμιά σας ἔτι στολίζονται ἀπὸ τὰς γυναῖκάς των ἡχμαλωτίσθησαν, ἐδουλώθησαν τόσα ἔτη, ὥστε τὴν σήμερον δὲν εἶναι δυνατόν οὐδεὶς χίος νὰ εὐχαριστηθῇ νὰ μένῃ πλέον ῥαγιάς· Οἱ περισσότεροι τούτων εἶναι ὑπέρπλουτοι· θὰ μεταβοῦν εἰς Κωνσταντινούπολιν, θὰ καταφύγουν πρὸς τοὺς Πρέσβεις καὶ πρὸ πάντων πρὸς τὸν Ἀγγλον Σὶρ Στραφόρτ Κάννικ, καὶ θὰ γεννηθῇ, φοβοῦμαι, ἓνα ζήτημα, τὸ ὅποιον θὰ φέρῃ οὐκ ὀλίγους περισπασμούς εἰς τὴν Ἐξοχότητά σας.”

Ἐνταῦθα ἔλαβε χώραν μία συζήτησις ἐκτεταμένη μεταξὺ τοῦ Προξένου καὶ τοῦ ἀπεσταλμένου τῆς Τ. Π. καθ’ ἣν ὁ πρῶτος ἔπεισε τὸν δεύτερον ὅχι μόνον νὰ παραδεχθῇ τοὺς χίους ὡς ὑπηκόους Ἑλλήνων, ἀλλὰ νὰ παραδεχθῇ ὅλους ἀνεξαιρέτως. Ὅθεν καὶ τὴν ἐβδομάδα ἐκείνην κατεγράφησαν ὅλοι καὶ ἀνεγνωρίσθησαν ὡς τοιοῦτοι.

Μετὰ τὴν καταγραφὴν ὁ Κ. Ν. Παρόδης ἐκ μέρους τῶν χίων τῆς Σμύρνης ἐπεσκέφθη τὸν Πρόξενον, τὸν εὐχαρίστησε, καὶ τῷ προέτεινε νὰ δεχθῇ πολῦτιμον δῶρον, ὅπερ οἱ ἔμποροι τῷ προσέφερον. Ὁ Κύριος Ξένος ἀπεποιήθη τοῦτο λέγων ὅτι ἐξέπλήρωσε μόνον τὸ χρέος του, καὶ ὅτι δὲν ἐπιθυμεῖ ἀμοιβὴν, διότι πληρόνεται παρὰ τῆς Κυβερνήσεώς του. Ὁ Κ. Ν. Παρόδης ἔξ, καὶ ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ Ἑλληνικοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπάρχει ἡ ἐκθεσις τοῦ Προξένου.

Ἡ καταγραφὴ διήρκεσε πολλοὺς μῆνας, καθ’ ἣν ὁ Κ. Θ. Ξένος ἠδυνήθη νὰ καταγράψῃ ὅλους σχεδὸν τοὺς ἔχοντας διαβατήρια ἑλληνικά, ἢ τοὺς ἔχοντας ἀπλῶς ἐν μόνον δημοτικόν.

Ὁ Πρόξενος τῆς Αὐστρίας Κύριος Σχαμπέρ συνεζήτησε τοῦτο μετὰ τοῦ Κ. Ξένου, καὶ ἔγραψε πρὸς τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείαν του ὅτι τρόπον τινὰ ὁ Ἀχμέτ Ἐφένδης ἐκερδήθη παρὰ τοῦ Κυρίου Ξένου καὶ τῷ παρήτησεν ὑπηκόους χιλιάδας ῥαγιάδων, ἐνῶ οὗτος μόλις ἠδύνατο ν’ ἀποκτήσῃ διαβατήρια δι’ αὐτοὺς τοὺς γεννημένους ἐν Δαλματίας· ἠκολούθησε δ’ ἐκ τούτου πολυποικίλος ἱστορία

μεταξὺ τῆς Τ. Π. τοῦ ἀπεσταλμένου Πρέσβεως τῆς Αὐστρίας καὶ τῆς Ἑλλήνων βείας καὶ τοῦ Κ. Θ. Ξένου, τῆς ὁποίας ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ δώκωμεν τὴν περιταῦθα, οὔτε νὰ φέρωμεν εἰς φῶς τὰ ἐξ πλὴν τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι ἡ πολλὴ εὐχαριστημένη ἐπὶ τέλους, ὅτι ἡ μένος αὐτῆς ἐφέρθη εὐλκρινῶς καὶ ἀμκαὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος διεξεπεραίωσε μετἱκανότητος καὶ διπλωματικῆς τὴν ἀποσ παραδίδων εἰς τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος τὴν πκαὶ ἐντιμωτάτην τῆς Σμύρνης κοινωνίαν ἥτις διὰ τῆς ἐπιμονῆς καὶ ἐνεργητικμετὰ τὰς τοσαύτας συμφορὰς τῆς νῆἀνεδείχθη μία τῶν ἐπισημοτέρων φυλῶντιζόντων τὸ πολύφυλον ἔθνος μας. Ἐκ τούτου ἱστορικοῦ θεωρεῖ ὁ ἀναγνώστηςθεῖς πλούτου περιστάσεις ἀπέβαλεν ὁ Κἀν ἦτο δυνατόν νὰ προσστρέξῃ εἰς ἐκείνην οἱ συκοφάνται του ἐξήτησαν νὰ τοῦ προ

Συνεΐθισε ν’ ἀκούῃ τοὺς λόγους τοῖ ἐπεθύμει καθ’ ὑπερβολὴν ὅπως αἱ μετδος καὶ Τουρκίας σχέσεις ἐπαναληφθκαὶ ἡ καρδιά του ἐπαλλε σφοδρῶς μὴ Δουλοῦδας κοινώσῃ πρὸς ἄλλον τινὰ τ. Ὅσον διὰ τὸν Παπαλουκᾶν, ποσῶς διβεῖτο· διότι ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἔγεινεν, ἄφαριζεν ὅτι δὲν ἠδύνατο πλέον νὰ ἐπι Σμύρνην.

Εἰπέ μοι τώρα, ὦ Ἕλλην, ἀφοῦ εἰλ ἐξωμολογήθῃν τὰ πάντα, τίς ἐν τῇ θέσει δὲν ἠθέλε παγιδευθῇ; Ἡ πλάνη εἶναι νοὸς καὶ ἡ παγὶς τοῦ ἀθώου.

Τὸ γλυκὺ ἐν τούτοις τούτου ὄναρ μ ἀρκούντως ἐθορυβήθη, καὶ παρ’ ὀλίγον δασθῇ. Ἡ ὀλεθρία χολέρα ἤρχισε νὰ κατοίκους τῶν Ἀθηνῶν. Ἐποχὴ θλιβε αὐτὴν ἀναπολῇ. Ἐποχὴ, ἣν ὁ φιλολογαῖωνίως θὰ ἐνθυμῇται διὰ τὰ ἐπίσημα τῷ ἀφήρπασεν. Αἱ Ἀθῆναι ἡρημώθησ κάτοικοι αὐτῆς διεσκορπίσθησαν εἰς τὰ Μόλις ὁ εἰς ἐθάπτετο, καὶ ὁ πενθιμος διὰ τὸν ἕτερον.

Ὁ Κύριος Ξένος τώρα ἔμεινε μόνος ρισμένος ἐν τῷ ξενοδοχείῳ του· ἐκεῖ ἐλ ὀφθαλμούς τοῦ Στεφάνου ἀρχαίου φίλ ἐνὸς τῶν συνεταίρων τῆς ἐπωνυμίας, Ἀλέξιος καὶ ἀνεψιοί, δι’ ἧς ἐκ Ζακύντ μετεβίβαζεν εἰς Μεσολόγγιον τὰς τροφί ἐλθὼν ἐνταῦθα ἐντὸς 24 ὥρων εὔρε τ



Ὡς ἐκ θαύματος δὲ διεξέφυγε καὶ ταύτην τὴν περίστασιν τὸν θάνατον ὡς καὶ ἄλλοτε τὴν Πανώλη. Ποσάκις δὲ τὸν ἠκούσαμεν βαθέως στενάζοντα καὶ καταρώμενον τὴν ἀδικον τύχην, ἥτις δὲν τὸν ἐστελλεν εἰς τὴν αἰώνιον εἰρήνην, ἀλλὰ τὸν διετῖρει ἐν τῇ ζωῇ ὅπως ἀπαντήσῃ τοσαύτην ἀδικον κατασχύνην καὶ ἀπανθρωπίαν!! ποσάκις καὶ ἡμεῖς αὐτοὶ κατὰ τὴν ἀπερίσκεπτον παραφοράν μας δὲν ἐγογγίσσαμεν κατὰ τῆς Προνοίας, διότι κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην δὲν κατέστρεψε τὸν βίον ὁ ἄθλιος Λουλούδας πρωταίτιος τοῦ Συγγράμματος τούτου!! Ἄλλα “τὰ κρίματα τοῦ Κυρίου ἄβυσσος.”

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΓ.

Μία Σκολιά Θέσις.

Τὸ Τανζέν εἶναι ὡραῖον καὶ τερπνὸν δένδρον τῆς νήσου Μαδαγασκάρ, καὶ παράγει καρπὸν δηλητηριώδη, οὗτινος ὁ ζωμὸς καταψύχει τὸ αἷμα καὶ προξενεῖ φρικτοὺς σπασμούς καὶ λειποθυμίας. Κατὰ τὴν δοξασίαν τῶν κατοίκων τῆς νήσου ταύτης τὸ Τανζέν προξενεῖ τὸν θάνατον μόνον πρὸς τοὺς ἐνόχους, καὶ σέβεται τοὺς ἀθώους. Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο ἐξαρτᾶται βεβαίως ἐκ τοῦ μυστικοῦ τρόπου τῆς προπαρασκευῆς του ὑπὸ τῶν Ἱερέων καθότι, ἐὰν ἐκ τούτου τοῦ καρποῦ ἀφαιρέσῃς ἐν μέρος τῆς ἐνεργείας αὐτοῦ, δὲν καθίσταται θανατηφόρος. Ὁ κατηγορούμενος πρὸ τεσσαράκοντα ὀκτὼ ὡρῶν τρώγει μόνον ὀρίζιον τὴν δ' ὀλεθρίαν ἡμεραν τῆς γεύσεως αὐτοῦ ὀδηγεῖται εἰς τόπον προσδιωρισμένον μετὰ τῆς οἰκογενείας του ὡς καὶ τῆς τοῦ κατηγοροῦ ἐκεῖ ἐκδύεται, ὁ δὲ δῆμιος παρακαλεῖ τὸν Ζαδαχάρ, τὸν ὑπέρτατον δηλαδὴ Δικαστὴν τῶν ἀνθρώπων νὰ φεισθῇ τὸν δυστυχῆ. Τότε προσκαλεῖται καὶ αὐθις νὰ ὁμολογήσῃ τὸ ἔγκλημά του ἐὰν δὲ ὑπακούσῃ, παραπέμπεται ἀμέσως ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου ὅπως τακτικῶς δικασθῇ ἐὰν τοῦναντίον, τὸν ἀναγκάζουσι νὰ γευθῇ τὸν παρεσκευασμένον καρπὸν καὶ ἐὰν ᾔναι ἀθῶος, δὲν ἀποθνήσκει· ἀν ὅμως ἐνοχος, δὲν ἐπιζῇ. Μετὰ τινὰς στιγμὰς καταλαμβάνεται ὑπὸ φρικτῶν σπασμῶν καὶ σπαραγμῶν τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου αὐτοῦ συστέλλονται, καὶ συχνάκις ἀποθνήσκει

ἐν τῷ μέσῳ τρομερῶν βασάνων. Ἐὰν ὅμως δὲν ἀποθάνῃ ἐντὸς τοῦ προσδιωρισμένου χρόνου, οὗτος ἐπιζῇ, τὸν ὅποιον καὶ ἐπαναφέρουν εἰς τὴν οἰκίαν του ὀρχούμενοι, πλὴν ποτὲ δὲν ἐπανέρχεται πλέον ἐντελῶς εἰς τὴν υἰεῖαν του, ἀλλὰ μένει ἐπὶ ζωῆς παραλυτικός.

Ἐν Ἑλλάδι τὸ δένδρον τοῦτο δὲν ὑπάρχει, ἀλλ' ὁ καρπὸς του ἐν ἀφθονίᾳ τὸν κατέπιον οὐκ ὀλίγοι ἀθῶοι, τοὺς ὁποίους ἡ μοχθηρία παρέστησεν ὑπόπτους καὶ, ἀν καὶ ἀθωωθέντες, ἀπέμεινον παραλυτικοὶ ἔκτοτε, καὶ πώποτε πλέον δὲν ἐπανεύρουν τὴν ἐντελῇ υἰεῖαν των. Διὰ τὴν νὰ μὴ δύναται τις νὰ τὸν γεύσῃ καὶ πρὸς τινὰς Ἱπουργοὺς, Ἱπασπιστὰς, Πρέσβεις, Δικιστὰς καὶ Εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλλάδος μας; διὰ τὴν νὰ μὴ δύναται τις τῶντι νὰ πράξῃ καὶ πρὸς τοὺς ἄβρους τούτους μίαν ἀληθῶς δοκιμασίαν τῶν πατριωτικῶν αἰσθημάτων των, τῆς ὑψηλῆς των τιμιότητος, καὶ τῆς κατ' ἐπιφάνειαν ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς ἀφοσιώσεως πρὸς τὸν Ἡγεμόνά των; Πόσους, ὦ ἀγαπητὸν Τανζέν, ἤθελες, πρὸς ἐκπληξιν τοῦ Ἡγεμόνος τούτου, καταδείξει τρομεροὺς ῥαδιούργους, ψεύστας, καὶ καταχθονίους τοῦ θρόνου προδότας!! προχωροῦμεν μετὰ πολλῆς ἀθιμίας εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἠτοιμάζετο ν' ἀναχωρήσῃ μετὰ τὴν ἐπανάληψιν τῶν σχέσεων μετὰ τῆς Τουρκίας διὰ Σμύρνην, καὶ πάλιν ἐκλωνεῖτο καὶ ἐταλαντεύετο ἐὰν ἔπρεπε νὰ λάβῃ μεθ' ἑαυτοῦ τὸν Λουλούδαν, ὅτε οὗτος ἐνεφανίσθη ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ, καὶ ἐδιπλασίασε τὰς παρακλήσεις καὶ ὑποσχέσεις του. Ἐντὸς τοῦ διαβατηρίου του τὸν κατεχώρησε τέλος ὁ Πρόξενος ὡς ὑπηρέτην του.

Κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας τὸν εἰδοποίησαν ὅτι ὁ Ἱπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Κύριος Περικλῆς Ἀργυρόπουλος ἐπεθύμει νὰ τὸν ἴδῃ. Μεταβαίνει ἐκεῖ, καὶ οὗτος τῷ δίδει ἐντολὴν νὰ διευθυνθῇ πρὸς τὸν Κ. Α. Μεταξὰν καὶ προφορικῶς νὰ τὸν προτρέψῃ νὰ δώκῃ τὴν παραίτησίν του ἀπὸ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείας.

Μετὰ τὰ ἐν Σμύρνη συμβάντα, ἀν καὶ ὁ Πρόξενος δὲν ἦτον ἐκ τῶν ἐπιστηθίων τοῦ Ἀνδρέα Μεταξᾶ, πώποτε ὅμως δὲν ἔθραυσε τὸν μετὰ τούτου τῆς ἐθιμοταξίας μίτον του.

Κατ' ἀρχὰς ᾔτησε τὴν κοινοποίησιν ταύτην ἐγγραφον, πλὴν ὁ Κύριος Ἀργυρόπουλος τὴν ἀπεποιήθη, λέγων ὅτι ἴσα ἴσα διὰ ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐγγραφον κοινοποίησιν τὸν ἐπεφόρτιζε.

Τρεῖς κατὰ συνέχειαν ἡμέρας προσεπάθει ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐντολὴν ταύτην ὁ Πρόξενος τῆς Σμύρνης, καὶ τρεῖς ἡμέρας ὁ Ἱπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν

ἐπιμένει, προσθέτων ὅτι δὲν εὑρισκεν ἄλλον τοῦ Κυρίου Ξένου καταλληλότερον.

Ὁ Κύριος Ἀργυρόπουλος ἔπαυε τὸν Α. Μεταξᾶν, διὰ τὰ διορίσῃ τὸν Κουντουριότην γαμβρὸν τοῦ τότε ἰσχυροῦ Καλλέργη ἐν τῇ Πρεσβείᾳ ἐκείνῃ, καὶ διότι μετὰ τὴν τελευταίαν ἐν Κωνσταντινουπόλει διαγωγὴν του ἡ Τ. Π. δὲν ἤθελε βεβαίως τὸν δεχθῇ.

Ὁ Ἐξοχώτατος ἀκούσας τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ Ἵπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν ἐγεινεν ἑξαλλος. "Ὅτε ἀπῆρχετο τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἠπείλει ὡς ἄλλος Μεντζικῶφ τοὺς περιδεεῖς τότε Ἵπουργοὺς τῆς Τ. Π. ὅτι συντόμως πάλιν θὰ τὸν ἴδουν, καὶ παρηγόρει τοὺς ἐκεῖ ὁμογενεῖς ὅτι τὴν φορὰν ταύτην θὰ ἐπιστρέψῃ ἐν θριάμβῳ. Διερχόμενος τῆς Σμύρνης ἐσυλλογίσθη νὰ πυρπολήσῃ τὴν πόλιν ἐκείνην. Ἦδη ἀπελύετο τῆς Πρεσβείας, καὶ ὁ Πρόξενος Σμύρνης ἔρχεται νὰ πυρπολήσῃ τὰ ἐν-τόσθιά του διὰ τῆς ἐντολῆς ταύτης.

—Εἶσαι Μαυροκορδατικός, εἶσαι τφόντι ἀληθὴς προδότης! Α! σὺ, φίλε! σὺ, Ξένε, νὰ ἔλθῃς νὰ μὲ φέρῃς τοιαύτην ἐντολήν! δὲν τὸ ἤλπιζον ἀπὸ σέ! δὲν εὔρεν ἄλλον κανένα ὁ Ἵπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ κόμματός μου; τὸ ἔκαμε περισσό-τερον διὰ νὰ μὲ ταπεινώσῃ. . . .

Ματαιῶς ὁ Κύριος Πρόξενος προσεπάθει νὰ τὸν πείσῃ ὅτι τρεῖς κατὰ σειρὰν ἡμέρας ἐπέμενε διὰ ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐντολήν ταύτην, καὶ ὅτι ἤδη ἂν τὴν ἐξετέλει, τὸ ἔπραττε μᾶλλον διὰ νὰ ὑπακούσῃ εἰς τὴν διαταγὴν τῶν ἀνωτέρων του, ἢ νὰ ἱκανοποιήσῃ ποταπὸν τι πολιτικὸν πάθος του. Τὸν ἐβεβαίουν δὲ ὅτι ἡ πρὸς τοῦτον ὑπόληψις καὶ ἀγάπη του ἦτο πάντοτε καὶ μεγάλη καὶ εἰλικρινής.

Πάντα ταῦτα εἰς τὰς ἀκοὰς τοῦ ἡγανακτισμένου Μεταξᾶ δὲν εἰσῆρχοντο. Ἔστειλε τὴν παραίτησίν του ὅπως μὴ προλάβουν καὶ τὸν παύσουν, πλὴν ἡ μανία του ἐστράφη καθ' ὁλοκληρίαν κατὰ τοῦ Προξένου, περὶ οὗ ἐνόμιζεν ὅτι οὐκ ὀλίγον ἐνήργησε διὰ τὴν πτώσιν του, ὥμωσεν ἐκδίκησιν, ἐκδίκησιν ἀνταξίαν τῶν γυνέων του, οὔτινες τοσοῦτον ἀπεθανατίσθησαν ἐν τῇ νήσῳ τῆς Κεφαλληνίας διὰ τὴν μνησικακίαν των.

Πολλοὶ ἀκούσαντες τὸ περιστατικὸν τοῦτο κατέκρινον ἄκρως τὴν ἀπερὶσκεψίαν τοῦ Κυρίου Ξένου, διότι ἀνεδέχθη τοιαύτην ἐντολήν.

Μία σκολιὰ θέσις, Κύριοι!

Δύο Ἀξιωματικοὶ ἤτησάν ποτε τὴν ἄδειαν τοῦ Γουστάβου Ἀδόλφου διὰ νὰ μονομαχήσουν ὁ Βασιλεὺς τοῖς τὴν ἐνέκρινεν, ἐκφράσας συγχρόνως τὴν ἐπιθυμίαν του νὰ ἴδῃ καὶ οὗτος αὐτοπροσώπως τὴν μονομαχίαν των. Μετέβη ἐκεῖ τφόντι, καὶ ὅταν οἱ

Ἀξιωματικοὶ ἐμέτρων τὰ ξίφη των διὰ ν' ἀρχίσουν, "ἐμπρός, ἔκραξε, Κύριοι! ἐμπρός! ἐωσοῦ ὁ εἰς νὰ πέσῃ νεκρός" ὠδήγησα ἐδῶ τὸν δῆμιον τοῦ Κράτους διὰ νὰ κόψῃ τὴν κεφαλὴν τοῦ ἐτέρου.

Μία σκολιὰ θέσις, Κύριοι!

Ἡ Αὐλὴ ἐπέμενε διὰ τὴν παῦσιν τότε τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου, καὶ ἀπῆτει τὴν διὰ τοῦ Σκορδιλῆ ἀντικατάστασίν του. Ὁ Κ. Α. Μαυροκορδάτος καὶ ὁ Κ. Περικλῆς Ἀργυρόπουλος μετὰ πολλῆς δυσκολίας τὸν διετήρησαν.

Ὅταν τὰ περιστατικὰ σχηματίζουν σιδηρὰν ἄλυσσον, οἱ ἀσθενεῖς ἡμῶν τῶν ἀνθρώπων δάκτυλοι δὲν εἶναι οἱ δυνάμενοι νὰ τὴν θραύσουν.

Ἀθηναῖος χωλὸς ἀκολουθῶν τὸν στρατὸν ἐχλευάζετο ὑπὸ τῶν συστρατιωτῶν του "ἔρχομαι διὰ νὰ πολεμήσω, ἀπεκρίθη οὗτος, καὶ οὐχὶ διὰ νὰ δραπέ-τεύσω"

Ὅλοι οἱ ἐν Ἑλλάδι ὑπάλληλοι εἴμεθα χωλοὶ καὶ πολεμοῦμεν μέχρι θανάτου. Οὕτινος ἀρέσει, ἀφοῦ ἀρχίσῃ τὴν μάχην, ἅς δραπετεύσῃ.

Κατ' ἐκείνας καὶ ὁ Λουλούδας μετέβη ν' ἀποχαιρετήσῃ τὸν ἀνάδοχον αὐτοῦ Α. Μεταξᾶν πρὸς ἄκραν του δ' εὐχαρίστησιν τὸν εἰδοποίησεν ὅτι ἀπῆρχετο εἰς Σμύρνην προσκεκολλημένος παρὰ τῷ Κ. Ξένῳ. ὁποίας δὲ νοθεσίας ὁ Α. Μεταξᾶς πρὸς τὸν βαπτιστικὸν του ἔδωκε, δὲν δύναμεθα νὰ εἴπω-μεν περὶ τούτων τι, διότι δὲν ἤμεθα παρόντες. Ἴσως ὅμως ὁ ἀναγνώστης ἀκολουθῶς μαντεύσει ἐκτινῶν ἐπιστολῶν τοῦ Λουλούδα, αἵτινες κατὰ τύχην περιέπεσαν μεταξὺ τῶν χειρῶν μας. Ἀκο-λούθως ὁ Λουλούδας ἀπεχαιρέτησε τὸν Δενδρολί-βανον καὶ Τρανόν.

Μᾶς διεξέφυγε τῆς μνήμης ἀνωτέρῳ νὰ εἴπωμεν ὅτι ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ πολέμου ἡ Φρύνῃ τῆς Σμύρνης κατῴκει τὰς Ἀθήνας μετὰ τοῦ συζύγου της διὰ λόγους πολιτικούς· ὁ δὲ Τρανὸς διὰ λόγους οἰκονομικοὺς καὶ συζυγικοὺς τὴν παρηκολούθει, καὶ ἄεργος, ἄφροντις ἐν τῇ Πρωτευούσῃ, παρεδόθη καθ' ὁλοκληρίαν εἰς τῆς ἐκδικήσεώς του τὴν μέριμναν. Ἡ μεγάλη λοιπὸν τῆς Ἀντιπολιτεύσεως κατὰ τοῦ Προξένου Λέσχῃ συνεστήθη ἐν Ἀθήναις, ἥς μέλη ἦσαν ὁ Ἄννινος, ὁ Τρανὸς, ὁ φίλος Ἰωσήφ, ὁ Δενδρολίβανος, ἡ Κυρία Φρύνῃ, ὁ Α. Μεταξᾶς, καὶ ἑκατὸν εἴκοσι τοῦλάχιστον ἕτεροι ἄγνωστοι μνη-στήρες τῆς Προξενικῆς του θέσεως. Προεδρεύων τούτων πάντων ἦτον ὁ τότε παντοδύναμος Γαρδικι-ώτης. Ὡς θεοὶ τῆς Τρφέδος οἵτινες δὲν ἠδυνήθητε νὰ σώσητε τότε τὴν πόλιν ἐκείνην ἀπὸ τῶν πολιορκη-τῶν της, θὰ δυνηθῇτε ν' ἀπαλλάξητε τὸν γέροντα Πρόξενον ἀπὸ τοιαύτην Προκρουστῶν συμμορίαν!

Πρό τινος ὁ Πρωθυπουργὸς Κ. Μαυροκορδάτος ἤρῳτα τὸν Κ. Ξένον, ἐὰν ἀντὶ τοῦ ὑποπροξένου του Ἀγκωνάκη τῷ δώκῃ τὸν νομομαθῆ Ἄννινον τὸν δε-
χεται ; Ὁ Κ. Ξένος κατὰ τὴν ὁμιλίαν, ἣν ἄλλοτε
ἤκούσαμεν, ἀπεκρίθη ὅτι, ἐὰν τὸ Γπουργεῖον προ-
βιβάσῃ τὸν ὑποπροξένον Ἀγκωνάκην εἰς ἄλλην
θέσιν, δὲν θέλει δοκιμάσει οὐδεμίαν δυσκολίαν διὰ
νὰ δεχθῇ ὡς τοιοῦτον τὸν Ἄννινον· πλην ὅτι ἐπε-
θύμει νὰ τῷ δώκῃ καιρὸν ὁ Πρωθυπουργὸς νὰ συνο-
μιλήσῃ μετὰ τοῦ ὑποπροξένου του, ὅστις ἐξ ἴσου
διέτριβεν ἐν Ἀθήναις καὶ ἡτοιμάζετο ν' ἀπέλθῃ διὰ
Σμύρνην.

Ὁ Κ. Ξένος τρώντι μετὰ μικρὸν εἶδε τὸν Ἀγκωνά-
κην καὶ τῷ προέτεινε τὸ σχέδιόν του. ὁ δὲ Ἀγκω-
νάκης ἤρχισε πάραυτα μεγάλως νὰ παραπονῇται
ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἐπεθύμει νὰ τὸν ἀποβάλῃ ἐκ τοῦ
πλησίου του. ἔλεγε δὲ ὅτι προτιμᾷ κάλλιον θέσιν
ἰσποπροξένου ἐν Σμύρνῃ, ἢ Προξένου ἐν ἑτέρᾳ
πόλει.

Ὁ Κ. Ξένος λοιπὸν τὸν ὑπεστήριξε παρὰ τῷ
Α. Μαυροκορδάτῳ, διότι εἶχε ἤδη ἐν Ἀθήναις μάθει
πολλὰ κατ' Ἀννίνου, ὥστε ἐματαιώσεν ἐκείνου τὸν
διορισμόν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΔ'.

Ὁ Μαθηματικὸς Λούσχ.

Ἰατρός τις ἄγνωστος ἀφιχθεὶς ἔντινι πόλει ὅπου ἐσκόπευε νὰ μετέλθῃ τὴν ἐπιστήμην του, ἐπενόησε τὸν ἀκόλουθον εὐφυῆ τρόπον διὰ νὰ γνωρισθῇ. Διέταξε κήρυκα νὰ κηρύξῃ ἐν ταῖς ὁδοῖς, ὅτι ὁ δεῖνα νεοφερμένος καὶ διαβατικὸς ἱατρός (ἐπαριθμῶν καὶ τοὺς τίτλους, διπλώματα καὶ συγγράμματα του) ἀπώλεσε τὸν κύνα του ὃθεν ὅστις τὸν εὔρε καὶ τὸν φέρῃ πρὸς τοῦτον θέλει λάβει ἄμοιβήν πεντακόσια δίστυλα. Ἐντὸς μικροῦ ἅπανα ἡ πόλις ἤρχισε περὶ τούτου νὰ ὁμιλῇ “ Γνωρίζεις, ἔλεγεν εἰς, ὅτι ὁ περίφημος οὗτος ἱατρός ὁ ἀπωλέσας τὸν κύνα του εἶναι ἐκ τῶν μεγαλητέρων νόων τῆς Ἑυρώπης; ” “ πρέπει νὰ ᾔται καὶ ἀνεξαρτήτου χαρακτήρος καὶ βαθύπλουτος ἀνὴρ, ἀπεκρίνετο ὁ ἕτερος, δίδων πεντακόσια δίστυλα ἄμοιβήν δι’ ἓνα κύνα. ”

Ὁ κύων ποτὲ δὲν ἐυρέθη, διότι καὶ ὁ ἐσχάτος κύων δὲν εἶχε μετ' ὀλίγας ὥμως ἡμέρας ἐπαρουσιάσθησαν τοσοῦτοι πρὸς τοῦτον ἀσθενεῖς καὶ τοιαύτη πελατία, ὅποیان οὐδεὶς τῶν ἀρχαιοτέρων τῆς

πόλεως ἱατρῶν ποτέ εἶδε πόσον δὲ καιρὸν διήρκεσεν ἢ ὑπόληψις τοῦ αὐτοῦ, ἀγνοοῦμεν. Στραφήτε καὶ θεωρήσατε ἀλλήλους, ὦ Ἄνδρες Ἀχαιοί! εἰμεθα κατ' ἰδίαν, μόνοι μὴ φοβήσθε, δὲν εἰμεθα ὑπὸ τὰ βλέμματα ξένου. Θεωρήσατε ἀλλήλους, ὦ Ἄνδρες Ἀθηναῖοι καὶ Ἀχαιοί! δύνασθε ν' ἀρνηθῆτε ὅτι οἱ ἐπὶ τῆς ἐξουσίας πηδῆσαντες ἐγγχώριοι ἢ νεήλυδες δὲν μετεχειρίσθησαν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον τοιοῦτόν τινα μῦθον ἕκαστος; Πανταχοῦ ἢ πολυετῆς ὑπηρεσία μορφώνει τοὺς ὑπαλλήλους· ἡμεῖς ὁμως ἔτι τὴν σήμερον προσπαθοῦμεν νὰ διοικηθῶμεν μὲ ξένα παραμύθια. πίπτει ὁ εἰς, καὶ οὐτινος ἢ ἱστορία εἶναι μυθικωτέρα, ἐκείνος τὸν διαδέχεται. Μίαν νύκτα ὅτε ὁ Ἥλιος ἐστρέφετο ὀπισθεν τῆς γῆς (διότι καθ' ἡμᾶς ἡ γῆ εἶναι καρφωμένη) ἢ Ἀρπεδόνη διὰ τῆς τριχιάς αὐτῆς συνέλαβε παρὰ τοῦ καφφενείου τῆς ὥρας Ἑλλάδος δι' ὑπουργὸν τῶν ἐξωτερικῶν, καὶ τὸν Βαθύνοα, ἀκέραιο καὶ σοφὸν κωδικοποιὸν Ποτλῆν. Εὐτυχῆς ἡ ἀθάνατος γῆ μας ἢ παράγουσα Νομοθέτας ὡς τὸν Ἄνδρα τοῦτον! τὸ κακὸν ὁμως ἦτον ὅπου ὁ καυμένος ὁ Ποτλῆς ὠμοίαζε πολὺ τὸν γέροντα Δούσχ τὸν Μαθηματικόν.

“Τίς εἶναι αὐτὸς ὁ Λούσχ, Κύριε Συγγραφεύ;
ἵσως ὁ ἀναγνώστης ἐρωτήσῃ.

Τίς εἶναι; Παναγία μου!! ποτὲ δὲν ἤκουσας τὴν ἱστορίαν του; ἄς σοὶ τὴν διηγηθῶ λοιπὸν, καὶ ἂν δὲν ὁμοιάξῃ, ἂν δὲν σὲ κάμῃ νὰ γελᾷς ἐκ καρδίας... στάσου! ὄχι, μὴ μὲ παύσης, διότι ἔχω καὶ ἄλλα πολλὰ νὰ εἶπω.

Ὁ γέρον Λουσχ ἦτον Ἄγγλος, μὴ σπουδάσας ἐν τῷ βίῳ αὐτοῦ, ἢ τὰ Μαθηματικά. Ἐγνώριζε κατὰ βάθος τὴν Ἀλγεβράν του, τὴν περιγραφικὴν καὶ ἀναλυτικὴν του Γεωμετρίαν, τὸν διαφορικὸν καὶ ὁλοκληρωτικὸν του ὑπολογισμὸν, καὶ κάθε κλάδον τῆς θεωρητικῆς Μαθηματικῆς· πλὴν δὲν ἐγνώριζε κόκκον οὐδενὸς ἄλλου πράγματος· δὲν ἐγνώριζε τί γίνεται ἔξω ἑαυτοῦ· ἠγνόει τὴν ἐθιμοταξίαν τῆς Κοινωνίας, ἀπέφευγε τὰς προσκλήσεις, τὰς συναναστροφάς, τὴν ἐπίδειξιν καὶ τὰς τελετάς· μόνον εἰς τὸν περίπατόν του τακτικῶς ἐξήρχετο τὸ ἑσπέρας μέχρι πλησιοχώρου του τινὸς καφφενείου, πλὴν καὶ κατ' αὐτὸν τὸν χρόνον τὰ μαθηματικά του τὸν ἐπησχόλουν. Τὸ ὄνομά του δὲ ἀντήχει καθ' ὅλην τὴν πόλιν διὰ τὰς βαθείας γνώσεις του καὶ τὸν σοβαρὸν χαρακτήρά του. Τοῦτο τέλος ἔφθασε καὶ εἰς τὰς ἀκοάς πλουσιωτάτου καὶ ἰσχυροῦ Λόρδου, ὅστις κατ' ἄκρην πλησίον του. Ὅταν λοιπὸν ἔδωκε μεγαδεύεινον καὶ χορὸν, διεύθυνε καὶ πρὸς τοῦτον προσκλητήριον παρακαλῶν τοῦτον νὰ παρευρεθῇ.

Ὁ Κύριος Λούσχ ἀμφιταλαντεύεται, βασανίζεται ἂν ἔπρεπε νὰ δεχθῇ ἢ ὄχι τὴν πρόσκλησιν τέλος κατὰ τὸ γνωμικὸν “πολλοὶ τὸν πλοῦτον ἐμίσησαν, τὴν δὲ Δόξαν οὐδεὶς” ἐνεδύθη μέλαν ἱμάτιον, μέλαινα περισκελίδα, λευκὸν περιλαίμιον, λευκὸν ὑπενδύτην (γελέκι) καὶ μετέβη ἐκεῖ. Ὁχ! ἐλησμόνησα, Κύριοι, νὰ προσθέσω ὅτι ἦτον ἔγγαμος, ὅτι αἱ παρακλήσεις τῆς εὐσάρκου καὶ φιληδόνου Κυρίας Λούσχ δὲν συνέτεινον μικρὸν διὰ τὴν ἀποφασίσιν νὰ μεταβῇ ἐκεῖ.

Εἰσερχόμενος ὁ μαθηματικὸς μας εἰς τὸν χορὸν, ὅστις πώποτε δὲν εἶδε τοσοῦτον ὡραῖον κόσμον συνηθρισμένον, τοσαῦτα φῶτα, τοιαύτην πολυτέλειαν καὶ τοιαύτην κίνησιν, χάνεται, θορυβεῖται, καὶ ἐνῶ περιστρέφεται δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ μετ' ἐπανειλημμένων ἀκκισμῶν καὶ προσκύψεων πρὸς τὸν Λόρδον, ὅστις ἐπλησίασε νὰ τοὺς ὑποδεχθῇ, τὸν πατεῖ ἐπὶ τοῦ πιάσχοντος ὑπὸ ποδαλγίας δεξιοῦ ποδὸς εἰς τρόπον, ὥστε ἐκβάλλει ὀξεῖαν κραυγὴν ἐπισύρασαν τὴν προσοχὴν ἀπάντων τῶν προσκεκλημένων.

Ἡ Κυρία Λούσχ μετὰ μικρὸν ἠφανίσθη ἐν τῷ πυκνῷ πλήθει διασκεδάζουσα μετὰ τοῦ μὲν καὶ δέ, καὶ μόνον μία πικρία κατεῖχε τὴν καρδίαν της, ὅτι ἔνεκα τῆς ἀναξιότητος τοῦ συζύγου της, ὁ Λόρδος δὲν τὴν ἐχόρευσε ἐκείνην τὴν ἑσπέραν.

Ὁ δὲ Λούσχ περιφερόμενος τεθορυβημένος εὐρέθη ἀπροσδοκῆτως ἐντὸς τοῦ δωματίου τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Λόρδου συναπαντᾶται ἐκεῖ μετὰ τινος νέου εὐειδοῦς καὶ ὡραίου ὡς τὸν Γανυμῆδην, τινὰ Ἰωάννην Σπηλιωτάκην, οὐχὶ τὸν ἰδικόν μας Σπηλιωτάκην τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ἀλλὰ μετὰ τοῦ Ἀγγλου Σπηλιωτάκη, ὅστις ἦτον ὁ βιβλιοθηκάριος τοῦ Λόρδου.

—Τί βιβλία ἔχετε ἐδῶ, Κύριε; τὸν ἐρωτᾷ δειλαῖως καὶ συνεσταλμένως.

—Ἐχομεν φιλολογικά, νομικά καὶ μαθηματικά, Κύριε.

—Ἐχετε καὶ μαθηματικά!!!

—Μάλιστα! ἐκεῖ ἐπάνω εἶναι ὁ Νεύτων, ὁ Λεϊβνίτιος, ὁ Νέπερ, ὁ Τεΐλωρ....

—Ὁ Τεΐλωρ!... ὅστις ἀνεκάλυψε τὸ θεώρημα τοῦ Τεΐλωρ!... ἐξεφώνησεν ὁ μαθηματικὸς, καὶ σύρας κάθισμα πρὸς ἐκεῖνο τὸ μέρος τῆς βιβλιοθήκης, ὅπου ὁ Σπηλιωτάκης τῷ ἔδειξεν, ἀνέβη ἐπ' αὐτοῦ καὶ ἤπλωσε τὸν βραχίονα διὰ νὰ ἐξελεύσῃ τὸ Σύνγραμμα. ὦ! τῆς δυστυχίας τοῦ καυμένου Λούσχ! κατὰ τὴν συνήθη ἀνεπιδεξιότητά του, ἀντὶ νὰ ἐξελεύσῃ ἓνα μόνον τόμον, ἔσυρεν ὁμοῦ μίαν δεκάδα, οἵτινες, ὡς ἀκρόλιθοι λούσαντες αὐτὸν

ἐχύθησαν ἐπὶ τῆς ὑπ' αὐτὸν τραπέζης, ἔθραυσαν ὡραῖον μέγα σινικὸν μελανοδοχεῖον, καὶ ἐπότισε διὰ μελάνης τὸ πλούσιον ἐκ δαμασκηνοῦ τραπεζοκάλυμμα.

—Ζητῶ συγγνώμην! Ζητῶ συγγνώμην! ἵπετραύλισεν ὁ μαθηματικὸς, καὶ ἀποσπάσας ἀπὸ τῆς οὐρᾶς τοῦ ἱματίου του τὸ ῥινόμακτρόν του ἤρχισε νὰ σπογγίζῃ καὶ συνάξῃ τὴν μελάνην.

—Δὲν εἶναι τίποτε! δὲν εἶναι τίποτε, Κύριε!... μὴ λυπεῖσθε! τὰ τοιαῦτα εἶναι μηδὲν διὰ τὸν ὑψηλὸν καὶ βαθύπλουτον Λόρδον μου.

Ματαιῶς... ὁ μαθηματικὸς ἐσπόγγισε τὸ κάλυμμα τῆς τραπέζης, ἔθεσε τὸ ῥινόμακτρον ἐντὸς τοῦ θυλακίου του, καὶ ἀφήκεν ἐκεῖνο τὸ δωμάτιον ἄθυμος καὶ μετανοημένος ὅτι ἀπεφάσισε νὰ εἰσέλθῃ εἰς τοιοῦτον θαμβώδη κύκλον.

Ἐν τούτοις ὁ εὐτράπελος Σπηλιωτάκης ἐννοήσας ἀμέσως τὴν ἀνεπιδεξιότητα καὶ τὸν περιορισμένον νοῦν τοῦ Κυρίου Λούσχ, διηγεῖται τὴν ὑπόθεσιν καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους ὑπαλλήλους καὶ ὑπηρέτας τοῦ Λόρδου καὶ ἐνῶ ἡ σύζυγός του ὀρχεῖται μετὰ τοῦ μὲν καὶ δὲ δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ, οὗτος καθίσταται τὸ ἀντικείμενον τοῦ γέλωτος καὶ τῶν σαρκασμῶν αὐτῶν.

—Θὰ τοῦ καταφέρω μίαν εἰς τὸ δείπνον, λέγει ὁ Σπηλιωτάκης, τὴν ὁποῖαν ἐν ὅσῳ ζῇ θὰ εὐθυμήται.

—Τί; ἐρωτοῦν οἱ ἄλλοι.

—Σταθῆτε νὰ ἰδῆτε, προσέθεσεν οὗτος.

Ἐφθασεν ἡ ὥρα τοῦ δείπνου, καὶ ἕκαστος δύναται νὰ φαντασθῇ ὁ δείπνος ἐνὸς Λόρδου πόσον πλουσιοπάροχος καὶ λαμπρὸς εἶναι. Ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔλαμπον ὁ χρυσὸς, ὁ ἄργυρος καὶ τὰ κρυσταλινὰ φῶτα· αἱ δὲ διάφοροι ὀπῶραι ἡμιλῶντο κατὰ τὸν ἀρωματισμὸν πρὸς τὰς κόμας καὶ μανδύλια τῶν νέων· καὶ τὰ μῆλα καὶ ῥοδάκινα πρὸς τὰς παρειὰς τριακοσίων τοῦλάχιστον Κυριῶν.

Ὁ πτωχὸς μαθηματικὸς ἐκάθισε πλησίον Βαρόνης, πλην οὗτ' ἔβλεπεν ἐνώπιόν του, οὗτ' ἐγνώριζέ τι ἔπραττεν, οὔτε τι ἐγίνετο σχεδὸν ἡσθάνετο.

Ὁ ἀδιάλλακτος Σπηλιωτάκης ὀπισθέν του ἰστάμενος δι' ὀμματος ἀλώπεκος παρηκολούθει τὰ κινήματά του.

Μετ' οὐ πολὺ ὁ Κύριος Λούσχ ἔλαβε ποτήριον αἰτῶν ὕδωρ· ὁ δὲ Σπηλιωτάκης ἐπλήρωσεν αὐτὸ ἔκτινος τῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης φιάλης, ἦτις δὲν περιεῖχεν ὕδωρ, ἀλλὰ ῥακίον. Ὁ μαθηματικὸς μετὰ ταχύτητος τὸ κατέπιεν, ὅτε οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐπληρώθησαν δακρύων, ὁ δὲ λάρυγξ αὐτοῦ ἐπνίγετο ὑπὸ τοῦ βηχός. Ἀπέσπασε πάραυτα τὸ μανδύλιόν του

1

2

3

4

ὅπως σπογγισθῇ, πλὴν τὸ ὑγρὸν ἐκ τῆς μελάνης μανδύλιον ἀντὶ νὰ τὸν καθαρῶς, τῷ ἔβαψε μέλαν τὸ πρόσωπον, δηλ. κατὰ τὴν χυδαίαν λέξιν ἐμουντζουρώθη.

Οἱ γέλωτες, οἱ καγχασμοὶ καὶ ψιθυρισμοὶ ἤρχισαν διὰ μιᾶς ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἄκρου τοῦ δείπνου μέχρι τοῦ ἄλλου· ὁ δὲ τρισάθλιος μαθηματικὸς ἐννοήσας τὴν θέσιν του, ἐπέισθη συγχρόνως ὅτι ἐκεῖ δὲν ἦτο τὸ μέρος του. Ὅθεν ἐγερθεὶς μετ' ἀπαρηγορήτου τῆς Κυρίας Λούσχ θλίψεως ἀπῆλθε καταρώμενος τὴν ὥραν καθ' ἣν ἐδέχθη τὴν πρόσκλησιν, καὶ παραιτήσας κατόπιν τοῦ πολυἀριθμον συναναστrophὴν διασκεδάζουσιν διηγούμενην τὰ κατ' αὐτόν.

Ὅστις δύναται ἄς εἰπῇ τώρα ὅτι ἡ τρίμηνος ὑπουργεία τοῦ Ποτλῆ δὲν ἦτον ἀπαράλλακτος· ὅστις δύναται, ἀφοῦ ἐγνώρισε τὸν ἄνθρωπον τοῦτον, ἄς εἰπῇ ὅτι ὡς ὁ Μαθηματικὸς τυπικὸς καὶ παρεξαλισμένος δὲν εἰσῆλθεν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον, καὶ ὡς ὁ Μαθηματικὸς μουντζουρωμένος δὲν ἀφῆκεν αὐτό.

Ὁ Θεὸς ἄς μοὶ συγχωρήσῃ! μὰ δὲν δύναμαι νὰ κρίνω ὅτι καὶ ἡ Κυρία Ποτλῆ μέχρι τῆς στιγμῆς ταύτης ἔχει ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς βάτου ἀκάνθιον, διότι ἡ Α. Μ. οὔτε κἀν μ' ἐν βαλσάκι εἰς τοὺς βασιλικοὺς χοροὺς τὴν ἐτίμησε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὑπουργείας τοῦ συζύγου της. Δὲν τὸ λέγω ἐγὼ, κακαὶ γλῶσσαι τῶν Ἀθηνῶν μοὶ τὸ εἶπον νὰ τὸ γράψω, Κυρία Ποτλῆ. Διαμαρτύρομαι καὶ ἀπονίπτω, εὐγενεστάτη Κυρία, τὰς χεῖράς μου. Δὲν εἶμαι ἐγὼ ὁ πάριος Ἀρχίλοχος ὅστις διὰ τῶν ποιημάτων του διέθεσε τὸν Λικύμβην καὶ τὴν θυγατέρα αὐτοῦ ν' ἀπαγχονισθῶσιν.

Ὅποσον τερπνὸν εἶναι νὰ περιηγῇται τις ἐπὶ ἀτμοπλοίου τὴν ἀνοιξιν τὸ ἑλληνικὸν Ἀρχιπέλαγος! οἱ Ζέφυροι συμπαίζουν μετὰ τῆς νηνεμίας, καὶ ἐξέρχονται τῆς μιᾶς νήσου διὰ νὰ δροσίουν περισσότερο τὴν ἑτέραν. Εἶναι Μάιος, λοιπὸν ἄς ἐγκαταλίπωμεν μικρὸν τὴν χωλεριῶσαν καὶ νοσοῦσαν ταύτην Πρωτεύουσιν τῆς Ἑλλάδος· ἄς ἐγκαταλίπωμεν τὰς ψυχρολογίας της, τὸν φθόνον καὶ τὴν τύρβην τῶν πολιτικῶν της, ἄς ἐπιβιβασθῶμεν ἐπὶ ἀτμοκινήτου, καὶ ἄς διασκεδάσωμεν μικρὸν εἰς τὴν ὡραίαν Σμύρνην, εἰς τὴν ὁποίαν ὁ Πρόξενος ἦγε μεθ' αὐτοῦ τὸν περίφημον μεταλλουργὸν Λεωνίδα Λουλούδαν.

Ὅστις ἀνέγνωσε τὸν ἐν Τουρκίᾳ Διάβολον τοῦ Κυρίου Στεφάνου Ξένου, τὸν ὁποῖον πρὸ ἐτῶν εἶχε τὴν τιμὴν νὰ δημοσιεύσῃ ἐν Ἀγγλίᾳ, ἀπήντησε σειρὰν τραγικοκομικῆν, τῆς ὁποίας τὴν πιστὴν ἀντιγραφὴν, ὁμνύομεν ἐπὶ τῆς ἀληθείας, ἐποίησε τὰ ἔτη 1840, 1841, 1844 καὶ 1845.

Δὲν ὑπάρχει πόλις ὅπου ἡ ταχύπτερος Φήμη νὰ διδῇ περισσοτέραν ἐπασχόλησιν, ὥς ἡ τῆς Σμύρνης. Ἐδῶ ἡ ταχύτης τῶν στομάτων ἐξισοῦται μετὰ τοῦ ἠλεκτρικοῦ Τηλεγράφου. Ὁ Κύριος Ξένος λοιπὸν ἔπρεπεν ἅμα ἐπιστρέψῃ ἐκεῖ νὰ κρίνῃ τὸν Λουλούδαν εἰς τὰ καταχθόνια, οὕτως εἰπεῖν, ὅπως μὴ φοραθῇ ἡ ὑπόθεσις αὐτοῦ.

Τὴν ἐπαύριον τῆς ἀφίξεώς των ὁ μέγας μεταλλουργὸς μετέβη εἰς τὸν γνωστὸν τοῦ ἀργυροῦχον λόφον, ἔλαβεν ἀρκετὴν ποσότητα χρώματος καὶ τὴν ἔφερεν εἰς τὴν πόλιν.

Δὲν πρέπει νὰ κρίνωμεν ὅτι κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας ἡ χαρὰ εἰσέδυσσε πτερυγοφόρος εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Κυρίου Ξένου. Ὅστις λέγει τὴν ἀλήθειαν, ἔχει κἀν ταύτην ὑπὲρ ἑαυτοῦ.

Ἡ Κυρία Ξένου λοιπὸν πρὸς μόνην τὴν ὁποίαν ὁ Πρόξενος ἤνοιξε το στήθος του, εἰσῆρχετο ἡδὴ εἰς τὸν χρυσοῦν ἐκείνον κόσμον, ὅπου πᾶς θνητὸς ἤθελε μεταβῆ, ἐάν τις τῷ ἔλεγεν ὅτι εἰς ἀπόστασιν δύο ὥρων κατὰ τὸ χωρίον Σιβδικιοῦ εὐρίσκονται τοῦ Μοντε Χρήστου τὰ πλούτη ὅλα εἰς τὴν διάθεσιν του.

Ὁ Λουλούδας ἐν πρώτοις ἤτησε χρήματα ὅπως ἀγοράσῃ τ' ἀναγκαῖα τῆς χημείας διὰ τὴν ἀνάλυσιν, ὡς καὶ φυσερὸν. Ὁ δὲ Κύριος Ξένος τῷ ἐχορήγησε. Προσέτι τῷ ἐχρειάζετο καὶ μέρος διὰ τὴν ἐργασίαν, καὶ φυσικῶς τῷ λόγῳ ὁ Πρόξενος τῷ ἐπρομήθευσεν πλησιόχωρον κήπον μακρὰν παντὸς ἀνθρωπίνου βλέμματος.

Τὴν ἐπιούσαν ὁ Λουλούδας ἐπαρουσίασε τοὺς καρποὺς τῆς ἐργασίας του, δηλ. μίγμα ἀργυροῦχον τριάκοντα περίπου δραμίων. Τοῦτο ὁ Πρόξενος ἔπεμψε δι' ἀνθρώπου του εἰς τὴν ἀγορὰν διὰ ν' ἀναλυθῇ· ἀνελύθη, ὠνομάσθη κάλλιτος ἀργυρος, καὶ ἐξετιμήθη δύο ἔως δύο καὶ ἡμισυ γρόσια τὸ δράμι.

— Ἀμφιβολία δὲν ὑπάρχει ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας εἶναι σύσσωμος θησαυρὸς! εἶπε τότε ὁ δυστυχὴς Ξένος.

Ἀπέρχεται λοιπὸν εἰς τὸν ἀργυροῦχον ἀγρὸν, ἐρωτᾷ καὶ μανθάνει τὸν ἰδιοκτήτην του, προτείνεται ἀγοραστής, καὶ μετὰ πυρετοῦ αὐπνίας σκέπτεται τίνι τρόπῳ νὰ παραστήσῃ τὸ πρᾶγμα πρὸς τὸν Διοικητὴν τῆς πόλεως, ὅπως ἐπικερδέστερα ὠφεληθῇ. Γράφει καὶ πρὸς τὸν ἐν Λονδίνῳ υἱὸν του ἐπιστολὴν, καὶ στέλλει πρὸς τοῦτον διὰ τινος ὁμογενοῦς πλοίου ὡς καὶ δι' ἐνὸς ἀτμοκινήτου τῶν ἐν Λιβερπουλ Κυρίων Παπαγιάννη δείγματα διὰ νὰ τὰ ἀνάλυσῃ καὶ οὗτος καὶ τῷ γράψῃ τὸ ἀποτέλεσμα (ἴδε Ἐπιστ.).

Ἐνοικίασε περιπλέον ἐκτὸς τῆς πόλεως κατὰ τὸ Καραγάτζι λεγόμενον ἕτερον κῆπον, καὶ συνέστησεν ἐκεῖ ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα τοῦ Λουλούδα, ὅπου οὗτος ὑπὸ τὸ πρόσχημα τῆς πηλοποιίας ἀναλύει τὸ χῶμα ὅπερ διάφοροι ἀχθοφόροι ἤρχισαν νὰ μετακομίζουν. Διὰ νὰ τὸν ἐπαγρυπνῇ δ' ἐπὶ τοῦ ἔργου του, προσεκόλλησε παρὰ τούτῳ τὸν υἱὸν του Φραγκίσκον Ἐένον νέον εἰκοσιοκταετῇ, πλὴν πασχούσης υγείας.

Εἰς τὸν ξηρὸν τοῦτον κῆπον, ὅστις περιεῖχε καὶ ὑψηλὸν πύργον ἐξ ἐκείνων, οὓς οἱ ὀθωμανοὶ καλοῦν, Κουλέ, καὶ φυλαττόμενον ὑπὸ τινος γέροντος Ἀνδρέα Γαβριήλ καλουμένου, παρακαλοῦμεν τὸν ἀναγνώστην τώρα νὰ μᾶς ἀκολουθήσῃ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΕ'.

Ὁ Πύργος τοῦ Γαβριήλ.

Τί ἐστὶ βίος ;

Βίος ἐστὶ νὰ ἔχῃ τις χρήματα, δύο ὑπερφηάνους ἀραβικοὺς ἵππους, καὶ μίαν ὥραϊαν γυναικα.

Τί ἐστὶ θάνατος ;

Θάνατός ἐστιν ὁμέγας Τραπεζίτης, ὅστις πληροῖν ὅλων τῶν ἀνθρώπων τὰ χρέη, καὶ μᾶς δίδει, ἀντὶ χαρτίνων ἐξωφλήσεων, μίαν μαρμάρινον πλάκα, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐπυγράφεται ἡ ἐξωφλήσις πάσης μετὰ τοῦ κόσμου τούτου δοσοληψίας.

Τί ἐστὶ πενία ;

Πενία ἐστὶν ἡ ἀμοιβή, τὴν ὁποίαν ἡ Κοινωνία γενικῶς δίδει πρὸς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν εὐφυΐαν.

Τί ἐστὶ πλοῦτος ;

Ἡ δύναμις ἐκείνη ἥτις, ἂν καὶ δὲν παρουσιάσῃ τὸν ἄνθρωπον εὐφυῇ, θαμβώνει ὅμως τὸν κόσμον ἀπὸ τοῦ νὰ διακρίνῃ ὅτι εἶναι βλάξ.

Τί ἐστὶ φήμη ;

Ἐξ γραμματῶν ἀτμοῦ ἐπὶ ἐφημερίδος ἢ βιβλίου.

Αὕτη εἶναι ἡ φιλοσοφία Ἀραβος ποιητοῦ τῶν ἡμερῶν μας, καὶ ἐπὶ τῆς φιλοσοφίας ταύτης μυριοὶ ἕτεροι ἤθελον βαδίσαι, ἐὰν ἦσαν ἐν τῇ ἀθλίᾳ θέσει μας.

Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὁπαδοὶ τῆς Φιλοσοφίας ταύτης. Ἀγαπῶμεν κάλλιον, οὐχὶ πρὸς ἱκανοποίησιν ἡμῶν, ἀλλὰ πρὸς διόρθωσιν τῆς ἀρτισυστάτου Κοινωνίας μας, νὰ γυμνώσωμεν καὶ ἀναλύσωμεν ἐνώπιον τοῦ ἀρτισυστάτου Πανελληνίου τὸ ὀλέθριον καὶ αἰτιμον σύστημα τῆς μοχθηρίας τινῶν, ὅπερ πρό τινος κατήντησεν εἰς τοσοῦτον ἐκτραχηλισμὸν ἐντὸς τοῦ

Κράτους μας, ὥστε ἄνευ προσωπείου νὰ κρᾶζον “ βίος ἐστὶν, ὁ εἰς ἀνωτέραν ὑπουργεῖαν ἀναβαίνων ἀδιάφορον πῶς. Πενία, ὁ βυθίζων τὸν ἕτερον εἰς βαθυτέραν ἀνέχειαν, ὅπως οὗτος δράξῃ τὴν θέσιν του. Πλοῦτος, ὁ ἐντεχνέστερα κλέπτων τὴν Πατρίδα του. Φήμη, ὁ διὰ χιλίων ψευδῶν, ῥαδιουργιῶν καὶ δολοφονιῶν ἀπατήσας τοὺς ἄλλους, φθάσῃ εἰς τὰ πρόθυρα τῶν Ἀνακτόρων ὡς Ζεὺς κεραυνοφόρος!! ὦ θέμις προστάτρια τῆς Δικαιοσύνης!! βεβαίως, δὲν μεριμνᾶτε πλέον ὑπὲρ ταύτης τῆς πόλεως τῆς Παλάδος!

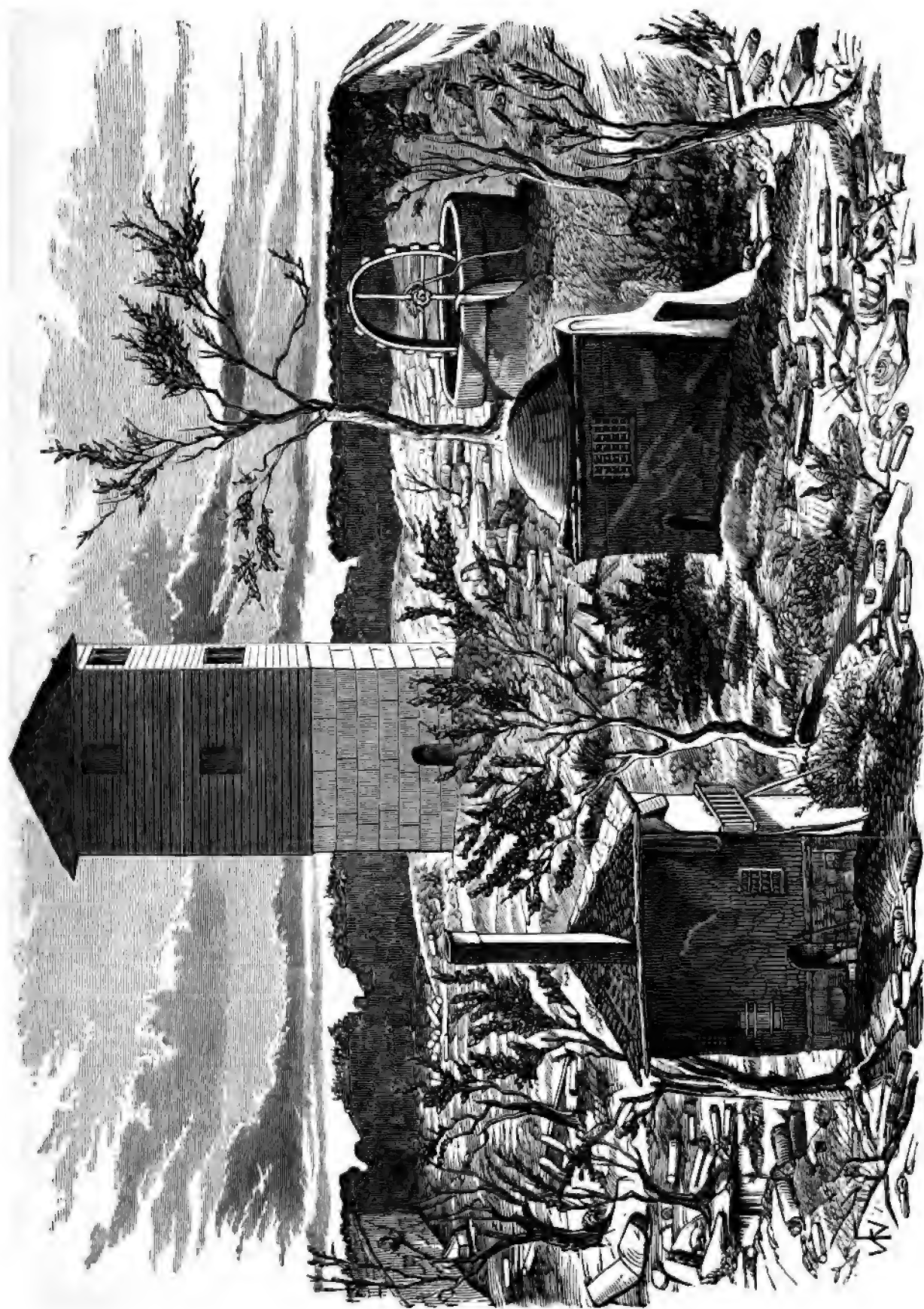
Τίς δύναται ποτε κατὰ τοὺς μεταγενεστέρους αἰῶνας νὰ πιστεύσῃ, ὅτι ἐν Συνταγματικῇ Κράτει κακούργος τις Λουλούδας ἐξελθὼν τῶν φυλακῶν τῆς Χαλκίδος ἀπαντᾷ ἓνα Πρέσβυν Ἀνδρέαν Μεταξᾶν, ἓνα ὑπασπιστὴν Γαρδικιώτην, ἓνα Γανυμήδην Σπηλιωτάκην, ἓνα κουτὸν καὶ παρεξαλισμένον ὑπουργὸν Ποτλὴν, δύο ἀθλίους Εἰσαγγελεῖς Ἀννινὸν καὶ Γρυπάρην, καὶ ἓνα ὑποπρόξενον Ἀγκωνάκην, νὰ τὸν περιλάβουν, περιβάλῃσιν τὴν οἰκογένειάν του, καὶ μεταχειρισθῶν τοῦτον ὄργανον τῶν ὄσων περαιτέρω θὰ ἰδῇτε πραγμάτων ;

Θλίψις! πένθος! ἀπόγνωσις! καὶ ἐσχάτη τοῦ Ἑλληνος τύφλωσις, ἢ ὑπομονή!

Ἄς ἡδυνάμην νὰ εἰσέδουν τώρα εἰς τὴν διάνοιαν τοῦ Λεωνίδου Λουλούδα. Τί ἦτον ἱκανὸς νὰ πράξῃ, τὸ εἶδομεν ὅτε ἐβύθισεν ἐπτάκις τὸ ἐγχυρίδιον εἰς τοῦ Χελιώτου τὸ σῶμα.

Ὁ Ἐένος, ἔλεγε, μὲ θεωρεῖ ὡς ἐν τῶν ἀνωτάτων ἐκείνων πνευμάτων τοῦ ἄλλου κόσμου, τὰ ὅποια καταβαίνουν εἰς τοῦτον τὸν πρόσκαιρον κόσμον διὰ νὰ φέρουν τῶν θνητῶν τὴν εὐδαιμονίαν. Ἐμειδίασεν ἐδῶ μειδίαμα τοῦ Σατανᾶ. Ἄν μοι παραδώσῃ τὴν ψυχὴν του, εἶπεν ὁ ἀληθῶς Σατανᾶς, θὰ τὸν καταστήσω ἐντυχή ὡς τὸν Φάστ. ἐὰν δὲν μ' ἀκολουθήσῃ, θὰ τῷ δείξω ὅλας τὰς φλόγας τῆς κολάσεως τοῦ ἄλλου κόσμου. Δὲν ἦλθον ἐγὼ ἐδῶ ὅπως ἐξαργυρώσω τὴν γῆν τῆς Σμύρνης, οὔτε πάλιν ὅπως μετὰ τῆς γῆς ταύτης κατασκευάζω ἀγγελία, ἦλθον διὰ ν' ἀρχίσω τὸ ἔργον τὸ ὁποῖον μετὰ τοῦ φίλου Παπαλουκά ἄλλοτε εἵχομεν σκοπόν. Πλοῦτος! αὕτη εἶναι καὶ ἡ ἀποστολή μου.

Ὁ Λουλούδας ἐν τῇ ιδέᾳ τῆς δολοφονίας ὅλος κατεβρόνχησε διέτρεξε τὸν πύργον τοῦ Γαβριήλ μετ' ὀλίγον, ἐστάθη ἐν τῷ μέσῳ τοῦ κήπου του, καὶ στρέφων τὰ βλέμματα πανταχόθεν “ Ἰδοὺ, ἔλεγεν, εἰς πύργος μεμονωμένος ἐν τῷ μέσῳ ἐκτεταμένου πεδίου, οὐτινος ἡ θέσις, ἡ κατασκευὴ, ἡ ἐρημία καὶ ἡ συγῇ παρουσιάζουν τῇ ἀληθείᾳ τὸν πύργον τῆς Χαλημᾶς τὸν περικλείοντα θησαυροὺς, πλὴν ἀπρό-



Ὁ Πύργος τοῦ Γαβριήλ.

σιτον ἕνεκα τῶν κακῶν πνευμάτων τὰ ὅποια τοὺς φυλάττουν. Ποῖος θὰ ἰδῇ τὸν πλίνθινον τοῦτον περίβολον ἐπὶ τοῦ σάγματος τοῦ ὁποίου ὁ χρόνος ἐφύτευσε τὴν χλόην, καὶ οἱ ἥλιοι τοσούτων ἐτῶν ἀπεξήρανον αὐτήν, ποῖος θὰ ἰδῇ τὰς ἐλαίας, συκέας καὶ τζικουδέας, τὰς ὁποίας αἱ ἀνθρώπινοι χεῖρες μικρὰς παρὰ τὸ τεῖχος τοῦτο ἐφύτευσαν, καὶ τὰ ἔτη ἠνδρώσαν, ὥστε νὰ ὑπερβοῦν τὸ τεῖχος καὶ νὰ καλύψουν αὐτὸ, καὶ ὠχυρωμένην μορφήν νὰ τῷ δίδωσι, τίς θὰ τὰ ἰδῇ ταῦτα καὶ δὲν θὰ εἰπῇ, ὅτι ἐπίτηδες ἔγεινον ὅπως οἱ ἀνθρώπινοι ὀφθαλμοὶ μὴ εἰσδύωσιν εἰς τὸ ἐσωτερικόν του; Ἀλλ' ἐκείνη ἡ ξηρὰ καὶ εὐρεία δεξαμενὴ τάχα δὲν ἐπαυξάνει περισσότερο τὴν ἐρημίαν; Τὸ ξηρὸν τοῦτο ἐμβαδὸν, τὸ ὁποῖον ἡ δίκελλα καὶ ἡ αἰξίνη ποτὲ δὲν ἐκτένισαν, σημαίνει ὅτι οἱ ἀνθρώπινοι πόδες πρὸ πολλῶν ἐτῶν τὸ ἀποφεύγουν. Ἴδου καὶ τὸ ἔρημον ἐκεῖνο μαγκανοπήγαδον, ἔνθεν κἀκεῖσε πυραμίδες χαλίκων . . . τῇ ἀληθείᾳ εἶναι μυστηριώδης καὶ ἔξω ἀπ' ἐδῶ, ὡς ἐμὲ τὸν ἴδιον, ὁ πύργος οὗτος, πλὴν καὶ κατάλληλος διὰ τὸ ἔργον μου. Ἐδῶ ὡς ἄλλος Κύκλωψ θὰ στήσω τὰ ἐργαλεῖά μου, καὶ ἐδῶ θὰ χαλκεύσω τοῦ γέροντος Προξένου τὸ λαμπρὸν μέλλον.

Ὁ Λουλούδας ἤνοιξε τὸ βῆμα καὶ προεχώρησε πρὸς μικρὸν κτίριον ὅπερ ἦτο παρὰ τῷ Πύργῳ.

«Εἶναι τὸ λουτρόν! ἔκραξε περιχαρῶς, εἰς τὴν ὡραίαν ὀθωμανικὴν ἁρμονίαν, ἥτις ἐντὸς τούτου ἐπεκράτει, καὶ τοῦτο ἔρημον! ἐρημώτατον! . . . Α! ἐλθμόνησα ὅτι ὁ πύργος οὗτος ἀνήκει πρὸς τὸν πλούσιον ὀθωμανὸν χατζή Μουσταφᾶν Σαρβάλογλου· ὅτι παρὰ τούτου ὁ Πρόξενος τὸν ἐνοίκιασε, καὶ ὅτι ὁ γέρον Γαβριήλ εἶναι μόνον φύλαξ τούτου.

«Ἐν τῷ λουτρῷ τούτῳ αἱ Νηρηίδες καὶ τὰ Οὐρί τῶν τουρκικῶν χαρεμίων ποσάκις ἐλούσθησαν! ὑπὸ πόσων ὡραίων πλακῶν εἶναι ἐστρωμένοι! Τὸ ξύλινον τοῦτο ὑψωμα εἶναι τὸ ἀνάκλιντρον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐξηπλοῦντο μετὰ τὸ λουτρὸν καὶ ἔπινον τὸ σερμπέτιον. Ὅποιον ἡδυτάτων ἀναμνήσεων πρέπει νὰ ᾔῃαι ὁ θάλαμος οὗτος! εἶπεν ἰδὼν καὶ ἡ τουρκικὴ ζηλοτυπία πῶς φαίνεται ἐκ τῶν κυγκλιδωτῶν παραθύρων του.

Ἐξῆλθε πάλιν εἰς τὸ περιαύλιον καὶ προεχώρησεν εἰς μίαν ἄλλην ταπεινὴν οἰκίαν οὐσαν αὐτικρὸ τοῦ λουτροῦ.

«Τί ἦτον ἐδῶ ἀρά γε! . . . τὰ δύο ταῦτα συνεχῇ δωμάτια ὁμοιάζουν φάτιν ἵππων, ἀποθήκην, φούρνον καὶ ὑπηρετῶν κατάλυμα. Ἐδῶ θὰ στήσω τὴν κάμινον μου, τὸ χυτήριόν μου, καὶ ἐδῶ θὰ ρεύσει ὁ Πακτωλὸς τῆς νέας Ἰωνίας. Ἄν ἔβλεπον τὰ δωμάτια ταῦτα οἱ ἐν Ἀθήναις φίλοι μου, οἱ ἐν Ἀθήναις

προστάται μου, ἤθελον εἰπεῖ ὅτι ἡ ἀποστολή μου συνοδεύεται καὶ ὑπὸ μιᾶς κρυφίας Ἑκάτης, ἥτις τίποτε δὲν ἀφίνει ὀπισθὲν της, ὅπως μὲ κάμη καθ' ὅλα νὰ εὐδοκμήσω.

Ὁ Μάγος Λουλούδας ὑψωσε τότε τοὺς ὀφθαλμούς καὶ ἐπεξεργάζετο τὸν Πύργον μετὰ πολλῆς περιεργείας «Εἶναι τριόροφος . . . παράδοξος ἀρχιτεκτονική!! τὸ πρῶτον πάτωμά του εἶναι πλίνθινον, ἀσβεστωμένον ἔξωθεν, πλὴν ἡ ἀσβεστός του κατέπεσεν ἔνθεν κἀκεῖσε, καὶ παρομοιάζει ἐμβαλωμένον ἔνδυμα. Οἱ μέλανες ἄρμοί του εἶναι καὶ οὗτοι ἡμισβεσμένοι. Δὲν ἔχει οὐδὲν παράθυρον, οὐδεμίαν ὀπήν, ἐκτὸς μιᾶς τετραγώνου μικρᾶς καὶ ὑπογείου ἐρυθρᾶς θύρας. Νομίζει τις τῇ ἀληθείᾳ ὅτι μέλλει νὰ κρούσῃ φρουρίου θύραν. Ἄς εἰσέλθωμεν πάλιν, εἶπε τὸ σκότος, αἱ ἀράχαι, ἡ πνιγρὰ ὁσμὴ καὶ ἡ σαθρὰ κλίμαξ δὲν εἶναι ἄρα ἀρκούντα χαρακτηριστικὰ εἰς τὸ νὰ ἐμπνέουσιν τὸ μυστηριώδες καὶ τὸν τρόμον τῆς ἐρημίας; χωρίσματα θαλάμων τί εἶναι, τὸ ἀγνοοῦν οἱ εὐλογημένοι αὐτοὶ Τούρκοι. Ἴδου ἐν ἄλλῳ δεύτερον πάτωμα, σύγκειται ἀπὸ ἐν μόνον εὐρύχωρον δωμάτιον μετὰ φαντασιωδῶν ἀραβουργημάτων ἐπὶ τῆς ὀροφῆς, ὧν ἐκ πεταύρων καὶ σανίδων ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῶς προχωρουσῶν διαδοχικῶς, καὶ παράθυρα, τῶν ὁποίων ἡ πυκνότης τῶν κυγκλιδῶν παριστοῦν τὴν αὐστηρὰν ζηλοτυπίαν. Ἐάν τις μικρὸν σεισθῇ, κλωνεῖται ὅλον τὸ πάτωμα, ὡς ἐὰν ὑπῆρχεν ὑπ' αὐτὸ ἡ Ἑτνη ἢ ὁ Βεσουβίος. Τί ἄρα εἶναι τὸ τρίτον πάτωμα; ἡ αὐτὴ διαίρεσις, ἡ αὐτὴ Ἀρχιτεκτονική. Πλὴν ἡ ζηλοτυπία χαρακτηρίζεται ἐτι ζωρότερα ἐπὶ τῶν παραθύρων του· ὁ δὲ κλωνισμὸς οὐχὶ μόνον ὁ τῆς Ἑτνης καὶ Βεσουβίου, ἀλλὰ καὶ ὧν τῶν Ἡφαιστίων τῶν Κορδιλιέρων τοῦ Περσίου. Μὰ τὴν ἀλήθειαν! ἔκραξεν ὁ Λουλούδας, μὲ ὅλην τὴν ῥωμαντικότητα τοῦ πύργου τούτου καὶ τὰς ἀναμνήσεις του ὅτι ἐδῶ οἱ γυναικωνῖται πολλῶν Ὀσμανλίδων πρέπει νὰ συνετράφησαν, δὲν μ' ἔρχεται πολὺ πολὺ ἡ ἐπιθυμία νὰ στήσω τὴν κλίνην μου ἐντὸς τοιούτου ἐναερίου κτιρίου . . .

Μετέβη τώρα ὀπισθεν τοῦ πύργου καὶ τοῦ κήπου, ὅπου ἐν ταπεινῇ καλύβῃ κατῴκει ὁ φύλαξ Γαβριήλ.

—Εἶσαι ὁ Γαβριήλ ὁ φύλαξ τοῦ κήπου τούτου; ἠρώτησε τούτον μετὰ τόνου Κυρίου.

—Μάλιστα, ἀφέντη!

—Ἐγὼ εἶμαι ὁ Λουλούδας! ὁ Λεωνίδας, Λουλούδας! Πρέπει ἤδη ὁ Κύριος Ξένος νὰ σ' ὠμίλησε περὶ ἐμοῦ.

—Μάλιστα! μάλιστα, ἀφέντη!

—Αὐριον θὰ ἔλθουν ἐργάται ἐδῶ διὰ νὰ κατασκευάσουν ἐν καμίνι, διότι ἐνοικιάσαμεν τὸ μέρος τοῦτο διὰ νὰ κατασκευάσωμεν πιάτα, γλάστρας, καὶ ἄλλα ἀγγεῖα πήλινα.

—Πολὺ καλὰ, ἀφέντη!

Ὁ πανοῦργος ὀφθαλμὸς τοῦ Λουλούδα ἐπεθεώρησε τώρα καὶ τὸν Γαβριήλ ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν. Τὸν εὔρε γέροντα μετὰ λευκῆς κόμης, λευκοῦ μύστακος καὶ πώγωνος, ἐπιδερμίδος τῶν χειρῶν ἀποτετυλωμένης, φέροντα γραικικὴν στολὴν, δηλ. πλατεῖς ἀναξυρίδας καὶ στρόφιον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, καὶ ἐν τῇ ζώνῃ μικρὸν ἐγχυρίδιον.

“Ὁ γέρον οὗτος πρέπει νὰ ᾔηται ἀμαθὴς, θρησκός, φανατικὸς, ἀλλ’ ἄκακος, ἀπομωραμένος, καὶ κατὰ συνέπειαν δὲν θὰ ἐνθυμῆται ἀπὸ τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἄλλην στιγμὴν τὶ εἶπεν. Ἡ τύχη τοῦ νοικοῦ μου Μεταξᾶ μὲ τὸν στέλλει καὶ τοῦτον, διανοήθη.

Μετά τινος ἡμέρας ὁ ἔρημος οὗτος πύργος ἐπανεῦρε τῶν ἀνθρώπων τὴν ζῶσαν φωνήν· οἱ ἐργάται ἤγειρον τὴν κάμινον, οἱ ὄνοι μετέφερον ἐν κοφφίνοις ἄφθονον ἀργυροῦχον γῆν, καὶ ὁ Φραγκίσκος Ξένος τακτικῶς ἐπηγρύπνει τὸν Λουλούδαν μὴ σφετερισθῇ τὸν ἀργυρον τὸν ὁποῖον ἐξῆγεν. Ἀπειράριθμον πλῆθος πηλίνων ἀγγείων, σωλῆνων καὶ κεράμων κατεσκευάσθησαν, ἐξ ὧν μέρος ἴσως ὑπάρχει εἰσέτι ἐκεῖ, ὡς καὶ ὁ φύλαξ Γαβριήλ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ιε'.

Μία Γανυμήδειος Στροφή.

Ἠκούσατε τὸ τρομερὸν ἀνέκδοτον τῆς Αἰκατερίνης τῆς Ῥωσσίας;

Ἐπῆρχεν ἐν τῇ Πρωτευούσῃ ταύτης Ἀγγλος τις πλούσιος ἐγκαταστημένος καὶ ἐθνογεγραμμένος Ῥώσσιος Σαθερλάνδ καλούμενος. Πρωτὶαν τινὰ ἡ μὲν οἰκία του περικυκλοῦται ὑπὸ στρατιωτῶν, οὗτος δ’ εἰδοποιεῖται ὅτι, ὁ τότε τῆς Ἀστυνομίας Ἀρχηγὸς Κύριος Ῥελιέφ ἀμέσως ἐξήτει νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

Προτοῦ ἔτι νὰ ἐνδυθῇ ὁ Κύριος Σαθερλάνδ, ὁ ἀνώτερος οὗτος ὑπάλληλος ἄνευ ἐθιμοταξίας παρουσιάζεται ἐν τῷ κοιτῶνι αὐτοῦ. “Κύριε Σαθερλάνδ, τῷ λέγει, εἶμαι ἐπιφορτισμένος πάραυτα “ νὰ ἐκτελέσω διαταγὴν τῆς χαριτοβρύτου Αὐτοκρατορίας μου διαταγὴν, ἧς τὸ φρικῶδες καὶ “ μ’ ἐκπλήττει, καὶ μὲ καταθλίβει ἄκρως· καὶ εἰλι-

“ κρινῶς ὁμιλῶν, εὐρίσκομαι εἰς βαθύτατον σκότος “ τίς ποτε αἰτία παρώργισε τὴν Αὐτοκρατορικὴν “ Μεγαλειότητά της ὅπως προστρέξῃ εἰς τοιαῦτα “ μέτρα.”

“ Εἶμαι ἐν τῷ αὐτῷ ὡς ὑμεῖς σκότει, Κύριε “ Ῥελιέφ· πλὴν, παρακαλῶ, ὁμιλεῖτε, ὅποια εἶναι “ ἡ διαταγὴ σας;

“ Δὲν ἔχω σθένος νὰ σοὶ τὴν προφέρω, φίλε “ μου.

“ Ἀπώλεσα τάχα τὴν εὐνοίαν τῆς Αὐτοκρατορίας “ σης;

“ Εἶθε νὰ ἦτο τοῦτο μόνον! . . . δὲν ἠθελες μὲ “ ἰδεῖν τοσοῦτον τεθλιμένον καὶ ἔντρομον, Κύριε “ Σαθερλάνδ. Ἀπολεσθεῖσα εὐνοία, ἐπανευρίσκει- “ ται. Ἀπολεσθεῖσα περιουσία, ἐπανακτᾶται.

“ Μήπως μὲ ἀποπέμπει εἰς Ἀγγλίαν; ὦ οὐρανέ! “ τί εἶναι; λέγετε! μήπως ἡ Αὐτοκρατορία μου “ στέλλει εἰς τὴν Σιβηρίαν;

“ Εἰς τὴν Σιβηρίαν; εἶθε κἂν νὰ ἦτο τοῦτο! “ Μένει ἡ ἐλπίς μίαν ἡμέραν νὰ ἐπανέλθῃς.

“ Μήπως θὰ λάβω τοὺς ῥαβδισμοὺς τοῦ “ Κνούτ;

“ Ἡ ποινὴ αὕτη εἶναι τρομερὰ, ἀλλὰ δὲν φέρει “ τοῦλάχιστον θάνατον.

“ Λοιπὸν πρόκειται περὶ τῆς ζωῆς μου!! ἔκραξεν “ ἔντρομος ὁ δυστυχὴς Σαθερλάνδ· πλὴν δὲν σοὶ “ πιστεύω μετὰ τοσαύτην πρὸς ἐμὲ εὐνοίαν τῆς “ Αὐτοκρατορίας, καὶ διότι πῶποτε δὲν προσέ- “ κρουσα πρὸς τὴν Μεγαλειότητά της, καὶ διότι “ πρὸ τριῶν ἔτι ἡμερῶν τοσαῦτα καλὰ ὑπὲρ ἐμοῦ “ ἐξεφράσθη. Πρὸς Θεοῦ!! σπεύσατε! λέγετε! “ ὅποια εἶναι ἡ διαταγὴ σας!

Λοιπὸν εἶπε μετὰ θλιβερᾶς φωνῆς ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Ἀστυνομίας “ Ἡ Αὐτοκρατορία μου μὲ διέ- “ ταξε νὰ σὲ παραγεμίσω ὡς τὰς Αἰγυπτιακὰς “ Μομίας.

“ Νὰ μὲ παραγεμίσις!!

“ Ναί! μὲ εἶπε νὰ σὲ παραγεμίσω μὲ ἄχυρα.

Ὁ τραπεζίτης ἠτένισε πρὸς τοῦτον μετὰ βα- “ θείας σιωπῆς καὶ μετ’ ὀλίγον εἶπεν “ Ἀλλοίμονον, “ Κύριε! ἡ σὺ ἀπώλεσας τὰς φρένας, ἡ ἡ Κυρία “ σου· δηλ. ὁμιλεῖς σπουδαίως ὅτι ἔλαβες τοιαύτην “ διαταγὴν; Καὶ ἂν τὴν ἔλαβες, θέλεις νὰ μ’ “ εἰπῇς ὅτι δὲν ἠνοιξας διόλου τὸ στόμα νὰ ἐρωτή- “ σης κἂν τὴν αἰτίαν, καὶ ν’ ἀντισταθῇς εἰς τὴν “ ἀποτρόπαιον καὶ βάρβαρον ταύτην ἀπόφασιν;

“ Φεῦ!! δυστυχὴ φίλε μου! ἀπέτεινον παρατη- “ ρήσεις καὶ ἡναντιώθην τόσον, ὅσον κατ’ οὐδεμίαν “ ἄλλην ἐν τῷ βίῳ μου περίστασιν. Ἐξέφρασα “ τὸν τρόπον καὶ τὴν θλίψιν μου, ἀλλ’ ἄλλο τι δὲν

“κατώρθωσα, ἢ νὰ παροξύνω μᾶλλον τὴν δυσανάλ-
 “γητον Κζαρίαν. Πήγαινε, μ’ ἔκραξε μετ’ ὀργῆς,
 “καὶ μὴ λησμονῆς ὅτι τὸ χρέος σου εἶναι νὰ ἐκτελῇς
 “ἀκριβῶς καὶ ἄνευ τῆς ἐλαχίστης παρατηρήσεως
 “ὅποιαν δῆποτε ἐντολὴν σοὶ δίδω!”

Εἶναι ἀδύνατον νὰ περιγράψῃ τις τὴν φρίκην τοῦ
 δυστυχοῦς Τραπεζίτου.

Ὁ Κύριος Ῥελιέφ περιέμενε καὶ παρήλθον αἱ
 πρῶται στιγμαὶ τῆς ἀγωνίας τοῦ φίλου του, καὶ
 τότε τὸν εἰδοποίησεν ὅτι μόνον ἐν τέταρτον τῆς ὥρας
 τῷ ἔμενεν ὅπως τακτοποιήσῃ τὰς ὑποθέσεις του καὶ
 προσευχηθῇ.

Ὁ Σαθερλάνδ ὠδύρετο, ἐδέετο καὶ ἐξώρκιζε τὸν
 Ἀρχιστυνόμον νὰ κομίσῃ τοῦλάχιστον πρὸς τὴν
 Αἰκατερίνην πρὸ τῆς ἐκτελέσεως τῆς ἀποφάσεώς της
 μίαν ἀναφορὰν του.

Μὴ δυνάμενος ὁ Κύριος Ῥελιέφ ν’ ἀρνηθῇ
 τοσοῦτον δικαίαν πρότασιν ἐνὸς στενοῦ φίλου του,
 συγκατένευσε· φοβούμενος ὅμως τὴν ὀργὴν τῆς
 Κζαρίνας, ἀντὶ νὰ κομίσῃ τὴν ἀναφορὰν κατ’ εὐ-
 θεϊαν πρὸς ταύτην, ἐκόμισε ταύτην πρὸς τὸν τότε
 Πρέσβυν τῆς Ἀγγλίας Κόμητα Βρούς. Ὁ Πρέ-
 σβυς φυσικῶς ὑπέθεσεν ἐξ ἴσου τὸν Ἀστυνόμον
 φρενοβλαβῇ· πλὴν ὅτε εἶδε τὸ θετικὸν τῆς ὑπο-
 θέσεως, τὸν παρεκάλει νὰ τὸν περιμένῃ, καὶ ἔδρα-
 μεν εἰς τ’ Ἀνάκτορα, ἐπαρουσιάσθη ἐσπενσμένως
 πρὸς τὴν Αὐτοκρατορίσσαν, καὶ μεθ’ ὅσης ἡδύνατο
 βραχυλογίας ἐξήγησε τὴν ὑπόθεσιν, καὶ περιέμενε
 νὰ μάθῃ τὰ αἷτια τοιαύτης σκληρᾶς ἀποφάσεως.

“ὦ Θεέ μου!! ὅποσον τρομερὸν λάθος!! ἔκραξεν
 “ἡ Αἰκατερίνη· βεβαίως ὁ Ῥελιέφ ἀπώλεσε τὰς
 “φρένας του! Δράμε, Μιλόρδε, ἀμέσως! δράμε,
 “παρακαλῶ! καὶ εἰπὲ αὐτοῦ τοῦ δαιμονισμένου
 “Ἀστυνόμου νὰ παραιτήσῃ ἡσυχον καὶ ἐλεύθερον
 “τὸν ἀγαθὸν φίλον μου Σαθερλάνδ!...

Ὁ χρόνος ἦτο πολὺτιμος· ὁ Πρέσβυς ἔδραμε φέ-
 ρων πρὸς τοῦτον τὴν διαταγὴν τῆς Αὐτοκρατορίσεως.
 οὕτως ἔσωσε τὸν Κύριον Σαθερλάνδ ἀπὸ τοῦ σκλη-
 ροτάτου τῶν θανάτων. Κατὰ δὲ τὴν ἐπιστροφὴν
 του εἰς τὰ Ἀνάκτορα εὔρε τὴν Αἰκατερίνην γελῶσαν
 καὶ καγχάζουσιν εἰς τὸ ἔπακρον.

“Διορῶ τώρα, Κύριε Κόμη, ἅμα ἐνεφανίσθη, τῷ
 “ἔπεν αὕτη, τὴν αἰτίαν τοῦ τρομεροῦ τούτου λάθους.
 “Πρὸ πολλοῦ εἶχον μικρὸν καὶ ὠραῖον κύνα τὸν
 “ὅποιον ὑπερηγάπων, καὶ χθὲς μοὶ ἐτελεύτησε.
 “Τὸν ἐκάλουν δὲ Σαθερλάνδ, καθ’ ὅτι ὁ Κύριος
 “Σαθερλάνδ μοὶ τὸν εἶχε δωρίσει. Εἶπον λοιπὸν
 “πρὸς τὸν Κύριον Ῥελιέφ νὰ τὸν λάβῃ, ταριχεύσῃ,
 “καὶ παραγεμίσῃ ἄχυρα. Λάβε τὸν Σαθερλάνδ

“καὶ ταρίχευσέ τον ἀμέσως, τῷ εἶπον. Ἐπειδὴ δὲ
 “τὸν ἐθεώρουν διστάζοντα εἰς τὴν διαταγὴν μου καὶ
 “μασῶντα τινὰς παρατηρήσεις, οὔσα τότε βυθι-
 “σμένη ἐν τινὶ σπουδαίᾳ ὑποθέσει, καὶ ὑπολαβοῦσα
 “ὅτι δὲν κατεδέχετο ν’ ἀναδεχθῇ τοιαύτην ὑπηρεσίαν,
 “ὠργίσθη καὶ τῷ εἶπον, πήγαινε, καὶ μὴ λησμονῆς
 “ὅτι εἶναι χρέος σου νὰ ἐκτελῇς ἀκριβῶς καὶ ἄνευ
 “τῆς ἐλαχίστης παρατηρήσεως οἷαν δῆποτε ἐντολὴν
 “σοὶ δίδω! Τοιαύτη εἶναι, Κύριε Πρέσβυ, ἡ λύσις
 “τοῦ γελοίου καὶ ἐνταυτῷ τρομεροῦ τούτου αἰνίγ-
 “ματος.”

Ἐρωτῶμεν, ἐὰν ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἀστυνομίας δὲν
 ἦτο φίλος στενὸς τοῦ τραπεζίτου καὶ δὲν συγκα-
 τένευε νὰ κομισθῇ πρῶτον ἡ ἀναφορὰ αὐτοῦ πρὸς
 τὴν Αὐτοκρατορίσσαν, ἀλλ’ ὡς μηχανικὸν ὄργανον
 τῆς ἐξουσίας ἐνήργει, ἐταρίχευεν ἢ ὅχι τὸν Κύριον
 Σαθερλάνδ; βεβαίως τὸν ἐταρίχευεν.

Ὅταν δὲ τὸ μέγα λάθος ἐξήρχετο εἰς φῶς ἀκο-
 λούθως, τί ἤθελε συμβῇ; ἡ Κζαρίνα ἐξ ἀνάγκης
 ἤθελεν ὑποστηρίξει τὸν Κύριον Ῥελιέφ, καὶ κοινο-
 ποιήσει εἰς τὸν κόσμον ὅτι ὁ Σαθερλάνδ ἦτο μέγας
 τῆς Ῥωσσίας προδότης, ἢ ἤθελε τιμωρήσῃ καὶ ἀπο-
 πέμψῃ τῆς ὑπηρεσίας της τὸν μέγαν Ἀστυνόμον,
 ὅστις, ἢ ἐκ μικρονοίας, ἢ ἐκ προμελέτης ὠφελεῖται
 ἐξ ἐνὸς μόνου λόγου τοῦ Ἡγεμόνος του διὰ νὰ κατα-
 στρέψῃ καὶ ἐκδικηθῇ, ὅντινα ἀντιπολιτεύεται.

Τοιοῦτον ζήτημα, Ἀρχοντες, εἰς οὐδεμίαν ἄλλην
 πόλιν τοῦ κόσμου δύναται ν’ ἀποφασισθῇ, ὡς εἰς
 τὰς Ἀθήνας. Ἐκεῖ εἶναι ὁ Ἀρειὸς Πάγος, ὅπως λέγει
 καὶ ὁ Εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης (Ἐν παρόδῳ ποτὲ
 μάγειρος ἐν Τήνῳ τοῦ Κυρίου Ἑμμανουὴλ Ξένου),
 καὶ ἐκεῖ πρέπει νὰ ἐπιστρέψωμεν νὰ τὸ πληροφορη-
 θῶμεν, παραιτοῦντες πάλιν πρὸς καιρὸν μετὰ λύτης
 τὴν Σμύρνην.

Ἄμα φθάσωμεν εἰς τὰς Κλινὰς Ἀθήνας, σὰς πα-
 ρακαλῶ, Κύριοι Ἀναγνώσται, νὰ μ’ ἀκολουθήσητε
 κατ’ εὐθείαν εἰς τοῦ μεγάλου Κωδηκοποιοῦ τὸ δω-
 μάτιον, τοῦ Ποτλῆ λέγω, ὅστις τὰ νῦν εἶναι καὶ
 Ἐργαστὸς τῶν Ἐξωτερικῶν. Εἶναι ὁ βαθύτερος
 νοῦς τῶν Κλινῶν Ἀθηνῶν διὰ τοῦτο καὶ ἀπὸ ἀπλοῦ
 Δικηγόρου δι’ ἐνὸς μόνου δισκελίσματος ἔφθασεν εἰς
 τὴν ὑπουργικὴν ἔδραν. Εἶναι ὁ ἐρημίτης γέρων τὸν
 ὅποιον ὁ Ζαδίκ τοῦ Βολταίρου ἀπήντησεν εἰς τὸ
 δάσος κρατοῦντα τὴν βίβλον τῆς Εἰμαρμένης, καὶ
 ὅστις ἡδύνατο νὰ σοὶ διερμηνεύσῃ ὅλας τὰς ἀβύσσους
 τῆς Θείας Προνοίας.

Σέβας λοιπὸν, Κύριοι! ταπεινώσεις! ἔξω τοὺς
 πέλους! κλίνατε τὰς κεφαλὰς! ἐφθάσαμεν εἰς τὸ
 Ἐργαστεῖον!....

κατὰ μῆνα, βέβαια δὲν τὸν ἀρκοῦν. Ἐβαλε λοιπὸν τὸν τρελὸν νὰ σύρῃ τὸν ὄφιν ἀπὸ τὴν τρύπαν. Ἐπῆρε τὸν Λουλούδαν, τὸν ἠπάτησεν ὡς νέον ἄπειρον καὶ ἀγαθόν, καὶ τὸν κατέφερε νὰ κάμῃ κίβδηλα· τὰ ἐκυκλοφόρησε διὰ τῆς ἐπιρροῆς του εἰς τὴν ἀγορὰν, ἐρρόυφησε μὲ μίαν ἄφρονα πλεονεξίαν ὅλον τὸν καρπὸν τῶν αὐτὸς μόνος, καὶ τέλος, ὅτε εἶδεν ὅτι τὸ πρᾶγμα ἔνεκα τῶν παραπόνων τοῦ Λουλούδα δύναται νὰ φοραθῇ, ἐσχεδίαζε νὰ πράξῃ ὅπως καὶ εἰς τοῦ Παπαλουκά τὸν καιρόν.

—Ποῖος εἶναι ὁ Παπαλουκάς;

—Ἵμεῖς, ἀληθῶς, δὲν ἤσθε τότε εἰς τὸ Ἵπουργεῖον κατεγίνεσθε τότε εἰς τὴν γραφὴν τῶν Κωδίκων. Ἐρωτήσατε ἐμὲ ὅστις ὅλα τὰ ἐνθυμοῦμαι, διότι εἶμαι παλαιὸς τῶν ἡμερῶν, ὁ Παπαλουκάς ἦτον ἓνας ἄλλος συνεταῖρος τοῦ Ξένου εἰς τὴν Κιβδηλοποιίαν, εἰς ἀξιόλογος ἄνθρωπος, Κύριε Ἵπουργέ! . . . διὰ νὰ δώσω νὰ ἐννοήσητε πόσον ἐντιμὸς καὶ ἀξιόλογος ἦτον, δὲν δύναμαι νὰ σᾶς εἰπῶ ἄλλο, εἰμὴ ὅτι ἦτον ἐπιστήθιος φίλος τοῦ Γαρδικιώτου, καὶ ὅτι οὗτος μάλιστα ἐνήργησε καὶ διαρίσθη β^α Διερμηνεὺς τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης· ἀγνοῶ τίνι τρόπῳ, πλὴν τοῦτο μόνον γνωρίζω, ὅτι αὐτὸς ὁ τίμιος, αὐτὸς ὁ ἐνάρετος, αὐτὸς ὁ εὐπόλητος Ξένος ἐδῶ τὸν ἔχει, ἐκεῖ τὸν ἔχει, τὸν διαφθείρει καὶ καταφέρει τὸν ἄνθρωπον. Ἰδρῶναι τις ἀπὸ φιλοτιμίαν νὰ διηγήται, Κύριε Ἵπουργέ, τοιαῦτα πράγματα· τὸν καταφέρει, λέγω, νὰ κάμῃ κίβδηλα. Ὁ Παπαλουκάς, μὲ τὸν ὁποῖον ὠμίλησα, λέγει ὅτι ὁ Ξένος πρέπει νὰ ὠφελήθῃ τοῦλάχιστον δέκα χιλιάδας δίστηλα ἀπὸ τούτον. Πλὴν ἐν πρῶι, διὰ νὰ πλέῃ πάντοτε ὡς τὸ λάδι ἐπάνω, ὡς τὸν διδάσκαλόν του τὸν Ἀλῆ Πασᾶν, τὸν καταμηνύει εἰς τὸ Ἵπουργεῖον. Μᾶς ἔφεραν, ἐνθυμοῦμαι, ἄνω κάτω. Ἐστειλάμεν ἀμέσως τὸν ἀκέραιον καὶ δραστήριον Κύριον Ἀννινον νὰ κάμῃ τὰς Ἀνακρίσεις του. Ὁ Ἀνακριτὴς τί ποτε δὲν ἠδυνήθη ν' ἀνακαλύψῃ. Ὁ Ξένος ἐπιμένει νὰ παραπεμφθῇ ὁ Παπαλουκάς εἰς τὰ Δικαστήρια τῶν Ἀθηνῶν, καὶ τί ἐφευρίσκει; γέρω γάτος! . . . μεταχειρίζεται τὸν Διοικητὴν τῆς Σμύρνης ὄργανον ὁ Διάβολος τὰ ἔχει πάντα τόσον καλὰ μὲ τοὺς Τούρκους . . . δὲν ἐξεύρω· ἢ μοιράζουν, ἢ πρέπει πολὺ νὰ τοὺς μπουκόνει . . . νὰ ἰδῇτε, ὁ νέος οὗτος Διοικητὴς πάλιν θὰ πάρῃ τὸ μέρος του· ἴσως καὶ ἡ Δημογεροντία τῆς Σμύρνης καὶ ὁ Ἀρχιερεὺς· πλεόν διεφθαρμένη Κοινωνία ἀπὸ αὐτὴν τῆς Σμύρνης δὲν ὑπάρχει. Ἐφέραμεν τὸν Παπαλουκάν εἰς Ἀθήνας· οὔτε ἶχνος ἐνοχῆς δὲν τοῦ εὐρήκαμεν. Ὅθεν ἀμέσως καὶ τὸν ἐλευθερώσαμεν τούναντίον, ἀνεκα-

λύφθη ὅτι ὁ Ξένος ἐχρεώσται τοῦ Παπαλουκά 25,000 γρόσια, διὸ καὶ ἐμεσεγγυάσθησαν οἱ μισθοὶ του. Ἰδοὺ, Κύριε Ἵπουργέ, τὸ ἔγγραφον τῆς μεσεγγυάσεως.

—Τεράστια πράγματα μοι λέγεις, ὦ Σπηλιωτάκα! ἄνθρωπε! ὦ ἄνθρωπε! πόσον δύσκολον εἶναι νὰ γνωρίσῃς τὴν ἀληθῆ τιμιότητα καὶ δικαιοσύνην εἰς τὸν κόσμον τούτον! . . .

Κινῶν τὴν κεφαλὴν καὶ θρηνῶν τὴν Κοινωνίαν ἐξεφώνησεν ὁ κωδηκοποιὸς Ποτλῆς.

—Λοιπὸν, Κύριε Ἵπουργέ, ὁ Ξένος τώρα ἐσχεδίασε νὰ κάμῃ πρὸς τὸν Λουλούδαν ὅ,τι καὶ πρὸς τὸν Παπαλουκά. Ἵσως φίλος τις τοῦ τελευταίου τούτου ἔδωκε πρὸς τὸν νέον τούτον νὰ ἐννοήσῃ τὸν κρημνὸν εἰς τὸν ὁποῖον κυλίστα. Ὁ Λουλούδας ἤνοιξε τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ εἶδε τὴν θέσιν του. εἶδεν ὅτι δὲν δύναται πλέον νὰ στρέψῃ ὀπίσω· ἢ συνείδησις, ἢ φιλοτιμία του ἐξύπνησαν. Λοιπὸν λέγει “χαμένος καὶ χαμένος . . . ἂς ὁμολογήσω ὁ ἴδιος τὸ ἐγκλημά μου ἂς προδόσω τὸ θηρίον· τοῦτο τὸν Πρόξενον διὰ νὰ μὴ πάρῃ καὶ ἄλλους· ἀθώους εἰς τὸν λαμόν του ἢ ποινὴ μου τοῦλάχιστον θὰ ἦναι ἐλαφροτέρα, διότι ἐγὼ αὐτομολῶ· εἰς τὰς χεῖρας τῆς Δικαιοσύνης.”

—Ἀλλὰ διὰ μίαν τοιαύτην τέχνην, φίλε Σπηλιωτάκα, πρέπει νὰ ὑπῆρχον μηχαναὶ βαρυούλκοι πολλῶν χειρῶν ἢ ἵππων δυνάμεως, ἢ ἀτμοῦ, πολλοὶ ὑπηρεταί, καὶ πολλὰ ἄλλα πράγματα. Ἐγὼ εἰς τὴν Γερμανίαν ὅτε ἔκαμνα τὰς σπουδὰς μου εἶδον, ἂν δὲν λανθάνωμαι, κάτι τι τούτων.

—Μηχανὰς!! τὸ κεφάλι μου βάλλω στοίχημα ὅτι ὅλον τὸ Προξενεῖον εἶναι κουφωμένον ὑποκάτω· ὅτι εἶναι ὑπόγεια βαθέα ὡς τὰ ἀνθρακορυχεῖα τῆς Ἀγγλίας, καὶ ἐκεῖ μία μεγάλη συμμορία ἀφοσιωμένων καὶ πιστῶν τοῦ Προξένου τῆς Σμύρνης, ὡς καὶ τῆς νήσου Σουμάτρας τὰ νομίσματα κατασκευάζουν.

—Πῶς νὰ κάμωμεν, Σπηλιωτάκα, νὰ τοὺς συλλάβωμεν; μετὰ διακαοὺς στήθους εἶπεν ὁ Ποτλῆς ἐγερθεὶς καὶ διὰ τῶν δύο του χειρῶν ἀποσπῶν τὰ ἐπὶ τῆς ῥινός του πίπτοντα ὀμματοῦάλιά του.

Οἱ ἀκούοντες ἀναγνώσται ἐντρομοὶ ὠπισθοδρόμησαν μετ' ἐμοῦ μικρὸν, διότι ἐγνώρισαν κάλλιστα ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἦτον ἐν τῇ θέσει τοῦ Ἀγγλου Σαθερλάνδ.

Ὁ πονηρὸς Σπηλιωτάκης μᾶς ἐποίησε σημεῖον νὰ σιωπήσωμεν, καθ' ὅτι ἐσκόπευε μόνον, ὡς ὁ Ἀγγλος Σπηλιωτάκης, νὰ χύσῃ ἀντὶ ὕδατος ῥακίον ἐντὸς τοῦ ποτηρίου τοῦ κωδηκοποιοῦ Ποτλῆ, καὶ ἐν



Ὁ Ποπλὶς τὸ κατέπιε μέχρι σταγόνας, καὶ υπέγραψε τὴν ἀποστολὴν τοῦ Ἀννίου εἰς Σμύρνην.



Ὁ Ποτλὺς τὸ κατέπιε μέχρι σταγόνος, καὶ υπέγραψε τὴν ἀποστολὴν τοῦ Ἀννίου εἰς Σμύρνην.

έκόντα καὶ ἄκοντα νὰ καταπνίξῃ τὴν ἀγανάκτησιν του, καὶ νὰ παραδεχθῇ τοὺς δύο τούτους ἄνδρας ἐν τῇ τοῦ ἀγγελιοπλαστικοῦ καταστάσεως ὑπηρεσίᾳ.

— Ποίος εἶναι οὗτος ὁ Καλλιγᾶς; ἠρώτησεν, εἶναι συγγενὴς τοῦ Ἱπποκράτους Καλλιγᾶ, τοῦ ἐν Σύρα Καλλιγᾶ; Γνωρίζω ὅλους τοὺς Καλλιγάδες, εἶναι ὄνομα ἐντιμον, καὶ οἰκογένεια ἐνυπόληπτος.

— Ἐἵναι, νομίζω, μακρινὸς συγγενὴς τούτων καὶ ἄνθρωπος μὲ πολλὴν φρόνησιν καὶ ἐχεμύθειαν δὲν εἶναι κἀνένας εὐγενὴς καὶ λεπτοκαμωμένος, πλὴν εἶναι ἄνθρωπος τῆς δουλειᾶς καὶ τοῦ σκοποῦ μας, Κύριε Πρόξενε, καὶ τοιοῦτον θὰ τὸν εὑρετε. Θὰ τὸν ἰδῇτε . . .

Ὁ Κύριος Ξένος τῷ προσέθεσεν ὅτι ἐπεθύμει νὰ τὸν ἰδῇ ἀμέσως· ὁ δὲ Λουλούδας χαίρων χαρὰν σατανικὴν δρομαίως ἔφυγε, καὶ περὶ τὴν μεσημβρίαν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Προξένου μετὰ τοῦ συνεταίρου του.¹

Ἦτον ἡ ὥρα τοῦ γεύματος καὶ ἡ τράπεζα παρεσκευασμένη· ἡ δὲ οἰκογένεια Ξένου ἡτοιμάζετο νὰ καθίσῃ, ὅτε οὗτοι ἐνεφανίσθησαν.

Ὁ Πρόξενος ὑπεδέχθη αὐτοὺς, τοῖς ἀπέτεινε διαφόρους ἐρωτήσεις, καὶ τοὺς παρεκάλεσε νὰ συγγευματίσουν μετὰ τῆς αὐτῆς φιλοφρονήσεως, μεθ' ἧς ἐφέρετο πάντοτε πρὸς τοὺς ἐξ Ἑλλάδος προερχομένους καὶ παρευρισκομένους κατὰ τοιαύτην στιγμήν ἐν τῇ οἰκίᾳ του. Τὸ νὰ συγγευματίσῃ τις μετ' ἀνθρώπων κατωτέρων του, τοῦτο εἶναι ἀπλότης, μ' ὅλον ὅτι ὁ σημερινὸς κόσμος τ' ὀνομάζει ταπείνωσιν. τὸ νὰ συγγευματίσῃ ὅμως μετὰ κακούργων, τοῦτο εἶναι ἀσύγγνωστον, φρικτὸν, ἐπύκρως ὑποπτον. Ὅταν ὅμως ὁ ἄνθρωπος δὲν γνωρίζῃ τοὺς ἀντικρυ αὐτοῦ, τὸ παρελθὸν καὶ τὰ καθέκαστα αὐτῶν, τὴν ψυχὴν των καὶ τοὺς σκοποὺς των, καὶ μετ' ἡγεωμένης καὶ φιλάπλου καρδίας ἐναγκαλίζεται τὸν ἐπιβουλευόμενον αὐτὸν, τὸν μέλλοντα νὰ τὸν καταξέσχισῃ, τὸν τεθέντα παρ' ἄλλου ἵνα τὸν δολοφονήσῃ, τότε, λέγομεν, εἶναι ἀξιοθρήνητον θῦμα· εἶναι ἀθῶον ὀλοκαύτωμα.

¹ Ἐτι ἔχουν εἰς τὰ ὧτάμας οἱ λόγοι πολλῶν φίλων τοῦ Κ. Ξένου, δηλ. ὅτι ὁ Πρόξενος ἔπρεπε νὰ κυττάξῃ τὸ ἔργον του καὶ νὰ μὴν ἀναμίννται καὶ εἰς ἄλλα τοιαῦτα καὶ νὰ ὀνειρεύηται θησαυρούς. Ἐρωτῶμεν, τίς εἶναι ὁ ἀνοητότερος ἐν τῷ κόσμῳ, ὁ δαπανῶν τὸν καιρὸν τοῦ ἀλγεύων ἐνίοτε κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀεργίας του ὁστρακὰ ἐπ' ἐλπίδι νὰ τύχῃ ἐντὸς τινῶν μαργαρίτας, ἢ αἱ ἑκατοστάδες ἐκείνων, οἵτινες μὲ τὰς χεῖρας ἐντὸς τῶν θυλάκων καὶ τὸ τζιγάρον εἰς τὸ στόμα ἐν Ἀθήναις καὶ ἀλλαχόθι περιμένουν τὴν καταστροφὴν τοῦ κόσμου διὰ νὰ πλουτήσουν ἐν μᾶστί τινι καὶ ἀναβῶσιν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας;

Τοιαύτη εἶναι ἡ θέσις τοῦ Κυρίου Ξένου· οἱ Εἰσαγγελεῖς Ἄγγινοι καὶ Γρηπάραι τὸ μεγαλότερον ἐπιχείρημα ὅπερ προέτεινον ἦτον, ὅτι ὁ Γενικὸς Πρόξενος τῆς Σμύρνης συνέφαγε μετὰ τῶν κακούργων τῶν φυλακῶν τῆς Χαλκίδος· καὶ ὅτι, ἐὰν δὲν ἦτον ὁμοίος τῶν δὲν ἡδύνατό ποτε μετὰ τούτων τοσοῦτον νὰ συνταυτισθῇ.

Ἄπαγε τοῦ μώμου! ἄπαγε τῆς βλασφημίας, ὦ Ἕλλην! Τὸ πρὸς σὲ σέβας μου, ὁ πρὸς τὴν Πατρίδα ἔρως μου, τὸν ὅποιον ἔδειξα ὡς καὶ ὅλη μου ἡ οἰκογένεια ἔδειξεν ἐμπράκτως, τὰ ὅποια ἐπισυνημμένως βλέπεις καὶ οὐχὶ διὰ λόγων, αὐταὶ μόναι αἱ αἰτίαι μὲ ὑποχρεοῦν τὴν στιγμήν ταύτην νὰ συγγῶ, καὶ νὰ μὴ σημειώσω τὰ ὀνόματα ἑκατὸν διαφόρων, καθὼς Πρέσβειον, Ἱπποκράτους, Ἱπποκράτους, Γερουσιαστῶν, Βουλευτῶν, Δικαστῶν καὶ Εἰσαγγελέων, οἵτινες καθ' ἑκάστην συνεγευματίζον μετὰ τῶν Μπιτίσιδων, Τρακιδῶν, Κροκιδῶν, Καλαμάτων, Κοντοβουνήσιων, Χονδρογιαννέων, καὶ πολλῶν ἄλλων ἐγνωσμένων καὶ πεφημισμένων διὰ τοῦ τύπου κακούργων, καὶ τοιούτων, οἵτινες ἔσχιζον τὰς γαστέρας τῶν γυναικῶν καὶ ἀπέσπων τὰ ἔμβρυα· οἵτινες ἔχουν μὴδὲν ἐντὸς τῶν ὠτῶν τῶν ἀνθρώπων, καὶ ζέον ἔλαιον ἐπὶ τοῦ στήθους αὐτῶν· οἵτινες τοῖς ἔτενον τὰ ὦτα, τὴν ῥίνα καὶ τὰ χεῖλη διὰ νὰ ὁμολογήσουν πού εἶχον τὰ χρήματά των· μόνον, λέγω, τὸ πρὸς σὲ καὶ πρὸς τὴν δυστυχὴ ταύτην Πατρίδα σέβας μου, καὶ ἡ πρὸς τοὺς μεταγενεστέρους ἐλπίς μου μὲ κρατοῦν τὴν στιγμήν ταύτην ἀπὸ τοῦ νὰ ἐξαπλώσω γυμνοὺς καὶ ἐκτραχηλισμένους ἐπὶ δέκα λευκῶν σελίδων τοῦ βιβλίου τούτου δέκα γενναιοτάτους Στρατηγούς καὶ Μεγιστάνους οἵτινες, πρὸς αἰσχος τῆς ἀνθρωπότητος καὶ καταφρόνησιν τοῦ Θεοῦ αὐτῶν, ἀναφανδὸν συνέζων καὶ συνεκοιμῶντο μετὰ πορνοπαίδων, συνεγευματίζον μετὰ τούτων, καὶ τέλος ἀνεβίβασαν τούτους ἐπὶ τῆς ἐξουσίας· φεῦ! φεῦ! ἑκατοντάκις φεῦ!! ἡ τάλαινα Ἑλλὰς ὑπὸ τούτων ἤδη διοικεῖται! Ἄπαγε τῆς βλασφημίας! δὲν εἰμαι ἐγὼ ὁ λέγων ἢ συκοφαντῶν, ἀναγνώσατε τὰς περιηγήσεις τοῦ Αἰδεσιμωτάτου Χάρτλεϋ, ἐκείνην τοῦ φιλέλληρος Βέκερ, ἀκούσατε τὸν ὑπολοχαγὸν Φρασινέ, ῥίψατε τὰ βλέμματα ἐπὶ δέκα ἄλλων συγγραμμάτων διαφόρων Εὐρωπαϊῶν περιηγητῶν, καὶ ἐκεῖ θὰ εὐρήτε τὰ ὀνόματα τῶν Γενναιοτάτων τούτων, τοὺς ὁποίους ἐγὼ μὲν ἀποσιωπῶ, πλὴν πῶποτε ὁ ὁ Ἀθηναϊκὸς κόσμος δὲν θὰ λησμονήσῃ.

1



Ο ΜΙΣΤΛΗΣ ΤΟ ΚΑΤΑΠΙΕ ΜΕΧΡΙ ΣΤΑΓΟΝΟΣ, ΚΑΙ ΥΠΕΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗΝ ΤΟΥ ΑΝΙΝΟΥ ΕΙΣ ΣΜΥΡΝΗΝ.



Ο Ποταλός τὸ κατέπιε μέχρι σταγόνος, καὶ υπέγραψε τὴν ἀποστολὴν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΗ'.

Αἱ Ὑποψίαι.

Τινὰς ἡμέρας μετὰ τὴν ἀφίξιν τῶν δύο φίλων τοῦ Λεωνίδου, ὁ Κύριος Ξένος λαμβάνει ἐπιστολήν, διὰ τῆς ὁποίας τῷ ἐξήτει χιλίας δραχμὰς ὅπως ὁ ἴδιος μεταβῇ εἰς Ἀθήνας καὶ κομίσῃ Νίκελον καὶ Σμάλτον διὰ τὰ προχωρήσῃ περισσότερον εἰς τὴν ἐξαγωγήν τοῦ ἀργυροῦχου μίγματος, καὶ εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν πηλίνων ἀγγείων.

Ἦτο κατὰ τὸν ἰούνιον τοῦ 1855 ὅτε δύο νέα πρόσωπα δηλ. ὁ ἔμπορος Γεώργιος Εὐρυπίδης καὶ τις Χ. Γεωργιάδης ἐμφανίζονται ἐξ ἴσου ἐν μιᾷ γωνίᾳ τοῦ δράματος τούτου. Ἐκ τῆς ἐκτεταμένης προανακρίσεως τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου ὑπὸ τοῦ Εἰσαγγελέως Ἀννίνου, ἣ τις περιέχεται ἐν τῇ σελίδι ΣΤ' ὁ ἀναγνώστης λαμβάνει ἀρίστην ἰδέαν αὐτοῦ καὶ τοῦ Κυρίου Γεωργιάδου. Δὲν ἐμβαίνομεν λοιπὸν ἐν οὐδεμιᾷ περιττῇ περιγραφῇ. Ἡμεῖς θ' ἀκολουθήσομεν μόνον τὴν συνδιάλεξιν κατὰ τὴν ἄνω σημειωθείσαν χρονολογίαν.

—Κύριε Εὐρυπίδη, ἔχεις φίλον τὸν Πρόξενον Κύριον Ξένον;

—Μάλιστα, Κύριε Γεωργιάδη.

—Πρέπει λοιπὸν νὰ φροντίσῃς νὰ τὸν σώσῃς.

—Νὰ τὸν σώσω!!

—Νὰ τὸν σώσῃς ἀπὸ μίαν φρικτὴν ἀπάτην εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκεται. Εἶναι εἰς τὰς χεῖρας δύο φρικτῶν κακούργων.

—Τί λέγεις, Κύριε!

—Ὁ Ξένος ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν ἓνα ἄνθρωπον ὅστις τὸν ἀπατᾷ καὶ τὸν λέγει ὅτι δύναται ἐξ ἐνὸς χρώματος νὰ ἐξάγῃ ἄργυρον, ἐνῷ τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει· τὸν ἀπατᾷ, λέγω, μὲ τούτον τὸν τρόπον· μέσα εἰς τὸ μίγμα τὸ ὁποῖον τοῦ παρουσιάζει ἐκαστοτε, μινύει ρινίσματα ἀργύρου τινῶν ταλλήρων.

—Ποῖος σ' ἐπληροφόρησε ταῦτα; διστάζων ἠρώτησεν ὁ Κύριος Εὐρυπίδης.

Ὁ Κύριος Χ. Γεωργιάδης δὲν ἠθέλησε νὰ ὁμολογήσῃ τούτον. Μετὰ τρεῖς ἢ τέσσαρας ἡμέρας οἱ δύο οὗτοι αὐθις συνητηθήσαν.

—Σὲ παρακαλῶ πολὺ νὰ μ' εἰπῇς, Κύριε Γεωργιάδη, ποῖος σ' ἐπληροφόρησε τὰ ὅσα περὶ Ξένου προχθὲς μὲ εἶπες· τῷ λέγει ὁ Κύριος Εὐρυπίδης.

—Κάπποιός Γιαννάκος· μετὰ πολλὰ ἀποκρίνεται οὕτως.

—Δύνασαι νὰ κάμῃς τρόπον νὰ ἰδῶ τούτον; Ἐννοεῖς ὅτι πρὶν ὁμιλήσω Ξένου πρέπει νὰ ἦμαι καλῶς πληροφορ.

—Μάλιστα· ἂς ὑπάγωμεν εἰς τὴν ἀμέσως, ἂν ἐπιθυμῇτε.

Ὁ Κύριος Εὐρυπίδης μετὰ τοῦ Κ. πάραντα ἐπεσκέφθησαν τὸν Γιαννῆ Ἦτον ἀνὴρ τεσσαρακοντοῖτης καὶ διβλέπτου.

—Εἶναι ἀληθὴ ὅσα ὁ Κύριος Γεω τοῦ Προξένου καὶ τοῦ Λουλούδα μὲ ἀνέφερες ἀναφορικῶς περὶ τοῦ ἀργυροῦχου μίγματος;

—Μάλιστα, Κύριε! ἀληθέστατον! ξεῖ ἐντὸς τάλληρα, καὶ οὕτως ἀπατᾷ Πρόξενον.

—Ἀλλὰ ποῦ εὐρίσκει τὰ τάλληρα τι

—Δὲν ἤξεύρω πρέπει νὰ ἔχῃ οὔτινες τοῦ τὰ δίδουν.

—Ἴσως τοῦ τὰ στέλλουν ἐξ Ἀθην τοῦ Ξένου, ἢ οἱ ἐδῶ ὑποσκάπτοντες τούτου τοῦ τὰ δίδουν.

—Δὲν γνωρίζω, Κύριε, τίποτε ὡς τοῦτο μόνον γνωρίζω, ὅτι αὐτὸς ὁ δυστυχὴς εὐρίσκεται εἰς τοὺς ὄνυχας δύο ἀλλοῦ ὁ Λουλούδας ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν κατ' αἰτῆσιν ἄλλον, οὕτινος τ' ὄνομα ἀγνοῶ, πλὴν ἐκακούργον, ὅστις ἐστάθη εἰς τὴν εἰρκτικὸς διὰ κιβδηλοποιῶν, καὶ μετὰ τὸ νεναι νὰ κάμῃ κίβδηλα. Ὁ Λουλούϊ καὶ μίαν ἄλλην ψευτιαν, Κύριε Εὐρυπιδῆς εἰς Ἀθήνας ἐπρότεινε πρὸς τὸν Πρόξενον εἰς ἔλθουν εἰς Σμύρνην νὰ κάμουν κίβδηλα· οὗτος δὲν τὸ ἐδέχθη. Τὰ νῦν δὲ καταναίεται νὰ πείσῃ καὶ τὸν κάμῃ νὰ φέρῃ μηχανὰς, πλὴν οὗτος δὲν δέχεται λέγων τοιοῦτόν τι πράγμα, ἔχει σκοπὸν νὰ ἐκσώσῃ αὐτὸς πρῶτος διὰ τὸν κρεμάσο Εὐρ. καὶ Γιαννακοῦ).

Ὁ Κύριος Εὐρυπίδης ἔμεινε σὺν ὥραν, ἔπειτα ἀποχαιρετήσας καὶ ἐνεχώρησε.

Μετά τινος ἡμέρας συναντᾶται αὐτὸς Γιαννάκου, τὸν ὁποῖον ἐρωτᾷ ἐὰν ἔμνησεν περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Κυρίου Ξένου.

—Τίποτε περισσότερον ὁμιλήσας χθὲς μὲ τὸν Λουλούδαν, ὅστις μὲ εἶπε οὐδένα τρόπον δὲν πείθεται ὁ Ξένος

.

.

.

.

.

κίβδηλα λέγων, ὅτι, ἀφοῦ ἀπὸ τὸ χῶμα ἐξάγεται ἄργυρος, ὅποια ἡ ἀνάγκη νὰ κάμωμεν κίβδηλα; (ἴδε ἐξομ. Εὐρυπ. καὶ Γιαννάκου.)¹

—Ἀκουσον, Κύριε Γιαννάκο! ὁ Ξένος εἶναι φίλος μου καὶ πολὺ καλὸς ἄνθρωπος. Μερικοὶ ἄθλιοι ἀγενεῖς ἐνταῦθα τὸν ἀντιπολιτεύονται, καὶ συνηνοθέντες μέ τινας κακούργους τῶν Ἀθηνῶν, οὔτινες ἀνέβησαν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας, προσπαθοῦν νὰ τὸν καταστρέψουν. Κάμε λοιπὸν ἐν ἔλεος καὶ πήγαινε νὰ τὸν εὕρης καὶ τοῦ διηγηθῆς ὅσα καὶ πρὸς ἐμὲ τὸν ἴδιον εἶπες.

—Τοῦ τ' ἀνέφερα, Κύριε Εὐρυπίδη.

—Τοῦ τ' ἀνέφερες! πότε;

—Πρὸ πέντε ἢ ἑξ' ἡμερῶν, δηλ. τὴν ἡμέραν ὅπου τελευταίως σὰς εἶδον.

Ὁ Γιαννάκος ἐδῶ ἡπάτα τὸν Κύριον Εὐρυπίδην, διότι κατὰ τὴν ἐξομολόγησίν του ἐνώπιον τοῦ Εἰσαγγελέως Ἀννίνου ὁμολογεῖ ἀκολουθῶς ὅτι ἐσκόπευε νὰ ἐξηγηθῇ πρὸς τὸν Πρόξενον, καὶ εἶπε πρὸς τὸν Κύριον Εὐρυπίδην ὅτι ἐξωμολογήθη ἡ ἀλήθεια ὅμως εἶναι ὅτι τίποτε δὲν τῷ ἀνέφερε.

Παρήλθον ἡμέραι τινές, καὶ ὁ Κύριος Εὐρυπίδης ὅσον διανοεῖτο τὰ περιστατικὰ, καὶ ἐκ διαλειμμάτων κατὰ τὰ πρόθυρα τοῦ Προξενείου ἐβλεπε τὸν Λουλούδαν, δὲν ἐγνώριζε τί νὰ ὑποθέσῃ. Πεισμένος δὲ ὅτι τῶντι ὁ Γιαννάκος ἐποίησεν ἐκτεταμένην περὶ πάντων τούτων πρὸς τὸν Πρόξενον ἐξήγησιν, περιέμενεν ὅτι τέλος οὗτος ἤθελε λάβει τὰ μέτρα του καὶ ἀπομακρυνθῇ τούτου. Τέλος μίαν ἡμέραν ἐλθὼν εἰς τὸ Προξενεῖον καὶ εὐρὼν τούτον μόνον τῷ εἶπε· “Κίριε Ξένε, ἦλθον νὰ σὲ εἰπῶ ἐν πρᾶγμα· περιπλανᾶσαι εἰς μίαν τρομερὰν ἀπάτην. Εἰς Ἀθήνας φίλος τις μ' εἶπεν ὅτι ἀναχωρῶν ἐκείθεν διὰ Σμύρνην παρέλαβες εἰς τὴν ἀκολουθίαν σου καὶ κᾶπποιον Λουλούδαν. Αὐτὸς ὁ Λουλούδας εἶναι νέος ὑποπτος καὶ κακῆς διαγωγῆς· καὶ μολονότι παρηκολούθησε τὸν Κύριον Ξένον διὰ νὰ συστήσῃ μ' ἐξοδᾷ του ἐν ἀγγειοπλαστικὸν κατὰ τὴν τέχνην, ὁ σκοπὸς του ὅμως εἶναι ἄλλος καὶ καταχθονιώτατος· εἶναι δηλ. τὸ νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα.

¹ Ὁ Λουλούδας, φαίνεται, ἔλεγε πρὸς τοὺς συμπρόφους του **Κρ.** Καλλιγὰν, Λάμπρον καὶ τούτον τὸν Γιαννάκον ψεύδη, ὅτι **βηλ.** προσπαθεῖ νὰ πείσῃ τὸν Κύριον Ξένον, διὰ νὰ τοὺς ἐνθαρρύνῃ ν' ἀρχίσουν τὴν ἐργασίαν, καὶ νὰ τοῖς δείξῃ ὅτι ἡ μετὰ **τοῦ** Προξένου σχέσις του ἦτο μέχρι τοιούτου βαθμοῦ προκεχωρημένη, ὥστε ἦσαν ὑπὸ τὴν προστασίαν του. “Ἄλλως δὲν ἐξηγούντο οἱ λόγοι του οὗτοι, διότι ἐκ τῶν ἀνακρίσεων φαίνεται ὅτι ὁ δυστυχὴς Πρόξενος δὲν ἦτο διόλου ἰδρασμένος περὶ τῆς διαγωγῆς αὐτοῦ τοῦ Λουλούδα, ἕως οὗ πρῶτος ὁ Κύριος Εὐρυπίδης τῷ ἔδωκε νύξιν.

—Κίβδηλα!! ἐκραξεν ὁ Πρόξενος οὕτινος τὸ σῶμα ἐλούσθη ἰδρώτος ψυχροῦ. Ἰστατο δ' ὡς κεραυνόπληκτος ἀκίνητος μετὰ χαίνοντος στόματος καὶ τὸν ἐθεώρει.

—Μάλιστα, Κύριε Πρόξενε· ἐξηκολούθησεν ὁ Κύριος Εὐρυπίδης, οὕτινος ἡ ἐντύπωσις διὰ τὴν ἐκπληξιν τοῦ Προξένου ἦτο μεγίστη. Ὁ φίλος μου οὗτος μοὶ προσέθεσε καὶ τοῦτο ὅπερ καὶ δὲν ἐπίστευσα· ὅτι δηλ. τῷ εἶπεν ὁ Λουλούδας ὅτι σὰς διεκοίνωσε τοὺς σκοποὺς του διὰ νὰ κάμετε κίβδηλα πρὶν ἔτι ἀφίσετε τὰς Ἀθήνας, καὶ ὅτι ὑμεῖς ἀπερρίψατε αὐτοὺς παρευθὺς.

Ἐκαστος δύναται νὰ φαντασθῇ τοῦ δυστυχχοῦς Προξένου τὴν θέσιν· ἔμενε κρατημένος ὑπὸ ψυχρὰς αἰμοδιάσεως καὶ δειλίας, καὶ ἴστατο ἄλαλος περιπλανώμενος μεταξὺ μυρίων ὑποψιῶν, καὶ μὴ τολμῶν νὰ προχωρήσῃ εἰς τὴν μετὰ τοῦ Εὐρυπίδου ἐξήγησιν, καθότι ἐνόμιζεν, ὅτι οὗτος δὲν ἐγνώριζε ποσῶς τὴν περὶ τοῦ ἀργυροῦχου χῶματος ὑπόθεσιν. Γνωρίζων δ' ἄλλως τὰς ὑποψίας, μικροραδιοουργίας καὶ τὴν καταλαλιὰν τῆς πόλεως Σμύρνης δι' ὅντινα σαφῶς δὲν ἐγίνωσκον τίς εἶναι, πόθεν ἐρχεται, καὶ τί ἐπαγγέλεται ἐκεῖ, ἐνόμισεν ὅτι οἱ λόγοι τοῦ Εὐρυπίδου εἶναι λόγοι, οὓς ἐν Σμύρνῃ ἤκουσε καὶ οὐχὶ ἐν Ἀθήναις, καὶ ἤρχισε νὰ τὸν παρακαλῇ νὰ τῷ εἰπῇ τὸν ἐν Ἀθήναις ἄνθρωπον ὅστις τῷ εἶπε ταῦτα.

—Δὲν δύναμαι, Κύριε Ξένε! ἐπὶ τοῦ παρόντος εἶναι ἀδύνατον τίποτε νὰ σὰς εἰπῶ.

Ὁ Πρόξενος ἔμεινεν ἔτι πολλὴν ὥραν περίλυπος καὶ σύννους· μετ' ὀλίγον δὲ ἤρχισε νὰ ἐπανέρχηται εἰς ἑαυτόν· καὶ ὅσον διανοεῖτο, ὅτι οἱ μὲν λόγοι τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου ἦσαν μόνον λόγοι, ἐνῶ τὰ διάφορα τεμάχια τοῦ μύγματος, ἅπερ ὁ Λουλούδας τῷ ἔδωκεν, ἀναλυθέντα παρὰ διαφόρων τῆς Σμύρνης χρυσοχῶν εὐρέθησαν ἄργυρος, καὶ ἀποσταλέντα πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνεψιὸν του Ἰωάννην Γκίλιν (ὡς φαίνεται ἐν τῇ ἐπιστολῇ του καὶ ἀναλυθέντα ὁμοίως εἰς τὸν ἐκεῖ Ταραπχανὲ (Νομισματοκοπεῖον) εὐρέθησαν πάλιν καθαρώτατος ἄργυρος καὶ πρώτης ποιότητος, δηλ. βαθμῶν 96, ὅσον, λέγω, διανοεῖτο ταῦτα, τόσον περισσότερον ἤρχισε νὰ πιστεύῃ ὅτι οἱ λόγοι τοῦ Εὐρυπίδου ἦσαν λόγοι τῆς Σμύρνης, οὔτινες ἐγεννήθησαν ὑπὸ κακοβούλων τινῶν ἐχθρῶν του ἕνεκα τῆς μετὰ τοῦ Προξένου τοῦ Λουλούδα σχέσεως. Στρέψας μ' ὅλον τοῦτο πρὸς τὸν Κύριον Εὐρυπίδην τῷ εἶπε.

—Σὰς εἰμαι πολὺ ὑπόχρεως καὶ εὐγνώμων δι' ὅσα μοὶ λέγετε, Κύριε Εὐρυπίδη. Τὸ βλέπω καὶ γὰρ ὅτι ὁ νέος τὸν ὁποῖον μ' ἐσύστησεν ὁ Κύριος Σκού-

φος, καὶ ὅστις τοσοῦτον καιρὸν διέτριψε παρὰ τῷ Πρέσβει Κυρίῳ Μεταξῇ, δὲν εἶναι καλῆς διαγωγῆς· πλὴν τί δύναμαι νὰ πράξω, ἀφοῦ ἅπαξ διὰ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν τοῦ κατὰστημα ἐδαπάνησα μέχρι τῆς ὥρας περίπου τῶν 15,000 γροσίων; Θὰ τὸν ὑπομείνω ἔτι ὀλίγον καιρὸν μεχρικοῦ κατασκευασθῶν τινὰ ἀγγεῖα τοῦ κατὰστήματος τούτου καὶ πωληθῶσι πρὸς ἀποζημιώσιν, καὶ τότε θέλω τὸν ἀποπέμψει.

—Ἐγὼ, ἂν ἤμην εἰς τὴν θέσιν σας, ἀπεφάσιζα κάλλιον καὶ ἔχανα τὰ χρήματα ταῦτα... μετὰ λύπης εἶπεν ὁ ἀγαθὸς οὗτος φίλος, παρὰ περισσώτερον νὰ τὸν ἐκράτουν πλησίον μου.

Ἡ σιωπὴ ἔρραψεν ἀμφοτέρων τὰ στόματα. Ἐὰν ὁ Κύριος Εὐρυπίδης ἔλεγε δύο ἔτι λόγους, δηλ. περὶ τοῦ ψευδαργυρούχου χρώματος, οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ Προξένου ἤθελον ἀνεωχθῆ, καὶ ἤθελαν ἴσως ὑπεκφύγει τὴν φοβερὰν τῶν ἐχθρῶν του Παγίδα.

Ὁ Πρόξενος ἀπηυδισμένος ἐρρίφθη μετ' ὀλίγον ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρον, καὶ ἤρχισε νὰ κυκλοφορῇ εἰς τὴν διάνοιάν του σειρὰν διαλογισμῶν σχετικῶν τούτου καὶ τοῦ Λουλούδα. Σύμπτωσις μυθώδους ἱστορίας! κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἡθικῆς αὐτοῦ παραχρῆς λαμβάνει ἀπὸ τῆς τραπέζης γαλλικὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐφημερίδα, τὴν ὁποίαν δὲν εἶχεν ἔτι ἀναγνώσει, ὅπως διασκεδάσῃ τοὺς βαρεῖς διαλογισμοὺς του, καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐπὶ τοῦ πρώτου παραγράφου ἐφ' οὗ πίπτουν τί βλέπουν; σπουδαίαν περιγραφὴν περὶ Ἑταιρείας κιβδηλοποιῶν, οὗτινες ἐν Σμύρνῃ οὐχὶ μακρὰν τοῦ πύργου ἀνεκαλύφθησαν παρὰ τοῦ Διοικητοῦ, ἅπαντες Νεαπολίται καὶ Μελιταῖοι, καὶ ἀπεστάλησαν εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Ἡγέρθη πάραυτα σχεδὸν ἔντρομος καὶ ἔστειλε καὶ προσεκάλεσε τὸν Χρήστον Καλλιγὰν νὰ ἔλθῃ ἀμέσως εἰς τὴν οἰκίαν του.

Ὁ Καλλιγὰς ἔφθασεν.

—Ἦρχισα νὰ ὑποπτεύωμαι ὅτι ἡ διαγωγὴ τοῦ Λουλούδα δὲν εἶναι ἀρκετὰ καλὴ, Καλλιγὰ, τῷ λέγει· ἔχω διδόμενα νὰ πιστεύσω ὅτι ζητεῖ νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα. Σὲ παρακαλῶ νὰ μὲ εἰπῇς τὴν ἀλήθειαν εἰς ὅ,τι γνωρίζεις.

Ὁ Χρήστος Καλλιγὰς ἔστρεψε τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἔδαφος καὶ ἐσιώπα.

—Εἶναι πολὺ ἀνόητος αὐτὸς ὁ νέος, ἐξηκολούθησεν ὁ Κύριος Ξένος, νὰ ζητῇ τοιαῦτα πράγματα, ἐνῶ ἔχει στάδιον εὐρύχωρον ἐνώπιόν του διὰ νὰ πλουτήσῃ! προσέθεσε μετ' ἐπαισθητῆς ἀνησυχίας.

—Μὴν ἀνησυχῆτε, ἀφέντη, καὶ εἶναι ὅλα ψεύματα.

Ὅποιος σὰς εἶπε ἓνα τοιοῦτον πρᾶγμα, εἶναι ὁ μεγαλύτερος τοῦ κόσμου ψεύτης. Ἐνῶ τφόντι ἔχομεν ἓνα τοιοῦτον θησαυρὸν εἰς χεῖράς μας, ποῖος εἶναι τόσον ἀνόητος νὰ ζητῇ τοιαῦτα πράγματα; Ἐπειτα ἐγὼ τὸν ἀφίνω; μόνον νὰ τὸ ὑποπτευθῶ, καὶ ἀμέσως τὸν διορθόνω... μήπως ἐγὼ δὲν εἶμαι ἡμέρα καὶ νύκτα μετ' αὐτοῦ; μήπως ὁ υἱὸς σας Φραγκίσκος δὲν εἶναι καθ' ἡμέραν εἰς τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα; ἀπεκρίθη μετὰ μεγίστης ἀδιαφορίας ὁ Χ. Καλλιγὰς.

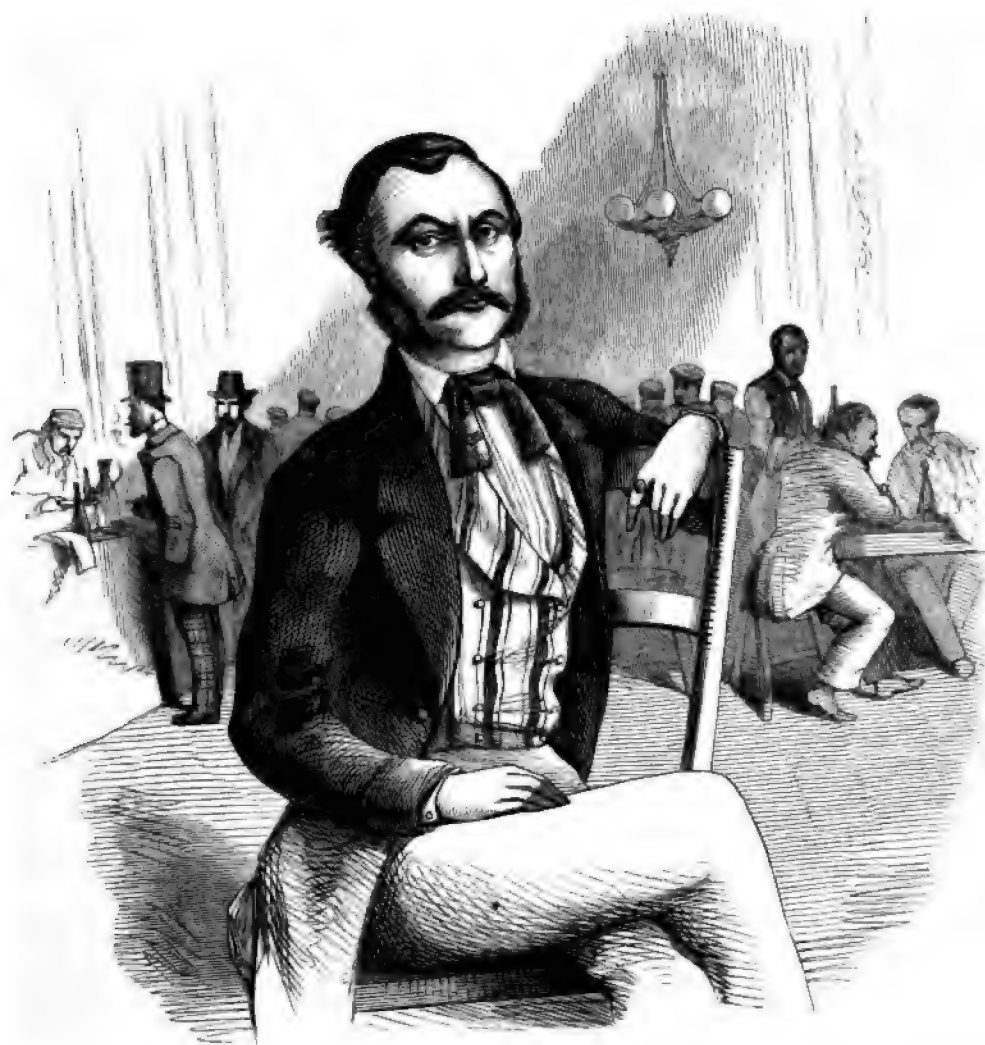
Ὁ Κύριος Ξένος τὸν ἀπέπεμψε συστήσας πρὸς τοῦτον νὰ ἐπαγρυπνῇ ἐπὶ τῶν κινήματων τοῦ Λουλούδα, καὶ νὰ τῷ εἰπῇ ἂν ἰδῇ τοιαῦτόν τι.

Ἐν τούτοις ὅλην τὴν νύκτα δὲν ἐκοιμήθη οἱ λόγοι τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου περιεστρέφοντο περὶ τὰ ὡτά του αἰννάως· ἀνεπόλει ὅτι ὁ Λουλούδας εἶχεν ἄλλοτε σχέσεις στενὰς μετὰ τοῦ β'. Διερμηνέως τοῦ Παπαλουκά, ὅστις εἶχε φοραθῇ ὡς κιβδηλοποιός. Ἡ ἰδέα ὅτι, καὶ ἀθῶος ἂν ἦτον, μόνον ἡ φήμη ἂν διέτρεχε τὴν πόλιν ὅτι εἶναι τοιαῦτος, ὁ μῶμος θὰ πέσῃ ἐπὶ τούτου ὡς προστάτου αὐτοῦ, μεγάλως τὸν ἀνησύχει.

Τὴν ἐπαύριον λίαν πρῶτ' προσεκάλεσε τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν· οὗτος μετὰ τῆς ἀδιαφορίας τῆς ἐσχάτης ὑποκρίσεως παρουσιάζεται.

Ὁ Πρόξενος τὸν δέχεται ἐντὸς δωματίου, κλείει τὴν θύραν, καὶ ἐνταῦθα λαμβάνει χώραν ἡ συνομιλία καὶ ἡ ἀκόλουθος σκηνή, ἥς τινος ἡ πιστὴ εἰκὼν ἐξάγεται καὶ ἐκ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Προξένου καὶ ἐκείνης τοῦ κακούργου Λουλούδα (ἰδὲ σελ. ΣΤ' καὶ σελ. ΣΤ'').

—Ἀκουσον, Λουλούδα! μὲ λύπην μου μεγίστην πληροφοροῦμαι ὅτι ζητεῖς νὰ μὲ ἀπατήσῃς, ὅτι καταγίνεσαι νὰ συστήσῃς κιβδηλοποιεῖον, ὅτι τέλος προσπαθεῖς νὰ μὲ καταστρέψῃς. Ἐγὼ ἐθυσιάσθην, κατήντησα πένης, καὶ ὑπομένω τὴν πενίαν μόνον διὰ τὴν ὑπόληψιν, μόνον διὰ ν' ἀφήσω ἐν μικρὸν ἔντιμον ὄνομα εἰς τὴν οἰκογένειάν μου· ἐγὼ κατέτρεξα τὸν Παπαλουκὰν ἄλλοτε, ὡς γνωρίζεις, διὰ τὸ ἔγκλημα τοῦτο, καὶ ἐγὼ εἰς τοῦτο τώρα θὰ περιπλεχθῶ! προτιμῶ μυριάκις κάλλιον μὲ τὰ καλάθια νὰ ψωμοζητῶ εἰς τὰς θύρας τῶν ἀνθρώπων· παρὰ ν' ἀφήσω τοιοῦτον μῶμον εἰς τὰ τέκνα μου. Πρέπει λοιπὸν τὴν στιγμὴν ταύτην νὰ μάθω τὴν ἀλήθειαν! νὰ μάθω ἂν ἔκαμες κἀνὲν τοιοῦτον κίνημα κρυφίως μου! διὰ τί νὰ διαδοθῇ μία τοιαύτη φήμη εἰς τὴν Σμύρνην; ἂν εἶπες πρὸς καλὸν νέον τίποτε περὶ τοῦ σκοποῦ σου τούτου, καὶ ἂν ἔχῃς κἀνένα βοηθὸν ὅστις τοιούτους πειρασμοὺς ἔθεσεν εἰς τὸν νοῦν, πρέπει ἀμέσως νὰ τὸ μάθω!...



Ὁ Λουκᾶς Σαδούκας.

Ἰδὲ σελ. 147.

ἔκραξεν μεγαλοφώνως ὁ Πρόξενος· καὶ λυπηρὸν νὰ εἴπωμεν, λαβὼν ἀπὸ τῆς τραπέζης πιστόλιον καὶ ἀντικρύσας τοῦτο εἰς τὸ στήθος τούτου, διὰ τούτου ἔχω σκοπὸν νὰ σ' ἐξολοθρεύσω! ἐξηκολούθησε, καὶ διὰ τοῦ ἐτέρου θὰ δώκω τέλος εἰς τὰς ἡμέρας μου, ἐὰν τολμήσης ποτὲ νὰ δόσης τὸ παραμικρὸν σημεῖον!

Ὁ ἐξ ἐπαγγέλματος κακοῦργος Λουλούδας, ὅστις ἦτο βυσσόφρων καὶ σιδηροκάρδιος, καὶ ὑπεστηρίζετο ὑπὸ ἰσχυροῦ κόμματος, καὶ εἶχε καὶ τὴν φυσιογνωμίαν ἡπίαν, ἐπὶ τῆς ὁποίας μόνον ὁ γνωρίσας τοῦτον ἠδύνατο νὰ πεισθῇ πόσον αἱ σατανικαὶ τῆς ψυχῆς του ἰδέαι δυσκόλως ἐξεικωνίζοντο, κατελήφθη ὑπὸ νευρικοῦ ἀπαραμίλλου προσποιήσεως γέλωτος, καὶ ἱλαρύνας τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου του ἔκραξε.

—Καλὲ, τί ἐπάθετε, Κύριε Πρόξενε!! ποῖος σὰς ἐνέσπειρε τοιαύτας ἀνυπάρκτους ὑποψίας! ἐγὼ νὰ κάμω τοιοῦτον πρᾶγμα, ἐνῶ ἔχω τὴν ἀληθὴ τύχην εἰς τὴν παλάμην μου! ἡσυχάσετε, Κύριέ μου! Κύριε, ἡσυχάσετε, διότι ἀδίκως μόνον θλίβετε τὴν ψυχὴν σας! ἐγὼ πρὸς οὐδένα δὲν εἶπον τίποτε· οὐδεὶς γινώσκει τὰς ὑποθέσεις μας· τὸνναντίον μάλιστα θὰ συμβῇ, θὰ κλείσω τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς, διότι δὲν ἔχω τ' ἀναγκαῖα· μὲ λείπει τὸ Νίκελον καὶ τὸ Σμάλτον, καὶ ὡς ἐκ τούτου οὔτε περισσότερον ἄργυρον δύναμαι νὰ ἐξάξω, οὔτε ἀγγελία πλέον ἄλλα νὰ κατασκευάσω. Θὰ σὰς φέρω τὰ κλειδιά καὶ ἀποσύρομαι· καὶ ὅστις σὰς εἶπε τὰ τοιαῦτα ἂς ὄψεται, καὶ ἂς ᾔηται ὁ αἴτιος τῆς ἀποτυχίας μας.

Κατέθεσε τὸ πιστόλιον εἰς τὴν θέσιν του ὁ Κύριος Ξένος, καὶ ἀφωπλίσθη εἰς τὴν τοσαύτην τούτου φυσικότητα καὶ ἀταραξίαν.

Ὁ Λουλούδας μετεχειρίζετο γλῶσσαν ἀθώου, εἶχε πρόσωπον οὐρανοῦ αἰθρίου καὶ ὀφθαλμοὺς ἡνεωγμένους καὶ μαρτυροῦντας τὴν εἰλικρίνειαν μόνον εἰς καρδιογνωστῆς καὶ ὑπεράνθρωπος ἠδύνατο νὰ ἐνοήσῃ ὅτι ὁ ἀβλαβὴς ἐκεῖνος νέος, τὸν ὁποῖον εἶχεν ἐνώπιόν του, ἦτο τὸ ἀριστούργημα τοῦ Ἑωσφόρου.

Ὁ Πρόξενος ἐπέισθη μετ' ὀλίγας ἡμέρας καθ' ὅλοκληρίαν ὅτι ὁ Λουλούδας δὲν ἦτο τοιοῦτος· διότι τὸ ἐργαστάσιον ἔπαυσε τῆς ἐργασίας του καὶ ἔκλεισεν ἕνεκα τῆς ἐλλείψεως τοῦ Νικέλου καὶ Σμάλτου.

Ὁ χρόνος ἀποκοιμίζει πολλάκις τὰ πράγματα, —ἀ διασκεδίζει καὶ μαλάσσει τὰς σκληροτέρας γτιγμάς.

Ὁ Κύριος Ξένος παρήγγειλε νὰ τῷ φέρουν ἀπὸ Γερμανίας καὶ Μασσαλίας Νίκελον καὶ Σμάλτον

καὶ ἐπειδὴ προέκειτο ν' ἀργοπορήσουν, ἀπεφασίσθη ν' ἀποσταλῇ ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς ἐκ μέρους τοῦ Προξένου πρὸς τὸν ἐν Ἀθήναις Καθηγητὴν τῆς χημείας Κύριον Λάνδερν νὰ τῷ φέρῃ ταῦτα ἀπὸ τοῦ βασιλικοῦ Φαρμακείου.

Ὁ Λουλούδας, ἐπειδὴ διέτριψεν ἄλλοτε ἐν Ἀθήναις ἐν τῷ φαρμακοποιῷ τοῦ Κυρίου Λάνδερν, ἔλεγεν ὅτι ἐγνώριζεν ὅτι ἐκεῖ εὐρίσκοντο τοιαῦτα.

Ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λάμπρος Λιμπέρπουλος παρεκάλεσαν ὁμοίως τὸν Πρόξενον ὅπως τοῖς δανείσῃ ἑκατὸν δραχμὰς διὰ νὰ τὰς ἐγχειρίσῃ ὁ πρῶτος ἐν Ἀθήναις πρὸς τὰς οἰκογενείας των.

Οὗτος τὰς ἔδωκεν ἐπὶ ἀποδείξει, καὶ μετ' ὀλίγον ὁ Καλλιγᾶς ἠτοιμάσθη ν' ἀναχωρήσῃ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΘ'.

Ἡ Ἀνακάλυψις.

Μετά τινος θύρας πρὸς τ' ἀριστερὰ τοῦ ἑλληνικοῦ γραφείου τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης ὁ ἀναγνώστης θ' ἀπαντήσῃ μικρὸν καφφενεῖον ἀπλοῦν καὶ λιττότατον κρατούμενον ὑπὸ τινος Λουκᾶ Σαδούκα ἐκ Θεσσαλίας ἀνθρώπου ἀγαθοῦ καὶ τιμίου, περὶ τοῦ ὁποίου θὰ ἔχωμεν τὴν εὐκαιρίαν παρακατιόντως ἐκτενέστερον νὰ ὁμιλήσωμεν. Τότε θέλομεν περιγράψῃ τοῦτον, διότι πορρωτέρω λαμβάνει μέρος λίαν ἐνεργητικόν.

Ἐντὸς τοῦ καφφενείου τοῦ Λουκᾶ τούτου τινὰς ὥρας πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς ἐκάθητο, καὶ ἐν σπουδαίᾳ καὶ μυστικῇ συνδιαλέξει ὑπὸ τινων ἐλαφρῶν χειρονομιῶν συνωδευμένην ἐφαίνετο βυθισμένος μετὰ τοῦ Γιαννάκου, τὸν ὁποῖον εἶδομεν ἐν τῷ παρελθόντι κεφαλαίῳ, Καλπάζογλου ἐπικαλουμένου.

Οὗτος ὁ Γιαννάκος ἦτο λίαν ἐπίβλεπτος καὶ ἐπιτηρούμενος πρὸ χρόνου ὑπὸ τοῦ Προξένου ἕνεκα τῆς προηγουμένης του διαγωγῆς.

Ἐξερχόμενος τοῦ Προξενείου ὁ Κύριος Ξένος καὶ μεταβαίνων εἰς τὸν οἶκόν του εἶδεν ἀπὸ τοῦ ἀνοικτοῦ παραθύρου ἐστάθη μικρὸν, καὶ ἀόρατος παρητήρησεν ὅτι συνεσκέπτοντο καὶ συνεζήτουν ζήτημά τι κρυφίως καὶ προπεφυλαγμένως. Ἡ καρδιά τούτου ἐπληρώθη πάλιν ὑποψιῶν· ἡ ὁμιλία τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου ἐπανήχει εἰς τὰ ὄψα του· ἐξηκολούθησε τὴν πορείαν του, καὶ φθάσας εἰς τὴν οἰκίαν

Α, Κύριε Ξένε! . . . φοβούμαι μὴ νομίζετε ὅτι καὶ ἐγὼ εἶμαι εἰς τὴν αὐτὴν κατηγορίαν, καὶ ὅτι εἶμαι ὁμοίος των! . . . Εἶμαι βέβαιος ὅτι ἀκόμη δὲν ἔφυγαν ἀπὸ τὴν Σμύρνην, ἀλλ' ὅτι πρέπει νὰ ᾔναι κρυμμένοι ἐδῶ εἰς κἀνὲν μέρος.

Τὴν διήγησιν ταύτην ὁ Λουλούδας συνώδευσε μετὰ δακρύων καὶ σημείων ἀπελπισίας.

Οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ δυστυχοῦς Ξένου ἤδη ἠνοίγοντο· μετὰ φρίκης ἀνεκάλυπτεν ὅτι περιεστοιχείτο ὑπὸ συμμορίας κακούργων τῆς ἀγχόνης· ἦτον ὁμως ἀργά. Πάραυτα ἔθεσεν εἰς κίνησιν ὅλην τὴν σπείραν τοῦ Προξενίου ὅπως ζητήσῃ αὐτούς· δὲν ἠδυνήθη ὁμως ν' ἀνακαλύψῃ οὐδέν. Μετὰ τινὰς ἡμέρας μίᾳ ἰδέᾳ διηύγασε μικρὸν τὸν νοῦν του, ὅτι οἱ κλέπται οὗτοι εἶναι κεκρυμμένοι ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Γιαννάκου Καλπάζογλου. Μεταβαίνει ὁ ἴδιος ἐκεῖ μετὰ τοῦ ἰδιαιτέρου Γραμματέως του Εὐαγγελῆ Δημητριάδου, ἀλλ' ὁ Γιαννάκος Καλπάζογλος κατ'ὅκει οἰκογενειακῶς εἰς τὴν ἐξοχὴν. Παρηγγεῖλε λοιπὸν νὰ τῷ εἰποῦν νὰ παρουσιασθῇ τὴν ἐπαύριον εἰς τὸ Προξενεῖον.

Ὁ Γιαννάκος μετέβη ἐκεῖ καὶ ἐδιηγήθη ὅσα εἶπε καὶ πρὸς τὸν Κύριον Ἐυρυπίδην, τούτεστι ποῖος ἦτον ὁ Λουλούδας, ὅτι ἐμίγνυε τετριμμένον ἄργυρον μετὰ τοῦ χρώματος, καὶ ποῖος ἦτον ὁ ἀληθὴς σκοπὸς του. Ὁ Γιαννάκος προσέθεσεν ὅτι ἐγνώριζεν ὅτι ἔστειλε χῶμα πρὸς τὸν ἐν Λονδίῳ υἱὸν του, ὅτι ὁ Λουλούδας τῷ εἶπε τὰ πάντα, ὅτι τῷ εἶπεν ὅτι καταγίνεται νὰ τὸν πείσῃ νὰ κασκευάζουν κίβδηλα, καὶ τέλος ὅτι ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἦτον περιώνυμος κακούργος, ἦτο καὶ λίαν ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ σκαλίσῃ σφραγίδας.

Τὴν φορὰν ταύτην ὁ δυστυχὴς Ξένος ἔμεινεν ὡς νεκρὸς, καὶ ὁ ἴδιος ἠσχύνετο ἑαυτὸν πῶς τοσοῦτον ἠπατήθη. Ἔστειλε καὶ προσεκάλεσεν αὐτὸν, καὶ ὅταν ἐνεφανίσθη, ἀταράχως καὶ σοβαρῶς τῷ ἐδιηγήθη ὅσα ἔμαθε παρὰ τοῦ Γιαννάκου.

Ὁ Λουλούδας κατ' ἀρχὰς ἔμεινεν ὡς κεραυνόπληκτος· πάραυτα ὁμως συνελθὼν εἰς ἑαυτὸν καὶ συγκεντρώσας διὰ τελευταίαν φορὰν εἰς τὴν καρδίαν του τὴν ἀπηλπισμένην αὐτοῦ πανουργίαν ἤρχισε νὰ ὀργίζεται καὶ νὰ λέγῃ ὅτι ὁ Γιαννάκος ἔμαθε τὸ μυστικὸν ἴσως παρὰ τοῦ Καλλιγᾶ ἢ παρὰ τοῦ Λιμπεροπούλου, ἐπειδὴ δὲν ἠθέλησε νὰ τῷ δώκῃ μερίδιον, ἔνεκα τούτου ἦλθε νὰ τὸν διαβάλῃ· ἐτελείωσε δὲ οὕτω “Κύριε Πρόξενε, ἓνα κ' ἓνα κάμνουν δύο· τὸ Νίκελον καὶ τὸ Σμάλτον ἔφθασαν ἐξ Εὐρώπης (εἶχον τφόντι φθάσει κατ' ἐκείνας)· δὲν ἔχετε παρὰ νὰ σταθῇτε ἀπ' ἐπάνω μου ὑμεῖς καὶ ὁ υἱὸς σας, καὶ ὅποιος ἄλλος τῆς ἐμπιστοσύνης σας ἐπιθυμεῖτε,

καθ' ὃν καιρὸν κάμνω τὴν ἀνάλυσιν. Δόστε με ὑμεῖς ἐν καλῶν χρώματος, τὸ ὅποιον ὁ ἴδιος νὰ φέρετε ἀπὸ τὸ γνωστὸν σας γήπεδον, καὶ ἂν τὸ μίγμα τὸ ὅποιον θὰ ἐξάξω δὲν ᾔναι καθ' αὐτὸ ἄργυρος, ἐγὼ τφόντι εἶμαι ἀγύρτης, σᾶς ἔβαλα εἰς ἔξοδα, καὶ εἶμαι ἀξιόποινος· ἂν τούναντίον τὸ μίγμα τοῦτο ᾔναι ἀληθὴς ἄργυρος, εἶναι θησαυρὸς τὸν ὅποιον ἀνεκάλυψα, καὶ ὅλαι αἱ συκοφαντίαι καὶ ῥαδιουργίαι τῶν ἄλλων δὲν ἀξίζουν ἐνώπιόν του οὔτε μιᾶς παλάμης τοῦ χρώματος τούτου, διὰ νὰ μὲ ἀποπέμψῃτε καὶ μηδενίσῃτε μίαν τοιαύτην ἐπιχείρησιν τώρα ὅτε εἶναι πλέον εἰς τὸ τέρμα τῆς· τέλος ἐνθυμηθῇτε ποῖος εἶναι καὶ ποία εἶναι ἡ διαγωγὴ αὐτοῦ τοῦ Γιαννάκου.

Παραιτούμεν πρὸς τὸν ἀναγνώστην νὰ κρίνῃ καὶ δικάσῃ τὸν Πρόξενον, ἂν ἔπραξεν ὀρθῶς ἢ ἐσφαλμένως τώρα. Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα οἱ κατάλληλοι κατὰ τὴν ἀβρὰν ταύτην στιγμὴν, ὅπου εὐρίσκεται ἡ ὑπόθεσις, νὰ ἐπιφέρωμεν πλέον γνώμην.

Εἰς φιλόσοφος λέγει “Εὐγλωττία εἶναι νὰ πῖ-
“στεύῃς σὺ μίαν ἀλήθειαν, καὶ νὰ πείσῃς καὶ τοὺς
“ἄλλους νὰ τὴν πιστεύουν,” ὁ Λουλούδας ὠμίλει μετὰ τοιαύτης θερμότητος, ὡς καὶ ὁ ἴδιος ἐὰν ἐπίστευεν ὅ,τι ἔλεγεν.

Ὁ Κύριος Ξένος ὑπεχρέωσε τὸν Λουλούδαν ἐνώπιον αὐτοῦ καὶ τοῦ υἱοῦ του νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρον ἐντὸς τῆς οἰκίας του (διότι ἡ οἰκογένεια ἦτον εἰς τὴν ἐξοχὴν)· ἐπειδὴ ὁμως ὁ καπνὸς καὶ ἡ ἀποφορὰ ἦτο μεγίστη καὶ ἀνυπόφορος, ἀπεφασίσθη νὰ ἐπαναληφθῇ τὸ πείραμα τὴν ἐπιούσαν ἐντὸς τοῦ πύργου τοῦ Γαβριήλ· τὸ δὲ προῖον τοῦ πειράματος ἐνεχειρίσθη πρὸς τινὰς χρυσοχόους ὅπως τὸ ἀναλύσουν, οἷτινες τὴν φορὰν ταύτην εὗρον ὅτι δὲν περιέχει οὔτε κόκκον τοῦ πολυτίμου τούτου μετάλλου.

Ὁ Λουλούδας μετὰ προσώπου ἀνερυθρίαστον ἀναιδεῖας ἐπεστήριζεν, ὅτι οὗτοι δὲν ἐγνώριζόν τι λέγουν· Ὁ δὲ Κύριος Ξένος πρὸς ἀποφυγὴν πάσης ἀμφιβολίας δίδει τοῦτο πρὸς τὸν ἐξ ἀγχιστείας συγγενῆ του Κύριον Παλαιολόγον, ὅπως τὸ ἐξαποστείλῃ πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει φίλον του Ῥεσίτ Πασᾶν, διὰ ν' ἀναλυθῇ ἐν τῷ Αὐτοκρατορικῷ Νομισματοκοπείῳ.

Ἐν τούτοις μεταβαίνει αὐτοπροσώπως εἰς τὸν Πύργον ὅπως λάβῃ ὀπίσω τὸ φυσερὸν καὶ ἐμποδίσῃ τὴν περαιτέρω ἐκπύρωσιν τῆς καμίνου μηχανοῦ φθάσῃ ἢ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀπάντησις· συγχρόνως δὲ νὰ ζητήσῃ τὸν Λουλούδαν, διότι πρὸ δύο ἡμέρας δὲν ἐφάνη ἐν τῇ οἰκίᾳ του.

Οὗτος δὲν ἦτον ἐκεῖ, ἀλλ' εὐρίσκει τὰ ἐπιπλά του περιτυλιγμένα ὡς ἐὰν ἡτοιμάζετο διὰ ταξίδιον.

Ἐρωτᾷ τοὺς γείτονας, δηλ. τὴν σύζυγον Χρήστου τινὸς ψαῤῥᾶ, τῆς ὁποίας τὸ τέκνον ἡ ὑπανδρος θυγάτηρ του εἶχε βαπτίσει πρό τινος, ἐὰν γνωρίζῃ τί γίνεται ὁ Λουλούδας, καὶ ἂν κατ' ἐκείνας τὸν εἶδε. Καὶ αὕτη τῷ ἀποκρίνεται ὡς ἀκολουθῶς αὐτολέξει:

“Κουμπάρε, δὲ γνωρίζω. ἀλλὰ τὸ παιδί αὐτὸ “εἶναι πολὺ μπερπάντες· ἓνας μεγάλος πρᾶμα-“τευτῆς εἶπε τοῦ ἀντροῦς μου τοῦ Χρήστου, πῶς “κρίμα ὅπου θὰ γελάσει τὸν ἀφέντη.”

Ὁ Κύριος Ἐένος εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν τῆς ὑποψίας τῶρα ζητεῖ τὸν σύζυγόν της, καὶ οὗτος πάλιν τῷ λέγει:

“Ἀφέντη, τοῦτο τὸ παιδί εἶναι πολὺ κακὸς “ἄθρωπος. μ' εἶπεν ἓνα κί' ἄλλο, ὅπου δὲ τολ-“μῶ νὰ σ' ὁμολογήσω . . . μ' εἶπεν πῶς ζητᾶτε “νὰ τὸν βάλετε εἰς μιὰ μεγάλη δουλειά, καὶ “αὐτὸς δὲν καταπιέβεται· δηλ. νὰ κάνετε κάλπικα “(κίβδηλα).”

Ἐνταῦθα ὁ Κύριος Ἐένος ἔφερε τὴν χεῖρα εἰς τὸ μέτωπον διὰ νὰ κρατήσῃ τὸν σειόμενον ἤδη ἐγκέφαλόν του· ἐστερεώθη κατὰ τοῦ τοίχου, καὶ ἔγινε ψυχρότατος. Μετὰ μικρὸν δὲ συνελθὼν ἠύχαριστησε τὸν ψαῤᾶν, καὶ παραλαβὼν μεθ' ἑαυτοῦ διὰ τινος ὑπηρετοῦ πάντα τὰ τοῦ Λουλούδα ἀπήλθεν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Κ'.

Ἡ Φυλάκισις.

Ἐπάρχει τι τοσοῦτον προσπελάζον εἰς τὴν ἀλήθειαν, ὥστε ἀμέσως ἐμπνέει τὴν διάγνωσιν, καὶ ἀμέσως ἀνοίγει δίοδον φωτὸς πρὸς τὴν καρδίαν μας. Ματαίως ὁ ὑποκριτὴς προσπαθεῖ νὰ μιμηθῇ τὴν ἀρετὴν, καὶ καταγίνεται νὰ δεσπόσῃ τὸν εὐπιστον διὰ τῆς προσποιήσεώς του· θάττον ἡ βράδιον θὰ περιπλακῇ ἐντὸς ἀνασκευάστων καὶ μὴ συνεχῶν πλεκτανῶν τῆς ἐφευρέσεώς του. Ὅσον δὲ τις καὶ ἂν ᾔῃ εὐπιστος, δὲν θέλει βραδύνει ν' ἀποκαλύψῃ ὅτι τὸ ἔδαφος ἐφ' οὗ πατεῖ περιέχει καὶ ψεῦδος διάφορον, τὸ ὁποῖον αὐτὸς μὲν βλέπει, ὁ δὲ καταθέσας ἐνώπιόν του καὶ συστήσας ὡς ἐποφελὲς ὑποκριτῆς τὸ ἐλησμόνησε, διότι δὲν ἦτον ἀληθές. Ἡ ἀλήθεια μόνον παρ' ἑαυτῆς συνοδεύεται, καὶ οὐδεμιάς συνοδείας δεῖται ὅπως ἐξέλθῃ· εἶναι ἡ ἐγγυ-

τέρω τῶν χειρῶν μας, ἐπικάθηται ἀτάραχος ἐπὶ τῶν χειλέων μας, καὶ εἶναι ἐτοιμὴ πρώτη νὰ λαλήσῃ, ἐὰν ἡμεῖς μικρὸν μόνον τὴν διακρίνωμεν. Τὸ δὲ ψεῦδος τούναντίον μετὰ θορύβου καὶ ἀγωνίας ὄν εἰς ἀένναον κίνησιν, καὶ διαδοχικῶς μεταβαῖνον ἀπὸ τοῦ νοὸς εἰς τὴν καρδίαν καὶ ἀπὸ τοῦ πλάστου τοῦ πρὸς τοὺς μάρτυράς του καὶ θυμὰ του ἵνα δημιουργήσῃ ἓνα μόνον βρόχον, ἀδύνατον νὰ μὴ διέλθῃ ἐνώπιον τῆς ἀληθείας, νὰ μὴ διέλθῃ πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μας καὶ μᾶς δώκῃ νὰ ἐννοήσωμεν ὅτι εἶναι ψεῦδος.

Ὁ Κύριος Ἐένος μετὰ σκληρὰν περιπλάνησιν ἀνεκάλυπτε τὸν τρομερὸν λαβύρινθον· ἀνεκάλυπτεν ὅτι παρηκολούθησεν ἡ ἓνα μονομαγὴ ἄνθρωπον, ἡ τὸν πρωτόσχολον τῶν κακούργων. Πρέπει νὰ σημειώσωμεν ὅτι εἰσέτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἠγνόει, ὅτι ὁ νέος ἐκείνος ἐχρημάτισεν εἰς τὰς φυλακάς τῆς Χαλκίδος, ὅτι ἦτον ὁ δολοφόνος τοῦ Χελιώτου· ὁποῖαν νύκτα κολάσεως διήλθε, περιττὸν νὰ εἴπωμεν. Ἔστειλε τοὺς Καβάσιδας (Κλητῆρας) τοῦ Προξενείου νὰ τὸν ζητοῦν, πλὴν οὗτος ἦτο πολλὰς ἡμέρας ἄφαντος. Τέλος τὸν εὗρον καὶ τὸν ἀδήγησαν· πάραυτα τὸν ἐφυλάκισεν ἐντὸς τῆς εἰρκτῆς τοῦ Προξενείου, εἴτα ἔστειλε καὶ προσεκάλεσε τὸν Χρήστον ψαῤῥᾶν. Ὅτε οὗτος ἦλθεν ἐκεῖ τὸν ἐτοίμα- θέτησεν ὀπισθεν τῆς θύρας τῆς εἰρκτῆς· παρευρίσκειτο ὡσαύτως καὶ ὁ Λουκάς Σαδούκας ὁ Καφφὴ πώλης· τότε ἠνοιξε τὴν θύραν καὶ πλησιάσας τοῦτον μετὰ πολλῆς ἀταραξίας τῷ εἶπε· “Σ' ἐρωτᾷ “Λεωνίδα, πῶς ἀπεφάσισεν ἡ ψυχὴ σου ἀφ' “μετὰ τοσαύτας παρακλήσεις σου σ' ἔφερον ἐπὶ “ταῦθα σχεδὸν πένητα, ἀφοῦ σ' ἐνδυσα, σὲ “ἠνοιξα ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα, ἐξόδευε “τόσα δι' ἐσέ, σοῦ ἔδωκα τέλος ἓνα πόρον ζωῆς “πῶς ἡ ψυχὴ σου, λέγω, ἀπεφάσισε νὰ μὲ βλάψῃ “κατηγορῶν με ὅτι ἐγὼ σὲ παρακινῶ νὰ κάμῃς “κίβδηλα . . .”

—Ἐγὼ, Κύριέ μου! ἐγὼ εἶπα τοιοῦτους λόγους νὰ θάψω τὴν μητέρα μου! νὰ θάψω τοὺς ἀδελφούς μου! ἀνάθεμά με ἂν ἐγὼ εἶπά ποτε εἰς κἀνὰ τοιοῦτους λόγους!! ὅποιος εἶναι ἂς ἔλθῃ ἐμπρὸς μου! . . . εἶναι ψεύτης ὅποιος σὰς εἶπε τὰ τοιαῦτα· ἔκραζεν οὗτος ὡς ἐὰν ἦτον ὁ ἀθώωτος υἱὸς ἀληθείας.

—Θέλεις νὰ ἔλθῃ ἐνώπιόν σου ὁ ἄνθρωπος τῶν τῶν ὁποίων τὰ εἶπες; διασταυρᾷν ἐπὶ τοῦ σταυροῦ τοὺς βραχίονας μετὰ φυσιογνωμίας δεινῆς καὶ δα- τρέμων εἶπεν ὁ Κύριος Ἐένος. Ἴδου ὁ ἄνθρωπος· ἔλα ἐδῶ, Χρήστο . . .

Ὁ Χρήστος ὁ ψαῤῥᾶς ὡς φάσμα ἐπαρου-

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

2.

3.

4.

5.

πρὸς τὸν Λουλούδαν ἐπὶ τῆς θύρας, τὴν ὁποίαν οὖσαν μικρὰν ἔφραξε διὰ τοῦ σώματός του.

Ὁ ἔνοχος ἐθορυβήθη, ἀπεσβέσθη ἦτο καὶ μόνος τώρα, ἐγκαταλειμμένος, ἄνευ οὐδεμιᾶς βοηθείας παρὰ τῆς μεγάλης τῶν φίλων του συμμορίας.

— Δὲν μ' εἶπες αὐτὰ τὰ λόγια; μετὰ σταθερᾶς καὶ ὑψηλῆς φωνῆς ἠρώτησεν ὁ Χρῆστος. Δὲ μὲ τά 'πες, κὶ ἐγὼ σ' εἶπα νὰ μὴ τὰ ξαναπῆς εἰς καὶνένα ἄλλο;

— Ἀδελφε Χρῆστο, σ' εὐχαριστῶ! . . . ἀπ' ἐσέ τοιοῦτον πρᾶγμα δὲν ἤλπιζον . . . λέγει ὁ κακοῦργος δάκνων μέχρις αἵματος τὸν δάκτυλόν του. Ἔστρεψεν ἔπειτα τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τὸ ἔδαφος καὶ ἐσιώπησεν.

— Εἰς ποῖον μέρος ἐκοιμήθης τὸ διάστημα τοῦτο ὅπου σὲ ἐξήτουν; τὸν ἠρώτησε μετὰ ταῦτα ὁ Πρόξενος.

Ὁ Λουλούδας ἐσίγα.

— Διατί δὲν ἀποκρίνεσαι;

— Δὲν γνωρίζω . . . ἐτονθόρυσεν οὗτος.

— Δὲν γνωρίζεις ποῦ ἐκοιμᾶσο; τρέμων ὑπὸ τῆς ἀγανακτήσεως λέγει ὁ Πρόξενος. Ποῦ εἶναι τὸ φυσερὸν ὅπου σ' ἠγόρασα διὰ τὴν ἀνάλυσιν τοῦ χύματος;

— Δὲν γνωρίζω . . . μετὰ πλείονος ἐπιμονῆς καὶ ὧας ὠχρὸς προσέθεσε· καὶ ῥάψας τὸ στόμα δι' ὧας τὰς λοιπὰς τοῦ Προξένου ἐρωτήσεις ἴστατο ὀρθὸς θωπεύων τὸν μικρὸν αὐτοῦ μύστακα.

Πεισθεὶς καθ' ὀλοκληρίαν τώρα πλέον διὰ τὴν ἐνοχὴν τούτου ὁ Κ. Ξένος, καὶ ἑξαλλος διὰ τὴν ἐπίμονον αὐτοῦ συγῆν καὶ ἀπάθειαν, ἀφοῦ τῷ ἀπεύθυνε καὶ ἄλλας ἐρωτήσεις εἰς τὰς ὁποίας οὗτος κατ' οὐδένα τρόπον δὲν ἠθέλησε ν' ἀποκριθῇ, τῷ κατέφερε δύο σφοδρώτατα ῥαπίσματα εἰς τὸ πρόσωπον, καὶ κλείσας πάλιν αὐτὸν ἐντὸς τῆς εἰρκτῆς ἀνεχώρησεν.

Ὁ Λουλούδας ἐμαίνετο ὑπὸ τῆς ἀγανακτήσεως· τὰ ῥαπίσματα ἐκεῖνα ἐξηγρίωσαν περισσότερο τὴν καρδίαν του. Δὲν ἦτον ἄνθρωπος εὐκόλως νὰ τὰ λησμονήσῃ. Ἐὰν ἀντὶ εὐεργεσιῶν ἀνταπέδιδε κακίαν, ἕκαστος δύναται νὰ συμπεράνῃ ἀντὶ ῥαπισμάτων τί ἤθελεν ἀνταποδόσει. Ἐζήτησε χαρτίον καὶ μελάνην καὶ ἤρχισε νὰ γράφῃ ἐπιστολὰς δι' Ἀθήνας, ὅτι μετὰ τοῦ Κ. Ξένου κατεσκευάζε κίβδηλα, ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἐπῆρεν ὅλα καὶ δὲν τῷ ἔδωκε τίποτε, καὶ ὅτι, ἐὰν προφθάσῃ εἰς Ἀνακριτῆς, ἔχει ὧας τὰς μηχανὰς ἐτοίμους νὰ τῷ παραδώκῃ. Αἱ ἐπιστολαὶ του διευθύνοντο πρὸς τὸν Ἐξοχώτατον Κύριον Α. Μεταξὺ τὸν ἀνάδοχόν του, ὡς ὁ ἀναγνωστὴς βλέπει ἐν τῇ ἐξομολογήσει τοῦ Γιαννάκου καὶ τοῦ Λουλούδα.

Κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀπελπισίας καὶ τοῦ κινδύνου πρὸς ποῖον ἄλλον τις προστρέχει διὰ νὰ ἐκμυστηρευθῇ, καὶ παρὰ τίνος ἄλλου δύναται νὰ ἐλπίσῃ ἀνακούφισιν ἢ παρὰ τοῦ Δικηγόρου του, μάλιστα ὅτε οὗτος συνεργάζεται μετ' ἐκείνου ἐν τῇ αὐτῇ ἱπηρεσίᾳ;

Ὁ δυστυχὴς Πρόξενος ἔδραμε καὶ εὔρε τὸν ὑποπρόξενον αὐτοῦ Ἰωάννην Ἀγκωνάκην, ὅστις ἦτο καὶ ὁ Δικηγόρος τοῦ Προξένου, καὶ τότε πρώτην φορὰν ἤνοιξε τὸ στόμα καὶ ἐδιηγήθη πρὸς τοῦτον γυμνὴν ἅπασαν τὴν ἀλήθειαν, ὅπως ἐξ ἀρχῆς συνέβη.

Ἡ θέσις τοῦ Προξένου μᾶς ἐπενθυμίζει τὸ ἀνέκδοτον πτωχοῦ ἀνθρώπου ὅστις, εἰ καὶ μικρὰς καταστάσεως, εὐρέθη ποτὲ ἐντὸς μεγάλης χρεωκοπίας.

— Ἐδειξας τὸν λογαριασμὸν σου; τὸν ἠρώτησεν εἰς φίλος του.

— Μάλιστα, ἀπεκρίθη οὗτος περίλυπος, πλὴν ἔγεινεν ὅτε ἔπαυσαν τὰς πληρωμὰς των.

— Καὶ τί σοὶ εἶπον;

— Μ' ἔστειλον εἰς τὸν διάβολον.

— Καὶ τότε σὺ τί ἔπραξας;

— Ἦτῃγα πρὸς τὸν Δικηγόρον μου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἤρχετο νὰ συμβουλευθῇ τὸν διάβολον, τὸν ἐξ αἵματος ἀδελφὸν τοῦ Ἀννίνου.

Ὁ ὑποπρόξενος πρό τινος χρόνου διετελεῖ ἐν μυστικῇ σχέσει μετὰ τοῦ καδοποιοῦ Τρανοῦ, ὅπερ ἐκ τῶν προηγουμένων μας ἀρκούντως εἶναι ἐγνωσμένον, καὶ μετὰ τινος ἄλλου χωλοῦ διαβόλου Πλαρινοῦ βασιλέως τῶν χρεωκοπιῶν, ὅστις διέθεσεν ὅλον τὸν πτωχὸν κόσμον τῆς Σμύρνης, οὐχὶ ὡς τὴν Σπαρτιάτιδα νὰ λέγῃ, ὅτι ἕκαστον τῶν χωλῶν βημάτων του θὰ ἐπενθυμίζῃ πρὸς ταύτην μίαν τῶν ἀρετῶν του, ἀλλ' ἕκαστον τῶν χωλῶν τούτου βημάτων θὰ ἐπενθυμίζῃ εἰς ἅπαντα τὸν αἰῶνα μίαν τῶν κακιῶν του.

Ὁ Τρανὸς καὶ ὁ Πλαρινὸς, εἶναι ἤδη ὑπερβέβαιον ὅτι ἀντεπροσώπουν τὸ ἐν Σμύρνη κόμμα τῆς μεγάλης ἐν Ἀθήναις συμμορίας τῆς Ἀντιπολιτεύσεως· ὄργανον δὲ ταύτης ἦτον ὁ Λεωνίδας Λουλούδας.

Ὁ Ἀγκωνάκης μετὰ τοῦ ἀχρόου τοῦ προσώπου αὐτοῦ τὸν ἤκουεν. Ἐτῆρει δὲ σιωπὴν βαθυτάτην, ὡς τρόπον τινὰ ἐντὸς τοῦ κρανίου του ν' ἀνέλυε καὶ ἀνεκῆκιζεν ὅλα τὰ περιστατικά, ταῦτα τὰ τεράστια περιστατικά, καὶ προσεπάθει ν' ἀνακαλύψῃ τὸ φάρμακον.

Μία γλυκεῖα ἰδέα προσέβαλλεν ὡς ἀκτὶς φωτὸς μέσφ μελανωτάτου ἄντρου τὸν σκοτεινὸν ἐγκέφαλόν του, ὅτι ἐὰν βυθίσῃ τὸν Πρόξενον ἐντὸς

λάκκου, οὗτος διὰ μιᾶς ἀναβαίνει ἐπὶ τῆς θέσεώς του· τοῦλάχιστον μεχριστοῦ καθαρισθῇ ἐντὸς τοῦ Πυριφλεγέθοντος τῶν ἐλληνικῶν Δικαστηρίων ἢ ὑπόθεσις, οὗτος θὰ διευθύνῃ τὸ Προξενεῖον ὡς Πρόξενος. Εἶπε δὲ μετὰ ἐκτεταμένην σιωπὴν· “ἐγὼ ἐὰν ἦμην εἰς τὴν θέσιν σας οὔτε τὸν “κατεμήνουν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ὡς κιβδηλοποιὸν, οὔτε πλέον μετ’ αὐτοῦ ἀνεμυγνύομην· τὸν “ἀπεμάκρυνα μόνον ἀπὸ πλησίον μου, καὶ τὸν “ἄφινα νὰ γείνῃ ὅ,τι θέλει.”

—Ἄλλ’ ἂν ὑπάγῃ εἰς ἄλλο μέρος καὶ κατασκευάσῃ κίβδηλα; ἐὰν ἐκτὸς τῆς πόλεως τὰ κάμη, ἀφοῦ ἄπαξ ἦμαι ἀναμεμυγμένος μετ’ αὐτοῦ, ὅποια θέλει εἶναι ἡ θέσις μου;

—Α... τίποτε! ποῖος δύναται τὸ παραμικρὸν νὰ ὑποπτευθῇ;... ἀφήσετέ τον νὰ γείνῃ ὅ,τι θέλει. Πόσον μύγμα εὔγαλεν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἀπὸ αὐτὸ τὸ χῶμα;

—Ἐξ ἡ ἐπὶ τὰ ὀκάδες τὸ πολὺ¹ φρονῶ ὅτι πρέπει νὰ τὸν καταμηνύσω πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, Κύριε Ἀγκωνάκη... καὶ ἐξήλθον ὁμοῦ εἰς τὸν περίπατον.

Ὁ Κύριος Ξένος διευθύνθη τὴν ἐπαύριον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κυρίου Καίσαρος Σαῖτ πρώτου Διερμηνέως τοῦ Προξενείου· ἦτο περὶ τὰ τέλη τοῦ Σεπτεμβρίου.

Ἐν παρόδῳ σημειοῦμεν ὅτι ὁ Κύριος Καίσαρ Σαῖτ ὠνομάσθη ἐν τῇ θέσει ταύτῃ παρὰ τοῦ Κυρίου Ξένου πρὸ εἴκοσι ἐτῶν, καὶ ἔκτοτε διετέλει ὢν ἐν αὐτῇ. Ἦτο φίλος τῆς οἰκογενείας τοῦ Προξένου τοῦ ὁποίου μάλιστα ἐβάπτισεν ἓνα υἱόν, πλὴν ἦτον ἀναντιρρήτως καὶ φίλος στενωτέρου τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀνωτέρου στρατιωτικοῦ ὑπαλλήλου Ἰωσήφ Π... .

¹ Ὁ Ἀγκωνάκης ἐν τῇ προανακρίσει αὐτοῦ ἐπιорκεῖ ὁμολογῶν ὅτι ὁ Κύριος Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι ἔκαμε 50 ἢ 60 ὀκάδες· τοῦτο ὅπερ καταδεικνύει πόσον ἦτο σύμφωνος μετὰ τοῦ Λουλούδα ὅστις ἀκολουθῶς λέγει ὅτι μὲ 50 ἢ 60 ὀκάδες κατεσκευάσαν 3100 κίβδηλα δίστηλα. Ἐκ δὲ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Παναγιώτου Καλδέλη φαίνεται, ὅτι 10 ὀκάδες μόνον μέταλλον ἐξήγαγεν.

Ὁμοίως ἐπιорκεῖ λέγων, ὅτι ὁ Κ. Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι παρὲν τὸν Λουλούδα νὰ μὴ κάμῃ κίβδηλα, ὡς τρόπον τινὰ ὁ Λουλούδας νὰ προέτεινε τοῦτο πρὸς τὸν Κ. Ξένον. ἐνῷ ὅ,τι ἔμαθε, τὸ ἔμαθε παρὰ τοῦ Γαννάκου, Εὐρυπίδου καὶ Χρήστου φαῤῥᾶ. Ὁμοίως ἐπιорκεῖ λέγων, ὅτι ὁ Κ. Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι ἐγνώριζεν ἐξ Ἀθηνῶν τὴν διαγωγὴν καὶ τὸν παρελθόντα τοῦ Λουλούδα βίον· καὶ τὸ ἀσχερότερον πάντων, λέγει ὅτι ὁσάκις ἐν τῇ τοῦ Προξενίου αἰθούσῃ ἐσχηματίζετο Δικαστήριον, ὁ Κ. Ξένος ἐξήρχετο συνεχῶς παραιτῶν τοῦτο· καὶ τοῦτο, ἵνα συμφωνήσῃ μετὰ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Λουλούδα ὅστις λέγει ὅτι ἐξήρχετο διὰ τὸν ἴδῃ ἐργαζόμενον τὰ κίβδηλα (ἴδε ἐξομ. Ἀγκωνάκη καὶ Λουλούδα).

τὸν ὁποῖον εἶδομεν ἐλθόντα πρὸ τινος διὰ ν’ ἀναστατώσῃ τὴν Σμύρνην, καὶ μεθ’ οὗ πρὸ εἴκοσι ἐτῶν εἶχε πιστοτάτην καὶ εἰλικρινεστάτην ἀλληλογραφίαν ἀποτελοῦσαν ἤδη ὀλοκλήρους τόμους. Δὲν ἐννοοῦμεν διὰ τούτου νὰ ριψώμεν ὑποπτα χρώματα ἐπὶ τοῦ χαρακτήρος τοῦ ἀνδρὸς τούτου ὅστις, ἄλλως τε, εἶναι φίλος μας, καὶ μετὰ πολλῆς λεπτότητος ἐφέρθη κατὰ τὴν ἀβρὰν ταύτην ὑπόθεσιν. Ἀπλῶς μόνον λέγομεν ταῦτα, διότι δὲν δυνάμεθα τίποτε οὐσιώδες τῆς ἱστορίας ταύτης νὰ παραλίπωμεν, καὶ διότι ἡ ὑπὸ Ἀννίνου ἐνεργεθεῖσα προανάκρισις τοῦ γέμει τοσούτων ἀνυπάρκτων πραγμάτων. Ὁμολογεῖ δὲ πρὸ πάντων ὅτι ὁ Κ. Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι ἐγνώριζεν ἀπ’ Ἀθηνῶν, ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτο κιβδηλοποιός. Δύο τινὰ λοιπὸν σαφέστατα ζητήματα παρουσιάζονται ἐν τοιαύτῃ περιστάσει, ἡ ὁ Καίσαρ δὲν ἐνθυμεῖται τι ὁ Κ. Ξένος ἐκείνην τὴν ἡμέραν τῷ εἶπεν, ἡ ὁ Ἀννίνος δολίως ἐνόθευσε τὸ ἐγγραφὸν τῆς προανακρίσεως ταύτης καὶ τὸ ἐστρεψεν ὅπως ἐπεθύμει, ὅπερ καὶ εἶναι πιθανώτατον, καὶ τὸν ἔθεσε καὶ ὑπέγραψεν ἀναγνώσας πρὸς αὐτὸν τοῦτο πρῶτον συμφώνως, ὅπως οὗτος ἐξεφράσθη, καὶ οὐχὶ ὅπως ἔγραψεν. Ἐν δὲ τούτων τῶν δύο ἐὰν δὲν ἦναι, τότε καὶ οὗτός ἐστιν ἐντιμὸν μέλος τῆς μεγάλης συννομασίας, μετὰ μόνης τῆς διαφορᾶς ὅτι ἴσως εἶναι ἐκ τῶν μοναδικῶν ἐκείνων ἀνδρῶν ὁ Κύριος Καίσαρ Σαῖτ, ἐφ’ οὗ οἱ ἀξιωματιμώμεντοι λόγοι τοῦ Πρίγκιπος Ταλλιεράν ἄριστα ἐφαρμόζονται· δηλ. ὅτι ὁ Θεὸς μᾶς ἐδώρισε τὴν γλῶσσαν, ὅπως ὑπὸ ταύτην κρύπτωμεν, τί ἔχομεν ἐν τῇ καρδίᾳ ἡμῶν.

—Ἐπειδὴ, Κύριε Ξένε, ζητεῖτε τὴν γνώμην μου, χάριν τῆς ὑπολληψέως σας, νομίζω, εἶπεν ὁ Κ. Καίσαρ, πρέπει νὰ καταμηνύσῃτε ἀμέσως τοῦτον πρὸς τὸ Ἰπουργεῖον καὶ ἀποπέμψῃτε αὐτόν. διότι ἂν διαμείνῃ ἐδῶ καὶ συλληφθῇ παρὰ τῶν τουρκικῶν ἀρχῶν καὶ εἰπῇ τὰ τοιαῦτα ἐνώπιόν των, θέλει προσβληθῇ καὶ ὑποφέρει πολὺ ἢ ὑπόληψίς σας.

Ὁ Κ. Ξένος τὸν ἤκουσε μετὰ καρδίας συντετριμμένης καὶ λογικοῦ ἐλλείποντος πάσης συναφείας ἰδεῶν.

—Ἀλλὰ τὰ τόσα χρήματα ὅπου ἐξόδευσα διὰ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα;... εἶμαι ἤδη μ’ ἓνα μεγάλον ποσὸν περιπεπλεγμένος.

—Χάσετε τὰ χρήματα, ὅσον μεγάλον καὶ ἂν ἦναι τὸ ποσὸν τοῦτο.

Ἀπῆλθεν ἀθυμώτερος ἢ ὅτε ἦλθε, ταλαντευόμενος τίνος γνώμην ν’ ἀκολουθήσῃ τοῦ ὑποπροξένου του, ἡ τοῦ πρώτου αὐτοῦ Διερμηνέως ὁ τάλας Πρόξενος.

Τρεῖς ἀλλεπάλληλοι εἰδήσεις κατ’ ἐκείνας τῷ ἐφθασαν ὁ υἱὸς τοῦ Στέφανος ἐκ Λονδίνου τῷ ἔγρα-

φεν ὅτι διέτρεξεν ὅλους τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου τοὺς ἀργυρούχους λίθους, πλὴν οὐδένα ἀπήντησεν ὁμοίχρουν ἐκείνων, ὥνπερ τῷ ἔστειλεν· ὅτι ὁ ἴδιος ἀφοῦ τὸ ἀνέλυσε, τὸ ἔδειξε πρὸς τὸν Κύριον Ἑμμψύχαν, τὸ ἔδωκεν ἔτι πρὸς ἓνα τῶν πρώτων χημικῶν τοῦ Λονδίνου νὰ τὸ ἀναλύσῃ, πλὴν οὐδὲν ἐξήγαγεν. Ὅθεν εἶναι μῦθοι, καὶ νὰ προσέξῃ μὴ τις τὸν ἀπατήσῃ. Δεύτερον ἔφθασεν ἡ ἀπάντησις τοῦ Ῥεσίτ Πασᾶ πρὸς τὸν Κύριον Παλαιολόγον, δι' ἧς πάλιν κατεδεικνύετο ὅτι τὸ χῶμα δὲν περιεῖχεν ἄργυρον καὶ τρίτον, ὁ Κύριος Εὐρυπίδης δι' ἐκτεταμένης ὁμιλίας τῷ εἶπεν, ὅτι εἰς Ἀθήνας εἶχεν ἀκούσει ὅτι ὁ Λουλούδας ἐστάθη δολοφόνος τοῦ συντρόφου τοῦ Χελιώτου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἀπεκαρδιώθη· εἶδε τὴν θύελλαν καρτερχομένην ἐνώπιόν του· καὶ ἀντὶ νὰ συγκεντρώσῃ τὰς δυνάμεις του ἀπάσας διὰ ν' ἀποφύγῃ αὐτήν, τὸνναντίον ὡς μαραυγὸς, ὡς ἀπόπληκτος ἔμεινεν ἐν ἀσυγγνώστῳ ναρκώσῃ καὶ ὀλιγορίᾳ, ὅπερ ἐπέφερε τὸ τραγικώτερον τῆς ἱστορίας ταύτης, καὶ ἔδωκε πρὸς τοὺς πολιτικούς του ἐχθροὺς λαβὴν ὅπως κορέσωσι τὴν λύσσαν των.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑ΄.

Ὁ Κλέπτης τοῦ Χρηματοδέματος.

Διὰ νὰ ἐννοήσῃ ὁ ἀναγνώστης ὁποίου εἶδους κακοῦργοι ἦσαν ὁ Χρήστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λάμπρος Διμπερόπουλος, οἵτινες πρὸ μικροῦ κλέψαντες τὰ πράγματα ἄλλου κλέπτου τῆς Κριμαίας ἀφήκαν τὴν Σμύρνην, προσθέτομεν ἐν παρόδῳ μόνον ὅτι ἀπελθόντες εἰς Ἀλεξάνδρειαν παρεχάραξαν ἐκεῖ μετ' ἐπιτυχίας ποσότητα μεγάλην χαρτονομισμάτων.

Ὁ Λουλούδας ἔλεγε μετὰ κόμπου πρὸς τοὺς φίλους του, οἵτινες ἐν τῇ φυλακῇ τὸν ἐπεσκέπτοντο, ὅτι οὗτος ἐχάραξε τὸν λιθογραφικὸν λίθον τῶν χαρτονομισμάτων τούτων, καὶ ἐκ Σμύρνης τὸν ἔστειλεν εἰς Ἀλεξάνδρειαν. Ἐλεγε πρὸς τούτοις ὅτι, ἐὰν ὁ Πρόξενος τὸν ἐξεφυλάκιζεν, ἐσκόπευεν ἀμέσως ν' ἀναχωρήσῃ διὰ Κωνσταντινουπόλιν, ὅπου ἐγνώριζε πλούσιον Ἀρμένιον, τὸν ὁποῖον ἡδύ-

νατο νὰ πείσῃ διὰ τὴν κατασκευὴν πλαστῶν τραπέζογραμμάτων.

Πάντα ταῦτα ἔφθασαν εἰς τὰς ἀκοὰς τοῦ Προξένου διὰ διαφόρων πηγῶν, καὶ ἐδαίρετο τῇ ἀληθείᾳ παρ' ἐνὸς φρικτοῦ πυρετοῦ ὁ ἄνθρωπος οὗτος τί νὰ κάμῃ αὐτὸν τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν, μεθ' οὗ Δαίμων κακὸς τοσοῦτον στενωὺς περιέπλεξεν. Ἐὰν τὸν κατεμήνυνεν εἰς τὸ Ἵπουργεῖον, ἤθελε φέρεи ἐνώπιον τῶν ἐλληνικῶν Δικαστηρίων ἓνα κακοῦργον, μεθ' οὗ τοσοῦτον εἶχε σχετισθῇ διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ ἀργυροχώματος, καὶ ἤθελε δόσει θέμα πρὸς τοὺς ἐχθροὺς του ὅπως σχεδιάσουν παντὸς εἶδους γελοιογραφίας. Τοῦ Καλλιγᾶ καὶ Διμπεροπούλου τὰ ὀνόματα ἤθελον ἐπίσης προφερθῇ, καὶ ἤθελεν ἀληθῶς εὐρεθῇ πλησίον τῶν τότε μωρῶν Ἵπουργῶν τῆς Ἑλλάδος εἰς θέσιν, τῆς ὁποίας τὸ ἐξαγόμενον οὐδεὶς ἠδύνατο νὰ προῖδῃ. Ἐκτὸς τούτου δὲν εἶχε καὶ λαβὰς νὰ καταμηνύσῃ τὸν Λουλούδαν ὡς Κιβδηλοποιὸν, διότι, ἂν οὗτος ἔλεγεν ὅτι κατεσκεύασεν ἡ εἶχε σκοπὸν νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα, καὶ οὔτε μηχανὰς εἶχεν, οὔτε κατεσκεύασεν, οὔτε ἵχνος παραμικρὸν τοῦ σώματος τοῦ ἐγκλήματος ὑπῆρχεν, οὐδεὶς Πρόξενος δύναται ἄνευ μεγίστης εὐθύνης νὰ παραπέμψῃ ἓνα ἄνθρωπον εἰς τὰ ποινικὰ Δικαστήρια, καὶ νὰ θέσῃ τοῦτον εἰς προφυλάκισιν.

Ἡ θέσις του ὁμοίαζεν ἀληθῶς ἐνταῦθα, ὡς ὁ Δικηγόρος αὐτοῦ κύριος Διομήδης τὴν δικάσιμον ἡμέραν εὐφυνῶς ἐχαρακτήρισεν, ὡς ἡ ἀκόλουθος:

“Ἐν καθαρὸν καὶ ἀξιοσέβαστον γερόντιον, εἶπεν, “εὐρέθη ποτὲ ἔντινι γνωστῇ συναναστροφῇ ἐν “Παρισίοις, ὅπου ἐκλάπησαν πολῦτιμοὶ τινες “λίθοι. Ὁ οἰκοδεσπότης κλείσας τὴν θύραν ἀπεφά- “σισε πρὸς γενικὴν ἱκανοποίησιν νὰ ἐπιθεωρήσῃ “τοὺς θύλακας ὅλων τῶν προσκεκλημένων. Ἄπαν- “τες συγκατένευσαν, ἐκτὸς τοῦ γέροντος, ὅστις κατ’ “οὐδένα τρόπον δὲν ἐδέχετο νὰ ἐφαρμοσθῇ τὸ μέ- “τρον καὶ ἐπὶ τούτου. Ἀμφιβολία δὲν ὑπάρχει “ὅτι οὗτος εἶναι ὁ κλέπτης, ἔλεγε τότε ὁ εἰς πρὸς “τὸν ἄλλον. Τέλος ἰδὼν οὗτος ὅτι προέκειτο ἡ “νὰ παραδοθῇ εἰς τὰς χεῖρας τῆς Δικαιοσύνης, ἡ “νὰ παραιτήσῃ νὰ ψηλαφήσουν αὐτὸν, συγκατέ- “νευσεν.

“Ω! ἡκούσθη γενικὴ κραυγὴ, καὶ ἐξήγαγον ἐκ “τοῦ ἱματίου αὐτοῦ χαρτίον πλήρες γλυκυσμάτων. “Ὁ δυστυχὴς ἡγάπα πολὺ τὰ γλυκύσματα, καὶ ἐν “ταῖς συναναστροφαῖς ὅπου παρευρίσκετο, ἀφοῦ “ἔτρωγεν ἄρκετὰ, ἔκρυπτε καὶ τι ποσὸν ἐντὸς τῶν “θυλάκων του διὰ τὴν ἐπαύριον. Δὲν ἐπεθύμει “λοιπὸν τὴν κατὰ θύλακα ἔρευναν μόνον διὰ νὰ

“ ἀποφύγη τοῦ νὰ καταστή γελοῖος ὡς καὶ συνέβη
“ ἐν τῇ συναναστροφῇ, καὶ οὐχὶ διότι ἦτον ὁ κλέ-
“ πτης τῶν πολυτίμων λίθων.”

Ἐὰν πάλιν ὁ Κύριος Ξένος ἀπεφυλάκιζε τὸν
Λουλούδαν καὶ ἀπέπεμπε τοῦτον ἐκ Σμύρνης,
ἐχρεώσται νὰ τὸν ἐφοδιάσῃ μετὰ διαβατηρίου ἑλλη-
νικοῦ. Κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην τί ἤθελεν
ἀκολουθήσει; Ὁ Λουλούδας ἤθελε συλληφθῇ συν-
τόμως παρὰ τῶν τουρκικῶν Ἀρχῶν ὡς κακούργος,
ἤθελε φιλονεικηθῇ ἡ ἐθνικότης του, καὶ ὁ Πρόξενος
ἐχρεώσται νὰ δώκῃ λόγον ἐπὶ τίνων ἐγγράφων
βασιζόμενος ἐξέδωκε νέον διὰ τοῦτον διαβατήριον
ἄλλως τε ἢ μετὰ τούτου σχέσις του, ἢ μετὰ τούτου
περιπλοκῇ του ἤθελεν ἴσως κατὰ τοιαύτην περί-
στασιν φανῇ πλεῖον ὑπόπτου ἐνοχῆς, πλεῖον εὐπι-
στος.

Ἐν τούτοις δὲν ἠδύνατο καὶ νὰ κρατῇ τοῦτον
αἰωνίως ἐν τῇ φυλακῇ· ἰδοὺ τῶντι μία θέσις ἀξία
μελέτης καὶ προσοχῆς. Μετὰ τινος ἡμέρας ὁ κα-
κούργος διὰ παρακλήσεων καὶ θρήνων ἤρχισε νὰ
ἐξαίτηται τὴν ἀποφυλάκισιν του, προσθέτων μεθ’
ὑποχρεώσεων ὅτι ἀκολούθως θὰ δείξει ἀρίστην
διαγωγὴν, ὅτι εἶχε χρήματα διὰ ν’ ἀποζημιώσῃ τὸν
Πρόξενον δι’ ὅσα τῷ ἐχρεώσται, καὶ ὅτι τὸ μύγμα,
ὅπερ ἐκ τοῦ χρώματος ἐκείνου ἐξήγαγεν, ἠδύνατο ὡς
ἀργυρίτην (argent plaqué) νὰ τὸ πωλήσῃ πρὸς δύο
γρόσια τὸ δράμι, διότι τῷ προσέφερον πολλάκις τὴν
τιμὴν ταύτην.

Ἀπεφάσισε τῶντι, διότι οὐδεὶς Νόμος ἐπέτρεπε
περισσότερον νὰ κρατηθῇ, καὶ διότι ὁ Πρόξενος
ἐπεθύμει νὰ μάθῃ μετὰ τίνων εἶχε σχέσεις, καὶ διότι
προσεπάθει ψηλαφητῶς ν’ ἀποκαλύψῃ τὴν ἐνοχὴν
του, ὅπως δυνήθῃ νὰ τὸν παραπέμψῃ εἰς τὰ Δι-
καστήρια.

Μετὰ παρέλευσιν τινῶν ἡμερῶν ἔφθασεν ἡ εἰδῆσις
εἰς τὰ ὦτα τοῦ Προξένου ὅτι ὁ Λουλούδας δια-
πραγματεύεται νὰ πωλήσῃ τὰ μύγματα πρὸς τὸν
Πρόξενον τῆς Δανιμαρκίας Κύριον Διὼν, παριστῶν
ταῦτα ὡς ἀργυρον. Πάραυτα στέλλει καὶ τὸν
εἰδοποιεῖ, μ’ ὅλον ὅτι εἶχε συμφέρον νὰ πωληθῶσιν
ὅπως πληρωθῇ, νὰ προσέξῃ ἐπὶ τούτῳ, καὶ τῷ
ἐξηγῇ πλαγίως τι ἐστὶ Λουλούδας.

Ὁ Κύριος Διὼν ὅστις κατ’ ἀρχὰς προσεποιήθη
ὅτι δὲν γνωρίζει τὴν ὑπόθεσιν, τὴν ἐπαύριον ἦλθε
μετὰ τῆς ἀδελφῆς του ὅπως τὸν εὐχαριστήσῃ, καὶ
ζητῶν τὸν Λουλούδαν εἰς τὸ Προξενεῖον. Ὁ Κ.
Ξένος οὔτε ἐγνώριζε ποῦ εἶναι, ἀλλ’ οὔτε ἐπεθύμει
ὥστε ἡ ὑπόθεσις νὰ λάβῃ περισσοτέραν περιπλο-
κὴν διὰ τῆς ἀναμίξεως νέων ἀτόμων.

Μόλις ὁ Πρόξενος τῆς Δανιμαρκίας ἔπαυσε, καὶ

τις Χατζῇ Φράγκος εὐκατάστατος καὶ πολὺ εὐπό-
λητος κηπουρὸς ἔρχεται καὶ παρακαλεῖ τὸν Κύριον
Ξένον ὅπως παραχωρήσῃ πρὸς τὸν Λουλούδαν τὸ
κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς διὰ κατασκευὴν
ἀγγείων, καὶ οὕτως ἐξοφλήσῃ τὰ πρὸς αὐτὸν χρέη
του πληρόνων ἐβδομαδιαίως.

—Γνωρίζεις καλῶς, Χατζῇ Φράγκο, τὸν ἄνθρω-
πον τοῦτον, καὶ ἔρχεσαι νὰ μὲ κάμῃς τοιαύτην
παρακλήσιν; τὸν ἐρωτᾷ ὁ Πρόξενος.

—Ἄν τὸν γνωρίζω; . . . γνωρίζω ὅλα τὰ μυστικά
του, ἀπεκρίθη οὗτος, καὶ ἤρχισε νὰ διηγῆται καὶ
οὗτος τί παρὰ τούτου ἤκουσε.

Νεαὶ ἀνησυχίαι, νέα ἀγανάκτησις τοῦ Κυρίου
Ξένου.

—Κύριε Χ. Φράγκο μὲ κάμνεις μίαν χάριν;

—Ὅ, τι ζητήσετε, Αὐθέντα!

—Αὔριον εἰς τὰς τρεῖς ὥρας μ. μ. ἀκριβῶς νὰ εὑρε-
θῇς εἰς τὸν κήπὸν σου.

—Χωρὶς ἀμφιβολίαν, εἶπεν οὗτος καὶ ἀνεχώρη-
σεν.

Ὁ Πρόξενος ἔστειλε καὶ εἰδοποίησε τὸν Λουλού-
δαν νὰ παρευρεθῇ καὶ οὗτος κατὰ τὰς τρεῖς, διότι
ἐπεθύμει νὰ τὸν ἰδῇ.

Ἄς ἀφήσωμεν ἐνταῦθα αὐτὴν τὴν προανάκρισιν
νὰ ὁμιλήσῃ (ἴδε χ. Φρ. προανακρ.)

Ὁ Κύριος Ξένος, ὁ Λουλούδας καὶ ὁ εἰρημένος
κηπουρὸς ἀφοῦ συνδιελέχθησαν.

—Δὲν ἔχει ἄδικον ὁ Ἀφέντης νὰ μὴ σοῦ δίδῃ τὸ
κλειδί, διότι τὸ βλέπω ὅτι ἡ ὑπόληψίς του κινδυ-
νεύει μὲ τοιοῦτον ἄνθρωπον ὡς σέ· ἐτελείωσε τέλος
ὁ κηπουρός.

Ὁ Λουλούδας ἀπεσύρθη κατηφής, πλὴν δὲν ἦτον
ἄνθρωπος νὰ ὑποχωρήσῃ τῷ ἔγραφον ἐξ Ἀθηνῶν
νὰ περιμένῃ, καὶ ἡ ἐν Σμύρνη Ἑταιρεία τὸν παρε-
κίνει νὰ μὴ παύσῃ τοῦ νὰ ζητῇ τὰς κλεῖς τοῦ Πύρ-
γου τοῦ Γαβριήλ.

Ἐστειλε καὶ δευτέραν Πρεσβείαν τὸν καφφεπώ-
λην Σαδούκαν, παρακαλῶν καὶ αὐτὸς νὰ τῷ παρα-
δώκῃ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα.

Ὁ Κ. Ξένος ἠρνήθη καὶ πρὸς τοῦτον ἐπίσης.
Τέλος αὐτὸς ὁ Λουλούδας σιδηρώσας τὴν φυσιογνω-
μίαν του μετὰ τῆς μὴ περαιτέρω τόλμης καὶ φυσιο-
γνωμίας τὰ χαρακτηριστικὰ παρουσιάζεται αὐτο-
προσώπως καὶ τῷ λέγει.

—Εὐεργέτα μου Κύριε Ξένε! συγχωρήσετέ με
δι’ ὅ, τι σὰς ἔκαμα! συγχωρήσετέ με διὰ τὰ ἔξοδα
εἰς τὰ ὁποῖα σὰς ἔβαλα! δόσετέ με τὰ μύγματα
καὶ τὰ κλειδιά τοῦ Πύργου, καὶ σὰς ὑπόσχομαι
ἐντὸς δύο ἐβδομάδων νὰ ἐξοφλήσω τὸ πρὸς ὑμᾶς
χρέος μου νὰ σὰς δώκω 700 ἕως 800 τάλληρα.



Οὐχὶ μακρὰν μου ἔπαιζον ἐλευθέρως κ



ἡ Κυρία πλουσίου Τουρκικοῦ χαρεμίου.

—Τίνι τρόπῳ, τὸν ἐρωτᾷ μετ' ἀπορίας οὗτος, θὰ δυνηθῇς νὰ πορισθῇς τοιοῦτον ποσόν;

—Ἄμα ἔχω τὸ κατάστημα, ἔχω ἀμέσως ἓνα ἄνθρωπον, ὅστις δύναται νὰ μοι δανείσῃ τὰ χρήματα ταῦτα. Δύναμαι ἀμέσως νὰ φέρω Νίκελον καὶ Σμάλτον διὰ μέσον του· ἐκτὸς τούτου ἔχω καὶ 17,000 γρόσια περίπου ἐξ Ἀλεξανδρείας.

—Ἐξ Ἀλεξανδρείας! ποῦ εἶναι τὰ χρήματα ταῦτα;

—Τὰς 7,000 ἐξώδευσα διὰ προίκα τῆς ἀδελφῆς μου. Ἰδοὺ τὰ πράγματα ὅπου τῆς ἔστειλα . . . καὶ ἔδειξε πρὸς τὸν Πρόξενον κατάλογον μεταξωτῶν, κατυφέδων, καὶ γυναικείων ἄλλων φορεμάτων.

—Ποῦ εἶναι λοιπὸν αἱ ἄλλαι 10,000 γρόσια; προσκολλῶν τὰ βλέμματά του ἐπὶ τοῦ προσώπου τοῦ Λουλούδα ἐπανηρώτησεν ὁ Κύριος Ξένος, ὅστις δὲν ἠδύνατο τῶντι νὰ ἐννοήσῃ ὅποῖον εἶδους πλάσμα τῆς φύσεως εἶναι ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον εἶχεν ἐνώπιόν του.

—Τὰς ἔχει ἓνας φίλος μου· ἐκεῖνος ὅστις μὲ θέλει διὰ τοὺς σκοποὺς του, καὶ διὰ τοῦτο τὰς κρατεῖ καὶ δὲν μὲ τὰς δίδει. Δόσετέ με διαβατήριον διὰ Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἅμα φθάσω ἐκεῖ, τότε ἐγὼ σὰς τὸν διορθώσω.

—Ποῖος εἶναι οὗτος; ποῖος σὲ θέλει διὰ τοὺς σκοποὺς του;

Ὁ Λουλούδας ἐθεώρει τὸν Πρόξενον μετὰ συγῆς, καὶ μετὰ χαίνοντος στόματος βλακός.

Μία τοιαύτη κωμῳδία δὲν ἦτο δυνατόν νὰ φθάσῃ περαιτέρω. Ὁ Πρόξενος τὸν ἀπέπεμψεν ἀληθῶς πνυγόμενος ὑπὸ ἀηδίας καὶ στενοχωρίας. Διώρα ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτο τὸ ὄργανον συμμορίας κακούργων, πλὴν ἦτο δύσκολον ν' ἀποκαλύψῃ τούτους. Ποῦ ὅμως νὰ φαντασθῇ ὁ ἄνθρωπος οὗτος τότε ὅτι οἱ Ἀρχηγοὶ ταύτης ἦσαν ἐντὸς τοῦ Προξενείου του, καὶ ἐν Ἀθήναις ἐντὸς πάντων τῶν Ἱπουργείων;

Ἀρκετὰς ἡμέρας ἦτον ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν ποικίλων σκέψεων, ὅτε μεσημβρίαν τινὰ ὑπάλληλός τις τῆς Αὐστριακῆς τοῦ Λούδ ἀτμοπλοῖας ἦλθε κατὰ τὴν στιγμὴν τοῦ γεύματος καὶ παρεπονείτο πρὸς αὐτὸν ὅτι ἄνθρωπος τοῦ Προξενείου ἐκ τοῦ ταχυδρομείου ἐσφετερίσθη δέμα μετὰ 500 φιορινίων, δόσας ἀντὶ τοῦ ὀνόματός του, τ' ὄνομα τοῦ ἐμπόρου πρὸς δὲν ἀνῆκεν.

Ὁ Κύριος Ξένος ὠρθώθη μετ' ἀπορίας, καὶ δὲν ἠδύνατο πολλὴν ὥραν νὰ πιστεῦσῃ τοιοῦτόν τι πλὴν ἐκ τῶν διαφόρων ἐρευνῶν ἃς ἔπραξεν, ἐνόησεν ὅτι δὲν ἦτον ἄλλος, ἢ ὁ διαβόητος Λουλούδας.

—Μουσταφά! . . . Ἀλή! . . . τρέξατε νὰ εὑρετε τὸν Σατανὰν αὐτὸν τὸν Λουλούδαν· κράζει πάραυτα

πρὸς τοὺς Καβάσιδές του. Ὅλην τὴν Σμύρνην νὰ κάμετε ἄνω κάτω καὶ νὰ τὸν εὐρήτε· βέβαια αὐτὸς ὁ Διάβολος ἀφῆκε τὴν Κόλασιν καὶ ἦλθεν εἰς τὸν Κόσμον καὶ ὠνομάσθη Λουλούδας! . . . ἔλεγεν ὁ Κύριος Ξένος ὅσον ἀνέλυε τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀνθρώπου ἐκείνου.

Ἄν ἀληθῶς τὰ πράγματα δὲν ἦσαν χθεσινὰ καὶ ἔτι ζῶντα, πολλοὶ ἄνθρωποι ἤθελον νομίζει, τὸ ἐπαναλέγομεν, ὅτι γράφομεν τ' ἀπόκρυφα τῆς Σμύρνης· ἀλλ' ὅλα ταῦτα συνέβησαν περὶ τὰ τέλη τοῦ 1855· ὅλα ταῦτα φαίνονται ἀπὸ τὰς δικαστικὰς προανακρίσεις· δι' ὅλα ταῦτα εἶναι ἀνάγκη νὰ διατρέψῃ τις ἐν Σμύρνῃ τρεῖς μόνον ἡμέρας διὰ νὰ τὰ πληροφορηθῇ.

Ὁ καφκεπῶλης Λουκάς ὠδήγησε τοὺς Κλητῆρας τοῦ Προξενείου πρὸς ζήτησίν του κατὰ τὸ μέρος τῆς ἀγορᾶς (Τζαρσί), διότι ἐκεῖ εἶχε διευθυνθῇ.

Πραγματικῶς εἰς τῶν Κλητῆρων συντόμως ἀνεκάλυψε τοῦτον οὗτος δὲ ἀπεπειράθη νὰ τῷ διεκφύγῃ λέγων ὅτι μετ' ὀλίγον ἔρχεται· ὁ Ὀθωμανὸς ὅμως Γενίτζαρς, ὅστις ἤδη ἀρκούντως ἐγνωρίζετο μετὰ τοῦ εὐγενεστάτου Λουλούδα, τὸν δράττει διὰ τοῦ ὡς ἐκ χάλυβος βραχίωνός του ἀπὸ τοῦ τραχήλου, καὶ τὸν ὁδηγεῖ τρέμοντα εἰς τὸ Προξενεῖον.

—Ποῦ εἶναι τὸ χρηματόδεμα καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ ἐμπόρου, τὰ ὅποια ἔλαβες ἀπὸ τὸ Ταχυδρομεῖον; τὸν ἐρωτᾷ ὁ Πρόξενος ἐνώπιον τοῦ Λουκά καὶ τινος Μικριλδίτζη παρόντος κατὰ τύχην ἐκεῖ.

—Ποῖον χρηματόδεμα! . . . νὰ ἡ ὥρα νὰ μὲ βγάλετε καὶ κλέπτῃν μετ' ἀναιδείας ὡς δῆθεν προσβληθείσης τῆς ὑπολήψεώς του ἀποκρίνεται οὗτος.

—Κύτταξε ἐδῶ, Λουλούδα! ὁ ὑπάλληλος τοῦ Λούδ ὅστις σοὶ τὰ ἐνεχείρισεν εἶναι ἐδῶ, καὶ ἅμα ὁμολογήσῃ ὅτι γνωρίζει τὴν φυσιογνωμίαν σου καὶ ὅτι εἶσαι ὁ ἴδιος, δὲν δύναμαι ἄλλως νὰ πράξω ἢ νὰ σὲ παραδώκω εἰς τὸ αὐστριακὸν Προξενεῖον, ὅπερ θὰ σὲ στείλῃ εἰς Τριέστιον διὰ νὰ δικασθῇς ἐκεῖ κατὰ τοὺς αὐστριακοὺς νόμους. Εἶναι πολὺ κάλλιον νὰ ὁμολογήσῃς τὴν πράξιν σου, καὶ νὰ παραδόσῃς ἀμέσως τὰ χρήματα.

Ὁ Λουλούδας ἔμενε σύννους καὶ εἶχε τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον πρὸς τὴν γῆν.

—Λοιπὸν τελείωσε, διότι ἄλλως, θὰ πράξω ὡς σοὶ εἶπον. Μουσταφά, ψηλάφῃσέ τον.

—Στάσου! εἶπεν ὁ βαπτιστικὸς τοῦ Μεταξᾶ· Στάσου! . . . ἐπανέλαβε ποιῶν σχῆμα ἀγανακτήσεως καὶ στρέφων μετὰ μορφασμοῦ παραδόξου τὸ πρόσωπόν του. Νὰ ὁ γροῦπος . . . ἰδοὺ καὶ τὸ γράμμα τοῦ ἐμπόρου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἔλαβε τὴν ἐπιστολὴν ἀνὰ χεῖρας, καὶ ἐν τῇ ἀκαριαίᾳ ἀναμνήσει ὅτι μετὰ τοιοῦτου βαράθρου καὶ ἐπωνειδίστου ἀνθρώπου ἐξ ἀγνοίας τοσοῦτον καιρὸν εἶχε σχέσιν, ἥσθάνθη τὸ σῶμα αὐτοῦ ῥιγοῦν καὶ φλεγόμενον διαδοχικῶς· ἡ κόμη του ὠρθοῦτο· ἡ ἐπιστολὴ ἦτον ἀπεσφραγισμένη.

Ὁ κλέπτῃς ἦτο καὶ ἀποσφραγιστής· ἤνοιξε ταύτην ὅπως ἰδῇ ἐὰν τὰ σημειωμένα χρήματα συμφωνοῦν μετὰ τοῦ ποσοῦ τοῦ χρηματοδέματος· ἐντὸς δὲ ταύτης εὐρίσκει ἑτέραν μετὰ τῶν χαρακτήρων τοῦ Λουλούδα. Ἀνοίγει πρῶτον τὴν δευτέραν, καὶ μετὰ μεγίστης περιεργίας ἀρχίζει νὰ τὴν διατρέχῃ ἐλπίζων τέλος ν' ἀνακαλύψῃ μέλος τι ἕτερον τῆς ἐντίμου τοῦ Λουλούδα Ἑταιρείας, ὅτε ἐπὶ τῆς κορυφῆς αὐτῆς βλέπει τὸν τίτλον.

ΕΞΟΧΩΤΑΤΕ!

Ὁ Λουλούδας ὡχρίᾳ, ἐρυθροῦται καὶ ὀρμᾷ ἀστραπηδὸν καὶ ἀπηλπισμένως κατὰ τοῦ Προξένου ἀποπειρώμενος ν' ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τῶν δακτύλων του τὴν αὐτόγραφόν του ἐπιστολὴν, τὴν ὁποῖαν ἐλησμόνησεν ἐντὸς τῆς τοῦ ἐμπύρου ἐδραξέ μόνον ἐν μέρος ταύτης, τὸ ἔσχισε μετ' ἀδιαγράπτου ταχύτητος εἰς μικρὰ τεμάχια, τὰ ἔφερεν εἰς τὸ στόμα, καὶ μασήσας αὐτὰ ἔπτυσσε χαμαί.

Ἀκίνητος κρατῶν τὸ λοιπὸν ταύτης ἐντὸς τῶν δακτύλων του, καὶ ἀφηρησάμενος ὑπὸ τῆς τοσαύτης τόλμης καὶ αὐθαδείας ὁ Πρόξενος ἔμεινε πολλὴν ὥραν θεωρῶν τοῦτον μετ' ἐκπλήξεως καὶ ἀγανακτήσεως· κατὰ μικρὸν δὲ πυρακτούμενος καὶ μὴ δυνάμενος πλέον νὰ κρατήσῃ ἑαυτὸν, ἐπλησίασεν αὐτὸν καὶ σφοδρῶς τὸν ἐρράπισε πολλὰ ῥαπίσματα κατὰ τοῦ προσώπου· ἔπειτα διέταξε καὶ τὸν ἐρρίψαν ἐν τῇ εἰρκτῇ.

Ἐκ τοῦ χρηματοδέματος ἐκείνου μόνον 200 γρόσια ἔλειπον, ἅπερ ὁ Λουλούδας ἐδαπάνησεν.

Ὁ Πρόξενος ἀπεφάσισε τότε νὰ τὸν παραπέμψῃ εἰς τὰ Δικαστήρια, πλὴν ἡ Διεύθυνσις τοῦ Λούδ παρεκάλεσε νὰ μὴ γείνη τὸ τοιοῦτον διὰ νὰ μὴ προκύψουν ἔξοδα, καὶ προσβληθῇ ἴσως καὶ ἡ ὑπόληψις τῆς, διότι παρέδωκε τοσοῦτον εὐπίστως χρήματα.

Ἡ μικροψυχία τοῦ Προξένου κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην εἶναι ἀσύγνωστος· ἔπρεπε νὰ μετρήσῃ τὸν χαρακτήρα του καὶ τὸ ὕψος τῆς θέσεώς του μετὰ τοῦ ἀτόμου τοῦ Λουλούδα, καὶ ἀφοῦ παρητήρει ὁποῖα διαφορά μεταξὺ τούτων ὑπῆρχε, νὰ μὴ δειλιάσῃ ποσῶς νὰ τὸν καταμηνύσῃ. Εἶναι ὁμως ἀληθὲς ὅτι ἔπρεπε νὰ γνωρίζῃ, ὡς ἡμεῖς τὰ νῦν

γνωρίζομεν, ὅτι ἐν Ἀθήναις ὁ Σπηλιωτάκης ἐπότηζε τὸν Μαθηματικὸν Λούσχ ποτήριον ῥακὴν· ὅτι ὁ ἀνάδοχος τοῦ Λουλούδα πρὸς τὸν ὅποιον ἐκείνη ἡ ἐπιστολὴ ἀπετείνετο, καὶ ἥς τινος τὸ τεμάχιον δίδομεν ἐνταῦθα λιθογεγραμμένον, ἐὰν δὲν ἔκαυσε τὴν Σμύρνην κατὰ τὴν παροδείαν του, εἶχεν ὁμως τὴν πυρὰν ἡτοιμασμένην, ἐφ' ἥς ἐμελέτα ν' ἀναβιβάσῃ ὀλοκάτωμα τὸν Πρόξενόν της πρὸς δόξαν ἑαυτοῦ τε καὶ τῶν Πατέρων του τῶν ἀθανάτων τῆς μνησικακίας Ἑρώων τῆς νήσου Κεφαλληνίας· ἔπρεπε, λέγομεν, νὰ γνωρίζῃ ὅτι ἐκεῖ κάτω εἰς τὰς κλίνας Ἀθήνας οἱ ἰσχυροὶ ἐχθροὶ του τὸν κατέστρεψαν ἤδη ἐν τῷ νῷ τῶν Ἑγεμόνων του· ὅτι γυναῖκες καὶ ἄνδρες, πτωχοὶ καὶ πλούσιοι, στρατιωτικοὶ καὶ πολιτικοὶ, αὐτόχθονες καὶ ἐτερόχθονες πολυετῶς εἰργάσθησαν ἐπὶ τούτῳ· ἔπρεπε τέλος νὰ γνωρίζῃ, ὡς ἡμεῖς τὰ νῦν γνωρίζομεν, ὅτι ἡ φωλεὰ τῆς συμμορίας ταύτης, ἡ φωλεὰ τῆς κατασκοπείας ἦτον ἐντὸς τῆς οἰκίας του, ἐντὸς τοῦ Προξενείου του· ἔπρεπε, λέγομεν, νὰ γνωρίζῃ ὅλα ταῦτα, διὰ νὰ διακρίνῃ ὅτι τὸ βάραθρον ἦτο μόνον τρεῖς πήχεις μακρὰν του· καὶ ὅτι, ἂν τὸ σύσσωμον ἐκεῖνο τῆς ἀνοσιώτητος πλάσμα παρεπέμπετο, εὐθύς, ἀμέσως, ἄνευ ἀναβολῆς, ἄνευ δισταγμοῦ εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον τῆς Σύρου, ἡδύνατο ἔτι ν' ἀποφύγῃ ὁ ἴδιος ἀπὸ τοῦ νὰ παραπεμφθῇ εἰς ἐκεῖνο τῶν Ἀθηνῶν. Πλὴν ἄπειροι καὶ ἀνεξιχνίαστοι εἰσιν αἱ βουλαὶ τοῦ Κυρίου.

Μετὰ τινας ἡμέρας πάλιν ἀπεφυλάκισε τὸν Λεωνίδα Λουλούδα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΒ'.

Ἡ Ἀφίξις τοῦ Δημίου.

Ἐξελθὼν τὴν φορὰν ταύτην ἐκ τῆς φυλακῆς ὁ Λουλούδας ἐμαίνετο κατὰ τοῦ Ἑλλήνος Προξένου ὡς ἀληθῆς Τύγρις.

Ἐν τῇ χυδαίᾳ μὲν, πλὴν πονηρᾷ καὶ ὑπούλῃ ὀξυνοῖᾳ τοῦ ἀνθρώπου τούτου εἶχε γεννηθῇ πρὸς τινος ἡ αἰμοχαρῆς ἰδέα ὅτι ἐκράτει σφικτὰ πλέον τῇ παλάμῃ του τὸν Πρόξενον, ἕνεκα τῶν ὁσῶν ἐδιηγῆθημεν. Ἡ ἀνησυχία τοῦ Προξένου, αἱ σιγαιὶ ἐξετάσεις ἃς τῷ ἐποίει, αἱ συχναὶ ἐν τῇ φυλακῇ ἐπισκέψεις καθ' ἃς δι' ὑποσχέσεων, δι' ἀπειλῶν, ἐκκολακειῶν προσεπάθει νὰ μάθῃ τίνες ἦσαν οἱ ταῖροί του, τίνες οἱ Μέντορές του, καὶ ἂν τὰς ἐπραξέ ποτε τοιοῦτον πρᾶγμα δηλ. κίβδηλα, ὅλα

ὑπολογίζονται μετὰ μαθηματικῆς λεπτομερείας ἐν τῇ ἐξηγητελισμένῃ καρδίᾳ, τὰ πάντα ἀναλύονται μετ' ἀποτροπαίου ἀγαλλιάσεως ἐν τῇ διεφθαρμένῃ ψυχῇ, καὶ γινοῦν ἐν τῇ φαντασίᾳ τοῦ κακούργου τὴν χαρμόσυνον ἰδέαν ὅτι κατεβίβασε τὴν ἀρετὴν εἰς τοὺς πόδας του, ὅτι ἐταπείνωσε τὸν ἀνώτερόν του, καὶ ὅτι καθολικώτατα εἰς μόνην τὴν διάκρισίν των πλέον μένει νὰ κυλίσουν ἢ ὄχι τὸ θῦμά των ἐνώπιον τῆς Κοινωνίας ἐν τῷ βορβόρῳ τῆς καταφρονήσεως, ὅπου οὗτοι πρὸ μακροῦ συνείθισαν ἀμερίμως νὰ διάγωσι.

Μία ψυχὴ ὡς ἡ τοῦ Λουλούδα, ἐν τοιαύταις ἰδέαις περιπλανωμένη, ἐκ τοιούτων αἰσθημάτων ποτιζομένη ἀπαύστως παρὰ τῶν φίλων της, δὲν δύναται εἰμὴ συντόμως νὰ φθάσῃ εἰς τὴν μὴ περαιτέρω αὐθάδειαν, εἰς τὰ ἔσχατα τῆς τόλμης. Οὕτω κατήτησεν ἐπ' ἀληθείας ὁ Λουλούδας, ὡς εἶδομεν, διὸ καὶ ὁ Πρόξενος τὸν ἐρράπισε καὶ τὸν ἐβρίψε νήστιν ἱκανὰς ἡμέρας ἐν τῇ εἰρκτῇ.

Ἡ θέσις του αὕτη δὲν ἐγέννησε βέβαια τὴν σωφροσύνην οὔτε τὴν μετάνοιαν· τοῦναντίον, ἐξηγρίωσε μᾶλλον τὰ πάθη του, καὶ ἐξύπνισε τὰ κύρια συστατικὰ τῆς καρδίας του, τὴν ἐκδίκησιν καὶ τὴν μνησικακίαν.

“Ἡ κακία, λέγει ὁ Μαρκέσιος Βοβενάργος, εἶναι ἡ τάσις μας εἰς τὸ νὰ βλάπτωμεν ἢ κακεντρέχεια, ἡ χαρὰ μας τὸ νὰ βλέπωμεν τὸν ἄλλον νὰ ὑποφέρῃ καὶ ἡ μνησικακία, μία βαθυτάτη προμελέτη τῆς κακίας.

Ἄς σημειώσωμεν ὁμοίως ὅτι αὐτὸς ὁ χαριτωμένος Λουλούδας πάσχει καὶ ἐξ ἑνὸς εἶδους μονομανοῦς φιλοδοξίας. Ἐπεθύμει, ἔλεγε πρὸς ἐκείνους οἵτινες τὸν συναναστρέφοντο, τ' ὄνομά του νὰ πληρώσῃ τὸν κόσμον, νὰ γείνῃ τὸ ἀντικείμενον τῶν στομάτων τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἀδιάφορον πῶς.

Δὲν ἦτον ὁ ἄνθρωπος νὰ τὸ καταστήσῃ βέβαια γνωστὸν διὰ τῆς ὁδοῦ τῆς ἀρετῆς· ἐκείνη ἡ τῆς κακίας ἦτο πλησιεστέρα καὶ προχειροτέρα διὰ τοῦτον καὶ τώρα ὅπου τοιαύτη λαμπρὰ περίστασις τῷ ἐπαρουσιάσθη, ὅπου τοσοῦτοι ἐξοχώτατοι, ἐκλαμπρότατοι, γενναιότατοι καὶ νομομαθεῖς ἐκλινον τὰ σώματα καὶ ἐπαρουσίαζον τὰ νῶτα αὐτῶν μαλακὰς βαθμίδας διὰ τοῦτον τὸν μεγαλοπρεπῆ Λουλούδα ν' ἀναβῇ, ὅποιος βραχίων Βρυάρεω ἠδύνατο νὰ τὸν κρατήσῃ; ὅποια εὐσπλαγχνία ἠδύνατο νὰ τὸν βιάσῃ νὰ φεισθῇ τὸν δυστυχῆ Πρόξενον καὶ τὴν πολυάριθμον αὐτοῦ οἰκογένειαν; Ἐγραφε πρὸς τοὺς ἐν Ἀθήναις συνεταίρους του ὅτι μετὰ τούτου ἐκοπτε κίβδηλα. “Ὅπου ἴστατο ἔλεγε τὰ αὐτὰ καὶ προσέθετε “Θὰ ἴδῃτε μετ' ὀλίγας ἡμέρας πῶς θὰ

σοῦ τὸν κάμω αὐτόν . . . περιμένω ἐξ Ἀθηνῶν . . . ἐνταῦθα διεκόπτετο καὶ ἄφινε τὸν κόσμον ἐν τῷ σκότει. Καὶ ὅμως τὸ σκότος τοῦτο ὡς ἡ πυκνὴ τοῦ Ἀτλαντικοῦ ὁμίχλη διὰ μιᾶς μίαν αὐγὴν διελύθη, ὅτε τὸ ἀτμόπλοιον ἐξ Ἀθηνῶν ἐκόμισε τὸν νέον Ἥλιον τῆς δυστυχούς Ἑλλάδος τὸν Ἐισαγγελέα Ἄννινον.

Ἦτο περὶ τὰς 4½ ὥρας ὅτε τῆς Ἡοῦς οἱ ἵπποι ἐπλήρουν διὰ τοῦ ροδόχρου καπνοῦ των τὸ στερέωμα καὶ διέλυον τὸ ψῦχος τοῦ νοεμβρίου (διότι ἡμεθα, ἄς μὴ λησμονῶμεν, κατὰ τὴν 27 τοῦ Νοεμβρίου μηνὸς τοῦ 1855)· Σύμπτωσις τεραστία! . . . ὁ πρῶτος ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἀπαντᾷ ἐπὶ τῆς προκυμαίας ὁ ἀρειμάνιος Εἰσαγγελεὺς ἢ κάλλιον ὁ νέος Ὀρέστης, εἶναι ἡ ἀβροπρόσωπος Ἠλέκτρα ὁ Λουλούδας. Ἀπὸ τὰς τρεῖς τῆς πρώτης ἡγρύπνει καὶ περιέμενε τοῦτον αὕτη μετ' ἀδελφικῆς ἀνησυχίας ἐπὶ τῆς προκυμαίας.

—Τί κάμνεις, Λεωνίδα μου;

—Πολὺ καλὰ, Κύριε Ἄννινε· καλῶς ὠρίσατε . . . ὁλος μειδιῶν καὶ μετ' ἐμφαντικοῦ βλέμματος ἀπεκρίνετο οὕτως.

Τίς δὲν ἐννοεῖ τὸν σάλον τῆς χαρᾶς ὅστις ἔσεισε τὴν καρδίαν του, καθ' ἣν στυγμὴν εἶδε τέλος τὸν περιμενόμενον Ἀγγελόν του; Συνδιελέχθησάν τινα λεπτὰ, πλὴν οὐδεὶς ἤκουσε τί μεταξὺ των εἶπον.

Τοῦτο μόνον ἤκουσεν ὁ Ἀλῆς ὁ Καβάσης τοῦ Προξενείου (ὅστις ὁμιλεῖ ἀξιολογώτατα τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, καὶ ὅστις τὴν ὥραν ἐκείνην ἦλθεν ἐκεῖ) τὸν Ἄννινον μὲ συναγροικήσεως γέλωτα εἰπόντα.

—Σὺ εἶσαι ὅστις κάμνεις τὰ κίβδηλα; ὁδήγησόν με εἰς τὸν ἰδιαιτέρον οἶκον τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη.

Ὁ Λουλούδας ὡς οἱ Μαῦροι τῶν ζαχαροποιείων τῆς Βρασιλίας προηγίτο σκιρτῶν καὶ παίζων τὰς χεῖράς του· ὁ δὲ Ἄννινος ὡς οἱ αὐθένται τούτων, οἵτινες, ἂν δὲν μαστιγώσουν μέχρις αἵματος τέσσαρας ἢ πέντε τὴν ἡμέραν δὲν νομίζουν ὅτι εἶναι αὐθένται, ἠκολούθει ἡγεμονικῶς. Ὅπισθέν του παρηκολούθουν δύο λεβεντοφορεμένοι κλητήρες, μικρομεγέθεις τὸ ἀνάστημα, σειόμενοι καὶ ὑψαύχενες καὶ οὔτοι, ὡς ἔαν ἦτον ὁ Ἀθανάσιος ὁ Διάκος ὁ εἰς, καὶ ὁ Ὀδυσσεὺς Ἀνδρούτζου ὁ ἕτερος.

—Δὲν μοι λέγεις διατί ἔστειλον τὸν Ἐισαγγελέα τῶν Ἀθηνῶν Ἄννινον ἐνταῦθα, καὶ ὄχι τὸν Ἐισαγγελέα τῆς Σύρου Παλαιολόγον, εἰς τοῦ ὁποῖου τὴν σειρὰν ὑπάγεται τὸ Προξενεῖον τῆς Σμύρνης; ἐρωτᾷ τότε τὸν Συγγραφέα εἰς τῶν ἀναγνωστῶν (διότι καὶ ἡμεῖς, ἄς μὴ λησμονῶμεν, ἀπεβιβάσθημεν συγ-

χρόνως ἐλθόντες ἐξ Ἀθηνῶν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ πυροσκάφου).

—Διατί! . . . τοσοῦτον ταχέως λησμονεῖς ὅτι ὁ Ποτλὴς ὅτε ὑπέγραψε τὸ Διάταγμα ἦτον ὑπὸ τῆς ρακῆς, ἣν τὸν ἐπότισεν ὁ Σπηλιωτάκης, μεθυσμένος, μουντζουρωμένος καὶ φενακισμένος τοσοῦτον, ὥστε δὲν ἐβλεπέ τι ὑπέγραφε; Θέλεις λοιπὸν νὰ διακρίνῃ Ἀννινὸν ἀπὸ Παλαιολόγον; Ὁ Σπηλιωτάκης ἔθεσεν ἐνώπιόν του τὸν Ἀννινόν, διότι ὁ Παλαιολόγος δὲν ἦτον ὁ ἐκ τῶν 30 Τυράννων Ἀντος, ὅστις ἠδύνατο νὰ καταδικάσῃ ἕνα Σωκράτην.

—Αὐτὸ λοιπὸν εἶναι ἡ αἰτία! . . . τώρα ἐννοῶ! ἐνόμιζον ὅτι εἶναι ἀδιάφορον ὁποῖος Ἐισαγγελεὺς ἤρχετο.

—Διόλου ἀδιάφορον! ἐντὸς τῶν νόμων καὶ τῆς τακτικῆς ὑπηρεσίας, τὸ Προξενεῖον Σμύρνης εὐρίσκεται εἰς τὴν γραμμὴν τοῦ Ἐισαγγελέως Σύρου πλὴν ὅταν πρόκηται ν' ἀπαγχονίσουν ἕνα ἄνθρωπον καὶ ὅχι νὰ τὸν προανακρίνουν, εἶναι ἀδιάφορον πλέον ἢ ἂν ἂντ' Ἐισαγγελέως σταλῇ εἰς Δῆμιον.

Ὁ Ἀννινὸς ἔμεινεν ἱκανὴν ὥραν μετὰ τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη ἐν ἰδιαιτέρᾳ ὁμιλίᾳ ἐντὸς τοῦ θαλάμου τούτου· τὸ δὲ θέμα αὐτῆς δὲν δυνάμεθα ἐπίσης βεβαίως νὰ δώσωμεν, διότι καὶ δὲν ἠκούσαμεν.

Ὁ ὑποπρόξενος καὶ ὁ Ἐισαγγελεὺς ἦσαν φίλοι διὰ τῶν χειλέων, καθ' ὅσον ὑπέσκαπτον τὸν αὐτὸν τάφον, πλὴν κατὰ τὴν καρδίαν ἦσαν ἀντιπολιτευόμενοι, διότι καὶ οἱ δύο ἐῤῥιπτον ἰέρακος βλέμμα ἐπὶ τῆς τερπνῆς ταύτης προξενικῆς θέσεως, καὶ ἦσαν ἀμφοτέροι διπλωμάται τῆς Ἑλλάδος, ὅπως ἐν τῇ μικρᾷ Ἑλλάδι διερμηνεύουν Διπλωματίαν καὶ Σύνταγμα.

—Πάλιν κατὰ τῆς δυστυχοῦς αὐτῆς Ἑλλάδος ἤρχισας, κύριε Συγγραφέυ! ἐπειδὴ ἔπαθες μερικῶς ὑπὸ τινων ἀθλίων ὄντων αὐτῆς, ἢ ἔχθρα σου ἐστράφη κατὰ τοῦ ὅλου καὶ κατ' αὐτῆς τῆς ἀγαπητῆς Πατρίδος μας!

—Ὅχι, ἀγαπητέ μοι! ὅχι! μὴ διερμηνεύης ξενότροπως τὰ αἰσθήματά μου! διατί μὲ βιάξεις νὰ καταφεύγω εἰς ἀραβικοὺς μύθους; Ἐν Ἑλλάδι Διπλωματία καὶ Σύνταγμα εἶναι, ὅστις δύναται ν' ἀκροτηριάσῃ τὸν ἄλλον, ὡς λέγει καὶ ὁ Ἀραψ φίλος σοφὸς Μπὲν Ρουζώμ, καλῆτερα, καὶ νὰ τὸν κάμῃ εὐτυχῇ ὡς τὸν Ἀλῆ, Βααλῆ καὶ Κααλῆ.

—Δὲν σ' ἐννοῶ.

—Τὸ πιστεύω . . . πλὴν εἰπέ μοι πρῶτον πόθεν εἶσαι ἀπὸ τὴν ἐξωτερικὴν Ἑλλάδα ἢ τὴν ἐσωτερικὴν; διότι, ὡς γνωρίζεις, περισσότερα μιλλιόνια ἐλλήνων εἶναι εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἢ εἰς τὸ ἐσωτερικόν.

—Ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, κύριε Συγγραφέυ.

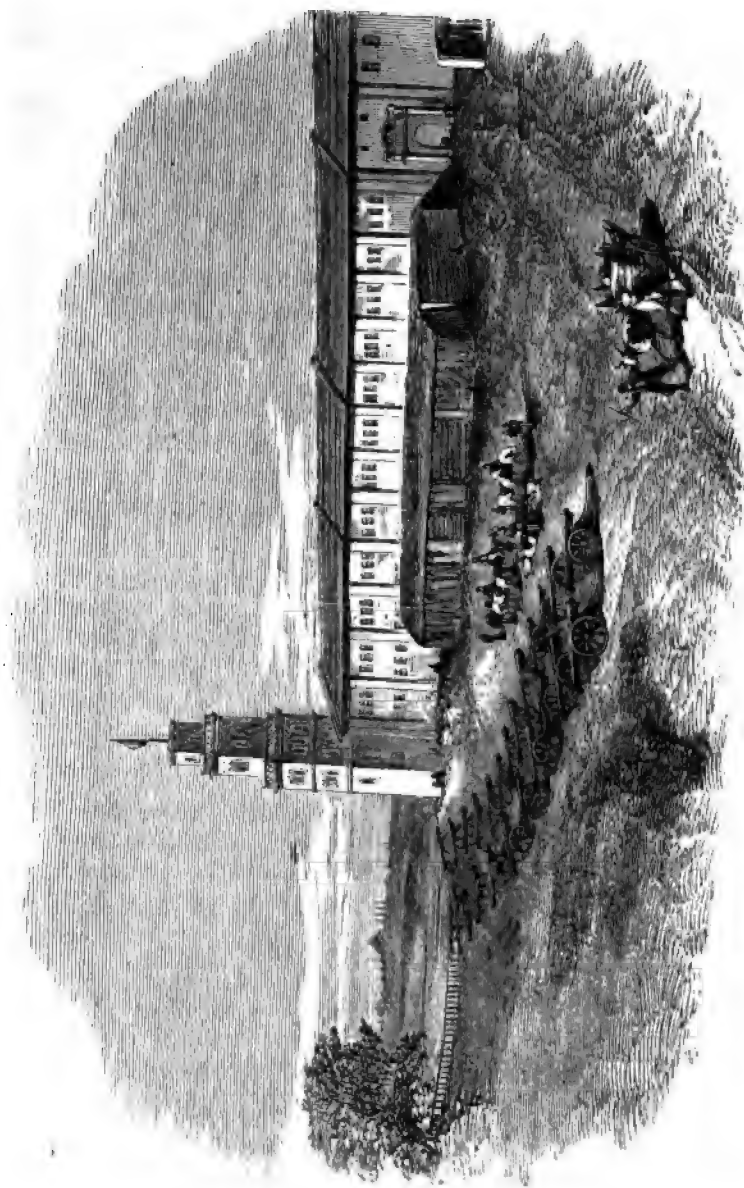
—Διὰ τοῦτο καὶ δὲν μ' ἐννοεῖς: εἰς ἡσὸ ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ, ἐν ἀκαρεῖ ἤθελες ἰδεῖ ὅτι ἡ ἑλληνικὴ Διπλωματία καὶ τὸ ἑλληνικὸν Σύνταγμα τὴν σήμερον ἕνα καὶ μόνον ὑψηλὸν σκοπὸν ἔχουν, νὰ καταστήσουν τὸν Ἕλληνα εὐδαίμονα, ὀλβιον καὶ ἀβλαβῆ, ὡς τὸν Ἀλῆ, Βααλῆ καὶ Κααλῆ. Ἀκουσον τὴν μικρὰν ταύτην ἀραβικὴν διήγησιν.

“Ἐν τῇ μεγάλῃ τῆς Ἀραβίας ἐρήμῳ ἐκ τριῶν διαφόρων διευθύνσεων τρεῖς περιηγηταὶ βραδέως ὁδοιποροῦντες ἔτεινον νὰ συναντηθῶσιν εἰς ἕν καὶ τὸ αὐτὸ σημεῖον. Ἐκαστος τὰς ἀρχὰς βλέπων τοὺς ἄλλους δύο μακρόθεν ἐρχομένους ἤρχισε νὰ κυριεύηται ὑποψιῶν. Ὁ πρῶτος τότε ἔθεσε τὴν χεῖρα ἐν τῷ κόλπῳ του καὶ ἐξήγαγεν ἐν ξυρῳφίον, δι' οὗ ἔμελλε νὰ ὑπερασπισθῇ ὁ δεύτερος ἀπὸ τοῦ θύλακός του ἔλαβε τρυπητήριον τῶν ὑποδυματοποιῶν καὶ ὁ τρίτος ἐκ τοῦ στροφίου του (σαρίκιον) ἀπέσπασε μέγα ψαλίδιον ἀπὲρρίψαν τοὺς πέπλους τοῦ προσώπου των, οὓς ἔφερον διὰ τὸν καύσωνα τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων, καὶ ἕκαστος μετὰ παλλούσης καρδίας προσητοιμάζετο διὰ μάχην. Πλὴν ὅποια ἐσταθῇ ἡ χαρὰ των καὶ ὑπορία των ὅτε πλησιάσαντες ἐγνωρίσθησαν; ἦσαν φίλοι ἀρχαῖοι καὶ οἱ τρεῖς, ὅθεν καὶ πρὸς ἀλλήλους περιεπτύσσοντο. Ὁ εἰς ἦτον ὁ Ἀλῆς ὁ κουρεὺς, πλὴν ἤδη μονόφθαλμος ὁ ἕτερος ὁ Βααλῆς ὁ ράπτῃς, πλὴν ἤδη κολύμβρυτος τὸν βραχίονα ὁ τρίτος ὁ Κααλῆς ὁ ὑποδυματοποιὸς, ἀλλὰ καὶ οὗτος χωλὸς τὸν πόδα.

“Εὐτυχῆς ἡ ἡμέρα τῆς συναντήσεώς μας, φίλοι μου! ἔκραξεν ὁ μονόφθαλμος παρακαλῶ, καθίσате ἐκ δεξιῶν μου ὅπως σὰς βλέπω κάλλιον. Βααλῆ, ἀπώλεσας μίαν χεῖρα ἀφ' ὅτου σ' ἐγνώριζον, πῶς ταῦτο; . . . Καὶ σὺ, Κααλῆ φίλε μου, ἕνα πόδα . . . ἀλλὰ καὶ ἐγὼ ἕνα ὀφθαλμόν. Καθίσате, παρακαλῶ, καὶ ἂς διηγηθῶμεν τὴν ἱστορίαν μας.”

Ἐκάθισαν τῶντι, καὶ ὁ Ἀλῆς ὁ μονόφθαλμος ἤρχισε πρῶτος ὡς ἐπομένως:

“Γνωρίζετε, ὦ φίλοι μου, ὅτι ἐγεννήθην καὶ ἀνετράφην ὡς κουρεὺς οὐδεὶς τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦτου εἶχεν ὄνομα καλῆτερον καὶ ἐργασίαν περὶ σισσοτέραν ἐντὸς τοῦ Βαγδατίου. Ἀποφράδα τινὰ ἡμέραν εἰς μεγιστὰν εἰσῆλθεν εἰς τὸ κουρεῖον μου διὰ νὰ ξυρισθῇ ἑσαπώνισα κάλλιστα τὸ πρόσωπόν του, ἡκόνισα ἐπὶ τοῦ τελαμῶνος τὸ καλῆτερον ξυράφιόν μου, καὶ ἤρχισα νὰ τὸν ξυρίζω. Εἶχον ξυρίσει τὴν μίαν του παρεῖαν ἰλίαν ὡς κάτοπτρον, ἔλαβον τὴν ῥίνα του διὰ τῶν δύο δακτύλων ὅπως στρέψω τὸ πρόσωπόν του ἐκ τοῦ



Ἡ ὁποία ἐντυπώσεις δὲν προξενεῖ τοῦτο τὸ νοσοκομεῖον τῆς Χαλκίδος.

“ ἑτέρου μέρους διὰ νὰ τελειώσω, ὅταν κατὰ δυστυ-
 “ χίαν ἢ γέμουσα σαπώνης ψήκτρα ἐγγίξει τοὺς
 “ ὀφθαλμούς του ἤρχισε νὰ βρυχᾶται ὑπὸ τῶν
 “ πόνων καὶ ἐγερθεὶς ἀνιλεῶς μὲ ἐβράπισεν εἰς τὸ
 “ πρόσωπον. Μίαν, δύο, τρεῖς, τὴν τετάρτην μ’
 “ ἐξώρυξε τὸν ὀφθαλμόν. Οἱ πελάται μου τότε
 “ ὄλοι μ’ ἐγκατέλιπον, διότι τίς ἠδύνατο νὰ ἐμπι-
 “ στευθῇ τὴν κεφαλὴν του εἰς τὸ ξυράφιον μονο-
 “ φθάλμου; Ἐπτώχευσα, κατήντησα ἐπαίτης, καὶ
 “ τώρα ἀπέρχομαι προσκυνητὴς εἰς Μέκαν, ὅπως
 “ παρκαλέσω τὸν Μωάμεθ νὰ μεταβάλῃ πάλιν, εἰ
 “ δυνατὸν τὴν τύχην μου.”

— Ἡ ἱστορία σου, Ἀλῆ, εἶναι τῶντι λυπηρὰ,
 πλὴν καὶ ἡ ἐμὴ δὲν εἶναι ὀλγώτερον, εἶπεν ὁ Βααλῆς
 ὁ ράπτης.

“ Μίαν ἡμέραν εἰς μονόφθαλμος εἰσέρχεται εἰς
 “ τὸ ἐργαστήριόν μου καὶ διατάττει μεγαλοπρε-
 “ πῶστατον ἐπανωφόριον. Πρέπει νὰ ἦτο μέγιστος
 “ αἰθένης, διότι τὸ χρυσίον καὶ τὰ κεντήματα,
 “ ἅπερ ἐπὶ τούτου τοῦ ἐπανωφορίου ἔθεσα, ἦσαν
 “ ὅμοια ἐκείνων τῆς Αὐλῆς. Τὸ ἔφερον εἰς τὴν
 “ οἰκίαν του, καὶ ἤρχισε νὰ τὸ δοκιμάζῃ. Διεπέ-
 “ ρασε τὸν δεξιὸν βραχίονά του ἐντὸς τῆς μιᾶς
 “ χειρὶδος, πλὴν ἅμα ἐβύθισε τὸν ἀριστερόν ἐντὸς
 “ τῆς ἄλλης, κράζει πύραυτα, ὅχ! παλιάνθρωπε!
 “ ἔχασα τὴν χεῖρα! ἀφήκες βελώνην ἐντὸς, ἥτις
 “ μοὶ διεπέρασε τὴν παλάμην . . . τώρα βλέπεις
 “ παλιόσκυλε! καὶ λαβὼν ῥάβδον ἀνιλεῶς μ’ ἔτυ-
 “ πτεν, ἕως οὗ μοὶ ἔθραυσε τὸν δεξιὸν βραχίονα.
 “ Μοὶ ἔτεμον λοιπὸν τοῦτον, καὶ ἔκτοτε δὲν δύναμαι
 “ νὰ ῥάψω κατήντησα πένης, καὶ ἤδη ἀπέρχομαι
 “ κῆγῶ πρὸς τὸν μέγαν Προφήτην μας ἵνα τὸν παρα-
 “ καλέσω νὰ μ’ εὐσπλαγχνισθῇ καὶ ἀνακαλέσῃ τὴν
 “ κατάραν, ἣν ἐπ’ ἐμοῦ ἔρριψε.”

— Καὶ τῶν δύο σας αἱ ἱστορίαι εἶναι λυπηρόταται,
 φίλοι μου! εἶπεν ὁ Κααλῆς ὁ ὑποδυματοποιὸς, πλὴν
 ἡ ἐμὴ δὲν θλίβει ὀλιγώτερον. Ἐνθυμεῖσθε ὅτι
 οὐδεὶς ὑποδυματοποιὸς ἐντὸς τοῦ Βαγδατίου ἔχαιρεν
 ὑπόληψιν μεγαλητέραν· τὰ ἐκ κυτρίνου τοῦ Κιουρδι-
 στὰν δέρματος ὑποδύματά μου ἦσαν πεφημισμένα
 καθ’ ὅλην τὴν οἰκουμένην.

“ Μίαν ἡμέραν μεγαλοπρεπῆς τις Κύριος εἰσέρ-
 “ χεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν μου καὶ διατάττει
 “ ζευγὸς ὑποδυμάτων· τὰ κατεσκεύασα ἰδίαις χερσὶ
 “ καὶ τὰ ἔφερον αὐτοπροσώπως εἰς τὸν οἶκόν του.
 “ ἔδοκίμασα τὸ ἐν, καὶ τῷ ἐφηρμόζετο κάλλιστα·
 “ ἐβύθισε τὸν πόδα καὶ ἐντὸς τοῦ ἄλλου, πλὴν δὲν
 “ εἰσῆρχετο ὅπως ἔπρεπε. Πρώτην φορὰν δὲ τότε
 “ παρρητήρησα ὅτι ἦτο μονόφθαλμος καὶ μονόχειρ·
 “ καὶ ὑποθέσας ὅτι ἔνεκα τούτου δὲν ἔδύνατο νὰ

“ ὑποδυθῇ καὶ τὸ ἕτερον, τῷ εἶπον νὰ ὠθήσῃ τὸν
 “ πόδα δυνατὰ κατὰ τοῦ ἐδάφους μετὰ βάρους. Τὸ
 “ ἔπραξε, πλὴν ἐξέβαλεν ἐν ἀκαρεῖ ὀξείαν κραυγὴν·
 “ εἶχον λησμονήσει καρφίον ἐντὸς τοῦ ὑποδύματος
 “ τούτου, ὅπερ καὶ διεπέρασε τὴν πτέρναν του.
 “ Ἐν τῇ ὀργῇ του διέταξε τοὺς ὑπηρέτας του καὶ
 “ μ’ ἐσφενδόνισαν ἐκτὸς τοῦ παραθύρου καὶ ἐκτὸς
 “ τοῦ ὅτι ἀπώλεσα ἔκτοτε ἔνεκα τούτου τὸν πόδα
 “ μου, ἐμηνευσθῇ ἡ ὑπόληψίς μου· οἱ δανεισταί
 “ μου διήρπασαν ὅ, τι εὔρον ἐντὸς τοῦ ἐργαστηρίου
 “ μου, κατήντησα πενέστατος, καὶ ἤδη διατρέχω
 “ χωλὸς τὴν ἔρημον καὶ προστρέχω κῆγῶ ὑπὸ τοῦ
 “ μεγάλου μας Νομοθέτου τὸ ἴλεος.

Μόλις ὁ Κααλῆς ἐτελείωσε, καὶ οἱ τρεῖς ὁμοῦ
 ἤρχισαν νὰ θρηνοῦν· εἶτα δι’ ὑψηλῆς φωνῆς ἔκρα-
 ξαν· “ ὦ! δυστυχεῖς ἡμεῖς! ποῦ εἶναι δυνατὸν νὰ
 εὑρεθῶν ἄλλοι δυστυχέστεροί μας;

— Τίς λέγει ὅτι δὲν ὑπάρχει δυστυχέστερός σας;
 ἠκούσθη τότε φωνή, καὶ ἐκ τῶν πλησίον θάμνων
 ἐξῆλθεν ἕτερος, ὅστις ἦτο μονόφθαλμος, μονόχειρ,
 χωλὸς, ῥακενδύτης, καὶ κατὰ τὸ λέγειν του, εὐτυχῆς
 ὡς Βασιλεὺς.

— Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ᾗσαι εὐτυχῆς; ἔκραξαν
 μετ’ ἀπορίας ὁ Ἀλῆς, Βααλῆς καὶ Κααλῆς.

— Χρεωστῶ τὴν εὐτυχίαν μου ἅπασαν πρὸς τρεῖς
 καλλίστους, ἀνθρώπους, ἕνα κουρέα, ἕνα ράπτην, καὶ
 ἕνα ὑποδυματοποιόν. Ἐὰν τοὺς ἐτίγχανον, ἤθελον
 τοὺς πληρώσει εὐγνωμοσύνης ἐκφράσεων.

— Ἐχω λοιπὸν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σ’ εἶπω
 ὅτι εἰμαι ὁ ἐξορύξας τὸν ὀφθαλμόν σου· εἶπεν ὁ
 κουρεὺς Ἀλῆς.

— Ἐπίτρεψόν μοι νὰ σοὶ παρουσιάσω ἑμαυτὸν
 ὡς τὸν ὑστερήσαντά σε τοῦ βραχίονος· εἶπεν ὁ
 ράπτης Βααλῆς.

— Ἐὰν σὲ κατέστησα εὐτυχῇ ὑστερῶν σε ἕνα
 τῶν ποδῶν σου, ἐγὼ εἰμαι ὁ ὑποδυματοποιὸς Κααλῆς,
 καὶ εἰμαι καὶ αὐθὺς τῶν διαταγῶν σου, αὐθέντα,
 εἶπεν ὁ τρίτος.

— Ὡ Προφῆτα!! καὶ ἔχω τὴν καλὴν τύχην νὰ
 σᾶς ἀπαντήσω τὴν αὐτὴν ἡμέραν ὅλους ὁμοῦ!
 Πρῶτον ἂς σᾶς ἐναγκαλισθῶ, καὶ ἔπειτα ἀκροα-
 σθῇτέ με.

“ Ὀνομάζομαι Μπὲν ρουζώμ· ἤμην ἔτοιμος ἡμέ-
 “ ραν τινὰ νὰ νυμφευθῶ, καὶ εἰσῆλθον εἰς τὸ κου-
 “ ρεῖόν σου, Ἀλῆ, διὰ νὰ μὲ ξυρίσῃς, ὅτε μὴ
 “ προσέξας, διὰ τῆς ψύτρας μοὶ ἀφήρεις τὸν
 “ ὀφθαλμόν. Ἰδοῦσά με ἡ Νύμφη δὲν συγκατέ-
 “ νευσε κατ’ οὐδένα τρόπον νὰ μὲ νυμφευθῇ ὡς
 “ μονόφθαλμον, καὶ ἦλθε μετ’ ὀλίγον εἰς γάμον
 “ μεθ’ ἐνὸς ἄλλου ἐν τούτοις τί ἀνεκαλύφθη; το-

“ σούτον κακῆς διαγωγῆς ἦτον ἡ γυνὴ αὕτη, ὥστε
 “ ἐκτὸς τοῦ ὅτι κατέστησε τὸν σύζυγόν της δυστυ-
 “ χῆ, μίαν νύκτα καὶ τὸν ἐδολοφόνησε συμφωνήσα-
 “ σα μεθ’ ἐνὸς τῶν ἐραστῶν της. Τοιαύτη ἤθελεν
 “ εἶσθαι καὶ ἡ ἐμὴ τύχη, εἰάν ὑστερῶν με τοῦ ἐνὸς
 “ ὀφθαλμοῦ δὲν ἔσωζας τὰς ἡμέρας μου, Ἀλή.

“ Μόλις παρήλθεν ὀλίγος καιρὸς, καὶ ὁ Σουλτά-
 “ νος παρήγγειλεν ὅτι ἐπεθύμει νὰ μὲ ἰδῇ. Διὰ τὴν
 “ παρουσιασθῶ δὲ ἀξιοπρεπέστερα, διατάττω λαμ-
 “ πρὸν ἐπανωφόριον. Σὺ, Βααλή, τὸ κατεσκευά-
 “ σας. Εὐτυχῶς δὲ βελῶνῃ ἔμεινεν ἐντὸς τῆς
 “ χειρίδος, καὶ καθ’ ἣν στυγμὴν τὸ ἐδοκίμαζον, ἡ
 “ χεὶρ μου ἐπληρώθη ἀπώλεσα τὸν βραχίονα, καὶ
 “ τούτου ἕνεκα δὲν ἠδυνήθην νὰ παρουσιασθῶ. Ὁ
 “ Σουλτάνος μὲ προσεκάλει διὰ νὰ μὲ διορίσῃ
 “ Ἀρχηγὸν μυστικῆς ἐκστρατείας, ἥτις ἔλαβε χώραν
 “ μετ’ ὀλίγον. Τὸ δ’ ἀποβησόμενον ταύτης ἦτον·
 “ ὅλος ὁ στρατὸς νὰ αἰχμαλωτισθῇ καὶ φονευθῇ.
 “ Ἐὰν σὺ, Βααλή, δὲν μ’ ὑστέρεις τοῦ βραχίονος,
 “ σήμερον δὲν ἤθελον ὑπάρχει.

“ Πλὴν πρὸς σέ, Κααλή, ἡ εὐγνωμοσύνη μου δὲν
 “ ἔχει ὄρια πλέον. Γινώριζε λοιπὸν ὅτι φίλος μου
 “ τίς ἔδιδε μέγα συμπόσιον καὶ χορὸν ἐπέραν τινὰ,
 “ ὅπου ἤμην κἀγὼ προσκεκλημένος. Σὲ διέταξα
 “ νὰ μοὶ κατασκευάσῃς ζεῦγος ἐκ τῶν πεφημισμέ-
 “ νων ἐκείνων κυτρίνων ὑποδυμάτων σου. ἐλησμό-
 “ νησας ἐντὸς ἐνὸς τούτων καρφίον ἐξ οὗ ἐχωλώθην,
 “ καὶ ἕνεκα τοῦ ὁποίου δὲν παρευρέθην ἐκεῖ. Ἐπειδὴ
 “ λοιπὸν τὸ πάτωμα τῆς οἰκίας ἦτο σαθρὸν, ὑπεχώ-
 “ ρησεν ὑπὸ τὸ βάρος τῶν προσκεκλημένων, καὶ
 “ ἅπαντες ἐτάφησαν ὑπὸ τὴν ἐρείπια τῆς οἰκίας
 “ ἐκείνης. Ἐὰν κἀγὼ παρευρισκόμενη ἐκεῖ, τὸ τέλος
 “ μου ἤθελεν εἶσθαι ὑπερβέβαιον.

“ Εὐγνώμων πρὸς τὸν μέγαν Προφῆτην διὰ τὴν
 “ καλοσύνην ἣν ἔδειξε, καὶ μετανοῶν δι’ ὅσα δυστυ-
 “ χήματα πρὸς ἄλλους προὔξενῃσα, διένειμα τὴν
 “ περιουσίαν μου χάριν ἐλεημοσύνης πρὸς τοὺς
 “ πένητας, καὶ μεταβαίνω εἰς τὸν τάφον του διὰ νὰ
 “ τὸν προσκυνήσω. Σᾶς ἀπήντησα ἤδη, καὶ σᾶς
 “ παρακαλῶ θερμῶς διὰ νὰ μοὶ συγχωρήσητε. Τίς
 “ οἶδεν ἂν καὶ πρὸς ὑμᾶς δὲν συνέβαινον τὰ δυστυ-
 “ χήματα ταῦτα; τίς οἶδε, λέγω, τί ἠθέλετε
 “ πάθει;

Οἱ τέσσαρες ἡκρωτηριασμένοι μετὰ σιωπῆς ἐπι-
 ληπτικῆς ἐθεωροῦντο ἀλλήλοις, ὅτε νέφος κονιορτοῦ
 ἤρχετο μακρόθεν διὰ νὰ τοὺς ἐξυπνίσῃ τῆς θέσεως
 ἐκείνης.

Ἦτο μία ἄτακτος Ἴλη βεδουίνων ληστῶν τῆς
 μεγάλης ἐρήμου. Οἱ ὠκύποδες ἵπποι των ἐν ῥοπῇ
 ὀφθαλμοῦ τοὺς ἐκόμισαν ἐνώπιον τῶν τεσσάρων

ὁδοιπόρων ἰδόντες ὅμως τὴν ἀθλιότητα αὐτῶν καὶ
 πενίαν, πάραυτα τοὺς παρήτησαν ἐκφράζοντες κα-
 ταφρονητικούς λόγους.

—Τί! καὶ ἕτερον θαῦμα! ἔκραξεν ὁ Μπέν Ρου-
 ζώμ· εὐλογητὸς ὁ Ἀλάχ! Βλέπετε τί εὐτυχία
 εἶναι τὸ νὰ ᾔναι τις, ὡς ἡμεῖς, ἀδελφοί μου; Ἐὰν
 δὲν ἤμεθα τοσοῦτον πτωχοὶ καὶ ἡκρωτηριασμένοι
 ἠθέλομεν ληστευθῇ καὶ ἴσως φονευθῇ. Ἐὰν μικρὰς
 ἤμεθα σημασίας ἄξιοι, ἤθελον ἐπιπέσει ὅλοι ἐφ’
 ἡμῶν καὶ μᾶς κατακόψει. Ἀκούσατε, φίλοι μου!
 ἐγὼ ἐστάθην μέγας αὐθέντης, ὡς ἐνθυμείσθε, μίαν
 φορὰν, πλὴν πώποτε δὲν ἠσθάνθην γλυκύτερον τὸν
 βίον ὡς τώρα. Ἐν ταῖς Πρωτευούσαις οἱ ἄνθρω-
 ποι σοὶ λέγουν, Ἐλευθερία, Νόμοι, Σύνταγμα,
 Διπλωματία καὶ Εὐδαιμονία, καὶ ὅλα ταῦτα τὰ
 ὑψηλὰ ἀντικείμενά των καταγίνονται μόνον εἰς τὸ
 νὰ καταστήσουν τινὰ ἡκρωτηριασμένον, ὡς ἡμᾶς,
 καὶ τότε πλέον ἡσυχάζει ἀκινδύνως.

“ Ἀς ὀδεύσωμεν πρὸς τὴν Μέκαν διὰ ν’ ἀσπασθῶ-
 μεν καὶ προσκυνήσωμεν τὸν ἅγιον λίθον τοῦ Προ-
 φῆτου μας καὶ νὰ εὐχαριστήσωμεν τοῦτον διότι μᾶς
 ἔθεσεν ὑπὸ τὸ ἀληθὲς Σύνταγμα, ὅτε μᾶς κατέστη-
 σεν ἀβλαβεῖς καὶ μᾶς ἐχάρισε τοῦτον τὸν δλβιον
 βίον, τὸν ὁποῖον οὐδεὶς τῶν θνητῶν πλέον θέλει
 φροντίσει νὰ θορυβήσῃ.

Ἐξερχόμενος μετὰ τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη ὁ
 Ἄννινος ἐψιθύρισεν ἀσαφεῖς τινὰς λέξεις πρὸς τὸν
 Λουλούδαν, καὶ ἔπειτα διευθύνθη εἰς τὸ γραφεῖον
 τοῦ Προξενείου ἐκεῖ ἀφιχθεὶς διέταξε τοὺς κλητῆ-
 ράς του νὰ τὸν φυλακίσουν.

Οὗτος εἰσῆλθε χαίρων καὶ ἠὺχαριστημένος ὡς
 εἰς εἰσῆρχετο εἰς χορὸν.

Ὁ Ἄννινος διευθύνθη μετὰ ταῦτα εἰς τὸν οἶκον
 τοῦ Κ. Θ. Ξένου παρακολουθούμενος πάντοτε παρὰ
 τοῦ ὑποπροξένου καὶ τῆς λοιπῆς συνοδείας του.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΓ.

Αἱ Ἐρευναι.

Ἡ κατοικία τοῦ Κυρίου Ξένου ἔκειτο ἐπὶ
 παραθαλασσίῳ ὁδοῦ τῆς ἀγοῦσης εἰς τὴν Ποῦ
 καὶ οὐχὶ μακρὰν τοῦ γαλλικοῦ Προξενείου.

Αἱ πλείους οἰκίαι τῆς Σμύρνης εἶναι δὲ
 αἱ οἰκογένειαι τὴν ἡμέραν κάθονται εἰς τὸ
 πάτωμα, ἔχουσιν ἠνεωγμένην τὴν θύραν τῇ
 καὶ ἐκεῖθεν βλέπουσι τοὺς διερχομένους.

Ἦτον 7½ ὥραι τῆς πρωίας, ὅτε ὁ Εἰσαγγελεὺς ἐπαρουσιάσθη ἐκεῖ. Ἡ κυρία Ξένου ἐκάθητο ἐπὶ ἀνακλίντρου ὅπερ ἦτο πλησίον τῆς θύρας.

Ὁ Ἄννινος εἰσέρχεται, καὶ χωρὶς νὰ τὴν χαιρετήσῃ, προχωρεῖ ἐντὸς τῆς οἰκίας μετὰ φυσιογνωμίας ἐξηγριωμένης καὶ ἐρωτᾷ.

—Ποῦ εἶναι ὁ Ξένος; ποῦ εἶναι ὁ Ξένος;

—Τί εἶναι, κύριε Ἀγκωνάκη; Παναγία μου! τί τρέχει; Καλῶς ὤρισάτε, κύριε Ἄννινε . . . ὀρθομένη καὶ ἔντρομος λέγει πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα, τὸν ὅποιον ἄλλοτε πολλὰς ἡμέρας ἐξένισε.

—Ποῦ εἶναι ὁ Ξένος; ποῦ εἶναι;

Ἔτι χυδαιότερα ὁ μαργαρίτης οὗτος τῆς Ἑλλάδος ἐπαναλαμβάνει.

—Μὴ τρομάζετε, Κυρία . . . ὁ Κ. Ἄννινος ἦλθε διὰ τινὰς ἀνακρίσεις. Ποῦ εἶναι ὁ Πρόξενος; μετὰ τοῦ συνήθους φλέγματός του προσθέτει ὁ Ἀγκωνάκης.

—Καθίσατε, παρακαλῶ . . . τώρα θὰ ἔλθῃ.

Ἰστατο πάντοτε ὀρθὸς ὁ Ἄννινος, καὶ ἐδείκνυν ἀνυπομονησίαν ἀδάμαστον. Ὁ Κ. Ξένος εὕρισκετο τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἔντινι τόπῳ, τὸν ὅποιον δὲν δυνάμεθα νὰ ὀνομάσωμεν.

Συντόμως δ' ἐνεφανίσθη ἐνώπιόν του.

—Ποῦ εἶναι τὰ ὑπόγειά σου; . . . δείξε μου πάραντα τὰς μηχανὰς, οὗτος τῷ λέγει.

Ἐν τοιαύτῃ ἐρωτήσῃ ὁ δυστυχὴς Πρόξενος ἐθαμβώθη, καὶ τ' ἀντικείμενα τῆς ὁράσεώς του ἠφανίσθησαν. Οἱ λόγοι οὗτοι ἦτον ἡ αἰξίνη, ἥτις διὰ δύο μόνον πληγῶν κατέστρεφε τὸ τριακονταπενταετὲς οἰκοδόμημα τῆς ὑπολήψεώς του.

Δύο μόνον πράγματα ἀνακουφίζουν τῶν γηρατειῶν μας τὸ ἄχθος, καὶ σκεδιάζουν τὰς γλυκειὰς ἀναμνήσεις τῆς νεότητός μας, τὰ πλούτη, καὶ ἡ ὑπόληψις. Ὁ Κ. Ξένος ἐθυσίασε τὰ πρῶτα διὰ τὴν δευτέραν, καὶ μόνον αὕτη τῷ ἔμενε διὰ κληρονομίαν τῶν τέκνων του. Ὁ Ἄννινος τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἀδίκως καὶ μετὰ χαιρεκάκου θριάμβου τῷ ἀφαρπάζει καὶ ταύτην.

—Τὰ ὑπόγειά μου! . . . Α! ἐνόησα, Κ. Ἄννινε διὰ ποῖον σκοπὸν ἦλθετε . . . ἀκολουθήσατέ με νὰ διατρέξωμεν ὁμοῦ τὴν κατοικίαν μου καὶ τὰ ὑπόγειά μου . . . εἶπεν ὅτε ἐπανήλθεν εἰς ἑαυτόν.

Ἡ εἰλικρίνεια, μοι φαίνεται, εἶναι ἡ ἔκφρασις τῆς ἀληθείας· ἡ κατάνυξις, μία μωρὰ εἰλικρίνεια· ἡ διασάφισις, σαφὴς εἰλικρίνεια· ἡ ἀθωότης, τὸ ἀκηλίδωτον, τὸ ἄμωμον.

Τὸ κτηνώδες ἀπ' ἐναντίας εἶναι ἡ πρὸς τὸν θυμὸν διάθεσις μας· ἡ αὐστηρότης, ἡ ἡδονὴ τοῦ μίσους· ἡ εὐγένεια, ἡ προτιμήσις τῆς τιμῆς μᾶλλον

ἢ τοῦ συμφέροντος· ἡ χαμέρπεια, ἡ προτιμήσις τοῦ συμφέροντος μᾶλλον ἢ τῆς τιμῆς· τὸ συμφέρον, τὸ τέρμα τῆς φιλοτιμίας μας· ἡ ἐλευθεριότης, ἡ θυσία τῆς φιλοτιμίας μας.

Τίς θ' ἀκολουθήσῃ τὴν ἐπιθεώρησιν ταύτην τοῦ Ἄννινου ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Κ. Ξένου, καὶ δὲν θέλει διακρίνει τοὺς ὀρισμοὺς τούτους καθ' ὅλον αὐτῶν τὸ εὖρος ἐφαρμοζομένους ἐπὶ τοῦ θύματος καὶ ἐπὶ τοῦ δημίου αὐτοῦ;

—Ἴδου τὰ ὑπόγειά μου, Κύριε Ἄννινε· δὲν εἶναι ἄλλα ἀπὸ αὐτὰ ὅπου βλέπεις. Ἐδῶ εἶναι τὸ δωμάτιον τοῦ γεύματός μου· ἐδῶ ἐν δωματίῳ ὅπου καθήμεθα· ἐκεῖ τὸ μαγειρεῖόν μας· τοῦτο εἶναι τὸ πλυσταριόν μας . . .

—Τοῦτο εἶναι τὸ πλυσταριόν . . . διέκοψεν ὁ Εἰσαγγελεὺς μεθ' ὁρμῆς· καὶ σταθεὶς ἐπὶ τῆς θύρας αὐτοῦ μετὰ βλέμματος λυγρὸς καὶ συνεσφυγμένων χειλέων ἐπεθεώρει τοῦτο· πλὴν τί νὰ ἐπιθεωρήσῃ; ἦτο δωματίον ἐπίμηκες πέντε ἢ ἑξέμετρων μετὰ τεσσάρων γυμνῶν τοίχων, μιᾶς ἐστίας καὶ ἐνὸς λέβητος ἐπὶ ταύτης, καὶ μιᾶς θύρας συγκοινωνούσης τοῦτο μετὰ τοῦ μαγειρείου.

Ὁ Ἄννινος εἰσήλθε καὶ ἐσφράγισε δις καὶ τρίς τὸ ἐκ πλακῶν ἑδαφὸς του διὰ τοῦ ποδὸς μετὰ δυνάμεως, ὥς ἐὰν προσεπάθει τρόπον τινὰ νὰ πληροφορηθῇ ἂν ὑποκάτω ὑπάρχῃ ὑπόγειον· εἶτα σύννους καὶ σοβαρὸς ἐξῆλθε λέγων, δὲν ὑπάρχει τίποτε.

—Προχωρήσατε, Κύριε Ἄννινε . . . ἐδῶ εἶναι τὸ ἀναγκ . . . ἐκεῖ δύο θάλαμοι διὰ τοὺς ὑπηρέτας, ἐκεῖ ὁ ὀρνιθῶν, καὶ ἐδῶ δύο μικραὶ ἀποθήκαι· ἐκεῖ ἐπάνω εἶναι ὁ θάλαμος τοῦ υἱοῦ μου Φραγκίσκου, τρέμων ἐξ ἀγανακτήσεως καὶ θλίψεως ἔλεγεν ὁ Κ. Ξένος.

—Τοῦ υἱοῦ σας Φραγκίσκου! . . . ἂς ἀναβῶμεν . . . θέλω νὰ ἰδῶ αὐτὸν τὸν υἱὸν σας Φραγκίσκου.

Προεχώρησεν εἰς τὸν κοιτῶνα τοῦ υἱοῦ τοῦ Κ. Ξένου, ὅστις ἦτον ἔτι ἐν τῇ κλίνῃ. Ἐντὸς τούτου οὐδὲν ἕτερον διεκρίνετο ἢ διεσκορπισμένα βιβλία, μουσικαὶ τοῦ πλαγιαύλου, καὶ τινα τοῦ κυνηγεσίου εἶδη.

—Αὐτὸς εἶναι ὁ υἱὸς σας Φραντζής;

—Μάλιστα, Κύριε Ἄννινε.

—Ποίας ἡλικίας εἶναι;

—28 ἐτῶν περίπου· εἶναι πολὺ φιλάσθενος.

—Τὸ βλέπω· φαίνεται ἀσθενοῦς ὑγείας.

—Ἄς μεταβῶμεν εἰς τὸ δεύτερον πάτωμα, Κύριε Ἄννινε.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἔπεται μετὰ σοβαρότητος.

—Ἐδῶ εἶναι ὁ κοιτῶν μου· ἐντὸς τοῦ μεγάλου τούτου ἱματοφυλακίου εὕρισκονται αἱ μηχαναί,

Κύριε Ἀννίνε· καὶ ἀναλαβὼν τὰς κλεῖς αὐτοῦ ἤνοι-
ξεν ἱματοφυλάκιον ὑψηλόν.

“Ἐν πρώτοις ἰδοὺ τὰ μίγματα ταῦτα· προσέθεσεν ἐγχειρίζων μετ’ ἀγρίου μειδιάματος πρὸς τοῦτον τοῦ Δουλοῦδα τὸν ἄργυρον. ἰδοὺ τὸ ἡμερολόγιόν μου τοῦτο, ἐνῶ φαίνονται ὅλα ὅσα ἐδαπάνησα διὰ τὸν ἀγύρτην ἐκείνον. ἰδοὺ ὅλα τὰ ἔγγραφα καὶ ἐπιστολαὶ τ’ ἀφορῶντα τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. ἰδοὺ καὶ τὸ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἐπιστραφέν μοι μέταλλον ἐν τῷ ὁποίῳ κάλλιστα μοὶ διεσαφίσθη ὅτι ἤμην εἰς τὴν ἀπίστην· ἰδοὺ καὶ τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον, ἅπερ ἀπὸ Τεργέστης καὶ Μασσαλίας μέσον τῶν Κ. Φλωρίου Κλέντζου καὶ Φαβρικίου ἔφερα πρὸ τίνος χρόνου.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς τὰ ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας, τὰ ἐθεώρει μετ’ ἀπληστίας, ἀνεγύγνωσκε καὶ ἐξήταζε πάντα ταῦτα μετὰ μεγάλης περιεργείας, καὶ διετῆρει συγὴν καὶ σοβαρότητα τοσαύτην, ὥστε νὰ καταφοβίσῃ τὴν ἀθωότητα καὶ αὐτοῦ τοῦ Σωκράτους.

Ὁ Πρόξενος μετὰ κατανύξεως, διασαφίσεως καὶ εὐλικρινείας τῷ παρέδωκε πάντα ταῦτα, τῷ παρέδωκε, λέγομεν, πάντα ταῦτα τὰ ἔγγραφα χωρὶς κἂν νὰ προβλέψῃ νὰ τὰ μονογράψῃ, χωρὶς κἂν νὰ ἐνθυμηθῇ ὅτι τὰ παραδίδει πρὸς τὸν διαβόητον σφετεριστὴν καὶ ἀποσφραγιστὴν δημοσίων ἐγγράφων Ἀννινον, πρὸς τὸν κλέπτην τῶν ἐπιστολῶν τοῦ ταχυδρομείου Ἀννινον· τῷ παρέδωκεν ἀπίστας τὰς κλεῖς τοῦ αὐθορμήτως διὰ νὰ ἐξετάσῃ ὅπου ἤθελε· τῷ παρέδωκε πάντα τὰ ἰδιαίτερά του ἔγγραφα τὰ μηδεμίαν σχέσιν μετὰ τῆς ὑποθέσεως ταύτης ἔχοντα, καὶ τὸν ἡρώτα ἐπανειλημμένως ἐὰν εὕρισκῃ ἔχνος κιβδηλείας.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς δὲν προέφερε λέξιν. ἦτο σοβαρότατος. Ἄλλ’ ἡ σοβαρότης, ὃ ἀναγνώστα, ἔχει διαφόρους ὄψεις, αἵτινες ὑπὸ τὰ ὅμματα ἐνὸς τῆς Κοινωνίας ἀληθῶς παρατηρητοῦ ἀδύνατον νὰ διαφύγουν. “Ἡ σοβαρότης π. χάριν ἡσύχου πνεύματος χαρακτηρίζεται διὰ γλυκέως καὶ γαληνίου ὕφους· ἡ σοβαρότης καταβεβλημένης ψυχῆς προσφέρει μόνον χαῦνον ἐξωτερικόν· ἡ σοβαρότης μωροῦ καὶ μικρόνου προσφέρει ψυχρὸν, ἄψυχον καὶ ἀδρανὲς ἐξωτερικόν· ἡ σοβαρότης τῆς δειλίας φαίνεται ἐντὸς τῶν ὀφθαλμῶν, ἵπταται ἐπὶ τῶν χειλέων μας· καὶ ἡ σοβαρότης τῶν πυριπνῶν παθῶν μας εἶναι ἀγρία, σκοτεινὴ καὶ ἀνημμένη· ἡδὲ σοβαρότης τοῦ Ἀννίνου ἦτον ἐκείνη τῶν πυριπνῶν παθῶν ἡ ἡδονὴ τοῦ μίσους, καὶ ἡ προτίμησις τοῦ συμφέροντος μᾶλλον ἢ τῆς τιμῆς ἐχαρακτηρίζοντο ἐπὶ τῆς μορφῆς του μετ’ ἀλγεβρικῶν χαρακτήρων.

—Τί ποτε ἄλλο δὲν ὑπάρχει; ἦτον ἡ ἀντερώτη-

σις αὐτοῦ εἰς τὴν τελευταίαν ἐρώτησιν· ὑπόγεια δὲν ἔχεις;

—Κύριε Ἀννίνε, ἐλησμονήσατε ὅτι αἱ οἰκίαι τῆς Σμύρνης εἶναι ξύλιναι, ἐλαφραὶ καὶ διαφανεῖς; ἂν κινηθῇτε ὀλίγον, ὁ σεισμὸς θὰ καταστῇ ἐπαισθητὸς μέχρι τῶν περάτων τῆς συνοικίας ὅλης. Ἐρωτήσατε, παρακαλῶ, ὅλους τοὺς γείτονας ἐὰν ποτε ἤκουσαν κρότον τινὰ, ἢ ἐὰν ποτε ὑπωπτεύθησαν τοιοῦτον πρᾶγμα.

—Ἀκολουθήσατέ με λοιπὸν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Προξενείου· προσέθεσε λακωνικῶς ὁ Εἰσαγγελεὺς.

Καὶ αὖθις διελθὼν πλησίον τῆς Κ. Ξένου καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας, ἅπερ ἐντρομα ἴσταντο συνηθροισμένα ἐν τῷ προδρόμῳ ἐξετάζοντα νὰ μάθουν τὴν αἰτίαν τῆς ἐλεύσεως τοῦ Ἀνακριτοῦ, χωρὶς νὰ ῥίψῃ βλέμμα ἐπὶ τούτων ἐξῆλθεν.

Ὁ ὑποπρόξενος μετρῶν διὰ τῶν κομβολογιῶν του τὸν ἡκολούθει.

“Ἡ φρόνησις, διανοεῖτο οὗτος πάλιν, εἶναι βέβαιον προγινωσκόν· ἡ δὲ ἀφροσύνη, τὸ ἐναντίον. Μετὰ τινος ἡμέρας θὰ ἦμαι Πρόξενος.

Ἄμα ἔφθασαν εἰς τὸ γραφεῖον ὁ ἀπεσταλμένος Ἀνακριτῆς ἐπαρουσίασε τότε πρῶτον πρὸς τὸν Κ. Ξένον τὸ ἔγγραφον τοῦ Ἱπουργοῦ, δι’ οὗ ἐγνωστοποιεῖ πρὸς αὐτὸν ὅτι ὁ Ἀννίνος ἀπεστέλλετο ἐκεῖ διὰ νὰ τὸν ἀνακρίνῃ.

Ὁ Κ. Θ. Ξένος πραγματικῶς τοσοῦτον εἶχε καταβληθῇ ἐκ τῆς θέας τοῦ Ἀννίνου, ὥστ’ ἐλησμονήσεν ἀπ’ ἀρχῆς ν’ ἀπαιτήσῃ νὰ τῷ δείξῃ μετὰ τίνος ἰσχύος ἦτο περιβεβλημένος, ὅταν τὸν ἐξήταζε περὶ τῶν ὑπογείων καὶ μηχανῶν του.

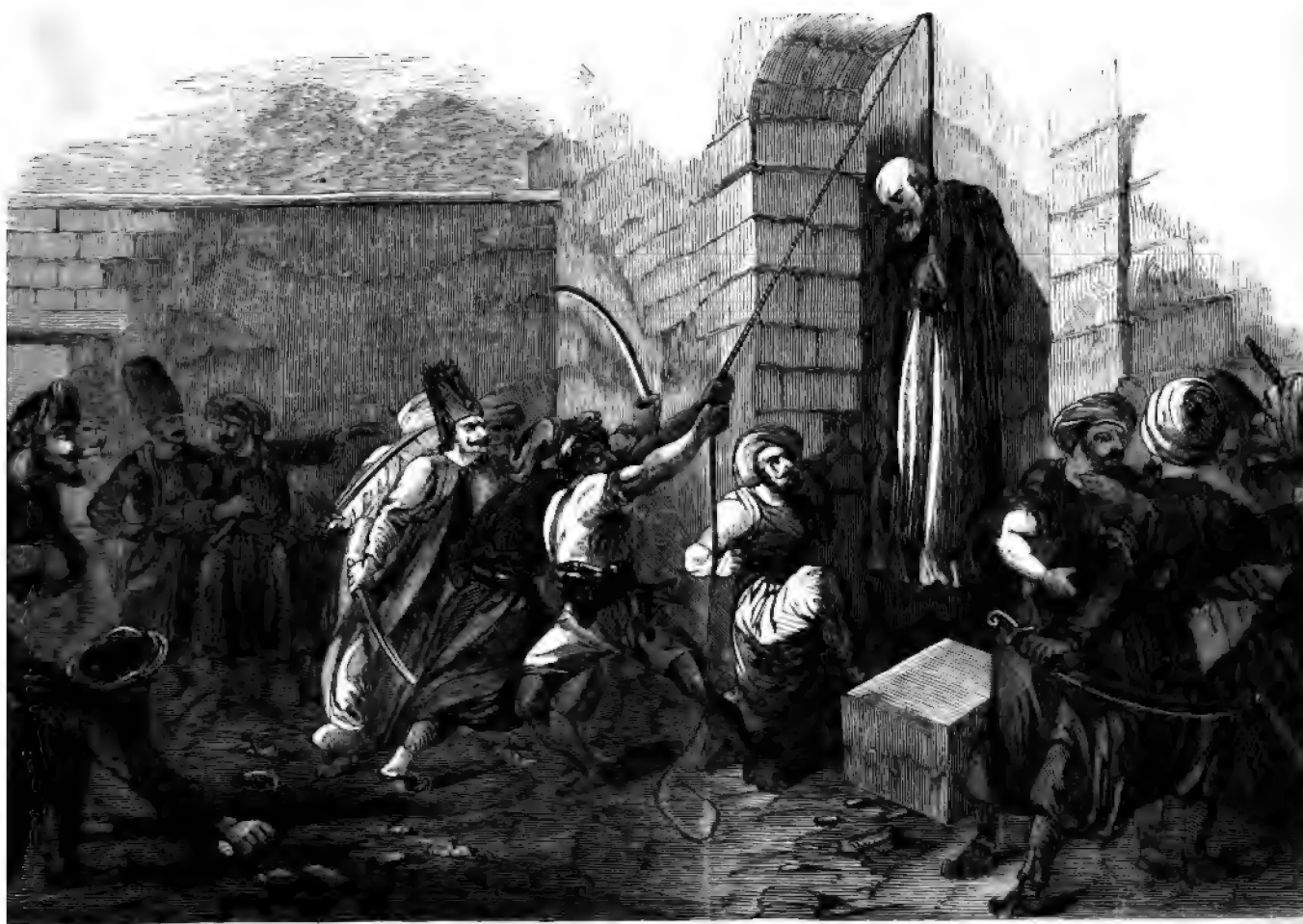
Ἦτον ἡ ἡμέρα τοῦ ταχυδρομείου, καὶ ὁ Πρόξενος ἤρχισε νὰ ἐτοιμάξῃ τὴν ἀνταπόκρισίν του μάλιστα περιέμενε καὶ τὸν λιμενάρχην του ὅπως τῷ φέρῃ καὶ τὸ ὑγειονολόγιόν του. Ἐγραψε πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ποτλὴν ἐπιστολὴν εὐλικρινεστάτην ὅπως τὸν καθησυχάσῃ, καὶ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην, ἂν καὶ ἐμπιστευτικὴν, ἔδειξε πρὸς τὸν Εἰσαγγελεῆ.

Ὁ Ἀννίνος πλησιάσας αὐτὸν μετὰ φιλικοῦ ὕφους τῷ λέγει ταπεινῇ τῇ φωνῇ.

—Ἀξιόλογα, Κύριε Ξένε! . . . τ’ αὐτὰ, βεβαιώσου, γράφω καὶ γὰρ σήμερον πρὸς τὸ ὑπουργεῖον, ὅθεν καὶ εἰμεθα σύμφωνοι. Καῦμένε Ξένε! πολὺ εὐχαριστοῦμαι ὅτι δὲν εἶσαι ὡς σὲ ὑπωπτεύονται! ἀλλὰ τώρα ὅπου εἶμαι ἐδῶ, νὰ προσπαθήσῃς νὰ μ’ ὑπανδρεύσῃς . . . ἂς κρατήσωμεν τὴν μεγαλητέραν ἐχεμύθειαν διὰ τὴν ἀποστολὴν μου.



ἤρσαν τὴν φυλακὴν τοῦ Βοσταντζή, ἐντὸς τῆς ὁποίας οἱ Ἀρχιερεῖς Ἀγγιᾶλου, Λαοδικείας, Ἐφέσου καὶ τόσοι ἄλλοι
 συνεξωμολογοῦντο καὶ συνεκοινοῦν τῶν ἀχράντων μυστηρίων τῇ παραμονῇ τῆς ἀπαγχονίσεώς των.



Θεωρήσατε τὸ λείψανον τοῦ Γρηγορίου.

Ἰδὲ σελ. 137.

Ὁ Κ. Ξένος τὸν ἡὐχαρίστησε μετὰ δακρύων σχεδόν, καὶ ἐξηκολούθει τὴν ἀλληλογραφίαν του.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἤρχισε μυστικῶς νὰ συνομιλῇ μετὰ τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη πολλὴν ὥραν· εἶτα διὰ μιᾶς, μετ' αὐστηροῦ καὶ ὑψηλοῦ τόνου στρέψας πρὸς τὸν Πρόξενον.

—Κύριε Ξένε, τῷ λέγει, ἀμέσως ν' ἀναχωρήσης ἀπὸ τὸ Προξενεῖον! ἀποσύρθῃ εἰς τὴν οἰκίαν σου!

—Νὰ τελειώσω τὰ ἔγγραφα μου, Κύριε Ἄνινε . . . τὸ ἀτμοκίνητον μετ' ὀλίγας ὥρας ἀναχωρεῖ.

—Ἄκουσε! . . . κροτῶν διὰ τοῦ ποδός· ἐκείνο ὅπου εἶπώ, πρέπει ἀμέσως νὰ ἐκτελῇται! . . . μετ' ὀργῆς καὶ ὕφους παιδῆμου προσθέτει οὗτος·

Ὁ Κ. Ξένος ἐμνηδενίσθη εἰς τὸ ἄκουσμα τῶν λόγων τούτων, τὸν ἐθεώρησε μετ' ἀπορίας, καὶ μὴ δυνάμενος νὰ ἐννοήσῃ πόθεν ἡ ἄμεσος αὕτη μεταβολή, ἡγέρθη. Τὸ μεγαλῆτερον προτέρημά του ἦτον, ὅτι πάντοτε ἐτήρησε τὴν αὐστηροτέραν πειθαρχίαν πρὸς τοὺς Νόμους καὶ τὴν ὑπηρεσίαν. Ἡ θέσις του ἦτο τῆς λεπτοτέρας ἀβρότητας· ἐφοβεῖτο μὴ προσκρούων κατὰ τι τὴν χειροτερεύσῃ καὶ περισσότερον ἐκτεθῇ. ἡγέρθη, λέγομεν, καὶ εὐπειθέστατα ἀνεχώρησε πονῶν καὶ αἰσθανόμενος τὴν καρδίαν του κατασπαρτασμένην. Καὶ ὅμως διατρέχων τις τὴν ἱστορίαν ταύτην δὲν θέλει τὸν κατηγορήσῃ διότι τοσοῦτον ἐφέρθη δειλῶς καὶ μικροψύχως;

Μόνον μία Γριβικὴ ἢ Γριζιωτικὴ τόλμη ἠδύνατο νὰ τὸν σώσῃ ἐκ τοῦ βαράθρου.

Ἄμα εἶδε τὴν μωρὰν διαγωγὴν τοῦ φενακισμένου Ποτλῆ, ἅμα εἶδεν ὅτι τῷ ἔστειλεν οὗτος ὅχι Εἰσαγγελέα, ἀλλὰ τὸν κατὰσκοπον τοῦ Ποταμιάνου, τὸν συκοφάντην τῆς Βασιλείας, τὸν διαβόητον ἐπὶ ὁμότητι νόθον υἱὸν τοῦ Ἀννίνου τῆς Κεφαλῆνης, ἔπρεπε πάραυτα νὰ μὴ τὸν δεχθῇ· τούναντίον νὰ διατάξῃ τοὺς Καβάσιδες του νὰ τὸν συλλάβουν καὶ ρίψουν εἰς τὴν φυλακὴν, καὶ νὰ διαμαρτυρηθῇ· νὰ προσκαλέσῃ τοὺς Προξένους ὅλους τῶν ξένων Δυνάμεων καὶ τὸν διοικητὴν τῆς Σμύρνης Σουλεϊμὰν Πασᾶν, ὅστις τῷ ἔστειλε τὸν διερμηνέα του Κύριον Κοῦν καὶ τὸν ἐνουθέτει νὰ μὴ διακινδυνεύσῃ τὴν τιμὴν του ὑπὸ τοὺς ὄνυχας τῆς ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως· νὰ τοὺς προσκαλέσῃ, λέγω, ἐκεῖ ὅλους, καὶ νὰ τοὺς παρακαλέσῃ νὰ ἐνεργήσουν αὐτοπροσώπως ἔρευναν ἐκεῖ, ὅπου ὁ μισθωτὸς συκοφάντης του Δουλοῦδας ἔλεγεν ὅτι ὑπάρχουν τὰ ὑπόγεια καὶ αἱ μηχαναί· ἐκεῖ ὅπου ἦσαν ὅλοι οἱ μάρτυρες καὶ εἶχεν ὅλα τὰ ἔγγραφα του, νὰ τοὺς παρακαλέσῃ δι' εὐρωπαϊκῆς προανακρίσεως νὰ ἐξετάσουν τὸν Δουλοῦδαν

καὶ τοὺς μάρτυρας τούτους, καὶ ὅχι ὅπως ὁ Ἄννινος τοὺς ἐξήτασεν οὔτε ὁ Ἀγκωνάκης, οἱ δύο διώκται τῆς θέσεώς του, ἀλλ' ὅπως ἡ Δικαιοσύνη καὶ οἱ Νόμοι τὸ ἀπῆτουν· ἐὰν, λέγομεν, ἐπραττεν οὕτω καὶ κατέφευγεν εἰς τοῦ φίλου του Κυρίου Βράντ τοῦ Ἀγγλοῦ Προξένου τὸν οἶκον διαμαρτυρόμενος κατὰ τῆς Κυβερνήσεώς του ἥτις, ἐναγκαλιζομένη περιφιλέστατα τὸν δολοφόνον τοῦ Χελιώτου Δουλοῦδαν ἔνα καταδικασθέντα κακοῦργον, κατεδίωκε τοσοῦτον αἰμοχαρῶς τὴν τριακονταπενταετὴ ὑπηρεσίαν ἐνὸς ἀνωτέρου ὑπαλλήλου τῆς· ἤθελε γεννήσῃ ἐν εὐρωπαϊκὸν σκάνδαλον πολὺ ἀνώτερον τοῦ Μουσουλικοῦ καὶ Πασιφικοῦ, καὶ ἤθελε κρημνίσῃ τοὺς Ποτλῆδας, Μεταξάδας, Σπηλιωτάκας καὶ Ἀννίνους ἐντὸς ἐκείνου τοῦ λάκκου, ὃν μετὰ τοσαύτης μοχθηρίας τῷ ἔσκαψαν, καὶ ἤθελε καὶ ἡμᾶς αὐτοὺς ἀπαλλάξῃ τῆς μεγίστης ἀηδίας τὸ νὰ καταδαπανῶμεν τὸν χρόνον μας ὅπως ζωγραφίσωμεν τὰ κτήνη ταῦτα.

Ὁ Κ. Ξένος δὲν ἦτο δειλός· τούναντίον ἐν τῷ βίῳ ἐδείχθη γενναϊότατος· ἀλλ' ἡ γενναϊότης, ἥς μὴ λησμονήσωμεν, ἔχει διωφόρους ὀνομασίας· καθὼς ἡ γενναϊότης κατὰ τῆς τύχης ὀνομάζεται φιλοσοφία· ἡ κατὰ τῆς πενίας, ὑπομονή· ἡ τοῦ πολέμου καὶ ἄλλων κινδύνων, Ἀνδρία· ἡ τῶν ἐπιχειρήσεων, τόλμη· ἡ κατὰ τῆς ἀδικίας, καρτερία· ἡ κατὰ τῶν παθῶν μας, ἐγκράτεια· καὶ ἡ κατὰ τῆς ἀρπαγῆς καὶ αὐθαιρεσίας, τὸ νὰ δειχθῇ καὶ σὺ ἄρπαξ καὶ αὐθαίρετος. Ὁ Πρόξενος κατεῖχεν εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν τὴν κατὰ τῆς τύχης καὶ πενίας γενναϊότητα, ὅμως τῷ ἔλειπον ἡ κατὰ τῆς ἀρπαγῆς καὶ αὐθαιρεσίας. Εἰς ξένος καὶ ἐφήμερος Ἰπουργὸς ἔστειλεν ὅχι διὰ νὰ τὸν ἀνακρίνουν, (διότι τίς ὁ τοσοῦτον μωρὸς νὰ πιστεύσῃ ὅτι μία λογικὴ Κυβέρνησις ἐκουσίως ἀνεβιβάζετο ἐπὶ τῆς σκηνῆς τῆς καταισχύνης;) ἀλλὰ διὰ νὰ τῷ ἀρπάσῃ αὐθαίρετως τὴν θέσιν του. Ἦτον ἰσχυρώτερος, ἦτον ἐντὸς τῶν τειχῶν του· ἔπρεπε λοιπὸν νὰ μεταχειρισθῇ τὴν μόνην κυκλοφοροῦσαν παρ' ἡμῖν τὰς ἡμέρας ταύτας αὐθαιρεσίαν· τὴν Γριβικὴν καὶ Γριζιωτικὴν, λέγομεν, αὐθαιρεσίαν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΔ'.

Ὁ Θρίαμβος τῆς Κακίας.

Ὡ Σμύρνη, Σμύρνη! πόλις τῶν ἐρώτων καὶ τῶν διασκεδάσεων! τῆς φιλοπραγμοσύνης καὶ τῆς ψυχρολογίας! ἐλησμόνησας ἤδη τὸν κρότον, τὴν ἐντύπωσιν, τοὺς καγχασμοὺς, τὴν εἰρωνείαν καὶ τὸν οἶκτον, δι' ὧν τότε ἐξωγκώθης, ὅτε οἱ κλητῆρες τοῦ

Ἀννίνου καθήμενοι πρὸ τῆς θύρας τοῦ Προξενίου ἐκήρυττον ἀναιδῶς ὅτι ὁ Πρόξενος ἐφοράθη κιβδηλοποιὸς, ὅτι ἐπαύθη καὶ ἀντικατέστη παρὰ τοῦ Κ. Ἀννίνου; Ὅτε οἱ βωμοχόλοι συνεταῖροι τοῦ Λουλούδα Τρανὸς, Ἀμοῖρος, Πλαρινὸς καὶ Ἐξαδάκτυλος διὰ χειρονομίων παρίστων τὸν ὄγκον τῶν μηχανῶν, ἃς ὁ Εἰσαγγελεὺς ἀνεκάλυψε καὶ διὰ νομισμάτων, τὸ ἀπειράριθμον πλῆθος τῶν κιβδηλῶν, ἅπερ συνέλεξεν ὅταν τέλος αὐτὸς ὁ Ἀννίνος, αὐτὸς ὁ Κήλας Ἀγκωνάκης ἐντὸς τῶν ξενοδοχείων τῆς πόλεως μετὰ σοβαρᾶς καὶ στενοχωρημένης τρόπον τινὰ ψυχῆς ἐδιηγούντο ὅτι ὁ Πρόξενος ἐνοχοποιεῖται ὅτι, ἐὰν δὲν ἐνοχοποιεῖτο, ἡ Κυβέρνησίς του δὲν ἐλάμβανε τοιαῦτα μέτρα ν' ἀποστείλῃ Ἀνακριτὴν, καὶ τέλος νὰ τὸν παύσῃ.

Ἐλθσμένησας σὺ, ἦτις ἀπὸ τοῦ 1818, κάλλιστα ἐγνώριζες τὸν δυστυχῆ τούτον ἄνθρωπον, ὦ Σμύρνη, ὅτι ὡς ἐκ συννομωσίας ἐξηγίωσας τὰ τέκνα σου ὅλα νὰ τὸν καταποντίσουν ἐν μιᾷ στιγμῇ αὐτὸν καὶ τὴν οἰκογένειάν του, καὶ ὅτι σωρηδὸν ἔστειλλες τοὺς ἀνθρώπους ἔξω τῆς οἰκίας του, ὅπως τὸν ἴδουν, ὅπως ρίξουν τῆς περιεργείας καὶ τοῦ οἴκτου βλέμμα ἐπὶ τούτου τοῦ προξενικοῦ Νομισματοκοπείου;

Δὲν ἔχεις, ὦ Σμύρνη, εἰμὴ μικρὸν καὶ ἄθλιον θέατρον ὀνομαζόμενον Εὐτέρπη καὶ εἶναι ὑτὲ μὲν κλειστὸν, ὅτε δὲ ἀνοικτόν; καὶ ὅμως ἐν τίνι τοῦ παλαιοῦ ἢ τοῦ νέου Κόσμου πύλει παρίστανται ποικιλώτερα καὶ τρομερώτερα δράματα, μετὰ πολυαριθμοτέρων καὶ ἐντεχνεστέρων ὑποκριτῶν; Εἶδομεν τὸν υἱὸν τοῦ Προξένου τῆς Δανιμαρκίας Ἐδουάρδον Διὼν ὡς πρόβατον νὰ σφαγῇ ὑπὸ κρεοπώλου· εἶδομεν ἐντὸς χοροῦ μιᾶς τῶν λεσχῶν σου τὸν ὑπολοχαγὸν Λακῶμπ μετὰ δεκαπέντε ἐτέρων τοῦ γαλλικοῦ στόλου ἀξίωματικῶν ἀτιμωρητῇ νὰ ξυλοκοπηθῶσι μέχρι θανάτου διὰ τῶν ξύλων, δι' ὧν ταραττοῦν τὴν τζικολάταν. εἶδομεν δέκα Μελιταίους ἐν μιᾷ νυκτὶ νὰ πέσουν ὡς συκαλίδες τουφεκισμένοι καὶ νεκροὶ ἄνωθεν τῶν ἰστῶν τοῦ Αὐστριακοῦ Προξενίου. εἶδομεν μονομαχίας τῶν παιδῶν σου νὰ τελειώσουν διὰ φιάλης οἴνου καὶ διὰ νεαπολιτικῆς μακαρονάτας· εἶδομεν διαζύγια τῶν θυγατέρων σου κωμικώτατα καὶ ἡδυπαθῇ ὡς τὰς κωμωδίας τοῦ Μολιέρου· τοὺς διδασκάλους σου τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς νὰ λιβελοκοπῶνται μετὰ τῶν Ἐφόρων τῆς· τοὺς ἰατροὺς σου νὰ σύρωνται ἀπὸ τῆς κόμης, τὶς νὰ δράξῃ περισσότερα θύματα, καὶ ἄλλας τοσαύτας τραγωκωμωδίας.

Ὅταν ἐκάστη τούτων παρίσταται, ὁ θόρυβος, ὁ κυματισμὸς καὶ αἱ ἀπειλαὶ εἶναι τῇ ἀληθείᾳ φοβερά. Ὁ πᾶσχων ἤθελε πράξῃ φρονίμως ἐὰν τότε ἔκλειε τὰ παράθυρά του, ἐκρύπτετο ἐντὸς τῆς οἰκίας του,

καὶ δὲν ἐδέχετο τὴν ἐπίσκεψιν οὔτε αὐτῶν τῶν συγγενῶν του· ἄλλως τε χάνει τὸν νοῦν του διότι ὁ μὲν ὑπάγει καὶ τῷ λέγει ὅτι ἤκουσε τοῦτο κατ' αὐτοῦ παρὰ τοῦ τάδε, ὁ δὲ, ἐκείνο· τὸν ἐρεθίζουν, τὸν βασανίζουν, συγχέουν τοὺς ἐχθροὺς μετὰ τῶν φίλων του, καὶ δὲν λαμβάνουν οἶκτον, εἰμὴ ὅταν μόνον τὸν ἐνταφιάσουν ζῶντα.

Τὴν ἐπαύριον ὁ Ἀννίνος ἤρχισε τὴν προανάκρισιν τοῦ Προξένου.

Μετ' ἀθύμου μὲν, πλὴν ἀξιοπρεποῦς τρόπου οὗτος ἐξιστόρησεν ὅλα τὰ περιστατικὰ ὅσα τὸν ἔφερον εἰς συνάφειαν μετὰ τοῦ Λουλούδα, ὡς ὁ ἀναγνώστης βλέπει ταύτην εἰς τὸ δικαστικὸν μέρος τοῦ βιβλίου τούτου.

Ὁ Κ. Ξένος ἀκολούθως ἀπήτησε παρὰ τοῦ Εἰσαγγελέως διὰ νὰ ἐξετασθῇ μετὰ τοῦ συκοφάντου του κατὰ πρόσωπον, πλὴν ἀπέρριψεν οὗτος τὴν πρότασιν ταύτην.

Τὴν ἐπιούσαν διέταξε καὶ ὠδήγησαν ἐνώπιόν του τὸν βαπτιστικὸν τοῦ Α. Μεταξᾶ, καὶ ἤρχισε τακτικώτεραν πρὸς τούτον προανάκρισιν.

Ὁ Λουλούδας μετὰ πολλῆς ἀφελείας καὶ τήφους τοῦ συνειδότος ἐδιηγῆθη τὰ τεράστια του συμβάντα ὁμοία ἐκείνων τοῦ Ζιρπλᾶς ὅτε εἶναι ἐν τῷ σπηλαίῳ τοῦ Ῥολάνδου ἡ δὲ διαφορά μόνον εἶναι ὅτι, ἀντὶ νὰ δραπετεύσῃ μετὰ τῆς Δόνας Μέντζια Δε Μοσκουέρα, δηλ. τὸν Θ. Ξένον, προετίμησε νὰ παραδοθῇ ἐκουσίως μεταξὺ τῶν χειρῶν τῆς ἐξουσίας, ὅπως καθαρίσῃ τὴν ψυχὴν του ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας.

Ἄς ἀναγνώσῃ καὶ ταύτην ὅστις ἐπιθυμεῖ, διὰ νὰ ἴδῃ πόσον πλησιάζει μετ' ἐκείνης τοῦ Προξένου, καὶ πόσον συμφώνως συμβαδίζουν.

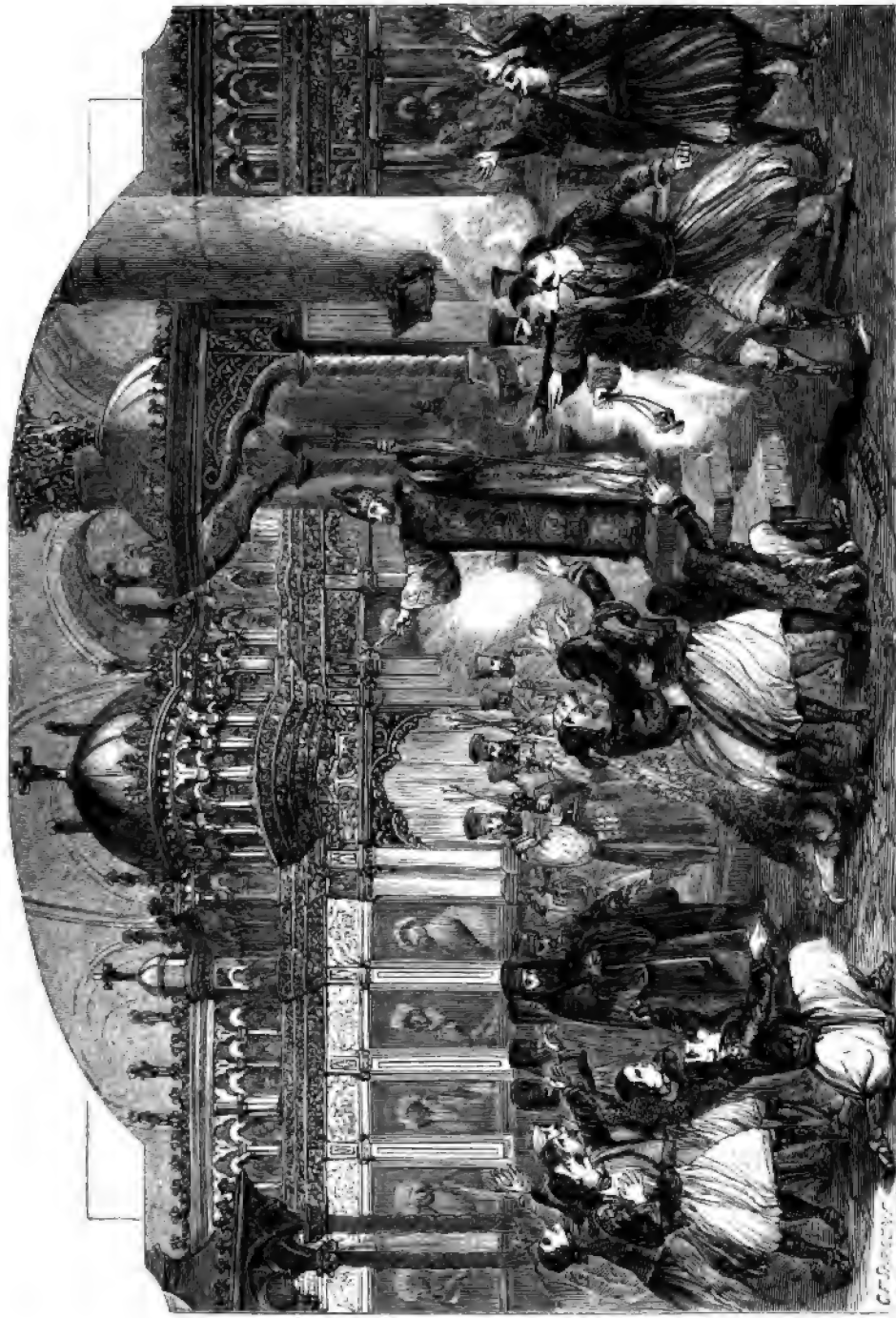
Ἐὰν πραγματικῶς ἐλάμβανες δύο ἀνθρώπους τὸν μὲν, ἐκ τοῦ Ζενίθ, τὸν δὲ, ἐκ τοῦ Ναδὶρ, καὶ ἐξήταξες αὐτοὺς τί ἔπραττον ἐν προσδιορισμένῳ τινὶ χρόνῳ, δὲν ἤθελες ἀπαντήσῃ ἀντιφατικώτερας ἐξομολογήσεις.

Μετὰ δύο ἡμέρας χωρὶς νὰ ἐξετάσῃ ἄλλον μάρτυρα ἐμφανίζεται ὁ Ἀννίνος καὶ αὐθὺς ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Προξένου.

—Ἐπιθυμῶ νὰ μοῦ δείξῃς τὰς μηχανὰς σου— ποῦ εἶναι τὰ κιβδηλα; εἶναι μάταιον νὰ κρύπτεσθαι ἀπ' ἐμένα, Ξένε.

Ὁ Πρόξενος τὸν ἐθεώρησε μετὰ συγκεντρωμένῃ τῆς ψυχῆς ἀγανακτήσεως ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι τῶν ποδῶν, ἔπειτα ἐκβαλὼν καταφρονητικὸν καὶ εἰρωνικὸν γέλωτα, τὸν ὁποῖον ὁ Εἰσαγγελεὺς μέχρι τῶν τεταίων του στιγμῶν θὰ ἐνθυμῆται, τῷ εἶπε τρὶς ὑπὸ θυμοῦ.

—Θέλεις τὰς μηχανὰς καὶ τὰ κιβδηλα; ἰ



“ἀναστήτω τὸ ἔθνος καὶ
διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ.”

Ἰδὲ σελ. 137.

Νίκελον καὶ Σμάλτον. Ἰδοὺ τὰ μύγματα· ταῦτα εἶναι ὅλα ὅλα τὰ κίβδηλα· σοὶ τὰ ἔδειξα ἤδη, Κύριε Εἰσαγγελεὺ, ἅμα ἦλθες . . .

Ἐλαβεν οὗτος δεῖγμα ἐκ τῶν κιβωτίων τῶν περιεχόντων τὰ χημικὰ ταῦτα εἶδη, καὶ ἰδὼν ὅτι πλεῖον καταπιέζων αὐτὸν ἡδύνατο νὰ γεννήσῃ τὴν ἀπελπισίαν, φλεγματικὸς ὡς τὸν Ἰάγκον τοῦ Ὁθέλου ἀπῆλθε.

Μετὰ μικρὸν ἡ Σμύρνη ἅπασα ἐπληρώθη ἄλλης θορυβωδεστεράς εἰδήσεως, ὅτι ὁ Πρόξενος ἐπαύθη καὶ παρεπέμπετο εἰς Ἀθήνας, διότι τφόντι ἐφοράθη ἔνοχος.

Ὁ Ἀννινος εἶπε πρὸς τὸν χωλὸν Πλαρινὸν μετὰ τοῦ ὁποίου συνεγευμάτιζεν “αὔριον, Πλαρινέ, “στέλλω τὸν Ξένον εἰς Ἀθήνας.”

Ὁ Πλαρινὸς τὸ ἐκοίνωσε πρὸς τὸν Τρανὸν, οὗτος πρὸς τὸν Ἀμοιρον, οὗτος πρὸς τὰς θυγατέρας του, αὗται πρὸς τὴν Φρύνην, αὕτη πρὸς τὴν Φουρναριάν, καὶ ἅπαξ ἐν τῷ φούρνῳ τῆς Δρακαίνης ἡ εἶδσις, ἐψήθη καὶ διεσκορπίσθη ὡς κουλλούρια εἰς τὰ στόματα τῶν κατοίκων ὅλων.

Ἦτο νῦξ ὅτε ἀνθρωπὸς τις ἔφερε ταύτην καὶ εἰς τὸν οἶκον τοῦ δυστυχούς Ξένου· τὴν ἤκουσε μετὰ φρίκης καὶ ἀπελπισίας, διότι καθαρῶς παρετήρει ὅτι καὶ οἱ γνωρίζοντες κατὰ βάθος τοῦτον εἶχον δίκαιον μετὰ τοιαῦτα φαινόμενα νὰ διστάζουν νὰ ὀρέξουν πρὸς τοῦτον τὴν χεῖρά των. Ἐὰν δέ τις ἤρχετο νὰ τὸν ἰδῇ, ἅς μὴ δειλιάσωμεν νὰ εἴπωμεν ὅτι ἤρχετο μᾶλλον ὑπὸ περιεργείας διὰ νὰ μάθῃ τὰ καθέκαστα τῆς πολυμόρφου ταύτης ἱστορίας, ἢ ὑπ’ ἀληθοῦς συμπαθείας.

Ἡ νῦξ ἐκείνη ἦτο φρικτὴ, διότι ἦτον ἡ παραμονὴ τοῦ χωρισμοῦ, διότι ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἐλάμβανε κατ’ ἐκείνην δεινότεραν μορφήν, διότι προεμήνευε σκοτεινὰ ἀποτελέσματα, καὶ διότι ἐπειθεν ὅλον τὸν κόσμον. Ἐὰν ἡ θέσις αὕτη διαθέτῃ τὸν ἀδιάφορον νὰ φρίττῃ, τί ὑποφέρει ὁ ἀθῶος ὅταν ἐπὶ ταύτης κάθηται; ἀναμφιβόλως αἱ ἀλγηδόνες αὐτοῦ εἶναι βαθύτεραι τοσοῦτον μᾶλλον, καθ’ ὅσον εἶναι περισσότερον φιλότιμος, καὶ καθ’ ὅσον ἐντιμώτερον καὶ διακεκριμένον τὸ παρελθόν του ὑπῆρξεν.

Ὁ Κ. Ξένος ὄνειρα ἐκείνην τὴν νύκτα δὲν εἶδε, διότι καὶ δὲν ἐκοιμήθη, πλὴν ἐν τῇ αὐπνίᾳ τῆς ἐξημμένης αὐτοῦ φαντασίας ἔβλεπε τὴν ἀθηναϊκὴν ῥαδιουργίαν, τὴν ἀθηναϊκὴν μοχθηρίαν, τὸν φθόνον, τὴν ζηλοτυπίαν, καὶ τὴν συκοφαντίαν ὅλων τῶν πολιτικῶν ἐχθρῶν του, τὸν παραγκωνισμόν τῶν πολιτικῶν φίλων του, καὶ κατεδειλία, κατερρύγει, ἀπηλπίζετο, ὅσον ἐφαντάζετο ὅτι προέκειτο νὰ σταλῇ ἐκεῖ διὰ ν’ ἀπολογηθῇ.

Ἦλθεν ἡ ἐπαύριον, καὶ ὁ Ἀννινος τῷ ἐνεχείρισε τὸ ὑπ’ ἀρ. 6468 Διάταγμα τοῦ Ἱπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν διάταγμα φέρον τὴν ὑπογραφήν τοῦ οἰνοθρύπτου μαθηματικοῦ Λούσχ, δι’ οὗ οὗτος καὶ ὁ Σπηλιωτάκης τὸν διέταπτον νὰ ἔλθῃ εἰς Ἀθήνας, ἄλλως τε τὸν ἐκήρυττον προδότην τῆς Πατρίδος.

Τὸ διάταγμα τοῦτο ὁ Ἀννινος εἶχε διαταγὴν τότε μόνον νὰ ἐγχειρίσῃ πρὸς τὸν Πρόξενον, ὅτε ἤθελεν εὐρεῖ αὐτὸν ἔνοχον. Ὁ δὲ Ἀννινος χωρὶς νὰ ἐνεργήσῃ ἄλλας ἐξετάσεις καὶ ἀνακρίσεις τὸν εὗρεν ἔνοχον, διότι τ’ ὠμολόγει ὁ χρυσόστομος Λουλούδας. ὅθεν καὶ τὸ ἐνεχείρισε πάραυτα.

Ὁ Κ. Ξένος τὸ ἀνέγνωσεν ἅπαξ, δις, τρίς, ἔπειτα ἤρχισε νὰ ἰκετεύῃ τὸν Εἰσαγγελέα νὰ τῷ δώκῃ καιρὸν διὰ νὰ γράψῃ εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸ Ἱπουργεῖον, πρὸς τοὺς φίλους του, διότι ἡ ὑπόθεσις αὕτη δὲν θεωρεῖται πλέον κατ’ αὐτοῦ, ἀλλὰ κατ’ αὐτῆς τῆς Κυβερνήσεώς του· ὅτι ἀφοῦ ἅπαξ ἐπέμπετο εἰς Ἀθήνας, καὶ ἡ ἀθωότης του ἐὰν κατεδεικνύετο, ἤθελε τῷ μείνει αἰωνία κηλὶς. Τέλος τὸ στήθός του μὴ δυνάμενον πλεῖον νὰ κρατηθῇ, ἔδωκε διόδον ἐλευθέραν εἰς τὰ δάκρυα· ἤρχισε τφόντι νὰ κλαίῃ πικρότατα, καὶ μετὰ ζέσεως καὶ θρήνων νὰ ἐπικαλῆται τῆς εὐσπλαχνίας του, καὶ γονυπετῆς ν’ ἀσπάζεται τὰς μαιφόνους χεῖράς του.

Παράδοξοι τφόντι αἱ ἀνωμαλῖαι, τὰς ὁποίας ἀπαντᾷ τις ἐπὶ τοῦ μικροῦ τούτου τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος ἐδάφους! . . .

Ὁ γέρον Πρόξενος ὅστις ἄλλοτε μετ’ ἀπείρου ἐθνισμοῦ ἔχυσε τὰ πλούτη του πρὸς σχηματισμὸν Ἑθνους, ὁ τοὺς κινδύνους πάντας τοῦ φοβεροῦ ἀγῶνος διεκφυγὼν, ἤδη ὅτε τὸ Ἑθνος τοῦτο ἐσχηματίσθη, νὰ ποδοπατῆται ὑπὸ τοὺς πόδας, τίνος; ὦ Οὐρανέ!! ἐνὸς νόθου! ἐνὸς ὅστις τότε ἐσπείρετο ἐν τοῖς ἀσελγοστασίους τῆς Κεφαλληνίας! ὅστις ἐλθὼν εἰς Ἑλλάδα μετὰ πολλὰ ἔτη, διὰ μόνης τῆς φαυλότητός του κατώρθωσε, πρὸς αἰσχος παντὸς Ἕλληνος καὶ πάσης ἀνθρωπίνου φιλοτιμίας, νὰ συγχωνεύσῃ τοὺς δύο ἀντιδιαμέτρους βαθμοὺς τοῦ τε δημίου καὶ Εἰσαγγελέως ἐπὶ ἐνὸς καὶ μόνου ἀτόμου τοῦ Ἀνύτου!!

—Εἶναι περιτταὶ αἱ παρακλήσεις . . . δὲν δύναμαι νὰ πράξω ἄλλως . . . πρέπει ἀμέσως νὰ ὑπάγῃς εἰς Ἀθήνας! ἀκραδάντως ἀπεκρίνετο οὗτος.

—Ἀλλὰ, Κύριε Εἰσαγγελεὺ . . .

—Δὲν ἔχει ἀλλά! πρέπει νὰ ὑπάγῃς, Ξένε! δὲν δύναμαι, ἢ νὰ ἐκτελέσω τὴν ἐντολήν μου ἅμα εὖρω σημεῖα ἔνοχῆς, ἔχω διαταγὴν νὰ σὲ παραπέμψω· διέκοψεν ἀποτόμως.

—Ποῖα σημεῖα ἐνοχῆς, πρὸς Θεοῦ! Κύριε,

ἔχεις; Κύριε Εἰσαγγελεὺ! συλλογίσου ὅτι πρα-
τεις παρανόμως! συλλογίσου!!

—Ξένε, ἀκουσόν με! ἐνεργῶ ὡς φίλος σου· ἐγὼ
ἔχω ὑποχρεώσεις, ὡς γνωρίζεις, προηγουμένας πρὸς
σέ· μὴ μὲ βλέπεις ὅτι ἐνεργῶ ὀλίγον αὐστηρῶς,
εἶναι ἴσα ἴσα διότι σὲ ἀγαπῶ καὶ ἐπιθυμῶ νὰ σὲ
σώσω. Ἀκουσόν με! πήγαινε εἰς Ἀθήνας μίαν ὥραν
ταχύτερα νὰ ὁμιλήσῃς μετὰ τοῦ Ἑπουργοῦ, τῆς
Α. Μ. καὶ τῶν φίλων σου, καὶ ἀπαντήσῃς τὴν
τρικυμίαν· ἄλλως τε ἂν μένης ἐνταῦθα, χάνεσαι.
Δὲν εἶσαι πλέον Πρόξενος, καὶ δὲν δύνασαι πλέον
εἰς τὸ ἐξῆς νὰ ἔρχεσαι καὶ ἐργάζεσαι εἰς τὸ Προ-
ξενεῖον.

Ἰδὼν τὸ ἀμετάτρεπτον αὐτοῦ ὁ δυστυχὴς ἄνθρωπος
προσέφυγε πρὸς τὸν εἰλικρινῆ του ὑποπρόξενον
Ἀγκωνάκην, δηλ. παρεκάλεσε τοῦτον νὰ μεσιτεύσῃ
παρὰ τῷ Ἀννίνῳ, ἵνα λάβῃ ὀπίσω τὴν διαταγὴν τοῦ
Ἑπουργείου.

Ὁ Ἀγκωνάκης ὅστις ἦτον ἀνυπόμονος νὰ ἴδῃ τὸν
Πρόξενον ἀναχωροῦντα διὰ νὰ τὸν ἀντικατεστήσῃ,
ἀφού ἡργοποίησεν εἰς τὴν ἀποστολὴν ταύτην, ἐπέ-
στρεψε καὶ τῷ εἶπεν ὅτι οὔτε αἱ παρακλήσεις του,
οὔτε τὰ τοσαῦτα δάκρυά του, ὅσα δὲν ἐνθυμείται νὰ
ἔχυσεν ἐπὶ τῶν τάφων τῶν πατέρων του, δὲν ἤρκε-
σαν νὰ μαλάξουν τὸν ἀνεξάρτητον καὶ ἀκέραιον
ἐκείνον νομοδότην.

Ἀπεφασίσθη λοιπὸν ὁ δυστυχὴς Ξένος ἐντὸς 24
ὥρῶν ν' ἀναχωρήσῃ διὰ τὸν Ἀρειὸν πάγον· Ἐκρου-
σε τότε διαφόρων φίλων του τὰς θύρας ὅπως τῷ
δανεῖσώσιν τινὰ χρήματα διὰ τὸν πλοῦν του καὶ τὴν
ἐγκαταλελειμμένην οἰκογένειάν του, διότι αἱ χι-
λιάδες τῶν κιβδηλῶν, ἅπερ μετὰ τοῦ Λουλούδα
κατεσκεύασε, δὲν ἤρκουν. Μόλις δὲ ἡδυνήθη νὰ
λάβῃ 4000 γρόσια παρὰ τοῦ Κ. Γεωργίου Τύμπα.

Ἀπεχαιρέτα καὶ ἔδιδε τῆς ἀναχωρήσεως τὸν ἀπο-
χαιρετισμὸν, ὅτε ὁ διερμηνεὺς τοῦ Διοικητοῦ τῆς
Σμύρνης Σουλεϊμὰν Πασᾶ ὁ Κ. Κοὲν ἐμφανίζεται,
καὶ ἐκ μέρους τῆς ἐξοχότητός του τῷ προτείνει νὰ
μένῃ ἐν Σμύρνῃ, καὶ νὰ μὴν ἐμπιστευθῇ νὰ πέσῃ
ὑπὸ τοὺς ὄνυχας τῆς Κυβερνήσεώς του. Τῷ προ-
σέθεσε δὲ ὅτι μόλις ὁ Κύριος του ἔμαθε τὴν ἀφίξιν
τοῦ Εἰσαγγελέως Ἀννίνου, καὶ ἠπόρησε διὰ τὸ
μέτρον τοῦτο κατὰ ὑπαλλήλου τοιούτου ὡς τοῦ
Κ. Ξένου, τὸν ὁποῖον τοσοῦτον γνωρίζει ἀθῶον
ὁ ἴδιος. Τῷ ὑπέσχετο δὲ πᾶσαν ὑποστήριξιν καὶ
προστασίαν ἃν ἔμενεν.

Ὁ Κ. Ξένος ἐσκέφθη μικρὸν, καὶ πάραυτα ἀπε-
κρίθη.

—Δὲν δύναμαι, Κύριε Κοὲν, νὰ πράξω τὸ τοιοῦ-
τον· δὲν δύναμαι ν' ἀπειθήσω πρὸς τὴν Κυβέρνησιν

μου. Παρακαλῶ δὲ νὰ εἰπῇτε, ὅτι θὰ ἦμαι εὐγνώ-
μων διὰ βίου πρὸς τὴν Αὐτοῦ Ἐξοχότητα διὰ τὴν
τηλικαύτην πρὸς ἐμέ καλοσύνην του, καὶ πῶποτε
δὲν θὰ λησμονήσω τὴν εὐγενῆ ταύτην πρότασιν.
Θεωρῶ ὅμως χρέος μου νὰ ὑπακούσω εἰς τοὺς νόμους
τῆς Πατρίδος μου, καὶ οἵτινες, εἰμὶ βέβαιος, δὲν
θ' ἀργοπορήσουν νὰ κηρύξουν τὴν ἀθωότητά μου. Τῷ
ἔθλιψε τὴν χεῖρα, καὶ μετ' ὀλίγον ἐπεβιβάσθη ἐπὶ
τοῦ ἀτμοπλοίου.

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης ἡ οἰκογένεια Ξένου ἐπεν-
θφόρησε καὶ κατεκλείσθη ἐν τῷ βάθει τῆς οἰκίας
τῆς, καὶ ἐκεῖ κατέπνυγε σιγαλῶς τὰ δάκρυά της
ἐπικαλουμένη μόνην τὴν ἀντίληψιν τοῦ Ἑψίστου
μετὰ διαπύρου κατανύξεως.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΕ'.

Ἡ Μεταφορὰ τῶν Μηχανῶν.

Ἄμα ὁ Πρόξενος ἀνεχώρησεν, ὁ Ἀννίνος ἤρχισε
νὰ βόσκηται ἐν τοῖς ἀγαθοῖς τοῦ Προξενείου. Ἡ
Σμύρνη εἶναι ἡ πόλις ἣτις δύναται νὰ κορέσῃ τὴν
λιμοδοξίαν καὶ τοῦ πλέον ματαιόφρονος, ἀρκεῖ νὰ
διακοινωθῇ μικρὸν ὅτι εἶναι ὁ Ἀννίνος ὁ ἀπεσταλμέ-
νος τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν σοβαρὰν
τοῦ Προξένου κατηγορίαν, καὶ πάραυτα ὅλαι αἱ πρὸ
τῶν θυρῶν των καθήμεναι καὶ ἐργαζόμεναι οἰκογέ-
νειαί, ὅταν διέρχῃσαι, θέλουν ψιθυρίζει τ' ὄνομά σου,
θέλουν σὲ δάκτυλοδεικτεῖ· ἐν ἄλλοις λόγοις ἀκούεις
καὶ αἰσθάνεσαι, ὡς αἰσθάνεται ἐν τοῖς ἀμφιθεα-
τρικοῖς ἵπποδρομίαις ὁ σχοινοβάτης ἡ ὀ ἀθλητῆς, ὅτι
ὄλων τὰ στόματα γέμουν τοῦ ὀνόματός σου, ὅτι
ὄλων τὰ δῶπτρα πίπτουν ἐπὶ τοῦ χαριτωμένου
σώματός σου.

Ἡ Ἀμοιρέσα ἐκήρυττεν ὅτε μὲν, ὅτι οἱ γάμοι θὰ
γείνουν τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν ὅτε δὲ, ὅτι μετὰ
τὴν ἐξ Ἀθηνῶν ἐπιστροφὴν τοῦ Ἀννίνου ὡς πραγμα-
τικοῦ Προξένου. Οἱ λόγοι ὅμως οὔτοι ἦσαν λίαν
ἀντιφατικοὶ μετ' ἐκείνων, οὓς ἡ οἰκογένεια τοῦ
Ἰωσήφ Π. καὶ ὁ διερμηνεὺς Καίσαρ Σαῖτ
ἐβεβαίουν, δηλ. ὅτι ὁ Μαθηματικὸς Λουσχ ἐν μιᾷ
δευτέρᾳ ἀφθονεστέρᾳ δόσει ρακῆς παρὰ τοῦ καλοῦ
τὴν ὄψιν Σπηλιωτάκη, ὑπέγραψε τὸν διορισμὸν τοῦ
φίλου μας Ἰωσήφ ὡς Προξένου.

Καὶ ὁ Ἀγκωνάκης μετὰ τοῦ ἀλάλου ὕφους του

ἔδιδε νὰ ἐννοήσουν ὅτι ἔχει καὶ οὗτος τὰς ἐλπίδας του, καὶ ὅτι ἔγραψεν ἐκτεταμένας αἰτήσεις καὶ ἀναφορὰς πρὸς τὸ Ἑπουργεῖον, καταστρώσας τὰς ἀπ' ἀρχῆς τοῦ Ἀγῶνος θυσίας του. Ἐπενθύμιζε δὲ μετὰ ζωηρῶν χρωμάτων πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τῆς Ἑλλάδος τὴν μάχην τῆς Γραβιάς, ὑπαινιττόμενος δὴθεν ὅτι παρευρέθη ἐκεῖ πλησίον τοῦ Ὀδυσσεύς· ἐκείνην τοῦ Πέτα, ἐνθυμίζων ὅτι ἦτον ὑπασπιστής τοῦ Στρατηγοῦ Νορμάνου καὶ ὁ ἐπιστήθιος τοῦ Συνταγματάρχου Δανιᾶ. Δὲν παρέλιπε νὰ κοινοποιήσῃ πρὸς τὸν σεβάσμιον ὑπουργὸν Ποτλῆν, ὅστις δὲν ἐγνώριζε καλῶς τὴν ἱστορίαν, ὅτι κατὰ τὴν καταστροφὴν τῆς πατρίδος του Νάξου (τὴν ὁποίαν οἱ Συγγραφεῖς κατὰ λάθος ὠνόμασαν τῆς Χίου) οὗτος ἦτον ἀρχηγὸς τῶν Βρονταδούσων· ὅτι δὲν ἔλειψε καὶ ἀπὸ ἐκείνην τῶν Ψαρῶν, καὶ τὸ τελευταῖον λάκτισμα τοῦ Δράμαλλο ἐἰς Δερβένια ἦτον ἐκεῖνο τοῦ ὑποδύματος τοῦ Ἀγκωνάκη, καὶ τέλος ἤρχετο εἰς τὰς τρεῖς διαφόρους πολιορκίας τοῦ Μεσολογγίου, καθ' ἃς πλέον ἔκαμε τέρατα καὶ σημεῖα, ὅπου μάλιστα καὶ ἐχλώσθη, ἔνεκα τοῦ ὁποίου καὶ ὑπερήρετο πλέον τοῦ Θέμελη, Παπᾶ Διαμαντοπούλου, Νότη Βότзарη καὶ Τζαβέλα· ἀφοῦ, λέγομεν, ἠρίθμησε τὰς κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν ἀνδραγαθίας τοῦ στρατιωτικοῦ του βίου, ἤρχετο εἰς τὰς ἔτι λαμπροτέρας τοῦ πολιτικοῦ του ὑπῆρξε γραφεὺς τοσαῦτα ἔτη παρὰ τῷ Ἑπουργεῖῳ, καὶ θυρωρὸς τῶν διαφόρων μεγάλων πολιτικῶν λεσχῶν (clubs) τῶν Ἀθηνῶν, ὡς ἐκείνων τῆς Ὠραίας Ἑλλάδος, τῆς Ὠραίας Εὐρώπης καὶ ἄλλων πολλῶν· διὰ τέρμα δὲ πάντων διωργάνισε καὶ ἐδημιούργησε τῆς Σμύρνης τὸ Προξενεῖον ἐκ τοῦ χάους, ἐπηύξησε τὰς τουρκικὰς σχέσεις μας διερμηνεύων, κατὰ τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ ἀγίου Ἰωάννου, τὰς συνθήκας τοῦ Ζωγράφου πρὸς αὐτοὺς, καὶ τὸ ἐνδοξότερον πάντων, συνέτεινεν οὐκ ὀλίγον νὰ φοραθῇ τοῦ κακούργου Προξένου ἡ ἐνοχὴ· ἐπεσφράγισεν, ἔλεγε, τὰς ἀναφοράς του ταύτας, ὡς τὸν μέγα Σχιαρλομάνον, διὰ τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους του, καὶ θὰ τὰς ὑποστηρίξει διὰ τῆς αἰχμῆς του.

Εἶναι ἀληθές ὅτι μετὰ τοσαύτης γλαφυρότητος καὶ εὐαισθησίας ἔγραψεν, ὥστε ὁ Ποτλῆς, ἐὰν δὲν εἶχε τὸν Γανυμῖδην αὐτοῦ Σπηλιωτάκην μετὰ μίαν δόσιν ἀφθόνου νέκταρος νὰ τὸν πείσῃ ὅτι ὁ Ἀγκωνάκης μόλις ἦτο γεννημένος κατὰ τὰ συμβάντα τῆς Γραβιάς, ἐπῆδα ὁ δόλιος Νάξιος εἰς τοῦ Προξένου τῆς Σμύρνης τὸν βαθμὸν.

Ἐν τούτοις ὁ Ἄννινος τὸν προσεκάλεσεν ἐνώπιόν του καὶ τὸν ἐξήτασεν ἐὰν ἐγνώριζε τὸν Ξένον καὶ τὸν Λουλούδα, καὶ ὁποῖαν ἰδέαν περὶ Λουλούδα εἶχεν.

Ἐξήτασεν ἀκολουθῶς τὸν πρῶτον Διερμηνέα Σαῖτ, τὸν ἰδιαιτέρον γραμματέα Εὐαγγελινὸν Δημητριάδην, καὶ βαθμὴν προέβη πρὸς τοὺς ἄλλους μάρτυρας, Ψαρρᾶν, Λουκᾶν Σαδούκαν, Τρανὸν, Χ. Φράγκον, Ἐυρυπίδην Κοκέαν καὶ λοιποὺς, τῶν ὁποίων τὰς ἐνόρκους ὁμολογίας ἐπίσης βλέπει ὁ ἀναγνώστης εἰς τὸν ἀνακριτικὸν φάκελλον ἀκολουθῶς ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ.

Ὅλαι αὗται ἔγειναν ἅμα ὁ Κύριος Ξένος ἀνεχώρησεν. Ὅστις δὲ τοὺς διατρέξει μετὰ περιεργείας καὶ προσοχῆς, θέλει κυριευθῇ ὑπὸ βαθείας ἀπορίας διὰ δύο αἰτίας.

Πρῶτον· ἐπὶ τίνος ἐβασίσθη ὁ Ἄννινος καὶ ἐνεχείρισε τοῦ Ἑπουργοῦ τὴν πρόσκλησιν πρὸς τὸν Κύριον Ξένον (διότι ἐκτὸς τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Λουλούδα, παρ' οὐδενὸς ἄλλου ἐξάγεται οὔτε ἔχνος ἐνοχῆς κατὰ τοῦ Προξένου.)

Δεύτερον· αἱ ἐρωτήσεις τοῦ Ἄννινου πρὸς τοὺς ἀνακρινόμενους δὲν εἶναι ἐρωτήσεις Εἰσαγγελέως ζητούντος νὰ εὕρῃ τὴν ἀλήθειαν, ἀλλ' Εἰσαγγελέως προσπαθοῦντος νὰ ἐνοχοποιήσῃ τὴν ἀλήθειαν.

Ὁ Κ. Ξένος τὸν παρεκάλει νὰ ἐξετάσῃ τὸν Χρήστον Ψαρρᾶν καὶ τὸν Λουκᾶν καφφεπώλην, ὅτε οὗτοι ἐξώθεν τῆς εἰρκτῆς ἤκουον τὴν μετὰ τοῦ Λουλούδα συνομιλίαν, καθ' ἣν διεμαρτύρετο ὁ κακούργος αὐτὸς ὅτι ποτὲ πρὸς οὐδένα εἶπεν ὅτι ὁ Πρόξενος τῷ ἐπρότεινε νὰ κατασκευάσουν κίβδηλα· τὸν παρακαλεῖ, λέγομεν, νὰ ἐξετάσῃ τὸν Χρήστον τὸν Ψαρρᾶν νὰ τῷ εἴπῃ πῶς ὁ Λουλούδας ἔμεινεν ὡς κεραυνόπληκτος ἅμα τὸν ἔφερεν ἐνώπιόν του, καὶ πῶς ὅλα ἠρνήθη· ὁ δὲ Εἰσαγγελεὺς δὲν ἐδέχθη, δηλ. ἔπραξεν ὅπως ἡ συμμορία του ἐπεθύμει, καὶ ὅχι ὅπως τὰ χρέη του τῷ ἐπέβαλλον. Ἐβασίσθη, λέγει, ἐπὶ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Λουλούδα· ὁ δὲ Λουλούδας ἦτο κακούργος ἐπὶ δολοφονία καθειρχθείς· ὁ Λουλούδας ὠνόμαζεν ἑαυτὸν ἐνοχον· ἔπρεπε τοῦλάχιστον ὁ τρισημαθέστατος Ἄννινος, ἢ μᾶλλον κακοηθέστατος νὰ ἐνθυμηθῇ τὰς λέξεις ταύτας αἵτινες περιέχονται ἐν ταῖς νομοθεσίαις ὄλων τῶν ἐθνῶν “Ἐνοχος ἐνοχον οὐ ποιήσει.”

Ἄλλ' εἰς ποῖον βαθμὸν ἐκτραχηλισμοῦ ἔφθασαν τὰ πράγματά μας! Εἰς ποῖα ἀσύγγνωστα κακοურγήματα περιπίπτει ἡ ἐξουσία, ὅταν ἐπ' αὐτῆς ἀναβοῦν πένητες, ἀμαθεῖς, ἄνευ ἀνατροφῆς, καὶ προηγούμενης μεμπτῆς διαγωγῆς Ἑπουργοί, ἕκαστος δύναται ἄνευ κόπου νὰ τὸ πληροφορηθῇ, καθ' ὅσον ἐξετάζει τὰ μέτρα ἅπερ ἔλαβε διὰ νὰ ὑποκρύψῃ καὶ ἐμβαλῶσῃ τοῦ Ποτλῆ τὴν μέθυσον διαγωγὴν.

Ἄς ρίψωμεν ἐν βλέμμα τώρα καὶ ἐπὶ τοῦ χαριτωμένου μας Λουλούδα· ἐν τῇ φυλακῇ του ἀνεπαύετο

σεως, ὡς ἐὰν ἤκουε μῦθον διεσκέδαζε καὶ συνωφρύνετο ἀκαταπαύστως.

“Ἐκάστη ἀρετὴ, λέγει ὁ φιλόσοφος Οὐάλσινγκαμ, ἀπονέμει πρὸς τὸν ἄνθρωπον ἓνα βαθμὸν ὑπολήψεως· ἡ τιμιότης π. χ. μᾶς δίδει ἐν καλὸν ὄνομα. ἡ δικαιοσύνη τὴν ἐκτίμησιν ἡ φρόνησις τὸ σέβας. ἡ εὐγένεια καὶ μεταδοτικότης τὴν ἀγάπην. ἡ ἐγκράτεια τὴν ὑγίαν, καὶ ἡ φιланθρωπία τὴν λήθην τῶν σφαλμάτων μας.

Ὅποίαν τῶν ἀρετῶν τούτων εἶχεν ὁ Ποτλῆς; Ερωτῶμεν, εἶχε καὶ τὴν φιλανθρωπίαν διὰ τὸν φεισθῶμεν; Διὰ τί ν’ ἀναβιβασθῇ ἀπὸ τῶν καφφενείων τῶν Ἀθηνῶν ἐπὶ τῆς θέσεως ἐκείνης, ἐκ τῆς ὁποίας δι’ ἀπλῆς ὑπογραφῆς δύναται τις νὰ καταστρέψῃ ἡ σῶση οἴκους; Ὁ Ποτλῆς δὲν εἶναι ἀγωνιστής, ἦλθε προχθὲς εἰς τὴν Ἑλλάδα· ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Λουλούδα ἀναφέρει (ἴδε λιθογ. d.) ὅτι ἦτον ἐν Γερμανίᾳ διδάσκαλός του ὁ Ποτλῆς πῶποτε δὲν ὑπηρετήσεν· ὁ Ποτλῆς, διότι μετέφρασε δικαστικὸν συγγραμμάτιον δὲν ἦτον αὐτὸς ὁ Δικαῖος· ὅστις μεταφράζει δὲν συνθέτει· ὁ μεταφράζων μόνον ψηλαφεῖ, ὁ δὲ συνθέτων σκέπτεται καὶ αἰσθάνεται· ὁ Ποτλῆς ἦτον ἀπλοῦς δικηγόρος, τοῦλάχιστον ἐὰν ἦτον ὁ Βίας, ὅστις ἐν τοῖς Δικαστηρίοις εἶχε τὴν σοφίαν καὶ τὴν εὐγλωττίαν του ὑπὲρ τῶν πτωχῶν. Τοῦ πρώην Πρέσβεως τῆς Αὐστρίας Πρόκες· αἱ δοσοληψίαι ἐν Ἑλλάδι ἀρκούντως μᾶς ἐπενθυμίζουν τὸν ἀδωροδόκητον καὶ ἀκέραιον τούτον Ποτλῆν.

Ἦτο μόνον δικηγόρος τῆς μιᾶς δραχμῆς, ὡς λέγει καὶ ὁ δικαστὴς Λόρδος Νόρβουρ· δηλ. εἰς ἄθλιος δικηγόρος ποτὲ ἀπέθανε, καὶ οἱ συνάδελφοί του δικηγόροι συνεισέφερον ἀνὰ μίαν δραχμὴν διὰ τὸν θάψουν. Ἀπετάνθησαν καὶ πρὸς τὸν Λόρδον Νόρβουρ· τί δὲ ἀπεκρίθη οὗτος; μίαν δραχμὴν διὰ τὸν θάψῃτε ἓνα τοιοῦτον δικηγόρον! ἰδοὺ εἴκοσι καὶ δράμματα νὰ μοὶ θάψῃτε εἴκοσι ὁμοίους του.

Ἐκαστος ἐν τῇ θέσει τοῦ Ποτλῆ ἀκούσας τὴν διήγησιν τοῦ Κυρίου Ξένου ἔπρεπε νὰ ἐξυπνήσῃ· καὶ ἀν’ ἡπατήθη ἅπαξ, νὰ μὴ ῥοφᾷ καὶ δεύτερον ποτήριον ῥακῆς· ἐκάστη συνειδήσις ἔπρεπε νὰ συναιθανθῇ τὴν δολοφονίαν, ἣν ἔπραξε, καὶ νὰ θλιβῇ. ἐκάστη τιμὴ ἐχρεώσεται ν’ ἀναλογισθῇ ὅτι ἡ ὑπόθεσις αὕτη θέλει διακινδυνεύσει τὴν ἀρετὴν τῆς, ὅθεν καὶ νὰ προσπαθῇ μὴ κηλιδωθῇ περισσότερον· ἐκάστη φιλανθρωπία τέλος ἐχρεώσεται νὰ φέρῃ εἰς τὴν καρδίαν καὶ μνήμην τῆς τὴν πολυάριθμον οἰκογένειαν τοῦ Κυρίου Ξένου. Συμπαθεῖ ἡ Κοινωνία τοὺς κακοῦργους ἐκείνους, οἵτινες γεννηθέντες ἐπὶ τῶν ὁρέων μικροῦ, περιωρισμένου καὶ ἔτι ἀμορφώτου Κράτους, κατέστησαν τοιοῦτοι ἕνεκα ἐλλείψεως ἀνα-

τροφῆς, δι’ ἧς νὰ δύνανται νὰ δαμάζουν τὰ πάθη των, διότι παρ’ ἐτέρων προετράπησαν· ποτὲ ὅμως καὶ τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους, οἵτινες ἀνατραφέντες καὶ ζήσαντες ἐν ταῖς μεγάλαις τοῦ κόσμου πόλεσι καθίστανται κακοῦργοι καὶ δολοφόνοι ὑψίστου βαθμοῦ καὶ πολλῶν ἀνθρώπων.

Ὁ Κύριος Ξένος δὲν εὔρε τὸν Ποτλῆν, ὅστις, ὡς ἤκουσεν, ἐξῆλθεν ἐκ τῶν Πανεπιστημίων τῆς Γερμανίας· παρήτησε λοιπὸν τὸ Ὑπουργεῖον καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖόν του, ὡς ἐκείνους ὅστις χάνεται ἐντὸς σκοτεινοῦ ἄντρου, καὶ ἀγνοεῖ ποῦ πρέπει νὰ διευθυνθῇ. Ἡ θέσις του κατήτησεν ἀνυπόφορος, ἡ καρδία του ἦτον ἀλγεινῶς συνεσταλμένη.

Οἱ φίλοι του ἤρχοντο ὁ εἰς μετὰ τὸν ἄλλον, καὶ ὅλοι ἡρώτων νὰ μάθουν τὰ καθέκαστα τῆς ὑποθέσεως ταύτης. Ὁ Λάρυγξ του πραγματικῶς ἐξηράνθη ἐκ τῶν διηγήσεων, τὸ δὲ τεθορυβημένον λογικόν του δὲν ἠδύνατο βεβαίως νὰ συρράψῃ τὰ ὅσα ποικίλα περιστατικὰ εἶδομεν. Οἱ ἀκροαζόμενοι αὐτὸν ἐπίστευον ὅτι πραγματικῶς ἦτο θῦμα ἀκούσιον κιβδηλοποιίας ἐν ἀγνοίᾳ αὐτοῦ λαβούσης χώραν ἐντὸς τοῦ Προξενείου, πλὴν πῶς ἠδύνατο ἐν μιᾷ στιγμῇ ν’ ἀντιληφθῶσιν ὅλα ὅσα ὁ ἀναγνώστης ἀπαντᾷ ἐν ταῦθα;

Αἱ Ἀθῆναι διετρέχοντο ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων τοῦ Σπηλιωτάκη, Μεταξᾶ, καὶ 150 μνηστήρων τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης, καὶ ὑπὸ τοιούτου χάους εἰδήσεων κατεπληρώθησαν τότε, ὥστε δὲν ὑπῆρχεν ἄλλο μέτρον διὰ τὸν φωτισθῇ ὁ κόσμος, ἢ νὰ περιμένῃ μεθ’ ὑπομονῆς τὴν ὁδὸν τῆς δικαιοσύνης.

Μία φρικτὴ ἀπελπισίας ἰδέα τότε πρῶτον κατέλαβε τὸν νοῦν τοῦ δυστυχοῦς Ξένου, ν’ αὐτοχειριασθῇ. Ἦρξατο νὰ συλλογίζηται σφοδρώτατα τὴν θέσιν του, τὸ παρελθόν του, τί ἔπραξεν ὑπὲρ ταύτης τῆς Ἑλλάδος, καὶ πῶς τώρα ἀνταμείβεται. Ἀναμιμνησκόμενος ὅμως τῆς οἰκογενείας του, ἡ ἰδέα αὕτη διεσκέδαζετο. “Ἐὰν πράξω τι τοιοῦτον, θὰ μ’ ἐκλάβουν τῶνόντι ἔνοχον· ὅχι, πρέπει νὰ ζήσω διὰ τὸν καταδείξω πρὸς τὸν κόσμον τὴν ἀθωότητά μου, καὶ νὰ κατασχύνω τοὺς αἰτίους ταύτης. Ἀλλ’ ὁ κόσμος ὅλος κατακραυγάζει κατ’ Ἀννίνου· οὐδένα ἄνθρωπον ἤκουσα νὰ εἰπῇ καλὸν διὰ τούτον· ὅλος ὁ τύπος τὸν ἀποκαλεῖ κλέπτην, δολοφόνον, συκοφάντην, προδότην· ὅχι, ὅχι, ἂς περιμένω.”

Ἐνεκαρδιώθη, περιώρισε τὰς ἐπισκέψεις του μόνον πρὸς ἐκείνους οἵτινες ἀρκούντως πρὸ ἐτῶν τὸν ἐγνώριζον, καὶ πρὸς τοὺς ὁποίους ἐδιηγήθη λεπτομερῶς τὰ συμβάντα του. Τὸ μέτρον τοῦτο ἔλαβε πρὸ πάντων ἕνεκα τοῦ ἐπομένου περιστατικοῦ:

Ἦ Μετέβη νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν ἐξοχώτατον Α. Μεταξᾶν, διότι δὲν ἐφαντάζετο ὅτι οὗτος ἦτον ὁ σηματοφόρος τῆς συμμορίας Λουλούδα· μετέβη, λέγομεν, καὶ πρὸς τοῦτον, μεθ' οὗ ἄλλοτε τοσαύτην σχέσιν εἶχε, διὰ τὸν ἐπισκεφθῇ καὶ τῷ διηγηθῇ ὁμοίως τὰ συμβάντα του, καὶ αἰτήσῃ παρ' αὐτοῦ πληροφορίας τινὰς περὶ τοῦ Λουλούδα. Ἡ αἴθουσα τοῦ ἐξοχωτάτου ἔβρυν ἐπισκέψεων τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Τὸν εὔρε καθήμενον, τὸν ἐπλησίασε, καὶ ὀρέγων τὴν χεῖρα τὸν ἠρώτησε περὶ τῆς ὑγείας του. Ὁ Ἦρως τῆς Λάλας ἀπέσυρε τὴν ἰδικήν του, καὶ μετ' αὐθεντικῆς φωνῆς τῷ λέγει παρουσία πάντων:

— Δὲν δύνασαι, Κύριε, νὰ προσψαύσῃς τὴν χεῖρά μου, ἐνόσφ δὲν καθαρισθῇς ἀπὸ τὴν κατηγορίαν τὴν ὁποίαν σοὶ ἀποδίδουν.

Ὁ Κύριος Ξένος κατερυθρίασε, καὶ πάραυτα ἀπεσύρθη ἀποχαιρετήσας μετὰ πολλῆς εὐγενείας τὸν ὑψηλόφρονα τοῦτον Μεντζικῶφ τῆς νέας Ἑλλάδος. Ἡ ἀλήθεια ἦτον ὅτι οὗτος ἐφοβεῖτο νὰ προσψαύσῃ διὰ τῆς μαιφόνου ἰδίας του χειρὸς ἐπ' ἐκείνης τοῦ ἀθώου θύματός του.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΣΤ'.

Ἡ Προφυλάκισις.

Τέσσαρα εἶναι τὰ καλὰ σημεῖα καὶ τέσσαρα τὰ κακὰ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ.

Εἶναι καλὸν σημεῖον τὸ νὰ βλέπῃ τις ἓνα ἄνθρωπον νὰ πρίττῃ καλὸν πρὸς τὴν Κοινωνίαν, καὶ κακὸν τὸ νὰ τὸν βλέπῃ νὰ κομπάζῃ καὶ κηρύττῃ τοῦτο.

Καλὸν σημεῖον εἶναι νὰ βλέπῃ τις τὰ χρώματα τῆς ὑγείας ἐπὶ τοῦ προσώπου ἐνὸς ἀνθρώπου, καὶ κακὸν τὸ νὰ τὰ βλέπῃ συσσωρευμένα ὅλα ἐπὶ τῆς μινός του.

Καλὸν σημεῖον εἶναι τὸ νὰ βλέπῃς γυναῖκα ἐνδυομένην μετὰ χάριτος καὶ ἀπλότητος, καὶ κακὸν τὸ νὰ βλέπῃς τὸν σύζυγόν της νὰ πληρώνῃ διὰ πτερὰ, μεταξωτὰ ἐνδύματα καὶ ἀδάμαντας, ἀκαταπαύστως.

Καὶ καλὸν σημεῖον εἶναι τέλος, εἰς ἄνθρωπος τὸ νὰ μὴ θέλῃ νὰ σοὶ κοινοποιῇ μίαν κακὴν εἰδήσιν, καὶ κακὸν τὸ νὰ προσπαθῇ νὰ ἐφεύρῃ μίαν διὰ νὰ σὲ καταβλίψῃ.

Μίαν ἡμέραν ὁ Κύριος Ξένος συναπαντηθεὶς καθ' ὁδὸν μετὰ τοῦ Σπύρου Μεταξᾶ υἱοῦ τοῦ ἀνωθι Ἐξοχωτάτου συνωμίλει μετὰ τούτου ἀναφορικῶς τῆς θέσεώς του καὶ τῆς ὑποδοχῆς τοῦ πατρός του, ὅτε ὁ

Ἦρως, ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχεν ἐπιστρέψει ἀπὸ Σμύρνης, τρίτον πρόσωπον παρουσιάζεται.

— Τὰ ἔμαθες, Κύριε Ξένε; τὰ ἔμαθες; τῷ λέγει.

— Ὅχι... τί συμβαίνει; τί εἶναι;

— Οἱ τοῦρκοι συνέλαβον τὸν υἱόν σου Φραγκίσκον, καὶ τὸν ἔρριψαν εἰς τὴν ἰδίαν μὲ τὸν Λουλούδαν φυλακὴν.

Ὁ Κ. Ξένος ἔμεινεν ἐκπληκτος εἰς τὴν εἰδήσιν ταύτην.

— Πόθεν τὸ γνωρίζεις, Κύριε Ἦρως; ἐγὼ ἔχω προχθεσινὴν ἐπιστολὴν ἀπὸ Σμύρνης, καὶ τίποτε δὲν μοὶ ἀναφέρουν. Σταθῆτε, Κύριε Ἦρως, παρακαλῶ, πόθεν τὸ ἤξεύρετε;

Ὁ Ἦρως διεπέρασε τὸν βραχίονά του φιλικώτατα περὶ τὸν τοῦ ἐξαδέλφου τοῦ Σπύρου, καὶ ἀποχαιρετῶν διὰ τῆς παλάμης του τὸν Κ. Ξένον ὅλως ἀκτινοβολῶν εἰρωνείας καὶ χαρᾶς καταχθονίου,

— Ὅχι... ὅχι... δὲν κάμνει, τῷ λέγει, νὰ μᾶς βλέπουν ὁμοῦ.

Διευθύνθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ὁ Κ. Ξένος, ὅπως ἐκεῖθεν πληροφορηθῇ ἐὰν ἡ εἰδήσις αὕτη ἔχῃ τὸν τόπον της.

Ὁ Σπηλιωτάκης μετὰ τρόπου λίαν ξηροῦ καὶ ὑψαύχενος τὸν ἐπληροφόρησεν ὅτι δὲν ὑπάρχει τοιοῦτόν τι, καὶ ὅτι ὡς πρὸς τοῦτο ἂς μὲν ἡσυχος, διότι εἶναι ἀπλὴ σπερμολογία.

Αἱ ἡμέραι παρήρχοντο, καὶ ἡ θέσις τοῦ φίλου μας Προξένου πάντοτε ἦτον ἐκκρεμής. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ Ἦρῶντος ἔπεσεν ἐν εἰδὲι ναρκωτικοῦ ῥεμβασμοῦ· οὔτε ἐδέχετο τὸν Κ. Ξένον, οὔτε ἀπεφάσιζε περὶ τούτου οὐδέν. Ματαιῶς ὁ πενθερὸς αὐτοῦ Κύριος Χρυσούλης ἐμεσίτευεν ὅπως καὶ αὐτὸς τὸν ἀκροασθῇ καὶ κάλλιον ἐπιληφθῇ τῆς ἀβρᾶς ταύτης ὑποθέσεως. Ὁ Μαθηματικὸς Λούσχ οὐχὶ μόνον εὗρίσκετο ἐν βαθυτάτῃ μέθῃ καὶ ῥεμβασμῷ, ἀλλὰ κατέστη καὶ αὐστηρὸς καὶ ἀπρόσιτος ὡς τὸν Δόκτορα Βούσχυβην.

Ἐνθυμείσθε βέβαια τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Καρόλου τοῦ Β'. ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν σχολὴν τοῦ ἰδιοτρόπου τούτου Δόκτορος. Οὗτος τὸν ὠδήγησεν εἰς ὅλας τὰς τάξεις προσηγούμενος καὶ φέρων τὸν πῖλόν του, ἐνῷ ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας ἠκολούθει ἀσκεπής· τῷ ἐξῆγγε δὲ μετὰ χονδρῆς καὶ αὐστηρᾶς φωνῆς τ' ἀντικείμενα ὅλα, καὶ τὸν ἐκάλει διὰ τοῦ ὀνόματός του ἀπλῶς ἐν ἐνικῷ ἀριθμῷ καὶ ἄνευ τίτλων.

Ὅτε ὁ Βασιλεὺς ἀνεχώρει ἠρώτησε τὸν Δόκτορα τί ἐννόει διὰ τοῦ τρόπου του ἐκείνου.

— Εἶμαι ἠναγκασμένος νὰ φέρωμαι ἐνώπιον τῶν μαθητῶν μου οὕτως, ἀπεκρίθη, διότι ἂν πρὸς στιγμὴν οὗτοι φαντασθοῦν ὅτι ἐντὸς τοῦ Κράτους σας

ὑπάρχει ἄλλος ἀνώτερός μου ἀνὴρ, τότε πλέον δὲν θὰ δυνθῶ νὰ τοὺς διοικήσω.

Οἱ Ὑπουργοὶ τῆς Ἑλλάδος, ἀφοῦ χθὲς ἦσαν ἀπλοὶ πολῖται τῆς ἰσοπολιτείας μας, ἅμα ἀνέβησαν ἐπὶ τῆς θέσεως τοῦ Ὑπουργοῦ ἔγειναν συγχρόνως ὅλοι καὶ Δόκτορες Βούσχυβηδες. Νομίζουν ὅτι ὅσον πλέον αὐστηροὶ, βαρεῖς καὶ ἀπρόσιτοι εἶναι πρὸς ἡμᾶς, τόσον ἡμεῖς θὰ τοὺς τρέμωμεν καὶ φοβούμεθα περισσότερον. Παύουν ἀπὸ τοῦ νὰ ἐξέρχονται εἰς τὸν περιπάτον, παύουν ἀπὸ τοῦ νὰ ἔρχονται εἰς τὰ καφφενεῖα, παύουν ἀπὸ τοῦ νὰ βαδίζουν πεζοὶ, καὶ ἀπο τῆς μῆς γωνίας τῆς οἰκίας των μέχρι τῆς ἐτέρας πρέπει νὰ φερθοῦν ἐφ' ἀμάξης, ἐνῶ ἦσαν εἰθισμένοι ἀποστολικώτατα καθ' ἐκάστην νὰ πορεύονται καὶ ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὰ Πατήσια ἐντὸς τοῦ κοινορτοῦ. Οἱ ῥάπται δὲν προφθάνουν νὰ τοῖς ἐτοιμάζουν ἐνδύματα, οἱ μάγειροι νὰ ἐτοιμάζουν συμπόσια. Πολλοὶ δὲ τούτων θέτουν ὁμματοῦαλια διὰ νὰ μὴ γνωρίζουν τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἄλλοι πληροῦν τοὺς ῥάβωνάς των ταμβάκου διὰ νὰ ἐνισχύουν τὸ μνημονικόν των νὰ τοὺς ἐνθυμηθοῦν.

Πόσον στρογγύλη εἶναι αὐτὴ ἡ γῆ τῆς Ἑλλάδος! Πρὶν τελειώσῃ τὴν ἐνιαύσιον περιστροφὴν τῆς μᾶς τοὺς κρημνίζει πάλιν πρὸ τῶν ποδῶν μας. Τί ἔχασαν; τί ἔπαθαν; δι' ἐνὸς καλοῦ τῆς Καλύμνου σπύγγου καθαρίζουν τὸ πρόσωπόν των, καὶ ἰδοὺ πάλιν οὗτοι δημοκράται, καὶ πλείον κυνικοὶ καὶ αὐτοῦ τοῦ Μενίππου.

Ἐρχονται πάλιν εἰς τὰ καφφενεῖα καὶ κηρύττουν τί εἶδον ὑψηλὰ εἰς τὴν Σελήνην. “Ἡ λιτότης, ἀδελφοί μου, φωνάζουν, εἶναι ἡ θυγάτηρ τῆς σωφροσύνης, ἡ ἀδελφὴ τῆς ἐγκρατείας, καὶ ἡ ἐξαδέλφη τῆς ἐλευθερίας” μακρὰν τοῦ Ὑπουργείου! μακρὰν τοιοῦτου Βασιλέως! ὅστις ἐπίτηδες μᾶς διορίζει ὑπουργοὺς του διὰ νὰ μᾶς κρημνίσῃ τὴν ἐπιούσαν καὶ ἀποδείξῃ εἰς τὸν κόσμον ὅτι ἡ Ἑλλὰς δὲν ἔχει μεγάλους ἀνδρας μᾶς ὡθεὶ εἰς τὴν πολυτέλειαν διὰ νὰ μᾶς διαφθείρῃ...”

Ἄς μὴν ἐξερχώμεθα τοῦ προκειμένου συντόμως θὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν διήγησιν ταύτην, ὅταν ἡμεῖς αὐτοὶ θὰ ἐπισκεφθώμεν τὰς Ἀθήνας.

Ὁ Κ. Ξένος κατῴρθωσε νὰ παρουσιασθῇ καὶ δεύτερον πρὸς τὸν τότε νεφηπόρον, νῦν δὲ λασποβάτην Ποτλὴν τῷ ὁμιλεῖ, τῷ προσκλαίεται, δεικνύει πρὸς τὴν τρίμηνον ἐξοχότητά του τὰς ἐπιστολάς τοῦ Ἀμοῖρου καὶ Τρανοῦ καὶ Λουλούδα, διὰ τῶν ὁποίων καταδεικνύεται πρὸ πόσων ἐτῶν ἡ σκευωρία αὕτη διοργανίζεται. Πλὴν οὗτος κρατῶν ἔγγραφον καὶ παίζων τοῦτο ἐντὸς τῶν δακτύλων του τὸν ἡκροάζετο μετ' οἴκτου δὲν ἀποκρίνεται σχεδὸν ποσῶς, καὶ ὁσάκις ἀνοίγει τὸ στόμα, τὸ ἀνοίγει διὰ νὰ δείξῃ

τοὺς ὀδόντας του μᾶλλον, ἢ διὰ νὰ ἐκβάλῃ φθόγγον. Τέλος προφέρει τοὺς λακωνικοὺς τούτους λόγους, τινες διεκδωνίσθησαν εἰς τὰ ὦτα τοῦ Κ. Ξένου μετὰ φρίκης ἀνωτέρας πάσης ἄλλης τῶν ὅσων ἄλλως ὥρας ἠσθάνθη.

— Δὲν θὰ σὲ καταστρέψω... Ξένε!... γαῖνε... θὰ λάβω ἓνα μέτρον διὰ σέ.

Τὸ ἔγγραφον ὅπερ ἐκράτει ἦτον ἡ παῦσις τοῦ Προξένου. Ὅποια δ' ἐπιχειρήματα, ὁποίας συκοφαντίας, ὁποίας ἐπινοίας, ὁποία ψεύδη μετεχειρίσθη ὅπως ἀπατήσῃ τὸν Βασιλέα του διὰ νὰ παραδεχθῇ καὶ τὴν ὑπογράψῃ, ἕκαστος ἂς μαντεύσῃ. Εἰς Μονάρχης δὲν θέτει τοσοῦτον εὐκόλως τὴν ὑπογραφὴν του διὰ τὴν καταστροφὴν ἐνὸς ὑπηρετήσαντος τὴν Μεγαλειότητά του εἰκοσιτρία κατὰ σειρὰν ἔτη μετὰ πίστεως, καὶ ὄντινα ἡνίοει, καὶ προηγουμένως αὐτὸς διετήρησεν, ὅτε τοσοῦτοι προσεπάθουν νὰ τὸν κρημνίσουν, καὶ τέλος πολυειδῶς ἐτίμησε πρὸ πάντων ὁ Βασιλεὺς Ὁθων, τοῦ ὁποίου ἡ αὐστηρὰ δικαιοσύνη καὶ τὸ ἰσχυρὸν μνημονικόν του κατέστησαν παροιμιώδη μεταξὺ ἡμῶν. Ἴσως ἡμέραν τινὰ γείνουν γνωστὰ τὰ δόξαν αὐτῶν τὰ ὀνόματα τῶν εὐγενῶν τούτων ψυχῶν αἵτινες συνειργάσθησαν διὰ νὰ ἐξαπατήσουν τὸν Βασιλέα των “Φήμη κακῶς κεκτημένη ἐν καταφρονήσει τέρπεται” λέγει ὁ Κύριος Βαυνεπαργουε.

Ἐτερον κρυπτόμενον πρᾶγμα ὅπερ χαρακτηροῦν τὸν πτωχὸν νοῦν καὶ τὴν βαθεῖαν μέθην τοῦ ματαϊκοῦ Λούσχ εἶναι, ὅτι, εἰ καὶ νομικὸς καὶ μεφράσας μίαν Νομοθεσίαν, δὲν ἐκινήθη καὶ ὑπὸ περιεργείας διὰ ν' ἀποσφραγίσῃ τὸν ἀπὸ Σμύσταλέντα δικαστικὸν φάκελλον τοῦ Ἀννίνου, ν' γνωσθῇ τὰς ἐξομολογήσεις διαφόρων μαρτύρων νὰ ἴδῃ ἂν ὑπάρχουν αἷτια διὰ νὰ παραπέμψῃ ὑπόθεσιν τοῦ Προξένου πρὸς τὸν ἀνακριτὴν. ἡ Δικογραφία αὕτη, ἣν δημοσιεύω, Κύριοι, ἀρχῇς μέχρι τέλους. Ἀναγνώσατέ την! ἀνάγνωτε καὶ σὺ, Ποτλῆ, τώρα ὅπου ὁ καπνὸς τῆς ῥακτῆς σκεδάσθῃ ἀπὸ τῆς κεφαλῆς σου, καὶ θέλεις τῆς τελευταίας σου ὥρας κατασπαράττεσαι ὑπὸ ἐλέγχων, διότι τοσοῦτον κακοῦργος κατέστης ἐπὶ τοῦ Πανελληνίου διὰ τὴν ὑπόθεσιν ταύτην.

Ὁ Κ. Ξένος ἔλαβε τὴν παῦσιν του διὰ κλητὴν ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ του.

Ὁ Ποτλῆς δὲν τῷ ἀνέφερε περὶ ταύτης ἦτον ἐν τῷ Ὑπουργείῳ, ἂν καὶ ἐκράτει αὐτὴν ἐντὸς τῶν δακτύλων του. Ταύτης ἡ ἀνάγνωσις τὸν ἐθλίψε τοσοῦτον, ὅσον τὸ ἔγγραφον ὅπερ ὁ νινος ἐν Σμύρνῃ τῷ ἔδωκε διὰ ν' ἀναχωρήσῃ δὲ θήνας. Ἡ ἀνάγκη φονεύει τὴν θλίψιν τῶν δακτύλων μας. Μολονότι ἡ παῦσις αὕτη κατεδείκνυε πρὸς



κόσμον ὅτι ἦτον ἔνοχος, μολονότι τώρα οἱ ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν Ἀθήναις ἐχθροὶ τοῦ ἐθριάμβευον καθ' ὅλοκληρίαν ὠπλίσθη μ' ὅλον τοῦτο μετὰ πολλῆς γενναιοτήτος ἕως ν' ἀποδείξῃ τὴν ἀθωότητά του. Πάντα ταῦτα ἦσαν παγίδες προπαρασκευασμένοι καὶ ἀναπόφευκτοι· αἱ δὲ ἀναπόφευκτοι παγίδες καθίστανται πλέον νόμοι τῆς φύσεως.

Τὴν 12 τοῦ Δεκεμβρίου περὶ τὰς 7 ½ τῆς πρωτῆς ἐξῆλθεν ὁ Κ. Ξένος ὅπως φέρῃ ἐπιστολὴν εἰς τὸ ταχυδρομεῖον, ὅτε δύο φουστανελοφόροι τὸν πλησιάζουν· ὁ εἰς μικρὸς καὶ ἰσχνὸς, αὐτὸς ὁ συνοδεύσας καὶ εἰς Σμύρνην τὸν Ἀννινον, ἦτον ὁ μυστικός του καὶ ἐκ τῆς αὐτῆς ὠμοπλάτης ἐκείνου πεπλασμένος· ὁ ἕτερος ἐκράτει χονδρὸν ρόπαλον, ἔφερε μεγάλους μύστακας, καὶ ἦτον εὐρωστός, ἄγριος καὶ ῥωμαλεῖος.

Ὁ ὑπηρέτης τοῦ Ἀννίνου ἀποτείνεται πρῶτος πρὸς τὸν Κ. Ξένον καὶ τῷ λέγει ὅτι ἔχει διαταγὴν νὰ τὸν προσαγάγῃ ἀμέσως πρὸς τὸν Ἀνακριτὴν.

— Μάλιστα, Κύριε, . . ἅμα δώσω τὴν ἐπιστολὴν ταύτην εἰς τὸ ταχυδρομεῖον σὰς ἀκολουθῶ πάραυτα.

— Δὲν ἔχεις νὰ δόσης κάμιαν ἐπιστολὴν εἰς τὸ ταχυδρομεῖον! . . ἐμπρός! . . εἰς τὸν Ἀνακριτὴν πρῶτον! . .

Ὁ Κ. Ξένος παρετήρησεν ἀπὸ τὰ κινήματα τῶν δύο τούτων κλητῆρων ὅτι εἶχον ἀνησυχίαν τινὰ μήπως τοῖς δραπετεύσῃ, ὅθεν καὶ ἄνευ πλειόνων λόγων διευθύνθη πρὸς τὸν Ἀνακριτὴν.

Ὁ Ἀνακριτὴς Ἰωαννίδης δὲν ἦτον ἐκεῖ μετὰ μίαν καὶ ἡμίσειαν ὥραν δηλ. τὴν ἐνάτην ἐφάνη κρατῶν ὑπὸ μάλης ὀγκωδέστατον φάκελλον, ὅστις περιεῖχε τὴν δικογραφίαν τοῦ Ἀννίνου.

— Τὸν φάκελλον τοῦτον, Κύριε Ξένε, ἔλαβον πολλὴν ἀργὰ καὶ δὲν εἶχον καιρὸν νὰ προμελετήσω, τῷ λέγει.

Ἀπηύθυνε μετὰ ταῦτα πρὸς τοῦτον μικρὰς ἐρωτήσεις ἀναφορικῶς περὶ τῆς κατηγορίας του.

Ὁ Κ. Ξένος ἀπεκρίθη μετὰ τῆς αὐτῆς εἰλικρινείας ὡς καὶ πρὸς τὸν Ἀννινον ἐν Σμύρῃ. Ἐνταῦθα δὲν πρέπει νὰ παραλίπωμεν ὅτι τοῦτον τὸν φάκελλον ὅχι μόνον ὁ Ποτλῆς δὲν ἀνέγνωσεν, ἀλλ' οὔτε ἀφήκε νὰ καθυποβληθῇ πρὸς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον. Μάλιστα ἐν τῷ ὑπουργικῷ Συμβουλίῳ ὁ Ὑπουργὸς Χρηστόπουλος ἐφιλονέκησε μίαν ὥραν σχεδὸν πρὸς τὸν Ποτλῆν ὑποστηρίζων ὅτι τοιαύτη πράξις δὲν ἔπρεπε ποτὲ ἄνευ ἰσχυρῶν βιάσεων νὰ πραχθῇ, διότι κινδυνεύει τρομερὰ ἡ ἀξιοπρέπεια τῆς Κυβερνήσεως.

Ὁ δὲ Ποτλῆς πρὸς μόνην ἀπόκρισιν ἔλεγε “θέλεις ἰδεῖν, Κύριε Ὑπουργέ, τὰς μηχανὰς τὴν ἡμέραν τῆς δίκης . . θέλεις ἰδεῖ τὸ πλῆθος τῶν κιβδηλῶν.”

Οἱ λόγοι οὗτοι ἀφώπλιζον βεβαίως ἕκαστον, ὅστις ἤνοιγε τὸ στόμα διὰ νὰ φέρῃ τινὰ παρατήρησιν. Τοὺς αὐτοὺς λόγους εἶπε καὶ πρὸς τὸν Κ. Κοντόσταυλον

ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν, καὶ πρὸς τὸν Κ. Ῥάμφον Πρόξενον τῶν Ἰωαννίνων παρόντος καὶ τοῦ Κ. Λεονταράκη διευθυντοῦ τοῦ ὑπουργείου τῆς Δικαιοσύνης, καὶ πρὸς τὸν ἕτερον ὑπουργὸν Πριβιλέγιον, καὶ πρὸς πολλοὺς ἄλλους.

Ὁμοίως καὶ ὁ Ἀννινος εἶπε πρὸς τὸν Εἰσαγγελεᾶ Πατρῶν Κ. Λουριώτην καὶ ἐκήρυττεν ἀσυστόλως ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς δίκης ὁ κόσμος θέλει ἰδεῖν τὰς μηχανὰς καὶ ὁλόκληρον τὸ κιβδηλεῖον τῆς Σμύρνης ἐντὸς τοῦ Δικαστηρίου.

Ἐρωτῶμεν τὸν ἀναγνώστην μας, τὴν σήμερον ἀφοῦ παρενρέθη εἰς τὴν δίκην ἡ μᾶλλον τὴν κωμωδίαν τοῦ Κ. Ξένου, καὶ οὔτε κίβδηλα εἶχεν ὁ Ποτλῆς καὶ ὁ Ἀννινος νὰ δείξουν, οὔτε μηχανὰς, οὔτε τίποτε ἄλλο, ἔχομεν ἢ ὅχι τὸ δικαίωμα νὰ τοὺς ἐπινομάζωμεν κακουργοὺς, δολοφόνους, προδότας τοῦ Βασιλέως τῶν Ὁθωνος, καὶ τῆς ἐμπιστευθείσης εἰς τούτους ἐξουσίας;

Ὁ Ἀνακριτὴς ἦτο βυθισμένος ἀρκετὴν ὥραν ἐν τῇ μελέτῃ τῶν ἐνώπιόν του ἐγγράφων. αἰφνης ἐγείρει τὸ μέτωπον καὶ λέγει πρὸς τὸν Κ. Ξένον

— Θέλετε προφυλακισθῇ, Κύριε, ἑωσοῦ ἡ υπόθεσις καθαρισθῇ διὰ τῆς νομίμου ὁδοῦ.

— Προφυλακισθῇ!! . . μὰ διατί, Κύριε; . . Ποίας ὑποψίας, ποίας αἰτίας ἔχετε! . . λοιπὸν ἂν εἰς κακοῦργος παρουσιασθῇ καὶ κατηγορήσῃ ἐπ' ἐγκλήματι τὸν πλέον τίμιον καὶ γνωστὸν πῶς αὐτὴν, πρέπει ὁ Εἰσαγγελεὺς ἀμέσως νὰ φυλακίζῃ καὶ καταστρέφῃ τοῦτον;

— Ὑπάρχουν αἷτια . . ὑπάρχουν . . ἡ προφυλακίσις σας θὰ ἴναι εἰς τὸν Μενδρεσέν.

— Εἰς τὸν Μενδρεσέν!! εἰς τὴν εἰρκτὴν τῶν φονέων, τῶν παραχαρακτῶν καὶ ληστῶν!! ἀλλ' ὑμεῖς, Κύριε Ἰωαννίδη πρὸ ὀλίγου μοι εἶπατε ὅτι δὲν ἐμελετήσατε ἔτι τὸν φάκελλον. Σὰς παρακαλῶ! . . σὰς ἱκετεύω! μὴ πρὸς Θεοῦ μὲ ρίψετε εἰς τοιαύτην φυλακὴν!! τοῦλάχιστον θέσατέ με εἰς ἄλλην ἐντιμωτέραν, ἑωσοῦ νὰ δικασθῶ, ἑωσοῦ νὰ καταδειχθῶ ἐνώπιον τοῦ νόμου καὶ τοῦ δημοσίου, ἂν ἀληθῶς ἦμαι ἄξιος τῆς εἰρκτῆς ταύτης!

— Τοῦτο δὲν ἐξαρτᾶται ἀπ' ἐμέ, ἀλλ' ἀπὸ τὸν Εἰσαγγελεᾶ Ἀννινον.

Ὁ Κ. Ξένος κατὰ τὰς φρικτὰς ταύτας στιγμὰς παρεκάλεσε τὸν δικηγόρον του Κ. Διομήδην Κυριακοῦ νὰ ὑπάγῃ πρὸς τὸν Ἀννινον ματαίᾳ πρεσβείᾳ . . Ὁ Ἀννινος εἶναι νόθος, καὶ ἡ ψυχὴ του μίαν μόνην ἡδονὴν ἠσθάνετο, τὸ νὰ ἐνσταλλάξῃ τὴν πικρίαν ἐν τῇ ψυχῇ ἐκάστου ἀνθρώπου, ὅστις εἶναι νόμιμον τέκνον τῆς Κοινωνίας.

Τέλος ὁ Ἀνακριτὴς εὐσπλαγχνισθεὶς διὰ τὰς δόξνας τοῦ δυστυχικοῦ τούτου γέροντος διευθύνθη μετ' αὐτοῦ πρὸς τὸν τύραννον Εἰσαγγελεᾶ.

Ἡ ὄψις ἐκείνου ἦτο πλέον ἐξηγριωμένη, ἢ ὅτε τὴν εἶδεν ἡ Σμύρνη.

Τὰς παρακλήσεις τοῦ Κ. Ξένου διέκοψε μετὰ βροντῶδους φωνῆς·

— Κύριοι! ὁ νόμος πρέπει νὰ ἐκτελεσθῇ! ἄλλως θὰ μεταχειρισθῶ βίαν, τὴν ἐνοπλον βίαν! . με καταλαμβάνετε;

‘Ο οἶκτος ἀξίζει περισσότερο τῆς δικαιοσύνης, λέγει μία παροιμία· ἀλλ’ ἀρά γε ὁ Ἄννινος εἶχεν οἶκτον;

Φερόμεθα μετ’ αὐστηρότητος πρὸς τοὺς δυστυχεῖς διὰ νὰ τοῖς ράψωμεν τὸ στόμα νὰ μὴ μεμψιμοιροῦν περισσότερο, λέγει μία ἄλλη. ‘Ο Ἄννινος μετὰ τῶν ὡς ἄνωθεν λέξεών του ἔρραπτε τὸ στόμα τοῦ Κ. Ξένου, ὥστε νὰ μὴ προφέρῃ ἄλλην λέξιν· ὡ ἐξασθένησις τοῦ ἀνθρωπίνου νοός! ἐξήλθε πραγματικῶς μετὰ τὴν ἀπόφασιν ὁ δυστυχὴς οὗτος τὴν φορὰν ταύτην διὰ ν’ αὐτοχειριασθῇ μᾶλλον, ἢ ν’ ἀφεθῇ νὰ τὸν σύρῃσι καὶ εἰς ταύτην τὴν κατασχύνην.

Ἄδικον ν’ ἀπαιτῶμεν παρὰ καταβεβλημένης ψυχῆς ὑπὸ τῶν σάλων φρικτῆς τινὸς δυστυχίας, καὶ αὐτῆς ἔτι τῆς ἡλικίας, ὥστε νὰ διατηρῇ τὴν αὐτὴν γενναιότητα καὶ καρτερίαν, ἣν κατ’ ἄλλας περιστάσεις ἔδειξεν.

‘Ο Κ. Ξένος ἐπέστρεψεν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον του μετὰ τοῦ Κ. Ἰωαννίδου καὶ τῶν δύο κλητῆρων, ὅπως τακτοποιήσῃ καὶ ἀσφάλισῃ τὰ ἔγγραφά του· καὶ ἐν ᾧ κατεγίνετο εἰς τοῦτο, ἔδραξεν ἀπὸ τοῦ κιβωτίου του πιστόλιον, ὅπερ εὐτυχῶς δὲν ἐμπεριείχε πυριτοβολὴν, οὔτε εἶχε καιρὸν νὰ εἰσαγάγῃ, διότι ὁ Ἀνακριτὴς Ἰστατο πλησίον του καὶ τὸν ἐβίαζε νὰ σπεύσῃ.

Μετ’ ὀλίγον δὲ τὸν ὠδήγησαν εἰς τὸ γνωστὸν τῶν κακούργων δεσμωτήριον τοῦ Μενδρεσέ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΖ’.

Δέκα χρυσαῖ ἡμέραι.

‘Ο λεγόμενος Μενδρεσὲς ἦτον ἐπὶ τουρκοκρατίας σχολεῖον Μουσουλμανικόν, δηλ. Μενδρεσές. Ἦδη εἶναι τῶν κακούργων ἡ εἰρική· ἔγραψες λιβελλους; ἐνταῦθα φυλακίζεσαι· ἔχεις χρέη; ὁ Μενδρεσὲς εἶναι ἡ τράπεζα ἣτις θὰ ἐξοφλήσῃ· ἐφόνευσας, ἐλήστευσας, κατεδικάσθης εἰς δεσμὰ διὰ βίου; ὁ Μενδρεσὲς εἶναι τὸ σωφρονηστήριόν σου· ἐν ἄλλοις λόγοις ὁ νοερῶς πταίσας, ὁ ἀκουσίως πταίσας ἢ ἀπατηθεὶς, ὁ

ἀτυχῶς πτωχεύσας, καὶ ὁ ὑποπτος ἀθῶος ἐνταῦθα ἱσοπεδοῦνται συνώνυμοι μετὰ τῶν λίαν ἀλιτηρίων καὶ βαράθρων ἐν τοῖς χρονικοῖς τῆς Κοινωνίας. Δὲν παρέρχεται δὲ πολὺς χρόνος καὶ ὁ εὐσυνείδητος ἐφημεριδογράφος, ἢ ὁ ἀτυχὴς ἔμπορος, ἢ ὁ συκοφαντηθεὶς ὑπάλληλος ἐξερχόμενος ἐκείθεν ἔχει τὴν τιμὴν νὰ διηγῇται ὅτι ἐγνωρίσθη ἐκ τοῦ σύνεργος μετὰ τοῦ περιφήμου μαχαιροβγάλτου τῶν Καλαμῶν τάδε, ἢ τοῦ ἐνδόξου πιτυοκάμπτου τῆς Λεβαδίας τάδε. Καὶ ἐπειδὴ πολὺ συχνάκις συμβαίνει οἱ μαχαιροβγάλται καὶ οἱ πιτυοκάμπται οὗτοι ν’ ἀπελευθερῶνται, ἅμα ἐξέλθουν κομπαστικῶς φωνάζουν· “ὑπάγω πρὸς τὸν φίλον μου τάδε, ὅστις τώρα εἶναι εἰς τὰ πράγματα, καὶ μετὰ τοῦ ὁποίου ἔφαγα ψωμὶ καὶ ἄλλας εἰς τὸν Μενδρεσὲν, νὰ δώκῃ καὶ εἰς ἐμὲ καμίαν θέσιν.”

Τὰ τοιαῦτα ἂς μὴ μᾶς φαίνονται παράδοξα, ὡς Ἕλληνες! ἀκολουθοῦν ἐν τοῖς συνταγματικοῖς κρᾶτεσιν ὅπου τὸ Σύνταγμα μεταφράζεται ὅπως ἡμεῖς τὸ μεταφράζομεν.

Ἡ φυλακὴ τοῦ Μενδρεσέ ἐκτὸς τῶν ἄλλων πλεονεκτημάτων της ἔχει καὶ μίαν διασκεδαστικότητην μουσικὴν, παραδείσιον μουσικὴν, τὴν ὁποίαν ὁ χρηστός πολίτης, ὅστις λάβει τὴν δόξαν νὰ φυλακισθῇ ἅπαξ ἐντὸς αὐτῆς ποτὲ δὲν θέλει λησμονήσῃ. Αὕτη εἶναι ὁ κωδωνοφόρος ἡχὸς τῶν χονδρῶν ἀλύσων, τὰς ὁποίας μακρὰς δύο ὀργυῶν θέτουν ἀπὸ τοῦ ἐνὸς εἰς τὸν ἄλλον πόδα σου· καὶ ὁ ὕρμαθός τῶν μεγάλων κλειδῶν τὰς ὁποίας ὁ ἀρχιφύλαξ κρατεῖ ἀνὰ χεῖρας καὶ κωδωνίζει κρᾶζων μετὰ χονδροειδεστάτου ἐνκισμοῦ ἐκάστου τ’ ὄνομα.

Ἐχει καὶ περιαύλιον μικρὸν ὁ Μενδρεσὲς ὅμοιον ἐκείνου τοῦ Συναλλακτηρίου τοῦ Λονδίνου· ἐντὸς τούτου παραιτοῦν ἐλευθέρους τοὺς κατοίκους τῆς ἀλλοκότου ταύτης ἱσοπολιτείας ὀλίγας ὥρας τὴν ἡμέραν διὰ ν’ ἀναπνεύσουν καθαρὸν ἀέρα· τί λέγω! διὰ νὰ συλλέξουν τὰ συναλλάγματά των· δηλ. ἐκεῖ ἐξαπλοῦται ὁ μὲν, ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, καὶ τινάσσων τὸ σῶμα ὡς χορδὴν βλέπει τὸν οὐρανὸν καὶ ἠλιάζεται· ἐκεῖ ὁ δὲ, ἄνευ ἐθιμοταξίας μεγάλης ρίπτει τὴν κάπαν ἐπὶ τῆς γῆς, κάθηται ἐπ’ αὐτῆς, ἐκδύεται, ἀποσπᾷ ἀπὸ τοῦ σώματός του καὶ τὸ τελευταῖόν του ὑποκάμισον, καὶ γυμνὸς ὡς ὁ προπάτωρ αὐτοῦ Ἀδάμ διδίδει τὸ κυνήγιον τῶν ψυρῶν ἐπὶ τῶν λασίων καὶ ἡλι-
καῶν σαρκῶν του, δράττει διὰ τῆς παλάμης ταύτας με-
τὰ θριάμβου, καὶ ἀνιλεῶς τὰς θυσιάζει διὰ τῶν ὀνύχων
του πρὸς τιμὴν τοῦ Εἰσαγγελέως, ὅστις ἐκεῖ τὸν ἐ-
κλείσειν ἕτερος γυμνωθεὶς ὁμοίως ἐξαπλόνει ἐπὶ τῶν
γονάτων του τὸ ρινόμακτρόν του, καὶ μετὰ ξυλίου
κτενίου χονδροειδῶς κατειργασμένου κτενίζει τὴν

μακρυτάτην κόμην του, ἥτις πίπτουσα ἐπὶ τοῦ προσώπου του καὶ ἀναμιννυμένη μετὰ τοῦ μακροῦ του πώγωνος παρουσιάζει μορφήν φοβερωτέραν τοῦ σατυρικωτέρου μορμωλυκείου· ἕτερος τραγωδεῖ ἀρχαῖκόν τι καὶ κλέπτικον ἄσμα τῶν ὁρέων μας, ἅπερ τοσοῦτον ἐξήψαν τὸ πατριωτικὸν στήθός του, ὥστε νὰ τέμῃ τὴν ρίνα, τὰ ὦτα, καὶ νὰ χύσῃ ἔλαιον βράζον ἐπὶ τοῦ στήθους ἑκατὸν διαβατῶν, οἵτινες εἶχον τὴν καλὴν τύχην νὰ πέσουν μεταξὺ τῶν χειρῶν του καὶ ἕτερος ἀναίσχυντος ῥακενδύτης ἀθροίζει τὰς ψύρας ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ τοῦ ἄλλου, τὰς κρύπτει ἐντὸς μικροῦ καλάμου καὶ τὰς διατηρεῖ διὰ νὰ τὰς φυθήσῃ ἐπὶ τῶν ἐνδυμάτων τινὸς νεοφυλακισμένου, οὐτινος ἡ ἐν τῇ Κοινωνίᾳ τάξις λίαν ὑπερέχει τῆς ἑαυτοῦ, ὅπως τὸν βαπτίσῃ τέκνον τοῦ Μενδρεσέ.

Πόσοι δὲν κάθονται σύννοες καὶ ἄφωνοι ὑπολογιζόμενοι καὶ ἀναλογιζόμενοι τὰ πολιτικὰ των παραπτώματα! καὶ πόσοι λεσχηνεύοντες διηγούνται μετ' ἀπαθείας τοῦ παρελθόντος αὐτῶν τὰ αἰμοχαρῆ συμβάντα. Ἕτεροι δὲ, εἰ καὶ δέσμοι τοὺς πόδας ἐν ἀλύσει, παῖζον ἢ σωμασκοῦνται.

Τοιοῦτον εἶναι τὸ θέατρον τοῦ Μενδρεσέ!!!

Ἐν οὐδεμιᾷ, νομιζομέν, εἴτε δεσποτικῷ εἴτε ἐλευθερουκράτους εἰρκτῇ ὑπάρχει συναλλακτήριον παραδοξότερον τῆς κακίας μετὰ τῆς ἀρετῆς, τῆς ἀνατροφῆς μετὰ τοῦ κτηνώδους, τῆς καθαριότητος μετὰ τῆς ἀκαθαρσίας, καὶ τῆς ὑγείας μετὰ τῆς νόσου, ὡς ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Ἑλλάδος. Ἐνταῦθα τίς χαρακτηρ δὲν ἀποσκληροῦται; ὅποια ψυχὴ δὲν διαφθείρεται; ὅποια φρένες δὲν παραφρονοῦν; καὶ ὅμως αὕτη εἶναι ἡ φυλακὴ τῶν κλεινῶν Ἀθηνῶν, τοῦ πολιτισμένου τῆς Ἑλλάδος Κράτους, τῆς ὁποίας ἀπόλυτος θυρωρὸς ἦτο τότε ὁ νόθος Ἄννιος, ὅστις καὶ εἰς αὐτὴν τὴν νῆσον τῆς Νέας Ζελανδίας ἀνμετέβαινε διώκων στάδιον μεταξὺ τῶν ἀπλουστάτων κατοίκων, ἀμφιβάλλομεν, ἐὰν τοσοῦτον ἤθελε προχωρήσει, ὅσον ἐν Ἑλλάδι.

Ὅτε ὁ Κ. Ξένος ἔρριψε τὰ βλέμματα ἐπὶ τῶν διακοσίων ὀγδοήκοντα φυλακισμένων φύρδην μύρδην ἐντὸς τοῦ στενοῦ τούτου περιουλίου περιφερομένων, ἐκυριεύθη ἀπὸ θανατηφόρου ῥύγος· ἡ ἐπιδερμὶς αὐτοῦ, ἐνόμιζεν, ὅτι προσεπάθει ν' ἀποσπασθῇ τῆς σαρκὸς του· ἡ κεφαλὴ αὐτοῦ ἦτο κάθυγρος ὑπὸ ψυχροῦ ἰδρώτος· οἱ μὲν γὰρ τοῦ ἑπαλλον σφοδρῶς· τὸ λογικόν του τὸν παρήτει, καὶ ἡ καρδία του οἰστηριλατεῖτο ὑπὸ δριμύων πόνων. Ἦρχισε νὰ κλαίῃ ὡς βρέφος, ν' ἀσθμαίνῃ θορυβωδῶς, νὰ παραληρῇ καὶ νὰ πνίγεται ὡς ἐὰν εἶχε θλιβόμενον τὸν λάρυγκα. Συντόμως ἡ θέσις του ἐχειροτέρευεν, οἱ φυλακισμένοι τὸν περιεκύκλωσαν, καὶ ἀνευ πολλῆς ἐθιμοταξίας

ἤρχισαν νὰ τὸν ἐρωτοῦν τὰ αἷτια ἅπερ ἐκεῖ τὸν ἔφερον. Τινὲς ἐφύσησαν ἐπ' αὐτοῦ τὰ καλάμια τῶν ζωφίων των, ἄλλοι τὸν παρεμύθουν λέγοντές τω ὅτι θὰ συνειθίσῃ ἐκεῖ, ὡς καὶ οὔτοι ἐσυνείθισαν, οἵτινες ἦσαν ἄλλοτε ἀρχιληστὰι καὶ εἰς τὸ κλαδὶ καὶ εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα συνειθισμένοι· ἄλλοι πάλιν τὸν παρετήρουν ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν μετ' ἀγρίως κερτομίας ἐκφωνοῦντες “οὗτος εἶναι ὁ Κόνσολας, ὁ καλπουζάνος;”

Ὁ Κ. Ξένος ἀπώλεσε τῆς καταλήψεως τὴν δύναμιν, ἔπεσε πρηνὴς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἀνασκιρτῶν σπασμωδικῶς. Μετ' ὀλίγον συνήλθε καὶ ἐθρήνη διὰ τ' ἀπροσδόκητα ταῦτα συμβάντα τοῦ ταλαιπώρου βίου του· καὶ ὅσον ἀνεπόλει τὴν οἰκογένειάν του, ἐπὶ τῆς ὁποίας ὁ μῶμος τῆς κατηγορίας ταύτης τοσοῦτον ἐβάρυνε, τόσον τὰ κέντρα τῆς καρδίας του ἐγίνοντο ὀξύτερα.

Ἀπεφάσισε νὰ δώκῃ πέρας τῶν δεινῶν του διὰ τῆς ἀτροφίας· τρεῖς ἡμέρας οὐτ' ἔφαγεν, οὔτε δι' ὕδατος ὕγρανε τὸ ξηρὸν στόμα του, οὐτ' ἐκοιμήθη. Δίς ἡγέρθη ἀποφασισμένος νὰ κρημνισθῇ ἐκ τοῦ παραθύρου· πλὴν ἐκρατήθη ἐπειδὴ δὲν ἦτον ὑψηλὸν, καὶ δὲν ἐβλεπε τὸν θάνατον βέβαιον. Ἀλλ' ὁ θάνατος δὲν ἔρχεται πρὸς ἐκείνους οἵτινες τὸν προσκαλοῦν. Ὁ Κ. Ξένος ἦτον ἀνὴρ σιδηρᾶς κράσεως· διήλθε μέσφ τῶν κινδύνων τῆς θαλάσσης, τοῦ πυρός, τῆς πανώλους, τοῦ λιμοῦ καὶ τῆς χολέρας, καὶ ὁ θάνατος τὸν ἐσεβάσθη· τώρα καὶ ἡ Θεία Πρόνοια ἔθεσε τὸν δάκτυλον ἐπὶ τοῦ ἀθώου. Ἐὰν καὶ τότε ἀπέθνησκε, τίς ἤθελεν ἀποπλύνει τὸν ῥύπον ἀπὸ τῶν τέκνων του, τὸν ὁποῖον οἱ ἐχθροὶ του προσεπάθουν νὰ τῷ προσάψουν; ἐὰν δὲν ἔξῃ νὰ δικασθῇ ἐνώπιον ἐνόρκων, ποῖος ἀνθρώπινος βραχίων ἠδύνατο νὰ τὸν ἀποσπάσῃ ἀπὸ τῶν ὀνύχων τοῦ Ἀννίνου, Μεταξὰ καὶ Ποτλῆ, οἵτινες μέχρι ρίζης τοὺς εἶχον βυθισμένους ἐντὸς τῶν σαρκῶν του, ἐν αἷς ἡτοιμάζοντο νὰ βυθίσουν καὶ τὰ ῥάμφη των; Ἡ ἀλήθεια συχνάκις μακροκοιμᾶται, πλὴν ποτὲ δὲν ἀποθνήσκει· ἅμα ἐν ταῖς ἀπείροις βουλαῖς τῆς Θείας Προνοίας προώρισται ἡ σωτηρία λαοῦ, οἱ ἐν τῇ διαφθορᾷ καὶ κακίᾳ ἔρποντες ἰσχυροὶ αὐτοῦ ἀπομωραίνονται καὶ τυφλοῦνται, καὶ αὐθορμήτως περιπίπτουν εἰς πασιφανῆ σφάλματα καὶ καταχρήσεις, ἅτινα τέλος ἐγείρουν ἀπὸ τοῦ ὕπνου τὸν λαόν, τοῦ ὁποίου αἱ οἰμωγαὶ φθάνουν εἰς τὰ ὦτα τῶν Βασιλέων του· οἱ δὲ Βασιλεῖς ἐξιχνιάσαντες τὴν ἀλήθειαν κρημνίζουν τοὺς ὀλετήρας τούτους Μεγιστάνας ἀπὸ τοῦ ὕψους τῆς ἐξουσίας.

Τὴν συμφορὰν τοῦ Κ. Ξένου ἄλλος Ἕλλην βεβαίως δὲν θὰ δοκιμάσῃ ποτέ· πρὸς ἕτερον ἐξωτερικὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ Βασιλέως, εἴμεθα ὑπερβέ-

βαιοι ὅτι δὲν θὰ συμβῇ, καὶ ἂν πραγματικῶς φοραθῇ ἔνοχος τοιαύτης κατηγορίας· οὔτε πρὸς ἕτερον ἐσωτερικὸν ἄτομον, οὔτινος ἢ ταπεινώσεις ἐπιφέρει ἀμέσως ἢ ἐμμέσως ἐκείνην τῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ ἔθνους.

Ὁ Κ. Ξένος ὅτε μετὰ τινας ἡμέρας, παρακλήσει τῶν φίλων του, παρακλήσει τῶν ἱατρῶν Κυρίων Θεοφιλᾶ καὶ Βουσάκη, ἤρχισε κατ' ὀλίγον διὰ τῶν παραμυθιῶν των νὰ συνέρχεται καὶ νὰ δεχθῇ ὀλίγην τροφήν, ὡς ἀληθὴς χριστιανὸς, ὡς ὁ Σωκράτης, ἔλεγε καὶ παρήγγελλε διὰ τῶν πρὸς τοὺς υἱοὺς του ἐπιστολῶν του νὰ μὴ μνησικακοῦν κατὰ τῶν αἰτίων τῆς συμφορᾶς του ταύτης, ἀλλὰ νὰ τοὺς ἀφήσουν νὰ τιμωρηθῶσιν ὑπὸ μόνης τῆς συνειδήσεώς των.

Οὐδεὶς τφόντι ἐμνησικάκησεν οὔτε μνησικακεῖ κατ' αὐτῶν καὶ ἐὰν γράφωμεν τὸ βιβλίον τοῦτου, πράττομεν τοῦτο μόνον διὰ νὰ παραστήσωμεν τὴν ἀλήθειαν, καὶ γυμνώσωμεν τοὺς ἀνθρώπους τούτους, οὔτινες φέρουν τὰ πτερὰ τοῦ Ταῶ, οὐχὶ ὅμως καὶ νὰ τοὺς μαστιγώσωμεν.

Ἡ εἰδησις ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἦτο καθειργμένος ἐν τῷ Μενδρεσὲ ἠκούσθη καὶ ἐπανελήφθη ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τῶν Ἀθηνῶν ὑπὸ διαφόρους τόνους καὶ φράσεις.

Οἱ ἐχθροὶ του ἐπέμενον ὅτι ὁ Μενδρεσὲς ἦτον ἀπλουστάτη προφυλάκισις δι' ἓνα, ὅστις τοσοῦτον αἰσχροῦς ἐπρόδωκε τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἔθνους του. οἱ δὲ φίλοι του τὸν συνελυποῦντο καὶ ἤρχισαν νὰ ἐμβατεύουν ἡδὲ εἰς τοὺς μυχοὺς τῆς ἱστορίας ταύτης· ἕκαστος δὲ τίμιος πολίτης ἔτρεμε, διότι ἔβλεπεν ὅτι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ ἀσφάλεια τῶν οἰκογενειῶν ἐπιπτεν εἰς τὸν λαχρὸν τῆς καλῆς ἢ κακῆς συνειδήσεως τοῦ Εἰσαγγελέως.

Ὁ Κύριος Λουκᾶς Ῥάλλης παλαιὸς φίλος του, ὅστις πρὸ εἰκοσιᾶς ἐτῶν ἐγνώριζε τὸν Κύριον Ξένον, ἦλθεν εἰς τὸν Μενδρεσὲν καὶ ἐκεῖ ἀνέμιξε τὰ δάκρυά του μετ' ἐκείνων τοῦ Προξένου.

Πολλοὶ ἄλλοι ἠθέλησαν νὰ τὸν ἰδοῦν, πλὴν ὁ Ἄννινος ἔδιδε τὴν ἀδειαν μόνον πρὸς ἐκείνους τοὺς ὁποίους δὲν ὑποπτεύετο, ἢ πρὸς ἐκείνους τοὺς ὁποίους μόνον ἠθέλεν. Τέλος ἡ ὑπόθεσις ἔλαβε τοιοῦτον σοβαρὸν χαρακτήρα, ἐγέννησε τοιοῦτον σκάνδαλον, κατεβορύβησε τοσοῦτον τὰς Ἀθήνας, ὥστε ὁ τύπος δὲν ἠδυνήθη πλέον νὰ σιωπήσῃ διὰ τὸν ἐκτραχηλισμὸν αὐτὸν τοῦ Ῥπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Οἱ ἄνθρωποι κατήντησαν νὰ κραυγάζουν “Ἄρα ζῶμεν κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν τριάκοντα τυράννων, καὶ ἀντὶ τοῦ Ἀνύτου τῶρα ἔχομεν ἓνα Ἄννινον ;”

Ἡ Ἐλ π ἰς πρώτη ἔγραψε τὰ ὑπ' ἀριθ: 837. 842 ἀξιοπαρατήρητα ἄρθρα· ἡ Ἀθηνᾶ τὴν παρηκο-

λούθησε μετὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ: 2370. ὁ Φιλόπατρις Ἑλλήν μετὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ: 87. ἡ Μέριμνα μετ' ἐκείνου τοῦ 23.

Τὰς ἐφημερίδας τῆς Ἑλλάδος ἠκολούθησαν ἐκεῖναι τῆς Σμύρνης καὶ Κωνσταντινουπόλεως. Ἡ Ἀμάθεια ἔγραψε τὸ ὑπ' ἀριθ: 885. ὁ Ἀμερόληπτος τὸ 970. ἡ τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὸ ὑπ' ἀριθ: 840.

Ὁ τύπος, ὡς παρατηρεῖ ὁ ἀναγνώστης, διέῤῥηξεν ὡς διὰ συνωμοσίας τὰ ἱμάτιά του κατὰ τοῦ δημίου Εἰσαγγελέως, καὶ ἀπῆτει τὴν ταχεῖαν ἀπόφασιν τοῦ δυστυχχοῦς Προξένου.

Ὁ σκοπὸς τοῦ Ποτλῆ, Ἀννίνου καὶ Σπηλιωτάκη ἦτο νὰ ρίψουν τὸν Ξένον εἰς τὸν Μενδρεσὲν, καὶ ἐπὶ προφάσει ὅτι συλλέγουν μαρτυρίας ἐκ Σμύρνης καὶ ἐξ Ἀθηνῶν, νὰ τὸν κρατήσουν ἐκεῖ ἐν, δύο ἢ καὶ τρία ἔτη ἕως οὗ ἀποθάνῃ καὶ καλυφθῇ τὸ ἐγκλημὰ των.

Κατὰ συνέπειαν τῶν κεραυνῶν τοῦ τύπου, τοῦ αὐξάνοντος σκανδάλου, καὶ τῶν ἐπανειλημμένων ἀπαιτήσεων τοῦ Κ. Λουκᾶ Ῥάλλη καὶ διαφόρων ἄλλων ἐπιστήμων, ὁ Ἄννινος ἠναγκάσθη μετὰ δέκα ἡμέρας νὰ μεταφέρῃ τὸν δυστυχῆ Πρόξενον ἀπὸ τοῦ Μενδρεσὲ εἰς ἰδιαιτερον οἶκημα ὑπὸ τὴν φυλακὴν δύο κλητῆρων.

Πλὴν καὶ ἡ δικαιοσύνη τῆς Βασιλείας συγχρόνως τότε ἐβρόντησεν. Ὁ Ἡγεμὼν τῆς Ἑλλάδος ἐνόησε ποῖος ἦτον ὁ Ποτλῆς· ὁ μαθηματικὸς Λούσχ μουντζουρωμένος καὶ κατησχυμένος ἀπεδιώχθη τοῦ Ῥπουργείου· ἔπεσε πάλιν ἐν τῷ κονιορτῷ, ὅπου συντόμως θέλομεν τὸν ἐπανεύρει.

Ὁ ἀλιτῆριος Ἄννινος ἀπεδιώχθη τῆς Εἰσαγγελίας Ἀθηνῶν καὶ μετεφέρθη εἰς ἐκείνην τῆς Λαμίας, ἐκ τῆς ὁποίας, ἂν τολμᾷ, ἂς ἀρνηθῇ ὁ Ἀνδρέας Μεταξᾶς ὅτι δὲν τὸν μετέφερε δι' ἰδρῶτος εἰς ἐκείνην τῆς Ναυπλίας.

Ἄς μὴ λησμονήσωμεν δὲ ὅτι ὁ Ἄννινος ἀπὸ τοῦ καιροῦ ἐκείνου ὅπου συνέταξε τὴν διαβόητον ἐκείνην ἔκθεσιν, ὅτι ἡ ληστεία εἶναι ἐμφωλευμένη ἐντὸς τῶν Ἀνακτόρων, ὑπεστηρίζετο ὑπὸ τοῦ Πρέσβεως τῆς Γαλλίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΗ'.

Τὸ φῶς τῆς Ἀληθείας.

Τρεῖς ἡμέρας μετὰ τὴν κάθειρξιν τοῦ Κυρίου Ξένου ἐν τῷ Μενδρεσὲ, ὁ Πρόξενος τῆς διατρίβων τότε ἕνεκα τῶν διακοπεισῶν σχέσεων ἐν Ἀθήναις, ἦλθε νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ.

Ὁ Πρόξενος τῆς εἶναι ὁ σύζυγος τῆς

ἐν Ἀδύνας Γυν. 3^η 969/4 1855.

Προβλεπόμενοι ὅτι ἐπεὶ οἱ καταδάσκαλοι.

Ἄλλ' ἐν καρδίᾳς σαφούς καὶ μετὰ δαδάλων ἀναγνωστικῶν
τὰς ψυχὰς, ἐνδυναμώσας ἀφυστατωμένους ὑποκρίνοντες, ἀρχὴν δὲ
τὴν εὐαγγελίου τὰ τοῦ χριστιανισμοῦ καὶ ἀρτίστοιχον εὐαγγέλιον.

Ἄλλ' ἀποσημαίνοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Ὅτι, ἀποσημαίνοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Ὅτι, ἀποσημαίνοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Μετὰ τῶν λογισμῶν ἀναρπάζοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Τὰς ἐν τῇ δουλείᾳ μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Ὅτι, ἀποσημαίνοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Τελειώσας ὅτι οἱ ἀναρπάζοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Ὅτι, ἀποσημαίνοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

Ὅτι, ἀποσημαίνοντες μετὰ τῶν λογισμῶν, ἐν δόξῃ καὶ ἡδονῇ
ἐν τῇ ψυχῇ δὲ ἀναρπάζοντες διακονοῦντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
μετὰ τῶν λογισμῶν καὶ ἀναρπάζοντες ἐν τῇ δουλείᾳ, ἐν τῇ
στοιχείᾳ τοῦ ἀναρπάζοντος ἐν τῇ δουλείᾳ.

71 καὶ τὰς ἀποδείξεις.





Walter G. Thompson
Walter G. Thompson
in Spirit

Φρύνης τῆς Σμύρνης ἀνὴρ προικισμένος μετὰ πολλῶν ἀρετῶν, κάτοχος πολλῶν γνώσεων, καὶ ἄξιος ὑψίστου σεβασμοῦ· τὸν ὁποῖον ὁμως ὁ ὑμέναιος δι' ἐνὸς τῶν δυσαρμοστοτέρων συνδυασμῶν τῆς Κοινωνίας συνέζευξε μετὰ γυναικὸς, ἥτις διέσυρεν, ὡς τὴν ἐγνωρίσαμεν, ἐν παντὶ βήματι τὸ ἐντιμον, ὅπερ τῇ ἐδόθη, ὄνομα, καὶ δυστυχῶς μέχρι τέλους δὲν ἠλλαξε διαγωγὴν.

Ὁ δυστυχὴς οὗτος Πρόξενος ἦτο μακρὰν τοῦ νὰ γνωρίσῃ ὅτι ἡ σύζυγός του ἦτον ἐκ τῶν πρωταιτίων τῶν συμφορῶν τοῦ Κ. Ξένου. Διατελὼν καὶ οὗτος πρὸ 22 ἐτῶν ἐν Σμύρνῃ Πρόξενος μεγάλης τινὸς Δυνάμεως, καὶ γνωρίζων καλλίστα τὸν χαρακτῆρα τοῦ Κ. Ξένου, ἔφριξεν ἰδὼν τὸν πρὸς τοῦτον τρόπον τῆς Κυβερνήσεώς του ἐθλίβῃ καὶ ἔδραμεν εἰς τὸν Μεδρεσὲν ὅπως τὸν παραμυθήσῃ καὶ προσφερθῇ, εἰς κατὰ τι ἰδύνατο νὰ τῷ χρησιμεύσῃ.

Ὁ Κύριος Ξένος κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀγωνίας του, κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀπογνώσεώς του, κατὰ τὴν περιστάσιν ἐκείνην καθ' ἣν δὲν ἰδύνατο νὰ διακρίνῃ ἔτι ποῖος ἦτον ὁ φίλος καὶ ποῖος ὁ ἐχθρὸς του, καὶ πόθεν τῷ ἤρχοντο τὰ τοσοῦτον φαρμακερὰ βέλη, ἔχων τοσαύτας κατὰ τῆς συζύγου του ἀποδείξεις, ἤρχισε νὰ ἐκχυλίσῃ τὴν ἀδημονίαν του, καὶ νὰ τῷ λέγῃ κατὰ πρόσωπον ὅτι ἡ Σύζυγός του καὶ ὁ φίλος αὐτῆς Τρανὸς εἶναι οἱ πρωταίτιοι τῆς θέσεώς του.¹

Τοῦ γέροντος Προξένου τῆς τὸ πρόσωπον γίνεται ὡχρὸν ὡς τοῦ θανάτου οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐκ τῶν σκληρῶν λόγων τοῦ Κυρίου Ξένου ἀνοίγονται, σπινθηροβολοῦν καὶ πληροῦνται δακρύων· βλέπει τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ στήθους, καὶ ἀναχωρεῖ περίλυπος.

Ὁ Κύριος Ξένος μετ' ὀλίγον ἡσθάνθη ὅτι ὁ θυμὸς αὐτοῦ τὸν παρέφερεν, ὅτι ἐκακομεταχειρίσθη τὸν Πρόξενον τῆς καὶ ὅτι ἔπρεπε χάριν τοῦλάχιστον τῆς ἀρετῆς τοῦ ἀνθρώπου τούτου νὰ μὴ τῷ γνωστοποιήσῃ τὴν διαγωγὴν τῆς συζύγου του, πλὴν ἦτο πάρωρα. Τῷ ἔγραψεν ἐπιστολὴν ἐξαιτούμενος συγγνώμην διὰ τὸν τρόπον δι' οὗ τὸν ἐδέχθη.

Ἡ λογικὴ δὲν εὐρίσκεται ἐν ταῖς τῶν ἀπηλπισμένων καὶ φυλακισμένων φρεσίν.

Ὁ Πρόξενος τῆς ἐπέστρεψεν οἰκαδε, καὶ ἐκεῖ, φαίνεται, ἔλαβε χώραν μία δυσάρεστος σκηνὴ μεταξύ τούτου καὶ τῆς συζύγου του.

¹ Πρὸς ἀπόδειξιν τῶν σχέσεων τῆς γυναικὸς ταύτης μετὰ τοῦ Τρανοῦ, δίδομεν ἐνταῦθα λιθογεγραμμένην αὐτόγραφον ἐρωτικὴν ἐπιστολὴν αὐτῆς ἐκ τῶν ὧν ἔχομεν εἰς χεῖράς μας.

Ἡ Φρύνη ἐν τῇ αὐτῇ ἀδημονίᾳ ἐνδύεται τὴν χρυσὴν τῆς στολὴν, κοσμεῖται δι' ὅλων τῶν μαργαριτῶν καὶ ἀδαμάντων τῆς, καὶ ἄνευ ἐθιμοταξίας λαμβάνει ἄμαξαν καὶ διευθύνεται εἰς τ' ἀνάκτορα· παρουσιάζεται ἀμέσως πρὸς τὴν μεγάλην κυρίαν τῆς αὐλῆς Βαρώνην Πλουσκῶφ, καὶ ἐκεῖ λύσασα ὅλους τοὺς τελαμῶνας τῆς γλώσσης τῆς, ἀφήνει ταύτην νὰ χύσῃ ὅσα ἡ κεφαλὴ μιᾶς τοσοῦτον δεδοκιμασμένης ἐταίρας δύναται νὰ γεννήσῃ. Ἡ μεγάλη Κυρία ἀπεκρίθη ὅτι τὰ τοιαῦτα δὲν ἐνδιαφέρουν τὴν Αὐλὴν, καὶ ὅτι τὸ κάλλιον, ὅπερ τῇ συνεβούλευεν, ἦτο, νὰ προστρέξῃ πρὸς τὸν Πρέσβυν τῆς.

Ἀφήσασα τ' Ἀνάκτορα ἔδραμε πρὸς τὸν φίλον τῆς τὸν Ἄννινον. Ὁ Ἄννινος ἐνῆργησεν ἤδη τὴν δολοφονίαν, ἐξήτει ὅθεν αἰτίαν διὰ νὰ τελειώσῃ μίαν ὥραν ἀρχήτερα τὸ θῦμά του. Λοιπὸν τὴν συνεβούλευσε νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν. Ἡ Φρύνη τρέχει εἰς τὸ ὑπουργεῖον τοῦτο, καὶ ἐκεῖ πράττει ἕτερον θόρυβον, ἕως οὗ ὁ υἱὸς τοῦ Κυρίου Μοδινού, ὅστις εὐρέθη ἐκεῖ, τὴν παρεκάλεσε ν' ἀποσυρθῇ, διότι τὰ τοιαῦτα δὲν ὑπῆγοντο εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ὑπουργείου. Ἐδραμε τότε ἡ γνωστὴ αὕτη ἀπὸ οἴκου εἰς οἶκον κραυγάζουσα καὶ ὀδυρομένη ὅτι ὁ Ξένος διέβαλε τὴν τιμὴν αὐτῆς πρὸς τὸν σύζυγόν της, καὶ ληροῦσα τοιαῦτα, ὅσα ἤρκουν διὰ νὰ χειροτερεύσουν οὐ μικρὸν τὴν θέσιν τοῦ φυλακισμένου Ξένου. Τέλος καλέσασα τὸν φίλον τῆς Δενδρολίβανον τῷ ἔδωκεν ἄρθρον, ὅπερ συνεταῖροί της εἶχον συντάξῃ, καὶ τὸν ἔπεμψε πρὸς τὸν Συντάκτην τοῦ Ἀνεξαρτήτου κύριον Παντελὴν ὅπως τὸ καταχωρήσῃ.

Ἴδου ἡ πρὸς τὸν Κ. Ξένον ἀπάντησις τοῦ εἰρημένου Συντάκτου.

“ Ἀξιότιμε Κύριε Ξένε.

“ Σὰς ἀπαντῶ εἰς τὴν ἐρώτησίν σας· ὁ Κύριος Δενδρολίβανος μ' ἔφερεν ἐκ μέρους τῆς συζύγου τοῦ ἐνταῦθα Προξένου εἰς Σμύρνην Κυρίου
“ ἐφημερίδα τινὰ γαλλικὴν, ἥς τ' ὄνομα δὲν ἐνθυμῶμαι, εἰς τὴν ὁποίαν ὑπῆρχεν ἀρθρίδιον καθ' ὑμῶν, καὶ με παρεκίνει νὰ καταχωρήσω ἐλληνιστὶ τὸ ἀρθρίδιον ἐκεῖνο. Τ' ἀνωτέρω ὡς ἀληθὴ δύναμαι νὰ βεβαιώσω ἐν πάσῃ περιπτώσει.

“ ὁ φίλος σας

“ Μ. Κ. Παντελῆς.”

Τινὰς ἡμέρας μετὰ τοῦ Δενδρολίβανου τὴν ἐπίσκεψιν δύο ἄλλα ἄτομα παρουσιάζονται πρὸς τὸν

αὐτὸν Συντάκτην καὶ τῷ προσφέρουν ἐπιστολὴν αὐτόχρημα λίβελλον κατὰ τοῦ αὐτοῦ Προξένου, καὶ τὸν παρακαλοῦν νὰ τὴν καταχωρήσῃ.

Ἀνωτέρω εἵπομεν ὅτι ὁ Κύριος Γερακάρης ἐνήργησεν, ὥστε νὰ μὴν ἴδῃ τὸ φῶς ἡ ἐπιστολὴ αὕτη.

Ἰδοὺ ἡ ἀπάντησις τοῦ Κυρίου Παντελῆ πρὸς τὸν Κύριον Ξένον ἀναφορικῶς καὶ ταύτης.

“ Ἀξιότιμε Κύριε Ξένε.

“ Ἀπαντῶν εἰς τὴν ἐπιστολὴν σας λέγω, ὅτι ἀδίκως παραπονεῖσθε κατ’ ἐμοῦ ὡς δημοσιεύσαντος εἰς τὴν ἐφημερίδα μου τὴν εἵδησιν τῆς καθ’ ὑμῶν κατηγορίας ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα. Ἄμα εἶδον εἰς τὴν Ἀμάλθειαν τὴν ἀνακάλεσιν τῆς ἰδίας, πέραντα ἔλαβα σταθερὰν πεποίθησιν περὶ τῆς καθ’ ὑμῶν ὑφανθείσης σκευωρίας, καὶ περὶ τῆς ὅσον οὐπω ἀθωότητός σας. Ἐπειδὴ πρότερον ἀμφίβαλλον περὶ αὐτῆς, καθότι εἰς διαφόρους συναναστροφάς μ’ ἐβεβαίωσαν ὡς καὶ διὰ τῆς ἐσωκλείστου ἐκθέσεως, ἡ ὁποία μὴ στοιχειωθετῇ μένη μοι ἐνεχειρίσθη παρὰ τοῦ Κυρίου Γεωργίου Δενδρολιβάνου καὶ κάποιου Βαλλῆ ναυτικοῦ, οἵτινες μοι εἶπον ὅτι ἐστάλη ἐκ Σμύρνης παρὰ τοῦ Λουλούδα εἰς τὸν Κύριον Χοῖδαν, καὶ μὲ παρεκίνησαν νὰ τὴν καταχωρήσω εἰς τὴν ἐφημερίδα μου ὁ Ἀνεξάρτητος. Ἐγὼ μὲν ὑπεσχέθην τὴν καταχώρησιν αὐτῆς ἐπὶ ὄρῳ νὰ μὲ δώσουν ἀπόδειξιν παρ’ αὐτῶν τῶν ἰδίων ὑπογεγραμμένην πρὸς βεβαίωσιν ὅτι εἶναι πραγματικὴ ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα, καὶ πρὸς ἀσφάλειάν μου ἐν περιπτώσει καταδιώξεως. Οὗτοι δὲ καὶ τοι ὑποσχεθέντες ταύτην (ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὁποίας ἐστοιχειώθητῃ αὐτήν) δὲν ἤθελον μετὰ ταῦτα νὰ ὑπογράψωσιν ἰδόντες, ὡς φαίνεται, εἰς τὴν Ἀμάλθειαν τὴν ἀνακάλεσιν τῶν ῥηθέντων ὑπὸ τοῦ Λουλούδα.

“ Ἀνταμώνσας ἔπειτα τὸν Κύριον Χοῖδαν τοῦ ὠμίλησα περὶ τῆς ἐπιστολῆς, ἃν ᾗναι ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα, ἀλλὰ δὲν ἀναμνηστέται εἰς τὰ τοιαῦτα, οὔτε ὑπογραφὴν δίδει πρὸς δημοσίευσιν.

“ Ἀκολουθῶς συναντήσας τὸν Κύριον Ἄννινον εἰσαγγελέα καὶ ὁμιλῶν μετ’ αὐτοῦ περὶ τῆς καθ’ ὑμῶν κατηγορίας, καὶ περὶ τῆς σταλείσης καὶ μὴ δημοσιευθείσης διατριβῆς τοῦ Λουλούδα, μ’ ἐβεβαίωσεν ὅτι ἡ κατηγορία ἔχει βεβαίως ἀποδείξεις τῆς ἐνοχῆς σας, ὅτι ἐκεῖνος ἔχει εἰς χεῖράς του πολλὰς ἐπιστολάς τοῦ Λουλούδα σπουδαιότητας, καὶ μὲ παρεκίνησε π ο λ ὺ π ο λ ὺ νὰ καταχωρήσω

“ τὴν σταλεῖσαν διατριβήν. Ταῦτα πρὸς ἀπάντησιν.¹

“ Ὁ φίλος σας

“ Μ. Κ. Παντελῆς.”

Καιρὸς τώρα νὰ ἐπιστρέψωμεν πρὸς τὸν ἐν Λονδίνῳ πρωτότοκον υἱὸν τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΘ’.

Ἡ Εἰκὼν μου.

Ἰδοὺ θέσις δύσκολος καὶ ἴσως περιέργος τὸ ν’ ἀναγκάζεται εἰς Συγγραφεὺς νὰ ζωγραφίσῃ αὐτὸς ἑαυτόν. Καὶ ἐὰν ἀπετείνετο μόνον πρὸς Ἀναγνώστας μὴ γνωρίζοντάς τον ἐκ τοῦ πλησίον . . . ἀλλὰ τὸ νὰ παρουσιάζεται πρὸς τὸν φίλον Πιττακὸν, ὅστις σὲ θέλει σοφὸν ὡς τὸν μετῆλυναῖον Πιττακὸν, ἢ τὴν φίλην μας Ἀργυρίτζαν, ἥτις σε θέλει νὰ λάμπῃς ὡς τὸν ἄργυρον, ἢ τὴν ἀγαπητὴν μας Σμαράγδαν, ἥτις περιμένει ἐντὸς τοῦ βιβλίου σου τοὺς σμαράγδους ὅλους τοῦ Πολυκράτους, ἢ πρὸς τὸν Κύριον Πετιμεζᾶν, ὅστις σὲ θέλει ὅλον πετιμέζι, ἢ τέλος τὸν Κύριον Πολύκαρπον, ὅστις σὲ θέλει δένδρον παράγον ὅλους τοὺς καρποὺς τῆς Γῆς μας, τὸ νὰ ᾗναι τις ἡναγκασμένος νὰ περιγράφῃται πρὸς τούτους τοὺς Ἀναγνώστας, μὰ τὸν ἄρτον τοῦ ἐργάτου! δὲν εἶναι πρᾶγμα πολὺ εὐκόλον . . .

Οἱ Ἀγγλοι ὀνομάζονται Βλάκ, Γκρήν, Βράουν, Οὐάιτ, Ρέδ, Βάκερ, Φίσχερ, Σμίθ, Γκούς, δηλ. Μαῦρος, Πράσινος, Καστανόχρους, Λευκός, Ἐρυθροῦς, Ψωμάς, Ψαῖρᾶς, Σιδηρᾶς, Χὴν, κ.τ.λ.

Μεταξὺ τοιούτων τίς φοβεῖται γενναίως νὰ εἰσέλθῃ; οὗτοι ἔχουν περισσοτέραν ὑπομονὴν νὰ σὲ ἀναλύσουν.

Πλὴν δὲν μαδοῦν τὸν κάλυκα πρὶν εἰς τὸν κόσμον δείξῃ, εἰς τίνος ἄνθους χρώματα ἢ φύσις θὰ ἀνοίξῃ.

Ἐνθυμούμαι πρὸ δέκα ἐτῶν Κυριακὴν τινα ἐνῷ κατεγινόμεν νὰ συνθέσω τὸ προοίμιον τοῦ

¹ Τ’ αὐτόγραφα τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Κ. Παντελῆ δίδομεν πρὸς περισσοτέραν πίστιν λιθογεγραμμένα εἰς τὸ τέλος τοῦ τόμου τούτου ὑπὸ τὸ στοιχ. Β.



Ὁ ἀδελφὸς τοῦ Αὐτοκράτορος Ναπολέοντος Κόμης τοῦ Μορνῆ.

Ἰδὲ σελ. 110.

7

1

2

Ξελθόντος τῶν πιεστηρίων Συγγράμματός μου πεγραφομένου “ὁ ἐν Τουρκίᾳ Διάβολος” ὁ Κύριος . . . εἰς τῶν ἐν Ἑρμουπόλει συμμαθητῶν τῆς παιδικῆς μου ἐποχῆς, παρουσιάζεται ἐνώπιόν μου καὶ ἐρωτᾷ τί πράττω.

Τὸ προοίμιον, τῷ λέγω, τοῦ Διαβόλου ἐν Τουρκίᾳ. Ἰδοὺ οἱ τρεῖς τόμοι του μόλις ἐξήλθον τῶν πιεστηρίων, καὶ καταγίνομαι νὰ συνθέσω μικρὸν πρόλογον.

Τοὺς ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας μειδιῶν, καὶ μετὰ τοῦ προσώπου ἀκτινοβολούντος εἰρωνείας τοὺς ἡνοιξεν, ἔστρεψε πανταχόθεν, κατεμέτρησε διὰ τῶν ὀφθαλμῶν τὸν ὄγκον τούτων, ἔπειτα ἐγερθεὶς καὶ ἐκβαλὼν τρανὸν καὶ σαρκαστικώτατον γέλωτα ἔκραξε:

—Μὲ τὰ σωστά σου, Στέφανε, ζητεῖς νὰ περάσῃς Συγγραφεὺς μέσα εἰς αὐτὸ τὸ μέγαλον καὶ πεφωτισμένον ἔθνος; . . μήπως ἐτρελάθης; κύτταξε τὸ πρόσωπόν σου μέσα σ’ ἐκείνον τὸν καθρέπτην . . σὺ θὰ πουλήσῃς γνώσιν καὶ γράμματα εἰς τοὺς Ἑγγλέζους;

—Κύριε, τώρα ὅπου οἱ τόμοι οὗτοι ἐτυπώθησαν, ἀπεκρίθην μετὰ τῆς ἀνηκούσης ὑπομονῆς, τί θέλεις νὰ τοὺς κάμω; ν’ ἀκούσω μόνον τὴν γνώμην σου καὶ νὰ τοὺς καύσω, ἢ νὰ τοὺς ρίψω εἰς τὸ δημόσιον καὶ δοκιμάσω τὴν γνώμην του;

—Νὰ τοὺς καύσῃς καὶ κυττάξῃς τὸ ἔργον σου! ἔχεις συγγενεῖς πλουσιωτάτους, ἀγαθοὺς καὶ εὐδιαιθέτους, οἵτινες θὰ σὲ προοδεύσουν εἰς τὸ ἐμπόριον, καὶ θὰ σὲ κάμουν ἄνθρωπον.

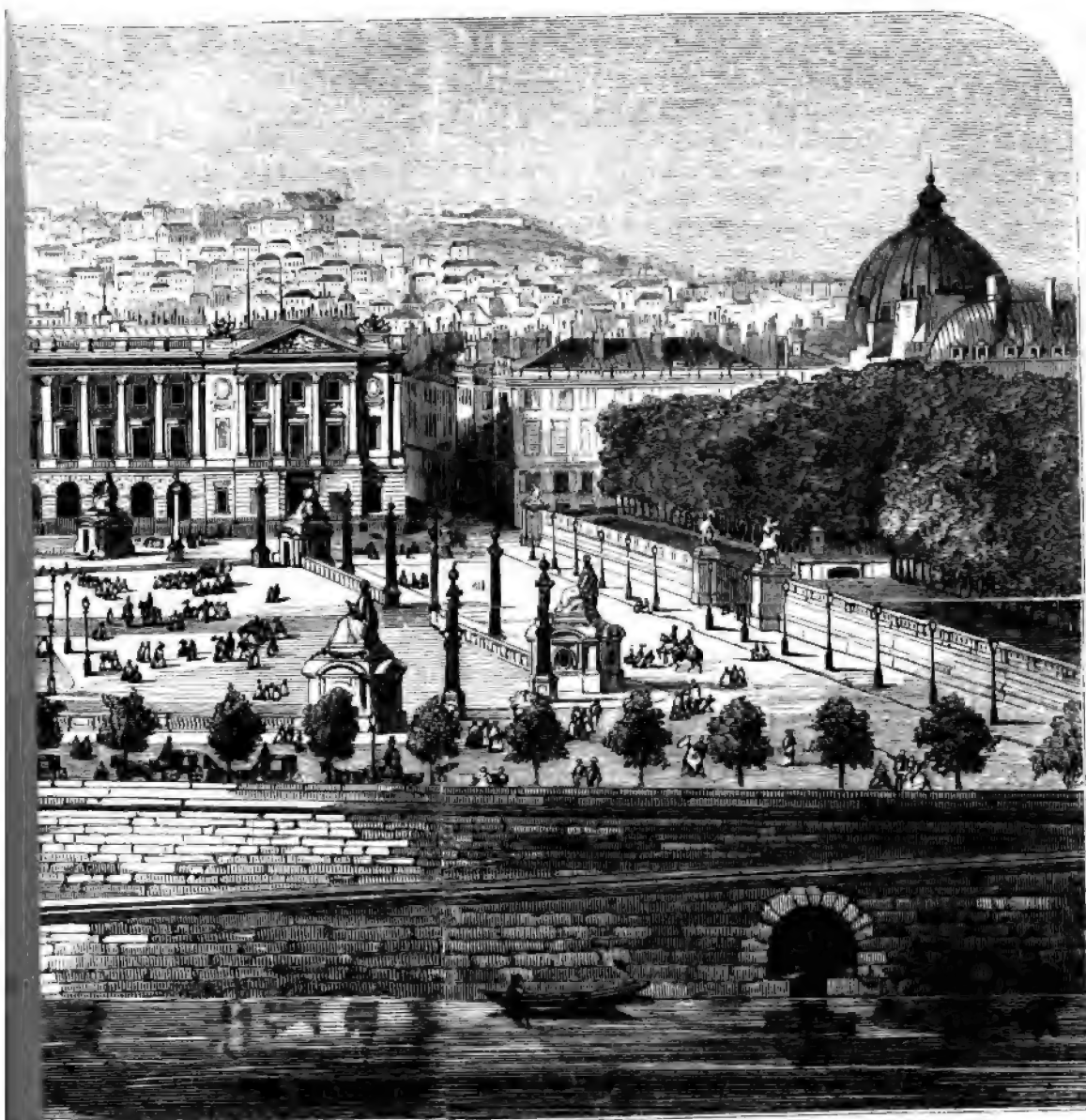
—Καὶ διατί νὰ μὴ δοκιμάσω τὴν τύχην μου, Κύριε, ἀφοῦ ἅπαξ τὸ Σύγγραμμα τοῦτο ἐτυπώθη; Ἄν ἐπιτύχῃ, τοῦλάχιστον θὰ στεφανωθῶν οἱ κόποι μου. Ἄν ἀποτύχῃ, τότε τῶντι θὰ πεισθῶ ὅτι πᾶσχω ὑπὸ φαντασιοληξίας, διότι ὅχι μόνον ὁ * . . . τὸ λέγει, ἀλλὰ καὶ τὸ δημόσιον ὄλον. Τότε θὰ καύσω τὰ τετράδιά μου, καὶ θὰ δοθῶ καθ’ ὀλοκληρίαν εἰς μὴν τὴν θήραν τοῦ κερδίου Ἑρμού.

—Μὰ τί θὰ δοκιμάσῃς καὶ θὰ δοκιμάσῃς . . . ἡμεῖς σ’ ἐδοκιμάσαμεν, ἀδελφέ, ἀρκετά . . οὔτε εἰς τὸ πρόσωπόν σου, οὔτε εἰς τὴν ὁμιλίαν σου, οὔτε εἰς τὴν ἐμπορικὰς ἐπιστολὰς σου εὐρίσκει τις ἔχνος Συγγραφέως . . σὲ συμβουλεύω, Στέφανε, κάψε, κάψε . . ρίψε τοὺς τόμους τούτους μέσα εἰς τὴν φωτιάν, καὶ θὰ ἔλθῃ ἡ ἡμέρα ὅπου θὰ μὲ μακαρίσῃς.

Ἡ ὁμιλία ἐνταῦθα ἐχόνδρυνεν ὁ Κύριος * . . ἀπὸ ἀπλῆς νουθεσίας μετέβη εἰς ἀληθεῖς ἀπαιτήσεις ἐγὼ ἀπέβαλον τὴν ὑπομονὴν καὶ τῷ ἀπεκρίθην μετὰ τῆς αὐτῆς γλώσσης, καὶ τέλος ἐκείνος ἐξῆλθεν ἰσως δυσηρεστημένος ἐγὼ δὲ ἀπεκαρ-

διωμένος καὶ τεθλιμμένος ἔμεινον πολλὰς ὥρας σύννοους,

“Μ’ ἐδοκίμασαν, ἔλεγον κατ’ ἐμαυτὸν, ἐκ τῶν ἐμπορικῶν ἐπιστολῶν μου ἀλλὰ δοκιμάζεται ποτε εἰς ἐπ’ ἐκείνου ὕπερ ἄγνοεῖ; διὰ νὰ δοκιμασθῇ ὀρθῶς, πρέπει ἐπ’ ἐκείνων, ἅπερ καλῶς γνωρίζει ὁ δὲ δοκιμάζων πρέπει νὰ κατέχῃ κατ’ ἀκρίβειαν τὰς γνώσεις ταύτας. Εἶναι ἀληθές, ἔσκεπτόμην, ὅτι τὸ ἐξωτερικόν μου δὲν εἶναι ἄλλο, εἰμὶ ρίς, στόμα, ὀφθαλμοί, ὦτα, χεῖρες κ.τ.λ. ἀλλὰ μήπως οἱ διακριθέντες ὡς ἱκανοὶ νὰ πράξουν τι εἰς τὴν κοινωνίαν κατεῖχον ἄλλο τι κωδωνόφορον σημεῖον; Ἐγὼ ἀπαιτήσεις Συγγραφέως οὔτε εἶχον, οὔτε ἔχω, οὔτε θὰ ἔχω οὔτε ἔργον μου ἀπόλυτον καὶ μόνον εἶναι ἡ Συγγραφή. Ὅτι, πράττω τὸ πράττω κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀεργίας μου. Ἀλλ’ ἂν παρατηρήσωμεν τοὺς ἀληθῶς μεγάλους Συγγραφεῖς τοῦ κόσμου τούτου, εὐρίσκομεν πολλοὺς ὄντας ἐξωτερικῶς ἡττονας ἑαυτῶν, δηλ. μὴ παριστάνοντας οὔτε ἔχνος Συγγραφέως μήπως ὁ Λαφονταῖν ὁ τοσοῦτον θαυμαζόμενος διὰ τὸ λάμπον ἐν τοῖς μύθοις αὐτοῦ πνεῦμά του, ὡς καὶ ὁ ἔνδοξος φυσιολόγος Μπουφὼν δὲν ἦσαν ἀμφοτέρω ἐν ταῖς συναναστροφαῖς οἱ μᾶλλον ἐστερημένοι πνεύματος; Ὁ μυθιστοριογράφος Μαρμοντέλ ἦτο τοσοῦτον στεῖρος ἰδεῶν ἐν ταῖς συνδιαλέξεσιν, ὥστε οἱ φίλοι του ἅμα τὸν ἀπεχωρίζοντο ἔλεγον, ὡς μεταβῶμεν ν’ ἀναγνώσωμεν σύγγραμμά τι τοῦ Μαρμοντέλ, διὰ νὰ μὴν ἀποβάλωμεν τὴν ὥραιάν ἰδέαν, ἣν περὶ τούτου ἔχομεν. Ὁ Κορνήλιος ὁ ἔνδοξος Δραματοποιὸς τῆς Γαλλίας ὀλοκλήρως ἐμηνδενίζετο ἐν τῇ συναναστροφῇ· ἔλεγε δὲ ὅτι, διὰ νὰ γείνῃ καταληπτὸς, πρέπει νὰ μεταβιβάσῃ τὰς ιδέας του εἰς τὸ στόμα ἐτέρου. Κάρολος ὁ Β’, ὁ ἀγγινούστερος Μονάρχης τῆς Ἀγγλίας τοσοῦτον ἐθέλχθη ἀπὸ τοῦ χαρακτήρος τοῦ Χουδιβράς, ὥστε διέταξε νὰ τὸν παρουσιάσουν πρὸς τὸν Συγγραφέα αὐτοῦ Κύριον Βάτλερ· εὔρε δὲ αὐτὸν τοσοῦτον ζῶον, λέγει, ὥστε δὲν ἐπίστευεν οὔτε θέλει πιστεύσει ποτὲ ὅτι τοιοῦτος ἄνθρωπος ἔγραψε τοσοῦτον πνευματώδες βιβλίον. Ὁ Κύριος Ἀδδισὼν, τοῦ ὁποῖου ἡ κλασικὴ γλῶσσα ἐστάθη πρωτότυπος τοσαῦτα ἔτη, δὲν ἦτον ἱκανὸς νὰ προφέρῃ δύο λέξεις ἐντὸς συναναστροφῆς ὁ Δάντης, ὁ Θεὸς Δάντης ὠμίλει περιπεπλεγμένως καὶ χυδαίως. Ὁ Λόρδος Γκραίη καὶ ὁ Ἀλφίερος σπανίως ὠμίλουν καὶ ἐμειδιῶν ὁ Ρουσὼ ποτὲ δὲν εἶχεν ἐν τῷ στόματι δύο λόγους καλλιπεείας ἢ εὐγλωττίας καὶ ὁ Μίλτων ἦτο τοσοῦτον ἀκοινώ- νητος, ὥστε ἐστενοχωρεῖτο καὶ ἡρεθίζετο ὁσάκις



¹184 *σ*ελ. 110.

και ηθελον, νομιζω, σως υπαλλαξει της ιστορίας, εαν | η συστολή των ιστοριών του

εἰς τὴν μελέτην, τοῦτο δὲν εἶναι ἀντικείμενον καταφρονήσεως. Μήπως ὁ Σῖρ Οὐαλτερσκὼτ δὲν ἦτον ἔμπορος καὶ συγγραφεὺς; μήπως ὁ ἱστοριογράφος Γκρότ δὲν εἶναι τραπέζίτης καὶ συγγραφεὺς; μήπως ὁ . . .

— Ἐγὼ σὲ λέγω νὰ τὰ ρίψῃς ὅλα εἰς τὴν φωτιὰν καὶ νὰ δοθῇς εἰς τὸ ἐμπόριον νὰ κάμῃς χρήματα καὶ νὰ γείνῃς ἄνθρωπος . . .

Καὶ αὐτὸς ὀνομάζει ἄνθρώπους μόνον τοὺς ἔχοντας χρήματα, εἶπον κατ' ἐμαυτὸν ἄδικος αὕτη ἡ πλάσις! . . . τοσαῦτα ἑκατομμύρια ὄντων μετ' ἄνθρωπίνης μορφῆς ἐν τῷ κόσμῳ ἐπλάσθησαν, καὶ μετὰ τούτων μόνον οἱ ἔχοντες χρήματα δύνανται νὰ ὀνομάζονται ἀληθῶς ἄνθρωποι !!! . . . οἱ ἄλλοι λοιπὸν τί εἶναι;

Ἀπῆλθον οὐχὶ πολλὴν περίλυπος τὴν φορὰν ταύτην Ἐμπρός, εἶπον, ἐμπρός! . . . Οὐαὶ πρὸς τὸν περιμένοντα ἄνθρωπον παρ' ἑτέρου ν' ἀνορθωθῇ, ἂν οὗτος πρῶτος δὲν δείξῃ ὅτι εἶναι ἄξιος τῆς προστασίας του!

Ἐπανελάβον τὰ τοῦ Λονδίνου ταξειδιά μου, καὶ ἀπὸ περιπετείας εἰς περιπέτειαν, ἀκολουθῶν ὡς φροντιστὴς τῶρα τὸν θεὸν Ἄρην, ἐπανεῦρον ὅσα τὸ δόρυ τούτου πρὸ τινων μηνῶν μοὶ διεσκόρπισε.

Ἡ περιστέρὰ τῆς Ἀρκτου κατέβαινε φέρουσα κλάδον ἐλαίας, ὅτε ἐν Λονδίῳ ἐνεφανίσθη μέγας τις κερδοσκοπὸς ἐξ Ἑλλησπόντου προερχόμενος Ξανθοπουλίδης καλούμενος, ὅπως ἀγοράσῃ πολεμοφόδια, γαιάνθρακας καὶ ἀτμοκίνητα διὰ τὴν γαγαντομαχίαν τῆς Ἀνατολῆς. Μετὰ τοῦ χριστιανοῦ τούτου δυστυχῶς ἐγνωρίσθη τρεῖς μῆνας μετὰ τὴν ἀφίξιν του ἐνταῦθα· εὐὐπόληπτός τις ἔμπορος μ' ἐπαρουσίασε πρὸς τούτον λέγων μοι ὅτι εἶναι κάτοχος πεντήκοντα χιλιάδων λιρῶν. Ἐπώλησα πρὸς τούτον διάφορα φορτεῖα γαιανθράκων κατ' ἀρχὰς, διὰ τὰ ὅποια μοὶ ἔδωκεν ἀμέσως τὸ ἀντίτιμον. Προετίθετο ν' ἀγοράσῃ καὶ ἐν ἀτμοκίνητον, πλὴν ἡ ψιθυριζομένη εἰρήνη ἀνεχαίτισε τὸ βαλάντιόν του· τέλος ἡγόρασε παρ' ἐμοῦ καὶ πέντε ἑτέρα φορτεῖα γαιανθράκων δύο χιλιάδων περίπου τόνων, οὐχὶ τοῖς μετρητοῖς, διότι περιέμενεν ἐμβάσματα, ἀλλὰ μετὰ πιστώσεως, δηλ. μετὰ συναλλαγμάτων.

Εὐρισκόμην ἐν ταύτῃ τῇ περιπτώσει ὅτε ἡ πρώτη ἐπιστολὴ ἐκ Σμύρνης μὲ εἰδοποιεῖ τὴν κατὰ τοῦ πατρός μου φοβερὰν συκοφαντίαν καὶ τὴν ἀναχώρησίν του εἰς Ἀθήνας.

Τρεῖς ἡμέρας εὐρισκόμην ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ· τὴν δὲ τετάρτην ἠναγκάσθη νὰ περιορισθῶ ἐν τῇ οἰκίᾳ μου, διότι ἡ εἰδῆσις διεδόθη πρὸς τοὺς ἐνταῦθα ὁμογενεῖς, καὶ διότι ἡρωτώμην παρὰ τούτων· τὴν δὲ

δεκάτην, ἔσχιζον τὴν γῆν διὰ νὰ κρυβῶ, διότι ἐφάνη ἐν τῷ Γαλλικῷ καὶ Ἀγγλικῷ τύπῳ.

Πρέπει νὰ ἐξέλθῃ τις τῆς Ἑλλάδος καὶ νὰ ζήσῃ μικρὸν ἐν Εὐρώπῃ ὅπου ἡ ἀληθὴς ἰδέα τῆς τιμῆς ὑπάρχει, διὰ νὰ ἐννόησῃ ὅποیان φρικτὴν ἐντύπωσιν αἱ λέξεις πλαστογραφία, κιβδηλεία, κλοπὴ καὶ δολοφονία ποιοῦν ἐν τῷ νῷ τῶν ἀνθρώπων.

Ἐκτὸς τούτου διεδόθη ἡ ψευδὴς φήμη μέχρις ἐνταῦθα ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις ἔλαβε τὸ μέτρον τοῦτο, διότι τὴν εἰδοποίησεν ἡ Τουρκικὴ, καὶ διότι ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἀννίνος ἀνεκάλυψε μηχανὰς, πιεστηρία κτλ.

Ὁ Ἰαννουάριος τοῦ 1856 ἔφερε τὴν εἰρήνην, καὶ ὁ ἀκολουθήσας τὸν πόλεμον ἔμπορος ἀπώλεσε πάλιν ἕνεκα ταύτης σωρηδὸν, ὅσα οἱ σίφωνες τοῦ πολέμου ῥαγδαίως τῷ ἔβρεξαν.

“Ὅταν ἐπέρχεται τρικυμία, πρέπει νὰ λέγωμεν τὸ δημῶδες ἐκεῖνο “Καλῶς τὴν φουρτουνίτζα μου, ἀλλὰ νὰ ἦσαι μόνη.” Τοῦ πατρός μου τὴν τρικυμίαν παρηκολούθησαν αἱ ζημίαι τῆς ἐπελθούσης αἰφνιδίου εἰρήνης.

Τοιαύτῃ ἦτον ἡ θέσις μου ὅταν ἔλαβον τὴν ἀκόλουθον τοῦ Κ. Λουκᾶ Ῥάλλη ἐπιστολήν:

„Ἐν Πειραιεὶ τὴν 18/30 Ἰαννουαρίου 1856.

„Κύριε Στέφανε Ξένε.

“Εἰς Λονδίνον.

„Σὲ ἔγραψα εἰς τὰς 28/9 τοῦ φθίνοντος. Αἱ τότε ὑπόνοιαί μας περὶ τοῦ πατρός σου ἐπραγματοποιήθησαν δυστυχῶς.

„Καθ' ἡμέραν ἐπληροφορούμεθα ὅτι ἀνώτεραι καὶ ἀόρατοι ἐνέργειαι ζητοῦσιν ἐπιμόνως τὴν καταστροφὴν τοῦ πατρός σου· κατόπιν λοιπὸν παύεται τῆς προξενικῆς θέσεως, προσκαλεῖται παρὰ τοῦ ἀνακριτοῦ, καὶ μετὰ πολὺν ἄνακριν· σιν ὁδηγεῖται, ποῦ; εἰς τὰς φυλακὰς τῶν κακούρων, εἰς τὸν γνωστὸν Μενδρεσέν! Ποῖος; ὁ Θ. Ξένος. “Ὅλοι ἔφριξαν, ὅλοι ἠγανάκτησαν ἀλλὰ ὁ κτύπος ἦτο προμελετημένος. Ὁ πατήρ σου δύναται νὰ ἡμάρτησεν ἐξ εὐπιστίας λαβὼν τὸν Λουλούδαν, ἀλλ' ἔνοχος, ἀδύνατον! Πῶς λοιπὸν πρὶν νὰ καταδειχθῇ ἔνοχος κλείεται εἰς τὰς φυλακὰς τῶν κακούργων; ὅλα λοιπὸν ἦσαν ἐκ προμελέτης. “Ἄν ἦτον ὁ ἐνάρετος Μαυροκορδάτος εἰς τὰ πράγματα, τοιοῦτον στυγερὸν ἀδίκημα δὲν ἐπράττετο· ἀλλὰ σήμερον . . . ὦ σήμερον!

„Ἄμα μετὰ τὸ συμβᾶν τοῦτο ἐκίνησα πάντα λίθον διὰ νὰ μεταφερθῇ εἰς κἀνὲν ἰδιαιτερον δωματίον, καὶ τέλος μετὰ πολλὰς προσπάθειας τὸ ἐπέ-

„ τυχα, καὶ ἴσως χθὲς τὸ ἐσπέρας ἢ σήμερον μετα-
 „ βαίνει, ἂν νέα καταχθόνιος ἐνέργεια δὲν φέρῃ καὶ
 „ εἰς τοῦτο πρόσκομμα. Ἐχῶ τὸν ἐν Ἀθήναις ἄν-
 „ θρωπὸν μου εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ πατρός σου, τὸν
 „ εἶδον πρὸ πέντε ἡμερῶν εἰς τὸν Μενδρεσέ, ἐκλαύ-
 „ σαμεν μαζὺ, τὸν ἐπαρηγόρησα ὅσον δύναται. Ἐ-
 „ γραψα πρὸς τὴν μητέρα σου εἰς Σμύρνην διὰ νὰ
 „ τῆς φέρω παρηγορίαν. Τέλος τὰ πάντα πράττω
 „ διὰ νὰ δυνηθῶ νὰ ἐλαφρώσω τὴν δυσχερὴ θέσιν
 „ τοῦ ἀρχαίου φίλου μου ἃς ὀψωνται οἱ μοχθηροὶ
 „ καὶ ἀληθῶς κακοῦργοι. Τώρα θὰ προσδοκῶμεν
 „ τὴν πορείαν τῆς δικαιοσύνης ἃς ἴδωμεν
 „ Ταῦτα λοιπὸν διατρέχουν θὰ λυπηθῆς, παιδί
 „ μου, ἀλλ' ὑπομονή· ὑπομονή
 „ Ὑγίαινε πανοίκιος

„ ὁ φίλος σου
 „ ΔΟΥΚΑΣ ΡΑΛΛΗΣ.,

“ὦ φρίκη! ἀνέκραξα· ὁ πατήρ μου κατὰ τὸ γή-
 ρας του ἐν τῇ φυλακῇ; καὶ ἐν τοιαύτῃ φυλακῇ!!!

Πρὸ δεκαετίας δὲν τὸν εἶδον ὡς καὶ τὴν μητέρα
 μου καὶ ἀδελφάς μου ἐμπρὸς λοιπὸν . . .
 πρέπει νὰ ἐκποιήσω ὅ,τι ἔχω, νὰ τακτοποιήσω τὰς
 ὑποθέσεις μου, καὶ ὡς πτηνὸν νὰ μεταβῶ εἰς Ἀθή-
 νας.”

Ἡ τακτοποίησις μὲ βίαν, φέρει τὸ χάος καὶ τὴν
 ἀκαταστασίαν.

Ὁ Κ. Ξανθοπουλίδης ἐχρεωκόπησε συγχρόνως,
 καὶ μίαν ἐαρινὴν τοῦ Μαΐου νύκτα κρυφίως λαβὼν
 παρὰ τοῦ τραπέζιτου τοῦ τὸ ὑπόλοιπον τοῦ χρημα-
 τικοῦ αὐτοῦ ἀπεχαιρέτησε τὴν ἀγγλοῖσπανίδα οἰ-
 κοδέσποινά του, ἥτις ὡς ἄλλη Ἀριάδνη τὸν ἐβοήθη-
 σεν οὐ μικρὸν εἰς τὴν δραπετεύσιν ταύτην· ἀπεχαι-
 ρήτησε τὴν Μεγάλην Βρετανίαν, καὶ φέρων μεθ’
 ἑαυτοῦ ἐκ ταύτης πέντε χιλιάδας ἀγγλικὰς λίρας, τὸ
 ἥμισυ τῶν ὁποίων ἀνήκε πρὸς ἐμὲ, ἐπέστρεψεν εἰς
 τὸν τερπνὸν Ἑλλήσποντόν του.

Ἰδοὺ καὶ τὸ ἕτερον ἥμισυ τῆς ἱστορίας μου, Κύ-
 ριοι, κατὰ τὴν φοβερὰν ἐκείνην ἐποχὴν τοῦ 1856, ὅτε
 ὁ οἶκός μας ἐνώπιον τῶν ὀμμάτων ἀπάντων διὰ
 παντὸς κατεταρταροῦτο, ὅτε πᾶσα ἀνθρώπινος ἐλπίς
 ἐξ ἡμῶν μακρὰν ἔφυγε.

Καὶ ὅμως ἔμεινε παρ’ ἡμῖν ἡ θεία ἐκείνη σκέπη, τὴν
 ὑποίαν ὁ ἀθῶος καὶ εἰς τὰς φρικτοτέρας τῆς ἀγωνίας
 του στιγμὰς βλέπει ἄνω τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ, ἐνῶ οἱ
 ἐπίλοιποι ἄνθρωποι δὲν θέλουν νὰ τὴν ἴδωσιν.

Μετὰ δύο ἡμέρας ἀφῆκα κατὰ τὴν Ἀγγλίαν, καὶ
 ὡς ταχυδρόμος ἔτρεχον διὰ νὰ προφθάσω τὸν Ξαν-
 θοπουλίδην, καὶ βοηθήσω τὸν πατέρα μου.

Ἐντεῦθεν ἄρχεται τὸ ἡμερολόγιόν μου.
 Ἀνάγκη νὰ μεταβῶμεν ἐπὶ μικρὸν εἰς Σμύρνην,
 διότι ὁ ἐκεῖ Λεωνίδας Λουλούδας ἔχει μεγίστην ἀνά-
 γκην νὰ μᾶς δείξῃ δύο ἐπιστολάς, τὰς ὁποίας ἐν τῇ
 δεσμοτηρίῳ αὐτοῦ ἔγραψεν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Δύο Ἐπιστολαί.

Εἶδομεν, λέγει τις Δικαστής, μέθυσον ἐξαιτού-
 μενον παρὰ τινος πολιτοφύλακος ἵνα συλλάβῃ καὶ
 φυλακίσῃ τὴν σκιάν του, διότι τὸν παρηκολούθει
 πανταχοῦ.

Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἐφυλακίσθη ἀφ’ ἑαυτοῦ
 νῦν ὅμως ἀφοῦ παρετήρησεν ὅτι ὁ χρόνος παρήρηχετο
 καὶ ἔμενεν ἐγκαταλελειμμένος ἐν τῇ εἰρκτῇ, καὶ
 συνησθάνετο ὅτι αὐτὸς ἔκλεισεν ἑαυτὸν ἐν τοιαύτῃ
 εἰρκτῇ, ἤρχισε νὰ συνέρχεται εἰς ἑαυτόν.

Ἡ ἀνάλυσις τῆς ὑποθέσεως ταύτης ἐκ μέρους
 τοῦ τύπου τῆς τε Ἑλλάδος καὶ τῆς Τουρκίας ἐφά-
 τισε πολὺ τὸ νοήμον Κοινόν. Ἡ ἀνάλυσις τῆς
 πρώην διαγωγῆς τοῦ Λουλούδα, τῶν προηγουμένων
 τοῦ Προξένου, τῆς γνωστῆς σπείρας τῶν ἐχθρῶν
 αὐτοῦ, τῆς σκληρᾶς του φυλακίσεως, τοῦ πασι-
 φανοῦς ἐχθρικοῦ τρόπου τῆς Κυβερνήσεώς του, καὶ
 τέλος, τῆς βιογραφίας τοῦ Ἀννίνου, ἐκίνησαν τὴν
 συμπάθειαν τῶν κατοίκων τῆς Σμύρνης καὶ Ἀθηνῶν
 ὑπὲρ μιᾶς σκληρῶς δολοφονουμένης οἰκογενείας.
 Ἦρχισε πραγματικῶς τὸ κοινὸν τῆς Σμύρνης νὰ
 δακτυλοδεικτῇ τὸν Ἀγκωνάκην, τὸν Τρανὸν, τὸν
 Ἀμοιρον καὶ Πλαρινὸν, οἵτινες ὅπου καὶ ἂν ἴσταντο,
 πάντοτε οἱ λόγοι των περιεστρέφοντο κατὰ τοῦ
 δυστυχοῦς Προξένου, καὶ ἐδείκνυν τὴν ζῶσαν
 χαρὰν των ἤρχισε νὰ πείθεται ὅτι ἡ ὑπόθεσις
 αὕτη προήλθεν ἐκ κομματικῆς ραδιουργίας λαβού-
 ρης τοιαύτην δυστυχὴ ἐκβασιν, διότι ἐπὶ κεφαλῇ
 τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν κατὰ κακοδαι-
 μονίαν τοῦ Ἑλληνος εὑρέθησαν τὴν φορὰν ταύτην
 ἄνθρωποι φαυλόβιοι καὶ μωροί.

Κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην ὁ μὲν ὑποπρόξενος
 ἔπαυσεν ἀπὸ τὰς ἐπισκέψεως του, οἱ δὲ λοιποὶ τρεῖς
 σύντροφοι τοῦ Λουλούδα ἐξιπνήσαντες ἐκ τῶν
 θρῶν τῆς Ἀμαλθείας καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ τύπου
 ἐγκατέλιπον τοῦτον ὀλοτελῶς ἐν τῇ δεσμοτηρίῳ
 ἄνευ τροφῆς καὶ παρηγορίας. Ἐν τούτοις συ-
 ράψαν ἀναιδεστοίτην καὶ πλήρη συκοφαντιῶν



Ἡ φυλακὴ τοῦ Μεδρεσέ.

Ἡ ἐφημερίς Ἀμάλθεια ἐδημοσίευσεν αὐτήν, καὶ ὁ ἑλληνικὸς τύπος τὴν ἀντέγραψεν.

Οἱ ἐν Ἀθήναις Σπηλιωτάκης, Ποτλῆς, Ἄννινος καὶ Μεταξᾶς ὅταν εἶδον ταῦτα, κατεκυριεύθησαν ὑπὸ τρόμου μεγίστου, διότι ἐπὶ τῶν χειλέων τοῦ Λουλούδα δὲν ἔμεινε πλέον ἄλλη ἀπόρροια, ἢ τὰ χρυσᾶ τῶν ὀνόματα. Ἡ συνειδήσις των, εἶναι ἀληθές, ὅτι κατὰ τὴν τοσαύτην κατακραυγὴν τοῦ τύπου ὑπὲρ τοῦ Κυρίου Ξένου περιεστάλη πολὺ κατὰ τὴν σκληρὰν προφυλάκισίν του ἤρχισαν δὲ νὰ σκέπτονται τὰς συνεπειάς, καὶ ἴσως ἤθελον παύσει τῆς περαιτέρω λύσεως των καὶ εὐχαριστηθῇ ἐν τῇ ταπεινώσει του, εἰάν ὁ Λουλούδας ὁ μόνος κατήγορος, κατηγορούμενος καὶ μάρτυς τῆς ὑποθέσεως ταύτης, τὰ νῦν πανδήμως δὲν ἠρνεῖτο τὰ πάντα.

Ἡ συνειδήσις τῶν Μεγιστάνων κακούργων δὲν ὁμοιάζει ἐκείνην τῶν ἀπλῶς τῆς Κοινωνίας κακούργων. Οἱ Μεγιστάνες κακούργοι ὅταν πράξουν τὸ ἔγκλημα καὶ ἀποβῇ κατ' εὐχὴν καὶ μείνῃ κεκαλυμμένοι, καὶ ποτε ἐνθυμοῦνται τὸ κακὸν ὅπερ ἔπραξαν καὶ συναισθάνονται τὴν ἀδικίαν, πλὴν πάραυτα πάλιν τὸ λησμονοῦν βυθίζόμενοι ἐν τῇ δόξῃ καὶ εὐτυχίαις των. Ὅταν ὁμως τὸ ἔγκλημα τοῦτο πραττόμενον ὥς ἔκ τινος ἀπρονοήτου στροφῆς τῶν περιστάσεων ῥέπῃ ν' ἀποκαλυφθῇ, τότε ἀπαντᾷ ἐπ' αὐτῶν τοιαύτην θηριωδίαν, ὅποیان οὔτε ἐπὶ τῶν ἐκ προμελέτης κακούργων τῆς τελευταίας τάξεως.

Ὅσον αἰσθάνονται ὅτι ἡ ὀπότης των κλονεῖται, ὅτι θ' ἀποκαλυφθῇ τὸ ἔγκλημά των, καὶ ὅτι θὰ κρημνισθοῦν ἀπὸ τῆς ἐξουσίας, τόσον βάλλουν ἐν ἐνεργείᾳ πάντα τὰ ἰσχυρὰ μέσα των, ἅπασαν τὴν φοβερὰν ἐπιρροήν των, εὐρίσκουν κατασκόπους, ψευδομάρτυρας καὶ συκοφάντας ὅσους θέλουν διὰ τῶν προβιβασμῶν, δωροδοκιῶν ἢ παρασῆμων, καὶ σφαγιάζουν μέχρι τῆς τελευταίας ἀναπνοῆς τὸ θῦμά των, ὅπως ἐξαλείψουν πᾶν ἔχνος ἀποδείξεως τῆς ἐνοχῆς των. Μόνον ὁ θεῖος δάκτυλος δύναται τότε νὰ σώσῃ τὸν δυστυχὴ ἐκ τῶν χειρῶν αὐτῶν.

Τοιοῦτόν τι συνέβη καὶ μετὰ τοῦ Ἀννίνου, Σπηλιωτάκη καὶ Ποτλῆ.

Δι' ἕκαστον ἄρθρον τοῦ ἑλληνικοῦ τύπου ἐκλείοντο ἐν τινι θαλάμῳ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, καὶ ἐκεῖ ὥρας πολλὰς ἐν μυστικῷ συμβουλίῳ συνεσκέπτοντο πῶς νὰ ἐξοικονομήσουν τὴν θέσιν των.

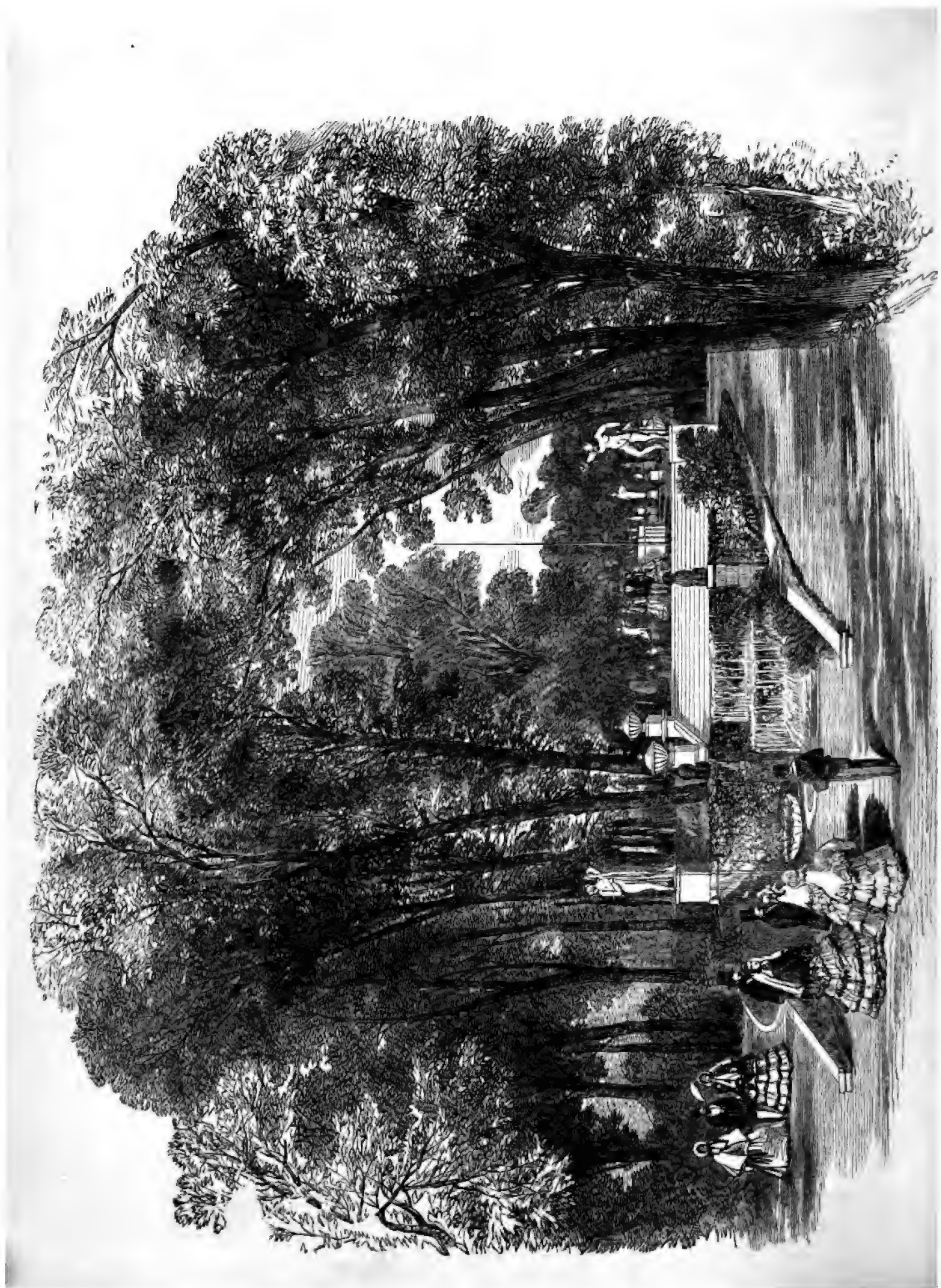
Συνομωσία μετὰ τὸ Ὑπουργοῦ, Τμηματάρχου καὶ Εἰσαγγελέως εἶναι ἴση μὲ τὴν ἐπιφάνειαν ὅλου τοῦ Κράτους ἐπὶ τοῦ ὁποίου πατοῦν. Τὸ Ὑπουργεῖον ἐπέμενε ὥστε ἡ Τ. Π. νὰ παραδώκῃ τὸν Λουλούδαν πρὸς τὴν ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν ἕως οὗ λάβῃ χώραν ἢ δίκην τοῦ Κυρίου Ξένου. Ὁ Ἄννινος ἐγνώριζεν

ὅτι ὅταν ὁ σκοτεινὸς οὗτος κακούργος εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν σκέπτῃν καὶ νοθεσίαν αὐτοῦ καὶ τῶν συνεταίρων του, δὲν ὑπάρχει φόβος μὴν ἀρνηθῇ τὰ ὅσα τὸν ὠδήγησε νὰ εἴπῃ. Ἄλλ' ἐν ὅσῳ ἦτο μακρὰν των, ὅλα ἦτον ἐπόμενον ν' ἀποκαλυφθῶσιν. Ὅτε δὲ τὰ ἠρνήθη, αἱ προσπάθειαι τοῦ ὑπουργοῦ Ποτλῆ ἐδιπλασιάσθησαν. Ἡ λαβούσα χώραν ἀλληλογραφία μετὰ τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Τ. Π. δύναται ἐναργέστατα νὰ πείσῃ ἐν τίσιν ὑποσχέσεσι καὶ ἐγγυήσεσιν ὁ Σπηλιωτάκης, ὁ Ἄννινος, Ποτλῆς καὶ Ἀγκωνάκης κατάρθωσαν τέλος νὰ μεταφέρουν τὸν Ἡρώα τοῦτον προσκαίρως εἰς Ἀθήνας. Τότε τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν διέταξε τὸν Ἀγκωνάκην ν' ἀρχίσῃ νέας ἀνακρίσεις ἐν Σμύρῃ. Τὰς δὲ ἀνακρίσεις ταύτας δημοσιεύμεν ἐπισυνημμένως μετ' ἐκείνων τοῦ Ἀννίνου.

Ἐν τούτοις τίποτε δὲν δύναται τοσοῦτον νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν στενοχωρημένην καὶ διεφθαρμένην ψυχὴν τούτου τοῦ Λουλούδα, ὅσον αἱ ὑπὸ ἡμερομηνίαν 23 φεβρουαρίου 1856 δύο ἐπιστολαὶ του, τὰς ὁποίας καταχωροῦμεν ἐνταῦθα λιθογεγραμμένας πρὸς πλείονα πίστιν, καὶ τὰς ὁποίας ὁ καλὸς ἄνθρωπος Λουκάς Σαδούκας, πρὸς τὸν ὁποῖον ὁ Λουλούδας τὰς ἔδωκε διὰ νὰ φέρῃ εἰς τὸ ταχυδομεῖον, μᾶς ἐνεχείρισεν. Ἡ μία ἀποτείνεται πρὸς τὴν Μητέρα του ἢ δὲ ἄλλῃ πρὸς τινὰ Βιλιμέξην ἐμπορίσκον τῶν Ἀθηνῶν. Διὰ τῆς μίᾶς ὁμολογεῖ ὅτι εἶναι ἐν ἀλληλογραφίᾳ μετὰ τοῦ Ἀννίνου καὶ Μεταξᾶ, ὅτι τοῖς γράφει λεπτομερῶς ὅ,τι τῷ συμβαίνει, καὶ ὅτι περιμένει νὰ τῷ εἴπουν καὶ οὗτοι τί νὰ πράξῃ. Διὰ δὲ τῆς ἐτέρας λέγει ὅτι τὸ Σάββατον ἔστειλεν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα Ἀννινον πρὸς τὸν ὁποῖον δὲν λείπει νὰ γράφῃ, ὥς τῷ εἶπεν. Ὅτι ὁ Ποτλῆς ἦτο διδάσκαλος αὐτοῦ κατὰ τὰ μαθηματικά, καὶ ὅτι τὸ ἐρχόμενον Σάββατον γράφει καὶ πρὸς τοῦτον. Ὅτι τὰς ἐπιστολάς του νὰ στέλλουν μέσφ τοῦ φιλτάτου αὐτοῦ Ἀγκωνάκη διὰ νὰ τὰς λαμβάνῃ ἀσφαλῶς, κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Διὰ νὰ ὑποχρεώσῃ δὲ τὸν Ποτλῆν, Ἄννινον, Μεταξᾶν καὶ συντροφίαν νὰ ἐνεργοῦν κατεσπευσμένως, τοὺς ἐκφοβεῖ λέγων ὅτι ὁ Ἀρχιερεὺς Σμύρνης, ὁ Διοικητὴς αὐτῆς Σουλεϊμάν Πασᾶς, ἡ Δημογεροντία, ὅλος ὁ Κλήρος καὶ αἱ πολιτικαὶ ἀρχαὶ τρέχουν ἐπάνω κάτω καὶ τῷ προσφέρουν χιλιάδας γρόσια, καὶ τῷ ὑπόσχονται πολὺ μεγάλα πράγματα εἰάν ἀρνηθῇ ὅσα εἶπε κατὰ τοῦ Προξένου.

Ὁ Ἀρχιερεὺς τῆς Σμύρνης, ὁ Διοικητὴς αὐτῆς



καὶ ἡ Δημογεροντία δυνατὸν νὰ συνέπασχον ὑπὲρ τοῦ Προξένου, ὥσπερ ἕκαστος συμπάσχει ὑπὲρ τοῦ καταδιωκομένου, διὰ τὸν ὅποιον ἔχει διδόμενα νὰ πιστεύῃ ὅτι εἶναι ἀθῶος· πλὴν εἶναι δυνατὸν νὰ πιστεύσωμεν ὅτι οὗτοι κατεγίνοντο μετὰ τοιαύτης ζέσεως ἵνα μελώσουν καὶ ζακχαρώσουν τὴν δριμύειαν αὐτὴν γλώσσαν τοῦ Λουλούδα, καὶ κατορθώσουν ὥστε, ἀντὶ δηλητηρίου, ν' ἀποστάξῃ ἀπ' αὐτῆς μέλι; Μόνον εἰς διεφθαρμένους συντάκτης ὡς ἐκεῖνος τοῦ περιφήμου βουλευμάτος τῶν Πλημμελειοδικῶν δύναται, ἐκ τῶν ἑαυτοῦ κρίνων, νὰ λάβῃ τὴν ἀναιδέειαν ὥστε νὰ προσβάλλῃ χάριν τῶν παθῶν του μίαν κεφαλὴν τῆς ἐκκλησίας καὶ ἓνα Τοπάρχην ξένης μὲν, πλὴν φίλης καὶ γείτονος δυνάμεως. Οὔτε ὁ Ἀρχιερεὺς, οὔτε ὁ Διοικητὴς, οὔτε ἡ Δημογεροντία ἠδύναντο πλέον νὰ σώσουν ἓνα κατηγορούμενον ὡς τὸν Κ. Ξένον οὐδεὶς ἕτερος ἠδύνατο νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ καὶ καθάρισι, ἡ τακτικὸν, αὐστηρὸν καὶ ἀνεξάρτητον τῶν ἐνόρκων Δικαστῆριον.

Ὁ Λουλούδας αἰσχρῶς λοιπὸν καὶ ἐνταῦθα ἐψεύδετο· ἐὰν ἄλλως, ὅπερ εἶναι γελοιωδέστερον νὰ πιστεύσωμεν, ὁ Διοικητὴς, ὁ Ἀρχιερεὺς καὶ ἡ Δημογεροντία προσεπάθουν νὰ τὸν δωροδοκήσουν, κατετάττοντο ἐβελονταὶ συμμέτοχοι τοῦ Κ. Ξένου.

Ὅσον περὶ τοῦ παραγράφου τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Λουλούδα “ὡς ὁψεται ὁ Ξένος ὅπου ὠφελήθη σχεδὸν τέσσαρας χιλιάδας τάλληρα” οὗτος μᾶς διασαφίζεται διὰ τοῦ ἐπομένου μαρτυρικοῦ, ὅπερ ὁ Κ. Λουκάς Σαδούκας (ἰδὲ πιστοπ. τοῦ Κ. Α. Σαδούκα) ἔδωκεν ἐπικυρωμένον εἰς τὸ ἐν Σμύρνη ἑλληνικὸν Προξενεῖον.

Ὅπως καὶ ἂν ἔχῃ, ὁ Λουλούδας μετεφέρθη εἰς Ἀθήνας, ἐκλείσθη ἐν τῷ Μενδρεσέ, καὶ ὁ Εἰσαγγελεὺς ἤρχισε πρὸς τοῦτον νέας ἀνακρίσεις, καθ' ὧς αὐθις ἐψευσαν ὅσα πρὸς τὸν Ἀρχιερέα ἐξωμολογήθη· καὶ ἐπέστρεψε, κατὰ τὰ λεγόμενα αὐτοῦ τοῦ Ἀρχιερέως, εἰς τὴν πονηρὰν αὐτοῦ ἀποπλάνησιν.

Ἐν τούτοις οἱ Βασιλικοὶ κεραυνοὶ ἐκρήμιναν τὸν Ποτλὴν καὶ Ἄννινον ἀπὸ τῆς ἐξουσίας· καὶ τὸν μὲν πρῶτον διεδέχθη ὁ Κύριος Ρίζος Ραγκαβῆς, τὸν δὲ Ἄννινον μετὰ τινα χρόνον ὁ τυφλοποντικὸς Γρυπάρης, ὡς τὸν ὠνόμασεν ὁ ἑλληνικὸς τύπος, ὁ Μηκωνίος τὴν πατρίδα καὶ ποτὲ ὑπηρέτης τοῦ Κ. Ἐμμανουὴλ Ξένου, ἀνεγνωρισμένος συνεταῖρος τοῦ περιφήμου Κιβδηλοποιοῦ Παρατάνη. Τούτου τὸ τεράστιον ῥόδιον πῆδημα ἀπὸ τοῦ κονιορτοῦ εἰς τὴν ἐξουσίαν, ἡ Ἐφημερὶς Ἀθηνᾶ ὡς ὁ μέγας κώδων τῆς Μόσχας Κζάρ Κολοκώλ, διεκωδώνισε πρὸς τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 2135 φύλλου αὐτῆς τὰ ἀκόλουθα: “Ὁ πανευλαβέστατος Προθυ-

“πουργὸς Κύριος Βούλγαρης, καὶ ὁ βράχος τῆς Δικαιοσύνης Κύριος Σκαλιστήρης, τὸν Κύριον Γρυπά-
“ρην, διότι ἐφάνη πιστὸς Ἰσραηλι-
“της των, διότι κατεπάτησε τὸν νό-
“μον, διότι ἐφυλάκισε τὸν κόσμον,
“διότι ὑπηρέτησε τὸν πανευλαβέστα-
“τον Προθυπουργὸν, διότι ἐφάνη ὑ-
“πηνὴς διώκτης τῆς ἐλευθεροτυπίας,
“διότι ἄνευ λόγου κατέσχε τὰς Ἐφη-
“μερίδας, διότι ῥυμουλκεῖται ὀπι-
“σθεν τῆς πολιτικῆς ἐξουσίας, προ-
“εβίβασαν ἐπαξίως τῶν φώτων του, τῆς
“ικανότητός του καὶ τῆς νομομαθείας του
“Ἀντεισαγγελέα τῶν Ἐφετῶν. Δόξα
“καὶ τιμὴ εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος.”

Μετὰ τούτου συντόμως θέλομεν γνωρισθῇ καὶ συνδιαλεχθῇ κατὰ πλάτος· ἥδη ἀκολουθοῦμεν τὸ ἡμερολόγιόν μας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 44'.

^a Ἐν σύντομον ταξείδιον.

Ἀπῆλθον τοῦ Λονδίνου τὴν 16 Μαΐου (ν.ε.) περὶ τὰς 8½ τῆς ἑσπέρας λίαν ἄθυμος. Περὶ τὰς 11½ ἐφθασαεῖς Δουβρ, ἐπεβιβάσθην ἀμέσως ἐπὶ τοῦ ἀτμοκινήτου τοῦ διαπορθμεύοντος τὸ στενὸν τῆς Μάγχης, καὶ περὶ τὴν 1½ τῆς πρωῆας εὐρέθημεν ἐν τῷ λιμένι τῆς γαλλικῆς πόλεως Καλέ. Ἡ διὰ Παρισίους ἀτμάμαξα ἔμελλε ν' ἀναχωρήσῃ κατὰ τὰς 2 τῆς πρωῆας. Ἡ νύξ ἦτον ἀσέληνος, πλὴν γαλήνιος καὶ δροσερά.

Εὐτυχῶς ἐντὸς τῆς ἀτμαμάξης συννητήθην μετὰ τοῦ φίλου Κυρίου Ριχάρδου Βέρτζ τοῦ ἐπὶ τῶν Ἱερογλυφικῶν Τμηματάρχου τοῦ Βρετανικοῦ Μουσίου, καὶ ἴσως δὲν σφάλω νὰ εἴπω τοῦ πρώτου Ἱερογλυφιστοῦ τῆς σημερινῆς Εὐρώπης. Πρὸς τοῦτον πρὸ τριῶν ἐτῶν εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν ἐν τῇ βασιλικῇ φιλολογικῇ Ἐταιρίᾳ νὰ συστήσω τὸν θαυματουργὸν Σιμωνίδην, ὅστις ἔλεγεν ὅτι διὰ τινων λεξικῶν ἀρχαίων, ἅπερ ἐπέτυχε δι' ἀνασκαφῶν ἐν τῷ Ἀθωνί, ἐγίνωσκε νὰ διερμηνεύῃ τὴν συμβολικὴν τῶν Αἰγυπτίων διάλεκτον πολὺ γνησιώτερα τοῦ Σχαμπιλίων, καὶ τῶν λοιπῶν σημερινῶν ἱερογλυφιστῶν.

Ἡ συνδιάλεξις μας καθ' ὅλην τὴν διὰ Παρισίους πορείαν μας περιεστρέφετο, φυσικῶς τῷ λόγῳ, μόνον περὶ Σιμωνίδου. Ὁ δὲ Κ. Βέρτζ μοι ἐδιηγῆθη τινὰς

λεπτομερείας ἐπὶ τῶν ἐν Βερολίῳ συμβάντων τότε τοῦ ἀνθρώπου τούτου, ὃς ἀπὸ τῆς Πρωτευούσης ἐκείνης ἔλαβε, καὶ ἐπίσης μοὶ ἀπέτεινε τὴν ἀκόλουθον λίαν ἀξιοσημείωτον παρατήρησιν· “Ἐνθυμείσαι, μοὶ λέγει, ὅταν τῷ ἐπροτεινάμεν νὰ μεταφράσῃ τὰ ἐπὶ τοῦ σαρκοφάγου τῆς Κλεοπάτρας ἱερογλυφικά; Ἐν τῇ μεταφράσει του, μεταξὺ τοῦ σκοτεινοῦ καὶ ἀδικαιολογήτου συστήματός της, ὑπῆρχόν τινες σπινθήρες φωτός, οἵτινες ἀπεδείκνυν ὅτι πρέπει ὁ ἄνθρωπος οὗτος τῶντι νὰ ἐξιχνιάσῃ τινα μέσα πρὸς διερμηνεύειν τούτων, τὰ ὁποῖα ἡμεῖς δὲν εἴχομεν, δηλ. πρέπει νὰ ᾔναι κάτοχος συμβουλευτικῆς τινὸς συγγραμματος, τὸ ὁποῖον ἢ εἶναι ἀτελέστατον, ὥστε σκοτίζει μᾶλλον ἢ φωτίζει τὸν νοῦν του πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον, ἢ οὗτος δὲν ἐννοεῖ, ἀλλ’ ἐπιπολαιῶς διατρέξας νομίζει ὅτι κατέστη ἐγκρατέστατος τῆς ἐτι ἐν τῷ σκότει γλώσσης τῶν Αἰγυπτίων.”

“Τὴν αὐτὴν ἰδέαν, ἀπεκρίθην, ἐνθυμούμαι, ἐξέφρασε καὶ ὁ Κύριος Κούρτης, ὁ ἐπὶ τῶν χειρογράφων τοῦ Μουσείου, πρὸς τὸν Δόκτορα Κολχιούμ δι’ ἐπιστολῆς του, ἐν ᾗ μάλιστα προσέθετεν ὅτι δὲν πρέπει νὰ νομίζωμεν ὅτι ὁ Σιμωνίδης εἶναι ἀγύρτης ὅπως τὸν θέλουν. Πρέπει νὰ εἰργάσθῃ πολυμόχθως.” Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ὁ Δόκτωρ Κολχιούμ μοὶ ἔδωκε, καὶ γὰρ τὴν ἐνεχείρισα τότε πρὸς τὸν Σιμωνίδην, ὅστις καὶ πρέπει νὰ τὴν διατηρῇ.

Τὴν 10 ὥραν τῆς ἐπαύριον ἐφθάσαμεν εἰς Παρίσιους. Ὁ Κ. Βέρτζ ἦτο λίαν ἐξησθενημένος διὰ νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν πορείαν του, ἐὰν καὶ ἦτον ἐπιστολοκομιστὴς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἑσωτερικῶν διὰ τὴν Πρεσβείαν τῆς Σαρδηνίας.

Οἱ Παρίσιοι τὴν ἡμέραν ἐκείνην εὕρισκοντο ὑπὸ μεγίστην κίνησιν, διότι ὁ Αὐτοκράτωρ Ναπολέων ἐπέστρεφεν ἀπὸ τοῦ παλατίου του τοῦ Σὲν Κλου διὰ νὰ ἐπιθεωρήσῃ ἐπὶ τοῦ πεδίου τοῦ Ἄρεως ἐν σώμα ἐξ 60000 στρατιωτῶν.

Ὁ Αὐτοκράτωρ ἦτον ἐφιππος ἢ δ’ Αὐτοκρατόρισα ἐφ’ ἀμάξης μετὰ τοῦ Κόμητος τοῦ Μορνῆ, δηλ. τοῦ υἱοῦ τῆς Βασιλίσσης Ὁρτὰνς καὶ ἀδελφοῦ τοῦ Αὐτοκράτορος, διὰ τὸν ὁποῖον ὁ Ταλλιεράν παῖδα ὄντα προεῖπεν, ὅτι μίαν ἡμέραν θὰ γείνῃ Πρέσβυς, καὶ ὅστις ἤδη ἐνυμφεύθη ἐν Πετροπόλει τὴν ὠραιότατην καὶ πλουσιωτάτην Πριγκιπέσαν Τρουμπέτσκοϊ, καὶ ἐπραγματοποίησε τοῦ Σὶρ Ρομπέρ Πήλ τὸν λόγον, ὅτι δηλ. εἶναι ὁ μέγιστος τῆς Εὐρώπης κερδοσκόπος.

Τὸ παλάτιον τοῦ Κεραμικοῦ, ἢ πλατεῖα τῆς Ὀμονοίας καὶ οἱ Παρίσιοι ἦσαν τῶντι τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐν θέσει ὑπὲρ ποτε μαγευτικῇ καὶ ἐκπληκτικῇ.

Τὴν 8 τῆς ἑσπέρας ἐπεβιβάσθη ἐπὶ τῆς διὰ Μασσαλίαν ἀτμαμάξης.

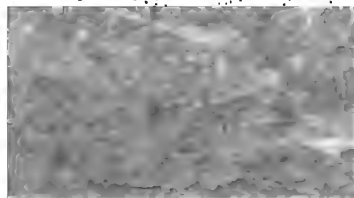
Ἦμην ἀπηυδαμένος καὶ γὰρ, ὅθεν, μολονότι ὁ κρότος καὶ σάλος τοῦ σιδηροδρόμου ἦτο μέγας, ἐκείνην τὴν νύκτα ἐκοιμήθην βαθύτατα.

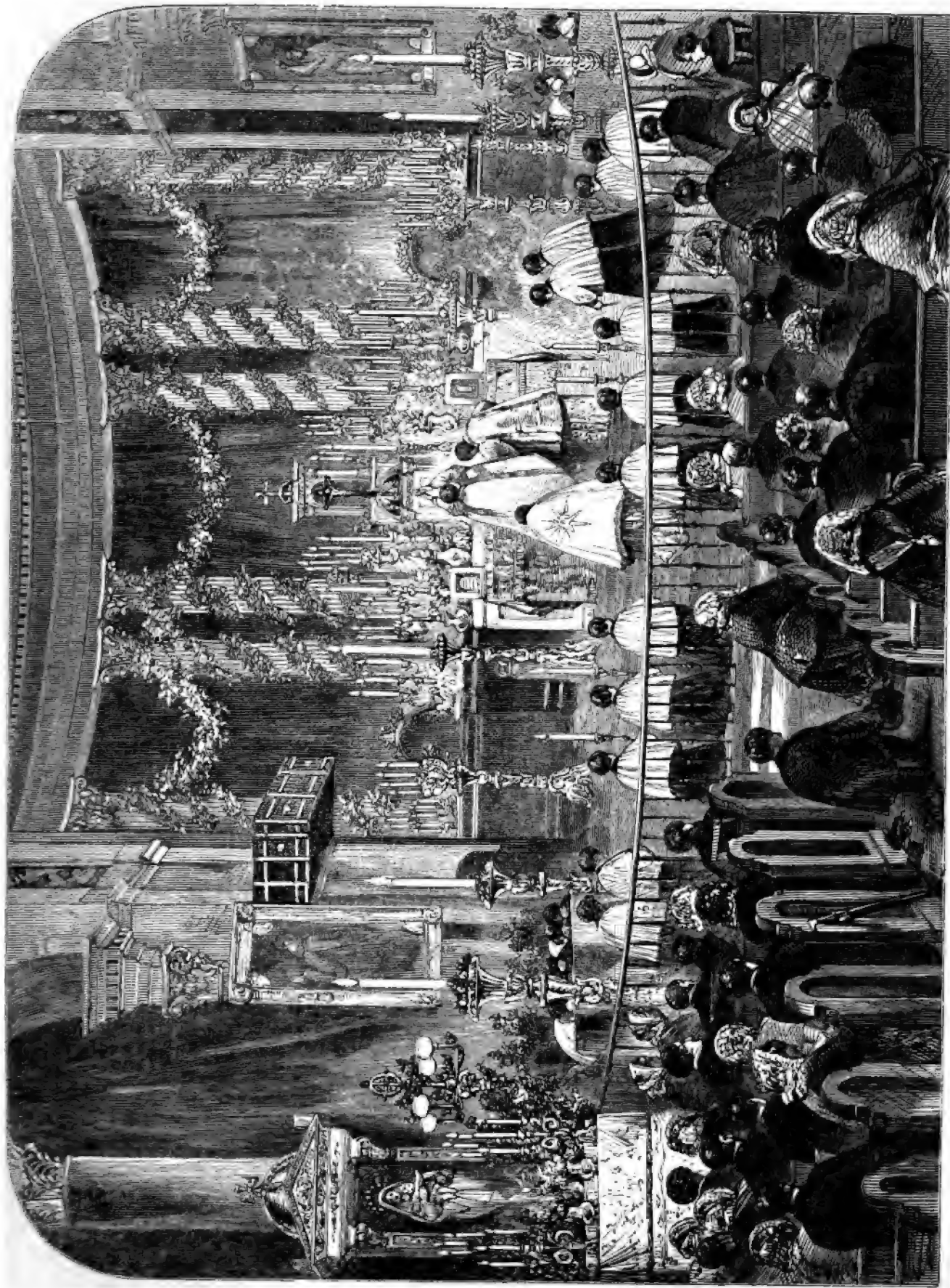
Τὴν ἐπαύριον Κυριακὴν πρὸ τῆς μεσημβρίας ἐφθάσαμεν εἰς Λυὼν. Ὡς εἶναι γνωστὸν τὸ Λυὼν ἔχει δύο σταθμοὺς σιδηροδρόμων τὸν τοῦ βορείου καὶ τὸν τοῦ μεσημβρινοῦ τῆς Γαλλίας· ἡμεῖς ἐφθάσαμεν ἐν τῷ τοῦ βορείου, καὶ ἔπρεπε διὰ παντοφορέων τῆς αὐτῆς Ἑταιρίας νὰ μεταβῶμεν εἰς ἐκεῖνον τοῦ μεσημβρινοῦ, ὅστις ἀπέχει ἐκείθεν τρία τέταρτα περίπου τῆς ὥρας. Δὲν ἤθελον ἐμβῆ ἐν ταῖς λεπτομερείαις ταύταις, ἐὰν τὸ θέαμα δὲν ἦτον ἀξίον τῆς σημειώσεως. Τὸ Λυὼν τὰς ἡμέρας ἐκείνας ἐπνίγετο ἐν τῇ πλημμύρᾳ τῶν δύο ποταμῶν αὐτοῦ τοῦ Ῥοδανοῦ καὶ τοῦ Σαῶνος. Τὰ παντοφορεῖά μας ἐσύροντο πολλὰ ὥραν ὑπὸ τῶν ἵππων ὡς ῥυμουλκούμενα πλοίαρια ἐντὸς τοῦ ὕδατος, ὅπερ ὑψοῦτο μέχρι τοῦ ἄξωνος τῶν τροχῶν των. Ἐκαθήμην ἐκτὸς τοῦ παντοφορείου, καὶ ἐκ τῆς ὑψηλῆς ἐκείνης θέσεως ἐπεσκόπων τὴν δυστυχίαν τοσούτων ἀστέγων, ὅπερ οὐ μικρὸν κατεσπάρασσε τὴν μελαγχολικὴν ψυχὴν μου. Ἡ καταστροφὴ τῶν προκυμαίων, ἢ κατεδάφισις ὁλοκλήρων συνοικιῶν, αἱ ἐν τῷ ὕδατι ὁλοσχερῶς πνιγόμεναι σύδδενδροι πεδιάδες, τὰ ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ τεθλωμένου καὶ φεύγοντος ρεύματος κατὰ συνεχεῖς κυματισμοὺς μετ’ ἀδιαγράπτου ταχύτητος ξύλα, δοκοὶ καὶ ἄλλα πλεύσιμα σώματα, αἱ ὀξείαι κραυγαὶ τῶν γυναικῶν, αἱ χονδραὶ τῶν πορθμένων καὶ οἱ κλαυθμοὶ τῶν πασχόντων παρίστων ζώσαν ἐκεῖ τὴν ἰδέαν τοῦ κατακλυσμοῦ· Ἦτον ἴσως σκληρὰ παραμυθία διὰ τὸν δυστυχῆ ὅτι δὲν εἶναι μόνος ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ.

Ἐν τούτοις ἡ ἡμέρα ἦτο χρυσὴ τοῦ Μαΐου ἡμέρα· ὁ ἥλιος ἦτον εὐχάριστος, χλυαρὸς, καὶ αἱ μεγαλοπρεπεῖς τῆς Γαλλίας ἐξοχαὶ ἦνθουν, καὶ εὐωδίαζον ὅλα τῆς φύσεως τὰ ἀρώματα. Πολλὰς ὥρας ἐνόμιζέ τις ὅτι ὁ ἄνθρωπος εὗρε τὸν τρόπον τοῦ κατασκευάζειν σιδηροδρόμους ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης. Ὑπερχειλίσαντες ἐκτὸς τῶν κοιτῶν αὐτῶν οἱ δύο οὔτοι ποταμοὶ μετέβαλον μετὰ τῆς λαμπρόσης ἡμέρας εἰς ἀτελεύτητον ὕελλον ὕδατος ὁλοκλήρους πεδιάδας καὶ ὁλοκλήρους νομοὺς τῆς Γαλλίας· αἱ ἀτμάμαξαί μας σχεδὸν ἐφήπτοντο τῆς ἀπείρου ταύτης λιμνης.

Τὴν 4 μετὰ μεσημβρίαν τῆς Κυριακῆς ἐφθάσαμεν εἰς Μασσαλίαν· ὁ δὲ Ξανθοπουλίδης, ὡς προεῖπομεν, τὴν προτεραίαν ἀνεχώρησε διὰ Κωνσταντινουπόλιν.

Τὴν Δευτέραν 19 Μαΐου ἀπέπλευσα καὶ γὰρ ἀπὸ τοῦ λιμένος τούτου δι’ Ἀθήνας καὶ Κωνσταντινουπόλιν ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου Μερσεῦ, ἐφ’ οὗ ἦσαν ὀλίγοι ἐ-





Corpus Dornini ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῆς Μεσσηνίας.

πιβάται, καὶ οἱ πλείονες ἤμεθα Ἕλληνες, ἤτοι Τομαρόπουλός τις Κορίνθιος σπουδάσας τὴν ἱατρικὴν ἐν Γαλλίᾳ καὶ διατρίψας ἐκεῖ πολλὰ ἔτη, νέος ἐγκρατὴς ἀρετῶν ἐπιστημονικῶν γνώσεων. Ἐτερός τις ἑπτανήσιος μετ' ἀξιολόγου συμπεριφορᾶς καὶ εὐαρέστου ἐξωτερικοῦ ὀνόματι Ἰγκλέσης· ὁ ἐν Πειραιεὶ ἔμπορος Μουτζόπουλος ἐπανερχόμενος ἐκ τινος συντόμου ἐν Εὐρώπῃ ταξειδίου, καὶ τις Παπαδόπουλος γραμματεὺς τοῦ ἐν Λονδίνῳ καταστήματος τῶν ΚΚ. Πετροκοκκίνου καὶ Σ., καὶ ἄλλοι τινές.

Δύο ἄγγλοι δύνανται 2 ἑβδομάδας νὰ συνοδοιποροῦν χωρὶς ὁ εἰς νὰ γνωρίσῃ τ' ὄνομα τοῦ ἑτέρου. Τέσσαρες ὅμως Ἕλληνες ἅμα συναντηθῶσιν εἰς ἐξωτερικὸν ταξίδιον, δὲν παρέρχονται ὥραιοι πολλοὶ καὶ ὁ εἰς δύναται ν' ἀναλύσῃ τὸν ἕτερον· συνερωτῶνται ἄνευ πολλῆς ἐθιμοταξίας πόθεν ἔρχονται, τίνες εἶναι, ὅποιον τὸ ἐπάγγελμά σου, ὅποιά ἡ κατάστασίς σου, ἂν ἦσαι ἔγγαμος, ὅποιον μέγεθος ἔχει ἡ οἰκία σου, ἂν διατηρῇς ἢ ὄχι ὑπηρετάς καὶ πόσους, ἐν ποίᾳ πόλει κατοικεῖς, καὶ τελευταῖος κτύπος τοῦ σφυροῦ, ὅποιά εἶναι ἡ χρηματικὴ σου κατάστασις· ἕκαστος τότε σχηματίζει τὴν ἰδέαν του, καὶ λαμβάνει τὴν θέσιν του ἀπέναντι τοῦ ἄλλου.

Τὸ ἀντικείμενον τῆς δευτέρας συνομιλίας ἦτον ἡ Ἑλλάς, ἡ κοινὴ αὕτη Πατρίς, ὁ ὀμφαλὸς τοῦ ἀνατολικοῦ ζητήματος. Ἀναλύουν ἔτι χημικώτερα καὶ ταύτην, ζητοῦν ἐπὶ ταύτης ἐφηρμοσμένα ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ ὅλα τὰ μεγαλεῖα καὶ τελειότητας ὅσα εἶδον ἐν ταῖς πρὸ τοσοῦτων αἰώνων βελτιουμέναις εὐρωπαϊκαῖς χώραις. Παρηγοροῦνται ὅτι ἐπὶ Θεμιστοκλέους καὶ Περικλέους ἦτο καλλίων τῆς νῦν Εὐρώπης, καὶ τέλος ἕκαστος κατατάσσεται ὑπὸ τὴν σημαίαν μιᾶς τῶν μεγάλων Δυνάμεων· ὁ μὲν εἶναι Ῥώσσος, ὁ δὲ Ἄγγλος, ὁ ἕτερος Γάλλος, καὶ ὁ τέταρτος Γερμανός.

Ἡ θάλασσα ἦτο γαλήνιος ὡς ἔλαιον· μόλις ἐλαφροὶ τινες ζέφυροι τὴν διεκυμάτιζον μικρὸν· ἤρχισα ν' ἀναγνωρίζω μετὰ δεκαετὴ ἀπουσίαν τὸν μεσημβρινὸν ἥλιον τῆς Μεσογείου.

Ἦμεθα ἅπαντες ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τὴν εἰκοστὴν Μαΐου συνδιαλεγόμενοι ἐπὶ τοῦ Ῥωσσοτουρκικοῦ πολέμου. Ὁ Παπαδόπουλος ῥωσσόφρων μέχρις ἐνθουσιασμοῦ περιεπλάκη ἐν τοιαύτῃ φιλονεικίᾳ μετὰ τοῦ νέου Ἰγγλέση περὶ Σεβαστουπόλεως καὶ Μαλακῶφ, ὥστε αἱ κραυγαὶ αὐτῶν ὑπερέβαινον τὸν κρότον τοῦ ἔλικος τοῦ πυροσκαφου. Ἦτο τῷ φόντι εὐάρεστον ν' ἀκούῃ καὶ βλέπῃ τις τούτους· ὁ μὲν πρῶτος ἦτον ἐρυθροῦς, θυμοειδὴς καὶ δυσηρεστημένος· ὁ δὲ δεύτερος, σαρκαστικὸς καὶ εὐτράπελος, καγχάζων τρανώτατα διὰ τὸν ῥωσσιισμόν τοῦ ἑτέρου, ὅτε ἡ νύξ μετὰ τῶν πολυαρίθμων ὑστέρων τῆς διε-

δέχθη τὴν ἡμέραν, καὶ ἡ ὁμιλία ἐστράφη ἐπὶ ἀντικειμένων θρησκευτικῶν.

Ἡ ἐξέτασις τοῦ στερεώματος μετὰ τῶν ἀπειρῶν φωστήρων του, τῆς θαλάσσης καὶ λοιπῶν στοιχείων τοῦ Σύμπαντος, ἅπερ καθ' ὅλον τὸ μεγαλεῖον αὐτῶν εἶχομεν ἐνώπιόν μας, ἔθεσεν ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν τὴν θεολογίαν, ἥτις μᾶς ἐκράτησε μέχρι τοῦ μεσονυκτίου ἐπὶ τοῦ καταστρώματος.

Ἡ εἰκοστὴ πρώτη Μαΐου ἦτον ἔτι γαληνωτέρα· οἱ ζέφυροι διεσκέδασθησαν ὀλοσχερῶς, καὶ ἀντὶ τούτων εὐρομεν τὴν νηνεμίαν καὶ τὸν καύσωνα. Περὶ τὴν ἐνδεκάτην ὥραν διήλθομεν τὸ στόμιον τοῦ Βονιφατίου, δηλ. τὸν παράδοξον ἐκείνον λαβύρινθον ἐκ νησιδίων, ἅπερ ὑπάρχουν μεταξὺ τῆς νήσου Κορσικῆς καὶ Σαρδηνίας, καὶ τῶν ὁποίων ὁ μεταξὺ των διαχωρισμὸς φαίνεται νὰ ἦναι τὸ ἔργον σεισμοῦ, ἐν τὸς τῆς σωρείας τῶν ὁποίων ἀφοῦ ἄπαξ εἰσέλθῃς, νομίζεις ὅτι δὲν ὑπάρχει πλέον διέξοδος. Ἐνταῦθα ἀπωλέσθη περὶ τὰ τέλη τοῦ 1855 αὐτανδρὸν μέγα γαλλικὸν ἀτμοκίνητον μετὰ 1200 στρατιωτῶν, τοὺς ὁποίους μετέφερεν εἰς Κριμαίαν, καὶ ἐνταῦθα ὑπάρχει ἐπὶ τῆς νήσου Σαρδηνίας ὁ τῆς φύσεως παράδοξος ἐκείνος βράχος ἔχων μορφήν ἄρκτου ὑψούσης τὴν κεφαλὴν αὐτῆς, καὶ δεικνύμενος πάντοτε παρὰ τῶν ναυτῶν. Παρεπλεύσαμεν τὰς νήσους τοῦ Αἰόλου, δηλ. τὴν Λίπαρον καὶ τὸ καπνίζον Στρούμπουλον.

Τὴν ἐπαύριον περὶ τὰς πέντε τῆς πρωίας διεπορθμεύσαμεν καὶ τὸν φάρον τῆς Μεσσήνης, εὐτυχέστερα ὅμως τοῦ Ὀδυσσεύς, διότι ἡ Σκύλλα καὶ Χάρυβδις διόλου δὲν μᾶς ἠνώχλησαν· μετὰ δύο δὲ ὥρας εἰσήλθομεν ἐν τῷ λιμένι τῆς ὠραίας Μεσσήνης τῆς Σικελίας.

Ἦτον ἡ εἰκοστὴ δευτέρα Μαΐου, οἱ δὲ πολυάριθμοι κώδωνες τῶν ἐκκλησιῶν μᾶς ἐνεθύμιζον ὅτι οἱ κάτοικοι ἐώρταζον τὸ Corpus Domini. Τὸ ἀτμοκίνητον ἐμελλε νὰ διατρίψῃ μέχρι τῆς τετάρτης ὥρας μ. μ. διὰ νὰ λάβῃ γαιάνθρακας, ὅθεν μετὰ τοῦ Κυρίου Ἰγκλέση ἐσπεύσαμεν ἵν' ἀποβῶμεν καὶ ἡμεῖς ἐπὶ τῆς ξηρᾶς καὶ ἐπισκεφθῶμεν τὴν πόλιν, ἣν καὶ πρὸ δέκα ἐτῶν ἐπεσκέφθην.

Ἡ Μεσσήνη κειμένη ἐν τῇ ὑπωρεῖμ σειρᾶς τερπνῶν γεολόφων ἀποτελούντων σὺν ἀλλήλοις πολλὰς μικρὰς συδδένδρους κοιλάδας, εἶναι ὡς ἀγροτικὴ διαμονὴ τῶν πλουσίων. Κατεβιβάσθη ὅμως πολὺ ἐκ τῶν σεισμῶν τοῦ 1783, ὅτε ἐκρημνίσθη τὸ κατάστημα τῆς Βιβλιοθήκης αὐτῆς, ἡ Πιναποθήκη τῆς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς Παλατῆζατον εὐρύχωρον οἰκοδόμημα καὶ τριόροφον ἀμφιθεατρικοῦ σχήματος, ἐν ᾧ κατῴκουν οἱ πλούσιοι τῆς πόλεως. Ἡ θάλασσα ἐπλημμύρισε καὶ προεχώρησε τοσοῦτον εἰς τὴν ξηρὰν, ὥστε

ἐκτὸς τῆς βυθίσεως ὄλων τῶν ἐν τῷ λιμένι πλοίων, κατεπόντισε καὶ χιλίους ἀνθρώπους καταφυγόντας πρὸς ἀσφάλειαν ἐπὶ τῆς παραλίας. Ὁ δὲ τελευταῖος τοῦ 1848 βομβαρδισμὸς ἔτι πλέον κατεβίβασε ταύτην.

Αἱ ἐπιτόπιοι ἀρχαὶ δὲν ἐνέκρινον κατ' ἀρχὰς τὴν ἀπόβασίν μας, ἀγνοῶ διὰ τί· τέλος διὰ πολλῶν παρακλήσεων, καὶ ἀφοῦ ἐξήτασαν λεπτομερέστατα ἐκάστου τὸ διαβατήριον μᾶς τὴν ἐπέτρεψαν.

Ἄν ἡ ἐν Λονδίνῳ πενία τῶν πενήτων εἶναι ἐκπληκτικὴ, ἐκείνη τῶν τῆς Σικελίας ἀναμφιβόλως πρέπει νὰ ᾖ παροιμιώδης. Εἰς οὐδὲν μέρος τῆς γῆς δὲν ἀπαντᾷ τις τὴν ἐπαιτείαν τοσοῦτον γυμνὴν, ἐλεεινὴν καὶ οἰκτρὰν, ὅσον ἐν ταῖς Συρακούσαις, τῇ Κατάνῃ καὶ Μεσσήνῃ. Τετραετείς παῖδες καὶ κοράσια γυμνόποδες καὶ ῥακενδύται φέρουν ἐν τῷ στόματι ὅλας ἐκείνας τὰς κολακευτικὰς καὶ μεμελετημένας φράσεις, αἵτινες δύνανται ν' ἀνοίξουν καὶ τῆς τραχυτέρας καρδίας τὸ βαλάντιον.

Αἱ ωραιότεραι ἀποκρέω τοῦ τόπου μας δὲν ἔχουν τὴν παραμικρὰν χάριν ἐνώπιον τῆς ἱερᾶς τελετῆς τῆς Μεσσήνης τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Ἄς φαντασθῇ τις ὅλους τοὺς ἐξώστας τῶν οἰκιῶν, ὅλας τὰς θύρας καὶ ὅλα τὰ παράθυρα κατεστολισμένα ὑπὸ δαφνῶν, ἀνθῶν καὶ πλήθους ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν λαμπροενδεδυμένων. Ἄς φαντασθῇ ἑπτακοσίους ἢ ὀκτακοσίους ἄνδρας φέροντας δόμινα λευκὰ, μέλανα, ἐρυθρὰ, πράσινα, ὄλων ἐν γένει τῶν χρωμάτων δόμινα, δηλ. χιτῶνας ποδήρεις καὶ πυραμοειδεῖς ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἐντὸς τῶν ὁποίων καλύπτεται τὸ σῶμα καὶ πρόσωπόν των, βλέποντες διὰ μέσου δύο μόνον ὀπῶν, καὶ κρατοῦντες ἀνὰ χεῖρας ἀναμμένας λαμπάδας· ἄς φαντασθῇ, λέγομεν, ἑπτακοσίους ἢ ὀκτακοσίους τοιοῦτους πολυχρούους κωδωνάτους περιφερομένους διὰ τῶν ἀγυιῶν τῆς πόλεως, καὶ ἀποτελοῦντας τὴν κεφαλὴν καὶ τὴν οὐρὰν τῆς λιτανείας. Ἄς φαντασθῇ τοὺς εὐτραφεῖς Φλάρους καὶ Καπουτζίνους λαμπροστολισμένους, καὶ φέροντας ἀλβανικὸν φέσιον ἐπὶ τοῦ ξηρισμένου κρανίου των, καὶ ἐτέρους ἀσκητικῶς ἐνδεδυμένους καὶ γυμνόποδας, φέροντας κομβολόγιον ἐκ σχοινίου ἐπὶ τῆς ζώνης καὶ μέγα σταυρὸν καὶ χονδρὴν λαμπάδα ἀνὰ χεῖρας καὶ περιφερομένους διὰ τῶν ἀγυιῶν. Ἄς φαντασθῇ τὸν στρατὸν τῆς πόλεως καὶ τοῦ φρουρίου διγράμμως παρατεταγμένον κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ Strada del Corso, στρατὸν ἔχοντα μὲν καλὸν φαινόμενον, πλὴν τοῦ ὁποίου οἱ ἔφιπποι ἀξιωματικοὶ καὶ ἐκάπνιζον, καὶ ἔτρωγον κατὰ τὴν ἀρματωλικὴν πειθαρχίαν. Ἄς φαντασθῇ τὰ περιφερόμενα ἐν ταῖς ὁδοῖς πλήθη τοῦ ὄχλου, τοὺς προκιμβαλίζοντας παῖδας, τὸν κρότον

τῶν τυμπάνων καὶ μουσικῆς τοῦ στρατοῦ, καὶ τὸν ἑκατοκώδωνον τῶν ἐκκλησιῶν. Ἄς φαντασθῇ τὰς στολὰς τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν, τοῦ διπλωματικοῦ σώματος, τὰ ἐκκλησιαστικὰ χρυσᾶ σύμβολα, τοὺς ψαλμοὺς χιλίων χρυσοστολίστων ἱερέων, τὰς χρυσᾶς σημαίας, καὶ τοὺς ἐπὶ ἀκοντίων χρυσοὺς ἡλίους, σελήνας καὶ παραπετάσματα, καὶ θέλει λάβει μικρὰν ἰδέαν τῆς τελετῆς ἐκείνης, ἥτις παρίστα τῇ ἀληθείᾳ μίαν μικτὴν ἡμέραν ἐξ ἐκείνων τοῦ πάσχα καὶ τῶν ἀποκρέω ἡμῶν.

Ὁ Διοικητὴς τῆς πόλεως ἐσύρετο ἐφ' ἀμάξης χρυσῆς καὶ μεγαλοπρεποῦς ὡς τῆς τοῦ Λόρδου Δημάρχου τοῦ Λονδίνου.

Ἐπάρχουν ἐν Μεσσήνῃ τέσσαρες ἢ πέντε οἰκογένειαι ἑλλήνων οἱ πλείστοι ἐξ Ἰωαννίνων, οἵτινες διατηροῦν ἱερέα, ὡς καὶ δύο ἢ τρία καφφενεῖα.

Ἀπεπλεύσαμεν ἐκεῖθεν πρὸ τοῦ τέλους τῆς τελετῆς καὶ τῆς φωτοχυσίας παραπλεύσαντες τὸ ἀρχαῖον Ῥήγιον τῶν ἐπιζεφυρίων Λοκρῶν, καὶ ἄλλων τῆς σημερινῆς Καλαβρίας ἀποικιῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, καὶ μετὰ δύο ὥρας, ὅτε ἡ ἑσπέρα προεχώρει, ἡμεθα ἄντικρυ τοῦ κόλπου τῆς Ταραντοῦ, ἐκεῖ ὅπου ἔκειντο ἡ Σύβαρις, τὸ Ἡράκλειον καὶ ἡ Τάραντος.

Ἡ νύξ μᾶς κατέστησεν ὁρατὸν τὸν πρὸς τὰ δεξιὰ μας χιονοσκεπαστον κρατῆρα τῆς Αἰτνῆς ἐξ οὗ ἀνέθρωςκε καπνὸς μέλας καὶ φλόγες, παριστῶντα ἐν τῷ σκότει τῆς νυκτὸς τὰ ωραιότερα καὶ μεγαλοπρεπέστερα πυροτεχνήματα. Τοῦ Ἡφαίστου τοῦτου τὸ χαλκεῖον, ἐν ᾧ κατεσκευάζοντο αἱ πανοπλῖαι τῶν Ἑρῶν καὶ τοῦ Διὸς οἱ κεραυνοὶ, καὶ ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὁ ἀκραγαντίνος φιλόσοφος Ἐμπεδοκλῆς ἐβυθίσθη, ἵνα ἐξιχνύσῃ τὴν λύσιν τοῦ καταπληκτικοῦ αἰνίγματος τῶν ὑπογείων σπαραγμῶν.

Μετὰ δεκαετὴ διαμονὴν ὑπὸ τὸν σκοτεινὸν οὐρανὸν τοῦ Λονδίνου τὸ θέαμα μοι παρέστη μαγικόν, ὃ δὲ ἀῆρ τῆς Ἰταλίας ἡρωματισμένος. Ἀφῆκα τὸ κατὰστρωμα μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὅτε πᾶν ἴχνος τῆς κλασικῆς ταύτης χώρας ὑπὸ τοὺς μέλανας πέπλους τῆς νυκτὸς ἐκαλύπτετο.

Τὴν εἰκοστὴν τρίτην ἢ γῇ ἠφανίσθη παντάπασι μέχρι τῆς ἑσπερινῆς ἑκτῆς, ὅτε ἡ νῆσος Ζάκινθος ὡς ἀχνὸν νέφους ἤρχισε νὰ μᾶς δεικνύῃ τὰς κορυφάς της.

Ἡ νύξ πάλιν μᾶς ἔκρυψε καὶ τὸν κόλπον τῆς Κυπαρισσίας καὶ τὴν ἀρχαίαν Πύλον.

Ἀνέβην ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τὴν ἐπαύριον 24 Μαΐου σάββατον ταυτοχρόνως μετὰ τῆς αὐτῆς· ἔπασχον πρὸ ἐτῶν ὑπὸ φρικτῆς νοσταλγίας ἕνεκα ταύτης τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἡ χαρὰ τὴν ὅποιαν ἤσθανόμην τότε ὅτι ἐντὸς μικροῦ ἐμελλον ἰδίῳς ὀφθαλμοῖς νὰ τὴν ἰδῶ καὶ ἔτι νὰ πατήσω ἐπὶ τοῦ ἐδάφους



Ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς Κύριος Λουκᾶς Ῥάλλης.

αὐτῆς, με διέθετε νὰ λησμονήσω ὀλοτελῶς τὴν θέσιν μου καὶ τὰς δυστυχίας, ἃς ἐπὶ ταύτης οἱ γεννήτορές μου ὑπέφερον.

Ἡ τερπνὴ Μεσσηνία μετὰ τῆς Ἰθώμης τοῦ Ἀριστοδήμου καὶ Ἀριστομένους ἦτον ἡ πρώτη γῆ ἣν διὰ τῆς χειρὸς ἡσπαζόμην. Μετὰ μικρὸν ὅτε ὁ ἥλιος τοῦ προσεγγίζοντος Ἰουνίου μᾶς ἠκόντισε τὰς θερμὰς ἀκτῖνάς του, τὸ ἀκρωτήριον Τέναρον ἐπαρουσιάσθη εἰκοσι μόνον ὀργυῖας ἀπὸ τοῦ πυροσκάφου μας. Ἐνταῦθα ἄλλοτε ἦτον ἡ εἰσόδος τοῦ Ἄδου. Ἐνταῦθα ὁ θαλασσοπόρος σπανίως διέρχεται ἐν νηνεμίᾳ, ὡς ἡμεῖς τὸ παρεπλέομεν. Αἱ τραχεῖαι καὶ ἀπότομοι κορυφαὶ τῶν βράχων του γυμναὶ δένδρων, γυμναὶ φυτείας, στεῖραι καὶ αὐτῆς τῆς χλόης, ἐρυθρόχροοι καὶ σκοτειναὶ ἐκσφενδονίζουσιν τοσοῦτον σφοδρὸν ἄνεμον, ὥστε ἀληθῶς νομίζει τις ὅτι ἐνταῦθα εἶναι τὸ παλάτιον τοῦ Αἰόλου.

Τὸ ἀκρωτήριον Τέναρον εἶναι ἡ ἄκρα τῆς χερσονήσου ἐκείνης τῆς Λακωνίας, τὴν ὁποῖαν ὀνομάζομεν "τὰ Κακαούλια" καὶ τὴν ὁποῖαν ὁ Κύριος Πουκεβὶλ καὶ ὁ Κύριος Δόδουελ διὰ τοσοῦτων ζωηρῶν πλὴν ἀγρίων χρωμάτων περιέγραφαν κατὰ τὰς περιηγήσεις των, ὡς τὴν φωλεὰν τοῦ φοβεροῦ Χρηστέου, ὥστε ὁ εὐρωπαῖος πιστεύει ὅτι ἐνταῦθα ὑπάρχει μέχρι τοῦ νῦν τὸ καταγώγιον τῆς πειρατείας καὶ ληστείας.

Οἱ ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ ἄγγλοι καὶ γάλλοι διὰ τῶν τηλεσκοπίων των ἐδείκνυν πολλὴν ἀνυπομονησίαν, καὶ ἐκ διαλειμμάτων μᾶς ἠρώτων ἐὰν ἐπὶ τῶν σπηλαιωδῶν ἐκείνων σκοπέλων θὰ ἴδουν τινὰ τῶν τοσοῦτον πεφημισμένων πειρατῶν καὶ ληστῶν τῆς Μάνης.

Τῇ ἀληθείᾳ ματαίως προσεπάθουν νὰ πείσω ἕνα τούτων ὅτι τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει, καὶ ὅτι ἄλλοτε πρὸ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως ἐπεκράτει ἐκεῖ ἡ πειρατεία, πλὴν τότε ἦσαν καὶ ἄλλαι ἐποχαὶ καὶ ἄλλοι ἄνθρωποι.

Τὸ μέρος τοῦτο τῆς Πελοποννήσου ἐρχόμενον εὐθὺς μετὰ τὴν Ἰταλίαν ψεύδει πολὺ τοὺς ὕμνους τοῦ Λόρδου Βυρῶνος καὶ τοῦ Σατοβριὰν διὰ τὴν Ἑλλάδα εἶναι τῶντι μᾶλλον ἄγριον ἢ τερπνόν, καὶ δὲν θὰ σφάλωμεν ἐὰν εἴπωμεν, ὅτι ἐκτὸς μικροῦ κήπου καὶ μικρᾶς καλύβης ἐπὶ ἐνὸς φυσικοῦ χάσματος τῶν βράχων τοῦ ἀκρωτηρίου τούτου, τὴν ὁποῖαν κατοικεῖ πρὸ ἐτῶν εἰς ἑρμητῆς ἀσκητῆς βοθηδὸς τῶν ναυαγούντων, τὸ ἀκρωτήριον Τέναρον εἶναι ἔρημον καὶ ἀπάτητον ὑπὸ τῶν ποδῶν ἄλλων θνητῶν. Προχωρῶν τις πρὸς τὴν κοίλωσιν τῆς Λακωνίας κατὰ μικρὸν ἡ φύσις ἐξημεροῦται, φαίνονται κωμοπόλεις καὶ χωρία, ἡ φυτεία ἐξαπλοῦται, καὶ ὅταν φθάσῃ ἐπὶ

τῶν ἐκβολῶν τοῦ Εὐρώτα, ἐκεῖ πλέον εἰσέρχεται εἰς τῆς μυθολογίας μας τὸν ἀληθῆ παράδεισον.

Μετὰ τὴν μεσημβρίαν διήλθομεν τὸν ἀργολικὸν κόλπον, τὴν νῆσον Ἰδραν, καὶ εἰσῆλθομεν εἰς τὸν σαρωνικόν. Περὶ δὲ τὰς ἐννέα τῆς ἐσπέρας εἵμεθα ἐκτὸς τῆς Αἰγίνης, ἐν ᾗ κατόκησα τρία κατὰ σειρὰν ἔτη ἐπὶ τῶν παιδικῶν μου χρόνων, ὅτε τὸ πολεμικὸν σχολεῖον ἦτον ἐκεῖ. Ἦρχισα νὰ πάσχω ὑπὸ φρικτῆς ἀνησυχίας, ὅσης δὲν ἡσθάνθην πρὸ ὀκτῶ ἡμερῶν ἀφῦ ἀφῆκα τὸ Λονδίνον. Ὅσον ἀνελογιζόμην ὅτι θὰ ἰδῶ τὸν Πειραιᾶ, τὴν μικρὰν ταύτην τῶν ἐνθυμήσεών μου πόλιν, ἐν ᾗ ἕτερα πέντε ἔτη τοῦ μεираκιώδους βίου μου διήλθον, τοὺς φίλους μου, καὶ τέλος τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν φυλακισμένον πατέρα μου, τόσον ἐν τῇ καρδίᾳ μου ὑπῆρχον αἰσθήματα καὶ ἐντυπώσεις ἀλλεπάλληλα, τὰ ὅποια μοὶ εἶναι δυσκολώτατον νὰ παραστήσω.

Περὶ τὰς ἐνδεκα τέλος ἠγκυροβολήσαμεν ἐν τῷ λιμένι Πειραιῶς ἐν τάχει κατέβην ἐντὸς λέμβου καὶ διευθύνθην εἰς τὴν ξηράν.

— Δὲν ὑπάγεις πρῶτον εἰς τὸ Τελωνεῖον; ἐρωτῶ τὸν πορθμέα μου.

— Δὲν εἶναι ἀνάγκη... εἶναι πολὺ ἀργὰ... μοὶ ἀποκρίνεται οὗτος.

Διευθύνθην εἰς ἐν τῶν ξενοδοχείων τῆς πόλεως, διότι τὸ μεσονύκτιον εἶχε παρίλθει, καὶ δὲν ἤδυνάμην βεβαίως πλέον νὰ ἴδω τινὰ τῶν γνωστῶν μου, οὔτε νὰ προχωρήσω εἰς Ἀθήνας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΒ'.

Ἡ Πρώτη μου Ἡμέρα ἐν Ἀθήναις.

Ὁ Πειραιεὺς ἀπὸ τοῦ 1846 δὲν ἔλαβε μεγάλην αὐξησιν, δηλ.: ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, καθ' ἣν ἀφῆκα τὴν Ἑλλάδα. Ὑπάρχουν πόλεις, αἵτινες μετὰ παρέλευσιν δέκα ἐτῶν καθίστανται ἀγνώριστοι· ἔλαβεν ἐν τούτοις καλλωπισμὸν τινα καὶ τινα ἐλαφρὰν μεταβολὴν, ἥτις χρεωστεῖται πρὸς τὴν Ἀγγλο-γαλλικὴν κατοχὴν, πρὸς τὸν φρούραρχον αὐτῆς Γ. Ἀγγελόπουλον, καὶ πρὸ πάντων πρὸς τὸν Δήμαρχον Κύριον Δουκᾶν Ῥάλλην.

Τὸν Κύριον Δουκᾶν Ῥάλλην εἶδον περὶ τὰς 8 τῆς πρωίας ἐπιστρέφοντα ἀπὸ τῆς Ἐκκλησίας.

Ὅστις ποτὲ ἀνέγνωσε τὸ βιβλίον μου "ἡ Παγκόσμιος Ἐκθεσις" γνωρίζει τίς εἶναι ὁ Κύριος Δουκᾶς Ῥάλλης. Ἐκτοτε τὸ πρὸς τοῦτον σέβας μου καὶ ὑπόληψίς μου ἐτι ἀνεπτύχθησαν.

Ἡ εἰλικρινὴς φιλία τὴν ὁποίαν διетήρησε καὶ ἐν ταῖς συμφοραῖς τοῦ πατρός μου, ἥτις ζωγραφίζεται ὡς διὰ τοῦ κονδυλίου τῆς Κυρίας Σεβινιέ ἐν τῇ αὐτοῦ ἐπιστολῇ, ἣν ἐδημοσιεύσαμεν, εἶναι δεῖγμα ἀναντίρρητον τοῦ Ἀνδρὸς τούτου.

Ἀφοῦ τὸν κατησπάσθην, ἡ πρώτη ἐρώτησίς μου ἦτον ἡ ὑπόθεσις τοῦ πατρός μου, καὶ πῶς διάγει ὁ δυστυχὴς οὗτος γέρον.

Ἡ φυσιογνωμία τοῦ Κυρίου Δουκᾶ Ῥάλλη ἔγεινε σκυθρωπή μετ' ὀλίγον ὅμως μοι εἶπεν: "Ἡ ὑπόθεσις τοῦ πατρός σου ἔλαβε χαρακτήρα σοβαρώτερον. Εἶμαι καὶ γὰρ κατατεθλιμμένος, διότι ἐνόμιζον ὅτι τὰ δεινὰ του ἐμελλον νὰ τελεώσουν. Πλὴν δυστυχῶς ἐξεδόθη τὸ Σάββατον βούλευμα τοῦ Συμβουλίου τῶν Ἐφετῶν, δι' οὗ παραπέμπεται εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον.

—Εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον! . . λοιπὸν εὖρον πειστήριον ἐνοχῆς;

—Δὲν εὖρον τίποτε . . . ὁ πατήρ σου ὑπέπεσεν εἰς ἀπερισκεψίας τινὰς, πλὴν ἐνοχος δὲν εἶναι . . . ὅχι, δὲν εἶναι . . .

—Ἀλλὰ τίνι τρόπῳ λοιπὸν τὸν παραπέμπουν; ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἔκαμε πολὺν κρότον εἰς τὸν ἐξωτερικὸν κόσμον καὶ δὲν ὑπάρχει εἰς μεθ' οὗ ὠμίλησα, ὅστις νὰ μὴ κατηγορῇ τὴν ἀπερισκεψίαν τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν διαγωγὴν τῆς.

—Τώρα ὅπου ἤλθες ἐνταῦθα θὰ ἴδῃς ἐκ τοῦ πλῆθους τὰ πράγματα, καὶ θέλεις πληροφορηθῇ ὀφθαλμοφανῶς πόθεν προέρχονται τὰ δυστυχήματα ταῦτα. Ὁ πατήρ σου ἔχει φίλους πολλοὺς, ἀλλὰ τὸ Προξενεῖον τῷ ἐπρομήθευσεν ὅχι ὀλιγωτέρους ἰσχυροτάτους ἐχθροὺς. Κατὰ δυστυχίαν εὐρέθησαν εἰς τὰ πράγματα ὅλοι ἐχθροὶ του, καὶ οὐδεὶς τῶν φίλων του τὴν φορὰν ταύτην ὅθεν ὁ λάκκος του ἐσκάφη βαθύτατος, ἀλλ' ἐλπίζω εἰς τὴν ἀθωότητά του καὶ εἰς τὸν Ὑψιστον ὅτι τέλος θὰ καταφανῇ ἡ ἀλήθεια.

—Λοιπὸν θὰ μᾶς καταβιάσουν μέχρι τῆς βαθμίδος τῶν κακούργων! . . .

—Ὁ πατήρ σου θὰ κάμῃ καὶ πρέπει νὰ κάμῃ ἀνακοπὴν εἰς τὸ Ἐφετεῖον πλὴν ἀμφιβάλλω ἂν τὸ Ἐφετεῖον ἐκδόσῃ βούλευμα ἀθωωτικόν. Τὸ κατ' ἐμὲ ὅμως φρονῶ ὅτι ἀφοῦ ἅπαξ τὸ πρᾶγμα κατήντησεν ἕως ἐδῶ, εἶναι πολὺ καλῆτερον ἡ ὑπόθεσις νὰ διασαφισθῇ ἐνώπιον δικαστηρίου δώδεκα ἐνόρκων, ἐνώπιον ἐνὸς ἀκροατηρίου τοῦ κοινοῦ, παρὰ ν' ἀθωωθῇ παρ' ἐνὸς βουλευματος τοῦ Ἐφετείου. Τοῦτο δύναται ν' ἀφήσῃ στίγμα καὶ νὰ δώκῃ ὑπονοίας ὅτι τὰ μέσα αὐτοῦ καὶ τῶν φίλων του τὸν ἀπῆλλαξαν.

—Καὶ γὰρ εἶμαι τῆς αὐτῆς γνώμης, Κύριε Ῥάλλη . . μολονότι ἡ θέσις αὕτη εἶναι σκληρὰ καὶ τῆς ἐσχάτης

ταπεινώσεως δι' ἓνα ὅστις κατέσχευεν ἄχρις ὥρας ἐν τῇ Κοινωνίᾳ θέσιν ἐντιμον καὶ διακεκριμένην καὶ γὰρ ἐπιθυμῶ ἐν δικαστήριον καὶ ἐν ἐκροατήριον νὰ ἴδῃ τὰς μηχανὰς καὶ πιεστήρια, τὰ ὅποια ὁ Ἄννινος καὶ ὁ ἄθλιος Ποτλῆς κηρύττουν εἰς τὸν κόσμον ὅλον ὅτι ἔχουν ἀνὰ χεῖράς των.

—Οὕτως εἶναι τὰ πράγματα! θὰ εὖρης ὀλίγον ἡλλοιωμένον τὸν πατέρα σου, πλὴν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἄγει πρὸς τὸ βέλτιον, διέκοψεν ὁ Κύριος Ῥάλλη.

Μοι ἐπρότεινεν ἀκολούθως νὰ διέλθω μετ' αὐτοῦ τὴν Κυριακὴν, πλὴν ἡ ἀνυπομονησία μου διὰ νὰ ἴδω τὸν πατέρα μου δὲν μοι τὸ ἐπέτρεπεν ἐνοικίασα ἅμαξαν, καὶ διευθύνθη ἀμέσως εἰς Ἀθήνας.

Δὲν δύναμαι νὰ κρύψω ὅτι ἡ ἀθλία ὁδὸς ἡ πλήρης λάκκων καὶ ὑπὸ νεφῶν ἀφρικανοῦ κονιορτοῦ κεκαλυμμένη ἀπὸ Πειραιῶς εἰς Ἀθήνας προξενεῖ λίαν δυσάρεστον ἐντύπωσιν ἐπὶ τοῦ ἐξ Εὐρώπης προερχομένου, ἵνα μὴ εἶπω ἐπὶ τοῦ πρὸ ἐβδομάδος κατοικοῦντος τὸ Λονδίον. Παραλείπω τὸν καύσωνα τοῦ ἡλίου, καὶ τὴν θλίψιν μου νὰ ἴδω καὶ τὰ πρὸ 15 ἐτῶν ἐνθεν καὶ ἐνθεν τῆς μιᾶς καὶ μόνης δημοσίου λεωφόρου φυτευθέντα δένδρα, ἀντὶ ν' ἀναπτύσσωνται καὶ διὰ τῶν κλάδων των μετριάσουν τὸν καύσωνα τοῦτον, τοῦναντίον ἐκ τῆς παραμελήσεως ἡμμεμαράνθησαν καὶ ἂν μικρὸν ἔτι ζοῦν, ζοῦν διὰ νὰ δείξουν πρὸς τὸν ἐπισκεπτόμενον τὸν τόπον τὰ ὠχρὰ καὶ κονιορτοφόρα φύλλα των, ὑπὸ τὴν ἄσκιον σκιὰν τῶν ὁποίων οὔτε ὁ διψῶν Βεδουῖνος τῆς ἐρήμου ἤθελεν ἐπιθυμήσει ποτὲ ν' ἀναπαυθῇ.

Ἡ ἐν Ἀθήναις εἴσοδος εἶναι ἐτι ταπεινότερα· καλυβοφόρος καὶ ῥυπαρὰ εἶναι ὡς μία τῶν ἐσχάτων κωμπούλεων τῆς Εὐρώπης. Ἐὰν ὁ ναὸς τοῦ Θυσέως καὶ ἡ Ἀκρόπολις δὲν ὑψοῦντο ἄνωθεν ταύτης, ἤθελες νομίζει ὅτι εἰσέρχεται εἰς τὸ Spittelfields τοῦ Λονδίνου. Πρὸς Θεοῦ! ἄρα αἱ Ἀθήνας, εἶπον κατ' ἐμαυτὸν, εἶναι τώρα χείρονες ἢ ὅτε τὰς ἀφήκα, ἢ ἐκ μετριοφροσύνης παρουσιάζουν ἐν πρώτοις πρὸς τὸν περιηγητὴν πενιχρὸν ἐξωτερικόν, ὅπως βαθμηδὸν τῷ δείξουν καὶ τὰ θέλητρά των!

Ἐκ τοῦ ξενοδοχείου διευθύνθη πᾶραυτα μετὰ τοῦ γραμματέως τοῦ Κυρίου Δουκᾶ Ῥάλλη Χιονᾶ (ὅστις μετὰ δύο ἐβδομάδας ἔπρεπε βαρέως πληγωμένος ὑπὸ τῆς βολῆς τοῦ περιφήμου Ἀρχιληστοῦ Βελούλη τολμηρῶς προσβαλόντος πρὸ τῶν θυρῶν τῶν Ἀθηνῶν τὴν περίπολον τῶν Γάλλων) εἰς τὴν συνοικίαν λεγομένην τῆς Πλάκας. Ἐκεῖ ἐν οἰκιδίῳ ἐκ τριῶν θαλάμων ἐφυλάττετο ὑπὸ δύο κλητῆρων ὁ πρῶν Προξενος τῆς Σμύρνης.

Δεκαετὴς ἀπουσίαμας, δεκαετὴς ἀποχωρισμὸς τῶν γονέων μας εἶναι ὁλόκληρος βίος. πλὴν νὰ ἐπα-



Ὁ Κρίμα; Κωνσταντῖνος Λεβιάδης.
ἀρχιεπίσκοπος τῆς Ῥωσίας.

νεύρη τις τούτους ἐν τοιαύτῃ ἀδίκῃ θέσει, νὰ τοὺς ἐπανεύρῃ ἡλλοιωμένους ἐκ τῆς ἡλικίας, ἡλλοιωμένους ἐκ τῶν δεινῶν, εἶναι τὸ αὐτὸ ὡς ἐὰν βλέπῃ κατ' ὄναρ τὰ φάσματα αὐτῶν, ἢ τὰ ζῶντα εἰδωλά των.

Ἐνγηγκαλίσθημεν ἀμοιβαίως δακρύνοντες.

Ἐγὼ ἐσκήρυνον ὅσον ἡδυνάμην τὴν καρδίαν μου, ἐκρυπτον τὴν θλίψιν μου καὶ προσεπάθουν νὰ τὸν παρηγορήσω· πλὴν ὁ Κύριος Ξένος ἦτο δακρύρρους καὶ καταβεβλημένος· τὸ δὲ φοβερὸν βούλευμα τοῦ νέου Εἰσαγγελέως Γρυπάρη, φαίνεται, τὸν εἶχε λίαν καταφοβίσει.

Δύο κατὰ σειρὰν ὥρας ἐρωταποκρινόμεθα πρὸς ἀλλήλους περὶ διαφόρων ἀντικειμένων. Τῷ ἐδιηγέθη τὰ μετὰ τοῦ Ξανθοπουλίδου συμβάντα μου, καὶ τῷ προσέθεσα ὅτι δὲν ἡδυνάμην πλέον τῆς μιᾶς ἐβδομάδος νὰ διατρέψω ἐν Ἀθήναις, καθ' ὅτι εἶχον ἀπαραίτητον ἀνάγκην νὰ μεταβῶ εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἐκεῖθεν εἰς Σμύρνην ὅπως ἴδω καὶ τὴν μητέρα μου· ἐκεῖθεν δὲ ἔμελλον νὰ ἐπανέλθω εἰς Ἀθήνας.

Μετ' ὀλίγον τὸν ἀφήκα ὅπως ἐπισκεφθῶ τὸν Κύριον Λεβίδην, ὅστις πρῶτος διὰ τῆς Ἑλπίδος τοῦ ὑψώσε τὴν φωνὴν κατὰ τῆς καταδρομῆς τοῦ πατρός μου. Τὸν εὗρον πάσχοντα ὑπὸ ποδαλγίας καὶ μὴ δυνάμενον νὰ κινηθῇ.

Ὁ Κύριος Κ. Λεβίδης εἶναι ἐκ τῶν πνευματωδεστέρων καὶ φιλοπονωτέρων ἀνδρῶν τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος. Τὸ κονδύλιόν του ἀφοῦ εἶναι γλαφυρώτατον, εἶναι καὶ διπλωματικώτατον. Ἐχει δ' εὐστροφον τὸν νοῦν τοσοῦτον, ὥστε αἱ ἰδέαι του περιστρέφονται κατ' ἀρέσκειάν του· τοσοῦτον δὲ προχείρως διαχειρίζεται τὴν καταλληλίαν τῶν λέξεων ἐν ταῖς φράσεσιν, ὡς ὁ ἐπιτηδεύς ρίπτων, δρᾶττων καὶ περιστρέφων δέκα μῆλα ἐν ταῖς παλάμαις του. Ἐν τῇ συνομιλίᾳ του εἶναι ἀπλοῦς καὶ ἀφελὴς μὴ δίδων ποσῶς δειγμάτων πολιτικοῦ ἐφημερογράφου, ὅστις πρὸ εἴκοσι ἐτῶν πιστῶς ἀκολουθεῖ τὰ πρὸς πόδας τὴν πολιτείαν, καὶ πάντοτε τολμηρῶς καὶ ἀμερολήπτως ἐρράβδισε τοὺς ἀμαρτήσαντας αὐτῆς Ἀρχοντας. Εἶναι ὑπὸ τρίτον γάμον μετὰ ἀξιολογωτάτης Κυρίας· ἔχει θυγατέρας χαριτοβρύνους ἐκ τῶν δύο τοῦ πρώτων.

Ὁ Συντάκτης τῆς Ἑλπίδος ἠκολούθησεν ἐνταῦθα τὴν ἀκόλουθον ἰδέαν τοῦ Δόκτωρος Ζούσωνος: "Ὅταν τὰς δὲν νυμφεύηται ἐκ δευτέρου μετὰ τὸν θάνατον τῆς οὐζύγου του, λέγει ὁ μέγας λεξικογράφος τῆς Ἀγγλίας, σημαίνει ὅτι ἡ ἀποθανοῦσα τῷ ἐνέπνευσεν ἂν ἔαν ἐνῶ νυμφευόμενος τὸ δεύτερον ἀποδίδει μετὰ τὴν τιμὴν ἐν τῇ ἀναμνήσει αὐτῆς, διότι δεικνύει πρὸς τοὺς ἀνθρώπους ὅτι ἐκείνη τοσοῦτον εὐτυχῶς κατέστησεν, ὥστε ἐπιταχύνει νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν ἕγγαμον οὐ."

Ὁ Κύριος Κ. Λεβίδης ἐξεφράσθη ὡς καὶ ὁ Κύριος Λουκάς Ῥάλλης ἐπὶ τοῦ ἐκδοθέντος κατὰ τοῦ πατρός μου βουλευματος· ὅτι δηλ.: ἡ ὑπόθεσις αὕτη, εἶναι πολὺ καλῆτερον, ἀφοῦ τοιοῦτον ἔδωκε σκάνδαλον, ν' ἀναλυθῇ ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων καὶ τοῦ δημοσίου, ἢ νὰ τελειώσῃ δι' ἀνακοπῆς εἰς τὸ Ἐφετεῖον.

Τὴν συνομιλίαν μας διέκοψαν δύο ἀρχαῖοι συμμαθηταί μου, ὁ ὑπολοχαγὸς τοῦ μηχανικοῦ Βουλίουκης, καὶ ὁ ἀνθυπολοχαγὸς τοῦ αὐτοῦ σώματος Ζάχος, οἵτινες εἰσῆλθον δι' ἐπίσκεψιν.

Μετ' ὀλίγον ἐξῆλθον μετὰ τούτων καὶ διευθύνθη ἐπὶ τὸν οἶκον τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸν τοῦ Κυρίου Διομήδους, δηλ.: τῶν δύο Δικηγόρων τοῦ πατρός μου. Τὸν δεύτερον δὲν εὗρον, πλὴν παρὰ τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ ἐπληροφορήθη τὰ καθέκαστα, καὶ εἰσῆλθον ἔτι πλέον εἰς τὸ πνεῦμα τῆς ἱστορίας ταύτης.

Μετὰ μίαν ὥραν διευθύνθη ἐπὶ τ' Ἀνάκτορα, ἔδωκα τ' ὄνομά μου διὰ νὰ παρουσιασθῶ πρὸς τὴν Α. Μ. καὶ ἐκεῖθεν μετέβην πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ πρώην Πρωθυπουργοῦ Κυρίου Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου. Ἦτον ἀπὼν ἡ Αὐτοῦ Ἐξοχότης τὴν ὥραν ἐκείνην. εὗρον ὁμῶς τὴν ἀξίεραστον καὶ πνευματώδη σύζυγόν του ἐν μέσῳ πλήθους ἐπισκεψέων. Μεταξὺ τούτων ἀνεγνώρισα τὸν Γερουσιαστὴν Κύριον Πρασακάκη, καὶ τὸν Κύριον Δ. Σούτζον ποτὲ Δικαστήν. Ἡ ὁμιλία ἦτο γενικὴ περὶ διαφόρων ἀντικειμένων, καὶ τροχάδην περὶ ἐκείνης τοῦ πατρός μου. Ὁ Κύριος Πρασακάκης ἀνεχώρει, καὶ ἤτοιμαζόμεν καὶ γὰρ ν' ἀποχαιρετήσω, ὅτε ἡ θύρα ἀνοίγεται, καὶ νέος μετρίου ἀναστήματος καὶ στρογγύλου ῥοδόχρου προσώπου, ῥοδινὸς καὶ μοσχοβόλος εἰσέρχεται· κλίνει τὸ σῶμα τεχνικώτατα πρὸς τὴν Κυρίαν Μαυροκορδάτου, χωρὶς ποσῶς νὰ προσέξῃ ἂν ἄλλος τις εὐρίσκεται ἐν τῇ αἰθούσῃ, καὶ καθίζει ἐπὶ καθίσματος ἀντικρυ αὐτῆς ἀερίζων διὰ τοῦ λευκοῦ ῥινομάκτρου τοῦ τὸ κάθυγρον καὶ ἐρυθροῦν αὐτοῦ πρόσωπον.

—Τί κάμνετε, Κύριε Σπηλιωτάκη; πῶς εἰσθε; ἐρωτᾷ ἡ Κυρία Μαυροκορδάτου.

Ἄς ἐννοήσῃ ὁ ἀναγνώστης τὸν γαλβανισμόν μου ἐν τῇ ἀκοῇ τοῦ ὀνόματος τούτου. Ὅχι, δὲν εἶναι ἀμφιβολία! εἶπον, κατὰ τὴν πρώτην καλημέραν τῶν Ἀθηνῶν ἔχω τὸν Γανυμῆδην ἐνώπιόν μου. Ἴδου ὁ οἰνοχόος τοῦ Ποτλῆ, ὁ Μέλιτος τοῦ Ἀννίνου.

—Πολὺ καλὰ, Κυρία μου, σὰς εὐχαριστῶ . . . ὁ καύσων τοῦ θέρους ἤρχισεν ἤδη νὰ γίνεταί ἐπαίσθητός· ἐξῆλθον πρὸ μικροῦ τοῦ οἴκου μου ὅπως κάμω τινας ἐπισκέψεις. Ἐπεσκέφθην τὸν Κύριον Οὐαίς, τὸν Κύριον Ποτλῆν . . .

—Τὸν Κύριον Στέφανον Ξένον ἐκ Λονδίνου γνω-

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) and (2) for arbitrary values of the parameters α and β . It is shown that the system has solutions for arbitrary values of the parameters α and β if and only if the condition $\alpha + \beta = 1$ is satisfied. In this case the solutions are unique and are given by the formulas

$$x = \frac{1}{\alpha} \ln \frac{1}{1 - \alpha} \quad (3)$$

$$y = \frac{1}{\beta} \ln \frac{1}{1 - \beta} \quad (4)$$

where \ln is the natural logarithm. If the condition $\alpha + \beta = 1$ is not satisfied, then the system has no solutions. In this case the solutions of the system are given by the formulas

$$x = \frac{1}{\alpha} \ln \frac{1}{1 - \alpha} \quad (5)$$

$$y = \frac{1}{\beta} \ln \frac{1}{1 - \beta} \quad (6)$$

where \ln is the natural logarithm. If the condition $\alpha + \beta = 1$ is not satisfied, then the system has no solutions. In this case the solutions of the system are given by the formulas

$$x = \frac{1}{\alpha} \ln \frac{1}{1 - \alpha} \quad (7)$$

$$y = \frac{1}{\beta} \ln \frac{1}{1 - \beta} \quad (8)$$

where \ln is the natural logarithm. If the condition $\alpha + \beta = 1$ is not satisfied, then the system has no solutions. In this case the solutions of the system are given by the formulas

$$x = \frac{1}{\alpha} \ln \frac{1}{1 - \alpha} \quad (9)$$

$$y = \frac{1}{\beta} \ln \frac{1}{1 - \beta} \quad (10)$$

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.

where \ln is the natural logarithm.



Ὁ Στρατηγὸς Οὐντάμ.

— Κύτταξε 'δῶ Γκρίλωκ! πρέπει νὰ ἐπιστρέψω πρὸς τὸν Στρατάρχην νὰ ζητήσω βοήθειαν· ἂν φονευθῶ καθ' ὁδόν, κάμε γνωστὸν διὰ τίνα λόγον ἐγκατέλειψα τὴν θέσιν μου.

μεθα φρενῶν καὶ κοινοῦ νοός. Ὁ Ὅθων, λέγεις, διέφθειρε πάντα τίμιον Ἕλληνα· ἀλλ' ἡ διαφθειρομένη τιμὴ δὲν ἦτο ποτὲ τιμή. Ὁ Ὅθων εἰσήγαγε τὴν γερμανικὴν πολυτέλειαν· ἀλλ' ὁ Ἕλληνας ὁ ἀπεκδυόμενος ἐν τοσούτῳ βραχεὶ χρόνῳ καὶ τοσούτον εὐκόλως τὸν ἐθνισμόν του, ἵνα παραδεχθῇ τὸν ξενισμόν, δεικνύει ὅτι δὲν ἔχει ποτὲ ἐθνισμόν. Ὁ Ὅθων ἐταπεινώθη κατὰ τὰ Μουσουργικά καὶ τὰ Παρκερικά· οὔτε ὁ Ὅθων οὔτε ἡ Ἑλλάς θέλουν ταπεινωθῇ ἐν τῇ ἀδεκάστῳ ἱστορίᾳ. Τρεῖς γίγαντες ἔνεκα τῆς ἀντιζηλίας των ὅταν λακτίζουν καὶ ρίπτουν εἰς τοιαύτην θέσιν ἐν μικρὸν καὶ νεοσύστατον ἔθνος, ἡ ταπεινώσις δὲν πίπτει ἐπὶ τούτου. Ὅσον διὰ τὰ Ἑπειρωτικά, ἡ χορδὴ εἶναι λεπτοτάτη διὰ τὰ τὴν ἐγγίξῃ τις· θέλει ἡχῆσαι τοὺς πενθίμους ἐκείνους ἤχους τῶν δυστυχῶν Χριστιανῶν τῆς Τουρκίας, τοὺς ὁποίους οἱ νέοι Θρασύβουλοι τῆς νέας Ἑλλάδος ἔδραμον νὰ ἐλευθερώσουν, καὶ ἀντὶ ἐλευθερίας τοῖς ἀνέσκαψον τάφον καὶ διήρπασαν τὰ ὑπάρχοντά των. Τούναντίον ὁ Ὅθων ἔδειξε διὰ τοῦ τολμηροτάτου κινήματός του ὅτι ἔχει ἀληθῶς ἑλληνικὴν καρδίαν, διότι διεκινδύνευσεν τὸ πᾶν, τὸν θρόνον του, ὅπως ἀκολουθήσῃ τὴν μίαν καὶ μόνην τότε ἐπιθυμίαν τῶν λαῶν αὐτοῦ, ταῦτα τὰ Ἑπειρωτικά.

— Δοιπὸν, κατὰ τοὺς λόγους σου, ὑμεῖς οἱ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν Ἕλληνες φρονεῖτε ὅτι ὁ Ὅθων εἶναι ἄγγελος, καὶ ὅτι ὅλα τὰ δεινὰ τῆς Ἑλλάδος προέρχονται παρ' ἡμῶν τῶν ἰδίων.

— Ἡ Ἰουδαία, φίλε μου, τὴν σήμερον δὲν εἶναι ἡ Ἱερουσαλήμ. Ἡ Ἑλλάς, ἡ πραγματικὴ Ἑλλάς, ἡ Ἑλλάς τῶν αἰώνων δὲν εἶναι αἱ σημεριναὶ Ἀθηναί· οὔτε πάλιν οἱ βράχοι τῆς Πελοποννήσου, ὅχι, δὲν εἶναι ὁ αὐτοχθονισμός. Τὰ ἑκατομύρια τῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ γνησίων ἑλλήνων δὲν εἶναι αἱ τριάκοντα τῶν Ἀθηναίων χιλιάδες· ἐκείνοι οἵτινες καλλωπίζουν διὰ τῶν γενναίων αὐτῶν κληροδοσιῶν τὸν τόπον τοῦτον οἱ ἀληθῶς τοῦ ἔθνους ἀντιπρόσωποι ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, οἱ ἀληθῶς τὴν καρδίαν Ἕλληνες εἶναι οἱ μακρόθεν ὀνειρευόμενοι τὴν γῆν ταύτην ὡς τὴν ὑποσχεθείσαν αὐτοῖς χώραν τῆς Ἐπαγγελίας.

Ἐκείνοι δὲν ἀγνοοῦν τὴν ἀληθῆ διαφθορὰν ἐν ἣ ὑμεῖς ὡσημέραι βυθίζεσθε. Σὰς βλέπουν ὁμοιάζοντας ὡς μέγα βῶλον κορινθιακῆς σταφίδος κολληθέντας τὸν ἑνὰ ἐπὶ τοῦ ἄλλου ἐκ τοῦ λίπους τῶν πολιτικῶν παθῶν σας, καὶ δὲν λυποῦνται διόλου, διότι γνωρίζουν ὅτι ἐν τῇ πρώτῃ πυγμῇ τοῦ πρώτου Κρόμβελ τῆς νέας Ἑλλάδος ἀμέσως θέλετε διασκορπισθῇ. Μίαν ἡμέραν ὅτε ἡμεῖς πλέον δὲν θὰ ὑπάρχωμεν ἴσως, ἡ Ἑλλάς θέλει ἰδεῖ δέκα, ἐὰν ὅχι ἑκατὸν, διὰ μᾶς Ἕλληνας μετ' εὐρωπαϊκῆς ἀνατροφῆς καὶ

μεγάλῃς ἀνεξαρτήτου περιουσίας, μετὰ πείρας, παιδείας καὶ ἀκραιφνοῦς πατριωτισμοῦ ἀφιλονεικητὶ ν' ἀναβοῦν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας, καὶ νὰ ἐφαρμόσουν ὅ,τι ἐν Εὐρώπῃ εἶδον καὶ ἐσπούδασαν. Τότε ὁ αὐτοχθονισμὸς διὰ μιᾶς θὰ παύσῃ· τὸ μικρὸν τοῦτο ἔθνος διὰ μιᾶς θὰ ῥυθμισθῇ, καὶ τότε ἀναλυομένη ἡ Βασιλεία τῆς ἐποχῆς ταύτης θὰ ἐπικληθῇ, Βασιλεία θαυματουργός. Τότε ὁ Ἕλληνας θ' ἀπορήσει νὰ ἰδῇ τὸν νέον Ὅθωνα ξένον τῶν ἐθίμων μας, ξένον τῆς φυλῆς μας, ξένον καὶ αὐτῆς τῆς θρησκείας μας νὰ δράξῃ μεταξὺ τῶν λεπτῶν δακτύλων του δημαγωγούμενον Κράτος ὑπὸ πεντήκοντα στρατιωτικῶν καὶ πολιτικῶν δημαγωγῶν ὑπὸ δημαγωγῶν οὔτινες ἐσπάρησαν καὶ ἀνεφύησαν ἐντὸς τῶν σπλάγχχνων τῆς δουλοκρατείας μας· ὑψήθησαν καὶ ἠνδρώθησαν ἐντὸς τῶν χρόνων τῆς ἀμαθείας, τῆς ἀναρχίας καὶ τῆς ἐπαναστάσεώς μας, καὶ οἱ ὁποῖοι ἐγήρασαν καὶ ἀναπαύονται ἤδη ἐπὶ τῶν νώτων μυρίων δορυφόρων καὶ τοιούτων, ἕκαστος τῶν ὁποίων διὰ τῆς δεξιᾶς χειρὸς κρατεῖ γυμνὴν τὴν μάχαιραν, καὶ διὰ τῆς ἀρστερᾶς τὸ δύκτιον τοῦ ψεύδους, τῆς συκοφαντίας καὶ τῆς ἐπιβουλῆς· θέλει ἀπορήσει νὰ ἰδῇ τὸν νέον Ὅθωνα ὅτι ἅμα ἐνόησεν ὅτι ἀντὶ συμβούλων εἶχε πλησίον του ἄνδρας ἐργαζομένους ὅπως ἕκαστος ὑποσκελίσῃ τοὺς ἄλλους καὶ φέρῃ τοὺς ἑαυτοῦ συγγενεῖς πέριξ τοῦ στέματός του, ἄνδρας οὔτινες χάριν τῆς λιμοδοξίας καὶ των παθῶν των ἐπώλουν ἀντὶ διδράχμου πρὸς τὰς ξένας Δυνάμεις τὴν Πατρίδα των, θέλει ἀπορήσει, λέγω, ὅτι ἀνεδείχθῃ ἀνώτερος τούτων ὅλων, καὶ ὅτι μετὰ φλέγματος γερμανικοῦ ἀνεβίβασε κατὰ σειρὰν ἕκαστον ἐπὶ τῆς ποθητῆς ταύτης ἐξουσίας, τὸν ἔδειξεν, ὡς τὸ δημοπρατούμενον πρᾶγμα, πρὸς τὸν κόσμον ὅλον τί ἀξίζει, ἐγύμνωσεν αὐτὸν καὶ ἀπὸ τοῦ τελευταίου χιτῶνός του, ἐδιχονόησε τοὺς ὁπαδούς του, καὶ τέλος μόνον τὸν ἀφῆκε ἄνευ κρότου νὰ κρημνισθῇ· καὶ ἐν τῷ κρημνισμῷ αὐτοῦ διεβρῶγη ἡ πολύχρους τοῦ σάπωνος πομφόλυξ, ἥτις ἐγοήτευσεν τοὺς ὀφθαλμούς μας.

— Κάμνεις μέγα ἄδικον εἰς τὸ ἔθνος τὸ νὰ θέλῃς νὰ δείξῃς ὅτι ἡ Ἑλλάς δὲν ἐγέννησε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Βασιλείας οὐδένα πολιτικὸν ἄνδρα, καὶ ὅτι ὁ Βασιλεὺς Ὅθων εἶναι ὁ μέγας αὐτῆς ἀνὴρ.

— Οὔτε ἡμῖς πολιτικὸν ἄνδρα ἐγέννησε πρὸς αἰσχος αἰώνιον τῆς νῦν ἐποχῆς μας. Μέγας ἀνὴρ εἶναι ὅστις ἐκλέγει τὸ δίκαιον μετ' ἀκλονήτου ἀποφάσεως· ὅστις, ὑπομένει μετὰ φρονήσεως καὶ καρτερίας τὰς ἐξωτερικὰς καὶ ἐσωτερικὰς δυσχερεῖς περιστάσεις· ὅστις, ἐὰν σήμερον δελεασθῇ ὑπὸ ἀπαταιῶνος φίλου του, αὐριον, ἅμα ἐννοήσῃ τὴν ἀπάτην του, δὲν αἰσχύνεται νὰ τὴν ἀνορθώσῃ· ὅστις μένει ἀτά-

ραχος ἐν καιρῷ τῶν καταγίδων, ἀναπαύεται ἐπὶ τῆς ἠθικῆς, τῆς ἀληθείας καὶ τοῦ φόβου τοῦ Θεοῦ. Καὶ τίς ἄλλος τοῦ Ὁθωνος ἔδειξεν ἐν Ἑλλάδι ἄχρις ὥρας τὰ προσόντα ταῦτα τῶν μεγάλων ψυχῶν; Ἡ Κοινωνία ἐνὸς ἔθνους ὁμοιάζει ὡς τὰ κύματα τῶν πλουσιῶν ἐκείνων μεταξίνων ὑφασμάων, ἅπερ ὀνομάζουσι ὀλοσηρικά· διὰ τὰ ἀντιληφθῆ δέ τις καλῶς, πρέπει νὰ τὰ στρέψῃ πανταχόθεν, ἄλλως τε τὰ σκιερὰ χρώματα θέλουσι μᾶς ἀπατήσῃ. Διὰ τὰ γνωρίσῃ δέ τις τὴν Κοινωνίαν μας, πρέπει νὰ τὴν στρέψῃ πανταχόθεν καὶ διὰ τὰ δυνηθῇ νὰ πράξῃ τοῦτο, πρέπει νὰ πατῇ ἐπὶ ὑψηλοτέρου τόπου. Δὲν δύναται ὁ ἐπὶ ταύτης καθήμενος νὰ τὴν ἐξετάσῃ, ἀλλ' ὁ μακρόθεν. Πρέπει, λέγω, νὰ ἴσταται ἐπὶ ἄλλου ὑψηλοτέρου τόπου, ἀπὸ περιοπῆς καθαρωτέρας, καὶ νὰ ἔχῃ ἐνώπιόν του ἀφθονίαν ἄλλων δειγμάτων διὰ νὰ τὴν συγκρίνῃ, μακρὰν πάσης ἀντιζηλίας, μακρὰν παντὸς συμφέροντος. Ἡ δὲ περιοπὴ αὕτη εἶναι οἱ Παρίσιοι, τὸ Λονδίον, αἱ ὑψηλότεραι τῆς ὑδρογείου μας κορυφαί. Ἐκείθεν ἡμεῖς οἴτινες δὲν γνωρίζομεν οὔτε τοῦ μὲν τὸ πρόσωπον οὔτε τοῦ δέ, τῶν ὁποίων αἱ συμπάθειαι καὶ ἀντιπάθειαι μόνον ἀπὸ τῆς διαγωγῆς σας ἀπορρέουσιν, οἴτινες ἔχομεν ἐν καὶ μόνον ἀντικείμενον ἔρωτος τὴν γῆν τῆς Ἑλλάδος, ἐκείθεν ἡμεῖς μόνον τ' ἀποτελέσματα βλέπομεν, ἀναβιβαζόμενον τὸν μὲν, ἵνα ἐκδικηθῇ τὸν δέ καταβιβαζόμενον τὸν μὲν, ἵνα δολοφονήσῃ τὸν δέ τὸν δὲ τρίτον ζῶντα μόνον ὑπὸ ἀγωνιώσαν ἀμύνην. Κραυγάζετε καὶ κομπάζετε διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ πλουσίους ὁμογενεῖς σας, διὰ τὴν ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ μεγάλην Ἑλλάδα· ἐπικαλεῖσθε τῆς συνδρομῆς των, καὶ ἂν τις τούτων ἔλθῃ ἵνα ζήσῃ μεταξὺ ὑμῶν, τὸν ἀποκαλεῖτε ἐτερόχθονα καὶ τὸν δολοφονεῖτε. Στρέφετε τὸν νόμον ὡς σφύραν κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ ἀθώου. Ἐχετε φυλακὰς ἐν αἷσι νυμφεύεται τὸ ἔγκλημα μετὰ τῆς ἀρετῆς. Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Ἱπουργοί σας; Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Εἰσαγγελεῖς σας; Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Ἀστυνόμοι σας; Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Δικασταί σας; Βιάζομαι ν' ἀναπλώσω τὸν αἰσώπιον μῦθον τῆς ἀλώπεκος, ἥτις, ὅτε πρῶτον συνηντήθη μετὰ τοῦ λέοντος τοσοῦτον ἐφοβήθη, ὥστε παρὰ μικρὸν ἤθελεν ἐκ τοῦ φόβου τῆς ἀποθάνει· τὴν δευτέραν ἐφοβήθη μὲν, ὅχι ὅμως ὡς τὴν πρῶτην· τὴν δὲ τρίτην τοσοῦτον θάρρος ἔλαβεν, ὥστε τὸν ἐπλησίασε διὰ νὰ συνομιλήσῃ.

Πρὸ τριάκοντα ἔτη ἡμεῖς ἀθλιοὶ, ἑλεεινοί, πλάνητες, φερέοικοι ὡς οἱ Ἰουδαῖοι· ἡ δὲ Θεία Πρόνοια μᾶς κατέστησεν ἐλευθέρους, καὶ πρὸς συμπλήρωμα μᾶς ἐ χάρισε Βασιλέα τέκνον μεγάλης οἰκογενείας, νέον χρηστὸν, ἐνάρετον καὶ ἀθῶον ὡς μίαν παρθένον διὰ δὲ τούτου αὕτη μᾶς εἰσήγαγε διὰ μιᾶς εἰς τὴν μεγάλην τοῦ

πολιτισμένου κόσμου οἰκογένειαν, ἐνῷ ἡ ἐκτεταμένη γείτων ἡμῶν ἔμεινεν ἐκτὸς κεκλεισμένη· τὸν ὑπεδέχθημεν μετ' ἐνθουσιασμοῦ, ὡμνύομεν ἐν τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, καὶ συνερρέομεν πανταχόθεν διὰ νὰ τὸν ἴδωμεν· βαθμηδὸν τὸν ἐσυνειθίσαμεν. Ὁ ἐγωισμὸς τοῦ νῦν Ἕλληνας, ἡ ἀστασία του καὶ ἡ ἡμιμάθειά του εἰς τοιοῦτον φθάνει βαθμὸν, ὥστε κατήντησε νὰ φαντάζεται ν' ἀναβῇ μέχρι τούτου. Ἐλθισμονήσαμεν τὸ μεταξὺ ἡμῶν καὶ τοῦ Ἡγεμόνος ὕψος. Ἀποδίδομεν τὰ σφάλματα τῶν πολιτικῶν μας ἀνδρῶν, τὰ ἀσυγχώρητα ἀμαρτήματά των πρὸς τὸν Ἡγεμόνα μας· καὶ πότε; ὅταν ἔχωμεν Σύνταγμα. Καὶ δὲν συλλογίζομεθα οἱ ἄθλιοι ὅτι, ἂν μᾶς λείψῃ μίαν στιγμὴν ὁ Ἡγεμὼν οὗτος, παύει ἡ ὑπαρξίς μας; ὅτι ἡ μεγάλη πολιτισμένη οἰκογένεια μεταξὺ τῆς ὁποίας εἰσῆλθομεν μᾶς θεωρεῖ ὡς κακοανατεθραμμένα τέκνα, καὶ καιροφυλακτεῖ ἵνα μᾶς ἀπολακτίσῃ ἔξω τῆς ὁμηγυρέως τῆς· τέλος δὲν συλλογίζομεθα ὅτι τὸ 1821 δὲν ἔχει τὴν ἐλαχίστην συγγένειαν μετὰ τοῦ 1857.

— Ἡ ὥρα παρήλθε, καὶ δὲν δύναμαι νὰ ἐξακολουθήσω τὴν συνομιλίαν ταύτην. Εἶναι ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς ἐλεύσεώς σου ἐν Ἀθήναις, προσέθεσεν ὁ φίλος Π... ἀφύκτως θέλω ἐλθεῖν μετ' ὀλίγας ἡμέρας διὰ νὰ σ' ἐπισκεφθῶ· ἴδε καὶ τοὺς λοιποὺς πατρικοὺς φίλους σου, καὶ ὅταν παρὰ πάντων πληροφορηθῇς πόθεν προῆλθεν ἡ καταδρομὴ τοῦ πατρός σου, ὅταν πεισθῇς ὅτι ἐντὸς τῶν Ἀνακτόρων καὶ οὐχὶ ἐντὸς τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐχαλκεύθη ὁ μῦθος οὗτος τῆς Κιβδηλείας, τότε εἶμαι περιέργος νὰ ἴδω ἂν ἐξακολουθῇς τὴν αὐτὴν γλῶσσαν.

— Ὅταν καὶ τοῦτο πληροφορηθῶ διὰ τῶν δύο μου ὀφθαλμῶν, ἀκόμη καὶ τότε θὰ διαρρήξω τὰ ἱμάτιά μου μόνον κατὰ τῶν ἀνάνδρων δούλων τῆς νέας Ἑλλάδος Σπηλιωτάκη, Ποτλῆ, Μεταξᾶ, Ἀννίνου κτλ. οἴτινες τοσοῦτον μοχθηρῶς διὰ μικρὰν ἐφήμερον ἐξουσίαν ἐπώλησαν τὴν συνταγματικὴν των ἰσχύν, ἐπώλησαν τὴν τιμὴν των, ἐπώλησαν τὴν ψυχὴν των, ἐπώλησαν τὴν Πατρίδα των, καὶ ἠπάτησαν τὸν Ἡγεμόνα των. Ἀνεδείχθησαν δῆμιοι ἀποτροπαυότεροι καὶ τοῦ περιφήμου τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως Σαμφώνας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΓ'.

Ἡ φυλακὴ τοῦ Καρπολᾶ ἢ Καρβολᾶ.

Διήλθον τὸ πλεῖστον τῆς νυκτὸς ἀναλογιζόμενος ὅλην τὴν μετὰ τοῦ πατρικοῦ φίλου μου Κυρίου

Π συνδιάλεξιν, καὶ δὲν δύναμαι νὰ κρίνω ὅτι πολλάκις κατ' ἐπανάληψιν ἡ καρδιά μου ἐρρήγησαν ἐν τῇ ἰδέᾳ ὅτι, ἐὰν ἡ καταδρομὴ προέρχεται ἐκ τοῦ ὕψους ἐκείνου, ὁ κίνδυνος τῆς θέσεώς μας ἦτο προφανέστατος.

Πολὺ πρῶτ' ἐπέστρεψα παρὰ τὰ Κυρίῳ Θ. Ξένῳ καὶ τῷ ἐδιηγῆθην ὅσα ἤκουσα.

— Δὲν τὰ πιστεύω, μοι εἶπεν οὗτος, καὶ πολλοὶ ἄλλοι μοι ἐξεφράσθησαν τὴν αὐτὴν γνώμην καὶ προσεπάθησαν παντοίως διὰ νὰ μὲ πείσουν, πλὴν δὲν δύναμαι νὰ παραδεχθῶ τοιαύτην ἰδέαν, ἐκτὸς ἐὰν οἱ ἐχθροί μου μὲ παρέστησαν μὲ τὰ χειρότερα τοῦ κόσμου χρώματα.

Ὁ Κ. Ξένος ἦτον εἰς μέγιστον ἐρεθισμόν εἶχε λάβει τὸ βούλευμα καὶ ἀναγινώσκων τοῦτο δὲν ἠδύνατο νὰ κρατήσῃ τὴν ἀγανάκτησίν του ἐν ταῖς ἀνακρίσεσι τοῦ Ἀγκωνάκη καὶ Σεζάρ. “Ἡ ὁ Ἄννινος παρήλλαξε ταύτας, μοι λέγει, ἡ ἂν οὗτοι λέγουν τὰ τοιαῦτα, εἶναι ἐπίορκοι καὶ μοχθηρότατοι. Ποτὲ ἐγὼ δὲν εἶπον πρὸς τὸν Καίσαρα Σαῖτ ὅτι ἐγνώριζον περὶ Δουλοῦδα ποίας διαγωγῆς ἦτον ὅταν τὸν παρέλαβον πλησίον μου. Ἐξεφράζετο τῶντι πολὺ πικρῶς πρὸ πάντων κατὰ τοῦ Διερμηνέως του, τὸν ὁποῖον οὗτος ἄλλοτε εἶχε διορίσει, ἐνήργησεν ὅπως τῷ δοθῇ ὁ Σταυρὸς τοῦ Σωτήρος, καὶ διετήρησεν ἀπέναντι τῶν τοσούτων μνηστήρων τῆς θέσεώς του.

Τὸν ἀφήκα περὶ τὰς 10, π. μ. ὅπως ἐπισκεφθῶ τὸν νέον Εἰσαγγελέα Ἀθηνῶν Γρυπάρην. Ἡ ἀρχὴ τοῦ σταδίου τούτου ἐστάθη ὁ Κύριος Ἑμμανουὴλ Ξένος, τοῦ ὁποίου ἦτον ὑπηρέτης, ὡς καὶ ἀνωτέρω εἶπομεν, καὶ ὅστις τὸν ἐτοποθέτησε παρὰ τῷ Νομάρχῃ Ναυπλίας Κυρίῳ Μαύρῳ ὡς γραφεὰ αὐτοῦ. Ὁ Κύριος Μαῦρος ζῇ καὶ εἶναι παρὰ τῇ ἐθνικῇ τραπέζῃ σήμερον, καὶ δύναται νὰ ὁμολογήσῃ τοῦτο.

Ἐπὶ τῆς τελευταίας ὑπουργείας τοῦ Κυρίου Α. Μαυροκορδάτου ἐξώριστος εἰς Εὐβοίαν ἔγραψεν ἱκετικὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Πρόξενον ὁ Γρυπάρης (τὴν ὁποίαν λυπούμεθα ὅτι ὁ Κύριος Ξένος δὲν διετήρησεν) ὅπως μεσιτεύσῃ παρὰ τῷ Πρωθυπουργῷ καὶ μετατεθῇ εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Κύριος Ξένος τῶντι ὠμίλησε πρὸς τὸν Πρωθυπουργόν, πλὴν ὁ Ἄννινος ὅστις ὑπεστηρίζετο τότε ὑπὸ τῶν δυτικῶν Δυνάμεων κατεῖχε τὴν θέσιν ταύτην στερεώτατα. Ὁ Κ. Θ. Ξένος ἔνεκα τῶν ἀσχολιῶν του ἐλησμόνησε ν' ἀπαντήσῃ πρὸς τὸν Κ. Γρυπάρην· ὁ δὲ Γρυπάρης ἔκτοτε δὲν ἦτο φίλος τοῦ Προξένου. Μᾶς εἶναι πικρὸν πικρότατον ἀναλύνοντες καὶ τὸν δεύτερον τοῦτον Εἰσαγγελέα τῆς Πρωτευούσης νὰ μὴ δυνάμεθα οὔτε μαλάχας νὰ ῥάνωμεν ἐπ' αὐτοῦ.

Χωρὶς ν' ἀκολουθήσωμεν τῆς Ἀθηνᾶς τοὺς τίτλους οὓς προεθέσαμεν, ἐν συντόμῳ λέγομεν ὅτι εἶναι ἀμαθέστατος καὶ ἀτιμώτατος· ἀμαθέστατος μὲν, διότι τὸ κατέδειξεν ἡ γελοία ἀγόρευσίς του, ὡς ἀκολούθως ἔπεται καὶ ἥτις τοσοῦτον διήγειρε τὴν ἀγανάκτησιν ὅλων τῶν πολιτῶν τῆς Πρωτευούσης (ἴδε Ἀθηνᾶν ἀρ. 2142). ἀτιμώτατος δὲ, διότι δὲν συνέβη χρεωκοπία ἐν Ἑλλάδι ἐν ἣ δὲν μετέσχε καὶ δὲν προσεπάθησε ν' ἀπαλλάξῃ τοὺς χρεωκόπους ἀπὸ τῆς καταδιώξεως· ὅθεν καὶ οἰκίας ἐν Πειραιεὶ ᾤκοδομήσατο, καὶ ἀποθήκας· καὶ διότι συγκατέψκει ἐπὶ τὰς μῆνας μετὰ τοῦ περιφήμου κιβδηλοποιοῦ Παρατάνη ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ ἐν τῇ ἀγορεύσει του συνεκατέψκει, λέγομεν, καὶ ὑπὸ τῶν ὀφθαλμῶν του ὑπὸ τῶν τυμπάνων τῆς ἀκοῆς του ἐκόπτοντο τὰ κίβδηλα, καὶ προσεποιεῖτο ὅτι τὸ ἡγνῶει.

— Μὲ ποῖον ἔχω τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ὀμιλῶ; ἦτον ἡ πρώτη ἐρώτησίς του· μολονότι εἰς τῶν γραφείων του εἰσελθὼν πρὸ μικροῦ ἐν τῷ ἰδιαιτέρῳ δωματίῳ του ἀνήγγειλε καὶ τίς εἶμαι, καὶ ὅτι ἐπεθύμουν νὰ τὸν ἴδω.

— Μὲ τὸν Κ. Στέφανον Ξένον τὸν υἱὸν τοῦ προφυλακισμένου Κυρίου Θ. Ξένου.

— Καθίσετε, καθίσετε, παρακαλῶ σᾶς ἐνθυμούμαι τόσον μικρὸν παιδάκι . . . μοι εἶπε θλίβων τὴν χεῖρά μου μᾶλλον τεχνικῶς ἢ φυσικῶς.

— Καὶ ἐγὼ σᾶς ἐνθυμούμαι, Κύριε Γρυπάρη σ' ἐνθυμούμαι, εἶπον καὶ κατ' ἐμαυτὸν, ὑπηρέτα τοῦ μαγειρείου μας . . . Ζήτω ἡ Ἑλλάς! Ζήτω τὸ πεφωτισμένον τοῦτο συνταγματικὸν Κράτος, ὅπερ τὸν ὑπομάγειρόν μας Γρυπάρην ἀνέδειξε διὰ μιᾶς νομομαθέστατον Εἰσαγγελέα, χωρὶς κἂν προηγουμένως νὰ τὸν στείλῃ εἰς τινα σχολήν! Ἑλληνικὴ Πολιτεία, τέκνα μου! Ἑλληνικὴ Πολιτεία! τὸ κοτζαμπασλίκη καὶ ὄχι τὰ γράμματα· τὰ μέσα καὶ ἡ ἀξίότης τὸν ἀνέδειξαν, ὡς ἀνέδειξαν ὑπουργοὺς τῶν Στρατιωτικῶν, ὑπουργοὺς τῶν Ἑσωτερικῶν καὶ αὐτῆς τῆς Δικαιοσύνης ὑπουργοὺς, ἄνδρας ἀναλφαβήτους, ἀμαθεῖς καὶ μὴ εἰδότας οὔτε τ' ὄνομά των νὰ ὑπογράψουν· ὦ, φρικτὴ! ὦ, γελοιογραφία κράτους!!

Ὁ Κύριος Γρυπάρης ἐστήλωσε τοὺς ὕελους τῶν ὀφθαλμῶν του ἐπ' ἐμοῦ, καὶ λαβὼν δύο δακτύλων ταμβάκον ἐκ τῆς ταμβακοθήκης του παρεγέμισε μέχρι ῥίζης τὴν χονδρὰν καὶ μικρὸν ἀετώδην (ἡ γρυπὴν) ῥίνα του εἶτα ἐπερνίσθη, καὶ ἐξαγαγὼν ἐκ τοῦ θύλακός του ἐρυθροῦν βαμβάκινον ῥινόμακτρον ἐκαθαρίσθη καὶ εἶτα διὰ τῶν δακτύλων του ἔτακτοποίει τὴν κόμην τῆς πέπονος κεφαλῆς του, καὶ περιέμενε μετὰ προσεκτικοῦ ὥτὸς τὴν αἰτίαν τῆς ἐπισκέψεώς μου.

—Λοιπὸν, Κύριε Γρυπάρη, παραπέμπετε τὸν πατέρα μου εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον;

—Οἱ Νόμοι . . οἱ Νόμοι, φίλε μου, τὸν παραπέμπουσι . . . μετὰ συγαλέας φωνῆς ἀπεκρίθη, ὑψῶν τὰ χεῖλη αὐτοῦ πρὸς τὴν ῥίνα του.

—Ἄλλ' οἱ Νόμοι πρέπει νὰ τὸν εὗρουν ἔνοχον ἢ ὑποπτον ἔνοχῆς διὰ νὰ τὸν παραπέμψουν . . ὑμεῖς ἐβασανίσατε βεβαίως τὴν ὑπόθεσίν του, ὑμεῖς συνεθέσατε τὸ βούλευμα, ὅθεν εἰσθε ἐν τῇ θέσει νὰ γνωρίζετε κατὰ πόσον βαθμὸν ὁ πατήρ μου ἤμαρτε. Σᾶς παρακαλῶ εἰπατέ μοι εἰλικρινῶς καὶ ἀληθῶς, νομίζετε τὸν πατέρα μου ἔνοχον;

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἔμεινε μικρὸν σύννους, ἔπειτα κινῶν τὴν κεφαλὴν εἶπε:

—Λυποῦμαι! λυποῦμαι, διότι ἔχω ὑποχρεώσεις πρὸς τὴν οἰκογένειάν σας· ἀλλ' ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι εἶναι ἔνοχος.

—Ἐνοχος! μὲ πλήρη πεποίθησιν ὁμιλεῖτε, Κύριε Γρυπάρη; ἐπηρώτησα.

—Μὲ πληρεστάτην, φεῦ! . . πεποίθησιν . . Ἄχ! ὁ πατήρ σου κατέστρεψεν ὅλον τὸ λαμπρὸν παρελθόν του! κατέστρεψεν ὅλην τὴν οἰκογένειάν του . . .

Δὲν ἐγνώριζον ἔτι τὰ καθέκαστα τῆς ἱστορίας ταύτης κατὰ βάθος, καὶ μολονότι εἶχον πλήρη πεποίθησιν ὡς πρὸς τὸν χαρακτήρα τοῦ πατρός μου, ὁ τρόπος δι' οὗ ὁ Εἰσαγγελεὺς μοι ὠμίλει, ἀδύνατον νὰ κρύψω ὅτι δὲν μὲ κατεδειλίασεν.

—Ἀλλὰ, Κύριε Γρυπάρη! δὲν δύναται τις νὰ ὀνομάσῃ ἓνα ἄνθρωπον θετικῶς ἔνοχον, ἐὰν πρῶτον οὗτος δὲν δικασθῇ καὶ καταδικασθῇ. Ἐπειδὴ λοιπὸν ἔτι ἡ δίκη δὲν ἔγινε, δὲν δύνασθε νὰ μοι κρύψετε ὅτι δὲν ὑπάρχει ἐπὶ τῆς πεποισήσεώς σας ταύτης καὶ κόκκος τις ἀθωότητος τοῦ πατρός μου. Σᾶς παρακαλῶ λοιπὸν χάριν μιᾶς ὁλοκλήρου οἰκογενείας, χάριν τῆς φιλανθρωπίας, καὶ τέλος χάριν τῆς ἐθνικῆς ταύτης τιμῆς, βασανίσατε τὸν κόκκον τοῦτον μικρὸν τι πλέον, ἴσως ἐκ τοῦ κόκκου τούτου ἀναφυῇ ἡ κεκρυμμένη ἀλήθεια. Διότι ἦτις δῆποτε καὶ ἂν ἦναι ἡ πεποίθησίς σας, ἡ ἡμετέρα καὶ ἡ τοῦ πλείστου Κοινοῦ εἶναι, ὅτι ὁ πατήρ μου εἶναι ἐξ ἴσου ἔνοχος, ὅσον ἐγὼ ὅστις ἔρχομαι ἐκ τριῶν χιλιάδων μιλίων ἀποστάσεως . . . Κάμετέ μοι τὴν χάριν ταύτην, καὶ τίς οἶδεν, ἴσως δυνηθῶ ποτὲ καὶ ἐγὼ νὰ σᾶς τὴν ἀποδόσω.

—Κύριε Ξένε, ἔχω ἀνάγκην καὶ τὸν τελευταῖον κλητῆρά μου νὰ κολακεύω, ὅχι ὑμᾶς . . Εἶμαι πτωχός! . . βλέπετε τὸ ἔνδυμα τοῦτο ὀποῦ φορῶ; εἰς τὴν τιμὴν μου δὲν ἔχω ἄλλο! . . Ἐὰν μὲ παύσουν τῆς θέσεώς μου, αὐριοῦν πεινῶ! . . μὰ τὸ ὄνομα

τοῦ Χριστοῦ πεινῶ! . . ¹ ἀλλὰ τὰ χρέη, χρέη! . . θέλω νὰ περιπατῶ εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ νὰ ἔχω τοῦτο καθαρὸν ναὶ, καθαρὸν! Καὶ μετὰ θεατρικοῦ τρόπου ἔτυπτε διὰ τῆς παλάμης τὸ μέτωπόν του.

Τὸν ἐθεώρησα καὶ εἶπον γελῶν, εἶναι πολὺ εὐκολον, Κύριε Γρυπάρη, νὰ ἔχη τις τὸ ἔξωθεν τοῦ μετώπου καθαρὸν ἅμα μικρὸν τὸ σαπониση, πλὴν εἶναι δύσκολον καὶ ἐντὸς νὰ ἦναι καθαρὸν.

—Ἐντός! . . ἐντός, Κύριε Ξένε! . . . διέκοψε ζωηρότατα.

—Δύναμαι τοῦλάχιστον νὰ σᾶς παρακαλέσω νὰ μοι δώκητε μίαν ἄδειαν διὰ νὰ ἐπισκέπτωμαι τὸν πατέρα μου, ὡς καὶ ἐν ἀντίγραφον τοῦ βουλευματος;

—Μάλιστα . . ὅ,τι εἶναι ἐντὸς τῶν χρεῶν μου θέλω τὸ κάμει μὲ πολλὴν εὐχαρίστησιν . . Σᾶς εἶπα ὅτι ἔχω καὶ συμπαθείας καὶ εὐγνωμοσύνας πολλὰς πρὸς τὸν οἶκόν σας.

—Δύνασθε πολλὰ νὰ πράξητε, Κύριε Γρυπάρη, κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην, διότι ὁ πατήρ μου εἶναι ἀθωότατος· καὶ σᾶς παρακαλῶ μὴ παραλίπετε νὰ τὰ πράξητε.

—Εἶσαι καλὸς υἱός! σημαίνων τὸ ἐπὶ τῆς τραπέζης του κωδώνιον εἶπε, δίδων ἐμφαντικώτατον ἀρέσκειμα ἐπὶ τοῦ προσώπου του. Ὅταν δὲ ὁ γραφεὺς εἰσῆλθε, τὸν διέταξε νὰ μοι γράψῃ μίαν ἄδειαν, καὶ νὰ μοι δώκῃ ἐν ἀντίγραφον τοῦ Βουλευματος.

Μεῖναντες μόνοι δὲν ἔλειψα ἐκ νέου νὰ τὸν παρακαλέσω διὰ νὰ βασανίσῃ περισσότερον τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Οὗτος δὲ μετὰ Ἰησουϊτισμοῦ, ὅστις, τὸ ὁμολογῶ, μὲ κατέπληξε νὰ ἴδω εἰς ποῖον βαθμὸν προὐχώρησεν εἰς τὸν τόπον μας, μοι λέγει:

—Κύριε Ξένε, μὴ νομίζῃς ὅτι κοιμῶμαι· κρατῶ σημεῖώσεις καὶ ἀλληλογραφίαν, καὶ γνωρίζω τί πράγμα εἶναι, καὶ τί κάμνει ἕκαστος τῶν εἰς τὸ ἔξωτερικὸν διαιτωμένων ὁμογενῶν. Γνωρίζω τὰ αἰσθήματα καὶ τὸν χαρακτήρα ἐκάστου τῶν ἐλλήνων τῆς Ἀγγλίας. Γνωρίζω πῶς διέρχονται τὸν καιρὸν αὐτῶν, καὶ τί φρονοῦν περὶ ἡμῶν καὶ ἐπειδὴ ἔχω μίαν καλλίστην ὑπόληψιν δι' ὑμᾶς, χάριν ὑμῶν δὲν θέλω λείπει νὰ πράξω ὅ,τι δύναμαι ὑπὲρ τοῦ πατρός σας.

—Σᾶς εὐχαριστῶ καὶ σᾶς ἀγαπῶ πολὺ, Κύριε Γρυπάρη, τῷ εἶπον, καὶ θλίψας τὴν χεῖρά του ἐξῆλ-

¹ Ἐψεύδετο, διότι καὶ οἰκίας ἔχει ἐν Πειραιεὶ ἐκ τῶν χρηματιῶν, καὶ μετρητὰ καὶ συγγενεῖς τῆς, γυναικὸς του, αἵματα ἐπὶ δὲν τὸν ἀφήκαν νὰ πεινάσῃ, καὶ ταῦς ὁποῖους ὁ κόσμος οὐκ γνωρίζει πόσον ἐχαράτzwσεν.

θον. Τότε ἐνθυμήθη τούς λόγους τούς ὁποίους ἐξέφώνησέ ποτε ἐν τινι τῶν ἱερῶν δικαστηρίων τοῦ Μεσαιῶνος εἰς ἀπηλπισμένος ὑπόδικος μετὰ τὴν καταμήνυσιν τοῦ Ἰησοῦ τοῦ Εἰσαγγελέως του, “Ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα ἔχουν τὰ ἐλαττώματά των, εἶπεν ὁ μεσίτης εἶναι ψεύστης, ὁ ἔμπορος κλέπτης, ὁ δικηγόρος ἀπαταιῶν, ὁ ἱατρὸς ἀγύρτης, πλὴν ὁ Ἰησοῦς Εἰσαγγελεὺς κατέχει καὶ τὰ τέσσαρα ταῦτα καὶ ἔτι περισσότερα.”

Τοῦτο μόνον μᾶς ἔλειπεν· ἀφοῦ οἱ νομοκράτορες τῆς γελοιογραφίας ταύτης κατήντησαν τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἐν τῇ καταστάσει τοῦ Ἀαλῆ, Βααλῆ καὶ Κααλῆ, ἀρχίζουν νὰ σπουδάζουν τίνι τρόπῳ νὰ ὑποβάλλουν καὶ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ὑπὸ τοὺς ὄνυχας των.

Μετέβην ἐκεῖθεν εἰς τὰ Ἀνάκτορα ὅπως πληροφορηθῶ ἂν ἡ Α. Μ. διέταξε νὰ παρουσιασθῶν ὑπασπιστὴς τῆς ἐβδομάδος ἦτον ὁ Ναύαρχος Σαχίνης φίλος ἀρχαῖος τῆς οἰκογενείας μας. Μετὰ τοῦτου συνωμίλησα συντόμως, ὅστις μὲ διεβεβαίωσεν ὅτι ἡ Α. Μ. πάσχουσα δὲν δέχεται οὐδένα πρὸ ἀρκετῶν ἡμερῶν, καὶ μοὶ ἔδειξε πολλῶν ἄλλων ὀνόματα, οἵτινες ἐξ ἴσου καθυστεροῦντο τῆς τιμῆς ταύτης. Ἐκεῖθεν διευθύνθη ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Στρατιωτικῶν ὅπως ἴδω τὸν φίλον μου Ἰωσήφ Π . . . τὸν ἐπαναστάτην τῶν Δρούσων.

—Στεφανάκη μου!!! . .

—Ἰσουφάκη μου!!! . .

ὡς ἐκ συμφώνου τὰ στόματά μας ἔκραξαν, καὶ ἐρρίφθη ὁ εἰς ἐν ταῖς ἀγκάλαις τοῦ ἐτέρου.

Ὁ Κύριος Ἰωσήφ Π . . . τῳόντι ἔδειξε τὴν μεγαλύτεραν ἀγαλλίασιν ὅταν μὲ εἶδε· καὶ γὰρ, μολονότι ἐκ θετικωτάτων πηγῶν ἐγνώριζον πόσον κατὰ τοῦ πατρός μου εἰργάσθη, ἀδύνατον νὰ κρίνω ὅτι δὲν ἠσθάνθη πολλὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἐπανεύρω μετὰ δεκαετίαν ἕνα τοσοῦτον στενὸν φίλον. Μοὶ ἐδιηγήθη ἐν ὀλίγαις λέξεσι τὰ περὶ τοῦ πατρός μου ὅπως αὐτὸς τὰ ἐβλεπε, μοὶ ἐξεθείαζε τοῦ Ποτλῆ τὴν ἀρετὴν, ὅπερ προέδιδε μικρόν τι τὴν συννομοσίαν, μοὶ προσέθεσεν ὅτι τῷ ἐπρότεινον τὸ Προξενεῖον, καὶ ὅτι οὗτος δὲν ἀντήλλαττε τὸν στρατιωτικόν του βαθμὸν ἀντὶ τούτου, μοὶ παρετήρει ὅτι ὁ πατήρ μου ἐχρεώσται πρὸ χρόνου αὐθορμήτως νὰ παραιτηθῇ τῆς θέσεως ταύτης, θέσεως πολυδαπάνου δι' ἕνα οἰκογενειάρχην, θέσεως οὐσῆς ὡς 22 ἐτῶν κάρφος ἐν τοῖς ὀφθαλμοῖς ὅλου τοῦ κόσμου, ὅτι ἡ Κυβέρνησις πράττει κακῶς νὰ διορίζῃ οἰκογενειάρχας ἐν θέσει τοσοῦτον πολυδαπάνους μετὰ μηδαμνοῦ μισθοῦ, καὶ τέλος μοὶ ἐδιηγήθη τὰ ἐν Συρίᾳ συμβάντα του.

Κατεθλιβόμην τῇ ἀληθείᾳ βαθύτατα, διότι ἡ μετὰ

τούτου φιλία μου μικρὸν ἐψυχροῦτο ἐν τῇ ἀναμνήσει ὅτι εἶναι εἰς τῶν αἰτίων τῆς τρομερᾶς θέσεώς μας. πλὴν τί ποιητέον! πολλάκις συμβαίνει ἐν ταῖς μακραῖς ἀποδημίαις ἡμῶν οἱ στενώτεροι φίλοι μας ἔνεκα περιστάσεων νὰ κηρύττωνται ἐχθροὶ τῶν οἰκογενειῶν μας, καὶ ἕτεροι πάλιν, τοὺς ὁποίους οὔτε κἂν εἴχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίζωμεν, νὰ παρουσιάζονται φίλοι καὶ ἐνθερμοὶ προστάται των. Τὸ κατ' ἐμὲ πιστεύω, ἐπειδὴ μοὶ τὸ ὑπαγορεύει ἡ καρδία μου, ὅτι ὁ Ἰωσήφ ἅμα μ' ἐπανεῖδεν ἀνεφλέγη ὑπὸ τοῦ αἰσθήματος τῆς πρώην πρὸς με φιλίας του, ἐὰν καὶ ᾔδει ἀληθὲς ὅτι διὰ νὰ κερδήσῃ τὸ Προξενεῖον τῆς Σμύρνης δὲν ἐφείσθη τοῦ δυστυχοῦς Προξενίου του.

Τὴν 28 Μαΐου κατέβην εἰς Πειραιᾶ καὶ ἔμεινα μετὰ τοῦ Κ. Δουκᾶ Ῥάλλη. Κατὰ τὸν ἑσπερινὸν περίπατον οὗτος μ' ἐπαρουσίασε πρὸς τὸν Ναύαρχον Βοὲ Βιλομέξ καὶ πρὸς τινὰς ἄλλους τῶν ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν τῆς Ἀγγλογαλλικῆς κατοχῆς. Τὴν ἐπαύριον λίαν πρῶτ' ἐπέστρεψα εἰς Ἀθήνας· εὗρον τὸν Κύριον Ξένον κλαίοντα καὶ ἀδημονοῦντα· ἡ δὲ αἰτία ἦτον ὅτι ὁ Εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης διέταξε νὰ τὸν μεταθέσῃν πάραντα ἀπὸ τοῦ ἰδιαιτέρου δωματίου του, ὅπου ἦτο περιορισμένος, εἰς τὴν φυλακὴν Καρβολᾶ, δηλ.: τὴν αὐταδέλφην τοῦ φοβεροῦ Μενδρεσέ. Ὁ δὲ κλητὴρ τοῦ Ἀμβρόσιος τις ὑψηλὸς ἀλβανοαρμένιος τὸν μετεχειρίζετο χυδαίως καὶ βαρβάρως κρούον διὰ τοῦ ποδὸς καὶ κράζων, ὅτι ἐὰν δὲν ἔσπευδεν ὅσον τάχιον νὰ ἐτοιμάσῃ τὰ πράγματά του διὰ τὴν μετάθεσιν ταύτην, θὰ προσκαλέσει χωροφύλακας νὰ τὸν μεταθέσῃ διὰ τούτων νωτοφορούμενον.

Ὁ πατήρ μου ματαιῶς τὸν παρεκάλει νὰ περιμένῃ μικρὸν μεχρισοῦ ἐπιστρέψω ἐγὼ ἀπὸ τοῦ Πειραιῶς. Ὅταν ἐγὼ ἐνεφανίσθην, ὁ δυστυχὴς καθυσύχασε μικρόν. Παρεκάλεσα καὶ γὰρ τὸν ἄγριον τοῦτον Ἄργον νὰ περιμένῃ μεχρισοῦ μεταβῶ πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα καὶ πληροφορηθῶ τὴν αἰτίαν τῆς μεταθέσεως ταύτης.

Ἐδραμον λοιπὸν πρὸς τὸν Γρυπάρην καὶ τὸν ἠρώτησα τὴν αἰτίαν τοῦ νέου τούτου σκληροῦ μέτρου.

—Ἐχω λόγους δι' οὓς ἠναγκάσθην νὰ καταφύγω εἰς τὸ μέτρον τοῦτο, μοὶ ἀποκρίνεται οὗτος.

—Ποίους λόγους ἔχετε, Κύριε Γρυπάρη; . . ἐγὼ δὲν νομίζω ὅτι ὑπάρχουν ἄλλοι λόγοι, ἢ νὰ φέρητε τὸν δυστυχὴ πατέρα μου εἰς τὴν ἐσχάτην ἀπελπισίαν διὰ ν' ἀποθάνῃ πρὸ τῆς ἡμέρας τῆς Δίκης.

—Διατὶ μὲ βιάζεις, Κύριε, νὰ ἐμβαίνω εἰς ἐξηγήσεις; ἔχω ὑποψίας δραπετεύσεως.

—Δραπετεύσεως! . . . ἔκραξα μειδιῶν ὁ πατήρ



Ὁ Στρατηγὸς Οὐντάμ.

— Κύνταξε ἔδω Γκρίλωκ! πρέπει νὰ ἐπιστρέψω πρὸς τὸν Στρατάρχην νὰ ζητήσω βοήθειαν ἂν φονευθῶ
καθ' ὁδόν, κάμε γνωστὸν διὰ τίνα λόγον ἐγκατέλειψα τὴν θέσιν μου.

Κ. Θ. Ξένου. Τὸν ἐπεσκέφθην τὴν ἡμέραν ἐκείνην, καὶ ἄφου συνωμιλήσαμεν ἄρκετὰ περὶ τοῦ πατρός μου, τὸν παρεκάλεσα μετὰ τοῦ Κυρίου Δαμναιοῦ νὰ μεταβώμεν εἰς τοῦ Εἰσαγγελέως καὶ τὸν παρakinήσωμεν νὰ ἐπισπεύσῃ τὴν μετάθεσιν του. Περὶ τὰς 3 λοιπὸν εἰσῆλθομεν εἰς τοῦ Γρυπάρη. Ὁ Κύριος Κόκκινος ἔλαβε πρῶτος τὸν λόγον, καὶ παρέστησε πρὸς τὸν ἐντελοδίκην τούτον μετὰ πολλῆς συνέσεως ὅτι οὔτε ἡ θέσις τοῦ Προξένου, οὔτε ἡ ἡλικία του, οὔτε ἡ ἀνατροφή του, οὔτε τέλος ἡ Δικαιοσύνη αὐτῇ συγχωροῦν νὰ ληφθοῦν τοιαῦτα σκληρὰ κατὰ τούτου μέτρα, πρὶν ἔτι δικασθῇ καὶ καταδικασθῇ. Τῷ παρέστησαν ὅτι ὁ ἴδιος Κ. Ξένος οὐχὶ μόνον ἐσκέφθη ποτὲ νὰ δραπετεύσῃ, ἀλλὰ τούναντίον ζητεῖ μίαν ὥραν ταχύτερα νὰ δικασθῇ. Καὶ τέλος τῷ προσέθηκεν ὅτι τὰ μέτρα ταῦτα δὲν δύναται, εἰμὴ νὰ ἐπιφέρουν βίαιον θάνατον πρὸς τὸν δυστυχῆ οἰκογενειάρχην.

Ὁ Γρυπάρης τὴν φορὰν ταύτην ἦτο πάντῃ ἄλλος ἄνθρωπος. Ἐκαθήμην σιωπηλῶς ἔχων ἐστραμμένα τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἔδαφος, καὶ παραιτῶν τοὺς Δικηγόρους νὰ ὁμιλοῦν. Οὗτος οὔτε κὰν μ' ἐθεώρει. Τέλος ἄφου ἐξέφρασε τὰς περὶ δραπετεύσεως ὑποψίας του, ὑψώσας τὴν φωνὴν βροντωδῶς καὶ διὰ τῆς πυγμῆς αὐτοῦ κροτῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔκραξεν:

— Ἄ, Κύριοι! ὁ Ξένος ἂν ἦτον ἀθῶος δὲν ἐκλείδονε τὸν Λουλούδαν εἰς τὸν θάλαμόν του, καὶ μ' ἓνα πιστόλιον δὲν τὸν ἠπείλει νὰ τὸν φονεύσῃ διὰ νὰ μὴ μαρτυρήσῃ τὴν Ἑταιρείαν του . . . θὰ ἰδῆτε . . . θὰ ἰδῆτε καὶ ἄλλα πολλὰ τὴν ἡμέραν τῆς δίκης. Ἐτελείωσε δὲ τὸν λόγον του διὰ τοῦ ῥοφήματος δακτυλῆς ταμβάκου συστέλλων ὅλα τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου του, καὶ προσηλὼν τὰ βλέμματα ἐπ' ἐμοῦ.

Οἱ δύο Δικηγόροι ἐπανέλαβον τὰς παρακλήσεις των παρουσιάζοντες λόγους ἰσχυρωτάτους.

Ἐσιώπων καὶ ἐβυθιζόμεν τῇ ἀληθείᾳ ἐντὸς πλήθους σκέψεων ἡ ὁ Γρυπάρης, ἔλεγον κατ' ἐμαυτὸν, ἐξεφράσθη οὕτω διὰ νὰ μὴ δώκῃ ὑποψίαν τινὰ πρὸς τοὺς δύο Δικηγόρους ὅτι ἠγοράσθη παρ' ἐμοῦ ἀντὶ δέκα Ἀγγλικῶν λιρῶν πρὸ τεσσάρων ὥρων, ἡ διήλθε τοῦ κρᾶνίου του ὅτι δύναται νὰ ἐξαγάγῃ περισσώτερα χρήματα, καὶ ἔνεκα τούτου προσπαθεῖ νὰ μ' ἐκφοβίσῃ.

Μία φράσις τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου, τὴν ὁποίαν εἰς τῶν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀνταποκριτῶν του ἔγραφεν ἀναφορικῶς τῶν νέων Ἀγγλων, οἵτινες ἐν τῇ διακηρύξει τοῦ τελευταίου πολέμου ἔτρεχον ἐξ Ἀγγλίας σωρηδὸν εἰς Τουρκίαν, ὅπως κατὰσχουν

ὑψηλὰς πολιτικὰς καὶ στρατιωτικὰς θέσεις, ἀδύνατον νὰ κρύψω ὅτι δὲν διήλθε τῆς μνήμης μου τὴν στιγμὴν ἐκείνην “Νομίζουν, ἔλεγεν, ὅτι οἱ Πασάδες καὶ Μεγιστάνες τῆς Τουρκίας ἐπειδὴ ἀμοιροῦν παιδείας καὶ ἐπιστημῶν δὲν εἶναι διπλωμάται· νομίζουν οἱ νέοι Ἀγγλοι μας ὅτι ἤθελον παραχρῆμα πατήσῃ ἐπὶ τούτων καὶ ἀναβῇ ἐπὶ τοῦ ὕψους τῆς φιλοδοξίας των· πόσον ὁμως εὐρέθησαν ἡπατημένοι . . . οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ἀληθῶς δὲν ἔχουν τὴν παιδείαν καὶ τὰς γνώσεις τῶν μεγάλων λειτουργῶν τῆς Εὐρώπης, πλὴν διὰ νὰ φθάσουν εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ Πασᾶ ἢ Βεζύρου ἐπώλησαν καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν των, διήλθον διὰ πάσης πανουργίας, ταπεινώσεως, κολακείας καὶ δωροδοκίας, ἐξήντηλσαν τὴν ἐφαρμογὴν τῆς Διπλωματικῆς ἐκείνης, ἥτις παύει τοῦ νὰ λέγηται Διπλωματικὴ, ἀλλὰ πρέπει νὰ ὀνομασθῇ διεφθαρμένος Μακιαβελισμός· καὶ ἀπέναντι τῶν τοιούτων δυσκολώτατον εἶναι ἡ Διπλωματικὴ καὶ ἀνατροφή τοῦ πολιτισμένου ἀνθρώπου νὰ παραταχθῇ, χωρὶς καὶ αὕτη νὰ διαφθαρή.”

Ἄγνοῶ ἐὰν οἱ λόγοι οὗτοι ἐφαρμόζονται περισσώτερον ἐπὶ τῆς σημερινῆς Τουρκίας, ἢ ἐπὶ τῶν ἡρώων τοῦ Βιβλίου τούτου·

Τὸ νὰ πλησιάξῃ τις τοὺς Εἰσαγγελεῖς, Ὑπουργοὺς καὶ ἀξιούχους μας, τοὺς τραχεῖς τούτους χωρικούς καὶ νὰ τοὺς συλλαμβάνῃ καθαρῶτατα ψεύστας, ἐπιόρκους καὶ ἀπαταιώνας, νὰ σοὶ ὑπόσχωνται ἐπὶ τοῦ λόγου τῆς τιμῆς των, ἐπὶ τῆς ζωῆς τῶν τέκνων των καὶ ἐπὶ πάντων τῶν Ἀγίων περὶ τίνος πράγματος, νὰ καταβροχθίζωσι τὰ δῶρά σου, καὶ ἔπειτα μετὰ χαλκίνου προσώπου νὰ σὲ βλέπουν καὶ νὰ προσποιῶνται ὅτι δὲν σὲ γνωρίζουν, ἰδοὺ ὅτι ἕκαστος τῶν ζώντων ἐν Ἑλλάδι, ὅταν μ' ἀναγνώσῃ, θ' ἀπαντήσῃ ἀληθέστατον, καὶ θὰ μὲ μακαρίσει διότι οὐδένα ἐπτοήθην διὰ νὰ τὸ διακηρύξω.

Ὁ Γρυπάρης ἡμιυπεσχέθη καὶ πρὸς τοὺς δύο Δικηγόρους τὴν μετάθεσιν τοῦ πατρός μου, πλὴν αὕτη ποτὲ χώραν δὲν ἔλαβε, μολονότι δι' ὅλης τῆς ἡμέρας ἐκείνης δὲν ἔπαυσα τοῦ νὰ δράμω πανταχοῦ καὶ σείσω πάντα λίθον ὅπως τὸ κατορθώσω.

Ὁ Κύριος Ξένος διέμεινεν ἐν τῇ φυλακῇ ταύτῃ δύο σχεδὸν μῆνας, δηλ. μέχρι τῆς 21 Ἰουλίου, καθ' ἣν ἐδικάσθη.

Τὴν 30 Μαΐου ἤμην ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ μου, ὅτε ὁ Κ. Π . . . παρουσιάζεται ἐνώπιόν μου. “Ἐρχομαι ἀπὸ τῆς φυλακῆς τοῦ Καρβολᾶ δὲν μοὶ λέγεις διατὶ μετέφερον τὴν πατέρα σου ἐκεῖ;” Μ' ἐρωτᾷ λίαν περιφόβος.

— Διατὶ; διότι ἐνόμισαν ὅτι ἦλθον διὰ νὰ τὸν φυγαδεύσω.



Ὁ Δικηγόρος Κόκκινος.

1

—Είδες τὸν Γρυπάρην ;
—Τὸν εἶδον δύο ἢ τρεῖς φορές.
—Τί λέγει ;

—Μοὶ τὸ ὑπεσχέθη, πλὴν δὲν το ἐξετέλεσεν ἔπειτα ἡμῖν ὑπεσχέθη αὖθις πρὸς τοὺς Δικηγόρους. Τῇ ἀληθείᾳ δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω τί τόπος εἶναι αὐταὶ αἱ Ἀθηναί σας . . . Συγχώρησόν μοι δὲ νὰ σοὶ παρατηρήσω ὅτι, ἐὰν βαδίζουν οὕτω, συντόμως θὰ καταντήσῃ νὰ νομίζηται ἐνταῦθα ἀξιότερος καὶ τιμώτερος, ὅστις σχεδιάζει μεγαλύτερα ψεύδη ὅστις δύναται ἐντεχνέστερα ν' ἀπατήσῃ τὸν ἕτερον. Κύριε Π . . . ἔλαβον ὑπ' ὄψιν τὸν θάνατον τοῦ πατρός μου. Οἱ κακοῦργοι τὸν ἐδολοφόνησαν ! Ἀλλ' ἂς μὴ κολακεύωνται ὅτι ἐγὼ θὰ κοιμηθῶ. Τὸ δολοφονημένον σῶμα ἀποθνήσκει, πλὴν οὐχὶ καὶ ἡ δολοφονημένη ὑπόληψις. Δὲν τρέφω ἐκδικήσεως πάθος κατὰ τῆς τοιαύτης μοχθηρίας, κατὰ τῶν πολιτικῶν τούτων ἐχθρῶν μας πλὴν δὲν βλέπω καὶ διατὶ νὰ σιωπήσω, διωτὶ νὰ μὴ τοὺς καταστήσω γνωστοὺς ὀνομαστὶ πρὸς ὅλον τὸν κόσμον. Ἡ δολοφονία εἶναι τοσοῦτον ἐπίσημος, ὥστε, ἂν ἀποσιωπηθῇ, ἀλλοίμονον διὰ τὴν Κοινωνίαν μας ! ἀλλοίμονον διὰ τοὺς πτωχοὺς καὶ ἀδυνάτους ἀνθρώπους ! Κρημνιζόμεθα τοσοῦτον ἐπιστηπῶς ἐν τῇ διαφθορᾷ, ὥστε, ὅστις παρασιωπᾷ ὅσα βλέπει καὶ δὲν ἔχει τὴν τόλμην νὰ τὰ διασαλπῇ, εἶναι δειλὸς, προδότης, κακοῦργος καὶ ἀνάξιος νὰ ὀνομάζηται Ἕλλην.

—Καὶ πόθεν πηγάζουν ὅλα ταῦτα ; ἤρχισας νὰ πείθῃσαι εἰς ἐκεῖνο τὸ ὅποιον σοὶ εἶπον τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ;

—Ὅτι ὁ Ὅθων εἶναι ὁ αἷτιος πάντων ; . . . ὅχι, Κύριε ! ὅχι, ὅχι, ὅχι ! μόνοι ἡμεῖς εἴμεθα οἱ διεφθαρμένοι, καὶ οἱ προδότες τοῦ Συντάγματος. Ἐχω πολλὴν διάθεσιν νὰ συνδιαλεχθῶ μεθ' ὑμῶν περὶ τούτου, ὅπως ἔπραξα καὶ μετὰ δύο ἢ τριῶν ἐτέρων. Τὰς ὀλίγας ἡμέρας τῆς ἐνταῦθα διατριβῆς μου ἐπεσκέφθην πολλοὺς τῶν Ἀρχόντων μας καὶ τῶν ἐν τοῖς πράγμασι καὶ τῶν ἐκπτώτων, καὶ ἤκουσα ποικίλας γνώμας πλὴν τὸ ἐπαναλέγω, ὁ καταβυθισμός μας προέρχεται παρ' ἡμῶν αὐτῶν, καὶ οὐχὶ παρὰ τοῦ Ἡγεμόνος.

—Σύνταγμα ζητεῖς ἐν Ἑλλάδι, ἀφοῦ ἐν ταῖς Βουλαῖς δὲν ὑπάρχει ἀντιπολιτευσίς ; ἀφοῦ ἡ ἰσόβιος Γερουσία ἦναι ὁ βραχίων τῆς Βασιλείας ; Ποιοὶ ἄλλοι εἶναι οἱ σήμερον Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, ἢ οἱ ἐκλεχθέντες διὰ τῆς βίας, τῆς λόγῃς καὶ τῆς ψευδοκάλης ; καὶ ποίους Ὑπουργοὺς ὁ Βασιλεὺς ἐκλέγει, ἢ ὅσους δύναται νὰ μεταχειρίζηται ὅπως θέλει διὰ τοὺς σκοποὺς του ; Θέλεις νὰ μὲ πείσῃς ὅτι ὁ

Ὅθων ἀγαπᾷ τὸ Σύνταγμα, τὸ διὰ τῆς βίας δοθὲν πρὸς τοῦτον Σύνταγμα ; ὅτι ὁ Ὅθων ἐπιθυμεῖ ὥστε ὁ κόσμος νὰ πληροφορηθῇ ὅτι ὁ Ἕλλην ἦτο μὲν ἀρμόδιος ἐλευθεριῶν, πλὴν οὗτος καὶ ἡ Βαυαροκρατία του τοσαῦτα ἔτη τὸν καθυστέρησαν τούτου ; θέλεις νὰ μὲ πείσῃς ὅτι ὁ ἄτεκνος Ὅθων, οὐτινος ἡ Βασιλεῖα θέλει σὺν τούτῳ λήξει, καὶ οὐτινος τὰ φρονήματα οὔτε κἂν μετ' ἐκείνων τῆς Βασιλείας συνάδουν, δὲν προσπαθεῖ νὰ πείσῃ ὅλον τὸν εὐρωπαϊκὸν κόσμον ὅτι εἶναι τὸ ἀγαπητὸν τοῦ ἔθνους τέκνον ; Στρέψον καὶ θεώρησον πῶς ἐμίσθωσεν ὅλον τὸν ἐλεύθερον τύπον, πῶς σπαταλεῖ τοὺς ὑλικοὺς πόρους μας διὰ τὰς ἐκτὸς καὶ ἐντὸς ἐφημερίδας καὶ διὰ θέατρα, καὶ ἀποστέλλει Βουδούρους καὶ Βασιλείους δαπανῶν τοσαῦτα, μὲ ὅσα ἡδύνατο νὰ καθαρίσῃ τὴν Πρωτεύουσάν του ἐκ τοσοῦτων ἀκαθαρσιῶν, νὰ θεραπεύσῃ μεγαλητέρας ἄλλας ἀνάγκας, νὰ διευκολύνῃ τὴν ἐμπορίαν καὶ ναυτηλίαν, ν' ἀνοίξῃ τὴν βιομηχανίαν καὶ γεωργίαν τοῦ τόπου, ν' ἀνακουφίσῃ τὴν πενίαν τῶν ἐθνεγεργῶν τῆς Ἑλλάδος, καὶ νὰ καταπαύσῃ τὴν ληστείαν.

Ὅταν δύο φίλοι στενοὶ ἀνταλλάσσουν ἰδέας τινὰς μεταξύ των, καὶ ὅταν αἱ ἰδέαι αὐταὶ δὲν ἀποβλέπουν ἰδιοτελείας συμφέροντα, ἀλλὰ ἓνα καὶ μόνον σκοπὸν τὰ τοῦ ἔθνους μεγάλα συμφέροντα, τὰ ὅποια ἕκαστος ἐλεύθερος πολίτης ὁποίας τάξεως καὶ ἂν ᾖ, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ συζητῇ, νομίζω ὅτι πρέπει ἄνευ οὐδενὸς δισταγμοῦ ν' ἀποφαινηται ὑπὲρ πάντων. Ἡ συνομιλία μας εἶναι λίαν ἀβρὰ, τὸ παρατηρῶ, ἀλλ' εἴμεθα μόνοι, ὅθεν καὶ ἂς περιστρέψωμεν τὸ ἀντικείμενον αὐτῆς καθ' ὅλας τὰς φάσεις του.

Ὁ Κύριος Π . . . ἠγέρθη τοῦ ἀνακλίντρου μετὰ πυρετοῦ, ἀπεκαλύφθη καὶ ἔθεσε τὸν πῖλον αὐτοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ ἐπιστηριχθεὶς διὰ τῶν δύο χειρῶν ἐπὶ τῆς ράβδου του ἐξηκολούθησεν :

—Τῶν μεγάλων ἀνδρῶν τὰ τέκνα δὲν εἶναι μεγάλοι ἄνδρες τοῦτο τὸ γνωρίζεις. Ὁ Περικλῆς ὅστις ἐπὶ τῆς γλώσσης του ἔφερε τοὺς κεραυνοὺς τοῦ Διὸς, δὲν παρήγαγεν ἄλλους, εἰμὴ ἓνα Πάραλον καὶ ἓνα Ξάνθιππον. Ἐκ τοῦ δικαίου Ἀριστείδου ἐξῆλθεν ὁ ἄτιμος Λυσίμαχος. Τοῦ πνευματώδους Θουκυδίδου τὰ τέκνα ἦσαν οἱ μωροὶ Μιλισίας καὶ Στέφανος. Τοῦ μεγάλου Σαρλεμάνου ὁ υἱὸς ἦτον ὁ δεισιδαίμων καὶ ἀνάξιος Λουδοβίκος ὁ Α'. Ἀπαντᾷς τοῦ Κρόμβελ τὴν γενναίαν ψυχὴν εἰς τὸν υἱόν του Ῥιχάρδον ; Ποιοὶ ἦσαν οἱ υἱοὶ τοῦ Σχεκσπείρου σου, καὶ αἱ θυγατέρες τοῦ Μίλτωνός σου ; ἢ οἱ διάδοχοι τοῦ Ἐρρίκου Δ'. καὶ ἐκεῖνοι τοῦ Μεγάλου Πέτρου τῆς Ῥωσίας ; Πίστευσόν με ἔτι, ἐπὶ τοῦ Ὅθωνος τοῦ Α'. δὲν

εύρίσκει ἡ Ἑλλάς τὸν σοφὸν καὶ μέγα μεταρρυθμη-
τὴν Λουδοβίκον τῆς Βαυαρίας.

“Εἶναι ἀληθές ὅτι ἔχει τινὰ προτερήματα· ἔχει τὴν
ἠθικὴν ἥτις μᾶς διετήρησεν ἐκ τῆς διαφθοράς, χρη-
σιμεύσασα πρὸς ἡμᾶς ὑπογραμμὸς, ἔχει τὸ μνημο-
νικὸν, εἶναι φιλόπονος, πλὴν τὰ ἐλαττώματά του
εἶναι πολὺ ἀνώτερα . . . Βραδύτατος εἰς τὰς ἀποφά-
σεις του, εὐπιστος πρὸς τοὺς περικυκλοῦντας αὐτὸν,
δαπανῶν ὅλην του τὴν ἡμέραν εἰς τὸ νὰ διορθῶν τὸ
ω καὶ τὸ υ καὶ τὸ εἰ καὶ τὸ οἰ τῶν διαταγμάτων καὶ
νομοσχεδίων ἀντὶ νὰ μελετᾷ τὴν ὕλην καὶ διεκπε-
ραιῶν ταῦτα. Εἶναι μνησίκακος, ἐκδικητικὸς καὶ
ἀδιάλλακτος πρὸς τοὺς πταίσαντας ἅπαξ πρὸς αὐ-
τόν. Ὁμίλησον μὲ ἐκείνους οἵτινες ἐχρημάτισαν ὑ-
πουργοὶ, οἵτινες τὸν ἐπλησίασαν, οἵτινες συνειρ-
γᾶσθαι μετὰ τούτου, καὶ οἵτινες τὸν ἐγνώρι-
σαν κατὰ βάθος· μισεῖ τοὺς ψεύστας καὶ κόλακας
ἐξ ἑνὸς, καὶ ἐξ ἄλλου ἠδύνηται νὰ τοὺς ἀκούῃ καὶ νὰ
τοὺς ὑποφέρῃ μετ’ ἀπαθείας ἕως οὗ τὰ ἀνοσιουργή-
ματά των γεμίσουν τὸν κόσμον ὅλον μὲ πληγὰς.
Ἐξῆλθέ ποτε πεζὸς ὡς ὁ πατήρ του νὰ διατρέξῃ τὰς
ὁδοὺς τῆς Πρωτευούσης του ; νὰ ἴδῃ ἐκ τοῦ πλησίον
τὰ πράγματα ; ν’ ἀκούσῃ ἐκ τοῦ πλησίον τὰ παρά-
πονα τῶν στεναζόντων ἐκ τῶν παρανομιῶν τῶν ὑ-
πουργῶν, ἀστυνόμων καὶ εἰσαγγελέων του ; ἐπεσκέ-
φθῃ ποτὲ μίαν τῶν φυλακῶν ; ἐνεθάρρυνε ποτε διὰ
τῆς παρουσίας του τὸ ἐργαστάσιόν τινος καλλιτέχ-
νου ἢ βιομηχάνου μας ; ἐβοήθησέ ποτε τινὰ τούτων,
οὐχὶ διὰ παρασῆμων, ἀλλὰ μὲ ἑκατὸν δραχμὰς ὅπως
τὸν ὑποστηρίξῃ ; ἔδωκεν ἐργασίαν τοῦλάχιστον εἰς
τὸ ἀναγνωριζόμενον προτέρημα ; Σοὶ φέρω παρά-
δειγμα τὸν νέον Κῶτζον πιστεύεις ὅτι ἐζήτησε νὰ
θέσῃ ἐπὶ κάρου οὗτος τὰ πελεκημένα αὐτοῦ μάρμα-
ρα καὶ νὰ τὰ μεταφέρῃ εἰς τ’ Ἀνάκτορα ὅπως τὰ ἴδῃ
ἡ Μεγαλειότης του.

“Τί μᾶς χρειάζονται αἱ τόσαι αὗται Κυραὶ τῆς
Αὐλῆς, αἱ πρίμαι αὗται Δόναι τῆς πολυτελείας καὶ
τῶν νέων, τὰς ὁποίας διατηροῦν εἰς τ’ Ἀνάκτορα ;

Ποῖον εἶναι τὸ ἔργον τὸ ὁποῖον ἡγείρεν εἰς Ἀθήνας,
ἐκτὸς τοῦ παλατίου καὶ τοῦ κήπου του ; οὗτος ἐ-
κτίσεν τὴν Ῥιζύριον Σχολήν ; οὗτος ἐκτίσεν τὸ Ἀρσά-
κειον ; οὗτος ἡγείρεν τὸ Ἀμαλλεῖον Ὁρφανοτροφεῖον ;
οὗτος ἐκτίσεν τὸ Πανεπιστήμιον ; οὗτος ἐκτίσεν τὸ
Ἀστεροσκοπεῖον, ἢ ἐν τοῦλάχιστον Ἡρώων τῶν κτι-
σάντων τὸ ἔθνος καὶ τὸν θρόνον του ; εἰς ποῖον μνη-
μεῖον ἐπάνω τῆς τέχνης, εἰς ποίας στήλας, εἰς ποίας
ζωοφόρους, εἰς ποίας στοὰς, εἰς ποίους ἀνδριάντας,
εἰς ποῖα μουσεῖα, εἰς ποίας πινακοθήκας, εἰς ποίους
βοτανικοὺς κήπους, εἰς ποίαν πλατείαν τοῦλάχι-
στον ὁ Ἕλλην τῶν ἑκατὸν μεθ’ ἡμᾶς ἐτῶν εἰς τὴν πα-
τριδα τῶν μαρμάρων τούτων θέλει ἀπαντήσῃ τ’ ὁ

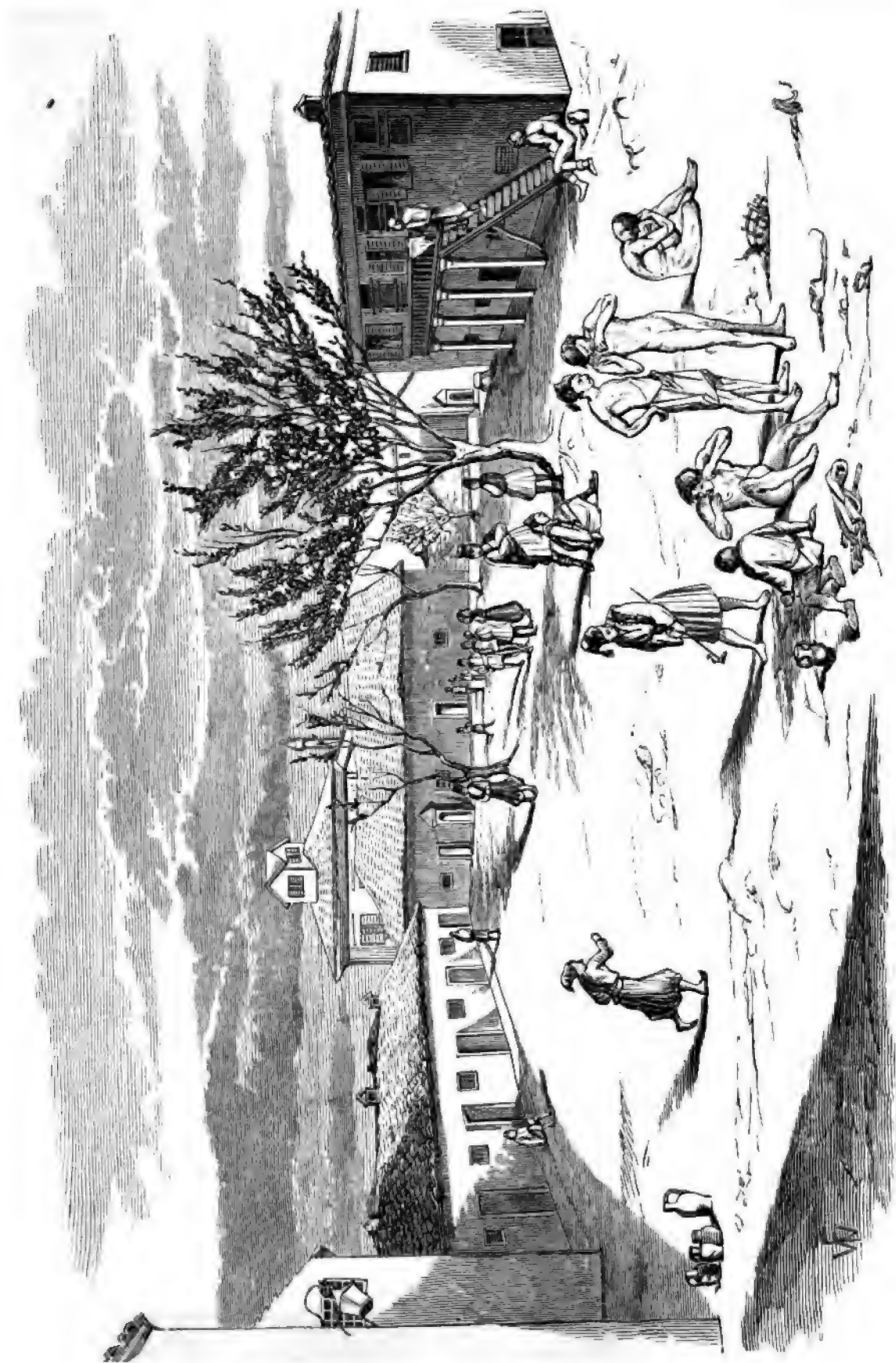
νομα τοῦ Ὁθωνος ὡς ἀπαντᾷ τὸ τοῦ Περικλέους,
Ἀδριανοῦ καὶ τοσοῦτων μεγάλων ἄλλων καλλω-
πιστῶν μας ; . . .

Ὁ Κύριος Π . . . ὠμίλει καὶ μετὰ εὐφραδείας καὶ
μετὰ λογικῆς, ἥτις ἤβelen ἀρκούντως καταπείσει
τὸν μὴ ἐξελθόντα ποτὲ τῆς Ἑλλάδος, τὸν μὴ ἰδόντα
ἄλλον κόσμον, τὸν μὴ ζήσαντα ποσῶς ἐν τῇ μεγάλῃ
εὐρωπαϊκῇ Κοινωνίᾳ, τὸν μὴ δυνάμενον νὰ ἴδῃ τὰ
πράγματα δι’ ἄλλου τελειότερου τηλεσκοπίου.

Ἡ συνομιλία τῶντι ἦτον ἀβρὰ, πλὴν οὐχὶ καὶ ξένη
ἐν ταῖς ἀκοαῖς ἦτον ὁμιλία ἥτις διέτρεχεν ἀπ’ ἄκρου
εἰς ἄκρον τὰς Ἀθήνας. Τὴν ἤκουσα κατὰ τὸ μᾶλλον
καὶ ἦττον τὴν αὐτὴν καὶ παρὰ διαφόρων ἄλλων,
πλὴν τὴν εἶχον ἀκούσει ἐν σιωπῇ, διότι ἡ θέσις μου
δὲν μοι ἐπέτρεπεν, ἐγὼ νὰ ἐπεμβαίνω εἰς τοιαύτας
συζητήσεις. Ἐνταῦθα ὅμως ἐθεώρησα καθήκόν μου
νὰ διασκεδάσω, εἰ δυνατόν, τὴν μεγάλην σκιὰν ὑπὸ
τὴν ἐπιρροὴν τῆς ὁποίας ὁ φίλος Κύριος Π . . .
διώρα τοσοῦτον παραμορφωμένα τὰ πράγματα.

— Ἐν πρώτοις, ἀπεκρίθην, δὲν εἶναι ποσῶς ἐπι-
χείρημα ὅτι τῶν ἐνδόξων ἢ μεγάλων ἀνδρῶν τὰ τέ-
κνα δὲν εἶναι δυνατόν νὰ γείνουν καὶ ταῦτα ὅμοια τῶν
γονέων των. Δὲν δύναμαι νὰ κατέχω τὴν ἱστορίαν
ὅλην πρόσφατον ἐν τῇ μνήμῃ μου τὴν στυγμὴν ταύ-
την, πλὴν καθ’ ὅσον ἐνθυμούμαι, ὁ υἱὸς τοῦ Βερ-
ναρδότου Τάσου ἦτον ὁ ἔτι ἐνδοξότερος Τορκουάτος
Τάσος. Αἱ οἰκογένειαι τῶν Μορτιμάρτ καὶ τῶν Σχε-
ριδὰν εἶναι παροιμιακαὶ ἀπὸ διαδοχῆς εἰς διαδοχὴν
διὰ τὴν εὐφυΐαν των. Ἐπὶ τῆς δύο Ἐρσχελοι, δύο
Κόλμαν, μία ὁλόκληρος οἰκογένεια τῶν Κάμπλ, καὶ
ἐτέρα μία τῶν Κόλεριτζ, καὶ ἐτέρα τῶν Ναπιέρων,
ἀποθανάτισθαι διὰ τὰ ἐπὶ τῶν πολυαριθμῶν με-
λῶν των μεταβιβαζόμενα προτερήματα. Καὶ ἡ οἰ-
κογένεια τοῦ Ἰωάννου Σεβαστιανοῦ Βάσχ φημίζεται
ὡς παραδειγματικὴ, διότι μετέδωκε τὸ προτέρημα
τῆς μουσικῆς μέχρι τοῦ ἑκατοστοῦ αὐτῆς μέλους. Δὲν
εἶναι λοιπὸν ἐπιχείρημα ὅτι τῶν μεγάλων ἀνδρῶν
τὰ τέκνα δὲν δύναται νὰ ᾔναι μεγάλοι ἄνδρες. Τὰ
παραδείγματα εἶναι ἴσα κατ’ ἀμφοτέρας τὰς περι-
στάσεις, ἀλλ’ ἂς ἀρχίσω ἀπὸ τοῦ Συντάγματος.
Λέγεις ὅτι τοῦτο δὲν ὑπάρχει τώρα ἐν Ἑλλάδι, διότι
δὲν ὑπάρχει ἀντιπολίτευσις, διότι οἱ Βουλευταὶ ἐ-
κλέγονται διὰ τῆς βίας, τῆς λόγχης καὶ τῆς ψευδο-
κάλπης.

“Οἱ Βουλευταὶ εἶναι ἡ ἐκλογὴ τοῦ λαοῦ καὶ οὐχὶ
τῆς Βασιλείας· ὁ λαὸς ἄρα ὁ ὑπαγορευόμενος διὰ
τῆς βίας καὶ τῆς λόγχης νὰ ἐκλέγῃ τοὺς βου-
λευτάς τοὺς ὁποίους τῷ ἐπιβάλλουν, ὁ λαὸς ὅστις
κλείει τοὺς ὀφθαλμοὺς ὅταν νοθεύουν τὰς κάλπας
του, εἶναι ἀνάξιος τοῦ Συντάγματος· εἶναι λαὸς
μᾶλλον κατάλληλος Μοναρχίας.



Ἡ φυλακὴ τοῦ Καρμπολά.



1

2

Ἐὰν ὁ Ὄθων διέταξε τοὺς ὑπουργοὺς του νὰ σχηματισθῇ ἡ Βουλὴ, ὅπως οὗτος τὴν θέλει, καὶ νὰ διαλυθῇ ὅτε οὗτος τὸ ἐπιθυμεῖ, νὰ δολοφονηθῇ ὁ Γριζιώτης, νὰ δολοφονηθῇ ὁ Κορφιατάκης, νὰ δολοφονηθῇ ὁ Ξένος, καὶ δὲν εὐρέθη εἰς ὑπουργός, εἰς Ἕλληνα νὰ ὑψώσῃ τὴν φωνήν, ὦ! ὦ! ὦ!... εἴμεθα ἀνάξιοι τοῦ αἵωνος τούτου.

“Ὅταν κατὰ τοὺς σκοτεινοὺς αἰῶνας τῆς Γαλλίας ὁ Κάρολος Θ'. ὁ σφαγεὺς τῶν Οὐγγενώτων προέτεινε πρὸς τὸν Ἀντικόμητα Δ' Ὁρτέξ διοικητὴν τῆς Βαγιώπης νὰ ἐφαρμώσῃ καὶ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ τὴν σφαγὴν τοῦ Ἀγίου Βαρθολομαίου, “Μεγαλειότατε! ἀπεκρίθη ὁ ἀληθὺς Γάλλος, ἐνταῦθα ὑπάρχουν πολλοὶ ἀφοσιωμένοι, πλὴν οὐδεὶς δολοφόνος.”

“Ὅτε Ἐρρίκος ὁ Γ'. προέτεινε πρὸς τὸν συνταγματάρχην ἀρχισωματοφύλακά του Γκριλλιὼν νὰ δολοφονήσῃ τὸν Δούκα τῶν Γουϊσιῶν “Μεγαλειότατε! ἀπεκρίθη οὗτος, εἴμαι ὁ εὐπειθέστατος δοῦλός σας· δύναμαι νὰ προσκαλέσω ἐν μονομαχίᾳ, ἂν μὲ διατάξῃτε, τὸν Δούκα, πλὴν ποτὲ καὶ νὰ τὸν δολοφονήσω.”

“Μοὶ λέγεις δὲ ὅτι ὁ Βασιλεὺς διαφθείρει καὶ ἐκλέγει ὑπουργοὺς τοὺς προθύμους νὰ ἀκολουθήσουν τὰς διαταγὰς του· πλὴν ἐλησμόνησας ὅτι οἱ ὑπουργοὶ οὗτοι εἶναι ἕξ ἢ ὀκτὼ μηνῶν, ἢ ἐνὸς ἔτους τὸ πολὺ ὑπουργοί; ὅτι ὡς μετέωρα μὲν φαίνονται, καὶ σβέννυνται ἐντὸς τοῦ χάους πάραυτα ἐν τῇ αἰωνίᾳ λήθῃ, καὶ ὅτι εἶναι γελοῖον νὰ πιστεύωμεν ὅτι ὁ Ἡγεμὼν οὗτος κατὰ τὸ βραχὺ τοῦτο διάστημα ἐξ ἐνὸς διαφθείρει, καὶ ἐξ ἑτέρου μὲν σχηματίζει τὰ ὄργανα τῆς ἐπιθυμίας του καὶ τὰ κρημνίζει; Καὶ δὲν εἶναι ὀρθότερον νὰ πιστεύωμεν ὅτι μὲν τοὺς δοκιμάζει, μὲν τοὺς γνωρίζει ὅτι καὶ οὗτοι εἶναι ἐκ τοῦ αὐτοῦ φυράματος ὡς οἱ προκάτοχοί των τῶν αὐτῶν παθῶν καὶ τότε τοὺς κρημνίζει; Δὲν εἶναι εὐκολώτερον, ὡς λέγει καὶ ὁ σοφὸς Νεύτων, τὸ ψητὸν στρεφόμενον πέριξ τῆς ἐστίας νὰ ψηθῇ, ἢ ἡ ἐστία καὶ ἅπαντα ἢ οἰκία νὰ στρέφηται περὶ αὐτὸ ἵνα τοῦτο ψηθῇ; Διατί ἐν τῇ συνταγματικῇ Ἀγγλίᾳ οἱ νῦν Βασιλεῖς κυβερνοῦν ὅπως ὁ λαὸς καὶ οἱ ὑπουργοὶ τῆς βούλωνται, καὶ οὐχὶ ὅπως ἄλλοτε ἐκυβέρνα ὁ Ἐρρίκος Η'. καὶ ἡ Ἐλισάβετ; ὄχι, ὄχι, ὄχι!... οὐδεὶς λαὸς ἐν τοσοῦτῳ βραχεῖ διαστήματι χρόνου ἀνεδείχθη ἡπειότερος, εὐπειθέστερος καὶ ἀρμοδιώτερος μεγαλητέρων ἐλευθεριῶν τοῦ ἑλληνικοῦ οὐδεὶς λαὸς ἀνεδείχθη ἀνεχέστερος καὶ εὐαγωγότερος τοῦ ἡμετέρου· οὐδεὶς λαὸς ἐν τῷ ἰδιωτικῷ αὐτοῦ βίῳ προεχώρησε καὶ ἀνεδείχθη τοσοῦτον ἐπιχειρηματίας, καὶ ἀπέκτησε τοσαύτην εὐρωπαϊκὴν σημασίαν ὡς ὁ ἑλληνικός· οὐδεὶς λαὸς ὑπέμεινε καὶ ὑπομένει μετὰ τοσαύτης ὑπομονῆς τὰς παρεξηγήσεις τῶν νόμων μας παρὰ τῶν

ὑπαλλήλων καὶ καταχρήσεις των, τοὺς κωλαφισμοὺς καὶ τὸν χοίνικα τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς, ὅπου οἱ ἄρχοντες μας καταφεύγουσιν, ὡς ἡμεῖς. Οὔτε ὁ Ὄθων λοιπὸν εἶναι ὁ αἴτιος, οὔτε ὁ λαὸς τῆς Ἑλλάδος. Τὸ κακὸν ἀπορρέει ἀπὸ τοῦ ἔτους 1824, καὶ σημειώσον ὅτι τὸ ἔτος τοῦτο ἀνήκει πρὸς τὸν παρόντα αἰῶνα. Τὸ ἔτος ἐκεῖνο ὁ Σατανᾶς διεμέλισε τὴν καρδίαν αὐτοῦ κατὰ πολλὰς μερίδας, δι' ἐκάστης τῶν ὁποίων ἐνεφυλίωσε τὴν καρδίαν τῶν κομματαρχῶν μας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης· ἐκ τῆς ἐμφυλίας ἐκείνης ἀνεβλάστησαν τὰ πολιτικά μας πάθη, ταῦτα παρήγαγον τοσαῦτα τέκνα, τοσοῦτους ὁπαδοὺς· ἐν τῇ καρδίᾳ τῶν τέκνων καὶ ὁπαδῶν τούτων εἰσεχώρησεν ἡ ἐπιθυμία νὰ διαδεχθοῦν τοὺς πατέρας καὶ κυρίους των. Ἡ ἐξουσία λοιπὸν διαφεύγει τοῦ ἐνὸς τούτου τὰ δάκτυλα διὰ νὰ πέσῃ μεταξὺ τῶν τοῦ ἄλλου. Ἀμα ὁ εἰς ἐκπέσῃ καὶ ἀναβῇ ὁ νέος ἐπ' αὐτῆς, οὗτος παύει τοὺς ὑπαλλήλους τοῦ προκατόχου του, ἀδιάφορον ἂν ᾖ τῆς τιμῆς, ἀδιάφορον ἂν ᾖ ἤρχισαν νὰ μανθάνουν τὴν ὑπηρεσίαν, καὶ προσάγει τοὺς ἑαυτοῦ ὅποιασδήποτε τάξεως, τιμιότητος, ἱκανότητος καὶ ἂν ᾖ ἡναι. Μόλις καὶ οὗτοι μικρὸν γυμνασθῶσι, καὶ ἔρχεται ὁ τρίτος διὰ νὰ σαρώσῃ καὶ τούτους καὶ τοποθετήσῃ τοὺς ἰδικούς του κ.τ.λ.

“Τί ἐξάγεται λοιπὸν ἐκ τούτου; ἢ μὲν ὑπηρεσία ποτὲ δὲν βλέπει πρόοδον· καὶ ὅταν ἡ ὑπηρεσία δὲν προοδεύει, ἡ Κυβέρνησις χωλαίνει· καὶ ὅταν ἡ Κυβέρνησις χωλαίνει, τοὺς πόνους αὐτῆς μόνον τὸ ἔθνος αἰσθάνεται, ὁ λαὸς, οἱ πολῖται, ὅπως θέλεις ὑνόμασόν μας.

“Ὁ ἀριθμὸς τῶν μνηστήρων τῶν δημοσίων θέσεων εἶναι ἴσος ὡς ὁ δέκα πρὸς ἓνα· δηλ. ὁ δυστυχὴς ὑπάλληλος εὐρίσκεται ἀενάως ἐν ἀμυντικῇ θέσει ἐναντίον δέκα ἐτέρων προσπαθούντων νὰ τὸν ὑποσκελίσωσιν, ὅπως δράξωσι τὴν θέσιν του. Καὶ ἰδὼν αἱ Ἀθῆναι σας, ἡ μεγάλη συνάθροισις τῶν ἀνδρῶν τοῦ Ζεράχ. Πρέπει νὰ ἤκουσάς ποτε τὴν ἀραβικὴν ταύτην διήγησιν:

“Εἰς Καλύφης ποτὲ, ἐλησμόνησα τ' ὄνομά του, εἶχεν ἓνα σοφὸν ἀστρολόγον πλησίον τοῦ Ζεράχ ὀνόματι, οὗτινος τὰς νοθεσίας ὡς χρησμούς ἠκολούθει. Ἡμέραν τινὰ, ἐνῶ ἔμελλε νὰ ἐξέλθῃ εἰς τὸ κινῆγιον, τὸν ἠρώτησεν ἂν θὰ βρέξῃ· ὁ σοφὸς ἀπεκρίθη ὄχι, καὶ ὁ Καλύφης ἐξῆλθε μετὰ τῆς συνοδείας του. Καθ' ὁδὸν ἀπῆντησε χωρικὸν ἐπὶ ὄνου καθήμενον, ὅστις ἅμα τοὺς εἶδε τοὺς συνεβούλευσε νὰ φροντίσουν νὰ τεθοῦν ὑπὸ σκέπη, καθότι ἐπλησίαζε βροχὰ βαροχὴ. Ὁ Καλύφης τὸν ἐθεώρησε μετὰ περιφρονήσεως, καὶ χωρὶς νὰ τῷ ἀπαντήσῃ, διότι ἐβασίλειτο ἐπὶ τῶν λόγων τοῦ Ζεράχ, ἐξηκολούθει τὴν πορείαν του. Ἐν τούτοις πολὺ

ὥρα δὲν παρήλθε καὶ ἤρχισε ῥαγδαίωτος ὄμβρος· Ὁ Καλύφης τοσοῦτον ἠγανάκτησε κατὰ τοῦ Ζεράχ, ὥστε ἅμα ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πρωτεύουσάν του ἀμέσως τὸν ἀπέβαλε, καὶ ἔστειλε καὶ ἐκάλεσε τὸν χωρικὸν ὅπως ἀντικαταστήσῃ αὐτόν. — Εἰπέ μοι, τὸν ἠρώτηγεν ἅμα ἐνεφανίσθη, εἰπέ μοι, σοφὲ ἄνερ, πόθεν προεγνώρισας ὅτι θὰ βρέξει; — Δὲν τὸ προεγνώριζον, Μεγαλειότατε, ὁ ὄνος μου μοι τὸ εἶπεν, ἀπεκρίθη ὁ χωρικός. — Καὶ τίνι τρόπῳ σὲ τὸ εἶπεν; ἠρώτησεν ὁ Καλύφης. — Ὁρθῶν τὰ ὠτά του, ἀπεκρίθη ὁ χωρικός. Ὁ Καλύφης ἀπέπεμψε καὶ τὸν χωρικὸν δοῦς ἀμέσως τὴν θέσιν τοῦ σοφοῦ ἀστρολόγου πρὸς τὸν ὄνον. Καὶ τότε, λέγει ὁ Ζεράχ, τότε ὁ Καλύφης ἔπραξε μέγα σφάλμα, διότι ἐξ ἐκείνου τοῦ καιροῦ ἕκαστος ὄνος ἔχει ἀπαιτήσεις ἐπὶ τῶν ὑπουργικῶν θέσεων.

“Καὶ ὅταν ὁ ὄνος ἀναβιβασθῇ εἰς μίαν ὑπουργικὴν θέσιν; Τίθεται μετὰ τοῦ Κράτους πάραυτα ἐνώπιον στομίου πυροβόλου, καὶ ὁ δυστυχὴς ἀγαθὸς ἀγνοεῖ τοῦτο.

“Μοὶ λέγεις ὅτι ὁ Ὁθων δὲν ἀγαπᾷ τὸ Σύνταγμα, διότι διὰ τῆς βίας τῷ ἐπέβαλον τοῦτο, καὶ τρόπον τινὰ ὑπαινίττεσαι ὅτι προσπαθεῖ νὰ ἐκδικηθῇ κατὰ τοῦ ἔθνους, καὶ νὰ δικαιώσῃ ἑαυτὸν ἐνώπιον τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου διὰ ταύτην τὴν Γ'. Σεπτεμβρίου.

“Ἐὰν μὲ πείσης ὅτι ὁ Ὁθων ἐγεννήθη φέρων πτερνιστήρια σιδηρὰ ἐπὶ τῶν ποδῶν, καὶ ὅλοι οἱ Ἕλληνες σάγματα ἐπὶ τῶν ὤμων, τότε θὰ πιστεύσω καὶ τοῦτο.

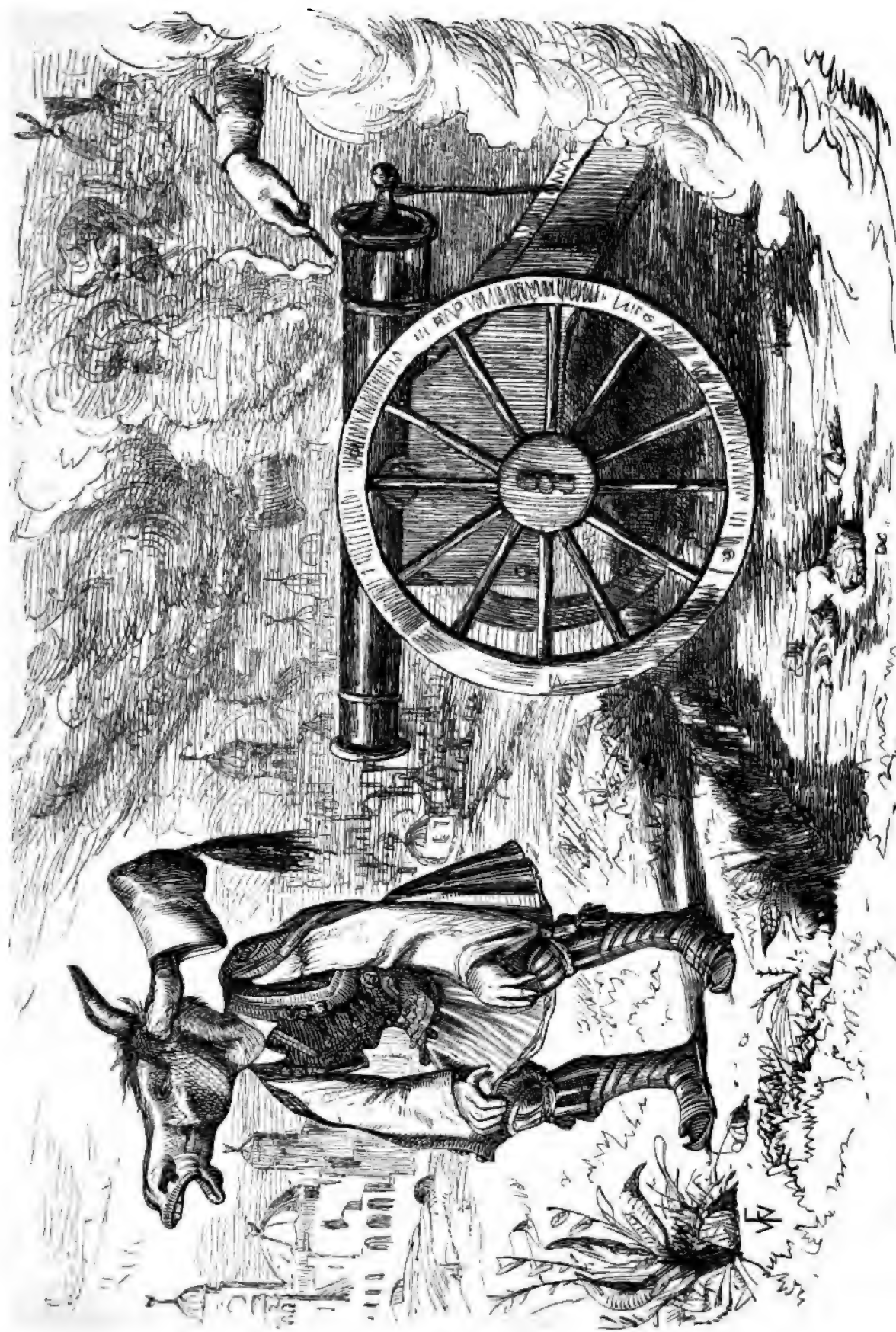
“Ἡ παραμόρφωσις τοῦ Συντάγματος μας προέρχεται ἐκ τοῦ ὅτι, ὅτε τὸ ἐλάβομεν, δὲν ἤμεθα ἔτι ὄριμοι διὰ τοῦτο, καὶ διότι ἤμεθα βυθισμένοι ἐντὸς τῶν παθῶν, ὡς σοὶ προανέφερον. Τὸ Σύνταγμα μεταξὺ λαοῦ, οὐτινος τὸ ὀγδοηκοστὸν μόνις μέρος γιγνώσκει ν' ἀναγινώσκῃ καὶ γράφῃ, δὲν δύναται νὰ λάβῃ χώραν, ὡς μεταξὺ τῶν πεπαιδευμένων λαῶν. Θεώρησον τὴν Πρωσσίαν καὶ Βελγικὴν δύο λαοὺς ἀνεπτυγμένους ἴσως μᾶλλον παντὸς ἄλλου τῆς δυτικῆς Εὐρώπης, ποσάκις περιπίπτουν ἐν ἀνωμαλίαις καὶ συγκρούσεσιν ἕξ τῆς Βασιλείας.

“Εἰς Βασιλεὺς ἦπιος καὶ μαλακὸς ὡς ὁ Ὁθων, ὅστις δὲν ἐπιθυμεῖ οὔτε σταγὼν αἵματος τῶν ὑπηκόων του νὰ χυθῇ, ὅστις πρὶν καταθέσῃ τὴν ὑπογραφὴν του ἐν ταῖς θανατικαῖς ἀποφάσεσι τῶν Δικαστῶν του ὀλοκλήρους ἡμέρας τὸ σκέπτεται, ὅστις εἶναι ἔτοιμος ἐν τῇ πρώτῃ παρακλήσει ὑπουργοῦ ἢ ὑπάσπιστοῦ του ν' ἀμνηστεύσῃ τοὺς ἐν ταῖς φυλακαῖς στενάζοντας, καὶ ὅστις τῇ ἀληθείᾳ ἔχει τοῦτο τὸ μέγιστον ἐλάττωμα ἔτι εἶναι λίαν ἦπιος, δὲν εἶναι ὁ τύραννός μας καὶ ἡμεῖς τὰ κτήνη νὰ τὸν ὑπομένωμεν.

“Κατὰ τί ἔπαισεν, ἢ τίς μῶμος προσετρίβη ἐπὶ τοῦτου ἵνα προσπαθῇ νὰ δικαιολογηθῇ ἐνώπιον τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου; Ἡ τρίτη Σεπτεμβρίου εἶναι ἡμέρα δόξης καὶ διὰ τὸ ἔθνος καὶ διὰ τὸν ἡγεμόνα του· εἶναι τὸ πρωτότυπον ὅλου τοῦ πεφωτισμένου κόσμου. Τὸ μὲν ἔθνος παρεκάλει τὸν Ἡγεμόνα του νὰ τῷ δώκῃ τὸ Σύνταγμα, ὁ δὲ Ὁθων τὸ ἐδώρισεν ἄνευ δισταγμοῦ· τοῦτο εἶναι τὸ ἄδακρυ Σύνταγμα.

“Ὁ Ὁθων ἤθελεν ἐρυθριάσει ἐνώπιον τῆς Γαλλίας, ἐὰν αὕτη δὲν ἀνεβίβαζεν ἐπὶ τῆς λαιμητόμου μετὰ τοσαύτης περιφρονήσεως τὸν Λουδοβίκον ΙΣΤ' καὶ τὴν ἐνάρετον σύζυγόν του. Ἡθελεν αἰσχύνεται τὴν Ἀγγλίαν, ἂν αὕτη δὲν ἐστιγματίζετο διὰ τοῦ μακελίου τοῦ Κρόμβελ καὶ τοῦ ἀποκεφαλισμοῦ τοῦ Καρόλου τῆς Α'. καὶ τέλος τὴν Ῥωσσίαν, ἐὰν ὁ θάνατος τοῦ Παύλου τῆς δὲν ἀχνίζῃ ἔτι ἐν τῇ ιστορίᾳ.

“Ὁ ἄτεκνος Ὁθων, λέγεις, οὐτινος ἡ βασιλεία μετὰ τοῦτου θέλει λήξει, προσπαθεῖ νὰ διαθέσῃ τὸν κόσμον ὅλον νὰ πιστεύσῃ ὅτι εἶναι τὸ ἀγαπητὸν τέκνον τοῦ ἔθνους. Ἐθίξας χορδὴν λεπτοτάτην. Ἐν πρώτοις ἡ βασιλεία τῶν θεμελειωτῶν τῶν ἐθνῶν εἶναι ἐξίσου ἀθάνατος, ὡς καὶ ἡ τῶν μεγαλητέρων τῆς γῆς Μοναρχῶν. Τὸ ὄνομα τοῦ Ὁθωνος ἐγράφη ἄπαξ παρ' ἐκείνῳ τοῦ Κάδμου, Ῥωμύλου, Κλόβεως, Ἀλφρέδου καὶ Μωάμεθ τοῦ Β'. Ὁ Ὁθων ὅταν βλέπῃ τὸν χάρτην τῆς μικρᾶς Ἑλλάδος, δύναται ὡς ὁ IB'. Κάρολος τῆς Σουηδίας νὰ λέγῃ “ὁ Θεὸς μοὶ τὴν ἔδωκεν, ὁ δὲ διάβολος δὲν δύναται νὰ μοὶ τὴν ἀφαιρήσῃ” ἄλλως τε δύναται τις νὰ λησμονήσῃ τὸ α καὶ τὸ ω τῆς γλώσσης. Ὁ Ὁθων, ἀφαιρεθέντος ἐνὸς κόμματος Σπουδαρχιδῶν, εἶναι πραγματικῶς τὸ ἀγαπητὸν τέκνον τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, καὶ πρὸ πάντων τῆς μεγάλης μὴ ἀνεξαρτήτου Ἑλλάδος. Πρέπει μικρὸν νὰ περιέλθῃ τις ταύτην διὰ νὰ τὸ ἰδῇ. Λέγεις ὅτι ἐμίσθωσε καὶ ἐδέσμευσεν ὅλον τὸν ἐλεύθερον τύπον μας. Καὶ γὰρ φρονῶ τὸ ἐναντίον. Ἐν Ἀγγλίᾳ ὅπου ὁ τύπος εἶναι ἐλευθερώτατος, δὲν ἐνθυμοῦμαι ἀχαλινотυπίαν μεγαλητέραν τῆς ἰδικῆς μας· δὲν ἐνθυμοῦμαι ῥαβδισμοὺς βροντωδεστέρους κατὰ τῶν πταιόντων Ἀρχόντων μας τῶν ἰδικῶν μας· δὲν ἐνθυμοῦμαι, λέγω, συζητήσεις, ἀντιπολιτεύσεις καὶ πολεμογραφίαν πεισματωδεστέραν. Ἐπὶ τίνος λοιπὸν μέρους ἀπαντᾷς τὰ δεσμὰ τοῦ τύπου; Λέγεις ὅτι χέει τοὺς ὑλικοὺς πόρους μας εἰς θέατρα. Εἴθε νὰ εἴχωμεν τὴν σήμερον ὅλην τραγωδίαν καὶ κωμωδίαν τῆς ἱστορίας μας! Ἡ τραγωδία ἤθελε μᾶς ἐπενθυμίξει ἀντὶ πόσων αἱμάτων καὶ ἥρωισμῶν οἱ πατέρες μας ἐξηγόρασαν παρὰ τῆς Εὐρώπης τὸ μι-



Και όταν ο όνος αναβιβασθῇ εἰς μίαν ὑπουργικὴν θέσιν ; . . . τίθεται μετὰ τοῦ κράτους πύραυλα ἐνώπιον στομίου πυροβόλου
καὶ ὁ δυστυχὴς ἀγὰθὸς ἀγροεὶ τοῦτο.

κρὸν τοῦτο Κράτος, ὅπερ οἱ Σπουδαρχίδαι μας κατασπαράττουσι, καὶ ἥτις ἤθελεν ἀνεγείρει τὴν δραματικὴν εὐφυΐαν καὶ ποιήσιν μας, καὶ παράσχει ἄρτον καὶ στάδιον εἰς πολλούς. Εἶθε νὰ εἴχομεν τὴν κωμωδίαν τὴν μεγαλητέραν διδασκάλισσαν τῶν ἐθιμῶν, τῶν χαρακτήρων καὶ ἐλαττωμάτων τῶν λαῶν. Ναὶ, εἶθε νὰ εἴχομεν τὴν κωμωδίαν, καὶ ἐπὶ τῆς σκηνῆς αὐτῆς ν' ἀναβιβάξῃς τὸν μαθηματικὸν Δούσχ, τὸν ἀλιτήριον Ἄννινον καὶ τὸν μάγειρον Γρυπάρην, καὶ τοὺς ψευδοεξοχωτάτους καὶ μονοφθάλμους τοῦ 1821. Τότε νὰ ἐβλεπες διορθόνηται τὸ ἔθνος; μορφόνονται τὰ ἥθη; μιμείται τὰ κακὰ παρδείγματα ἢ νέα μας γενεά;

Λέγεις ὅτι εἶναι βραδύτατος ὁ Ὅθων εἰς τὰς ἀποφάσεις του, δαπανῶν ὀλόκληρον τὸν καιρὸν του διὰ νὰ διορθῇ τὸ ω καὶ υ καὶ τὸ εἰ καὶ οἰ. "Ὅταν εἰς Ἡγεμῶν δὲν ἀπαντᾷ τὴν ἐμπιστοσύνην, ἣν ἤλπιζεν, ἐπὶ τοῦ πρώτου, τοῦ δευτέρου ἢ καὶ τοῦ τρίτου ὑπουργοῦ καὶ ὑπασπιστοῦ του, δὲν δύναται ἄλλως νὰ πράξῃ, ἢ νὰ ᾔναι βραδύτατος κατὰ τὰς ἀποφάσεις του, καὶ προσεκτικώτατος, ὅταν πρόκηται τι νὰ υπογράψῃ.

Ἐπὶ τίνος πράγματος ἢ περιστάσεως ἀπαντᾷ τὴν μνησικακίαν καὶ τὸ ἐκδικητικὸν τοῦ Ὅθωνος; Δὲν συνεχώρησεν ἐκείνους, οὔτινες προσωπικῶς πρὸς τούτον ἤμαρτον; δὲν τοὺς ἀνεβίβασε καὶ αὐθις ἐπὶ τῆς ἐξουσίας, ἀφοῦ ἐπιώρκησαν καὶ δὲν ἐτήρησαν τὸν λόγον τῆς τιμῆς των; Ἄς μὴν ἀναφέρωμεν ὀνόματα διὰ νὰ μὴ σχηματίσωμεν πλείονας ὅσων ἔχομεν ἐχθρούς. Ἡ ἱστορία ἀνδρῶν ζώντων δὲν γράφεται. ἐδῶ εἶναι αἱ Ἀθῆναι, καὶ ἐκεῖ εἶναι οἱ ἄνδρες.

Μοὶ λέγεις νὰ συνομιλήσω μετ' ἐκείνων οὔτινες ὑπῆρξαν ὑπουργοὶ καὶ τὸν ἐγνώρισαν ἐκ τοῦ πλησίον. Μετὰ τῶν φυσαλίδων τούτων σκοπεύεις νὰ κατασκευάσῃς τὴν ὑδροστάθμην ἐνὸς Βασιλέως;

Ὡ Τάλαν τέκνον τοῦ σοφοῦ Λουδοβίκου!! ἀπαιτεῖς στέφανον ἐλαίας παρὰ τῶν Ἀθηναίων; θὰ σοὶ εἰποῦν ὅτι καὶ πρὸς τὸν Μιλτιάδην, "Ὅταν μόνος ἀγωνιζόμενος νικήσῃς τοὺς βαρβάρους, τότε ἀπαίτει νὰ τιμηθῇς μόνος."

Ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες εἴμεθα, πιστευσόν μοι, παράδοξα πλάσματα, φίλε! Ἐνθυμείσαι βέβαια τὸν τερατώδη Νέρωνα τὸν ἀγωνισθέντα κατὰ τὰ Ὀλύμπιά μας διὰ τῆς κιθάρας καὶ τεθρίππου ἄρματος, τὸν ἀνατραπέντα καὶ ἐπισύραντα τοὺς καρχασμοὺς πάντων τῶν περιεστώτων ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες τὸν ἐκηρύξαμεν Ὀλυμπιονίκην, καὶ τὸν ἐστεφανώσαμεν καὶ ἐν τούτοις ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες ἠρνήθημεν τὴν δάφνην καὶ τὴν ἐλαίαν πρὸς τὸν Μιλτιάδην, καὶ παρεχωρήσαμεν τὸν

Παρθενῶνα κατάλυμα τοῦ Δημητρίου τοῦ πολιορκητοῦ μας. Πραγματικῶς ἡ ἀπελπισία διαθέτει τινὰ νὰ ἐκφωνήσῃ τοῦ Βρούτου τοὺς λόγους,

Ὡ τλήμον ἀρετῇ! λόγος ἄρ' ἦσθ'· ἐγὼ δέ σε
Ὡς ἔργον ἦσκουν· σὺ δ' ἄρ' ἐδούλευες τύχῃ.¹

Θέλεις ὁ Ὅθων νὰ ἐξέρχεται πεζὸς καὶ ἄγνωστος, καὶ νὰ διατρέχῃ τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν διὰ ν' ἀκούῃ τὰ παράπονα τῶν ὑπηκόων του. Ἐν ἄλλοις λόγοις τὸν θέλεις νὰ πράττῃ ὡς ὁ Σουλτὰν Μαχμούτης ὁ Β', ἢ ὁ Σουλτάνος Ἀαρὼν Ῥασχιδ τῆς Περσίας, καὶ ποῦ; ἐν ταῖς μικραῖς Ἀθήναις ὅπου καὶ οἱ λίθοι γνωρίζουν τὸ πρόσωπον τοῦ Βασιλέως, ὅπου ὅλοι οἱ ἐν Ἀθήναις συντόμως θὰ σχηματισθοῦν ὡς κέρκος ὀπισθέν του. Ἐπειτα τὰ τοιαῦτα παράδοξα ἐπράττοντο ἄλλοτε παρ' Ἀσιανῶν τινῶν Μοναρχῶν, καὶ ἐνίοτε παρὰ τινῶν ἐκείνων τῆς Εὐρώπης ἐν μεγάλας Πρωτευούσαις, καὶ οὐχὶ κατὰ τὰ ἔτη τοῦ αἰῶνος τούτου. Πίστευσόν μοι ὅμως ὅτι τώρα οὔτε ἐν Λονδίῳ, οὔτε ἐν Παρισίοις οἱ Βασιλεῖς τῶν ἐθνῶν τούτων ἠκούσθησάν ποτε ἄγνωστοι νὰ εἰσέλθουν μεταξὺ τῶν διαφόρων τάξεων τῆς Κοινωνίας, ὅπως πληροφορηθοῦν περὶ τῆς καταστάσεως τῶν λαῶν των. Ἐπιθυμεῖς ὁ Ἡγεμὼν νὰ πληροφορηθῇ περὶ τῆς καταστάσεως τῶν φυλακῶν, τῶν πράξεων τῶν Ὑπουργῶν, τῶν Βουλευτῶν, τῶν Εἰσαγγελέων τῶν Ἀστυνόμων, καὶ ἐν γένει περὶ τῆς ἐφαρμογῆς τῶν νόμων μας; ἂς πράξωμεν καὶ ἡμεῖς ὅπως πράττει ἅπας ὁ πεφωτισμένος κόσμος. Οἱ ἐφημεριδογράφοι μας, ἀφοῦ ἄπαξ ὁ τύπος ᾔναι ἐλεύθερος, ἂς στέλλουν στενογράφοις εἰς τὰ Δικαστήρια, εἰς τὰ Πταισματοδικεῖα, εἰς τὴν Βουλὴν, εἰς τὴν Γερουσίαν, καὶ ἂς δημοσιεύουν κατὰ γράμμα τὴν περιγραφὴν τοῦ κατηγορουμένου, τὴν κατηγορίαν, τὴν ἀγόρευσιν τῶν Βουλευτῶν, τῶν Γερουσιαστῶν, τῶν Εἰσαγγελέων, τὴν ἀγόρευσιν τῶν συνηγόρων, τὰς παρατηρήσεις τοῦ Προέδρου, καὶ τὴν ἀπόφασιν. Ἐκτὸς τοῦ διασκεδαστικοῦ καὶ περιέργου, θέλουν μᾶς διδάξει πρακτικώτερα τοὺς νόμους, ἢ κάλλιον θέλομεν ἀνατρέφει τὰ τέκνα μας μετὰ τῶν νόμων. Ἡ ἀληθὴς ἰκανότης τοῦ Εἰσαγγελέως, αἱ ἀπαιτούμεναι βαθεῖαι γνώσεις του καὶ ἐκεῖναι τῶν δικηγόρων, ἡ σοφία τοῦ Δικαστοῦ ὡς ἐν κατόπτρῳ θὰ μεταβαίνουν ἀπὸ τάξεως εἰς τάξιν τῆς Κοινωνίας μας, θὰ γνωστοποιούνται τὰ ὑνόματα τῶν ἀτόμων, ἐξ ὧν πρέπει νὰ προφυλαττώμεθα, ἢ δὲ καταδικῇ ἢ ἀθώωσις τοῦ κατηγορουμένου θὰ καθίσταται τὸ ἀντικείμενον τοῦ ἔθνους ὅλου ἀναλόγως τῆς τάξεως καὶ ἐγκλήματός του, καὶ δὲν θέλει θάπτεται μεταξὺ τριάκοντα ἢ πενήντα

¹ Σὲ ἐθεράπευσα, ὦ ταλαίπωρος ἀρετῇ, καὶ σὲ ἐνόμιζα πρᾶγμα, ἀλλὰ καθὼς βλέπω εἶσαι κενὸν ὄνομα καὶ δουλεύεις τὴν τύχην.

μόνον ἀτόμων, ἐπιτρίβουσιν ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ περιπεσόντος ἅπαξ κατὰ δυστυχίαν του ἐν τῇ θέσει ταύτῃ βαρείαν ὑποψίαν ἐπὶ τῆς διαγωγῆς του. Οὕτω πράττουν ὅλα τὰ πεφωτισμένα τῆς Εὐρώπης ἔθνη· οὕτως ἐμορφώθησαν· οὕτως ἡ αὐστηρὰ τήρησις τοῦ Νόμου εἰσῆλθεν εἰς τὴν καρδίαν ἐκάστου πολίτου· οὕτως ἡ φιλοτιμία τῆς νεολαίας ἐξάπτεται· οὕτω καθίστανται γνωστοὶ οἱ ῥήτορες ἐκάστου ἔθνους· οὕτω διακρίνεται ὁ ἐπιστήμων καὶ νομομαθὴς Εἰσαγγελεὺς, ἀπὸ τοῦ ἀμαθοῦς καὶ ἀγροίκου· οὕτως ἀποθανατίζεται ὁ σοφὸς Δικαστὴς, καὶ οὕτω μορφώνονται οἱ Ἑνορκοὶ, ἐκ τῆς διακρίσεως τῶν ὁποίων ἐξαρτᾶται ἡ τιμὴ, ἡ ζωὴ καὶ τὰ ὑπάρχοντα τῆς Κοινωνίας μας. Ὅλα ταῦτα εἶναι ἔργα ἡμῶν καὶ οὐχὶ τοῦ Βασιλέως· ἡμεῖς οἱ ἔχοντες ἀπαιτήσεις πεφωτισμένου ἔθνους πρέπει τοῦλάχιστον ν' ἀντιγράφωμεν τὰ τῶν πεφωτισμένων ἔθνων, ἀφοῦ δὲν δυνάμεθα νὰ ἐφεύρωμεν παρ' ἡμῶν αὐτῶν. Μ' ἐρωτᾷς ὅποιον ἔργον τῆς καλλιτεχνίας ὁ Ὅθων ἤγειρε. Μὰ τὴν ἀλήθειαν! πρέπει τις ν' ἀμβλυωπῇ διὰ νὰ μὴν ἀναγνωρίζῃ ὅτι ἤγειρεν αὐτὰς τὰς Ἀθήνας.

Τί ἦσαν αὐταὶ ἐπὶ τῆς ὑπάρξεως τῆς Ναυπλίας; ὑπὸ τὴν σκιὰν αὐτοῦ φκοδομήθη ἡ μικρὰ αὕτη πόλις, ἡ ὁποία, ὅταν τελειοποιηθῇ, θέλει κατασταθῇ μία τῶν τερπνοτέρων Πρωτευουσῶν. Πλὴν ἡμεῖς, φίλοι, ἀπαιτοῦμεν τοὺς θριάμβους τοῦ Τραϊανοῦ καὶ Οὐεσπασιανοῦ, καὶ ἐκείνους τῶν δύο Ἀντωνίων ἀπαιτοῦμεν τὰ Μνημεῖα τοῦ Περικλέους καὶ ἐκεῖνα τοῦ Ἀδριανοῦ νὰ πραγματοποιηθῶσι παρ' αὐτοῦ τοῦ Ὅθωνος, μεταξὺ τῶν χειρῶν τοῦ ὁποίου ἡ τύχη ἔθεσε τὰς κλεῖς τοῦ πτωχοτέρου τῆς γῆς ταμείου. Ἀπελθε εἰς Λονδίνον, εἰς τὸ μέγα Λονδίνον καὶ δεῖξόν μοι ἐν μεγαλοῦργημα ὅπερ ἔκτισαν οἱ Βασιλεῖς τῆς Ἀγγλίας. Τὰ πάντα ἐκτίσθησαν καὶ ἀνηγέρθησαν ὑπὸ πολιτῶν· οἱ πλούσιοι ἄγγλοι συνέστησαν τὰ σχολεῖα, τὰ ἀστεροσκοπεῖα, τοὺς ζωολογικοὺς καὶ βοτανικοὺς κήπους, φκοδομήσαντο μεγάλους ναοὺς, ἤγειρον ἀνδριάντας, θριαμβευτικὰς στήλας, Ἡρώα, καὶ ἕκαστον μέγα ἔργον τῆς τέχνης εἶναι δημιουργήματα τῶν πολιτῶν καὶ οὐχὶ τῆς Βασιλείας.

Μοὶ λέγεις τί χρειάζονται αἱ τοσαῦται Κυρίαι τῆς Αὐλῆς, καὶ σοὶ ἀποκρίνομαι μετὰ τῶν αὐτῶν λέξεων τοῦ Φραγκίσκου τοῦ Α'. τῆς Γαλλίας, “ Αὐλὴ ἄνευ Κυριῶν, εἶναι ἔτις ἄνευ ἔαρος, ἡ μᾶλλον ἔαρ ἄνευ ῥόδων.” Καὶ αὐθις τὸ λέγω, αἰτία τῆς κακῆς καταστάσεως τῶν πραγμάτων μας δὲν εἶναι οὔτε ὁ λαὸς τῆς Ἑλλάδος, οὔτε ὁ Ἡγεμὼν αὐτῆς. Ὁ Ὅθων εὐρίσκεται μεταξὺ τῆς ἀνάγκης νὰ διατηρῇ ἐν τοῖς πράγμασι τοὺς γέροντας τοῦ 1821 ἄνδρας τοῦ βαθυτέρου σεβασμοῦ, ἂν θέλῃς, διὰ τὰς ἐκδουλεύσεις των, πλὴν

ἀλληλομαχοῦντας καὶ καθυστερουμένους ὄντων τῶν ἀληθῶν λειτουργῶν καὶ τί Δὲν δύναται νὰ δώκῃ τὴν ἐξουσίαν πρὸς ἱκανότητα τῆς νεότητος. Ἡ δὲ νεότης ἡ Εὐφυΐα· Τρόντι ἡ ἱστορία τῆς νεότης ἱστορία τῆς Εὐφυΐας· ἡ ἱστορία τῶν τοῦ κόσμου ἀνδρῶν εἶναι, πιστεύσόν μοι Ὁ Δὼν Ἰωάννης τῆς Αὐστρίας ἦτον· ἐκέρδησε τὴν ναυμαχίαν τῆς Ναυπάκτου στῶν Δε Φοὰ ἦτο μόνον 22 ἐτῶν ὅτε ἐξῆλκε τῶν πεδιάδων τῆς Ραβένης. Ὁ Ἀδόλφος ἀπεβίωσε 38 ἐτῶν. Ὁ Δουξ ἀπεβίωσε μόνον 36. Ὁ Κόρτες ὅτε εἰς Μεξικὸν δὲν ἦτον οὔτε 30 ἐτῶν. Ὁ Μεξικὸν ἀπεβίωσε 32 ἐτῶν, καὶ ἡ Εὐφύνησεν ὡς τὸν ἐνδοξότερον Στρατηγὸν βαθύτερον Διπλωμάτην. Ἰδὲ τὸν Νέ Κλίβ, τὸν λόρδον Χόστ, πλὴν οὗτοι εἰπῆς, στρατιωτικοί. Δάβε τοὺς πολιτικοὺς Ὁ Ἰνοκέντιος ὁ Γ'. ὁ μεγαλύτερος Πάπας ἦτο 37. Ὁ Ἰωάννης τῶν Μεδίκων πρὸς Καρδινάλιος τὸ 15, καὶ ὁ Γκουίτσιαρδίνι ὅτι διὰ τῆς εὐφυΐας του κατεθάμβωσε τὸν Φερδινάνδον τῆς Ἀραγόνος, καὶ μετέπειτα τῆς ἡλικίας του ἀνεδείχθη ὁ φοβερὸς Πάπας ὁ Γ'. Ὁ Λούθηρος ἀπεβίωσε τὸ 35. Ὁ Λογιόλας καὶ ὁ Ἰωάννης Οὐέλση μετὰ τῶν ἐγκεφάλου ἀνεδείχθησαν μεγάλοι ἄνθρωποι τοῦ κόσμου. Ὁ Ἰγνάτιος ἦτο μόνον 30 ὅτε περιφήμους πνευματικὰς ἐξασκήσεις τοῦ σχάλης ἔγραψε τὸ καλῆτερον Σύγγραμμα καὶ ἀπεβίωσε θεωρούμενος ὡς ὁ μεγαλύτερος φιλόσοφος μόνον τὸ 37. Ὁ Βυρόν τὸ 37 ἔτος τῆς ἡλικίας του, καὶ πραγματικῶς τοῦτου κατέλυσε τὸν βίον. Ὁ μέγας Ραφαήλ ὁμοίως ἀπέθανε τὸ 37. Ὁ Κρίστσιλιου ἦτο Πρωθυπουργὸς τὸ 31 ἔτος φημι Εἰσαγγελεὺς Γκρότιος τὸ 24 μόνον λεων ἦτον Αὐτοκράτωρ μόνον τὸ 29, καὶ ὁ ξανδρός κατέκτησεν ὅλον τὸν ἀρχαῖον κόσμον. Θέλεις λοιπὸν ἡ νέα Ἑλλὰς διὰ τὰς καὶ κουργισμένων μυελῶν τῶν ὑπεργιγάντων Ἀρχόντων μας, ἡ διὰ τῶν κουργισμένων τέκνων των μετ' ἀνδρῶν καὶ νῶν παντὸς προσόντος, δραστηριότητος πρὸς τῆς ἀναδείξεως τῆς πατρίδος των, μὴ ποσὼς τῆς Ἑλλάδος, θέλεις διὰ τούτων πτωχῶν ὄντων ν' ἀνορθωθῇ καὶ μορφωθῇ ἡ Ἑλλὰς μοι, Κύριε Π... ὑπομένω μάρτυρα τῆς ἀξιοθρηνητοῦ μας ταύτης θέσεως



εἴτε λευκὸν ἔσεται τὸ ἀποβησόμενον τῆς τύχης μας, ἅμα ἐπανέλθω εἰς Λονδίον, χρέος μου κρίνω νὰ περιγράψω καὶ ἐξεικονίσω τὰ καθέκαστα τῆς ἐθνικῆς ταύτης δίκης.

Δὲν θὰ φεισθῶ οὔτε πτοηθῶ τ' ὄνομα οὐδενός, ὅσον ὑψηλὰ καὶ ἂν κάθεται, φθάνει μόνον νὰ πεισθῶ θετικῶς ὅτι εἶναι κακοῦργος. Ἀγαπῶ ἐμπαθέστατα τὴν γῆν ταύτην, τὴν ὁποίαν ὁ Κύριος γινώσκει ἂν ποτε πλέον θὰ ἐπανίδω καὶ φρονῶ ὅτι τὸ ν' ἀφίνη τις τὰς ἀκάνθας καὶ βάτους νὰ ἐξαπλοῦνται ἐπ' αὐτῆς καὶ ἐμποδίζουν τὴν βλάστησιν ἄλλων ἐπωφελῶν βοτάνων ἐκ τοῦ φόβου μόνου τῶν ἀκανθῶν των, οὔτε πολίτου ἴδιον εἶναι, οὔτε τοῦ Ἑλλήνος. Θέλω περιγράψει καὶ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην, τὴν ὁποίαν ἤκουσα καὶ ἐν τοῖς τρισὶν ἄλλοις ἄκροις τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ἐάν ποτε τὸ βιβλίον μου φθάσῃ μεταξὺ τῶν χειρῶν τοῦ Ἡγεμόνος τῆς Ἑλλάδος, δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι, ὡς ὁ Ἑρρίκος ὁ Δ'. εἶπε πρὸς τὸν Πρωθυπουργόν του Βιλρουνὰ ὅτε ἀνέγνωσε τὸν Ἀντιστρατιώτην: “Σὲ παρακαλῶ, ἀνάγνωσον τὸ Σύγγραμμα τοῦτο, διότι, ἂν καὶ ἐλαφρῶς καθάπτεται μου, ὅλον ἀφορᾷ ὁμῶς σὲ μόνον.”

Θέλει εἰπεῖ καὶ ἡ Μεγαλειότης του πρὸς τὸν Πρωθυπουργόν του Βούλγαρην καὶ ὡς ὁ ἴδιος Ἑρρίκος πάλιν θέλει προσθέσει: “Εἶναι ἐναντίον τῆς συνειδήσεώς μας νὰ καταδιωχθῇ εἰς ἄνθρωπος, διότι εἶπε τὴν ἀλήθειαν.” Τὸ κατ' ἐμὲ, καὶ ἂν πρόκειται νὰ μοὶ τέμωσι τὴν δεξιὰν ὡς τοῦ Πουριτάνου, ὅστις ἐπὶ Ἑλισαβέτης ἔγραφε τὸ σύγγραμμα, τὸ βάραθρον τῆς καταποντιζομένης Ἀγγλίας, διὰ τῆς ἀριστερᾶς ἀποκαλυπτόμενος θὰ κράξω “Διαφύλαττον, Θεὲ Ὁψις τε, τὸν Βασιλέα μας Ὁθωνα!..”

Μετ' ὀλίγον ἀπεχωρίσθην ἀπὸ τοῦ Κυρίου Π

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΕ'.

Δέκα ἡμέραι ἀργίας ἐν Κωνσταντινουπόλει.

Τὴν ἐπαύριον τὴν 30^{ην} Μαΐου λίαν πρωτὶ ἐπισκεφθεὶς τὸν πατέρα μου διευθύνθη ἀκολουθῶς εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ὁθωνος. Διέτρεχον μετὰ μεγίστης εὐχαριστήσεως τὴν ἐξ 90 χιλιάδων τόμων Βιβλιοθήκην του, ὅτε τὰ βλέμματά μου μετὰ μεγίστης ἀπορίας προσηλώθησαν ἐπὶ τῶν εἰκόνων τοῦ

Χαλκοκονδύλου καὶ λοιπῶν μεγάλων Διδασκάλων τοῦ ἔθνους μας, οἵτινες μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως κατέφυγον εἰς Εὐρώπην καὶ διέδωκαν ἐκεῖ τὰ ἑλληνικὰ φῶτα.

Πολλάκις ἠρεύνησα καὶ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Μαζαρίνου τῶν Παρισίων, καὶ ἐν ἐκείνῃ τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου καὶ τοῦ διδακτηρίου Λονδίνου ἵνα ἐξιχνιάσω, ἐὰν ἐσώζοντο αἱ εἰκόνες αὗται, καὶ οἱ κόποι μου ἐστάθησαν ἄκαρποι. Ἐν τῇ θῆα τούτων τώρα ἐνόμιζον ὅτι ἦσαν γέννημα τῆς φαντασίας μου. Πλὴν ὁ Κύριος Ἀποστολίδης βιβλιοθηκᾶριος μοὶ ἔδειξε τότε πολῦτιμον σύγγραμμα τῆς Βιέννης, ἐν ᾧ τῶντι αὗται σώζονται. Ἐκ δὲ τούτου ὁ ζωγράφος δι' ἐλαίου ἀντέγραψε ταύτας ἐπὶ τῶν παρεῖων ἐνὸς τῶν δωματίων τῆς Βιβλιοθήκης.

Συντόμως εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἐπανίδω καὶ τὸν Κύριον Γεώργιον Τυπάλδον. Μοὶ εἶναι γλυκύτατον, διότι τώρα θὰ δυνηθῶ ν' ἀπομακρύνω ἐμαυτὸν μικρὸν ἀπὸ τῆς δυσaréστου πολιτικῆς μας καταστάσεως, ἵνα εἴπω τινὰς λέξεις περὶ δύο Ἀνδρῶν, πρὸς οὓς ἡ μέλλουσα Νεολαία χρεωστεῖ σέβας καὶ εὐγνωμοσύνην μεγάλην. Οὗτοι εἶναι οἱ ἄνω ῥηθέντες Κύριοι Ἀποστολίδης καὶ Γ. Τυπάλδος.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον Ὁθωνος ἠγέρθη ἀπὸ τῶν συνεισφορῶν τῶν ἀπανταχοῦ ὁμογενῶν, πλὴν εἶναι ἔτι ἀληθέστερον ὅτι ἡ ἐκτεταμένη αὕτη βιβλιοθήκη χρεωστεῖται κατὰ μέγα μέρος πρὸς τὴν ἀλληλογραφίαν τῶν δύο τούτων Ἀνδρῶν μετὰ τῶν ἀπανταχοῦ ὁμογενῶν καὶ μετὰ τῶν Βιβλιοθηκῶν τῆς Εὐρώπης. Ἡ ἀκριβὴς τακτοποίησις τῶν συγγραμμάτων καὶ χειρογράφων τῆς ὥς καὶ ἡ τῶν ἀρχαίων νομισμάτων ἐπίσης χρεωστεῖται πρὸς τὸν Κύριον Τυπάλδον καὶ Ἀποστολίδην. Ὁ Κύριος Τυπάλδος μετὰ μόχθου ἀφράστου ἐπεξεργάσθη καὶ ἐτύπωσε τὰς ἐντὸς σάκκου κεκονιορτωμένας καὶ παρημελημένας ἐκ τοῦ Ἰνδικοῦ μεταφράσεις τοῦ Ἀοιδίμου Γαλανοῦ. Ἐκαστος ἕτερος ἤθελεν ἴσως ἐκλάβει τὰ χειρόγραφα ταῦτα ὡς παπύρους ἀχρήστους. Ὁ Κύριος Τυπάλδος τὰ ἐκαθάρισεν, ἐτακτοποίησεν, ἐπεξεργάσθη, καὶ διὰ φροντίδος ἀνωτέρας παντὸς ἐπαίνου καὶ παντὸς βραβείου, ἕνεκα τῶν μεγίστων δυσκολιῶν ὅπως πορισθῇ τ' ἀναγκαῖα τῆς τυπώσεως ἔξοδα, ἐπροίκισε τὴν νέαν Ἑλλάδα διὰ τῆς σειρᾶς ταύτης τῆς Ἰνδικῆς φιλοσοφίας, ἥτις, τολμῶ νὰ εἴπω ὅτι εἶναι ἀκριβὴς καὶ τελεία ὡς ἐκείνη τῆς Ἰνδοκλήτορος Ἀγγλίας.

Ὁ Κύριος Τυπάλδος μοὶ ἐξέφρασε τὴν λύπην του ὅτι ὑστερεῖται τῶν ἀναγκαίων ἐξόδων, ὅπως τυπώσῃ τοὺς καταλόγους τῶν βιβλίων καὶ νομισμάτων τοῦ



οὔτε τὸ 'Ρίτζεντ-Στρίτ τοῦ Λονδίνου. Προσέτι τὸ Σταυροδρόμιον ἦτο τὸ καταφύγιον τῶν ἐκ Κριμαίας ἐπανελθόντων τυχοδιωκτῶν ὥστε οὐδεὶς ἐτόλμα νὰ ἐξέλθῃ ἄνευ συνοδοιπόρου μετὰ τὰς 8 ὥρας τῆς ἑσπέρας.

Ὁ Κ. Βονὲ εἶχεν ἀδελφὸν κατοικοῦντα ἐντὸς ἰδιαιτέρου ξενοδοχείου νεαπολιτικοῦ κειμένου κατὰ τὰ μικρὰ Μνήματα. Ἐν αὐτῷ κατέλυνον καὶ ἐξ ἧ ἐπτα Γερμανοὶ καὶ Ἑλβετοὶ· κατῴκησα καὶ γὰρ ἐν τούτῳ.

Κατὰ τὸ γεῦμα εὐρέθην πλησίον ἰουδαίου γερμανοῦ τινὸς Σουαμπάχερ, ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε νυμφευθῇ μεθ' ὥραιας Κυρίας τῆς αὐτῆς θρησκείας, ἥτις ἐξ ἴσου παρεκάθητο ἀπέναντι ἡμῶν.

Τὸν Κύριον Σουαμπάχερ εἶχον γνωρίσει στενωτάτα ἐν Σμύρῃ πρὸ 14 ἐτῶν, ὅτε ἦτον ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἔμπορος. Ὁ διευθυντὴς τοῦ ἐμπορικοῦ ἐκείνου καταστήματος τότε Κύριος Ντάϊτς εἶχε νυμφευθῇ γαλλίδα τινὰ Κυρίαν Πολυνή, τὴν ὁποίαν πρὸ ἐτῶν εἴχομεν ἐν τῷ οἴκῳ μας διὰ τὴν ἀνατροφὴν τῶν ἀδελφῶν μου.

Ἡ συνάντησις αὕτη μὲ κατεδειλίασεν. Ἐφοβοῦμην μήπως οὗτος ὁ Κύριος ἀρχίσῃ ἐρωτήσεις περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ πατρός μου, ἥτις πολὺν ἐποίησε κρότον ἐν Κωνσταντινουπόλει.

Μολονότι ἀντηλλάξαμεν λέξεις τινὰς κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀρίστου, ὁ Κύριος Σουαμπάχερ δὲν μ' ἀνεγνώρισεν· ἐγὼ δ' ἀπέφευγον πᾶσαν ἀφορμὴν γνωριμίας, καὶ συνέλαβον ἀπόφασιν ἀμετάτρεπτον τὴν ἐπαύριον νὰ μετατεθῶ ἀπὸ τοῦ ξενοδοχείου ἐκείνου. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ εἰρημένος Κύριος μετὰ τοῦ Κυρίου Βονὲ τὴν πρωΐαν τῆς ἐπιούσης ἀπῆρχοντο διὰ Κριμαίαν, μετέβαλον τὸν σκοπὸν καὶ ἔμεινα.

Ὁ Κύριος Ξανθοπουλίδης, ὡς ἐπληροφορήθην, δὲν εἶχε φθάσει ἔτι εἰς Κωνσταντινουπόλιν· ἦτον ὅμως ἐν Ἑλλησπόντῳ, καὶ ὁ Κ. Βαχαδούρης διευθυντὴς τοῦ ἐμπορικοῦ οἴκου τῶν Κ. Α. Πῶπ καὶ Σ. μοι εἶπεν ὅτι δὲν ἠδυνάμην νὰ ἴδω τὸν Κ. Πῶπ εἰμὴ τὴν ἐπαύριον, διότι ἦτον εἰς τὸ Βεβέκ.

Τὴν ἐπαύριον τῶντι ὁ Κύριος Βαλαδούρης ἦλθεν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖόν μου καὶ μ' ᾠδήγησεν εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ μεγάλου κερδοσκόπου, ὅστις δὲν κατῴκει μετὰ πολλὰς θύρας τῆς κατοικίας μου.

Ὁ Κύριος Α. Πῶπ εἶναι ἀνὴρ τεσσαρακοντούτης, μετ' εὐαρέστου ἐξωτερικοῦ, μᾶλλον ἰσχνὸς καὶ μετὰ φυσιολογίας ὀρνηθοειδοῦς.

Ὁ Κύριος Πῶπ μοι ἐδιηγῆθη τὰς συμφοράς του, καὶ ἀπέδιδεν εἰς τὴν αἰφνιδίαν εἰρήνην τὴν καταστροφὴν αὐτῶν· ἐτελείωσε δὲ ἐν βραχυλογίᾳ ὅτι δὲν δύναται νὰ προσφέρῃ περισσότερα τῶν 15 τοῖς % μετὰ ἐξ ἧ ἐννέα μηνῶν προθεσμίας ἄνευ

ἐγγυήσεως, καὶ ὅτι, ἂν δὲν τὰ δεχθοῦν οἱ δανεισταὶ του, εἶχε σκοπὸν νὰ προσφύγῃ πρὸς τὴν αὐστριακὴν Πρεσβείαν, ἥτις εἶναι ἐτοίμη πάντοτε εὐκόλως νὰ ἐκκαθαρίξῃ τὰς τοιαύτας ὑποθέσεις.

— Ἀξιόλογα!.. εἶπον· ἀλλὰ τὰ φορτία μου τῶν γαιανθράκων, τὰ ὅποια ἔδωκα πρὸς τὸν σύντροφόν σας, Κύριε Πῶπ, καὶ τὰ ὅποια ἔτι δὲν ἔφθασαν; ἀλλὰ τὸ ἀτμόπλοιον τὸ ὁποῖον ἡγοράσατε; ἀλλὰ τοὺς βαλάνους τοὺς ὁποίους εἴχετε ἐτοίμους νὰ μᾶς στείλετε εἰς Λονδίνον;...

— Ὅλα τὰ ὑποθήκευσα καὶ ἐδανείσθην χρήματα παρὰ τοῦ Κυρίου Χρυσοβελώνη, τοῦ Κυρίου Χαρτφίλδ καὶ ἄλλων.

— Ἀξιόλογα, Κύριε Πῶπ!.. μὲ ἄλλους λόγους, ὅ,τι εἶχες τὸ ἐθυσίας εἰς μηδαμνὰς τιμὰς διὰ νὰ ἐξοικονομήσῃς τοὺς ἐν Κωνσταντινουπόλει δανειστάς σου, ἀφῆκες τὸν ἐν Λονδίῳ συνεταῖρόν σου ἄνευ ἐμβαστικῶν, τὸν ἐσυμβούλευσας, ἐκεῖνος τό "κ ο ψ ε λ ά σ π ι ἐκεῖθεν, καὶ ἂς κάμωμεν ὅπως μᾶς ἀρέσει. Ἀξιόλογα, Κύριε Πῶπ!.. καὶ δὲν θ' ἀξιοθῶμεν νὰ ἴδωμεν τὸν Κύριον Ξανθοπουλίδην, Κύριε Πῶπ;

— Νὰ τοῦ γράψω νὰ ἔλθῃ ἐξ Ἑλλησπόντου.

— Γράψε του, Κύριε Πῶπ, καὶ συμβούλευσέ τον, παρακαλῶ, νὰ διαπλεύσῃ τὸν Ἑλλήσποντον, εἰ δυνατόν, ἐπὶ τοῦ χρυσοῦ δέματος. Δὲν ἔπρεπε, Κύριε Πῶπ, ὁ Ξανθοπουλίδης σας, ἐνῶ ἐγνώριζεν ὅτι ἡ οἰκογένειά μας κατεποντίζετο, νὰ δώκῃ οὗτος τὸ τελευταῖον λάκτισμα. Ὑγιαίνειτε, Κύριε Πῶπ!· δούλός σας ταπεινὸς, Κύριε Πῶπ!· σᾶς προσκυνῶ καὶ ταπεινοπροσκυνῶ, Κύριε Πῶπ!

Ἐξῆλθον τῶντι μεθ' ὅλων τῶν περιστροφῶν καὶ συστροφῶν, καὶ διπλώσειν τοῦ σώματος, τὰς ὁποίας εἰς δανειστὴς κατὰ τοιαύτας περιστάσεις ποιεῖ πρὸς τὸν χρεωφειλέτην του, ὅταν ἔχῃ τὴν γλυκεῖαν ἐλπίδα ὅτι διὰ τοῦ καλοῦ καὶ εὐγενοῦς τρόπου κάτι δύναται πλέον τῶν ἄλλων νὰ ἐξελκύσῃ.

Περιφερόμην ἀρκετὰς ἡμέρας ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ τὰ περίξ αὐτῆς ἄθυμος καὶ ἀργὸς περιμένων τὸν Ξανθοπουλίδην, ἐπισκεπτόμενος τοὺς στρατώνας τῶν συμμάχων, τὰ νοσοκομεῖά των, καὶ ὅ,τι περιέργον εὐρίσκετο ἐπὶ τῆς πορείας μου, ἅπερ, κατὰ κακὴν ἴσως ἔξιν, κατεχώρουν ἐν τῷ ἡμερολογίῳ μου τὸ ἑσπέρας καὶ ἰχνόγραφον, καὶ οὕτως ἀπεμάκρυνα τῆς μνήμης ἐπὶ τινὰ χρόνον τὴν φρικώδη θέσιν μου.

Ἡ Κωνσταντινούπολις κατ' ἐκείνας ἦτον ἡ γέφυρα ὅλων τῶν ἀπερχομένων εἰς Εὐρώπην ἡρώων τῆς Σεβαστουπόλεως.

Ὁ στρατάρχης Πελισιέ, ὁ στρατάρχης Δελά Μαρμόρας, ὁ στρατηγὸς Σίμψων εὐρίσκοντο ἐκεῖ.

‘Ο Σῖρ Κολέν Κάμπελ ἀρχηγὸς τῶν ὀρεινῶν τῆς Σκωτίας περιεφέρετο φέρων τὴν ἐγχώριόν του στολὴν, καὶ ὁ στρατηγὸς Οὐίλλιαμς ὁ γενναῖος ὑπερασπιστὴς τοῦ Κόρς, καὶ τῶν ὁποίων τὰς εἰκονογραφίας καταθέτομεν ἐνταῦθα, περιεφέροντο συχνάκις ὡς ἀπλοὶ πολῖται περίξ τοῦ Σκούταρι, ἡ ἐπὶ τοῦ περιπάτου τῶν Μικρῶν Μνημάτων ὅπου ἡ μουσικὴ ἐπαιάνιζεν. ‘Ο στρατηγὸς Κανρομπέρ ἐπεθεώρει τοὺς ὑπὸ τὸν ἀφρικανὸν ἥλιον ζῶντας πελλαιχροὺς γάλλους του.

‘Ο στρατηγὸς Οὐντάμ ὁ ἀρειμάνιος οὗτος ἀνὴρ, ὅστις, καθ’ ἣν στιγμὴν ὁ Πελισιὲ ἐνήργει τὴν ἔφοδον τοῦ Μαλακῶφ, ὠδήγησε τοὺς ἄγγλους του ἐναντίον τῆς Ἰφίνας (Redan), εὐρίσκετο καὶ οὗτος ἐνταῦθα. Τίς δὲν ἐνθυμεῖται τοῦ ἥρωος τούτου τὴν ἀνδρείαν ὅτε, ἐγκαταλειφθέντος τοῦ συντάγματός του ἕνεκα ἀσυγγνώστου καὶ ἀκαταλήπτου ἀπερισκεψίας τοῦ στρατάρχου τοῦ ἀγγλικοῦ στρατοῦ, μεμονωμένου ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπικουρίας ἀπέναντι τοῦ ἀνθρωποφθόρου πυρὸς τῶν κανονοστοιχειῶν τῶν ῥώσων, καὶ βλέπων τοὺς ἀνδρείους στρατιώτας του πίπτοντας περίξ αὐτοῦ σωρηδόν, παρατηρῶν δὲ μετὰ θαυμασμοῦ ἀξιωματικὸν ῥώσσον ἐξερχόμενον τῆς κανονίθρας τοῦ παραπετάσματος τῆς κανονοστοιχείας του καταξοσχίζοντα διὰ τῶν χειρῶν του ἐν μέσῳ ὀμβροῦ ἀγγλικῶν σφαιρῶν τοὺς κοφφίνους καὶ φακέλλους αὐτῆς ὅπως τὴν καταστίστη εὐρυτέραν καὶ τοποθετηθῇ πυροβόλον μεγάλης ὀλκῆς, τίς δὲν ἐνθυμεῖται τοὺς λόγους οὓς ἔκραξε πρὸς τὸν λοχαγὸν Γκριλώκ; “κύταξε ἐδῶ Γκριλώκ! πρέπει νὰ ἐπιστρέψω πρὸς τὸν στρατάρχην νὰ ζητήσω βοήθειαν” εἰς φονεὺθῶ, γνωστοποίησον διὰ τίνα λόγον ἐγκατέλιπον τὴν θέσιν μου” ἐπανήλθε μετὰ μικρὸν μετὰ τοῦ βασιλικοῦ συντάγματος, πλὴν δυστυχῶς ἦτον ἀργά.

Οἱ στρατῶνες τῶν συμμάχων παρίστων θέαμα ἄληθῶς ζωγραφικώτατον.

Οἱ ἥρωες τῆς Σκωτίας ἐπανελθόντες εἰς Κωνσταντινούπολιν ἐγεύοντο τὸν οἶνον αὐτῆς διηγούμενοι κάθε ἄλλο ἢ τὰ λαμπρὰ κατορθώματά των, συνομιλοῦντες πάντοτε περὶ Σκωτίας, καὶ ἀκροώμενοι μετὰ ζωηροτάτης ἡδονῆς τοὺς ποιοῦντας μνεῖαν τῆς ὠραίας των πατρίδος.

Οἱ σκαπανεῖς τοῦ γαλλικοῦ στρατοῦ δὲν ἦσαν κατώτεροι ποσῶς κατὰ τὴν θεωρίαν ἀπὸ τὰ τέκνα τῆς Καλλιδωνίας.

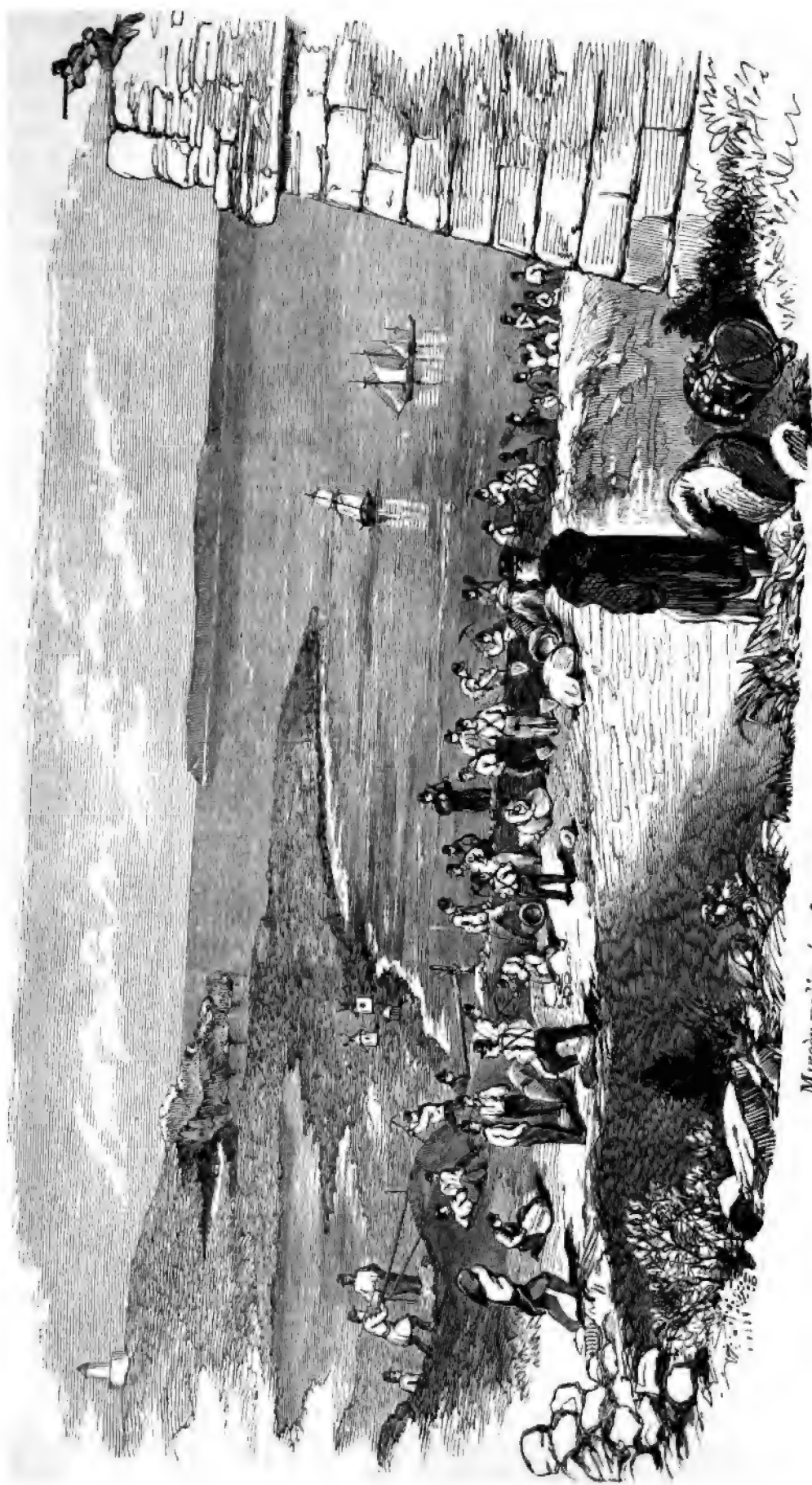
‘Ο ἐπισκεφθεὶς γαλλικὸν στρατόπεδον δὲν δύναται νὰ τὸ παραιτήσῃ ἄνευ μεγίστης ἀπορίας διὰ τὸν εὐθυμον χαρακτῆρα τῶν στρατιωτῶν καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῶν μεγαλητέρων ὑστερήσεων τῶν ἀναγκαίων τοῦ

βίου. ‘Η ἀκόλουθος εἰκὼν ἡ παριστώσα κατασκήνωσιν στρατοῦ ἐπ’ αὐτῶν τῶν ἐρειπίων τῆς Σεβαστουπόλεως δεικνύει ζωηρότατα τὸ ἀμέριμνον καὶ χαρμόσυνον τοῦ στρατιωτικοῦ καὶ εὐτραπέλου χαρακτῆρος τοῦ γάλλου· ἐκ δὲ τῆς ἀκολουθοῦσης εἰκόνος τῶν ὀδηγουμένων παρὰ τῶν βασιβουζούκιδων νεοσυλλέκτων τούρκων, οἵτινες ἔχουν τὸ φαινόμενον ὡς νὰ σύρωνται εἰς τὸ μακελλεῖον, δὲν ἐξάγεται ὅτι εἶναι γελοῖον τὸ νὰ καταβάλλωνται προσπάθειαι ἵνα μορφωθῶσιν ἐκ τούτων οἱ εὐγενεῖς τοῦ Κράτους ἀπόμαχοι;

Οἱ Ζουάβοι τὰ γενναῖα τέκνα τῆς Γαλλίας, κατὰ τῆς λόγῃς καὶ τοῦ εὐζώνου τῶν ὁποίων οὐδεὶς ἐχθρὸς μέχρι τούδε ἀντέστη, οἱ ὁμοιάζοντες τοὺς λέοντας τῆς Ζαχάρας, ὑπὸ τὰς σκηνάς των οὗτοι οἱ Ζουάβοι ἦσαν θυσασῶται τῆς κωμωδίας καὶ τῆς ἀστειότητος· ἐκάπνιζον, ἐδιηγούντο μύθους, ἐνεκωμίαζον τὸ ὠραῖον τουρκικὸν φύλον, τὸν εὐφρόσυνον οἶνον καὶ τὰ μοναδικὰ καπνὰ τοῦ Σ τ α μ π ο Ὑ λ· ἔσκωπτον μετὰ προφυλακτικῆς εἰρωνείας τὸν σοβαρὸν χαρακτῆρα τῶν συμμάχων των ἄγγλων, καὶ δὲν ἀπέφευγον ἀπὸ τοῦ νὰ ἐγκωμιάζουν τὴν ἀνδρείαν τῶν αἰχμαλώτων των ῥώσων.

Τὸ σαρδικὸν στρατόπεδον ἦτο δι’ ἐμὲ ἕτερον διασκεδαστικὸν ἀντικείμενον. ‘Η σαρδηνικὴ γῆ περιέχει τὸν μόνον ἐπιζῶντα λαὸν τῆς ποτὲ ἐνδόξου Ἰταλίας· ὁ δὲ Κάρολος Ἀλβέρτος καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ Βίκτωρ Ἐμμανουήλ οἱ δύο Βασιλεῖς τῆς προηγουμένης ταύτης μέχρι κολοφῶνος· ἡ πολιτικὴ τοῦ βασιλέως τῆς Βίκτορος Ἐμμανουήλ τὸ νὰ συμμαχήσῃ μετὰ τῶν ἀγγλογάλλων καὶ τούρκων, δὲν πρέπει νὰ κρύψωμεν ὅτι ἐπέσυρε τὴν ἀγανάκτησιν ἡμῶν τῶν χριστιανῶν τῆς Τουρκίας, καὶ ὅμως ἂς ἐνθυμηθῶμεν ὅτι ὁ βασιλεὺς Βίκτωρ Ἐμμανουήλ εἰργάζετο διὰ τὴν Σαρδηνίαν· ἠκολούθησε κατὰ γράμμα τοὺς λόγους τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ῥωσσίας Ἀλεξάνδρου τοῦ Α΄, ὅστις μετὰ τὴν εἰρήνην τοῦ Τιλσίτ ὦν εἰς τὸ θέατρον πλησίον τοῦ μεγάλου Ναπολέοντος τῷ εἶπε· “Μεγαλειότατε, ἡ φιλία τῶν μεγάλων ἀνδρῶν εἶναι δῶρον τοῦ Θεοῦ.”

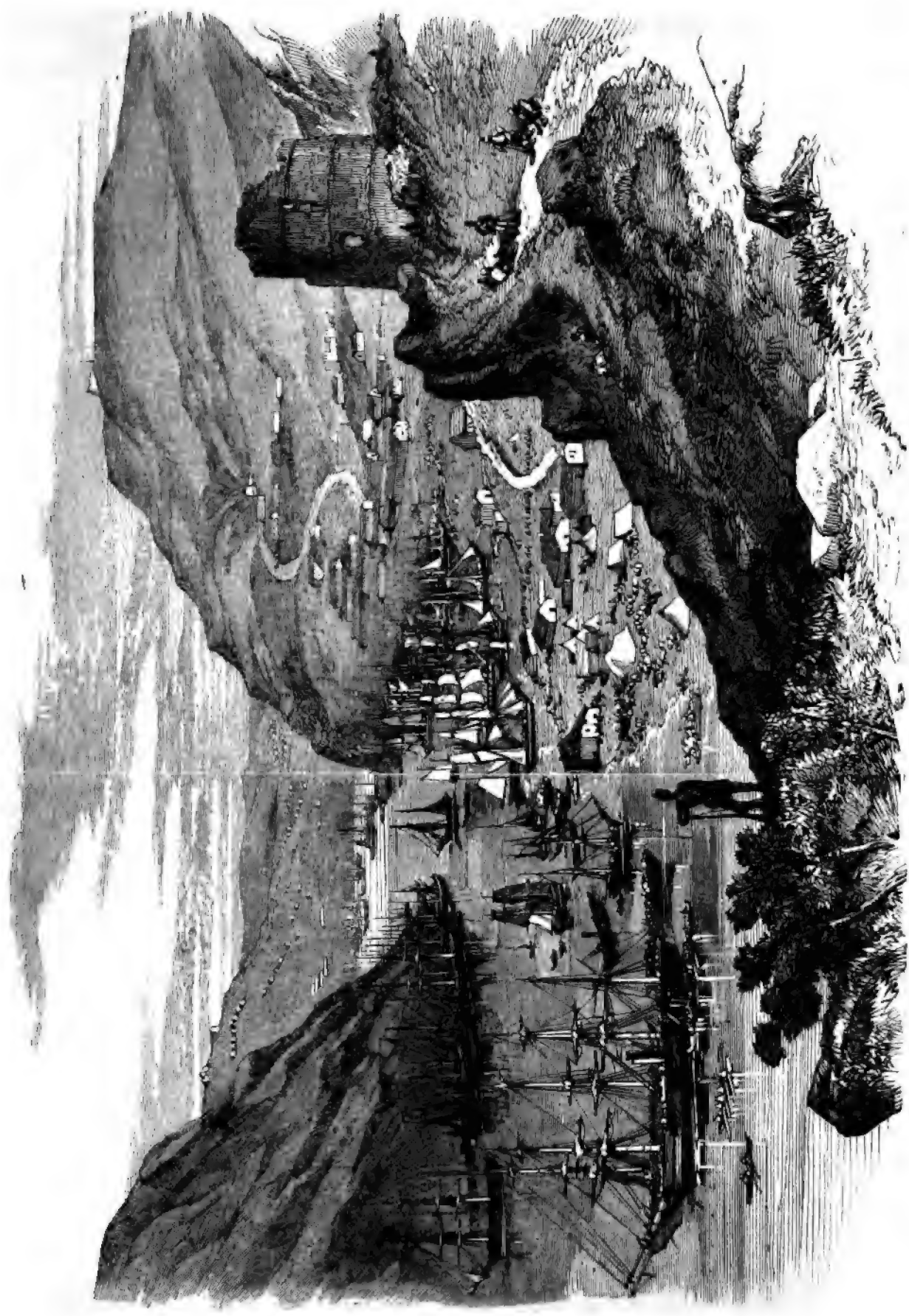
‘Οποίας ἐντυπώσεις δὲν προξενεῖ τοῦτο τὸ νοσοκομεῖον τῆς Χαλκιδόνης! ὁ εἰς ἀπώλεσεν ἓνα πόδα, ὁ ἕτερος ἔμεινε μόνον κορμός . . . καὶ ὅμως ἡ μεγάλη του ψυχὴ τὸν διατηρεῖ ἔτι ἐν τῇ ζωῇ. Τὸ ν’ ἀκρωτηριασθῇ τις ἐπὶ τῆς μάχης διὰ τῆς σφαίρας τηλεβόλου ἢ ἄλλου ὅπλου ἐν τῷ ἀναβρασμῷ τῶν στιφῶν, ἐν τῷ σκότει τοῦ καπνοῦ, ἐν τῇ συμπλοκῇ καὶ κρότῳ, τοῦτο δὲν εἶναι τὸ χεῖριστον ταύτης· διότι ἡ πολεμικὴ λύσσα, ἡ ἐθνικὴ φιλοτιμία ἀφαίρει πάντα συλλογισμόν· τὸ χεῖριστον εἶναι αἱ ἱατρικαὶ



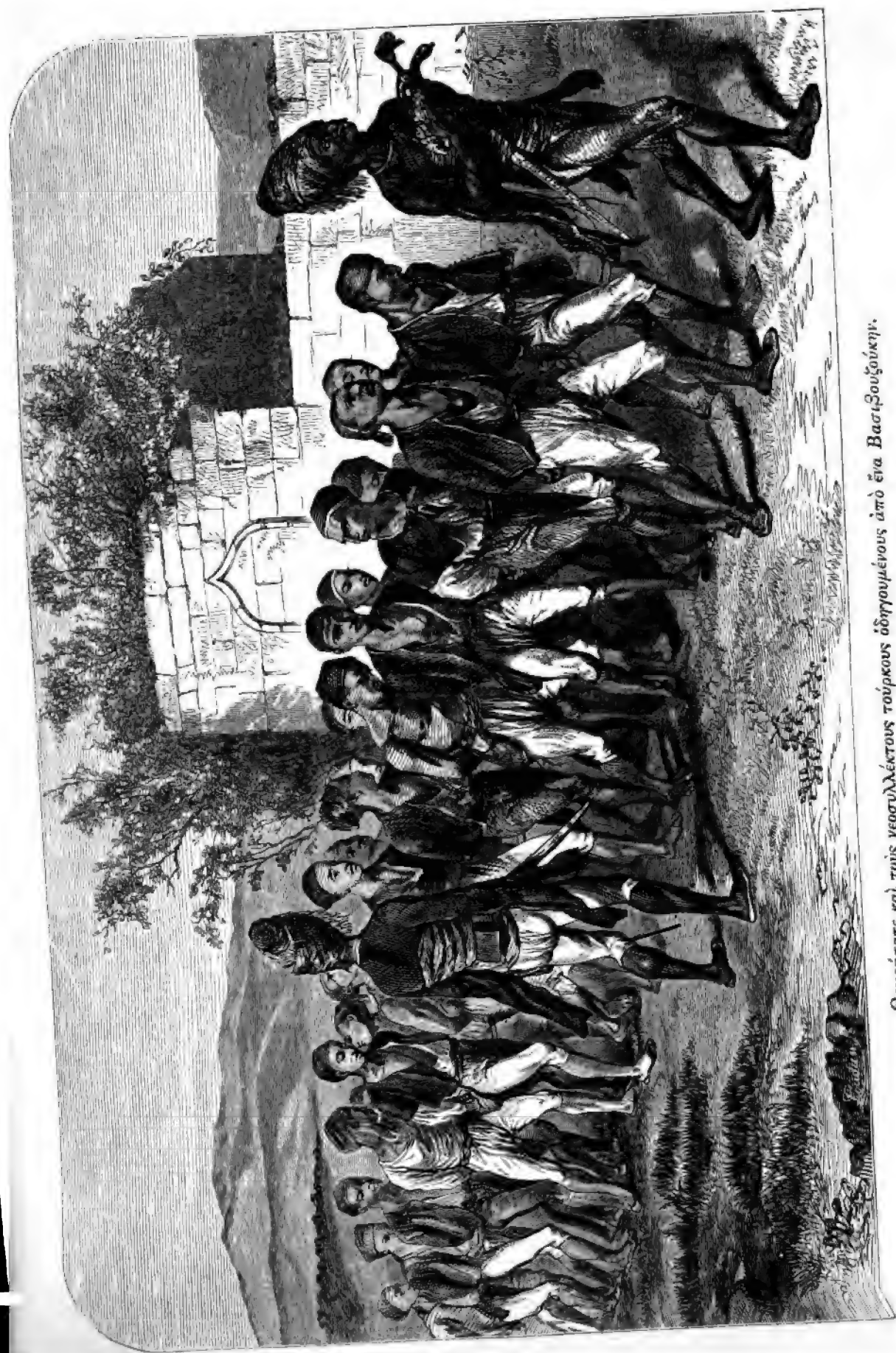
Μικρόν πορρωτέρω ἦτον ὁ Γενικαλές, ὅπου 8000 σύμμαχοι ὠχυρώθησαν.

L

△ △ △



Ἀπέναντι ὀλίγα μόνον τὸν Βαλουκλαβᾶν, ἐν ᾧ ἐλμενίσθησαν οἱ στόλοι οἱ κομίσαντες τοσούτους δυστυχεῖς, οἵτινες πώποτε πλῆθον
δὲν ἔμελλον νὰ ἐπανίδουν τὴν γῆν τῆς γεννήσεώς των.



Θωρήσατε καὶ τοὺς νεοσυλλέκτους τούρκους ἡδηγημένους ἀπὸ ἐνὸς Βασιλίουζούκη.

1. *Phylogeny*
 2. *Phylogeny*
 3. *Phylogeny*
 4. *Phylogeny*
 5. *Phylogeny*
 6. *Phylogeny*
 7. *Phylogeny*
 8. *Phylogeny*
 9. *Phylogeny*
 10. *Phylogeny*
 11. *Phylogeny*
 12. *Phylogeny*
 13. *Phylogeny*
 14. *Phylogeny*
 15. *Phylogeny*
 16. *Phylogeny*
 17. *Phylogeny*
 18. *Phylogeny*
 19. *Phylogeny*
 20. *Phylogeny*
 21. *Phylogeny*
 22. *Phylogeny*
 23. *Phylogeny*
 24. *Phylogeny*
 25. *Phylogeny*
 26. *Phylogeny*
 27. *Phylogeny*
 28. *Phylogeny*
 29. *Phylogeny*
 30. *Phylogeny*
 31. *Phylogeny*
 32. *Phylogeny*
 33. *Phylogeny*
 34. *Phylogeny*
 35. *Phylogeny*
 36. *Phylogeny*
 37. *Phylogeny*
 38. *Phylogeny*
 39. *Phylogeny*
 40. *Phylogeny*
 41. *Phylogeny*
 42. *Phylogeny*
 43. *Phylogeny*
 44. *Phylogeny*
 45. *Phylogeny*
 46. *Phylogeny*
 47. *Phylogeny*
 48. *Phylogeny*
 49. *Phylogeny*
 50. *Phylogeny*
 51. *Phylogeny*
 52. *Phylogeny*
 53. *Phylogeny*
 54. *Phylogeny*
 55. *Phylogeny*
 56. *Phylogeny*
 57. *Phylogeny*
 58. *Phylogeny*
 59. *Phylogeny*
 60. *Phylogeny*
 61. *Phylogeny*
 62. *Phylogeny*
 63. *Phylogeny*
 64. *Phylogeny*
 65. *Phylogeny*
 66. *Phylogeny*
 67. *Phylogeny*
 68. *Phylogeny*
 69. *Phylogeny*
 70. *Phylogeny*
 71. *Phylogeny*
 72. *Phylogeny*
 73. *Phylogeny*
 74. *Phylogeny*
 75. *Phylogeny*
 76. *Phylogeny*
 77. *Phylogeny*
 78. *Phylogeny*
 79. *Phylogeny*
 80. *Phylogeny*
 81. *Phylogeny*
 82. *Phylogeny*
 83. *Phylogeny*
 84. *Phylogeny*
 85. *Phylogeny*
 86. *Phylogeny*
 87. *Phylogeny*
 88. *Phylogeny*
 89. *Phylogeny*
 90. *Phylogeny*
 91. *Phylogeny*
 92. *Phylogeny*
 93. *Phylogeny*
 94. *Phylogeny*
 95. *Phylogeny*
 96. *Phylogeny*
 97. *Phylogeny*
 98. *Phylogeny*
 99. *Phylogeny*
 100. *Phylogeny*

[illegible]



Ἡ ἀδελφὴ ἀγία Θεοφάνεια, τὸν ἱερέα τῶν νοσοκόμων

ἐγχειρήσεις, ἡ ἐπὶ τῆς κλίνης δέσμευσις, αἱ μεταξὺ ζωῆς καὶ θανάτου ἀγωνίαι, καὶ πρὸ πάντων ἡ ἄκρα ἐπιθυμία τοῦ πολεμιστοῦ τὸ νὰ ἀποθάνῃ εἰς τὴν πατρίδα του, ἐξ ἧς τοσοῦτον μακρὰν ἀπέβησκειν. Ἡ μόνη δὲ εὐχαρίστησις τῶν δυστυχῶν τούτων ἀπομάχων ἦτο, τὸ νὰ διηγῶνται ποῦ καὶ πῶς ἐπληγώθησαν ἡ μόνη παραμυθία των, οἱ ἐπίγειοι ἐκείνοι ἄγγελοι, αἵτινες ἐγκαταλιποῦσαι πατρίδα, συγγενεῖς καὶ πᾶν ὅ,τι ποθητὸν οἶκαδε, παρακολουθοῦν τὸν στρατὸν, καὶ εὐσεβῶς ἀφιερώνουν τὸν βίον των ν' ἀλλάζουν τὰς πληγὰς των, νὰ τοὺς προτρέπουν νὰ λάβουν τὸ ἱατρικὸν, νὰ ἐνθαρρύνουν εἰς τὴν ἀποκοπὴν τῶν πληγωμένων μελῶν, καὶ ν' ἀναγινώσκουν παρὰ τῇ κλίνῃ των βιβλία θρησκευτικὰ, τὰ νέα ἐφημερίδων, ἡ ὅ,τι ἄλλο δύναται ν' ἀποχωρίσῃ ἀπὸ τῶν σωματικῶν πόνων τὴν προσοχὴν των. Ἡ κατ' ἐξοχὴν κατάλληλος γυνὴ πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον εἶναι ἡ ἀγγλίς· δὲν δύναται ἄλλης φυλῆς γυνὴ νὰ τὴν ὑπερβῇ κατὰ τὴν ὑπομονὴν ὡς πρὸς τὸ νοσηλεῖν καὶ οἰκουρεῖν· ρίψατε βλέμμα ἐπὶ μιᾷς τῶν νοσοκόμων τούτων, ἐπὶ τῆς φαιδρᾶς αὐτῆς φυσιογνωμίας, τῆς καθαρότητος τῶν ἐνδυμάτων της, τῆς ἀπλῆς καὶ παραμυθητικῆς συμπεριφορᾶς της, δὲν αἰσθάνεσθε σέβας διὰ ταῦτα τὰ ὄντα τὰ μετὰ τοσαύτης αὐταπαρνήσεως ἀφιερούμενα εἰς τὴν διάσωσιν τῶν σεσωσμένων πληγωμένων ἐκ τῶν ὑπὲρ πατρίδος πεσόντων ;

Διέτρεχον ἐπὶ δέκα ἡμέρας ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τοῦ Βοσπόρου μέχρι Βουγιουκδερέ, τοῦ τερπνοτέρου ἴσως μέρους τῆς ἀτυχοῦς μὲν, πλὴν μοναδικῆς καθ' ὅλους τοὺς λόγους καθέδρας τῶν Κωνσταντίνων τοῦ Βυζαντίου καὶ Σουλτάνων τῆς Τουρκίας. Ποσάκις ἐπὶ τῶν ὑψηλῶν ἀκρωρείων τῶν ἄνω τοῦ Βουγιουκδερέ, ὅπου ἐκαθήμην μόνος καὶ σκεπτικὸς, δὲν ἐγεννῶντο ἐν τῇ μελαγχολικῇ καρδίᾳ μου χίλια αἰσθήματα ! Ποσάκις ἔχων ἐνώπιόν μου τὸ ἄπειρον ἐκείνο κάτοπτρον τοῦ Εὐξείνου Πόντου, ὅστις ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἰάσωνος μέχρι τῆς ἰδικῆς μας ἐστάθη ἡ δεξαμενὴ τῶν θρήνων τοσοῦτων δυστυχῶν μητέρων, ἐπαρηγορούμην ὅτι δὲν ἤμεθα μόνοι οἱ ἐν τῇ κόσμῳ τούτῳ θρηνοῦντες ! Ἀπέναντι ὀλίγα μόνον μίλλια εἶχον τὸν Βαλουκλαβάν, ἐν ᾧ ἐλιμενίσθησαν οἱ στόλοι οἱ κομίσαντες τοσοῦτους δυστυχεῖς, οἵτινες πᾶποτε πλέον δὲν ἔμελλον νὰ ἐπανίδουν τὴν γῆν τῆς γεννήσεώς των.

Μικρὸν πορρωτέρω ἦτον ὁ Γενικαλές, ὅπου ὀκτὼ χιλιάδες σύμμαχοι πρὸ τινος ὠχυρώθησαν κατὰ ἑκοσι χιλιάδων τοῦ στρατηγοῦ Κρουλῶφ, οἱ ἡμίσεις τῶν ὁποίων ἀφῆκαν τὰ ὅσῳ ἐκεῖ. Ἐν τῇ Γενικαλὲ τούτῳ καὶ οὐχὶ μακρὰν τῆς Ὀδησοῦ ἐπὶ τῶν ὄχθων

τοῦ ποταμοῦ Βούγ εἶναι τὸ Νικολάιεφ, ὅπου, καταστραφείσης τῆς Σεβαστουπόλεως, ἀντικατέστησεν αὐτήν· ἐκεῖ ἦσαν τώρα οἱ ναῦται τοῦ ἐν τῇ πυθμένι τῆς Σεβαστουπόλεως ἀναπαυομένου ῥωσσικοῦ στόλου· ἐδῶ ἦσαν οἱ πληγωμένοι στρατιῶται τοῦ ῥωσσικοῦ στρατοῦ, καὶ ἐδῶ ἦτον ὁ αὐτοκράτωρ Ἀλέξανδρος μετὰ τῶν ἀδελφῶν του Δουκὸς Κωνσταντίνου, Νικολάου καὶ Μιχαήλ. Ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ὁ Κζῆρος ἀποσπάσας τοῦ στήθους του τὸ παράσημον τοῦ Ἁγίου Γεωργίου τὸ προσήλωσεν ἐπὶ ἐκείνου τοῦ ὑπολοχαγοῦ Δοροχίνσκη ἡκρωτηριασμένου ἤδη, διότι δράξας τὴν δάδα ἐν τῇ ἀποτυχῇ ἐκπυρώσεως ὑπονόμου ἀπὸ τῆς χειρὸς λοχίου ἔδραμε, καὶ θέσας τὸ πῦρ ἐπὶ ἀνοικτοῦ κάδου πυρίτιδος κατεφλέχθη ὅλος.

Ἡ εἶδησις τῆς εἰρήνης καὶ ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν αἰχμαλώτων δὲν δύναται ζωρότερα νὰ παρασταθῇ, εἰμὴ διὰ τῆς οἰκονογραφίας μιᾶς ὁμάδος Ζουάβων κρατουμένων αἰχμαλώτων εἰς Νικολάιεφ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΣΤ'.

Μία ἀρχαία μονομαχία.

Μεταξὺ τῶν κατοικούντων γερμανῶν ἐν τῇ αὐτῇ ξενοδοχείῳ ὑπῆρχε καὶ ἀνὴρ τεσσαρακοντούτης περίπου, οὐτινος ἡ φυσιογνωμία δὲν μοι ἦτον ἄγνωστος, πλὴν τὸν ὅποιον δὲν ἠδυνάμην κατ' οὐδένα τρόπον ν' ἀναπολήσω εἰς τὴν μνήμην μου. Ἐσπέρας τι κατὰ τὸν δείπνον ὁ κύριος οὗτος ἤρchiσε νὰ διηγῆται ὅτι καθήμενος ἔξωθεν τοῦ καφενείου τοῦ ὑποκάτωθεν τοῦ ξενοδοχείου παρ' ὀλίγον ἠθελε καταπατηθῇ ὑπὸ ἱππέως, ὅστις καλπάζων διήλθε πλησίον αὐτοῦ. “ Ἡ περίστασις αὕτη μ' ἐπενθυμίζει, Κύριοι, προσέθεσε, μονομαχίαν, ἣτις ἔλαβε χώραν μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ἐνὸς θεοτρέλου ἀξιωματικοῦ ἐν Σμύρνῃ πρὸ δεκατριῶν ἐτῶν.

— Μονομαχία ! διέκοψεν ἕτερος γερμανὸς Λεβιτης, ὅστις ἐκάθητο ἀπέναντι αὐτοῦ.

— Ναί· πρὸ δεκατριῶν ἐτῶν ὅτε πρῶτον ἐπεσκέφθην τὴν Σμύρνην, Κυριακὴν τινα ἐξῆλθον εἰς τὸν περίπατον. Νέος τις ἀξιωματικὸς τοῦ ἱππικοῦ, ὅστις εἶχε τὰ μυαλὰ ἄνω τῆς κεφαλῆς, ὡς λέγει ὁ λόγος (la tête montée) ὁ υἱὸς τοῦ προξένου τῆς Ἑλλάδος καλπάζων πλησίον μου μ' ἐκάλυψε λάσπης. Δὲν ἠδυνήθην νὰ μὴ τὸν καλέσω ζῶν. Ἐκεῖνος ἔστρεψε τὸν ἵππον του, καὶ ἐλθὼν πρὸς με

μ' έμαστίγωσε διὰ τοῦ μαστιγίου του κατὰ τὸ πρόσωπον. Ἡ περίστασις αὕτη ἐγέννησε μίαν μονομαχίαν διὰ πιστολίου, τῆς ὁποίας εὐτυχῶς τὸ ἀποβησόμενον ἦτο μηδὲν, πλὴν ἥτις παρήγαγεν οὐκ ὀλίγον σκάνδαλον ἐν τῇ πόλει τῆς Σμύρνης.

— Ὁ υἱὸς τοῦ Προξένου, δηλ. τοῦ κιβδηλοποιοῦ, τὸν ὁποῖον ἔχουν ἤδη ἐν ταῖς φυλακαῖς τῶν Ἀθηνῶν; ἠρώτησεν ὁ Λεβίτης.

— Τοῦ κιβδηλοποιοῦ! ἐν ταῖς φυλακαῖς! ἠρώτησε μετ' ἀπορίας ἀποθέτων τὸ πηροῦν ὁ Κύριος Χέαρ (οὕτως ὠνομαζετο ὁ διηγηθεὶς τὴν μονομαχίαν).

— Ναί, δὲν τὸ γνωρίζεις; δὲν ἀνέγνωσες τὸν Τύπον τῆς Ἀνατολῆς; (la Presse d'Orient) ἔκαμε τοσοῦτον κρότον εἰς ὅλον τὸν κόσμον... Ὅποια φυλὴ αἰσχροτάτη αὐτοὶ οἱ Ἕλληνες! Φαντάσθητι μεταξὺ τῶν καλητέρων των, μεταξὺ τῶν ἀνωτέρων των δὲν εὐρίσκει τις ἓνα τίμιον... τὰ ἐγγλήματα τὰ ὁποῖα ἀπαντᾷ τις μεταξὺ τῶν ἐσχάτων εὐρωπαϊκῶν τάξεων, ἐδῶ πράττονται παρὰ τῶν ἀριστοκρατῶν των...

Καὶ ὁ Λεβίτης ἐξηκολούθησε μίαν τερατόμορφον διήγησιν τῶν συμβάντων τοῦ πατρός μου, καὶ ἐξήμεσε τὰ αἰσχίστα κατὰ ἑλλήνων. Δεκάκις τὸ λέγειν του μὲ διέθεσεν ἐν παράφρονι ἀπελπισία· ἡ φρόνησις ὁμῶς ἀπήτει νὰ τηρήσω ἔτι τὸν ἄγνωστον· οὔτε τ' ὄνομά μου ἔτι ἐγνώριζον, οὔτε τὴν πατρίδα μου, διότι ἦτον ἡ δευτέρα φορά, καθ' ἣν μετὰ τούτων συνεγευμάτιζον. Ἀφήκα μίαν οἰκογένειαν ἐν Λονδίῳ, εἶχον ἐν Σμύρνῃ δεινοπαθοῦσαν μητέρα καὶ τοσοῦτους ἀδελφούς ὡς καὶ ἓνα προφυλακισμένον πατέρα. Τὸ δὲ ἀποβησόμενον ἤθελε στραφῇ πρὸς μείζονα ἔτι βλάβην ὅλων τῶν ἀθῶων τούτων ἀτόμων, ἐὰν ἤρχομην εἰς σύγκρουσιν μετὰ τοῦ γερμανοῦ τούτου. Ὁ θεὸς τῆς συγῆς Ἀρποκράτης δὲν ἠδύνατο περισσότερον νὰ ῥύψῃ τὸ στόμα μου.

Ἐπενθυμήθην τῶνόντι τὴν ἐσπέραν ἐκείνην τὸν Κ. Χέαρ καὶ τὴν μονομαχίαν μας, καὶ τῇ ἀληθείᾳ ὡς ὄναρ αὕτη μόλις ἴστατο ἐν τῇ μνήμῃ μου. Δεκατέσσαρα ἔτη ἤρκουν νὰ μεταπλάσουν καθ' ὅλοκληρίαν ἓνα ἄνθρωπον.

Ὁ Κύριος Χέαρ ἦτον ἐκ τοῦ Φρανκφὸρτ, καὶ ἦτο τότε διαβάτης ἀπὸ Σμύρνης μεταβαίνων εἰς Γερμανίαν. Συνεξέυχθη ἐκεῖ μετὰ πλουσιωτάτης Κυρίας, καὶ ἦτις πρὸ δύο ἐτῶν εἶχεν ἀποβιώσει. Οὗτος δ' ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ἀνατολὴν χάριν διασκεδάσεως μᾶλλον ἢ ἐμπορίου· ἦτον ἀνὴρ σοβαροῦ χαρακτήρος, φιλήσυχος καὶ μᾶλλον μελαγχολικός.

Μετὰ τὴν τράπεζαν ἀπεσύρθη ἐν τῷ δωμάτιόν μου, καὶ δὲν ἐρυθρίω νὰ εἶπω ὅτι ἐκεῖ ἔχυσα τὰ πικρότερα δάκρυα, ἅπερ ποτὲ ἀνέβλυσαν ἀπὸ τῶν

ὀφθαλμῶν μου. Δὲν ἦσθάνομην ἀγανάκτησιν τότε οὔτε κατὰ τοῦ μισέλλητος Λεβίτου γερμανοῦ, ὅστις τοσοῦτον παρεμορφώμενως ἐδιηγήθη τὴν ἱστορίαν ταύτην, οὔτε κατὰ τῶν ἄλλων οὔτινες μετὰ πολλῆς διασκεδάσεως καὶ σαρκασμῶν τὴν ἤκουον· μόνος ὁ Κ. Χέαρ ἐξέφρασε δυσπιστίαν πολλήν, ἥτις μοι ἐνέπνευσεν ἀπορίαν καὶ σέβας μετὰ τὰ μετὰ τούτου παλαιὰ συμβάντα μας.

— Εἰς λόγος πολλάκις ἀρκεῖ ὡς θεμέλιον ὅπως ἐπὶ τούτου ὁ ὄχλος οἰκοδομήσῃ ἓνα μῦθον καθ' ἐνός, ὅστις κατέχει ἐπίσημον θέσιν, εἶπεν ὁ Κ. Χέαρ. Ἄς μὴ βιαζώμεθα καὶ ἂς περιμένωμεν τὸ ἐξαγόμενον. Ὁ Κύριος Ξένος ἐν Σμύρνῃ ἔχαιρεν ἄπειρον ὑπόληψιν διὰ τὴν τιμιότητά του, ὥστε δὲν δύναμαι νὰ πιστεύσω ταῦτα ἂν πρῶτον δὲν καταδειχθῶσι.

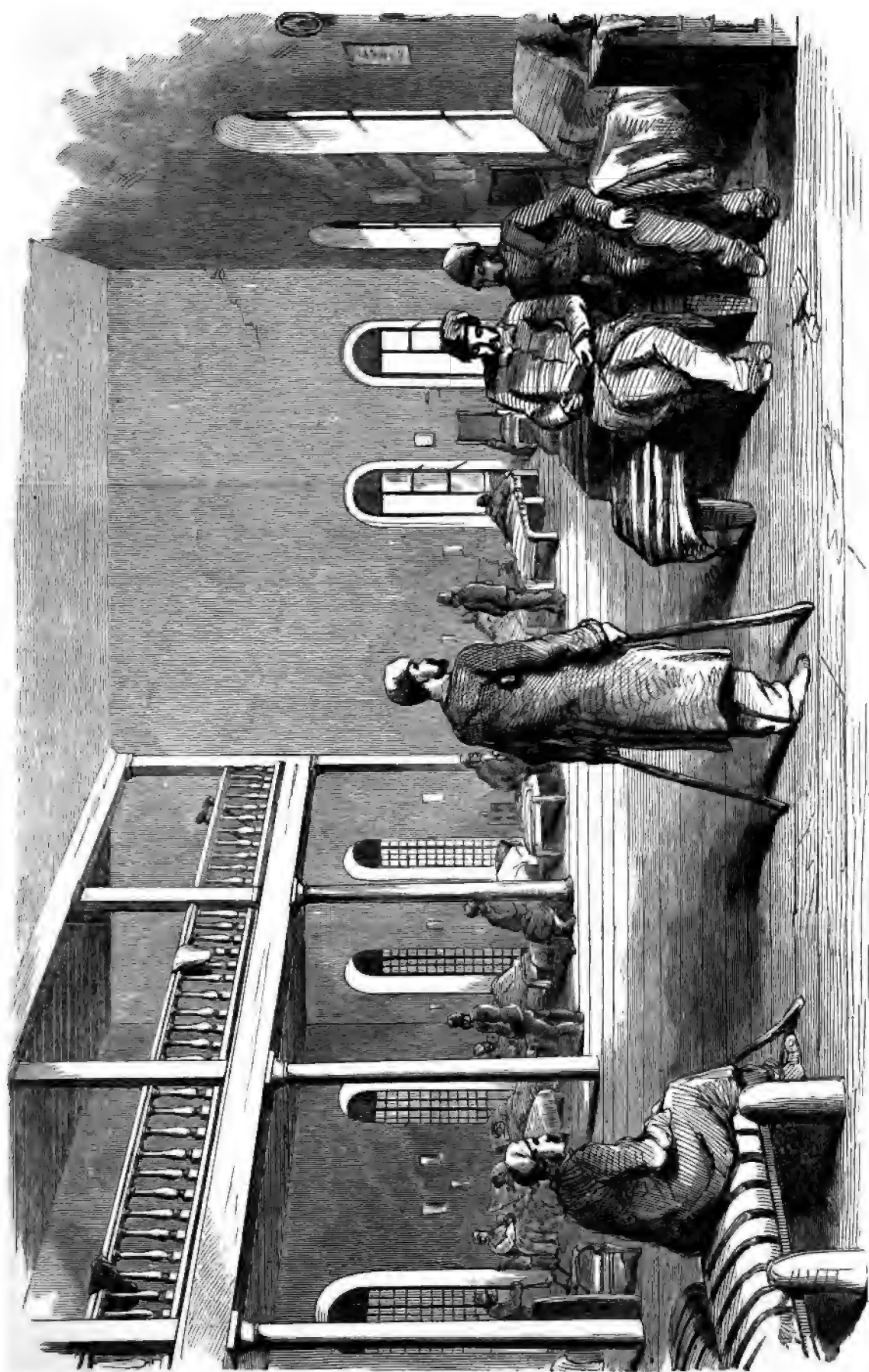
Μετ' ὀλίγον κατέβην εἰς τὸν περίπατον τῶν Μνημάτων, καὶ ἐκεῖ ἀπήντησα τὸν Κύριον Πάγκαλον πρῶην ἑλληνα Πρόξενον ἐν Κωνσταντινουπόλει, ὅστις μοι ἐνεχείρισε δύο ἐπιστολάς· ἡ μία ἦτο παρὰ τοῦ πατρός μου, ὅστις μοι ἀνήγγελλεν ὅτι καὶ τὸ Ἐφετεῖον παρέπεμπε τούτον εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον ἐντὸς εἰκοσιτεσσάρων ὥρων, χωρὶς κὰν ν' ἀναγνώσῃ τὴν ἀνακοπὴν του, τὴν ὁποίαν καταχωροῦμεν ἐνταῦθα, καὶ χωρὶς νὰ παραδεχθῇ τὴν αἰτησίαν του, τοῦτέστι νὰ ὑποχρεώσουν τὸν Λουλούδαν νὰ κατασκευάσῃ διὰ τῆς βαριάς, ὡς ἔλεγεν, δύο μόνον νομίσματα πρὸς δοκιμήν. Ἡ δὲ ἑτέρα ἦτον ἐκ μέρους τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ, ὅστις μοι ἀνήγγελλεν ὅτι ἡμέρα τῆς δίκης προσδιωρίσθη ἡ 21 Ἰουλίου, καὶ ὅτι πρὸ μίᾱς τοῦλάχιστον ἐβδομάδος ἔπρεπε νὰ παρευρεθῶ εἰς Ἀθήνας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΖ'.

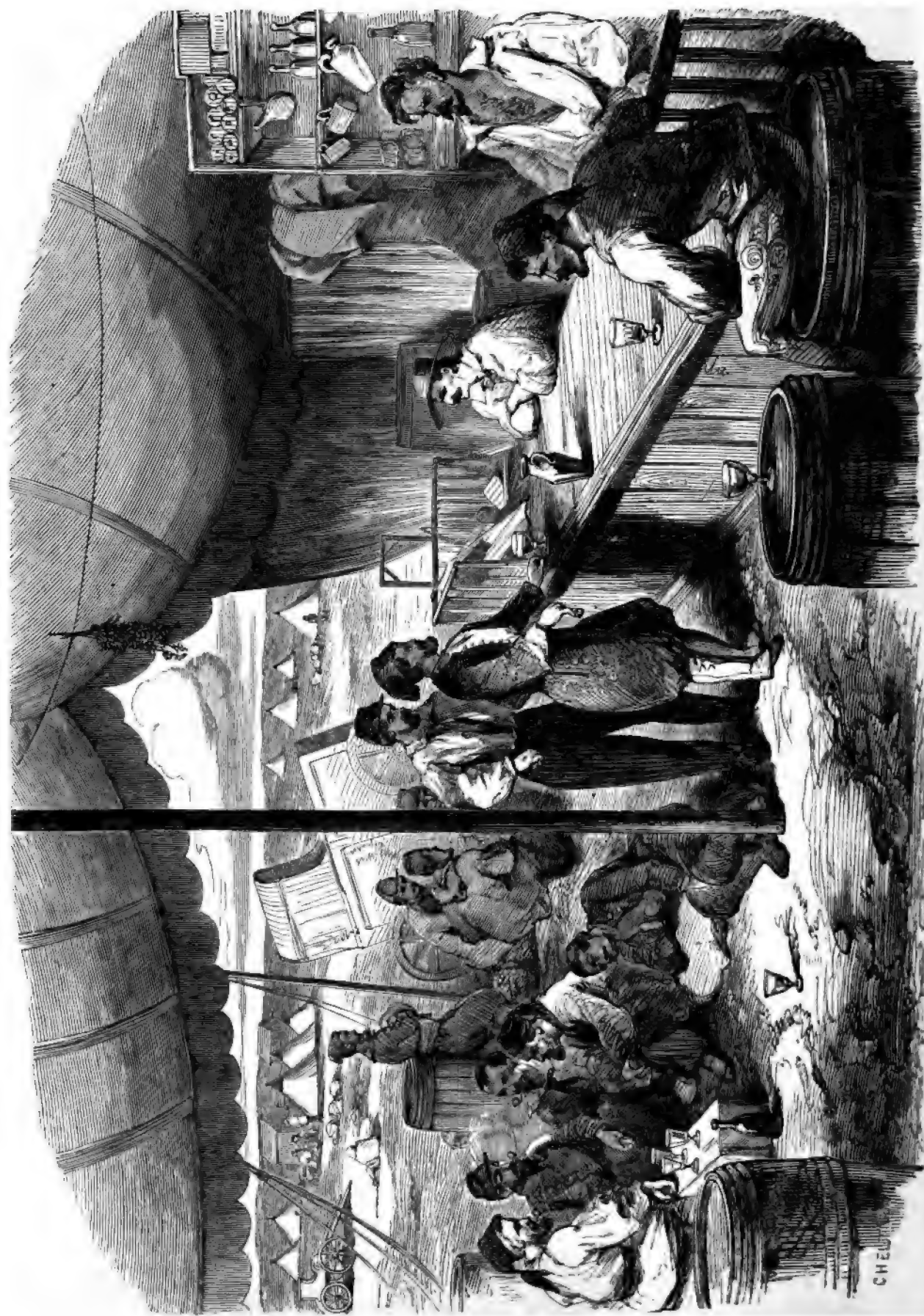
Μία ἐπίσκεψις εἰς τὰ Πατριαρχεῖα.

Ὁ Κύριος Ξανθοπουλίδης ἐφθασε τὴν 8 Ἰουνίου εἰς Κωνσταντινούπολιν· ἐφαίνετο δὲ πολὺ πλείον τοῦ Κ. Α. Πῶπ ἡθικῶς πάσχων διὰ τὰς ἐμπορικὰς ἀτυχίας του. Ἀποτέλεσμα τῆς πρώτης συνεντεύξεώς μας ἦτο νὰ μοι δώκῃ νὰ ἐννοήσω ὅτι ἡ περαιτέρω διατριβή μου ἐν Κωνσταντινουπόλει εἶναι περιττή, διότι δὲν εἶχον τίποτε νὰ πληρώσω.

Ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἔτι περιεπλέκετο καθ' ἐκάστην. Ὁ εἰς συνεταῖρος ἀπέδιδε τὸ σφάλμα πρὸς τὸν ἑτερον, ὡς πάντοτε συμβαίνει κατὰ τὰς τοιαύτας περιστάσεις. Ἐκεῖνο τὸ ὑπόιον προσέφερον ἦτον ἴσον



Οἱ δυστυχεῖς ἀπόμαχοι δὲν ἔχουν ἄλλην εὐχαρίστησιν, εἰ μὴ νὰ διηγῶνται ποῦ καὶ πῶς ἐπληρώθησαν.



Οὗτοι οἱ Ζουάβοι ἦσαν τέκνα τῆς κωμωδίας, τέκνα τῆς ἀστεϊότητος.

τοῦ μηδενός. Ἀπεφάσισα λοιπὸν ν' ἀπέλθω εἰς Σμύρνην.

Πρὶν ἐγκαταλείψω τὴν μεγάλην ταύτην πρωτεύουσαν ἐπεσκέφθην τὰ Πατριαρχεῖα, ἥτοι τὴν Μεγάλην λεγομένην Ἐκκλησίαν.

Ἦτον ἡ δ τοῦ ἰουνίου ἡμέρα τοῦ Βαεραμίου.

Ὅστις ἀναγνώσει τὴν Ἡρωίδα μου τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, θέλει ἰδεῖ ὅτι αὕτη ἄρχεται ἀπὸ τῶν Πατριαρχείων, δηλ. ἀπὸ τῶν φρικτῶν θαλάσσιων τοῦ Πατριαρχοῦ Γρηγορίου, καὶ τῶν Ἀρχιερέων Ἐφέσου, Λαοδικείας, Ἀγχιάλου κτλ.

Ἡ ἀσοδὸς των τὴν σήμερον δὲν εἶναι ἡ αὕτη τοῦ 1821 ὑπὸ τὴν ὁποίαν ἠγέρθη ὁ βωμὸς τοῦ πρωτομάρτυρος τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἥδη μετεσχηματίσθη καὶ ἀνεκαινώθη. Καὶ ὁμως ὁποῖας φρικτὰς ἀναμνήσεις δὲν διεγείρει ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Ἑλλήνος!!! Ἐνταῦθα ἐν μαινόμενον πλήθος γενιτζάρων τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα τοῦ 1821 δι' ἐνὸς μόνου νεύματος τοῦ Βεζύρου Βενδερχλῆ-Ἀλῆ ἐξετέλεσαν ὅ,τι ἀνέσιον καὶ ἀθέμητον δύναται νὰ στιγματίσῃ τὴν ἀπάμνησιν ἐνὸς κατακτητοῦ. Ἐνταῦθα μετὰ τὴν πρωϊνὴν λειτουργίαν ἀπηγγονίσθη ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος ὑπὸ τὸν πυλῶνα τοῦτον. Τὸ θέαμα δι' ἑκαστον ἦτο φρικτὸν τρόντι· πλὴν ἔτι φρικτώτερον ὅταν βλέπῃ τις τοὺς ἀθλοὺς ἐκείνους ἐπὶ τῆς ἐξουσίας τοῦ ἔθνους ἐμπαικτὰς, οὔτινες λησμονοῦντες ἀντὶ ὁπίσμων καὶ ὁποίων αἱμάτων ἠγοράσθη ἡ ἀνεξαρτησία τῆς δυστυχοῦς ταύτης πατρίδος μας, ἀντὶ νὰ προσπαθοῦν νὰ θεραπεύσουν τὰς ἐκ τῆς μακρᾶς δουλείας ἔτι χαινούσας πληγὰς τῆς, τοῦναντίον ἀνοίγων μᾶλλον ταύτας. Ναί, σὺ ἄθλιε ὑπουργέ τῶν ἑξωτερικῶν Ποτλῆ! σὺ Σπηλιωτάκη! σὺ τρισάθλιε Μεταξᾶ! καὶ σεῖς κακοῦργοι εἰσαγγελεῖς Ἄντωνε καὶ Γρυπάρη! θεωρήσατε τὸν πυλῶνα τοῦτον· θεωρήσατε τὸ λείψανον τοῦ Γρηγορίου· ὑπέστη τὸν φρικτωδέστατον τῶν θανάτων διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἑλλάδος, πλὴν δὲν ἐννοεῖ ἀνεξαρτησίαν ὅπως ἡμεῖς τὴν κατωρθώσατε. Ἐὰν ἔχῃς συνείδησιν, ὦ δυστυχὴ ὑπουργέ! οἱ ἔλεγχοι ταύτης ἀδύνατον εἰς τὴν ὄψιν τοιοῦτου θεάματος νὰ μὴ σὲ συγκινήσουν. Θεώρησον τὴν φυλακὴν τοῦ Βοσταντζῆ ἐντὸς τῆς ὁποίας οἱ Ἀρχιερεῖς Ἐφέσου, Ἀγχιάλου, Λαοδικείας καὶ τόσοι ἄλλοι συνεξωμολογοῦντο καὶ συνεκοινῶν τῶν ἀχράντων μυστηρίων τὴν παραμονὴν τῆς ἀπαγγονισεῶς των εἰς τὰς ἄκρας τοῦ Βοσπόρου· θεώρησον τὸν ἀρχιεπίσκοπον Παλαιῶν Πατρῶν ὑποβιβάζοντα εἰς τὸν οἶκον τοῦ Θ. Ξένου εἰς Ναύπλιον, κράζοντα “ἀναστῆτω τὸ ἔθνος καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ.” Θεώρησον τὸν πρωτομάρτυρα τῆς ἐλευθερίας μας

Ῥῆγα κράζοντα “ὦ παιδιὰ μου ὀρφανὰ μου ἴσχορπισμένα ὦ κ' ἐκεῖ....” Δὲν ἐννοεῖ βέβαια ἀπὸ τὴν Βιέννην ὅπου ἦσο ἐσκορπισμένος, ὦ δεκάθλιε Ποτλῆ! νὰ ἔλθῃς μετὰ τοῦ εἰς τὸ Μόναχον μαθητοῦ σου Λουλούδα, καὶ μετὰ τούτου συνομῶν νὰ καταστρέψῃς μίαν οἰκογένειαν θυσιασθεῖσαν ὑπὲρ τοῦ Μεσολογγείου καὶ τῆς ἐνδόξου ταύτης ἀνεξαρτησίας τοῦ ἔθνους! Θλίψις! θλίψις!

Ὁ παρὰ τὴν εἴσοδον ναὸς τῶν Πατριαρχείων, ὅστις ἐπικαλεῖται ἡ Μεγάλη Ἐκκλησία, εἶναι ὁ αὐτὸς, ἐκτὸς τινῶν μικρῶν ἀνασκευῶν, αἵτινες ἐσχάτως ἔλαβον χώραν ἐν αὐτῷ. ὁ ἄμβων τῶν ἱεροκηρύκων, ὁ θρόνος τῶν Πατριαρχῶν ἐξ ἐβένου καὶ ἐλεφαντίνου, τὰ ἐν κιβωτίοις λείψανα τῆς Ἁγίας Εὐφημίας καὶ Σολομονικῆς, τὸ ἡμιστήλιον ἐφ' οὗ ἐφραγγελώθη ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς τὸ ἀπὸ μέλανος μαρμάρου μετὰ τινῶν λευκῶν φλεβῶν, καὶ δύο χρυσόπαστοι εἰκόνες τῆς Θεοτόκου καὶ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ἀνήκουσαί ποτε εἰς τὸν τῆς Ἁγίας Σοφίας εἶναι τὰ μόνα ἀξιοπεριέργα τούτου. Τὰ λείψανα ταῦτα ἀνοίγονται καθ' ἐκάστην Κυριακὴν ὅπως οἱ λειτουργοῦμενοι τὰ ἀσπάζονται.

Προεχώρησα ἄνω εἰς τὰ δώδεκα τῶν ἱερέων κελλία· ἰδὼν δέ τινος τὴν θύραν ἠνεωγμένην εἰσῆλθον, ὅπου ἀπῆντησα ἱερέα, ὅστις μετὰ φιλοξενωτάτου τρόπου μὲ προσεκάλεσε [νὰ καθίσω. Ὁ λόγος συντόμως ἔπεσεν ἐπὶ τῆς νεοκλεισθείσης εἰρήνης καὶ τῶν κατεχουσῶν τὴν Κωνσταντινούπολιν εὐρωπαϊκῶν Δυνάμεων.

—Οἱ Σύμμαχοι δὲν θ' ἀφίσουν τὴν Κωνσταντινούπολιν, εἶπεν ὑπάρχουν μυστικαὶ συνθήκαι μεταξὺ Ῥωσσίας καὶ Γαλλίας, καὶ τὸ ἀνατολικὸν ζήτημα ἔτι δὲν ἐλύθη· οἱ Ῥώσσοι κατὰ τὰς νέας εἰδήσεις ἐπυρπόλησαν πρὸ μικροῦ τὸ Ἐρζερούμ καὶ ἀποσύρονται ἐν τάξει.

Περίεργος παράγραφος συνομιλίας! ἐν Κωνσταντινουπόλει αἱ εἰδήσεις τοῦ θεάτρου τοῦ πολέμου ἔφθانون ἐκ Λονδίνου. Οἱ Ἀγγλογάλλοι ἀνεχώρουν ἤδη καθ' ἐκάστην καὶ ἐξεκένουν μετὰ μεγίστης ταχύτητος τότε τὴν Κωνσταντινούπολιν, καὶ ὁμως πολλοὶ τῶν κατοίκων ἐπίστευον ὅτι ὑπὸ τὰς συνθήκας κρύπτεται τι ἔτι, ὅπερ συντόμως ἤθελε στρέφει τὸ ἀνατολικὸν ζήτημα ὑπὸ μίαν νέαν ἄλλην φάσιν.

Ὁ λόγος μετέβη ἐπὶ τῶν ἀνακαινίσεων τῶν Πατριαρχείων.

—Τὰς χρεωστοῦμεν, προσέθεσεν ὁ Ἱερεὺς, πρὸς τὸν Μακαρίτην καὶ ἀξιωματικόν Πατριάρχην μας Βυζάντιον, ὅστις ἐὰν ἀώρως δὲν ἀπεβίονε πρὸ δύο ἐτῶν, ἤθελε πράξει πολλὰ ἔτι. Ἴσως ἤθελεν ἐγείρει νέον οἰκοδόμημα ἀντὶ τούτου.

Τῶντι τὰ Πατριαρχεῖα ἐκτὸς τῶν δύο νέων πυλώνων καὶ τινων ἐλαφρῶν ἄλλων ἀνακαινίσεων δὲν παρουσιάζουν, εἰμὴ ὑψηλὸν ξύλινον παμπάλαιον κτίριον, εὐπρηστον καὶ ἐτοιμόρροπον, μηδὲλως ἀντεικονίζον τὴν Μεγάλην ἡμῶν Ἐκκλησίαν καὶ τὴν κατοικίαν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου καὶ τοῦ ὑψηλοῦ θρόνου τῶν Ἰωάννων τῶν Χρυσοστόμων, Πολυκάρπων, Ἰγνατίων, καὶ λοιπῶν μεγάλων Πατέρων τῆς Ὁρθοδοξίας.

Τὰ 12 ταῦτα κελλία ἐκτίσθησαν ἄλλοτε ὑπὸ τοῦ Γρηγορίου τοῦ Γ'. διὰ κατοικίαν τῶν Ἀρχιερέων. Ἦδη δὲ οἱ Ἀρχιερεῖς κατοικοῦν ἐκτὸς τῶν Πατριαρχείων ἐν αὐτοῖς δὲ καταλύουν μόνον οἱ κατώτεροι κληρικοὶ. Οὗτοι ὅμως εἶναι θάλαμοι ἀνεπαρκεῖς διὰ τοὺς ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας ἕνεκα τῆς στενότητός των.

Ἐξέφρασα ἀκολουθῶς τὴν ἐπιθυμίαν μου ν' ἀσπασθῶ τὴν χεῖρα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου. Ὁ Ἱερεὺς μὲ ὠδήγησε πρὸς τὸν Ἀρχιδιάκονον τῶν Πατριαρχείων νέον ἡλικίας ὅχι πλέον τῶν 27 ἢ 28 ἐτῶν ἢ φυσιογνωμία του ἦτο γλυκεῖα, ὁ πάγων του ὑπόξανθος, καὶ τὸ ἀνάστημά του μέτριον. Οὗτος μὲ παρεκάλεσε νὰ καθίσω ἐντὸς τοῦ δωματίου του μικρὸν, καὶ ἀπῆλθε νὰ δώκῃ τ' ὄνομά μου πρὸς τὸν Πατριάρχην.

Μετ' ὀλίγον μὲ προσεκάλεσε νὰ τὸν ἀκολουθήσω. Ἀνέβημεν εἰς δύο εὐρύτατα δωμίτια ἐντὸς τοῦ ἐνὸς Ἰσταντο διάφοροι ἱερωμένοι ὑπηρετοὶ, καὶ ἐντὸς τοῦ ἐτέρου ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Κήρυλος, ὅστις, καθ' ἣν στυγμὴν προεχώρησα καὶ τῷ ἡσπᾶσθην τὴν δεξιάν, μὲ ἀντησπᾶσθην ἐπὶ τοῦ προσώπου, μ' ἔλαβεν ἀπὸ τῆς χειρὸς καὶ μὲ ὠδήγησεν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου ἐκφράσας εὐγενῶς ὅτι εἶχε πολλὴν ἐπιθυμίαν, ἀφοῦ ἀνέγνωσε τὴν Παγκόσμιόν μου Ἐκθεσιν, νὰ μὲ γνωρίσῃ καὶ προσωπικῶς ὅτι τὸ ὄνομά μου ἦτον ἄλλως τε γνωστὸν ἐκ τῶν κατὰ καιροὺς περιγραφῶν μου ἐν ταῖς ἐφημερίσιν.

Τὸν ἡυχαρίστησα καὶ τὸν διεβεβαίωσα ὅτι ποτὲ δὲν ἀπεφάσιζα ν' ἀφίσω τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἐὰν πρῶτον δὲν ἤθελον προσκυνήσῃ τὸν Ἐκκλησιάρχην μας, καὶ λάβω τὴν εὐχὴν τῆς Παναγιότητός του. Προσέθεσα δὲ ὅτι ἡ ἐπιθυμία ἐγένετο ἔτι μεγαλητέρα, καθ' ὅτι ἤκουσα παρ' ὅλων ὅσων ἐγνώρισα ἐν Κωνσταντινουπόλει νὰ ὑμνοῦν τὰς ἀρετὰς καὶ τὴν παιδείαν τῆς Παναγιότητός του.

Τὸ ἀνάκλιντρον ἦτον ὑπὸ τὰ παράθυρα τῆς αἰθούσης· ἀπὸ τούτων κατὰ τὴν θερινὴν ἐκείνην ἡμέραν ἐβλέπομεν τὸν Κεράτιον κόλπον νηνεμούντα καὶ φέροντα καταστδλιστα διὰ τῶν σημαιῶν τοῦ Βαϊραμίου τὰ λείψανα τοῦ Ὁθωμανικοῦ Στόλου τῆς Σινώπης,

τὴν πληθὺν τῶν ἐμπορικῶν πλοίων, λέμβων, καϊκιῶν καὶ πλοιαρίων, τὸν κυπαρισσῶνα τῶν Μικρῶν Μνημάτων, τὸ ἐκτεταμένον Ναυαρχεῖον καὶ Ναυπηγεῖον, καὶ τὰς πολυχρύσους καὶ ζωγραφικωτάτας οἰκίας τῶν μεγάλων καὶ ἐναερίων ἐνοριῶν τῆς ἀπέναντι πόλεως. Εἶναι ἀδύνατον ὁ ἀνθρώπινος ὀφθαλμὸς ν' ἀπαντήσῃ ποικιλίαν καὶ φύσιν τερπνοτέραν. Καὶ ὅμως ὑποκάτω τῶν παραθύρων τούτων εἶναι ὁ πυλὼν ὑπὸ τὸν ὁποῖον ἀπηγχονίσθη ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος· εἶναι τὸ λιθόστρωμα, ἐφ' οὗ οἱ Ἰουδαῖοι ἔσυρον τὸ Ἅγιον Αὐτοῦ σῶμα· εἶναι ἡ ἐνορία, ἐν ἣ δύο χιλιάδες ἐξηγριωμένοι Γενιτζάροι τὸ 1821 συνηθροίσθησαν, ἐπυρπόλησαν καὶ ἐσφαξαν δεκακισχιλίους χριστιανούς.

—Ἐκτὸς ἐμπορικῆς ὑποθέσεως, ἥτις μ' ὠδήγησεν ἐνταῦθα, ἡ ἐπιθυμία μου τὸ νὰ ἐπισκεφθῶ καὶ αὐτὴς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἐξηκολούθησα, ἦτο μεγίστη, ἵνα συλλέξω πληροφορίας τινὰς καὶ σημειώσεις, ἐξ ὧν ἔχω ἀνάγκην.

Πρὸ πάντων ἐπεθύμουν νὰ γνωρίξω, ἐὰν ἐν τοῖς Πατριαρχείοις σώζεται ἡ εἰκὼν τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου. Ἐζήτησα ταύτην ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Λονδίνου, ἐν ᾧ πᾶσι τοῖς ἀναφέρουσι τὸν θάνατον αὐτοῦ Συγγράμμασιν, ἐλπίζων ὅτι ἴσως τις τῶν περιηγητῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης μᾶς διέσωσεν αὐτήν, πλην δυστυχῶς οὐδὲν ἀνεκάλυψα.

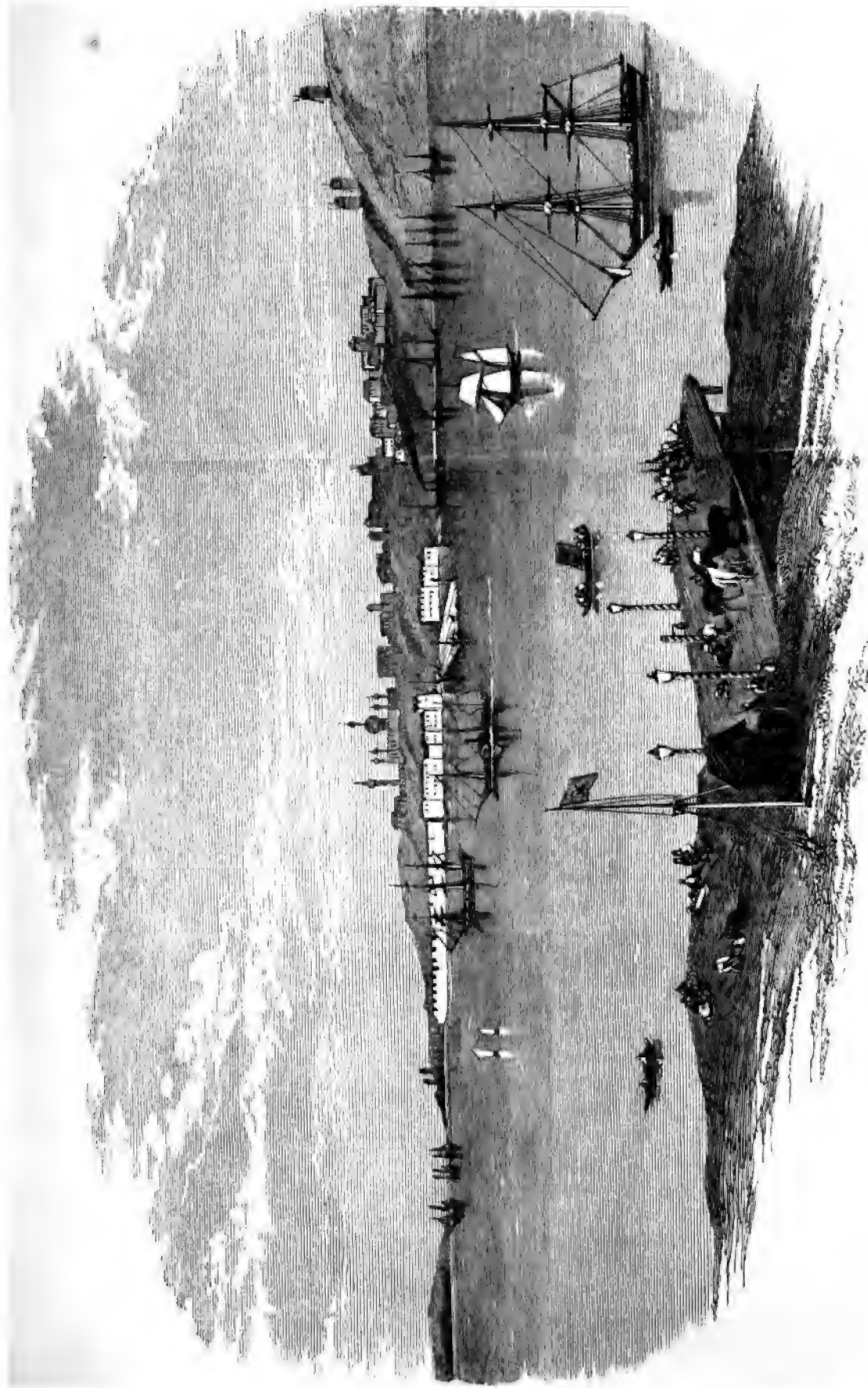
—Τοιαύτη εἰκὼν, μοὶ ἀπήντησεν ὁ Πατριάρχης, οὔτε ἐν τοῖς Πατριαρχείοις ὑπάρχει· διότι δὲν ἦτο συνήθεια τότε νὰ διατηρῶνται αἱ εἰκόνες τῶν Πατριαρχῶν.

Ἡ συνδιάλεξίς μας ἐστράφη ἐπὶ τῆς ὠραιότητος τῆς Πρωτευούσης ταύτης καὶ τῶν φυσικῶν αὐτῆς καλλωνῶν. Δὲν ἠδυνήθη δὲ νὰ μὴν ἐκφράσω ὅτι ὅση καλὴ ἐντύπωσις λαμβάνει χώραν ἐπὶ τοῦ περιηγητοῦ τοῦ ὁρώντος ταύτην ἔξωθεν, ἄλλη τόση κακὴ ἐπὶ τοῦ ὁρώντος ταύτην ἔσωθεν, ἕνεκα τῶν στενῶν καὶ ἀκαθάρτων ὁδῶν τῆς, ὡς καὶ τῆς ὑπερτιμῆσεως τῶν πρὸς τὸ ζῆν ἀναγκαίων, ἕνεκα τῆς μεγάλης συρροῆς τῶν εἰς αὐτὴν ξένων, ἥτις φθάνει 30% πλέον τῶν τοῦ Λονδίνου, μετὰ τῆς διαφορᾶς ἔτι ὅτι δὲν ὑπάρχουν αἱ ἀναπαύσεις καὶ διευκολύνσεις τῆς Πρωτευούσης τῆς Ἀγγλίας.

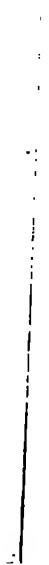
—Ἦσαν πολὺ ἀκριβώτερα τὰ πρὸς τὸ ζῆν πρὸ ἐξ μηνῶν. Μετὰ τὴν εἰρήνην ὅμως ἔλαβον μεγίστην μεταβολὴν, εἶπεν ὁ Πατριάρχης.

—Πότε νομίζει ἡ Παναγιότης σας, ἐπηρώτησα, ὅτι ἡ νέα τῆς Τουρκίας μεταρρύθμισις θὰ τεθῇ ἐν ἐνεργείᾳ;

—Ὅταν ἐπιστρέψῃ ὁ Ἀαλὴ Πασᾶς ἐκ Παρισίων — δὲν εἶναι ἀμφιβολία ὅτι θὰ λάβῃ χώραν ἡ μεταρ—



Ἡ Πόλις Νικολαϊέφ ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ Βούργ.





Ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης.

ρύθμισις αὕτη. Ὁ νῦν Σουλτάνος εἶναι ἀνὴρ ὅστις ἔχει πολλὰ προτερήματα, καὶ ἀγαπᾷ πολὺ τοὺς ὑπηκόους του ὅλους ἀνευ ἐξαιρέσεως, καὶ καταγίνεται ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του νὰ καταστήσῃ ὅλους εὐτυχεῖς. Πλὴν τοιαύτη μεγάλη μεταρρύθμισις δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λάβῃ χώραν ἀμέσως· βαθμηδὸν καὶ μὲ τὸν καιρὸν ὅλα θὰ τακτοποιηθοῦν.

— Ὁ Σουλτὰν Ἀπτούλ Μετζίτ, εἶπον, εἶναι τρω-
ντὶ ὁ ἡπιωτέρος Μονάρχης, ὃν ἄχρις ὥρας ἡ Τουρ-
κία εἶδε· ἐκτὸς δὲ τούτου ἀνὴρ ὅστις ἐπιθυμεῖ τὴν
ισότητά ὅλων τῶν ὑπηκόων του καὶ τὴν εὐδαιμονίαν
αὐτῶν. Πλὴν ὁ Σουλτάνος δὲν εἶναι ὅλη ἡ Τουρκία,
ἡ διὰ νὰ εἶπω οὕτω, δὲν εἶναι οἱ Τούρκοι. Πῶς
δύναται νὰ γνωρίζῃ οὗτος τί συμβαίνει ἐν ταῖς ὁδοῖς
καὶ τριόδοις τοῦ κράτους του ; . . . Ἐγὼ εὕρισκω
τοὐναντίον, ὅτι ἅμα ὁ συμμαχικὸς στρατὸς ἀπο-
συρθῇ, οἱ Τούρκοι θὰ ἐξαγριωθοῦν περισσύτερον καὶ
τίς οἶδεν, ἂν δὲν θὰ ἔχωμεν σφαγὰς ἐκ τῶν γνωστῶν
μας ἐκείνων. . . Οἱ σύμμαχοι ὥς καὶ οἱ Ῥῶσσοι ἐ-
κραύγαζον ὅτι ὁ πόλεμος ἐγένετο διὰ τοὺς χριστιαν-
οὺς, καὶ διεσάλπισαν ὅτι ἐκλείσαν πάλιν τὴν εἰρή-
νην διὰ τοὺς χριστιανούς· πλὴν ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι
οὔτε τὸ ἐν οὔτε τὸ ἕτερον μέρος ἔπραξέ τι. Ἐσπευ-
σαν μόνον νὰ κλείσουν μίαν εἰρήνην, οἱ δὲ δυστυχεῖς
χριστιανοὶ τῆς Τουρκίας κατέστησαν τὸ παύνην τῆς
ἀπικλήλου τούτων πολιτικῆς.

— Καὶ τὰ μικρότερα, ὥς γνωρίζεις, τέκνον μου,
ἔθνη ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ δὲν ἐσχηματίσθησαν. Μεγάλαι
μεταβολαὶ πραγμάτων χρειάζονται καὶ πολὺς και-
ρός.

— Ἀναμφιβόλως, ἀπεκρίθην. Διὰ τοῦτο ἔπρε-
πεν οἱ δυτικοὶ σύμμαχοι νὰ ἐγκαταλίπουν ἐνταῦθα
τοὐλάχιστον στρατὸν 70 ἢ 60,000 καὶ νὰ σταλῇ καὶ
ἐκ τῆς Ῥωσσίας στρατὸς 30 ἢ 40,000 ὅπως οὗτοι
ὠθήσουν ἀσφαλῶς καὶ τάχιστα τὴν μεταρρύθμισιν,
νὰ ἐξασφαλίσουν τὴν ἡσυχίαν τοῦ τόπου, καὶ ὑπο-
στηρίξουν καὶ ὀδηγήσουν τὸν καλὸν τοῦτον Μονάρ-
χην εἰς τὰ ἔργα του. Λέγεται ὅτι ἐπὶ κεφαλῆς τῶν
πραγμάτων θ' ἀναβῇ ὁ Ὁμὲρ Πασᾶς, Παναγιώ-
τατε, ἔχει τὸν τόπον του ;

— Ὅσον διὰ τὸ στρατιωτικὸν μέρος . . . ἀπεκρίθην,
δὲν πιστεύω ὅμως καὶ διὰ τὸ πολιτικόν.

Ἀντηλλάξαμεν ἐπίσης διαφόρους ἄλλους λόγους
ἐπὶ ἄλλων ἀντικειμένων, καὶ εὗρον τὸν Πατριάρχην
Κήρυλον σκεπτικὸν καὶ βαθύνουν.

Μετ' ὀλίγον ἡγέρθη ν' ἀναχωρήσω.

— Βιάζεσθε, προσέθεσε.

— Τοὐναντίον . . . ἡ τιμὴ δι' ἐμὲ τὸ νὰ διαμείνω
ἐτε μικρὸν εἶναι ἄπειρος. πλὴν ἀρκούντως γνωρίζω

τὰς ἀσχολίας τῆς Παναγιότητός σας, καὶ δὲν ἐπι-
θυμῶ πλέον νὰ φέρω ἐμπόδιον. Αὕτη ἡ εὐνοϊκὴ
περίστασις τὸ ν' ἀσπασθῶ τὴν δεξιάν σας καὶ ἀξιο-
θῶ τῶν εὐλογιῶν σας θέλει ὑπάρξῃ ἐν τῶν ὠραιότε-
ρων συμβάντων τοῦ βίου μου, καὶ διὰ τὸ ὅποιον θὰ
καυχῶμαι.

Ὁ Πατριάρχης Κήρυλος ἔχει τὸ ἀνάστημα μέ-
τριον, τὴν φυσιογνωμίαν ἱλαρωτάτην, καὶ χαρακτη-
ριστικὰ συμμετρικώτατα· εἶναι μᾶλλον εὐτραφής ὁ
δὲ πόνων αὐτοῦ δασὺς ἀρχόμενος ἀπὸ τῶν κροτάφων,
καὶ ἥδη μικρὸν φαῖος περὶ τὰ ἄκρα. Αἱ παρεαὶ του
εἶναι ὑπερυθροί, τὸ δὲ στόμα του γλυκύτατον. Οἱ
λόγοι του βραχεῖς, πλὴν σκεπτικοὶ καὶ ἐκφράζοντες
μεγίστην πείραν. Οἱ δὲ τρόποι του ἀπλοὶ καὶ ὑπο-
χρεωτικοὶ ὥς οἱ τῶν ἀρχαίων Πατριαρχῶν.

Εἶναι ἀληθές ὅτι ἡ τοσοῦτον κατεγοητεύθην ἀπὸ
τῆς συντόμου ταύτης ἐπισκέψεως, ὥστε ἐξερχόμενος
τοῦ δωματίου του δὲν ἠδυνήθην νὰ μὴν εἶπω πρὸς τὸν
ἀρχιδιάκονόν του ὅτι ἡ ἐντύπωσις, ἣν μοι ἀφῆκεν,
ἦτο ζωηροτάτη.

— Εἶναι ἱλαρώτατος, ἀπεκρίθη οὗτος. Ἐὰν δὲν
βιάζεσθε, εἰσέλθετε ἐντὸς τῶν δωματίων μου.

— Εὐχαρίστως, ἀπεκρίθην, καὶ τὸν παρηκολού-
θησα.

Μετὰ τούτου ἔλαβε χώραν πλατυτέρα συνδιά-
λεξις ἀναφορικῶς περὶ τῶν τουρκικῶν πραγμά-
των.

— Ἐσχηματίσθημεν, τῷ εἶπον, ἐν Λονδίῳ ἰσχυ-
ρωτάτη ἀποικία Ἑλλήνων, ἔχομεν οὐκ ὀλίγα μέσα,
καὶ ἰσάμεθα ἀπέναντι τοῦ ἐλευθερωτέρου τῆς Εὐ-
ρώπης τύπου. Ὑμεῖς λοιπὸν ἐντεῦθεν πρέπει νὰ
φροντίζετε νὰ μᾶς πληροφορῇτε τακτικῶς περὶ τῶν
ἐν τῷ σκότει διατρεχόντων, ὥστε νὰ δημοσιεύωμεν
ἐκεῖ ταῦτα.

Ἐκ τοῦ Ἀγίου τούτου οἴκου πρέπει νὰ ἐξέλθῃ
τὸ μεγαλεῖον τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους. Τὸ Πατρι-
αρχεῖον πρέπει νὰ ᾔναι ὁ μόνος λύχνος τῶν χρι-
στιανῶν τῆς Ἀνατολῆς.

— Τὸ γνωρίζω, Κύριέ μου! ὅσα λέγετε εἶναι
μὲν ὀρθὰ, πλὴν εἶναι μᾶλλον ἀκατόρθωτα ἢ δύσκολα.
Διότι οἱ Γραικοὶ εἴμεθα φυλὴ, ἥτις συνίσταται ὑπὸ
ἐπιβούλων. Ὁ εἰς προδίδει τὸν ἕτερον. Εἴμεθα
κακοί. Ὁ εἰς προσπαθεῖ νὰ μάθῃ τι κατὰ τοῦ ἄλλου
ὅπως τὸν κρημνίσῃ καὶ ἀναβῇ αὐτὸς ἐπὶ τῆς θέσεώς
του· ἡ δὲ θέσις ἡ ἡμετέρα εἶναι ἡ μᾶλλον δυσχερὴς,
διότι παραφυλαττόμεθα καὶ κατασκοπευόμεθα, καὶ
διότι εἴμεθα ῥαγιαῖδες.

“Ὁ ῥαγιαὺς δὲν δύναται νὰ ἐνεργήσῃ ὥς ὁ ὑπῆκοος.
Πρέπει λοιπὸν νὰ εὕρητέ τινα μεταξὺ τῶν ὑπηκόων

διὰ τὰς πλῆρη πληροφορίαις τακτικῶς καὶ διὰ τὰς ἔχρηται ἀληθεῖς πληροφορίας, πρέπει νὰ εὕρηται εἰλικρινὴ καὶ πιστὸν ἄνδρα καὶ διὰ τὸν ἀποκτήσῃτε τοιοῦτον, πρέπει νὰ διαμείνητε χρόνον τινὰ ἐνταῦθα, ὅπως γνωρίσῃτε τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἐκλέξῃτε ὑμεῖς τὸν ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον θὰ ἐμπιστευθῇτε.

Ἡ Αἰδεσιμότης τοῦ ὅσον προεχώρει εἰς τὴν συνδιάλεξιν, τόσον καὶ ἐταπείνωνε τὴν φωνὴν ὑποπτυνόμενος καὶ τοὺς τοίχους (κατὰ τὴν παροιμίαν) μὴ τὸν ἀκούσωσιν.

— Ὅσακις ἔγινε λόγος ἐν ταῖς Βουλαῖς τῆς Ἀγγλίας περὶ τοῦ Ἀνατολικοῦ ζητήματος ὅπου οἱ ὑπουργοὶ τοῦ ἔθνους τούτου ἐξεφράσθησαν ὅτι δὲν ὑπάρχουν στοιχεῖα ὅπως σχηματισθῇ Βυζαντινὸν Κράτος, ἕκαστος ἑλλήν, ὅταν ἀκούῃ τοῦτο, πρέπει τῇ ἀληθείᾳ νὰ ἐρυθρίῃ. Ἐγὼ δὲν διακρίνω τὸν ἑλληνα τῆς ἀνεξαρτήτου Ἑλλάδος ἀπ' ἐκείνου τῆς Τουρκίας. Κατοικῶ ἐν Λονδίῳ, καὶ ὑπὸ τὸ αὐτὸ ὄμμα οἱ Ἕλληνες τοῦ Λονδίνου ἔχουσι ἀμφοτέρους, καὶ ἐννοοῦμεν ὅτι συνάμα ἀμφοτέροι πρέπει νὰ ἐργασθῶσιν, ὅπως ἀποδείξουν τὰ στοιχεῖα ταῦτα.

— Καὶ ἀφοῦ τις δυσκολεύεται νὰ τ' ἀπαντήσῃ ἐν τῇ ἐλευθερίᾳ καὶ ἀνεξαρτήτῳ Ἑλλάδι, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ τ' ἀπαντήσῃ ἐδῶ, ὅπου τὰ στόματα εἶναι ἐβραμμένα, καὶ ὅπου ἡ ἐξωτερικὴ ἐπιρροή τοσοῦτον μᾶς ὀπισθοδρομεῖ; . .

— Ἐννοεῖτε τὴν Ῥωσίαν;

— Ἡ Ῥωσσία εἶναι τρομερώτερος Δεσπότης. Θ' ἀπολέσομεν τὸν ἐθνισμόν μας. Ὁ Ἐθνισμός μας ἀποσβέννυται, ἂν ἀπαξ αὕτη εἰσέλθῃ ἐν Κωνσταντινουπόλει. Ὁ Ἐθνισμός μας, ὅστις διεξέφυγεν ἐκ τῶν ὀνύχων τοῦ ἀλλοφύλου, θέλει ἀπολεσθῇ ἐν ταῖς ἀγκάλαις τοῦ ὁμοθρήσκου Δεσπότη. Ναί, οἱ σκοποὶ τῆς εἶναι ἱερόσυλοι! . . .

Ἐνόμιζον ὅτι ὅλος ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Κλήρὸς μας ἐβρώσιζε, καὶ ἤθελον ἐκλάβει τὴν γλῶσσαν τοῦ ἱερωμένου τούτου προσώπου διπλωματικὴν μᾶλλον, ἢ εἰλικρίνεια δὲν ἐξεκονίζετο ἐπὶ τῆς φουσιονομίας τοῦ διὰ ζωηροτάτων χρωμάτων.

— Ἐξεπαιδεύθη μικρὸν ἐν τῇ Θεολογικῇ Σχολῇ τῆς Χάλκης, ἐξηκολούθησε, καὶ θεωρῶ ὅτι ἡ διάδοσις τῶν φώτων μεταξὺ τοῦ Κλήρου καὶ τῶν χριστιανῶν τῆς Τουρκίας εἶναι τὰ μόνα μέσα τῆς προόδου τοῦ ἔθνους. Ὅταν ὁ νέος κλήρος φωτισθῇ ἀρκούντως καὶ ὁ λαὸς ὡσαύτως, τότε θὰ ὀρμάσῃ οἱ καρποὶ, καὶ θὰ ἔλθῃ αὐθόρμητον τὸ θέρος, ὡς καὶ τὸ πλῆρωμα τοῦ χρόνου. Ἄνευ τούτου ἐκάστη ἄλλη προσπάθεια καθίσταται ματαία. Ἐπάρχει προσέτι καθ' ὑμῶν καὶ ἐν ἄλλο δυστύχημα, οἱ Βουλγάροι

μᾶς ἀποστρέφονται, διότι ἡ Ῥωσσία δι' Ἀποστόλων καὶ χρημάτων τοὺς ἄγει καὶ φέρει ὅπως τῇ συμφέρει.

Ἡ συνδιάλεξις ἐστράφη μετὰ ταῦτα ἐπὶ τοῦ ἐν Λονδίῳ Ἱερέως Ναρκήσου Μορφηνού. Ἐγὼ τὸν ἐνεκωμίασα διὰ τὴν ἑλληνικὴν παιδείαν τοῦ καὶ τὸν ταπεινὸν καὶ χριστιανικὸν βίον τοῦ.

— Ὁ ἱερεὺς τοῦ ἐν Λονδίῳ Ἀγίου οἴκου πρέπει νὰ ᾔηται διακεκριμένος ῥήτωρ καὶ ἀνὴρ τολμηρὸς, διέκοψεν οὗτος μετὰ πυρός. Ταῦτα εἶναι τὰ δύο ἀληθῆ προσόντα, ἅτινα δύνανται νὰ διαδόσῃ τὴν φήμην ἐνὸς ἱεροκήρυκος, καὶ νὰ γνωστοποιήσῃ τὴν πρωτότυπον ἡμῶν θρησκείαν ἐν μιᾷ πόλει ὡς τὸ Λονδίνον, καὶ μεταξὺ μεγάλου ἔθνους ὡς ἐκείνου τῆς Ἀγγλίας. Καὶ κατὰ τὴν ἀπλὴν μου γνώμην δὲν διστάζω νὰ εἶπω, ὅτι ἐντὸς τοῦ πολυδόξου Λονδίνου ἔπρεπε μέχρι τῆς ὥρας νὰ ὑπάρχῃ καὶ τὸ Ἀγγλο-ορθόδοξον κόμμα, εἰς μικρὸς προσηλυτισμὸς, ἅπερ ἤθελον οὐ μικρὸν συντείνει πρὸς τὴν ταχύτεραν μεγάλυνσιν τοῦ ἔθνους. Σκοπεύω συντόμως νὰ περιηγηθῶ μικρὸν ἐν Εὐρώπῃ, καὶ ἡ ἐπιθυμία μου εἶναι μεγίστη νὰ ἐπισκεφθῶ τὸ πελώριόν σας Λονδίνον, περὶ τοῦ ὁποῖου τοσαῦτα καὶ τηλικαῦτα ἤκουσα.

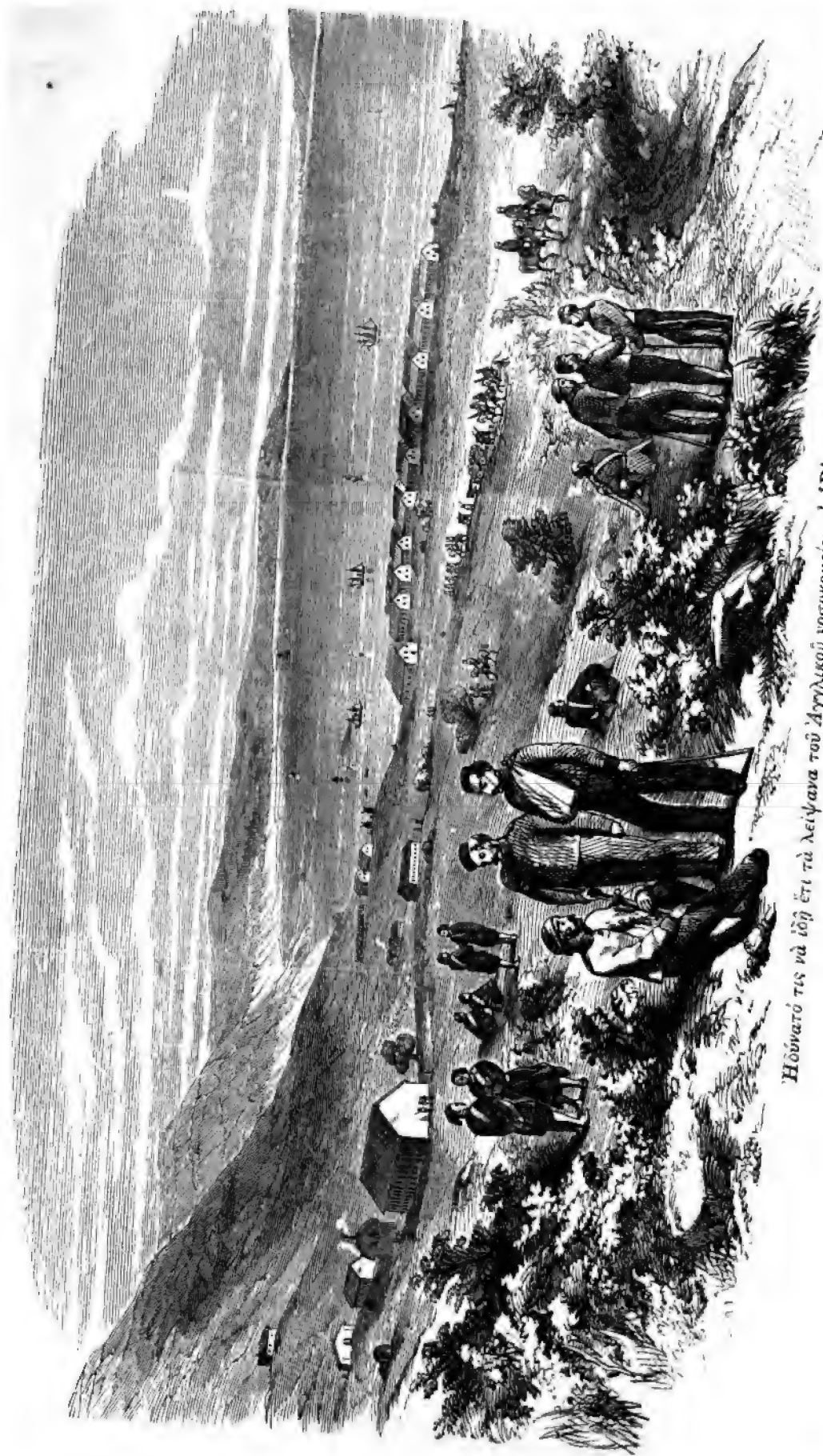
— Συγχωρήσατέ μοι λοιπὸν νὰ σᾶς δώκω τὴν διεύθυνσίν μου, διέκοψα, καὶ θὰ νομίζωμαι εὐτυχὴς ἔάν, κατὰ τὴν ἐκεῖ διατριβὴν σας, δυνηθῶ νὰ σᾶς φανῶ κατὰ τι χρήσιμος.

Μὲ παρεκάλεσε νὰ ἐπανεέλθω εἰς τὰ Πατριαρχεῖα πρὶν ἀπέλθω τῆς Κωνσταντινουπόλεως, καὶ ὑπεσχέθην τοῦτο· πλὴν αἱ περιστάσεις ἐπαρουσιάσθησαν τοιαῦται, ὥστε μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἐν βίᾳ ἔπρεπε ν' ἀπέλθω διὰ Σμύρνην, χωρὶς νὰ δυνηθῶ νὰ διατηρήσω τὴν ὑπόσχασίν μου.

Ἦθελον βεβαίως παραλίπει τὸ κεφάλαιον τοῦτο ὅλως ἄσχετον ὡς πρὸς τὴν πρόθεσιν τοῦ Βιβλίου μου, ἔάν δὲν τὸ ἐθεώρουν χρέος ἀπαραίτητον, δι' ὅσα ἔγραψα ἐν τῷ συγγράμματι, ὁ ἐν Τουρκίᾳ Διάβολος, περὶ τινων παρεκτροπῶν τοῦ πρὸ τεσσαρὰ κοινὰ ἐτῶν κλήρου τῶν Πατριαρχείων.

Ὁ Ἱερωμένος μεθ' οὗ συνδιελεγόμην ὥρας τινὰς, καὶ οὐτινος μέγα μέρος τῆς συνδιαλέξεως διατρέχω ἐν σιωπῇ, ἥτο νεώτατος, ἐκφραζόμενος εὐφραδέστατα καὶ γέμων θεολογικῶν γνώσεων ἥτο λίαν ἐτυμολόγος ἢ ἀγχίνους, καὶ μετὰ τρόπων οὐχὶ περιωρισμένων καὶ τυπικῶν, ἀλλ' ὁλοκλήρως φυσικῶν καὶ ἀνηκόντων πρὸς ἐξευγενισμένον καὶ ἀνατραφέντα ἐν πλήρει εὐρωπαϊκῇ Κοινωνίᾳ.

Τὸ κατ' ἐμὲ ὁ Πατριάρχης Κήρυλος καὶ ὁ νέος οὗτος ἦσαν ὁ ὑψηλὸς καὶ καθαρὸς ἐκεῖνος βαθμὸς,



Ἡὸννὰτό τις νὰ ἰδῇ ἔτι τὰ λείψανα τοῦ Ἀγγλικοῦ νοσοκομεῖου εἰς 'Ρένκοϊ.

ἐφ' οὗ ἐφαντάσθησαν πάντοτε τὸν ἀρχαῖον καὶ πλήρη τῶν εὐαγγελικῶν ἀρχῶν κληρὸν μας· βαθμὸς ἐφ' οὗ ὠνειρεύθησαν τοσάκις νὰ ἴδω τὸ ἱερατεῖόν μας, καὶ ὁ βαθμὸς καὶ ἡ τελειότης, ἐξ ὧν μόνων θέλει ἀπορρέῦσῃ ἡ μόρφωσις καὶ εὐδαιμονία τοῦ μεγάλου καὶ διεσκορπισμένου ποιμνίου τῶν ἐλλήνων.

Τὸ ἐπίλοιπον τῆς ἡμέρας διηλθον ἐπὶ τοῦ περιπάτου τῶν Μεγάλων Μνημάτων ὑπὸ μέγα δένδρον σύννους, καὶ ὑπὸ τὴν ἐπιβόρειαν τῆς ἐπισκέψεώς μου ἐν τοῖς Πατριαρχείοις. Οὐχὶ μακράν μου ἔπαιζον ἐλευθέρως καὶ ἄνευ καλύμματος αἱ κυρίαὶ πλουσίῳ τουρκικοῦ χαρεμίου, ἂν καὶ πλήθος ἀγγλογάλλων ἀξιωματικῶν καὶ ἄλλων ἀνδρῶν ἦσαν ἐκεῖ. Ὅποια διαφορά μεταξὺ ἐκείνου τοῦ ἔτους 1821 καὶ τούτου τοῦ 1856!...

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΗ'.

Εἰς ἀληθὲς θρίαμβος.

Τὴν 21 ἰουνίου ἡμέραν Σάββατον περὶ τὰς 3 μ. μ. ἐπιβίβάσθη ἐπὶ τοῦ αὐστριακοῦ ἀτμοπλοίου, ὅπερ κατέπλευσε πρῶτον εἰς τὸν Ἑλλησπόντον ὅπου παρέλαβε τοὺς ἀναγκαιοῦντας γαιάνθρακας του.

Διεκίμην ὑπὸ τὴν ἐπιβόρειαν τῶν ἐντυπώσεων, τὰς ὁποίας αἱ μαγικαὶ ἀκταὶ τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀσίας γεννοῦν ἐν τῇ τεθλιμμένῃ ψυχῇ· καὶ τῆς χαρᾶς, ὅτι ἔμελλον νὰ ἐπανίδω μετὰ δεκαετῇ ἀπουσίαν μου τὴν μητέρα, τοὺς ἀδελφούς καὶ ἀδελφάς μου, καὶ τέλος τὴν Σμύρνην, ὅπου ἔλαβε χώραν τὸ θέμα τῆς δραματικῆς ταύτης ἱστορίας·

Ἡ νύξ ἔφερε τοὺς ἀπείρους ἀστέρας τῆς, ἡ δὲ Θάλασσα ἦτον ἐπίσης καὶ τότε νηνεμούσα. Ἡ ἡμέρα μᾶς κατέλαβεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ὀφιδοειδοῦς Ἑλλησπόντου παρὰ τῇ ἀσιατικῇ πλευρᾷ. Ἡδύνατό τις νὰ ἴδῃ ἔτι τὰ λείψανα τοῦ ἀγγλικοῦ Νοσοκομείου εἰς Ῥένκιοι· Ἡ Καλλιπόλις ἦτο τὴν ἀρχὴν τῆς ἀφίξεως τῶν Γάλλων ὁ πρῶτος τούτων σταθμός. Περὶ τὴν μεσημβρίαν εὐρέθημεν ἐπὶ τῆς παραλίας τῆς Τρῳάδος, ὅπου οὔτε ἕχνος τοῦ Βασιλείου τοῦ Πριάμου προδίδει τὴν λαβοῦσαν ἐκεῖ χώραν δεκαετῇ πολιορκίαν τῶν Ἑρώων τοῦ Ὀμήρου. Τίς οἶδεν ἔαν μετὰ παρέλευσιν τρισχιλίων ἐτῶν δὲν θὰ φαίνεται

τοιούτος μῦθος καὶ ἡ ἐκστρατεία τῆς Ταυρικῆς χερσονήσου, ἥς τινος τὰ λείψανα μετεκόμενον τὴν ἡμέραν ἐκείνην πέντε ῥυμουλκούμενα δίκροτα διαβαίνοντα ἐν μικρᾷ ἀφ' ἡμῶν ἀποστάσει;...

Συντόμως τὸ πυρόσκαφόν μας ἐστάθη ἐνώπιον τῆς πατρίδος τοῦ Ἀρίωνος καὶ τῆς Σαπφούς, τῆς καρποφόρου Λέσβου. Καθ' ὅλον δὲ τὸν λοιπὸν πλοῦν εἶχομεν ἀριστερόθεν ἡμῶν τὴν ἀρχαίαν Ἰωνίαν.

Μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἠγκυροβολήσαμεν ἐν τῷ λιμένι τῆς Σμύρνης.

Τὴν χαρὰν, ἣν ἠσθανόμην κατασπαζόμενος τὴν μητέρα μου, κατεθορύβει βαθεῖα θλίψις. Ἦτον ἡ δυστυχὴς καὶ αὕτη ἡλλοιωμένη ἕνεκα τῶν πικρῶν δακρύων, ἅπερ συχνάκις ἔχουν ὅσον ἀνεπὶ τὴν προφυλάκισιν τοῦ συζύγου τῆς ὑπέφερε πολὺ εἰς τὴν ὄρασιν. Εἶχον ἐγκαταλίπει ἀνηλίκους ἀδελφούς καὶ ἀδελφὰς, καὶ ἐπανεύρον νέους καὶ νέας σχεδὸν ἀγνώστους πρὸς με.

Δυστυχὲς ἑλληνικὸν ἔθνος!! ὁμοιάζομεν ὡς οἱ ἰουδαῖοι! ἔχομεν πατρίδα, καὶ δὲν ἔχομεν. Ὁ τόπος μας δὲν μᾶς ἀρκεῖ, δὲν εἶναι ἱκανὸς νὰ μᾶς ζήσῃ, καὶ κατασπαρattόμεθα πρὸς ἀλλήλους. Δὲν ὑπάρχει λοιπὸν ἄλλο καταφύγιον ἢ νὰ διασκορπισθῶμεν εἰς τοὺς ξένους τόπους, καὶ ὅπου ἕκαστος εὑρεῖ τὸν ἄρτον του, ἐκεῖ νὰ σχηματίσῃ νέαν πατρίδα, νέους συγγενεῖς, καὶ ἐκεῖ ἄγνωστος νὰ διέλθῃ τὸν βίον. Πανταχοῦ τῆς γῆς ὅταν τις ὑπηρετήσῃ μίαν Κυβέρνησιν πολλὰ ἔτη μετὰ ζήλου καὶ εἰλικρινείας, πολλῶ δὲ μᾶλλον ὅταν θυσιάσῃ τὴν κατάστασίν του ὑπὲρ ταύτης, ἀποκτᾷ δικαιώματα ἀναμφισβήτητα, καὶ περιμένει μίαν Σύνταξιν ὅπως διέλθῃ ἐν ἡσυχίᾳ τὸ λοιπὸν τοῦ βίου του· ἐν Ἑλλάδι συμβαίνει τ' ἀνὰ πάλιν ὅσον ἡ παλαιότης σου αὐξάνει, τόσον καὶ ἡ θέσις σου καθίσταται ἐπισφαλεστέρα, κλονίζεται, καὶ τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι, ἀφοῦ σὺ κοπιᾷς, ἀφοῦ θυσιάσῃς τὸ πᾶν, ἄλλος νὰ ἐντρυφᾷ ἐπὶ τῶν ἔργων σου.

Εἶδετε τὸν δυστυχὴ Λεβέντην, τὸν Ξάνθον, τὸν Σέκερην, τοὺς Λόντους, τοὺς Καλαμογάρτας, τοὺς Παπαδιαμαντοπούλους καὶ τοσοῦτους ἄλλους πρωταθλητὰς τοῦ ἔθνους; οὐχὶ μόνον ἀπέθανον ἐπὶ γυμνοῦ καὶ ψυχροῦ ἐδάφους, ἀλλὰ κατήντησαν νὰ περιφρονηθῶσιν ὡς σκύβαλα· καὶ ὑπὸ τίνων; ὦ Θεέ!! ὑπὸ παιδαρίων καὶ ἀνδραρῶν, τῶν ὁποίων εἶναι τῇ ἀληθείᾳ ἀτιμωτικὸν νὰ προφέρῃ τις τὰ ὀνόματα. Τίς μετὰ χαρακτῆρος ἀνὴρ δὲν ἔφυγεν ἐκ τοιαύτης πολιτείας; Ὁ Ψύχας ἐκ τῶν εὐδοκιμωτέρων φυσικομαθηματικῶν μας ἔφυγεν ὁ Λέων Μελάς ἀνὴρ

μοναδικού πατριωτισμού καὶ χαρακτήρος ἔφυγεν ὁ Γερακάρης, ἀφοῦ εἴκοσι ἔτη ὑπηρετήσεν, ἀφῆκε τὸ προξενεῖον Θεσσαλονίκης καὶ ἔφυγεν ὁ Βούρος ὁ Εἰσαγγελεὺς, ὁ Βασιλειάδης ὁ Εἰσαγγελεὺς, ὅταν εἶδον ὅτι δολοφόνους καὶ νόθους καὶ μαγείρους ὡς τὸν Ἄννινον καὶ Γρυπάρην προεβίβασαν Εἰσαγγελεῖς, ἐκάλυψαν τὰ πρόσωπα διὰ τῶν δύο χειρῶν των καὶ ἔφυγον.

Ὁ Δ. Δεσποτόπουλος καθηγητὴς τῶν μαθηματικῶν εἴκοσι δύο ἔτη ἔφυγε, καὶ κατὰ τὸ γῆράς του ἀνεδέχθη ἔμπορος ὁ Βάφας ἕτερος Καθηγητὴς τῶν Ἀθηνῶν ἐξ ἴσου ἔφυγεν ὁ Πάγκαλος Πρόξενος ἐν Κωνσταντινουπόλει ὁ τιμιώτερος καὶ πλέον πεπαιδευμένος ἴσως τοῦ προξενικοῦ μας κλάδου ὑπάλληλος ὁ δικαστὴς Π. Δημητρακαράκος, οἱ νέοι Λεβένται, οἱ νέοι Ῥῶμαι, οἱ νέοι Σουτζοί, καὶ τοσοῦτοι ἄλλοι νέοι τῶν χρηστοτέρων προσδοκιῶν καὶ γέμοντες προτερημάτων, οἵτινες πέντε καὶ δέκα κατὰ σειρὰν ἔτη ἐν τοῖς σχολείοις καὶ ἐν Εὐρώπῃ ἐμορφόνοντο ἔφυγον καὶ οὔτοι διὰ τὰ παραχωρήσουν τὸν τόπον πρὸς τὸν ἀναλφάβητον, τὸν ραδιούργον καὶ τὸν μαχαιροβγάλτην.

Ἰδοὺ ἡ Σμύρνη ἡ πατρίς τοῦ Ὁμήρου ἡ τερπνοτέρα τῆς Ἰωνίας πόλις καὶ ἡ πλέον πεπολιτισμένη. Τὸ βρετανικὸν νοσοκομεῖον ὑπὸ τῶν κυπαρίσσων τοῦ ὀθωμανικοῦ πολυανδρίου ἐκ τοῦ πυροσκάφου μας προσέφερεν αὐτὴν μαγικωτάτην. Τὸ ὑγειονομεῖόν της ὑπὸ λόφον πετρώδη ἔχει τὴν θέαν τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἑλπίδος καὶ ἡ ἐπὶ τοῦ Μέλitos γέφυρά της εἶναι ὁ σκυθρωπὸς καὶ μονότονος ἐκεῖνος περίπατος, ἐπὶ τοῦ ὁποῖου χίλιοι ἐρωτόληπτοι κάτοικοι της εὗρον τῆς μελαγχολίας των διασκεδασιν.

Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν ἀφῆκα αὐτὴν ὅτε ὅλη σχεδὸν κατετεφρώθη ὑπὸ τῆς πυρκαϊᾶς τῶν 1846 μετεβλήθη πολὺ. Αἱ ἐνορίαί της ἐκτίσθησαν λίθιναι, αἱ ὁδοὶ της κατεσκευάσθησαν πλατύτεραι, καὶ ἤδη παριστᾷ ἡμιευρωπαϊκὴν πόλιν ἥτις, δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν, εἶναι ἡ ὠραιότερα τῆς Τουρκίας.

Τὴν 25 εἶδον τὸν Κύριον Καίσαρα Σαῖδ πρῶτον Διερχομένην τοῦ Προξενείου, ὅστις ἐξέφρασεν ἄπειρον λύπην διὰ τὰ δεινὰ μας. Ἀπέδιδε τὴν κατάστασιν τῶν πραγμάτων τούτων μᾶλλον εἰς ἐν περίπλεγμα ἀπρομελέτητον καὶ τυχαῖον τῶν περιστάσεων, ἢ εἰς μίαν ἀληθῆ συνομωσίαν.

—Ὅταν παρεδώκαμεν τὸν Λουλούδαν, ἔλεγεν οὗτος, πρὸς τὸν Διοικητὴν Σουλεϊμᾶν Πασᾶν καὶ ὁ Διοικητὴς ἔμελλε νὰ τὸν προανακρίνη, ἔτυχε νὰ εὐρεθῶ καὶ ἐγὼ εἰς τὸ Διοικητήριον δι' ὑποθέσεις τοῦ Προξενείου. Ὁ Λουλούδας μὲ εἶδε καὶ μ' ἐφώνησε,

Κύριε Καίσαρ, Κύριε Καίσαρ! Τί μὲ συμβουλευεῖς, νὰ ὑποστηρίξω ὅσα εἶπον καὶ πρὸς τὸν Διοικητὴν, ἢ νὰ τ' ἀναιρέσω; Ὅ,τι θέλεις, μωρὲ μπερπάντε, κάμε, τί μ' ἐρωτᾷς ἐμένα; τῷ ἀπεκρίθην καὶ ἐπειδὴ μ' ἐζήτη χρήματα τοῦ ἔδωκα μερικὰ γρόσια καὶ ἀπεμακρύνθην ἀπὸ ἐνα τοιοῦτον ἐπικίνδυνον ἄνθρωπον, ὅστις ἠδύνατο ὅλους νὰ μᾶς περιπλέξη.

Περὶ τὴν μεσημβρίαν ἐπεσκέφθην τὸν Μητροπολίτην Σμύρνης Παῖσιον, ἄνδρα ἀξιολύστον διὰ τε τὴν ἐλληνικὴν αὐτοῦ Παιδείαν καὶ εὐαγγελικὸν βίον του. Τῷ εὐχαρίστησα δι' ὅσα καλὰ ἐξεφράσθη ὑπὲρ τῶν δυστυχίων μας, καὶ διήλθον περὶ τὴν μίαν ὥραν γευόμενος τὴν γλυκυτάτην συνδιάλεξίν του.

Τὴν ἐπαύριον πρῶτ' ἐξελθὼν τοῦ κοιτῶνός μου εἶδον τὴν μητέρα μου καὶ τὰς ἀδελφάς μου πικρῶτατα ὀδυρομένας.

—Κατεδίκασαν τὸν πατέρα σου εἰς δέκα ἔτη φυλάκισιν, μοὶ λέγει ἡ Κυρία Ξένου, καὶ ἔφερον ἐνταῦθα ἐξ Ἀθηνῶν σήμερον τὸν κακούργον Λουλούδαν.

Ἡ εἰδησις αὕτη ὡς κεραυνὸς κατ' ἀρχὰς μὲ προσέβαλε. Κατεδίκασαν τὸν πατέρα μου εἰς δέκα ἐτῶν φυλάκισιν! . . ποῖος σᾶς εἶπε τοῦτο; . . ἡμέρα τῆς δίκης προσδιωρίσθη ἡ 21 τοῦ προσεχοῦς. δὲν ἔχει τὸν τόπον του.

—Ὁ Βαρὼν Τέστας ἐπέστρεψε προχθὲς ἀπὸ Κωνσταντινουπόλεως, καὶ λέγει ὅτι ὁ ἐκεῖ Ἕλλην Πρέσβυς Κουντουριώτης τοῦ τὸ εἶπεν.

—Ἀλλὰ καὶ ἐγὼ ἐλλείπω ἀπὸ Κωνσταντινουπόλεως μόνον ἐξ ἡμέρας. Τὴν τελευταίαν σχεδὸν στιγμὴν πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς μου εἶχον ἰδεῖ τὸν Πρόξενον καὶ ὑποπρόξενον, οἵτινες, ἐὰν ἐγνώριζον τοῦτο, βεβαίως ἠθελον μοὶ τὸ εἰπεῖ. Μὴ πιστεύετε τίποτε . . αὐτὰ εἶναι φῆμαι ἐξ ἐκείνων, τὰς ὁποίας ἐπίτηδες διαδίδουν χαιρέκακοί τινες διὰ νὰ θλίβουν περισσότερον τοὺς πάσχοντας. Ποῖος σᾶς τὸ εἶπεν;

—Εἰς ὑπηρετὴς μας ὅστις τῶρα εἶναι ὑπηρετὴς τοῦ Βαρὼν Τέστα· ἂν δὲν ἦτον οὕτω, διατὶ νὰ ὀδηγήσουν ἐδῶ τὸν Λουλούδαν σήμερον τὸ πρῶτ' ὅτε χωροφύλακες ἐξ Ἀθηνῶν; . . . πῶς ἐξηγεῖς τοῦτο; πρὸ τῆς δίκης εἶναι δυνατόν νὰ τὸν ἀπομακρύνουν ἀπ' Ἀθηνῶν;

—Εἰσθε βέβαιοι περὶ τούτου; ἠρώτησα βυθίζομενος καὶ ἐντὸς λαβυρίνθου σκέψεων.

—Τὸν εἶδον μὲ τοὺς ὀφθαλμούς μου γελῶντα καὶ χαϊρόμενον εἰς τὴν θύραν τοῦ Προξενείου, μοὶ λέγει ὁ μικρότερος ἀδελφός μου Ξενοφών.

—Ἄς ὑπομένωμεν μικρὸν καὶ θὰ μάθωμεν τὴν αἰτίαν. Ἐὰν τὸν ἀπέπεμψαν ἀπ' Ἀθηνῶν ἐνταῦθα



Τὸ ὑγειονομεῖόν της ὑπὸ λόφους πετρώδεις ἔχει τὴν θέαν τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἑλπίδος.



Καὶ ἡ ἐπὶ τοῦ Μέλitos γέφυρά της εἶναι ὁ σκυθρωπὸς καὶ μονότονος ἐκεῖνος περίπατος, εἰς τὸν ὁποῖον χίλιοι ἐρωτόληπτοι κάτοικοι εὗρον τῆς μελαγχολίας των διασκέδασιν.



Ἴδου ἡ Σμύρνη ἡ πατρίς τοῦ Ὀμήρου ἡ τερπνοτέρα τῆς Ἰωνίας πόλις.



*Τὸ Βρετανικὸν Νοσοκομεῖον ὑπὸ τοὺς κυπαρίσσους τοῦ ὀθωμανικοῦ πολυανδρίου ἐκ τοῦ πυροσκάφου
μᾶς προσέφερεν αὐτὴν μαγικωτάτην.*

Ἐπιστρέψας οἶκαδε ἀπεφάσισα νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν ἐπαύριον τὸν περίφημον Λουλούδαν. Ἐστεῖλα καὶ προσεκάλεσα τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, ὅστις ἔλαβε μέγα μέρος ὑπὲρ τῶν δυστυχιῶν μας, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μὲ συνοδεύσῃ.

— Εἶναι καλῆτερον νὰ ἔλθετε ἀγνώριστος, εἶπεν αὐτός. Ἐγὼ θὰ τὸν ἐρωτήσω διατί τὸν ἔφερον ὀπίσω εἰς Σμύρνην, καὶ ἐκ πλαγίου θ' ἀνοίξω τὴν ὁμιλίαν τοῦ πατρός σας, καὶ θ' ἀκούσετε μὲ τ' αὐτιά σας πῶς ἐκφράζεται.

Λίαν πρῶτ' τὴν ὁγδόην ἰουλίου ἡμέραν τετάρτην ἐπεβιβάσθημεν ἐπὶ καϊκίου καὶ διευνύθημεν εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Γκεξέρ-χανι.

Ὁ Λουκᾶς Σαδούκας εἶναι τώρα ἀνὴρ τριακοντούτης, μᾶλλον μικροῦ ἀναστήματος· ἔχει μικρὸν τὸ πρόσωπον καὶ πυκνοὺς τοὺς μύστακας· ἡ φυσιογνωμία του ἐκφράζει τὴν εὐκρίνειαν, τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἀγαθὴν ψυχὴν. Εἶναι ἐκ τῶν ὀλιγίστων ἐκείνων, οἵτινες διέμεινον πιστοὶ πρὸς τὴν οἰκογένειάν μας ὅτε αὕτη κατεποντίζετο, καὶ ὅστις, ὅχι μόνον δὲν μᾶς ἐγκατέλιπεν, ἀλλὰ καὶ προσεπάθησε διὰ παντοίων θυσιῶν καὶ κόπων νὰ μᾶς βοηθήσῃ ν' ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τῆς τρομερᾶς ταύτης καταδρομῆς.

Τὸ Γκεξέρ-χανι εἶναι κτίριον λίθινον ὑψηλὸν καὶ πεπαλαιωμένον· τὰ παράθυρα εἰς μέγα ὕψος ἄνω τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς καὶ τῆς ὑπ' αὐτὸ ὁδοῦ εἶναι σιδηρόφρακτα καὶ μικρά. Διαιρεῖται κατὰ θαλάμους ἐντὸς τῶν ὑποῶν ἀνὰ πέντε ἢ καὶ ἐπτὰ κρατοῦνται δέσμοι οἱ κακοῦργοι.

Οἱ πεφυλακισμένοι διέρχονται σχεδὸν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐπὶ τῶν παραθύρων τούτων, ὅθεν ἐπαιτοῦν παρὰ τῶν κάτωθεν διερχομένων, δηλ. κρατοῦν μικρὰ καλὰθια κατὰ τὴν ὁδὸν διὰ σχοινίου, ὅπως οἱ διαβαίνοντες τοῖς ἐνθέτουν ἄρτον ἢ ἄλλο τι.

Ἐστάθημεν ὑποκάτω τῆς φυλακῆς ταύτης, καὶ ἐκ τῶν παραθύρων ὅλων μᾶς ἐκρεμάσθησαν ἐν μιᾷ στιγμῇ δέκα τοιοῦτοι κρεμαστοὶ δίσκοι τοῦ ἐλέους.

Συντόμως ὁ Λουλούδας ἐγνώρισε τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, καὶ τὸν προσεκάλεσε ν' ἀναβῇ διὰ νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

— Δὲν δύναμαι, ἀποκρίνεται οὗτος, διότι ἔχω τὸν Κύριον Ἀναστασάκην ἐδῶ (δεικνύων με), τὸν ὁποῖον θὰ ὁδηγήσω εἰς τὸ Διοικητήριον.

— Μίαν στιγμὴν... δὲν θὰ σὲ κρατήσω περισσότερον ἀπὸ μίαν στιγμὴν.

Εἰσῆλθομεν εἰς τὸν πυλῶνα τοῦ Γκεξέρ-χανίου καὶ ἀνέβημεν ἀπὸ τῆς ὀπισθεν λιθίνου αὐτοῦ κλίμακος, ἥτις ὠδήγει ἄνω εἰς τὰς φυλακὰς.

Τοῦ Λουλούδα τὸ πρόσωπον ἐπαρουσιάσθη ἐν τῷ

ἄμα διὰ τῆς στρόγγυλης ὀπῆς τῆς σιδηρᾶς θύρας, καὶ συνάμα τριῶν ἄλλων δασυτρίχων, μελάνων καὶ ἀγρίων ἀνδρῶν, οἵτινες μᾶς παρεκάλουν νὰ τοῖς δώκωμὲν τινα χρήματα διὰ ν' ἀγοράσουν ὀλίγον ἄρτον. Ἐδῶκα ἀλλαχοῦ τὴν περιγραφὴν τῆς φυσιογνωμίας τοῦ Λουλούδα.

Ἄμα ἀνέβημεν, ἔτρεξε πρὸς τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν.

— Τί γίνεσαι; ... εὐγε!... οὔτε φαίνεσαι, οὔτε ἀπερνᾷς... ἔτσι εἶναι ὁ κόσμος...

— Τί νὰ ἔλθω ὅπου ἔχω τὴν δουλιάν μου;... δὲν σὲ τὰ ἴσα τί θὰ πάθῃς;... βλέπεις; σπᾶνεις τώρα τὸ κεφάλι σου; διατί σ' ἔφεραν ἐδῶ; Τί νέα ἀπ' Ἀθήνας; δὲν γνωρίζεις διατί σ' ἔφεραν; ἀπόκρίνεται ὁ Λουκᾶς.

— Ποῦ νὰ γνωρίζω!... ἔξαφνα, οὔτε τὰ ροῦχα μου μ' ἄφηκαν νὰ πάρω· εἰς μίαν ὥραν μ' ἐμβαρκάρησαν.

— Καὶ τώρα τί σκοπὸν ἔχεις; πάντα τὰ ἴδια θὰ λέγῃς; ἐπερώτησεν ὁ καφφεπώλης.

— Νὰ ἰδῶ τί θὰ μὲ εἰποῦν καὶ θὰ εἰπῶ. Τί λέγει ὁ Ἀγκωνάκης; τί λέγει ὁ Καίσαρ; εἶδες κανένα ἀπὸ τούτους;... κάμε με τὴν χάριν νὰ τοὺς ἰδῇς.

— Δὲν εἶδα κανένα... Τοῦ λόγου του, Κύριε Ἀναστασάκη, στραφεῖς πρὸς με ὁ καφφεπώλης, εἶναι διὰ μίαν δουλιάν ἐδῶ μέσα, ὅπου θὰ σὲ διηγηθῶ ἀκολούθως, καὶ τὰ τραβᾷ ἀπὸ τὸ κεφάλι του, διότι τὸν ἔβαλαν καὶ εἶπεν ἄλλα ἀντ' ἄλλων.

— Ποῖος εἶναι ὁ Κύριος ἀπ' ἐδῶ; μετὰ γλυκύτητος ἠρώτησεν ὁ Λουλούδας.

— Εἶναι ἓνας φίλος μου ἔμπορος τῆς Σαλωνίκης, ὅστις προχθὲς ἔφθασεν, ἐπανελάβεν ὁ Λουκᾶς Σαδούκας.

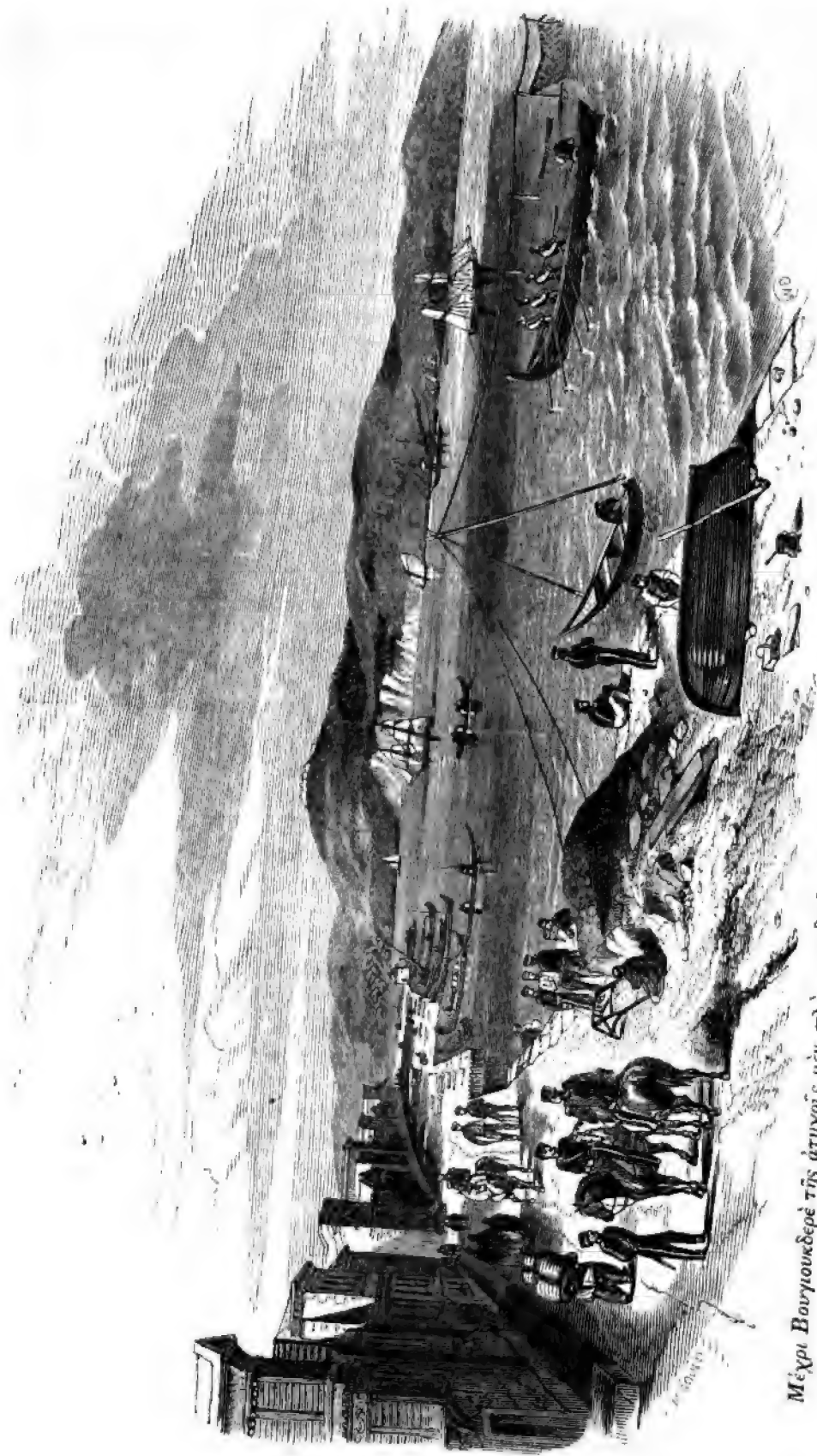
— Διὰ ποῖον λόγον σὲ κρατοῦν εἰς τὴν φυλακὴν; ἠρώτησα.

— Διὰ κάτι κίβδηλα τὰ ὅποια ἔκαμεν μὲ τὸν Πρόξενον, εἶπεν ὁ καφφεπώλης.

— Α! εἶναι ὁ Λουλούδας!.. ἐξεφώνησα τότε ἐγώ. Ἀνέγνωσα εἰς τὰς ἐφημερίδας τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Ἀνέγνωσα πρὸς τούτους ὅτι ὁ Κύριος Ξένος συντόμως ἀθωοῦται καὶ ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὴν θέσιν του. Ἐπειτα αὐτὰ ὅπου λέγεις, μήπως δὲν γνωρίζεις ὁ κόσμος ὅτι εἶναι ψεῦδη; ὅλοι γνωρίζουν ποία ἐστάθη ἡ διαγωγή τοῦ Κυρίου Ξένου.

Ὁ καφφεπώλης μοὶ ἐπάτησε τὸν πόδα δυνατὰ, διότι εἶδεν ὅτι ἡ ψυχὴ μου ἐπληροῦτο ἀγανακτήσεως.

— Δὲν θ' ἀθωωθῇ τόσο ἐγγρήγορα... προσέθεσεν ὁ κακοῦργος σκωπτικῶς γελῶν. Τὸ κακούργιο-δικεῖον δὲν θὰ τὸν δικάσῃ τὸ ἔτος τοῦτο, οὔτε



Μέχρι Βουργικδερέ τῆς ἀτυχοῦς μέν, πλὴν μοναδικῆς καθ' ὅλους τοὺς λόγους ταύτης καθέδρας τῶν Κωνσταντινῶν τοῦ Βυζαντίου καὶ
Σουλτάνων τῆς Τουρκίας.

τὸ προσεχές, οὔτε τὸ ἄλλο· καὶ ἐγὼ θὰ ἐπιστρέψω εἰς Ἀθήνας· ἦλθα μόνον δι' ὀλίγον καιρὸν ἐνταῦθα.

Τὸ αἷμά μου ἐπάγωγσεν εἰς τοὺς λόγους τούτους. Ὑπέθεσα ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἐγνώριζεν ὅτι ἐσκόπευον νὰ ἐπεκτείνουν τὴν ἡμέραν τῆς δίκης ἐπὶ δύο ἢ τρία ἔτη, καὶ ἕνεκα τούτου ὅπως τὴν ἀναβάλουν, τὸν ἀπεμάκρυναν τῶν Ἀθηνῶν. Συνησθάνομην τῶντι ὅτι τι ὀλεθριώτερον ἐχαλκεύετο κατὰ τοῦ πατρός μου.

— Ἄς προσμένωμεν, εἶπεν ὁ καφφεπώλης. Βρὲ ἀνόητε! ἐγὼ σὲ τὰ ἄλλα καὶ πάλιν σὲ τὰ λέγω, νὰ μὴ πιστεύης ἐκείνους ὅπου σὲ συμβουλεύουν νὰ μὴ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ σὲ χαντακώσουν διὰ πάντα· ποτὲ πλέον φῶς δὲν θὰ ἴδῃς· ἔκαμες ἓνα κόσμον ἄνω κάτω· ἰδοὺ ἡ θέσις σου...

— Τί ἤθελες, ἀδελφέ μου, νὰ κάμω; δὲν ἐνθυμίσαι, ἀφοῦ δὲν ἐπέτυχεν ἐκείνη ἡ ὑπόθεσις τοῦ ἀσημοῦ, πῶς μὲ μετεχειρίζετο ὁ Ξένος; μὲ εἶχε μέσα εἰς τὴν Σμύρνην καὶ ἐπεριφερόμην χωρὶς ψωμί· μ' ἐφυλάκισε, μ' ἐρράπισε, καὶ ἐζητοῦσεν ἀπ' ἐμέ καὶ τὰς 15,000 τὰ ἔξοδα· τί ἤθελες νὰ κάμω; νὰ τὸν ἀφήσω διὰ νὰ μὲ κάμῃ χειρότερα;

— Σὺ ὅχι μόνον τὸν Ξένον ἐκατηγόρησες, ἀλλὰ καὶ ἐμὲ τὸν ἴδιον. Διὰ τί νὰ εἰπῇς ὅτι τὰ δύο γράμματα ὅπου μ' ἔδωκες νὰ ῥίψω εἰς τὸ ταχυδρομεῖον ἦσαν ἐσφραγισμένα; Διὰ τί νὰ μὲ ἀποδόσης τὸ ἔγκλημα ὅτι ἐγὼ τὰ ἤνοιξα; δὲν γνωρίζεις ὅτι νὰ ἐσφραγίσῃ τις ἐπιστολὰς εἶναι μεγάλον ἔγκλημα;

— Ἐγὼ εἶπα ὅτι ἐξεσφράγισας τὰς ἐπιστολὰς σύ; ψεύματα!... ποτέ!...

— Καὶ ἂν σοῦ τὸ ἀποδείξω;

— Ἄν μὲ τὸ ἀποδείξῃς, κόψε μου τὸ κεφάλι.

Ὁ καφφεπώλης μετὰ θριάμβου ἀπέσπασε τοῦ Σουλῆκος τοῦ τὸ βούλευμα ὕπερ τῷ εἶχον δόσει πρὶν ἐκεῖ φθάσωμεν, καὶ τῷ ἔδειξε τὸν ἐν τῇ σελ. 42 παράγραφον τὸν ἀφορῶντα τὴν ἀποσφράγισιν τῶν ἐπιστολῶν.

Ὁ Λουλούδας ἐθορυβήθη, ὥχριάσε καὶ ἀπέσυρε τὸ πρόσωπόν του ἀπὸ τῆς ὀπῆς κράξας:

— Τί ἤθελες νὰ πράξω, Κύριε; ἔπρεπε νὰ ὑπερασπισθῶ τὸν ἑαυτόν μου· ἔπρεπε νὰ εἰπῶ ὅτι ἔμπόρουν διὰ νὰ ὑπερασπισθῶ τὸν ἑαυτόν μου.

— Τί νὰ κάμω; ἔπρεπε νὰ κάμω ὅ,τι μὲ συμβουλεύουν. Κάμε με τὴν χάριν ὅταν ἔλθῃ ὁ Χοιδᾶς νὰ τὸν ἰπῇς νὰ ἔλθῃ ἐδῶ ὁ Χοιδᾶς περιμένεται εἰς Σμύρνην κάθε ἡμέραν ἐρώτησε καὶ τὸν Ἀγκωνάκην ἂν λαβε κανένα μου γράμμα.

Ἀπήλθομεν, καὶ μετέβην καὶ ἔγραψα πάραυτα κατὰ λέξιν τὰς ἄνω λεπτομερείας ἐν τῷ ἡμερολογίῳ μου. Ἐπειτα ἐπεσκέφθην καὶ αὐθις τὸν μητρο-

πολίτην τῆς Σμύρνης, ἔδειξα πρὸς τὴν Πανιερότητα τοῦ τὸ περίφημον βούλευμα, δι' οὗ κατηγορεῖται ὁ ἀρχιδιάκονός του ὅτι δι' εἴκοσι φλωρίων ἐδωροδότησε τὸν Λουλούδαν, καὶ τῷ ἐξωμολογήθην τὴν εἰς τὴν φυλακὴν κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην τοῦ διαβοῆ- του τούτου κακούργου ἐπίσκεψιν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Μ'.

Δευτέρα ἐπίσκεψις πρὸς τὸν Λουλούδαν.

Τὴν 10 ἰουλίου ἡτοιμαζόμεν ν' ἀπέλθω τῆς Σμύρνης δι' Ἀθήνας, ὅτε ὁ Κύριος Κόκκινος ὁ δικηγόρος τοῦ πατρός μου ἀφίχθη ἐκεῖθεν. Ὁ Κύριος οὗτος μοι εἶπεν ὅτι, ἐπειδὴ ἠναγκάσθη δι' ἰδιαιτέρας αὐτοῦ ὑποθέσεις νὰ ἐγκαταλίπῃ ἐπὶ τινα καιρὸν τὴν πρωτεύουσιν τῆς Ἑλλάδος, παρεκάλεσε τὸν Κύριον Ῥενιέρην ν' ἀναδεχθῇ τὴν ἐκ μέρους τοῦ ὑπεράσπισιν. Μοι προσέθεσε δ' ἐπίσης ὅτι ἦτο μεγίστη ἀνάγκη, ἐπειδὴ τὸ βούλευμα διελάμβανεν ὅτι ὁ ἀρχιδιάκονος τοῦ ἀρχιερέως Σμύρνης ἀντὶ εἴκοσι φλωρίων διέφθειρε τὸν Λουλούδαν ὅπως ἀναιρέσῃ διὰ τῆς ἐν τῇ σελ. 107 ἐπιστολῆς του τὰ ὅσα ἔλεγε, νὰ ζητήσωμεν παρ' αὐτοῦ τοῦ Μητροπολίτου μίαν ἐπιστολὴν, ἥτις νὰ ἐνδιαλαμβάνῃ πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν.

Ἀντέγραψα τῶντι μίαν ἀναφορὰν τὴν ὅποιαν ὁ Κύριος Κόκκινος συνέταξε πρὸς τὸν Ἀρχιερέα, παρακαλῶν τὴν Πανιερότητα τοῦ νὰ μὲ γνωστοποιήσῃ ἐγγράφως τίνι τρόπῳ ὁ Λουλούδας ἐξωμολογήθη πρὸς αὐτὸν, καθότι οἱ μὴ διεφθαρμένοι εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλλάδος εἶχον περισσοτέραν ὑπόληψιν εἰς τὸ ἄτομον καὶ τοὺς λόγους τοῦ Λεωνίδου Λουλούδα, ἢ εἰς ἐκεῖνο τοῦ ἱεράρχου τούτου.

Ὁ ἀρχιερεὺς Παῖσιος ἀμέσως ἀπήντησε διὰ τῆς παρὰ πόδας ἐπιστολῆς, τὸ αὐτὸ καὶ ἡ Δημογεροντία Σμύρνης, ὧν τινων τὰ πρωτότυπα παρακατεθέσαμεν ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ ἐν Σμύρνῃ προξενείου, καὶ αἵτινες εἶναι ἀξίαι σπουδῆς παρ' ἐκάστου τῶν κατοικούντων τὴν ἐλευθέραν Ἑλλάδα.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΤ ΕΝ ΣΜΤΡΝΗΙ ΒΑΣ. ΕΛΛ. ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΥ.

Ἀντίγραφον.

“Ἀπὸ ψυχῆς σὰς ἀσπάζομαι.

„Εἰς τὴν συσταινομένην μοι ὑπὸ τοῦ Β. Ἑλληνικοῦ Προξενείου ἀναφορὰν τοῦ Κ. Στεφάνου Ξένου

„ἀπαντῶ, Κυριε Πρόξενε, ὅ,τι καὶ ἄλλοτε προφορι-
 „κῶς σὰς εἶπον. Ἐπανειλημμένως δὲ καὶ αὖθις ἐν
 „συνειδήσει λέγω ὅτι πρό τινος χρόνου μοι ἐνεχει-
 „ρίσθη ἀναφορά τις τοῦ Λουλούδα τῆς ὑποίας τὸ
 „περιεχόμενον καλῶς γινώσκετε. Ἄμα λαβὼν αὐτὴν
 „διὰ τοῦ τότε κανονικοῦ μοι ἱερέως Διονυσίου σκευο-
 „φύλακος (νῦν δὲ πρωτοσυγκέλου τοῦ ἀγίου Ῥόδου)
 „ἐπεμψα ὅπου ἦν φυλακισμένος ὁ Λουλούδας νὰ ἐ-
 „ρωτήσῃ αὐτὸν ἂν τῶντι ἡ ὑπογραφή ἦν ἰδική του
 „καὶ τὸ περιεχόμενον ἐγίνωσκεν. Ὁ Λουλούδας δὲ
 „οὐ μόνον τὴν ὑπογραφὴν ἀνεγνώρισεν, ἀλλὰ καὶ τὸ
 „περιεχόμενον σχεδὸν αὐταῖς ταῖς λέξεσι ἀπὸ στήθους
 „ἐπανέλαβε, καὶ ἐν μετανοίᾳ ἐπὶ τῶν πεπραγμένων
 „αὐτοῦ ἐζήτησε τὸ θεῖον ἔλεος καὶ τῆς ἐκκλησίας
 „τὴν προστασίαν. Λυπούμαι δὲ ἐγκαρδίως ἀκούων
 „ὅτι ὁ Λουλούδας ἀθετήσας τὴν αὐθόρμητον ἐν Χρι-
 „στῷ ὑπόσχεσιν ἐπανήλθεν εἰς τὴν συνήθη καὶ
 „πονηρὰν αὐτοῦ ἀποπλάνησιν.

„ῶων. ἰουνίου 30.

„ὁ διάπειρος πρὸς Θεὸν εὐχέτης σας
 (ὑπογ.) „Ὁ Σμύρνης Παῖσιος.

“Ἐθεωρήθη νὰ κοινοποιηθῇ δι’ ἀντιγράφου εἰς
 „τὸν Κύριον στέφανον Ξένον κατὰ τὴν αἰτησίαν του.
 „Ἐν Σμύρῃ τὴν 20 ἰουνίου 1856.

„Ἀπόντος τοῦ Προξένου

„ὁ ὑποπρόξενος
 (ὑπογ.) „Ι. Ἀγκωνάκης.

„Ἐκοινοποιήθη αὐθημερόν.
 „Ὁ ὑποπρόξενος Γραμματεὺς
 (Τ. Σ.) „Ι. Ἀγκωνάκης.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ ΒΑΣ. ΕΛΛ. ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΥ.

Ἀντίγραφον.

ΕΚ ΤΗΣ ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ ΓΡΑΙΚΙΚΗΣ
 ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ.

“Ἡ ἐν ταύτῃ τῇ πόλει Γραικικὴ Κοινότης ποι-
 „στοποιεῖ, ὅτι ἡ πρὸς τὸν Κύριον Ι. Γιαγτζόγλου
 „διαβιβασθεῖσα πρό τινος καιροῦ ἐπιστολὴ τοῦ Κ.
 „Λεωνίδα Λουλούδα τότε φυλακισμένου εἰς τὰς
 „ἐνταῦθα φυλακὰς διευθύνθη πρὸς αὐτὸν ὄντα καὶ
 „τότε Δημογέροντα ἐξ οἰκείας αὐτοῦ προαιρέσεως
 „ἐκουσίου καὶ ὅλως αὐθορμήτου, ἄλλως τε καθ’ ὅ-
 „σον μήτε εἰς τὸν χαρακτῆρα τῆς Κοινότητος ταύ-

„της, μήτε εἰς τὰ συμφέροντα αὐτῆς ὑπάρχει τι
 „ἐνδιαφέρον τὴν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ Κυρίου Θ.
 „Ξένου διαφορὰν. Διὰ ταῦτα κηρύττομεν ὅτι πᾶσα
 „ὑπόνοια περὶ τῆς πρὸς τὸν Κύριον Ι. Γιαγτζό-
 „γλου διευθυνθείσης ἐπιστολῆς τοῦ Κ. Λ. Λου-
 „λούδα ὡς δῆθεν γραφθείσης ὑπὸ τὸ κράτος ἐπι-
 „ρροῆς ἡμῶν πρὸς αὐτὸν εἶναι ἀνυπόστατος, καὶ ὅτι
 „μηδέποτε παρεκινήσαμεν αὐτὸν εἰς τὴν σύνταξιν
 „αὐτῆς, μήτε εἰς ἄλλο τι οἰονδήποτε συνεβουλεύσα-
 „μεν, καὶ ἐπομένως ὅτι ἡ ὑπόνοια αὕτη δὲν εἶναι
 „μηδὲ ὡς ἀξία πίστεως ἀπορρέουσα ἀπὸ τὰς πολ-
 „λάκις πρὸς ἑαυτὰς ἀντιφατικὰς ἐκθέσεις τοῦ Κ.
 „Λ. Λουλούδα προσώπου ἐγνωσμένου τὴν διαγωγὴν.
 „Ὅθεν συνετάχθη σήμερον τὴν πέμπτην τοῦ
 „μηνὸς Ἰουλίου τοῦ 1856 (ἔκτου) ἔτους ἡμέραν
 „πέμπτην πρὸ μεσημβρίας συνεπείᾳ ἐγγράφου αἰ-
 „τήσεως τῆς Κυρίας Α. Ξένου διαβιβασθείσης διὰ
 „τοῦ ἐνταῦθα Βασ. Ἑλλ. Προξενείου, συνιστῶντος
 „τὸ δίκαιον τῆς αἰτήσεως τῆς ἀναφερομένης.

(ὑπογ.) Οἱ Δημογέροντες

„ Ι. Γιαγτζόγλους.
 „ Ζαχαρίας Βαλλῆς.
 „ Ἀνδρέας Λούκα.

„ὁ Γραμματεὺς

(Τ. Σ.) (ὑπογ.) „Μ. Καργελίδης.

“Ὅτι ἀντίγραφον ἀπαράλλακτον τῷ εὐρισκομένῳ
 „εἰς τὰ ἀρχεῖα τοῦ Προξενείου πρωτοτύπῳ δοθέν
 „εἰς τὴν Κυρίαν Α. Ξένου κατ’ αἰτησίαν της.

„Ἐν Σμύρῃ τὴν 6/18 Ἰουλίου 1856.

„Ὁ ὑποπρόξενος Γραμματεὺς
 (Τ. Σ.) „Ι. Ἀγκωνάκης.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν προσεκάλεσα καὶ αὖθις τὸν
 Λουκᾶν Σαδούκαν καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μεταβῇ
 εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Λουλούδα νὰ τῷ εἰπῇ ποῖος
 ἦμην, καὶ νὰ τῷ προσθέσῃ ὅτι ἐπεθύμουν τὴν ἐπ-
 αύριον νὰ ἔλθω νὰ τὸν ἴδω, ὅπως λάβω μίαν καθα-
 ρὰν συνομιλίαν μετὰ τούτου. Ἐλαβον δὲ τὸ μέτρον
 τοῦτο διὰ τὸν ἀκόλουθον λόγον:

Ἦτον ἡ δεκάτη ἰουλίου, τὴν δὲ δωδεκάτην ἀπηρ-
 χόμεν δι’ Ἀθήνας καὶ Λονδῖνον. Ἐμελλον νὰ γρά-
 ψω τὴν ἱστορίαν ταύτην, ἔπρεπε λοιπὸν κατὰ πάντα
 νὰ ἦμαι πληροφορημένος. Ἐπρεπε νὰ ἴδω ἐκ τοῦ
 πλησίον τὸν ἄνθρωπον τοῦτον, καὶ ἔπρεπε νὰ προσ-
 παθήσω ἐκ τοῦ στόματός του παντοίους τρόποις
 νὰ ἐξαγάγω τὰ ὀνόματα τῶν ὑποβολέων αὐτοῦ.—
 Προέκειτο περὶ τῆς ζωῆς τοῦ πατρός μου καὶ περὶ



Ὁ Στρατηγὸς Καρομβέρ ἐπεβήκει τοὺς ὑπὸ τὸν Ἀφρικανὸν ἥλιον πελλαχοῦς Ζουίβους του.

Ημερομηνία ζωγραφ. 1875
Α. Β. Γ. Δ. Ε. ΣΤ.

τῆς τιμῆς τῆς οἰκογενείας μας· οὐδείς λοιπὸν δύναται νὰ μὲ κατηγορήσῃ δι' ὅ,τι ἔπραξα.

Ὁ Λουκάς Σαδούκας ἐπανελθὼν μὲ εἶπεν ὅτι καὶ ὁ Δουλούδας ἐπεθύμει νὰ μὲ ἴδῃ.

Τὴν ἐπαύριον παρασκευὴν 11 ἰουλίου περὶ τὴν 9 τῆς πρωῒας μετέβημεν λοιπὸν καὶ αὖθις εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Γκεξέρ-χανίου. Τὸν ἀπήντησα ἐν τῷ προδρόμῳ γυμνὸν φέροντα μόνον μακρὸν ὑποκάμισον καὶ ἐσώβρακον καὶ κρατοῦντα ἀνὰ χεῖρας τὰς μακρὰς ἀλύσεις, αἵτινες διὰ δύο κρίκων προσηλύντο περίξ τῶν δύο ἀστραγάλων τῶν ποδῶν του.

Μ' ἐπλησίασε, καὶ δίδων μοι τὴν χεῖρα λίαν φιλοφρονητικῶς μὲ εἶπε:

— Χαίρω, Κύριε Στέφανε, ὅτι λαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ σὰς γνωρίσω. Λυποῦμαι μόνον διότι μ' εὐρίσκετε εἰς τοιαύτην θέσιν, καὶ σὰς ἐντρέπομαι, διότι εἶμαι ἡναγκασμένως οὕτω νὰ σὰς δεχθῶ. Ἐλθετε ἐδῶ ὁ ἀξιωματικὸς τῆς ὑπηρεσίας μᾶς παραχωρεῖ τὸν θάλαμόν του διὰ νὰ συνομιλήσωμεν.

— Δὲν σοὶ πταίει κανεὶς διὰ τὴν θέσιν σου, τῷ εἶπα, μόνος τὴν ἐξήγησας.

— Α! ἔγειναν ἕνας σωρὸς ἀνοησίαις· οὔτε ἐγὼ πταίω, οὔτε ὁ Κύριος πατήρ σας . . . τώρα δὲν λέγονται.

— Ὅχι, τώρα θὰ τὰ εἰποῦμεν ἐγὼ ἦλθον ἐδῶ ἐπίτηδες διὰ νὰ συνομιλήσω ἐν ἐκτάσει μετὰ τοῦ Κυρίου Δουλούδα, προσέθεσα μετὰ βεβαιασμένου γέλωτος.

— Εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σας . . . ὅ,τι προστάξετε, Κύριε Στέφανε . . . καπνίζετε; φέρε τρεῖς καφέδες, καφετζή! ἔκραξε πρὸς τινὰ τῶν φυλάκων, ὅστις ἐπλήρει καὶ τὰ χρέη τοῦ καφφεπώλου.

Ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ θαλάμου ἐκείνου ἐκοιμᾶτο πρηνὴς ἐπὶ τῶν σανίδων εἰς τοῦρκος ῥέγχων ὡς ἂν ἡγρύπνησε τρεῖς κατὰ σειρὰν νύκτας.

— Λοιπὸν, Κύριε Δουλούδα, ἐννοεῖς καὶ ἐπιμένεις πάντοτε ὅτι μετὰ τοῦ πατρός μου κατεσκευάσατε τρεῖς χιλιάδας δίστηλα κίβδηλα;

Οὗτος μ' ἐκύτταξεν ἀσκαρδαμυκτεῖ.

— Δύνασαι νὰ μοὶ εἰπῇς ὁποῖαν χρονολογίαν ἔφερον ταῦτα τὰ δίστηλα;

— Διατί ἐρωτᾷς;

— Διατί; διότι ἂν δὲν γνωρίζῃς ἀκριβῶς τὴν χρονολογίαν τὴν ὁποῖαν φέρουν ταῦτα τὰ δίστηλα, ὁρμήμιον ὅτι ποτὲ δὲν κατεσκευάσας τοιαῦτα. Ὅποιοι κατασκευάζει ἐν πρᾶγμα, φυσικῶ τῷ λόγῳ πρέπει νὰ γνωρίζῃ ὅλας τὰς λεπτομερείας αὐτοῦ.

— Δὲν ἐνθυμοῦμαι, εἶπεν οὗτος πίπτων εἰς συλλογισμούς.

— Ἐφερον χρονολογίαν τοῦ αἰῶνος τούτου ἢ τοῦ παρελθόντος;

Οὗτος ἤνοιξε τὸ στόμα καὶ μ' ἐθεώρει μετὰ πολλῆς ἀπορίας.

— Δὲν ἐνθυμοῦμαι, ἐπανέλαβε ῥεμβώδης ὡς ἂν ἐξήτει νὰ μαντεύσῃ ποῖαν ἀπόκρισιν νὰ δώκῃ.

— Καὶ διατί δὲν λέγεις κάλλιον, Κύριε, τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ὅλα ἦσαν παραμύθι τῆς φαντασίας σου, ἢ μᾶλλον τῆς ἐκδικήσεώς σου; . . . Ἄκουσον! οὔτε ἐγὼ, οὔτε ὁ πατήρ μου, οὔτε οὐδείς τῆς οἰκογενείας μας φέρει τὴν παραμικρὰν κατὰ σοῦ ἔχθραν. Σὺ παρέστησας τὸ πρόσωπον τοῦ τρελοῦ ἐτέθης νὰ ἐξαγάγῃς τὸν ὄφιν ἀπὸ τῆς τρύπας του, ὡς λέγει ἡ παροιμία. Ἐκείνους τοὺς ὁποίους πρέπει νὰ μέμφηταί τις καὶ κηρύττῃ ὡς κακούργους, εἶναι ὅσοι σ' ἔθεσαν. Καὶ τίς ὁ τοσοῦτον μωρὸς ὥστε νὰ μὴν ἐννοῇ ὅτι, σὺ ὅστις ἀποφασίζεις, ἐνῶ ἔχεις μητέρα καὶ ἀδελφὰς νὰ θρέψῃς, σὺ ὅστις ἀποφασίζεις, λέγω, νὰ ἐνοχοποιῇς αὐτὸς σεαυτὸν, καὶ νὰ θέλῃς νὰ καταναλίσκησαι ἐν τῇ εἰρκτῇ ταύτῃ, ἐν τοῖς δεσμοῖς τούτοις, ἐν τῇ ἀθλιότητι ταύτῃ, τίς ὁ τοσοῦτον μωρὸς ὅστις νὰ μὴν ἐννοῇ ὅτι ὑποκινεῖσαι ὑπὸ τινος συμμορίας ἀνθρώπων ἰσχυρῶν ἀδιαλλάκτων ἐχθρῶν μας, οὔτινες σὲ ὑποστηρίζουν διὰ χρημάτων, σὲ νοθετοῦν, καὶ σὲ ἀποπλανοῦν μέχρι τοῦ βαθμοῦ τούτου;

— Ἄς ἀφίσωμεν λοιπὸν τώρα τὸν μῦθον τῆς κιβδηλοποιίας, διότι δὲν δύνασαι ἐδῶ νὰ μοὶ κρύψῃς ἐνώπιον καὶ τοῦ Κυρίου Λουκά ὅτι δὲν εἶναι μῦθος· Ἄς ἀφίσωμεν λοιπὸν τὸν μῦθον τούτον, καὶ ἂς ἔλθωμεν κατ' εὐθείαν εἰς τὸ ἀποτέλεσμα. Ἰδοὺ τὸ ἀποτέλεσμα· οἱ ἄνθρωποι οὔτινες σ' ἔθεσαν ἐν τῇ θέσει ταύτῃ σ' ἐγκατέλιπον καὶ αὖθις σὲ παρέδωκαν πρὸς τοὺς τούρκους, καὶ θ' ἀποθάνῃς ἐντὸς τῶν φρικτῶν τούτων φυλακῶν. Λοιπὸν ἔτι τοὺς φείδεσαι; διατί δὲν λέγεις τὰ ὀνόματά των; διατί δὲν κηρύττεται τὴν ἀλήθειαν, καὶ οὕτω καὶ σὺ ν' ἀπελευθερωθῇς, καὶ ἡμᾶς ὅλους ν' ἀπαλλάξῃς ἀπὸ τῶν περαιτέρω δεινῶν;

Ὁ Δουλούδας εἶχε τοὺς ὀφθαλμοὺς χαμηλωμένους καὶ τοὺς πόδας διεσταυρωμένους καθήμενος, καὶ ἤκουε σύννους παίζων μηχανικῶς τοὺς κρίκους τῶν σιδηρῶν δεσμῶν του.

— Λέγε, ποῖος σ' ἔθεσε, δὲν εἶναι ὁ Ἄννινος; δὲν εἶναι ὁ Μεταξᾶς; . . . οὗτοι δὲν εἶναι οἱ ἥρωες τοῦ δράματος τούτου;

— Τὰ πράγματα, Κύριε Στέφανε, μόνον τῶν κατήντησαν ὅπως κατήντησαν. Ἄν ὁ πατήρ σου μ' ἔδιδε τὸ διαβατήριόν μου ν' ἀναχωρήσω, δὲν ἤθελον συμβῇ ὅλα ταῦτα· εἶχον τρεῖς ἡμέρας νὰ φάγω ἡμὴν τόσον ἀπληπισμένος, ὥστε τρεῖς ἡμέρας πρὶν ἐλθῇ ὁ Ἄννινος ἐξήτουν πλοῖον ν' ἀναχωρήσω.

Ἐπιστρέψας οἶκαδε ἀπεφάσισα νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν ἐπαύριον τὸν περίφημον Λουλούδαν. Ἐστεῖλα καὶ προσεκάλεσα τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, ὅστις ἔλαβε μέγα μέρος ὑπὲρ τῶν δυστυχίων μας, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μὲ συνοδεύσῃ.

— Εἶναι καλῆτερον νὰ ἔλθετε ἀγνώριστος, εἶπεν αὐτός. Ἐγὼ θὰ τὸν ἐρωτήσω διατί τὸν ἔφερον ὀπίσω εἰς Σμύρνην, καὶ ἐκ πλαγίου θ' ἀνοίξω τὴν ὁμίλιαν τοῦ πατρός σας, καὶ θ' ἀκούσετε μὲ τ' αὐτιά σας πῶς ἐκφράζεται.

Λίαν πρῶτ' τὴν ὀγδόην ἰουλίου ἡμέραν τετάρτην ἐπεβιβάσθημεν ἐπὶ καϊκίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὰς φυλακάς τοῦ Γκεξέρ-χάνι.

Ὁ Λουκᾶς Σαδούκας εἶναι τώρα ἀνὴρ τριακοντούτης, μᾶλλον μικροῦ ἀναστήματος· ἔχει μικρὸν τὸ πρόσωπον καὶ πυκνοὺς τοὺς μύστακας· ἡ φυσιογνωμία του ἐκφράζει τὴν εἰλικρίνειαν, τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἀγαθὴν ψυχὴν. Εἶναι ἐκ τῶν ὀλιγίστων ἐκείνων, οἵτινες διέμεινον πιστοὶ πρὸς τὴν οἰκογένειάν μας ὅτε αὕτη κατεποντίζετο, καὶ ὅστις, ὅχι μόνον δὲν μᾶς ἐγκατέλιπεν, ἀλλὰ καὶ προσεπάθησε διὰ παντοίων θυσιῶν καὶ κόπων νὰ μᾶς βοηθήσῃ ν' ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τῆς τρομερᾶς ταύτης καταδρομῆς.

Τὸ Γκεξέρ-χάνι εἶναι κτίριον λίθινον ὑψηλὸν καὶ πεπαλαιωμένον· τὰ παράθυρα εἰς μέγα ὕψος ἄνω τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς καὶ τῆς ὑπ' αὐτὸ ὁδοῦ εἶναι σιδηρόφρακτα καὶ μικρά. Διαιρεῖται κατὰ θαλάμους ἐντὸς τῶν ὑποῶν ἀνὰ πέντε ἢ καὶ ἑπτὰ κρατοῦνται δέσμοι οἱ κακούργοι.

Οἱ πεφυλακισμένοι διέρχονται σχεδὸν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐπὶ τῶν παραθύρων τούτων, ὅθεν ἐπαιτοῦν παρὰ τῶν κάτωθεν διερχομένων, δηλ. κρατοῦν μικρὰ καλὰθια κατὰ τὴν ὁδὸν διὰ σχοινίου, ὅπως οἱ διαβαίνοντες τοῖς ἐνθέτουν ἄρτον ἢ ἄλλο τι.

Ἐστάθημεν ὑποκάτω τῆς φυλακῆς ταύτης, καὶ ἐκ τῶν παραθύρων ὧν μᾶς ἐκρεμάσθησαν ἐν μιᾷ στιγμῇ δέκα τοιοῦτοι κρεμαστοὶ δίσκοι τοῦ ἐλέους.

Συντόμως ὁ Λουλούδας ἐγνώρισε τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, καὶ τὸν προσεκάλεσε ν' ἀναβῇ διὰ νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

— Δὲν δύναμαι, ἀποκρίνεται οὗτος, διότι ἔχω τὸν Κύριον Ἀναστασάκην ἐδῶ (δεικνύων με), τὸν ὅποιον θὰ ὁδηγήσω εἰς τὸ Διοικητήριον.

— Μίαν στιγμὴν... δὲν θὰ σὲ κρατήσω περισσότερον ἀπὸ μίαν στιγμὴν.

Εἰσήλθομεν εἰς τὸν πυλῶνα τοῦ Γκεξέρ-χανίου καὶ ἀνέβημεν ἀπὸ τῆς ὀπισθεν λιθίνου αὐτοῦ κλίμακος, ἥτις ὠδήγει ἄνω εἰς τὰς φυλακάς.

Τοῦ Λουλούδα τὸ πρόσωπον ἐπαρουσιάσθη ἐν τῷ

ἄμα διὰ τῆς στρογγύλης ὀπῆς τῆς σιδηρᾶς θύρας, καὶ συνάμα τριῶν ἄλλων δασυτρίχων, μελάνων καὶ ἀγρίων ἀνδρῶν, οἵτινες μᾶς παρεκάλουν νὰ τοῖς δώκωμέν τινα χρήματα διὰ ν' ἀγοράσουν ὀλίγον ἄρτον. Ἐδωκα ἀλλαχοῦ τὴν περιγραφὴν τῆς φυσιογνωμίας τοῦ Λουλούδα.

Ἄμα ἀνέβημεν, ἔτρεξε πρὸς τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν.

— Τί γίνεσαι; ... εἶγε!... οὔτε φαίνεσαι, οὔτε ἀπερνᾷς... ἔτσι εἶναι ὁ κόσμος...

— Τί νὰ ἔλθω ὅπου ἔχω τὴν δουλιάν μου;... δὲν σὲ τὰ "λεγα τί θὰ πάθῃς;... βλέπεις; σπᾶνεις τώρα τὸ κεφάλι σου; διατί σ' ἔφεραν ἐδῶ; Τί νέα ἀπ' Ἀθήνας; δὲν γνωρίζεις διατί σ' ἔφεραν; ἀποκρίνεται ὁ Λουκᾶς.

— Ποῦ νὰ γνωρίζω!... ἔξαφνα, οὔτε τὰ ροῦχα μου μ' ἄφηκαν νὰ πάρω· εἰς μίαν ὥραν μ' ἐμβαρκήρσαν.

— Καὶ τώρα τί σκοπὸν ἔχεις; πάντα τὰ ἴδια θὰ λέγῃς; ἐπερώτησεν ὁ καφφεπώλης.

— Νὰ ἰδῶ τί θὰ μὲ εἰποῦν καὶ θὰ εἰπῶ. Τί λέγει ὁ Ἀγκωνάκης; τί λέγει ὁ Καίσαρ; εἶδες κανένα ἀπὸ τούτους;... κάμε με τὴν χάριν νὰ τοὺς ἰδῇς.

— Δὲν εἶδα κανένα... Τοῦ λόγου του, Κύριε Ἀναστασάκη, στραφεὶς πρὸς με ὁ καφφεπώλης, εἶναι διὰ μίαν δουλιάν ἐδῶ μέσα, ὅπου θὰ σὲ διηγηθῶ ἀκολούθως, καὶ τὰ τραβᾷ ἀπὸ τὸ κεφάλι του, διότι τὸν ἔβαλαν καὶ εἶπεν ἄλλα ἀντ' ἄλλων.

— Ποῖος εἶναι ὁ Κύριος ἀπ' ἐδῶ; μετὰ γλυκύτητος ἠρώτησεν ὁ Λουλούδας.

— Εἶναι ἓνας φίλος μου ἔμπορος τῆς Σαλωνίκης, ὅστις προχθὲς ἔφθασεν, ἐπανελάβεν ὁ Λουκᾶς Σαδούκας.

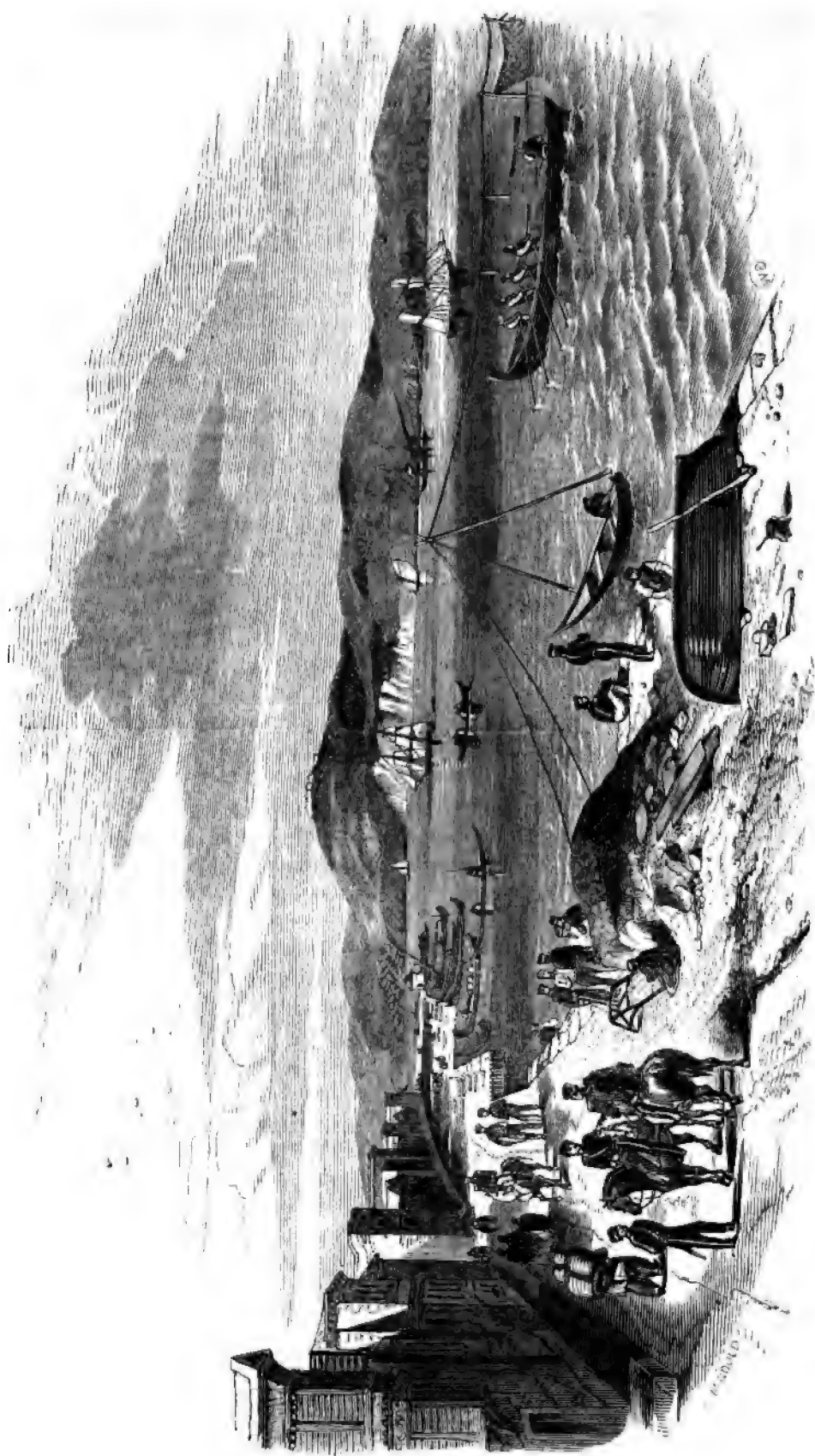
— Διὰ ποῖον λόγον σὲ κρατοῦν εἰς τὴν φυλακὴν; ἠρώτησα.

— Διὰ καὶ κίβδηλα τὰ ὅποια ἔκαμεν μὲ τὸν Πρόξενον, εἶπεν ὁ καφφεπώλης.

— Α! εἶναι ὁ Λουλούδας!.. ἐξεφώνησα τότε ἐγώ. Ἀνέγνωσα εἰς τὰς ἐφημερίδας τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Ἀνέγνωσα πρὸς τούτοις ὅτι ὁ Κύριος Ξένος συντόμως ἀθωοῦται καὶ ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὴν θέσιν του. Ἐπειτα αὐτὰ ὅπου λέγεις, μήπως δὲν γνωρίζεις ὁ κόσμος ὅτι εἶναι ψεῦδη; ὅλοι γνωρίζουν ποία ἐστάθη ἡ διαγωγὴ τοῦ Κυρίου Ξένου.

Ὁ καφφεπώλης μοι ἐπάτησε τὸν πόδα δυνατὰ, διότι εἶδεν ὅτι ἡ ψυχὴ μου ἐπληροῦτο ἀγανακτήσεως.

— Δὲν θ' ἀθωωθῇ τόσο ἐγρήγορα... προσέθεσεν ὁ κακούργος σκωπτικῶς γελῶν. Τὸ κακούργιο δὲν θὰ τὸν δικάσῃ τὸ ἔτος τοῦτο, οὔτε



Μέχρι Βουργικδερέ τῆς ἀτυχοῦς μὲν, πλὴν μοναδικῆς καθ' ὅλους τοὺς λόγους ταύτης καθέδρας τῶν Κωνσταντινῶν τοῦ Βυζαντίου καὶ Σουλτάνων τῆς Τουρκίας.

τὸν νουθετοῦν, ἀναβαίνει μετὰ θάρρους ἐπὶ τῆς λαιμητόμου, καὶ ὡς ἀθλητῆς μιᾶς παλαίστρας, ὡς ὑποκριτῆς μιᾶς κωμωδίας μᾶλλον ἢ ὡς ἔμφοβος κατάδικος παλαίει μετὰ τοῦ δημίου, καὶ ἐν ᾧ περιμένει τὴν χαλάρωσιν τῆς λαιμητόμου, ὁ πέλεκυς τῆς πίπτει, καρατομεῖται, ἢ γλῶσσά του ἀποθνήσκει διὰ παντός, καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἀληθῶς κακούργων θάπτονται ἐν τῷ αὐτῷ τάφῳ. Πίπτει λοιπὸν ὁ ἀθῶος θῦμα ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, ἢ οἰκογένειά του ὀδύρεται, οἱ ἐχθροὶ του θριαμβεύουν καὶ ἀγάλλονται τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ Σατανᾶ, καὶ δὲν ἐναπομένει ἢ ἡ μέλλουσα ζωὴ καὶ τὸ ἀνώτατον τοῦ Θεοῦ δικαστήριον διὰ νὰ τιμωρήσῃ τοὺς δολοφόνους του. Τοιοῦτόν τι θὰ συμβῇ καὶ πρὸς σὲ τώρα· εἶσαι ἐν τῇ αὐτῇ θέσει.

“Τρεῖς ἡ πέντε ἰσχυροὶ σ’ ἐξέλεξαν νὰ πράξῃς μίαν δολοφονίαν· σοὶ ἔδωκαν χρήματα, σοὶ ὑπεσχέθησαν, τίς γνωρίζει, πόσα ἄλλα· ἐπραξας αὐτήν διὰ νὰ τὴν ὑποστηρίξῃς καὶ νὰ μὴ τοὺς προδόσης σὲ μετέφερον εἰς Ἀθήνας· ἐκεῖ σοὶ ἔδωκαν ἄλλα χρήματα, συνέδραμον τὴν οἰκογένειάν σου, τῇ ὑπεσχέθησαν συντάξεις, καὶ πάλιν σὲ μετέφερον ἐδῶ λέγοντές σοι ὅτι δὲν θὰ διαμένῃς παρὰ τοῖς ὀθωμανοῖς πολὺν χρόνον, διὰ νὰ ἐνεργήσουν διὰ τῶν ἰσχυρῶν μέσων τῶν νὰ σὲ ἀπολύσουν ἀδικαστί. Καὶ ὅμως γνωρίζεις τί θὰ συμβῇ; ὁ πατήρ μου μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας θὰ δικασθῇ καὶ θ’ ἀθωωθῇ, ὡς μὲ βλέπεις καὶ σὲ βλέπω· θ’ ἀθωωθῇ, καὶ διότι εἶναι, ὡς τὸ γνωρίζεις κάλλιστα, ἀθωώτατος, καὶ διότι ὁ μῦθος τὸν ὁποῖον ἐδιηγῆθης εἶναι τοσοῦτον κακῶς συντεταγμένος καὶ γελοῖος, ὥστε ὅχι ἄνθρωποι ἀν ἦναι οἱ ἐνορκοί, ἀλλὰ καὶ χῆνες δὲν θὰ τὸν πιστεύσουν. Θ’ ἀθωωθῇ, σὺ δὲ θὰ μένης ἐδῶ καὶ θὰ μεταφερθῇς εἰς τὸ κάτεργον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, νὰ μὴν ἐξέλθῃς ποτὲ ἐκεῖθεν. Εἶναι λοιπὸν ἔτι καιρὸς νὰ εἰπῇς τὴν ἀλήθειαν, νὰ ὁμολογήσῃς τίς σὲ ὠδήγησε νὰ εἰπῇς ὅλα ταῦτα, καὶ νὰ ἀπαλλάξῃς μίαν ὀλόκληρον οἰκογένειαν ἀπὸ τῆς θέσεως, εἰς τὴν ὅποίαν τὴν ἔρριψας. Δὲν δύναμαι ἐπὶ τοῦ παρόντος οὔτε νὰ σοὶ ὑποσχεθῶ, οὔτε νὰ σοὶ δώκω τίποτε· διότι δὲν ἐπιθυμῶ οὔτε σὺ, οὔτε οἱ ἐχθροὶ μας νὰ εἴπουν ὅτι σ’ ἐδωροδώκησα διὰ ν’ ἀλλάξῃς γλῶσσαν τοῦτο μόνον ἐγγράφως σοὶ ὑπόσχομαι, νὰ παραδόσω τὰ ὁμόλογα τῶν δεκαπέντε χιλιάδων γροσίων, τὰ ὅποια χρεωστεῖς πρὸς τὸν πατέρα μου, ἅμα ἐκεῖνος δικασθῇ καὶ ἀπολυθῇ τῆς κρατήσεώς του.

Τοῦ Λουλούδα τὸ πρόσωπον ἤλεγχον ἐντυπώσεις ποικίλαι κατὰ τὸ διάστημα τῆς ὁμίλιας μου. Ἐφαίνετο ἔτοιμος μίαν στιγμὴν ν’ ἀνοίξῃ τὸ στήθος

του καὶ ὁμολογήσῃ ὅσους τὸν ὑπεκίνησαν καὶ νὰ εἰπῇ τὴν ἀλήθειαν, πλὴν ἐπανερχόμενος εἰς τὴν πονηρὰν αὐτοῦ ἀποπλάνησιν, ἐπανερχόμενος εἰς τὸ φιλύποπτον καὶ προφυλακτικόν του ἔσφυγγε τὰ χεῖλη του πεισματωδῶς, μᾶς ἐθεώρει ἀσκαρδαμυκτεῖ, ἐπιπτεν εἰς συλλογισμὸν, καὶ ἐφαίνετο ὅτι ἦτον ἀνὴρ μετὰ δύο μεγάλων ὠτῶν, πλὴν ἄνευ γλώσσης καὶ στόματος.

— Ἀμφιβάλλεις, Κύριε Στέφανε, ὅτι δὲν τὸν ἔχουν πληρωμένον πολὺ ἀκριβὰ, καὶ ὅτι δὲν τοῦ ὑπεσχέθησαν μεγάλα πράγματα, ὅτι δὲν εἶναι κατὰ τι ἄλλο κάτω κάτω κεκρυμμένον εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, διὰ νὰ ἔχῃ κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ῥαμμένον τὸ στόμα καὶ νὰ μὴ ὁμιλῇ, διὰ νὰ ἦναι τόσον τυφλὸς καὶ νὰ μὴ βλέπῃ τὸ φῶς; εἶπεν ὁ Λουκάς λαμβάνων μετὰ πλείονος πυρετοῦ τὸν λόγον, καὶ προσπαθῶν καὶ οὗτος νὰ τὸν πείσῃ.

— Δὲν εἰμπορῶ . . . δὲν εἰμπορῶ, Κύριε Στέφανε . . . Ἄν σᾶς ἐβλεπα πρὶν μὲ μεταφέρουν εἰς Ἀθήνας, ἡδυνάμην νὰ εἰπῶ πολλά· ἀν τοῦλάχιστον μ’ ἔφερον ἐνώπιον τοῦ κακουργιοδικείου πάλιν ἤθελον τὰ ἀναιρέσει. Πλὴν τώρα ὅπου εἶμαι εἰς τὰς χεῖρας τῶν τούρκων, μολονότι ἐννοῶ καὶ παραδέχομαι ὅσα μοι λέγετε, μολονότι γνωρίζω ὅτι θὰ ὑποφέρω πολλὰ, δὲν δύναμαι ν’ ἀναιρέσω τίποτε. Ἄς μείνουν τὰ πράγματα ὅπως εἶναι, καὶ ἂς πάθω ὅ,τι πάθω. Ἐγὼ γνωρίζω νὰ ὑποτάσσωμαι εἰς τοὺς νόμους. Μήπως νομίζετε ὅτι ἀν θέλω νὰ δραπετεύσω ἐκ τῆς φυλακῆς ταύτης δὲν δύναμαι; Βλέπεις αὐτὰ τὰ σίδηρα; μὲ ὀλίγον ὀξύ, τὸ ὁποῖον οἱ τούρκοι δὲν γνωρίζουν, εἰμπορῶ νὰ τὰ θραύσω· εἰμπορῶ ἐγὼ ν’ ἀνοίξω μίαν σιδηρᾶν κάσαν εἰς μίαν στιγμὴν, καὶ τὰ σίδηρα ταῦτα νομίζεις ὅτι δὲν δύναμαι νὰ τὰ θραύσω; Πλὴν ὅχι . . . ἀπεφάσισα νὰ ὑποταχθῶ εἰς τοὺς νόμους. Δὲν εἰμποροῦν νὰ μὲ κρατήσουν αἰωνίως εἰς τὴν φυλακὴν.

Ἐπαυσα ἀπὸ τοῦ νὰ ὁμιλῶ καὶ τὸν παρακινῶ, διότι ὁ Λουκάς Σαδούκας ἀνεδέχθη μετὰ ζήλου πολλοῦ τὸ θέμα τῆς ἐπισκέψεώς μας. Τῷ ὠμίλει μετ’ ἐπιχειρημάτων καὶ γλώσσης, καὶ τῷ ἔδιδεν ὑποσχέσεις, τὰ ὅποια ὀλίγοι τῶν ἀνθρώπων ἤθελον ἀπορρίψει. Πλὴν ὁ Λουλούδας ἐνῶ τὴν μίαν στιγμὴν ἐφαίνετο ἔτοιμος νὰ ὑποχωρήσῃ καὶ συγκατανεύσῃ εἰς τὰς προτάσεις μας, τὴν ἄλλην ἀπεκτινοῦτο, προσήλου βλέμμα ἀτενὲς, ἔρραπτε τὰ χεῖλη του ἢ ἐπήδα ἐπὶ ἄλλων ἀντικειμένων προδιδόντων ἄνθρωπον πραγματικῶς καὶ βυσσόφρονα ἐπάκρως, καὶ ἐπικινδυνον.

— Εὐχαριστῶ τὸν Θεόν! . . . ἔκραξα τέλος μετὰ τινος ἀδημονίας, ὅτι ὁ μῦθός σας τοσοῦτον κακῶς

συνετάχθη, ὥστε νὰ φαίνεται ὅτι εἶναι μῦθος. Ἐὰν ἔν τινι χωρίῳ δὲν ἐφίπτατο ἐπὶ τινος τεραστίας ὑπερβολῆς, ἠθέλατε μᾶς ἀφανίσει διὰ παντός. Ἡ Θεία Πρόνοια ὅμως πάντοτε ὀπισθεν τῶν ποδῶν τῶν κακούργων ρίπτει μικρὸν βρόχον, ἐν ᾧ θάττον ἢ βράδιον οὗτοι θὰ περιπλακοῦν, καὶ θὰ καταδειχθῇ τίνες ἦσαν. Λέγεις ὅτι κατεσκευάσατε 3,000 τάλληρα, καὶ λέγεις εἰς τὴν ἐξομολόγησίν σου ὅτι ταῦτα ἤρχισατε νὰ κατασκευάζητε ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, ἀφ' ἧς ἔφθασε τὸ Νίκελον ἐκ Τεργέστης. Ἴδου ἡ ἐπιστολὴ τοῦ ἐν Τεργέστη Κυρίου Ἀντωνίου Γιαλούση, ὅστις ἔστειλε τὸ Νίκελον φέρει ἡμερομηνίαν 2 Ἀυγούστου 1855, εἶναι, ὡς βλέπεις, ἡ αὐτὴ ἐπιστολὴ, τὴν ὁποίαν ὁ Κύριος Γκλέντζος μοι ἔδωκε, καὶ τὴν φέρω μετ' ἐμοῦ διὰ νὰ τὴν δείξω εἰς τὸ δικαστήριον. Τὸ ἀτμοκίνητον ἔφθασεν εἰς Σμύρνην μετὰ πέντε ἢ ἑξ ἡμέρας, δηλ. τὰς 8 Ἀυγούστου. Λέγεις ὅτι ἐπαύσατε τῆς ἐργασίας τὴν 3 τοῦ Σεπτεμβρίου καὶ ὅτι ἐπὶ δέκα ἡμέρας ἔνεκα τῆς ἀφίξεως τοῦ Κυρίου Πάκμορος εἰς Σμύρνην δὲν εἰργάσθητε ὥστε κατὰ τοὺς λόγους σου αἱ 3,000 τάλληρα κατεσκευάσθησαν ἐντὸς δεκαπέντε ἡμερῶν. Ποῖος λογικὸς ἄνθρωπος, ἐκτὸς τῶν κακοβούλων Εἰσαγγελέων καὶ Ὑπουργῶν οἵτινες σ' ἔβαλον, εἶναι δυνατόν νὰ πιστεύσῃ ὅτι σὺ καὶ αἱ ἀσθενεῖς χεῖρες τοῦ πατρός μου καθ' ἐκάστην νύκτα ἄνευ μηχανῶν, ἄνευ ἐργαλείων τῆς νομοματοποιίας διὰ δύο σφραγίδων καὶ μιᾶς βαρεῖᾶς ἐννέα ὀκάδων κατεσκευάζετε διακόσια τάλληρα κατὰ νύκτα ὡς ἡ ἀναλογία; Πρέπει τοῦλάχιστον ἐξακοσίας φορὰς νὰ ὑψώσῃς καὶ καταβιβάσῃς τὴν βαρεῖαν ταύτην καὶ ἐγὼ σοὶ λέγω ὅτι ὅχι σὺ, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ Ἡρακλῆς ἠθελε τὸ εὔρει λίαν ἐπίμοχθον. Ὁ δὲ ἐκ τούτου κρότος ἦτον ἀδύνατον νὰ μὴν ἀκουσθῇ ὑπὸ τινος ἀνθρώπου, ἀφοῦ ἐνηργεῖτο ἐν τῷ μέσῳ τῆς πόλεως. Ἐὰν οἱ Εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλλάδος ἦσαν Εἰσαγγελεῖς τῆς Εὐρώπης, ἐχρεώστουν νὰ σοὶ ἐγχειρίσουν μίαν βαρεῖαν ζυγίζουσιν δέκα ὀκάδας, ὅπως ποιήσῃς τὴν ἐφαρμογὴν πρὶν σὲ πιστεῦσουν εἶμαι δὲ βέβαιος ὅτι μετὰ τὴν παράστασιν ἠθελον σὲ κλείσει ἐντὸς φρενοκομείου.

Ὁ Λουλούδας ἐγέλα ὡς ἂν ἀνεγνώριζε καὶ αὐτὸς τὸν μῦθον.

—Ἡ δύνασο νὰ μᾶς ἀφανίσῃς ἂν ἔλεγες ὅτι ὁ Κύριος Ξένος κατεσκεύασε τρία ἢ τέσσαρα μόνον δίστηλα, ἐξήκολούθησα· τὸ δ' ἔγκλημα εἴτε δύο κίβδηλα κατασκευάσῃς, εἴτε 4,000 εἴτε 100,000 εἶναι τὸ αὐτό· ἠθελες λοιπὸν σπεῖρει μίαν ὑποψίαν, τὴν ὁποίαν ἦτο δυσκολώτατον νὰ ἐξαγάγῃ τις ἐκ τῆς κεφαλῆς τῆς Κοινωνίας. Πλὴν τώρα εἶμαι ἡσυχώτατος, διότι γνωρίζω ὅτι μόνον οἱ ὅμοιοί σου δύναν-

ται νὰ πιστεύουν ἓνα τοσοῦτον τερατῶδη μῦθον, ὡς ἐκείνον τὸν ὁποῖον ἐδιηγῆθης.

Ἡ παρατήρησις αὕτη τοσαύτην ἐντύπωσιν ἐποίησεν ἐπὶ τοῦ Λουλούδα, ὥστε διὰ μιᾶς τρώντι ἀνετεινάχθη ἀπὸ τοῦ καθίσματός του ἐρυθροῦς καὶ εἶπεν:

—Αἱ 3000 τὰ δίστηλα κατεσκευάσθησαν ὅχι εἰς δεκαπέντε ἡμέρας, ἀλλ' εἰς δύο μῆνας. Πῶς κάμνεις τοῦ λόγου σου τὸν λογαρισμόν;

—Εἶσαι τρελός! ὅλως διόλου θεότρελος! διέκοψεν ὁ Σαδούκας. Τί εἶδος ἀνθρώπου εἶσαι, κἀνείς δὲν δύναται νὰ σ' ἐννοήσῃ. Τώρα λέγεις τὸ ἐν, τὴν ἄλλην τὸ ἀναιρεῖς· βύσιν εἰς τοὺς λόγους σου δὲν ἔχεις· καὶ εἶναι ἀκόμη πλέον τρελός, ὅστις κἀθήται καὶ σὲ ἀκούει, καὶ σὲ πιστεύει, καὶ ὅστις ὁμιλεῖ μαζύ σου . . . Ἄς πηγαίνωμεν, Κύριε Στέφανε, καὶ ἂς μὴ χάνωμεν ματαίως τὸν καιρὸν μας περισσότερον μ' ἓνα τοιοῦτον ἄνθρωπον.

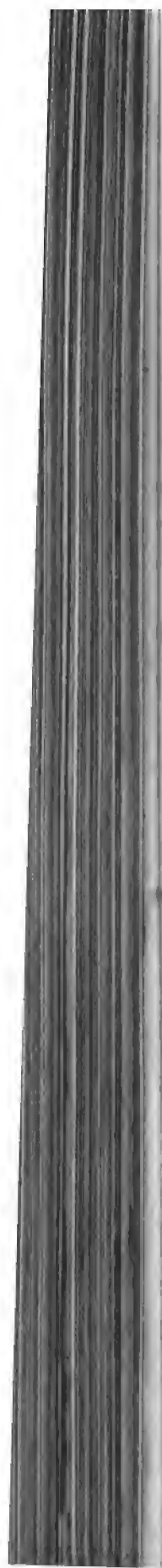
—Ἄς πηγαίνωμεν, εἶπον ἀγῶ. Θὰ ὁμολογήσεις τὴν ἀλήθειαν εἰς τὴν κλίνην τοῦ θανάτου σου ἂν δηλ. προφθᾷς ν' ἀποθάνῃς ὡς χριστιανός.

—Μὲ κακοφαίνεται, Κύριε Στέφανε, ὅτι δὲν δύναμαι νὰ σᾶς εὐχαριστήσω! . . . λυπούμαι παραπολύ! προσέθεσε, καὶ μοι ἐξέτεινε τὴν χεῖρα φιλοφρονέστατα.

Ὀλίγοι εἶναι οἱ εὐγενεῖς κακούργοι ὡς τὸν Λουλούδα. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς συνομιλίας μας, μολονότι ἐγὼ ἐξήφθην καὶ παρεφέρθην εἰς τοὺς λόγους μου, οὗτος ἐξέφραζε τοσαύτην γαλήνην καὶ γλυκύτητα διὰ τῶν τρόπων του, ὥστε τῇ ἀληθείᾳ ὁ γνωρίζων τοῦτον κατὰ βάθος ἐμαίνετο καὶ ἐθλίβετο βλέπων τοιοῦτον ἓνα νέον νὰ λάβῃ τὴν κατωφερῆ τῆς κακίας ὁδόν, καὶ μετὰ τοσαύτης ταχύτητος μέχρι τοῦ τέρματός της νὰ κυλισθῇ. Ἦμην ἀπηυδισμένος· ἡ ἐπισκεψίς μας τὴν ἡμέραν ταύτην διήρκεσεν ἑξ κατὰ σειρὰν ὥρας ἐν τῇ φυλακῇ ταύτῃ. Εἰσῆλθομεν ἐντὸς μαγειρείου τῶν ἀγορῶν τῆς Σμύρνης ὅπως γευματίσωμεν.

—Βλέπεις ὅπου ὁμολόγησεν ὅτι ὁ Ἄννινος εἶναι ἡ αἰτία πάντων, καὶ ὅτι ἡ ἱστορία τῆς κιβδηλείας εἶναι μῦθος; Ἐὰν δὲν κατωρθώσαμεν ἄλλο, τοῦλάχιστον ἐμάθομεν ἐκ τοῦ στόματός του γυμνῇ τὴν ἀλήθειαν.

—Ἐγὼ νομίζω ὅτι εἶναι μονομανῆς, εἶπεν ὁ Ζαχαροποιός· ἔφθασε νὰ εἶπῃ οὕτω, τώρα ὑποστηρίζει τὰ ὅσα εἶπε, καὶ πιθανὸν τὰ πιστεύει καὶ αὐτός· εἶναι ὅμως ἀληθές ὅτι εἶναι καὶ ἄνθρωπος κακός. Τὴν σήμερον ρίπτεται κάποιον φῶς ἐπὶ τῆς σιωπῆς τοῦ Λουλούδα· γνωρίζομεν ἐκ πηγῶν θετικωτάτων ὅτι ἡ ἐθνικὴ τράπεζα κατὰ τὴν 1/13



πρὸς τὴν μητέρα του δισχιλίας
 Ἀήμαρχος Γαλάτης τῇ ἐχάρισε
 οὐ πρὸς τοῦτον χρέους της.

ορφὴν πολλὰς ἡμέρας μὲ παρ-
 ἔν ἦτον ἔτι τριακονταετής, καὶ
 Ζῶμεν πραγματικῶς ἐντὸς
 τῶν ἐτῶν. γηράσκομεν ἕνεκα
 παθῶν καὶ ἐλαττωμάτων.
 τὴν ψυχὴν καὶ καταπτύσ-
 ῖσκομεν ἕνεκα τῆς ζηλοτυ-
 ποφίας, τῶν ἀντιχριστια-
 μας, τοῦ φιλαρπάγου καὶ
 μεν. Ἐὰν δὲν μετείχομεν
 εὐ διατηρεῖται μέχρι τέ-
 λέγει καὶ ἡ ἀγία Γραφή,
 ἡσκει ἑκατονταετής ”.

τῷ κόσμῳ τούτῳ καρ-
 ῖ ἡλικία τοῦ σώματος
 εἶναι σπάνια. Αὗται
 πτηροῦνται νεώταται·
 εἶσαι ἐκεῖναι εἰκόνες,
 παρξιν ζωηρόταται,
 εντὸς, ὅσον καὶ ἂν
 αὐτῶν περιθώριον.
 τέβην εἰς τὸ Προ-
 ριθ. 330 ἔγγραφον
 ἄλλα. Ὁ δὲ λι-
 Ἀγκωνάκης ἦτον
 ἦν ἐν τῷ δικα-

, νὰ μοι ἐπιθε-
 , διότι αὐριον

ἐτ’ ὀλίγον μοι
 ὠμάτιόν του.
 ἄθη ἢ ἀπο-
 τοῦτο συνί-
 τιμωτάτων
 οὔ χωλοῦ
 ῖ ἡ τύχη
 τῶν τριῶν
 ὑψηλοῦ
 ιὰ πλα-
 ὀ πλευ-
 ἢ Λά-
 ιὰ τὸν

, Κύ-
 μας

Μετ’ ὀλίγον ὁ Λυκούργος καὶ ὁ Σόλων ἐξῆλθον,
 ὁ δὲ Ἀγκωνάκης ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας τὰ ἔγγραφα μου
 ὅπως ἀναγνώσῃ ταῦτα.

— Μάλιστα... εὐχαρίστως... νὰ σᾶς τὰ ἐπι-
 κυρώσω, εἶπε, πλὴν νομίζω ὅτι εἶναι περιττὰ, διότι
 δὲν περιλαμβάνονται εἰς τὴν ἀνάκρισιν.

— Τώρα εἶναι καιρὸς νὰ σοὶ ἀποκριθῶ, Ἀγκω-
 νάκη, καὶ νὰ σοὶ εἶπω ὅτι δὲν εἶναι περιττά. Τὰ
 ἔγγραφα ταῦτα εἶναι τὰ μαρτυρικὰ τοῦ Κ. Λουκά
 Σαδούκα, τὸ τοῦ δικηγόρου Βασιλειάδου, ἡ ἐξομο-
 λόγησις τοῦ Γαβριὴλ ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας
 Σμύρνης, τοῦ Ἀρχιερέως Παῖσιου ἡ ἀπάντησις περὶ
 τῆς πονηρᾶς ἀποπλανήσεως τοῦ Λουλούδα, καὶ τὸ
 μαρτυρικὸν τοῦ Βαπτιστοῦ Μικριδότη· ἐὰν ἡ προανά-
 κρισις ἦτον ἀμερόληπτος καὶ ἀνεπὶ οὐκός, ταῦτα
 ἔπρεπε νὰ γείνουν ἐκ μέρους σου καὶ ἐκ μέρους τοῦ
 Ἀννίνου. Πλὴν ὑμεῖς ἐξετελέσατε χρέη δημίων καὶ
 οὐχὶ ἀνακριτῶν· ὑμεῖς ὑπεσκάψατε καὶ ὄχι ἀνε-
 κρίνατε· ὑμεῖς ἐδολοφονήσατε, καὶ ἕκαστον ἔγγρα-
 φον ἀρμόδιον διὰ νὰ καταδείξῃ τὴν διαγωγὴν σας
 ὑπεκρύβῃ παρ’ ὑμῶν. Οὐδὲν εἶναι περιττὸν ἐν τῷ
 κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη· πολὺ μᾶλλον τὰ ἔγγραφα
 ταῦτα, δι’ ὧν κατὰδεικνύεται τίνι τρόπῳ ἤρπασας
 τὸ Προξενεῖον. Καὶ ἐν πεπαλαιωμένον πέταλον δὲν
 εἶναι περιττὸν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη.
 Ἀκουσον τὴν μικρὰν ταύτην διήγησιν ἀρμοδίαν καὶ
 κατάλληλον διὰ σὲ τὸν ὀκνηρὸν καὶ μικρόνουν
 Ἀγκωνάκην:

“ Χωρικός τις ὠδοιπόρει ποτὲ μετὰ τοῦ μικροῦ
 αὐτοῦ υἱοῦ. Καθ’ ὁδὸν εὗρον παλαιὸν τετριμμένον
 πέταλον· “ κύψον καὶ λάβε το, καὶ θέσε το ἐντὸς
 τοῦ σάκκου σου ” εἶπεν ὁ πατὴρ πρὸς τὸν υἱόν·
 “ τοῦτο τὸ πέταλον ; οὔτε κἂν τὸν κόπον ἀξίζει ”
 ἀπεκρίθη ὁ υἱός. Ὁ πατὴρ χωρὶς νὰ προφέρῃ ἄλ-
 λην λέξιν ἔκυψε, τὸ ἔλαβε, καὶ τὸ ἔθεσεν ἐντὸς τοῦ
 σάκκου του· ὅτε δὲ ἔφθασαν ἐν τῷ χωρίῳ τὸ ἐπώ-
 λησε μίαν πεντάραν, καὶ δι’ αὐτῆς ἠγόρασε κερά-
 σια, τὰ ὅποια καὶ ἐτήρησεν. Ἐξηκολούθησαν τὴν
 ὁδοιπορίαν των, καὶ περὶ τὴν μεσημβρίαν ὁ ἥλιος
 ἐφλεγεν ὡς πῦρ· ἦσαν δὲ μακρὰν πάσης πηγῆς
 ὕδατος. Ὁ πατὴρ ἰδὼν τὸν υἱόν του ἀπηυδαμένον
 καὶ μένοντα ὀπισθεν ἀφῆκε νὰ πέσῃ ἐν κεράσιον
 ἀπὸ τοῦ σάκκου του· ὁ νέος κύψας τὸ ἔλαβε καὶ τὸ
 ἔφαγε μετὰ πολλῆς χαρᾶς. Μετὰ μικρὸν ἀφῆκε δεύ-
 τερον, ὅπερ μετ’ ἴσης χαρᾶς ἔδραξεν ὁ υἱός· ἐν τρί-
 τον, ἐν τέταρτον, ἐν πέμπτον, καὶ ὅτε ἀφῆκε τὸ
 τελευταῖον στραφεὶς πρὸς τοῦτον τῷ εἶπε· “ κύττα-
 ξον τέκνον μου! ἐὰν ἔκυπτες μόνον ἄπαξ νὰ λάβῃς
 τὸ πέταλον, δὲν ἤθελες κύψῃ τοσάκις διὰ νὰ λά-
 βῃς ταῦτα τὰ κεράσια ”.

Οὐδέν ἐστι περίττον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη! ἐὰν ᾗσουν ἀθῶος, καὶ ἐὰν ἐνήργεις τὰς προανακρίσεις, ὡς τὸ χρέος σου ἀπῆται, καὶ οὐχὶ μετὰ τῆς αὐτῆς ὁκνηρίας καὶ ἀσυνειδησίας, δὲν ἤθελες κατασταθῇ τῶρα τοσοῦτον κατάπτυστος ἐνώπιον ὅλων τῶν κατοίκων τῆς Σμύρνης καὶ ἐκείνων τῆς Θεσσαλονίκης· δὲν ἤθελες περιποιήσῃ τοσοῦτον μῶμον πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ὁποίαν ἀντιπροσωπεύεις· δὲν ἤθελες ἴσως εἶσαι ὑπὸ τῆς ἐρρίνυος συνειδήσεώς σου τοσοῦτον οἰστροηλατούμενος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΑ'.

Αἱ παραμοναὶ τῆς Δίκης.

Τὰς δώδεκα ἰουλίου ἐπὶ τοῦ γαλλικοῦ ἀτμοκινήτου ἀφῆκα τὴν Σμύρνην μετὰ δεκαεννέα ἡμερῶν διαμονήν. Τὴν ἐπιοῦσαν ἐλμενίσθημεν ἐν Σύρῳ, καὶ ἀπῆλθον αὐθημερὸν εἰς Ἀθήνας.

Τὴν φορὰν ταύτην εὗρον τὸν Κύριον Ξένον οὐχὶ λίαν ἀπαραμύθητον ὡς ἄλλοτε· ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤρχισε νὰ συνεθίζῃ ὁλόγον νὰ ὑπομένῃ ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ Καρβολᾶ, καθεῖρξαν ἐκεῖ κατ' ἐκείνας τὸν ὑπεύθυνον συντάκτην τῆς Ἀθηνᾶς, καὶ τὸν Κύριον Λαπουσιάδην πρὶν τῆς Λεβαδίας Βουλευτὴν διὰ τὴν περιφρόνησιν ἐγκύκλιον τοῦ Ὀβριένους.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπεσκέφθην ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Στρατιωτικῶν τὸν φίλον Κύριον Ἰωσήφ Π..... καὶ τὸ ἑσπέρας τὸν γερουσιαστὴν Κύριον Χρηστίδην. Ὁ Κύριος Χρηστίδης μοι ἐξέφρασε τὴν λύπην τὴν ὁποίαν ἡσθάνετο διὰ τὴν θέσιν τοῦ πατρός μου· μοι προσέθεσε δὲ, ὅτι μετὰ πολλῶν ἐφιλονέκησε διὰ τὴν τιμιότητα καὶ ἀθωότητά του, καὶ διὰ τὸν προσαπτόμενον μῶμον διὰ τοιοῦτου κινήματος πρὸς τὴν ἐθνικὴν ἀξιοπρέπειαν. “ Κατὰ δυστυχίαν ταῦτα ἀκολουθοῦν παρ' ἡμῖν συχνὰ, ἔλεγεν. ἐνθυμήσου τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Δοβλέτη ὑπὲρ τοῦ ὁποίου τοσοῦτον ἠγωνίσθη, καὶ τοσοῦτος ἐγένετο λόγος καὶ διὰ τοῦ τύπου μας καὶ ἐκείνου τῆς Εὐρώπης. Ἐκατηγορήθη ἐπὶ κλοπῇ· ἐπαρουσίασαν πλαστογραμμένην ἀπόδειξιν ὅτι δῆθεν εἶχε συμφωνίαν μετὰ τοῦ τελώνου καὶ διοικητοῦ τῶν Σπετζῶν νὰ συγκαταχρῶνται. Τὸν καθεῖρξαν δύο ἔτη· ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἔνεκα τῆς πενίας καὶ θλίψεώς της ἀπεβίωσε, καὶ αὐτὸς ἐκινδύνευσε ν' ἀποθάνῃ· ὁ πλαστογράφος ἐπὶ τέλους ὡμολόγησε τὴν ἀλήθειαν, καὶ ὁ δυστυχὴς Δοβλέτης ἀπεφυλακίσθη.”

Τὰς 18 τοῦ αὐτοῦ μετέβην πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Κυρίου Θεοχάρη πρῶτον Ἱπουργοῦ καὶ ἤδη μέλους τοῦ ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου. Εἶναι ἐκ τῶν ἀξιολογητέρων ἀνδρῶν τῆς νέας Ἑλλάδος, ἐνὸς καὶ τοῦ αὐ-

τοῦ πάντοτε συστήματος, ἐργατικώτατος, φίλος, εὐκρινὴς καὶ τιμιώτατος· ἰδοὺ πρὸ πάντων τί χαρακτηρίζουν τὸν Κύριον Θεοχάρην.

Τὴν ἐπιοῦσαν μετέβην εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον διὰ ν' ἀκούσω τὸν εἰσαγγελέα Γρυπάρην, ὅστις ἐγαβρία πανταχοῦ ἐν Ἀθήναις ὅτι μετὰ δύο ἡμέρας ἔμελλε νὰ καταδικάσῃ τὸν Κύριον Ξένον εἰς δεκαετὴ δεσμά.

Ἐδικάζετο τότε ὁ συντάκτης τῆς Μερίμνης Θερμογιάννης, διότι ἔγραψεν ἄρθρον ἐπενθυμίζον πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα τῆς Ἑλλάδος τὴν ἱστορίαν.

Ὁ δικηγόρος αὐτοῦ Σαρίπολος τὸν ὑπερασπίσθη καὶ διὰ παραδειγμάτων, καὶ διὰ μεγάλης εὐλωπίας. Ὁ Γρυπάρης ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε προβιβασθῇ ἀντεισαγγελεὺς τῶν Ἐφετῶν καὶ τὸ πρῶτον ἠγόρευσε, ἐπέφερε διὰ τῶν γελοίων αὐτοῦ χειρονομιών καὶ τῶν μηχανίων αὐτοῦ φράσεων τῶν αὐτῶν κακῶν ἐντύπων, ὥστε, ἐὰν οἱ ἔνορκοι δὲν ἦσαν προδιατεθειμένοι κατὰ τοῦ Θερμογιάννη, βεβαίως ὁ ὑπεύθυνος οὗτος συντάκτης δὲν κατεδικάζετο εἰς διετὴ φυλάκισιν. Ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ συνητηθῆν μετὰ τοῦ Κυρίου Κ. . . . ὅθεν ἐξήλθομεν συνάμα τοῦ δικαστηρίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὸν βασιλικὸν κήπον.

— Ἡ καταδίκη τοῦ Θερμογιάννη θέλει συντείνει πολὺ εἰς τὴν ἀθώωσιν τοῦ πατρός σου, μοι λέγει οὗτος.

— Διατί; τὸν ἐρωτῶ μετὰ μεγίστης ἀπορίας.

— Διότι συνήθως οἱ ἔνορκοι ὅταν ἀθωώσωσιν ἓνα ἢ δύο, πρέπει ἐξ ἀνάγκης νὰ χαρίσων τὸν τρίτον πρὸς τὸν εἰσαγγελέα· ἀφοῦ ἤδη κατεδίκασαν τὸν Θερμογιάννην, τώρα δύνανται ν' ἀθωώσωσιν τὸν ἐπόμενον.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐδῶ εἶναι πάντοτε κατὰ τοῦ ὑποδίκου, εἴτε ἀθῶος εἶναι εἴτε ἔνοχος ὁ ὑπόδικος;

— Καὶ δὲν τὸ γνωρίζεις; σπανίως εἰς εἰσαγγελεὺς ἐπικαλεῖται τὴν ἀθώωσιν τοῦ ὑποδίκου. Ὁ υἱὸς τοῦ Κυρίου Κοντοσταύλου ὁ νέος Ἀλέξανδρος Κοντόσταυλος, κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ συντάκτου τῆς Ἑλπίδος ἔδειξε μοναδικὸν παράδειγμα· παρητήθη τῆς εἰσαγγελίας, διότι δὲν ἐπεθύμει ν' ἀγορεύσῃ κατ' ἀθώου.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐν Ἑλλάδι εἶναι μᾶλλον δῆμιος ἢ εἰσαγγελεὺς! . . .

— Οἱ εἰσαγγελεῖς ἐν Ἑλλάδι ὁμοιάζουν ὡς οἱ κυνηγοί· καὶ ὡς, ἀξιώτερος κυνηγὸς θεωρεῖται ὅστις φονεύσει περισσότερα πτηνὰ, οὕτω καὶ ἀξιώτερος εἰσαγγελεὺς θεωρεῖται ἐνταῦθα ὅστις ἐνεργήσῃ νὰ καταδικασθῶν περισσότεροι εἰς θάνατον, ἢ εἰς δεσμά διὰ βίου. Ὁ νῦν ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης Σκαλιστήρης, λέγω, ἦτο συνήθως ὁ εἰσαγγελεὺς τοῦ

κακουργιοδικείου. Οὗτος, φίλε μου, ὁσάκις ἠγόρευεν, ἔκλαιεν, ὠδύρετο, παρεπονείτο, ἔφερεν ὅλους τοὺς ἁγίους καὶ ὅλους τοὺς δαίμονας ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων, καὶ τοὺς παρεκάλει νὰ καταδικάσουν τὸν ὑπόδικον, διότι ἂν ἀθωωθῇ θὰ καταστραφῇ τὸ ἔθνος, ἡ ἑλληνικὴ Κοινωνία· καὶ ἐὰν δὲν ἐπετύγχανε τὴν καταδίκην τοῦ ὑποδίκου, ἐπέστρεφεν εἰς τὸν οἶκόν του, ἐκλείετο ἐντὸς τρεῖς ἡμέρας, καὶ ἔμενεν ἄσιτος ἐκ τῆς λύπης του.

— Καὶ οὗτος εἶναι τώρα ὑπουργός σας τῆς Δικαιοσύνης; καγγάσας καὶ σταθεὶς ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὁδοῦ ἔκραξα. Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐνταῦθα ὁμοιάζει τοὺς Μανδρινούς τῆς Κίνας· θεωρεῖ ὅτι, ἂν δὲν ἐξέλθῃ νικητὴς ἐκ τῆς μάχης, ἔχει νὰ ἐκδαρῇ ζῶν ἢ νὰ ῥαπισθῇ μέχρι θανάτου, ἢ νὰ δεθῇ εἰς τὰς κινήσας στήλας μέχρι διαμελισμοῦ, ἀδιάφορον ποῖαι αἱ πρῶν ἐκδουλεύσεις του, ἀδιάφορον τὰ αἷτια ὅπου ἔχασε τὴν μάχην. Λοιπὸν οἱ δυστυχεῖς οὗτοι Μανδρινὸι τῆς νέας πατρίδος μας νομίζουν ὅτι ἂν δὲν κατατομήσουν θὰ κατατομηθῶν. (ἴδε εἰκονογραφίαν, ὁ Στρατιωτικὸς Μανδρινὸς ἀπολέσας μίαν μάχην.)

— Πάλιν, νομίζω, ὅτι θὰ ἐπανέλθωμεν ἐπὶ τῆς συνομιλίας, ἣν ἠκολουθήσαμεν πρὶν ἀπέλθης διὰ Κωνσταντινουπόλιν. Πῶς σοὶ φαίνεται ἡ καταδίκη τοῦ δυστυχοῦς Θερμογιάννη;

— Τίς τὸν κατεδίκασεν;

— Ἡ Αὐλὴ βεβαίως...

— Οἱ δώδεκα ἑνορκοὶ, τοὺς ὁποίους διὰ τῶν ὀφθαλμῶν μου εἶδον, δὲν ἦσαν ἡ Αὐλὴ, Κύριε Κ!.. ἀνασπῶν τοὺς ὤμους ἀπεκρίθην.

— Ὑπεκινήθησαν ὁμῶς παρὰ τῆς Αὐλῆς.

— Ἡ Αὐλὴ εἶναι λέξις γενικὴ· ἐννοεῖς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς;

— Βέβαια...

— Ἐν πρώτοις ὁ Βασιλεὺς Ὁθων εἶναι ἀπὸν εἰς τὴν Γερμανίαν. Ἡ Αὐτῆς Μεγαλειότης ἡ Βασίλισσα Αμαλία νομίζει καὶ πιστεύει ὅτι ἀνεσκευπώθη διὰ νὰ καταδικάσῃ τὸν Θερμογιάννην; ἐννοεῖς ὅτι ἀνέβαλε τὰς τοῦ Κράτους σπουδαιότητας ὑποθέσεις τῆς καὶ ὅλον τὸν πολῦτιμον καιρὸν τῆς τὸν ἐδαπάνησεν εἰς τὸ νὰ δωροδοκῇ τοὺς ἐνόρκους;... φοβεροὶ ἑνορκοὶ, Κύριε!.. καὶ φοβερώτερα τὰ δικαστήρια!... Ἡ Βασίλισσα ἴσως οὔτε κὰν ἀνέγνωσε τὸ ἄρθρον τοῦ Θερμογιάννη. Ἡμεῖς τὸν προσφυλακίσαμεν, καὶ ἡμεῖς τὸν κατεδικάσαμεν· ἡμεῖς ὁσάκις θέλομεν νὰ ἐκδικηθῶμεν κατ' ἀντιπολιτευομένου, καὶ δυστυχῶς ἔχομεν τὴν ἐξουσίαν εἰς χεῖράς μας, λαμβάνομεν πρόφασιν ὅτι ἐξύβρισε τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς, κτίζομεν ἓνα μῦθον ἐπὶ

μιάς ἀπλῆς συνταγματικῆς ιδέας τὴν ὁποίαν ὁ ἐλεύθερος πολίτης δυνατὸν νὰ ἐξεφράσθῃ ἀπέναντι τοῦ ὄζοντος κυβερνητικοῦ βορβόρου, συνταράττομεν καὶ διεγείρομεν τὸ Κοινὸν μὲ χίλια παραμύθια, ὅτι ὁ πολίτης οὗτος ἐζήτησε νὰ ἐκθρονίσῃ, νὰ δολοφονήσῃ, κορένομεν τὴν πολιτικὴν μας λύσσαν, κατορθόνομεν τὸν σκοπὸν μας, καὶ ἔχομεν μίαν καλὴν πρόφασιν ὅτι προσεβλήθη ἡ ἐστεμμένη κεφαλὴ. Οἱ δὲ ἑνορκοὶ, οὔτινες ὡς πᾶς ἑλλήν μετὰ τοῦ Καποδιστρίου τὸν θάνατον, μετὰ τὴν τότε ἀναρχίαν καὶ χάος ἐδιδάχθησαν νὰ θεωροῦν τὸν Βασιλέα τῶν ὡς τὴν ὑπαρξιν καὶ τὸ μέλλον τοῦ ἔθνους, τρέμοντες μὴ ἡ ἀθώωσις τοῦ διωκομένου κάμῃ ἄλλον τολμηρότερον εἰς τὸ νὰ προσβάλλῃ ἀληθῶς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς καὶ φέρῃ τὸ χάος, εἶναι ἡναγκασμένοι, καὶ ἂν ἀθῶος ᾖ ὁ κατηγορούμενος, νὰ ῥίψουν πάντοτε, ὁσάκις τοιαῦται δίκαι παρουσιάζονται ἐνώπιόν των, τὴν μέλαιναν ψήφον. Οὕτως ἔχουν τὰ πράγματα, φίλε!...

“Δὲν ἐπεμβαίνω εἰς τὴν βαρύτητα τοῦ ἄρθρου τῆς Μερύμνης, οὔτε θέλω νὰ ἐξετάσω ἂν ὁ Θερμογιάννης ἔπραξε καλῶς ἢ κακῶς ἐπενθυμίζων πρὸς τὴν Α. Μ. τὴν ἱστορίαν· τοῦτο δὲν εἶναι διὰ συνταγματικὸν Κράτος ἐγκλημα. Ὁ Δαρειὸς εἶχεν ἐπιφορτισμένον ὑπηρέτην νὰ ἴσταται ἐκάστην πρωτὰν ἐκτὸς τῆς θύρας καὶ νὰ τὸν ἐπενθυμίσῃ ἐξερχόμενον ὅτι εἶναι ἄνθρωπος. Καὶ ὁ Μάρκος Αὐρήλιος ἐκλείετο τὸ ἐσπέρας ἐντὸς τοῦ θαλάμου του καὶ ἐξήταζε τὰς κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν πράξεις του. Πλὴν τοῦτο πρέπει νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν Κύριε Κ.... ὅτι ἐν ταῖς διαφωνίαις μας τὰ ἱερὰ ὀνόματα τῶν Βασιλέων δὲν πρέπει νὰ ἀναμινγνῶνται. Τὸ ἔθνος μας εἶναι ἔτι ἐντὸς τοῦ χάος· νομίζομεν ὅτι εἴμεθα ῥυθμισμένοι, πλὴν εἰσέτι δὲν εἴμεθα· νομίζομεν ὅτι ἐλάβομεν πλέον τὸν ῥοῦν τοῦ πολιτισμοῦ καὶ ῥέομεν μετὰ τούτου, πλὴν εἶναι ἀληθὲς ὅτι εἰσέτι δὲν εἰσῆλθομεν ἐκεῖ· νομίζομεν ὅτι κατέχομεν τέχνας, ἐπιστήμας, πεπαιδευμένους καὶ σοφοὺς, πλὴν οὐδὲν τούτων ἔτι ἔχομεν. Εὐρίσκόμεθα ἔτι ἐντὸς βαθυτάτου σκότους· τούτου ἀπόδειξις εἶναι ὅταν ὑβριζώμεθα καὶ δολοφονώμεθα πρὸς ἀλλήλους. Ἐὰν λοιπὸν σήμερον ἐπιτραπῇ πρὸς τὸν Θερμογιάννην ἐλαφρῶς νὰ καθάψῃται τῆς Βασιλείας, καὶ αὐριον πρὸς τὸν ἕτερον ἔτι πλείον, ποῦ θὰ καταντήσῃ τὸ πρᾶγμα; θὰ καταβιβάζομεν ταύτην μέχρις ἡμῶν, θὰ νομίζομεν ταύτην ὁμοίαν μας, καὶ τότε;... τότε θὰ καταντήσομεν εἰς πραγματικὴν ἀναρχίαν. Εἰς τοῦτο προσπαθοῦν νὰ μᾶς ὠθήσουν οἱ σπουδαρχίδαι μας. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι οἱ Βασιλεῖς εἶναι ἄνθρωποι, καὶ ὡς τοιοῦτοι πράττουν καὶ οὗτοι σφάλματα· τὰ

Οὐδέν ἐστι περίττον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη! ἐὰν ἦσουν ἀθῶος, καὶ ἐὰν ἐνήργεις τὰς προανακρίσεις, ὡς τὸ χρέος σου ἀπῆται, καὶ οὐχὶ μετὰ τσαύτης ὀκηρίας καὶ ἀσυνειδησίας, δὲν ἤθελες κατασταθῇ τώρα τοσοῦτον κατάπτυστος ἐνώπιον ὅλων τῶν κατοίκων τῆς Σμύρνης καὶ ἐκείνων τῆς Θεσσαλονίκης· δὲν ἤθελες περιποιήσῃ τοσοῦτον μῶμον πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ὁποίαν ἀντιπροσωπεύεις· δὲν ἤθελες ἴσως εἶσαι ὑπὸ τῆς ἐρρίνους συνειδήσεώς σου τοσοῦτον οἰστρηλατούμενος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΑ'.

Αἱ παραμοναὶ τῆς Δίκης.

Τὰς δώδεκα ἰουλίου ἐπὶ τοῦ γαλλικοῦ ἀτμοκινήτου ἀφῆκα τὴν Σμύρνην μετὰ δεκαεννέα ἡμερῶν διαμονήν. Τὴν ἐπιούσαν ἐλιμενίσθημεν ἐν Σύρῳ, καὶ ἀπῆλθον αὐθημερὸν εἰς Ἀθήνας.

Τὴν φορὰν ταύτην εὗρον τὸν Κύριον Ξένον οὐχὶ λίαν ἀπαραμύθητον ὡς ἄλλοτε· ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤρχισε νὰ συνεθίζῃ ὀλίγον νὰ ὑπομένῃ ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ Καρβολᾶ, καθεῖρξαν ἐκεῖ κατ' ἐκείνας τὸν ὑπεύθυνον συντάκτην τῆς Ἀθηνᾶς, καὶ τὸν Κύριον Λαπουσιάδην πρὶν τῆς Λεβαδίας Βουλευτὴν διὰ τὴν περιφρόνησιν ἐγκύκλιον τοῦ Ὁβριένους.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπεσκέφθην ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Στρατιωτικῶν τὸν φίλον Κύριον Ἰωσήφ Π..... καὶ τὸ ἑσπέρας τὸν γερουσιαστὴν Κύριον Χρηστίδην. Ὁ Κύριος Χρηστίδης μοι ἐξέφρασε τὴν λύπην τὴν ὁποίαν ἠσθάνετο διὰ τὴν θέσιν τοῦ πατρός μου· μοι προσέθεσε δὲ, ὅτι μετὰ πολλῶν ἐφιλονέκησε διὰ τὴν τιμιότητα καὶ ἀθωότητά του, καὶ διὰ τὸν προσαπτόμενον μῶμον διὰ τοιοῦτου κινήματος πρὸς τὴν ἐθνικὴν ἀξιοπρέπειαν. “ Κατὰ δυστυχίαν ταῦτα ἀκολουθοῦν παρ' ἡμῖν συχνὰ, ἔλεγεν. ἐνθυμήσου τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Δοβλέτη ὑπὲρ τοῦ ὁποίου τοσοῦτον ἠγωνίσθη, καὶ τοσοῦτος ἐγένετο λόγος καὶ διὰ τοῦ τύπου μας καὶ ἐκείνου τῆς Εὐρώπης. Ἐκατηγορήθη ἐπὶ κλοπῇ· ἐπαρουσίασαν πλαστογραμμένην ἀπόδειξιν ὅτι δῆθεν εἶχε συμφωνίαν μετὰ τοῦ τελώνου καὶ διοικητοῦ τῶν Σπετζῶν νὰ συγκαταχρῶνται. Τὸν καθεῖρξαν δύο ἔτη ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἔνεκα τῆς πενίας καὶ θλίψεώς της ἀπεβίωσε, καὶ αὐτὸς ἐκινδύνευσε ν' ἀποθάνῃ· ὁ πλαστογράφος ἐπὶ τέλους ὡμολόγησε τὴν ἀλήθειαν, καὶ ὁ δυστυχὴς Δοβλέτης ἀπεφυλακίσθη.”

Τὰς 18 τοῦ αὐτοῦ μετέβην πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Κυρίου Θεοχάρη πρῶτον Ἱπουργοῦ καὶ ἤδη μέλους τοῦ ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου. Εἶναι ἐκ τῶν ἀξιολογωτέρων ἀνδρῶν τῆς νέας Ἑλλάδος, ἐνὸς καὶ τοῦ αὐ-

τοῦ πάντοτε συστήματος, ἐργατικώτατος, φίλαπλους, εἰλικρινὴς καὶ τιμιώτατος· ἰδοὺ πρὸ πάντων τί χαρακτηρίζουν τὸν Κύριον Θεοχάρην.

Τὴν ἐπιούσαν μετέβην εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον διὰ ν' ἀκούσω τὸν εἰσαγγελέα Γρυπάρην, ὅστις ἐγαβρία πανταχοῦ ἐν Ἀθήναις ὅτι μετὰ δύο ἡμέρας ἔμελλε νὰ καταδικάσῃ τὸν Κύριον Ξένον εἰς δεκαετὴ δεσμά.

Ἐδικάζετο τότε ὁ συντάκτης τῆς Μερίμνης Θερμογιάννης, διότι ἔγραψεν ἄρθρον ἐπενθυμίζον πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα τῆς Ἑλλάδος τὴν ἱστορίαν.

Ὁ δικηγόρος αὐτοῦ Σαρίπολος τὸν ὑπερασπίσθη καὶ διὰ παραδευμάτων, καὶ διὰ μεγάλης εὐγλωττίας. Ὁ Γρυπάρης ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε προβιβασθῇ ἀντεισαγγελεὺς τῶν Ἐφετῶν καὶ τὸ πρῶτον ἠγόρευσε, ἐπέφερε διὰ τῶν γελοίων αὐτοῦ χειρονομιῶν καὶ τῶν μηκυνίων αὐτοῦ φράσεων τσαύτην κακὴν ἐντύπωσιν, ὥστε, ἐὰν οἱ ἔνορκοι δὲν ἦσαν προδιατεθειμένοι κατὰ τοῦ Θερμογιάννη, βεβαίως ὁ ὑπεύθυνος οὗτος συντάκτης δὲν κατεδικάζετο εἰς διετὴ φυλάκισιν. Ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ συνητηθῆν μετὰ τοῦ Κυρίου Κ. . . . ὅθεν ἐξήλθομεν συνάμα τοῦ δικαστηρίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὸν βασιλικὸν κήπον.

— Ἡ καταδίκη τοῦ Θερμογιάννη θέλει συντείνει πολὺ εἰς τὴν ἀθώωσιν τοῦ πατρός σου, μοι λέγει οὗτος.

— Διὰ τί; τὸν ἐρωτῶ μετὰ μεγίστης ἀπορίας.

— Διότι συνήθως οἱ ἔνορκοι ὅταν ἀθωώσωσιν ἓνα ἢ δύο, πρέπει ἐξ ἀνάγκης νὰ χαρίσουν τὸν τρίτον πρὸς τὸν εἰσαγγελέα· ἀφοῦ ἤδη κατεδίκασαν τὸν Θερμογιάννην, τώρα δύνανται ν' ἀθωώσουν τὸν ἐπόμενον.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐδῶ εἶναι πάντοτε κατὰ τοῦ ὑποδίκου, εἴτε ἀθῶος εἶναι εἴτε ἔνοχος ὁ ὑπόδικος;

— Καὶ δὲν τὸ γνωρίζεις; σπανίως εἰς εἰσαγγελεὺς ἐπικαλεῖται τὴν ἀθώωσιν τοῦ ὑποδίκου. Ὁ υἱὸς τοῦ Κυρίου Κοντοσταύλου ὁ νέος Ἀλέξανδρος Κοντόσταυλος, κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ συντάκτου τῆς Ἑλπίδος ἔδειξε μοναδικὸν παράδειγμα· παρητήθη τῆς εἰσαγγελίας, διότι δὲν ἐπεθύμει ν' ἀγορεύσῃ κατ' ἀθώου.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐν Ἑλλάδι εἶναι μᾶλλον δῆμιος ἢ εἰσαγγελεὺς! . . .

— Οἱ εἰσαγγελεῖς ἐν Ἑλλάδι ὁμοιάζουν ὡς οἱ κνηγοί· καὶ ὡς, ἀξιώτερος κνηγὸς θεωρεῖται ὁ σφονεύσει περισσότερα πτηνὰ, οὕτω καὶ ἀξιώτερος εἰσαγγελεὺς θεωρεῖται ἐνταῦθα ὅστις ἐνεργήσῃ καταδικασθῶν περισσότεροι εἰς θάνατον, ἢ εἰς σμὰ διὰ βίου. Ὁ νῦν ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης Σκαλιστήρης, λέγω, ἦτο συνήθως ὁ εἰσαγγελεὺς

κακουργιοδικείου. Οὗτος, φίλε μου, ὁσάκις ἡγόρευεν, ἔκλαιεν, ὠδύρετο, παρεπονεῖτο, ἔφερεν ὅλους τοὺς ἀγίους καὶ ὅλους τοὺς δαίμονας ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων, καὶ τοὺς παρεκάλει νὰ καταδικάσουν τὸν ὑπόδικον, διότι ἂν ἀθωωθῇ θὰ καταστραφῇ τὸ ἔθνος, ἡ ἑλληνικὴ Κοινωνία· καὶ ἐὰν δὲν ἐπετύγχανε τὴν καταδίκην τοῦ ὑποδίκου, ἐπέστρεφεν εἰς τὸν οἶκόν του, ἐκλείετο ἐντὸς τρεῖς ἡμέρας, καὶ ἔμενεν ἄσιτος ἐκ τῆς λύπης του.

— Καὶ οὗτος εἶναι τώρα ὑπουργός σας τῆς Δικαιοσύνης; καυχάσας καὶ σταθεὶς ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὁδοῦ ἔκραξα. Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐνταῦθα ὁμοιάζει τοὺς Μανδαρίνους τῆς Κίνας· θεωρεῖ ὅτι, ἂν δὲν ἐξέλθῃ νικητὴς ἐκ τῆς μάχης, ἔχει νὰ ἐκδαρῇ ζῶν ἢ νὰ ραπισθῇ μέχρι θανάτου, ἢ νὰ δεθῇ εἰς τὰς κινήσας στήλας μέχρι διαμελισμοῦ, ἀδιάφορον ποῦ αἱ πρῆν ἐκδουλεύσεις του, ἀδιάφορον τὰ αἷτια ὅπου ἔχασε τὴν μάχην. Λοιπὸν οἱ δυστυχεῖς οὗτοι Μανδαρίνοι τῆς νέας πατρίδος μας νομίζουν ὅτι ἂν δὲν κατατομήσουν θὰ κατατομηθῶν. (ἶδε εἰκονογραφίαν, ὁ Στρατιωτικὸς Μανδαρίνος ἀπολέσας μίαν μάχην.)

— Πάλιν, νομίζω, ὅτι θὰ ἐπανέλθωμεν ἐπὶ τῆς συνομιλίας, ἣν ἡκολουθήσαμεν πρὶν ἀπέλθης διὰ Κωνσταντινουπόλιν. Πῶς σοὶ φαίνεται ἡ καταδίκη τοῦ δυστυχχοῦς Θερμογιάννη;

— Τίς τὸν κατεδίκασεν;

— Ἡ Αὐλὴ βεβαίως...

— Οἱ δώδεκα ἑνορκοί, τοὺς ὁποίους διὰ τῶν ὀφθαλμῶν μου εἶδον, δὲν ἦσαν ἡ Αὐλὴ, Κύριε Κ!.. ἀνασπῶν τοὺς ὤμους ἀπεκρίθην.

— Ὑπεκινήθησαν ὅμως παρὰ τῆς Αὐλῆς.

— Ἡ Αὐλὴ εἶναι λέξεις γενικὴ· ἐννοεῖς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς;

— Βέβαια...

— Ἐν πρώτοις ὁ Βασιλεὺς Ὁθων εἶναι ἀπὸν εἰς τὴν Γερμανίαν. Ἡ Αὐτῆς Μεγαλειότης ἡ Βασίλισσα Αμαλία νομίζει καὶ πιστεύει ὅτι ἀνεσκουμπώθη διὰ νὰ καταδικάσῃ τὸν Θερμογιάννη; ἐννοεῖς ὅτι ἀνέβαλε τὰς τοῦ Κράτους σπουδαιοτάτας ὑποθέσεις τῆς καὶ ὅλον τὸν πολύτιμον καιρὸν τῆς τὸν ἑδαπάγησεν εἰς τὸ νὰ δωροδοκῇ τοὺς ἐνόρκους;... φοβεροὶ ἑνορκοί, Κύριε!.. καὶ φοβερώτερα τὰ δικαστήρια!... Ἡ Βασίλισσα ἴσως οὔτε κἀν ἀνέγνωσε τὸ ἄρθρον τοῦ Θερμογιάννη. Ἡμεῖς τὸν προεφυλακίσσαμεν, καὶ ἡμεῖς τὸν κατεδικάσαμεν· ἡμεῖς ὁσάκις θέλομεν νὰ ἐκδικηθῶμεν κατ' ἀντιπολετευομένου, καὶ δυστυχῶς ἔχομεν τὴν ἐξουσίαν εἰς χεῖράς μας, λαμβάνομεν πρόφασιν ὅτι ἐξύβρισε τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς, κτίζομεν ἓνα μῦθον ἐπὶ

μᾶς ἀπλῆς συνταγματικῆς ἰδέας τὴν ὁποίαν ὁ ἐλεύθερος πολίτης δυνατόν νὰ ἐξεφράσθῃ ἀπέναντι τοῦ ὄζοντος κυβερνητικοῦ βορβόρου, συνταράττομεν καὶ διεγείρομεν τὸ Κοινὸν μὲ χίλια παραμύθια, ὅτι ὁ πολίτης οὗτος ἐξήγησε νὰ ἐκθρονίσῃ, νὰ δολοφονήσῃ, κορένομεν τὴν πολιτικὴν μας λύσσαν, κατορθόνομεν τὸν σκοπὸν μας, καὶ ἔχομεν μίαν καλὴν πρόφασιν ὅτι προσεβλήθη ἡ ἐστεμμένη κεφαλὴ. Οἱ δὲ ἑνορκοί, οἵτινες ὡς πᾶς Ἕλλην μετὰ τοῦ Καποδιστρίου τὸν θάνατον, μετὰ τὴν τότε ἀναρχίαν καὶ χάος ἐδιδάχθησαν νὰ θεωροῦν τὸν Βασιλέα τῶν ὡς τὴν ὑπαρξίν καὶ τὸ μέλλον τοῦ ἔθνους, τρέμοντες μὴ ἡ ἀθώωσις τοῦ διωκομένου κάμῃ ἄλλον τολμηρότερον εἰς τὸ νὰ προσβάλλῃ ἀληθῶς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς καὶ φέρῃ τὸ χάος, εἶναι ἡναγκασμένοι, καὶ ἂν ἀθῶος ἦναι ὁ κατηγορούμενος, νὰ ῥίψουν πάντοτε, ὁσάκις τοιαῦται δίκαι παρουσιάζονται ἐνώπιόν των, τὴν μέλαιναν ψήφον. Οὕτως ἔχουν τὰ πράγματα, φίλε!...

“ Δὲν ἐπεμβαίνω εἰς τὴν βαρύτητα τοῦ ἄρθρου τῆς Μερίμνης, οὔτε θέλω νὰ ἐξετάσω ἂν ὁ Θερμογιάννης ἔπραξε καλῶς ἢ κακῶς ἐπενθυμίζων πρὸς τὴν Α. Μ. τὴν ἱστορίαν· τοῦτο δὲν εἶναι διὰ συνταγματικὸν Κράτος ἔγκλημα. Ὁ Δαρειὸς εἶχεν ἐπιφορτισμένον ὑπηρέτην νὰ ἴσταται ἐκάστην πρωΐαν ἐκτὸς τῆς θύρας καὶ νὰ τὸν ἐπενθυμίζῃ ἐξερχόμενον ὅτι εἶναι ἄνθρωπος. Καὶ ὁ Μάρκος Αὐρήλιος ἐκλείετο τὸ ἑσπέρας ἐντὸς τοῦ θαλάμου του καὶ ἐξήταξε τὰς κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν πράξεις του. Πλὴν τοῦτο πρέπει νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν Κύριε Κ... ὅτι ἐν ταῖς διαφωνίαις μας τὰ ἱερὰ ὀνόματα τῶν Βασιλέων δὲν πρέπει νὰ ἀναμνησθῶνται. Τὸ ἔθνος μας εἶναι ἐτι ἐντὸς τοῦ χάος· νομίζομεν ὅτι εἴμεθα ῥυθμισμένοι, πλὴν εἰσέτι δὲν εἴμεθα· νομίζομεν ὅτι ἐλάβομεν πλέον τὸν ῥοῦν τοῦ πολιτισμοῦ καὶ ῥέομεν μετὰ τούτου, πλὴν εἶναι ἀληθὲς ὅτι εἰσέτι δὲν εἰσῆλθομεν ἐκεῖ· νομίζομεν ὅτι κατέχομεν τέχνας, ἐπιστήμας, πεπαιδευμένους καὶ σοφοὺς, πλὴν οὐδὲν τούτων ἔτι ἔχομεν. Εὐρισκόμεθα ἐτι ἐντὸς βαθυτάτου σκότους· τούτου ἀπόδειξις εἶναι ὅταν ὑβρίζομεθα καὶ δολοφονώμεθα πρὸς ἀλλήλους. Ἐὰν λοιπὸν σήμερον ἐπιτραπῇ πρὸς τὸν Θερμογιάννην ἐλαφρῶς νὰ καθάψῃται τῆς Βασιλείας, καὶ αὔριον πρὸς τὸν ἕτερον ἐτι πλεῖον, ποῦ θὰ καταντήσῃ τὸ πρᾶγμα; θὰ καταβιβάζομεν ταύτην μέχρις ἡμῶν, θὰ νομίζομεν ταύτην ὁμοίαν μας, καὶ τότε;... τότε θὰ καταντήσομεν εἰς πραγματικὴν ἀναρχίαν. Εἰς τοῦτο προσπαθοῦν νὰ μᾶς ὠθήσουν οἱ σπουδαρχίδαι μας. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι οἱ Βασιλεῖς εἶναι ἄνθρωποι, καὶ ὡς τοιοῦτοι πράττουν καὶ οὗτοι σφάλματα· τὰ

δὲ σφάλματα τούτων ἀνοίγουν τοῦ ἔθνους πληγὰς μεγίστας· σύμφημι, εἶναι ἄνθρωποι, οἵτινες ἐπιφυλάττονται νὰ δώκουν λόγον μόνον πρὸς τὸ θέσαντα αὐτοὺς ὑπεράνω ὅλων τῶν ἄλλων ἀνθρώπων. Ὁ βίος αὐτῶν εἶναι ἡ ἱστορία καὶ τὰ παραδείγματα διὰ τοὺς μεταγενεστέρους, καὶ οὐχὶ διὰ τοὺς παρόντας· αἱ δὲ Κοινωνίαι μορφοῦνται οὐχὶ ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ, ἀλλὰ μεταβαίνουσαι ἀπὸ Βασιλείας εἰς Βασιλείαν. Ἡμεῖς ἐγεννήθημεν σήμερον, καὶ πρέπει ν' ἀνατραφώμεν καὶ μορφωθώμεν κατὰ τὸν νῦν πολιτισμὸν, ἢ διὰ τὸν μέλλοντα ἂν θέλῃς, οὐχὶ ὅμως καὶ κατὰ τοὺς παρελθόντας αἰῶνας· ὁ δὲ νῦν πολιτισμὸς δὲν θεωρεῖ πλέον τὸν Τιμολέοντα, τὸν Βρούτον, τὸν Ἀρμόδιον καὶ τὸν Ἀριστογείτωνα διὰ ἥρωας, ἀλλὰ τοὺς καλεῖ δολοφόνους. Ἡμεῖς χρεωστοῦμεν νὰ ἐκπαιδευθώμεν καὶ νὰ ἐκπαιδεύσωμεν τὰ τέκνα μας· νὰ γεινῶμεν χρηστοὶ, τίμιοι, ἐνάρετοι καὶ ἀνεξαρτήτων αἰσθημάτων· καὶ ὅταν τοῦτο γείνη, ὅποιοιδήποτε Βασιλεῖς καὶ ἂν μᾶς διοικούν, χρεωστοῦν νὰ μᾶς ἀκολουθήσουν, νὰ διοικήσουν ὅπως τὸ Σύνταγμα καὶ ἡ αὐτονομία μας τοῖς ἐπιβάλλει, καὶ οὐχὶ ὅπως οὗτοι βούλονται. Ἴδου ἡ ἀληθὴς πρόοδος· ἰδοὺ οὗτος ὁ κῆπος ὅμοιος τῶν ὠραιότερων τοῦ Λονδίνου ἀρκῶν· τί δύναται ἡ ἀνθρώπινος θέλησις νὰ πράξῃ, οὗτος σαφέστατα τὸ δεικνύει· ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τούτου πρὸ δέκα μόνον ἐτῶν ἀφήκα βράχους καὶ γῆν τραχείαν, ἐπὶ τῆς ὁποίας μόλις ἡ χλόη τῶν χειμῶνα ἔνθεν κακεῖθεν ἀνεφύετο· ἤδη δὲ ἐκτὸς τῶν δασυφύλλων καὶ ὑψηλῶν δένδρων τὰ ὅποια ἀπαντῶ, ἐκτὸς τῆς ποικιλίας τῶν ἀνθέων του, στρέψον νὰ ἴδῃς τὴν εὐρωπαϊκὴν ἐνταῦθα τάξιν, τὰς διαιρέσεις, τὰ ὑδραγωγεία του, τὰς δεινροστοιχίας του.

— Εἶναι ἔργον τῆς Βασιλίσσης ὁ κῆπος οὗτος· αὐτὴ τὸν ἐπιστατεῖ, ἐδαπανήθησαν μυριάδες δραχμῶν, ἐργάζονται ἀδιακόπως ἐντὸς ἀρκετὰ χεῖρες· τὰ δὲ δένδρα καὶ ἄνθη του ἐκομίσθησαν παρ' ὅλων τῶν μερῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἑλλάδος.

— Τοιαῦτα εἶναι τὰ ἀνθρώπινα ἔργα· ἐκ τοῦ μηδενὸς βεβαίως δὲν δύναται τις νὰ κτίσῃ ἢ μηδέν. Κατὰ τὴν διὰ Σύρου διάβασίν μου ἠπόρησα ἰδὼν τὴν Ἑρμούπολιν μικρὰν καθαρωτάτην τῆς Εὐρώπης πόλιν· πόθεν τοῦτο; διότι ἔχει ἐμπορικὸν καὶ φιλεργὸν λαὸν, ὅστις δὲν προσέχει εἰς τὰς ἀκρομαχίας τῶν πολιτικῶν σας. Ἐὰν τοὺς παροικιακοὺς καὶ ἀνύδρους βράχους τῆς Σύρου μετέβαλον οἱ Ἑρμουπολίται εἰς κομψὰς οἰκίας καὶ εἰς εὐγενῆ δημόσια καταστήματα, πῶς ἤθελον ἀναδείξει ἐὰν εἶχον ἀντὶ τῆς Σύρου τὰς ὠραίας Ἀθήνας σας; ἢ θελεν ὑπάρχει τοσοῦτος κονιορτὸς καὶ ξηρασία; οὐχὶ βέβαια... Πίστευσόν μοι ὅτι διὰ τοῦ χρό-

νου ἡ Ἑλλὰς θέλει ἀναδειχθῇ παρὰ τῶν ἀπλῶν πολιτῶν τῆς, καὶ οὐχὶ παρὰ τῶν κυβερνητῶν αὐτῆς. Οἱ ἄγγλοι λέγουν “ὁ Θεὸς δημιουργεῖ τὰς ἐπικρατείας, καὶ οἱ ἄνθρωποι τὰς πόλεις”. Ἀλλὰ καὶ αὐθις τὸ λέγω, εἰς τὰ πράγματα πρέπει νὰ ἔλθουν ἄνθρωποι, οἵτινες νὰ ἐννοοῦν τὸ ἔθνος, νὰ ἐξῇσαν πολὺν χρόνον μεταξὺ τοῦ ἐξευγενισμένου κόσμου, καὶ ἐθήλασαν τὴν φιλοκαλλίαν τούτου· οἵτινες γνωρίζουν τί εἶναι ἐφαρμοστέον ἐνταῦθα, καὶ οἵτινες δύνανται, ἐὰν οὐχὶ νὰ ἐφεύρουν, τοῦλάχιστον νὰ ἀντιγράψουν.

Ἦτο σχεδὸν σκότος ὅταν ἐξήλθομεν τοῦ κήπου τῶν Ἀνακτόρων καὶ διευθύνθημεν εἰς ἓν τῶν ὑπὸ τοὺς πρόποδας τοῦ ναοῦ τοῦ Ὀλυμπίου Διὸς μικρῶν καφφενείων.

Ὁ Κύριος Κ... ἤναψε τὴν καπνοσύριγκά του, καὶ στηριχθεὶς ἐπὶ μιᾷ τῶν στηλῶν τοῦ ναοῦ ἐτήρει σιωπὴν βαθυτάτην.

Τὸ κατ' ἐμὲ ἄμα ὁ νοῦς μου δὲν ἦτο μικρὸν ἐπησχολημένος ἐπὶ τινος συνομιλίας, ἡ ἰδέα τῆς προσεγγυζούσης ἡμέρας τῆς δίκης ἐπληττε τοῦτον, καὶ μ' ἔρριπτεν εἰς μεγάλην μελαγχολίαν καὶ δειλίαν τοῦλάχιστον ἐὰν ἐγνώριζον βεβαίως, ἔλεγον κατ' ἐμαυτὸν, ὅτι μεθαύριον θὰ τελειώσουν τὰ δεινά μας... Ἀλλ' οἱ ἐχθροὶ μας εἶναι πάμπολλοι καὶ ἰσχυροὶ, καὶ ἀφοῦ οὗτοι ὤθησαν τὴν ὑπόθεσιν μέχρι τοῦ κακουργιοδικείου, τίς οἶδεν ἐὰν παρουσιάσουν καὶ ψευδομάρτυρας, καὶ ψευδομηχανὰς, καὶ ὅ,τι ἄλλο δύνανται, διὰ νὰ μᾶς καταποντίσουν εἰς αἰωνίαν ἀθλιότητα; Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι ὅσον ἡ σθανόμην ὅτι ἀπεμάκρυνον τὸν Λουλούδα τῆς δίκης, τόσον καὶ αἱ ὀδυνηραὶ ἀνησυχίαι κατέπληττον τὴν διανοίαν μου. Ποσάκις τὸ ἐσπέρας ἐκείνο δὲν ἔστρεψα τὰ βλέμματά μου πρὸς τὸ ὕψος τῶν στηλῶν τοῦ ὠραιοτάτου ἐκείνου ναοῦ τῆς ἀρχαιότητος! Ποσάκις δὲν ἔστρεψα ταῦτα πρὸς τὴν κλασικὴν Ἀκρόπολιν, πρὸς τὸν ὑψηλὸν Ἰμῆτον καὶ τὸν Σαρωνικὸν κόλπον, ἐπὶ τῶν ὁποίων τὸ μινύρισμα τῆς Αἰολίου·κιθάρας παῖζον μετὰ τῆς χρυσῆς κύμης τῆς ὠραίας Σελήνης προσέφερεν ὅ,τι ζωογόνον καὶ τερπνὸν ὁ ἄνθρωπος ἐπιθυμεῖ ἐπὶ τῆς γῆς. Καὶ ποσάκις δὲν ἀνεστέναξα συλλογιζόμενος ὅτι ἔχων τις πατρίδα τὴν ὠραιότεραν τῆς γῆς θέσιν εἶναι ἡνωγασμένος νὰ φεύγῃ μακρὰν ταύτης, καὶ νὰ τρέχῃ εἰς ξένας χώρας ὅπως εὖρη πόρον καὶ ἀσφάλειαν τῆς ζωῆς καὶ τιμῆς του!

Ὅλην τὴν Κυριακὴν σχεδὸν διήλθον ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ πατρὸς μου· ἡσθάνετο καὶ οὗτος λίαν ἄθυμος καθ' ὅσον ἡσθάνετο ὅτι ὀλίγαι πλέον ὥραι τὸν ἀπεχώριζον ἀπὸ τῆς φοβερᾶς βαθμίδος τοῦ κακουργιο-





δικείου. Εἰς μίτην κἀγὼ ὡς καὶ διάφοροι ἄλλοι φίλοι, οὔτινες τὸν ἐπεσκέπτοντο, τὸν παρηγύρουν.

— Ἐὰν ἐγνώριζον, ἔλεγεν, ὅτι θὰ μὲ δικάσουν κατὰ τὰς ἀποδείξεις ἃς εὔρον, καὶ τὰς μαρτυρίας ἃς ἐν Σμύρῃ ἔλαβον, ποσῶς δὲν ἤθελε μὲ μέλλει ἤθελον μόνον θλίβεσθαι, διότι κατὰ τὸ γῆράς μου τοῦτο καταβιβάζομαι εἰς τοῦ κακούργου τὴν βαθμίδα, πλὴν μοὶ ἔμενε παρηγορία ὅτι ἐκεῖ ἔμελλε νὰ καταδειχθῇ καθαρῶτατα ἡ ἀθωότης μου. Ἀλλὰ καθὼς περιεπλέχθησαν τὰ πράγματα, ἀφοῦ οἱ δύο Εἰσαγγελεῖς ἐνεργοῦν οὐχὶ ὡς δημόσιοι ὑπηρετῶν, ἀλλ' ὡς φανεροὶ ἐχθροὶ μας, ἀφοῦ ἀπὸ τοῦ μέσου ἀφῆρσαν τὸν Δουλούδαν καὶ τὸν ἀπέστειλον εἰς Σμύρνην, τίς οἶδε τί κατ' ἐμοῦ ὑποσκάπτουν, καὶ τί ἔχουν σκοπὸν νὰ πράξουν;

Αἱ ὑποψίαι αὗται δὲν ἦσαν ἀλλότριαι εἰς τὴν καρδίαν ἐνὸς προφυλακισμένου, οὔτινος ἡ τύχη πρὸ ἐννέα μηνῶν ἐκρατεῖτο ἐκκρεμῆς, οὔτινος ἡ οἰκογένεια πρὸ ἐννέα μηνῶν ἐθρήνει, οὔτινος τὰς ἡμέρας ὅλος ὁ κόσμος ἔβλεπεν ὅτι ἐσφαγιάζε μετὰ μεγίστης φυσικότητος αὐτὴ ἡ Κυβέρνησις του.

— Καλὴν νύκτα, πάτερ μου· εἶναι ἡ τελευταία νύξ τὴν ὁποίαν ἐνταῦθα διέρχεται. Αὔριον τὴν ὁγδόην τῆς πρωίας θὰ ἔλθω νὰ σὲ μεταφέρω διὰ τῆς ἀμάξης εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον· μόνος ὁ ἀρχιφύλαξ τῆς φυλακῆς ταύτης Βλαχάκης θὰ ἐλθῇ μεθ' ἡμῶν οὗτος μὲ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐμπυδίσῃ τοὺς χωροφύλακας νὰ μᾶς συνοδεύσουν. Ἔσο βεβαίωτατος, πάτερ μου, ὅτι θὰ ἀθωωθῇς αὔριον, προσέθεσα θλίβων τὴν χεῖρά μου.

— Ἀπὸ τὸ στόμα σου καὶ εἰς τοῦ Θεοῦ τὰ ὦτα, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Ἐένος μειδιῶν.

— Χρεωστεῖτε τώρα ν' ἀπέλθῃτε εἰς τὴν κλίνην σας καὶ νὰ κοιμηθῇτε καλῶς, διὰ νὰ ἔχητε σθένος καὶ διάθεσιν αὔριον.

— Ἀμφιβάλλω ἂν θὰ κλείσω τὰ βλέφαρα ὅλην τὴν νύκτα· ἔχω καθ' ὑπερβολὴν ἐρεθισμένα τὰ νεῦρα. Μὴ λησμονήσης νὰ κομίσης εἰς τὸ δικαστήριον καὶ μίαν βαρεῖαν ἐννέα ὀκάδων, διὰ νὰ πεισθοῦν διὰ τῆς πείρας, ἂν ᾖναι δυνατόν αἱ γεροντικαὶ χεῖρές μου νὰ ἔκαμαν χρῆσιν ταύτης.

Ἐπιστρέφων εἰς τὸ ξενοδοχεῖόν μου καθ' ὁδὸν πῆντησα τὸν μοίραρχον Κύριον Π. συγγενῆ οὐ Γρυπάρη καὶ φίλον μου, καὶ τὸν ὁποῖον παρεῖλα νὰ ἔλθῃ πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα τοῦτον καὶ ἐπὶ τῇ ἐπενθυμίᾳ τὰς χάριτας ἃς παρὰ τῆς οἰκογενείας μας ἔλαβε· νὰ τὸν παρακαλέσῃ δὲ νὰ παύσῃ τῆς φανερᾶς καθ' ἡμῶν καταδρομῆς του, ἥτις οὗτον σκάνδαλον ἐν Ἀθήναις ἐγέννησε καὶ ψιθυρισμούς.

Ὁ μοίραρχος Π. ἐπέστρεψε μετὰ μικρὸν, πλὴν δὲν μ' ἀπήντησεν ἐξελθόντα δι' ὑποθέσεις μου. Μετὰ τρεῖς ἡμέρας, ὅτε ἐπεσκέφθη τούτον, μὲ εἶπεν ὅτι δὲν ἔλειψε καὶ νὰ ὁμιλήσῃ καὶ νὰ παρακαλέσῃ τὸν Κύριον Γρυπάρη, πλὴν εὔρεν αὐτὸν ἤδη προπαρασκευασμένον καὶ προδιατεθειμένον, καὶ διὰ τοῦτο μάλιστα ἀμέσως ἐπέστρεψεν ἵνα μὲ εἰδοποιήσῃ διὰ νὰ λάβω τὰ μέτρα μου. Ἐξ ἄλλου ὅμως, ἔλεγεν, νύχαριστεῖτο ὅτι δὲν μ' ἀπήντησε, διότι ἴσως ἡ ἀπόκρισις ἤθελε μὲ καταπληρώσει ἀθυμίας.

Τὴν αὐτὴν ἐσπέραν καθ' ὁδὸν συνηντήθη μετὰ τοῦ Κυρίου Ρ. ὅστις ἦτον ἐκ τῶν ὑποψηφίων ἐνόρκων, λαβὼν με δὲ κατ' ἰδίαν μοὶ εἶπε:

— Σήμερον μ' εὔρε φίλος μου τίς καὶ ἐξήτει νὰ λάβῃ τὴν ὑπόσχασίν μου, ὅτι ἐὰν θὰ ᾤμαι ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐνόρκων, νὰ δώκω τὴν ψήφόν μου κατὰ τοῦ πατρός σου. Κατ' ἀρχὰς τὸ ἡρνήθη, πλὴν ἐπειδὴ εἶναι ἐκ τῶν ἰσχυρῶν, δὲν ἠδυνήθη μέχρι τέλους νὰ τ' ἀποφύγῃ. Σὲ εἰδοποιῶ λοιπὸν, ὅπως εἰδοποιήσης τοὺς δικηγόρους σου, ἐὰν ὁ κληρὸς μου πέσῃ, νὰ μ' ἐξαιρέσουν, καὶ οὕτω θέλω ἀπαλλαγῇ τῆς σκολιάς ταύτης θέσεως, εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκομαι μεταξὺ φίλων καὶ ἀνάγκης.

— Λοιπὸν ὑπάρχουν ἄνθρωποι οὔτινες διατρέχοντες τοὺς ἐνόρκους ζητοῦν νὰ προεπηρέασουν τὴν συνείδησίν των ! ! . .

— Ἀμφιβάλλεις περὶ τούτου;

Διήλθον μίαν νύκτα φρικτοτέραν καὶ τῆς τοῦ Σισύφου ἀπηλπιζόμενῃ παρὰ τῶν ἀνθρώπων, καὶ μόνον πρὸς τὸν οὐρανὸν ἠλπίζον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΒ'.

Ἡ Δίκη.

Ἡ εἰκοστὴ πρώτη ἰουνίου ἀνηγγέλθη μετὰ κρότου ὑπὸ τῆς ἀγγλογαλλικῆς κατοχῆς. Ὁ στρατάρχης Πελισιὲ ἀφίχθη ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀπερχόμενος εἰς Μασσαλίαν. Ὅθεν οἱ μὲν ἐκ τῶν κατοίκων τῶν Ἀθηνῶν ἔτρεχον εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον ὅπως προκαταλάβουν θέσεις, οἱ δὲ εἰς τὴν Ἀκρόπολιν, ὅπως ἴδουν τὸν ἥρωα τῆς Σεβαστουπόλεως.

Περὶ τὴν ἐβδόμην τῆς πρωίας ἀφήκα τὸ ξενοδοχεῖόν μου μετὰ τινος πολιτοφύλακος Χαραλάμπους, ὅστις ἄλλοτε ἦτο πολλὰ ἔτη ὑπηρετῆς μας ἐν Σμύρῃ, καὶ διευθύνθη εἰς τὰ σιδηροურγεία τῆς

πόλεως, ὅπως προμηθευθῶ σφύραν ζυγίζουσιν ἐννέα ὀκάδας κατὰ τὴν παραγγελίαν τοῦ Κυρίου Ξένου. Διετρέξαμεν σχεδὸν ὅλα τὰ χαλκεῖα τῶν Ἀθηνῶν χωρὶς νὰ δυνηθῶμεν νὰ εὕρωμεν τοιαύτην ὅσας οἱ σιδηρουργοὶ μᾶς ἐδείκνυν ἐξυγίζεν ἑκάστη τὸ πολὺ τρεῖς ἢ τέσσαρας ὀκάδας.

— Πρέπει νὰ υπάγητε νὰ τὴν ζητήσητε εἰς τοὺς πετράδες, μᾶς εἶπεν εἰς τούτων· ἐὰν περιέλθῃτε ὅλα τὰ σιδηρουργεῖα τῶν Ἀθηνῶν δὲν θὰ εὕρῃτε τοιούτου βάρους.

Ἡ ὥρα ἐπλησίαζε καὶ ἡμῖν σφόδρα στενοχωρημένος διὰ τὴν ἀποτυχίαν μου ταύτην τέλος περὶ τὴν ὁγδόην καὶ ἡμίσειαν εὗρον μίαν ἑξ ὀκάδων καὶ ἡμισείας, τὴν ὁποίαν ἐν ἐλλείψει τῆς πρώτης ἔλαβον, καὶ ἦτις ἡδύνατο κάλλιστα νὰ δώκῃ ἰδέαν ὁποίου βάρους ἐργαλεῖον ἦτον τὸ ἐκ δύο ὀκάδων βαρύτερον· τὴν ἔθεσα ἐπὶ τῆς ἀμάξης καὶ διευθύνθη ἐπὶ τὴν φυλακὴν τοῦ Καρβολᾶ.

Ὁ Κύριος Ξένος μὲ περιέμενε μετ' ἀνυπομονησίας· ἦτον ἐνδεδυμένος μέλανα, ὠχρὸς καὶ ἄκρως ἄθυμος· ἔνεκα τῆς ἀθυμίας του οὔτε κὰν εἶχε προγευματίσει· ἐγερθεὶς ἀπὸ τοῦ βαθυτάτου ὄρθρου εὕρισκετο ἐν τῇ ἀγωνίᾳ ἐκείνῃ, ἐν ᾗ ἕκαστος φιλότιμος, οὐτινος ὁ βίος καὶ τὸ παρελθὸν ἐστᾶθη ἔντιμον, ἤθελεν εὐρεθῆ προσαγόμενος ὡς κακοῦργος ἐνώπιον μιᾶς Κυβερνήσεως, ἦτις φανερὰ ἐφαίνετο αὐτῇ διώκτρια καὶ ἐχθρὰ του.

Ὁ Ἀρχιφύλαξ Βλαχάκης ἐκάθισεν εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ ἡνιόχου, καὶ ὡς δύο ἄγνωστοι ἰδιῶται ἐφθάσαμεν ἀνενόχλητοι ἀπὸ τοῦ ὄχλου περὶ τὰς ἐννέα εἰς τὸ Δικαστήριον, ὅπου ἦτον ἤδη ἄρκετὸν πλῆθος συνηθροισμένων· ὠδήγησαν τότε τὸν Κύριον Ξένον ἐντὸς μικροῦ θαλάμου, ἐν ᾧ εἰσέρχονται οἱ προφυλακισμένοι, καὶ ἐντὸς οὐτινος εἰσῆλθον καὶ οἱ Δικηγόροι του. Ἐγὼ δὲ ἀπῆλθον ὅπως κατὰσχω θέσιν πλεσιόν τοῦ κατηγορουμένου, διὰ νὰ δύναμαι νὰ κρατήσω τὰς σημειώσεις μου.

Ἄς ρίψωμεν ἐν βλέμμα ἐντὸς τοῦ Κακουργιοδικείου τούτου, ἐν ᾧ ἡ τύχη καὶ ἡ ζωὴ πολλῶν δυστυχῶν ἀποφασίζεται. Ἄγνοῦ ἐὰν προγενεστέρως ὑπῆρξε σχολὴ ἢ ἐκκλησία, πλὴν τὸ σχῆμά του παριστᾷ ἐν τῶν δύο. Εἶναι θάλαμος ὀρθογώνιος περιεκτικὸς οὐχὶ πλέον τῶν πεντακοσίων ἢ ἑξακοσίων ἀνθρώπων· ἐν τῷ μυχῷ ὑπάρχει ὑψωμά τι ἐφ' οὗ κάθεται ὁ Πρόεδρος, οἱ δύο Πάρεδροι καὶ ὁ Εἰσαγγελεὺς· πρὸς τ' ἀριστερὰ δὲ εἶναι τὰ καθίσματα τῶν ἐνόρκων καὶ τὸ δωμάτιον αὐτῶν· ἐξ εὐωνύμων τῆς αἰθούσης ταύτης ὑπάρχουν τρία μικρὰ δωμάτια ἐν διὰ τὸν Πρόεδρον καὶ τοὺς Παρέδρους του, ἕτερον διὰ τοὺς γραμματεῖς καὶ γραφεῖς τοῦ Δικαστηρίου, καὶ τὸ τρίτον διὰ τὸν κατηγορούμενον.

Τὸ ἀκροατήριον διαχωρίζεται ἀπὸ τῶν Δικηγόρων καὶ μαρτύρων διὰ ξυλίνων φραγμῶν καὶ πρὸς συμπλήρωμα τῆς εὐτοπίας τούτου ὑπάρχει ὑψηλὰ ἄνω τῆς εἰσόδου τοῦ Δικαστηρίου εἰς ἀνοικτὸς γυναικωνίτης, ὅστις κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἦτο καὶ οὗτος πλήρης ἀνθρώπων.

Τὸ πᾶν ἐνταῦθα εἶναι γυμνὸν πάγγυμνον· οὔτε καθίσματα, οὔτε τάπητες, οὔτε εἰκόνες, οὔτε χρώματα, οὔτε ἀραβουργήματα ὑπάρχουν· οὐδὲν ἕτερον τῶν τεσσάρων γυμνῶν τοίχων, ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἀραχνῶν τῶν ὁποίων κρέματα μικρά τις εἰκὼν τῆς Αὐτοῦ Μεγαλειότητος, φαίνεται ἐνταῦθα.

Ὁ εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης εὐκόσμως ἐνδεδυμένος ἐβημάτιζε σκεπτικὸς ἐπὶ τοῦ μικροῦ πατώματος τοῦ ὑψώματος τούτου βραδέως καὶ συντόμως, κρατῶν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς τὴν ταμβακοθήκην, καὶ διὰ τῆς ἐτέρας δακτυλολαβὴν ταμβάκου, μετὰ τοῦ Προέδρου Ἰωαννίδου συνδιαλεγόμενοι ἢ διασκεπτόμενοι.

Τινὲς κατεσκεύαζον τὰ χάρτινα σιγαρέτα των, ἄλλοι ἐντὸς τῶν πλαγιῶν θαλάμων ἐκάπνιζον ταῦτα, καὶ ἄλλοι ἐπεξεργάζοντο τὸ κιβώτιον τῶν πιεστηρίων, τὸ ὁποῖον παρὰ τῇ βάσει τῆς ἑδρας τοῦ Γρυπάρη ἠνεώχθη. Περιείχοντο δ' ἐντὸς, ὡς καὶ ἀλλαχοῦ εἶπομεν, τὸ φυσερὸν τῆς Κοκκῶνας Ἀγγελικὸς, τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον, τὰ δύο κίβδηλα ἅπερ ἐν Λαμῖα τῆς Φθιώτιδος συνέλαβον, τινὲς σωλῆνες ὀχετοὶ τῶν ὑδροχυτῶν, τὸ μίγμα τοῦ Λουλούδα, μία ῥίνη φαρμακοποιῶν, δι' ἧς οὗτοι κατεσκεύαζον τὰ καταπότιά των, καὶ οὐδὲν ἕτερον.

Ἦν σὺ θεὰ Θέμις θύγατερ τοῦ Οὐρανοῦ καὶ τῆς Γῆς προστάτις τοῦ δικαίου, καὶ ὑμεῖς τρεῖς θυγατέρες αὐτῆς Εἰρήνη, Εὐνομία καὶ Δίκη αἱ ἐπιστατούσαι ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ εἰσαγγελέως Γρυπάρη, καὶ ὑμεῖς θυγατέρες αὐτῆς Κλωθῶ, Λάχεσις καὶ Ἄτροπος αἱ διατάττουσαι τὰ συμβάντα τῶν ἀνθρώπων καὶ αἱ σύρουσαι ἡμᾶς σήμερον ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου! ἐνθυμεῖσθε ἐν τίνι πομπῇ καὶ τιμῇ ὑπεδέχθητε τὴν ἡμέραν ἐκείνην τὸν Ἀρειμάνιον τοῦτον εἰσαγγελέα, ὅστις καθήμενος ἐπὶ ὄνου, ὡς τὸν Σελήνον, καὶ περιστοιχισμένος ὑπὸ Βακχίδων καὶ Μαινάδων καὶ ὄλων τῶν Σατύρων, κρατῶν τὸν μέγα θύρσον του διὰ τῆς δεξιᾶς μετὰ χορῶν, πηδημάτων ἀλαλαγμῶν καὶ κυμβάλων εἰσῆλθεν ἐντὸς τοῦ ἀπλοῦ τούτου Δικαστηρίου σου, καὶ εἰσελθὼν ἐκράτησε τὸν ὄνον αὐτοῦ, καὶ ὁ ὄνος αὐτοῦ τότε ἐκραύγασε τὸν Ἐνυάλιον, καὶ τοῦ συνθήματος Εὐοῖ δοθέντος, ἤρξατο ἡ μάχη μεταξὺ τούτου καὶ τῶν τεσσάρων δικηγόρων τοῦ Κ. Ξένου, τοῦ Δαμιανοῦ, Διομήδους, Ῥενιέρη καὶ Χαλκισπούλου; Αἱ Βακχίδες ὥρμησαν πηδῶσαι καὶ ἀλαλῶσαι καὶ τὰ μὲν κύμβαλα ἔγεινον ἀσπίδες, οἱ δὲ θύρσοι δόρατα. Ἡ μάχη διήρκεσεν ἀπὸ τῆς ἐν-

νάτης τῆς πρωίας μέχρι τοῦ μεσονυκτίου. Τέλος ὁ πτωχὸς εἰσαγγελεὺς ἐκρημνίσθη ἀπὸ τοῦ ὄνου του, ὁ λαὸς ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτοῦ, καὶ ἔφυγε κατησχυμένος διωκόμενος καὶ παρ' αὐτῶν τῶν Σατύρων του.

Βοηθήσατέ μοι, ὦ ὠραῖαι Θεότητες! νὰ ἐξεικονίσω τὴν ἔνδοξον ταύτην ἡμέραν καὶ σὺν, Μοῦσα τῆς τραγῳδίας Μελοπομένη! μὴν ὀργισθῆς, ἐὰν τῆς τραγῳδίας σου τὸ θλιβερώτερον ποίημα εὐρίσκῃς εἰς κωμῳδίαν μεταβεβλημένην, διότι ἡ συναδέλφη σου Κλειὼ ἢ τῆς ἱστορίας προστάτις ἐν ταῖς αὐταῖς σελίδαι τοῦ 1856, ἐν αἷς μᾶς διετήρησε τὴν τριακονταπενταετὴ πρόοδον τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. ἐξεϊκόνισεν ἀρκούντως τὸ δραματικόν της μέρος. Σὺ δὲ Μῶμε υἱὲ τῆς νυκτὸς καὶ τοῦ ὕπνου, ὅστις ἐχλεύασας τὸν κόσμον ὅλον, καὶ ἐπ' αὐτῆς τῆς ἐντελοῦς Ἀφροδίτης εὔρες ἐλάττωμα ὅτι τρίζουσι τὰ σανδάλιά της, καὶ ὅστις ἐχλεύασας τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀνθρώπου, διότι ἐπὶ τοῦ στήθους δὲν εἶχε θυρίδιον, ὅπως φαίνονται οἱ διαλογισμοὶ του, σήμερον φρίζον, διότι ἡ Μήκωνος ἐσχίσθη, καὶ ἐκ τῶν σπλάγχχνων ταύτης ἐξῆλθεν ὁ Γρυπάρης ἐντελής, ἐντελέστερος, ὥστε οὐδ' αὐτὰ τὰ σανδάλιά του τρίζουσι, καὶ ὅστις, χωρὶς νὰ ἔχη ἀνάγκην θυρίδων, βλέπει τὰ διανοήματα ὅλων τῶν ἀνθρώπων διὰ τῶν θυρίδων τῶν ὀμματοῦαλίων του. Ἐξῆλθε, λέγομεν, οὗτος, οὗτινος ἡ ῥητορικὴ ἀφθονος καὶ καθαρὰ ὡς ὁ μέγας τῆς Ῥωσσίας ποταμὸς Βόλγας, ἡ δὲ λογικὴ ἀπέραντος καὶ ἀκύμαντος ὡς ἡ Κασπία θάλασσα, πλημμυροῦσι καὶ καταποντίζουσι σήμερον τὴν δυστυχὴ Ἑλλάδα ἀπὸ ἄκρου τῆς Ἀττικῆς μέχρις ἄκρου τῆς Πελοποννήσου.

Σιωπή! σιωπή!...

Ὁ κώδων τοῦ Προέδρου ἠκούσθη. Τὸ πλῆθος συνεσφραγίσθη μετὰ τοιοῦτου τρόπου, ὥστε δὲν ἠδύνατό τις νὰ κινηθῇ. Τὸ Δικαστήριον ἤδη περιείχεν ἑκατοντάδας πλείονας ὅσων ἠδύνατο νὰ χωρέσῃ ἡ δὲ σήμερα ὅσον προεχώρει, συνεπέφερε καὶ τὸν καύσωνα τῶν τροπικῶν.

Συντόμως κυματισμὸς τῶν κεφαλῶν παρακολούθούμενος παρὰ τινων ψιθυρισμῶν τριάκοντα διὰ μιᾶς ὀστομάτων ἠκούσθη, καὶ ὅλων τὰ βλέμματα ἔστρεφον πρὸς ἓν σημεῖον, τὸ δὲ σημεῖον τοῦτο ἦτον ὁ Κύριος Ξένος, ὅστις ἐν μέσῳ δύο χωροφυλάκων καραβηνοφόρων ὠδηγεῖτο ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων. Τῷ ἐδόθη κάθισμα, δεξιὰ δὲ καὶ ἀριστερά του ἐκάθισαν οἱ δύο λοχιοφόροι χωροφύλακες ἑτοιμοί, ἐὰν ὁ λαγὼς προσπαθῇ νὰ διεκφυγῇ, νὰ τὸν προφθάσουν διὰ τῶν μολυβδίνων σφαιρῶν των ἢ τῶν λογχῶν.

— Σιωπή! σιωπή! κωδωνίζων σφοδρῶς ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος. Σιωπή!... κλητὴρ, ἀραιώσον τὸ πλῆθος ὀλίγον πρὸς τὸ μέρος τῆς εἰσόδου, προσέθεσεν

ὅστις ὀμιλεῖ καὶ ταραττει τὴν ἡσυχίαν τοῦ Δικαστηρίου, πρέπει νὰ τεθῇ ἔξω τῆς θύρας ὑπὸ τοῦ κλητῆρος.

Τὸ πλῆθος πραγματικῶς μετὰ τινος ἀδαμάστου περιεργείας προσεπάθει νὰ ἴδῃ τίς εἶναι αὐτὸς ὁ κακοῦργος Πρόξενος.

Ὁ θόρυβος μετὰ μικρὸν μετεβλήθη εἰς νεκρῶν συγῆν. Συνέβη δὲ τοῦτο, διότι ἔφερον ἐνώπιον τοῦ Προέδρου ἀγγεῖον ἐξ ὑέλου, ἐντὸς οὗτινος ὑπῆρχον οἱ κληροὶ τῶν Ἑνόρκων.

Ὁ Γρυπάρης ἠτένισε τοὺς ὀφθαλμούς του ἐπὶ τοῦ πλῆθους, καὶ ἀνοίξας τὴν ταμβακοθήκην του ἔλαβε μίαν δακτυλίαν ταμβάκου, τὴν ὅποιαν κρατῶν ἐναέριον μεταξὺ αὐτῆς καὶ τῆς πομπονίου ῥινὸς του, ἔδιδε ποικίλους μορφασμοὺς εἰς τὴν φυσιογνωμίαν του ἀκουων τὰ ὀνόματα τῶν Ἑνόρκων.

— Κωνσταντῖνος Λεβιδης, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Τὸν ἐξαιρῶ, ἔκραξεν ὁ Γρυπάρης. Τὸν ἐξαιρῶ, διότι πρῶτος δὲν ἐδίστασε, διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ' 842 ἄρθρου του νὰ κατασαλπίσῃ τὴν ἀφροσύνην τῆς Κυβερνήσεως, καὶ τὴν παρανομίαν ἡμῶν τῶν Νομοκρατῶν.

— Ἐὐστ. Σίμος, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Ἐξαιρῶ καὶ τοῦτον, ὑψῶν τὸ ἄνω χεῖλός του καὶ δεικνύνων τοὺς ὀδόντας του εἶπεν ὁ Γρυπάρης. Τὸν ἐξήρεσε, διότι γνωρίζει γράμματα· ἡ κιβδηλεία ἀπαιτεῖ ἐνόρκους ἀγραμμάτους διὰ νὰ τὴν ἐννοήσουν.

— Βενιζέλος, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Ἐξαιρῶ καὶ τοῦτον, ἔκραξε κινῶν τὴν κεφαλὴν δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ μὴ ἀποφασίζων ἔτι νὰ ῥοφήσῃ τὸν ταμβάκον του ὁ Γρυπάρης· τὸν ἐξαιρῶ... καὶ αὐτὸς γνωρίζει γράμματα.

Ἐπεσε λοιπὸν καὶ οὗτος ἀπὸ τοῦ μέσου κάτω εἰς τὸ ἀκροατήριον.

— Κύρ Γούσιος, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Τὸν ἐξαιρῶ! τὸν ἐξαιρῶ! δὲν χρειαζόμεθα ἐνταῦθα τιμίους ἀνθρώπους! προσέθεσε μετὰ τινος ἀδημονίας ὁ εἰσαγγελεὺς.

Ὁ Γρυπάρης ἐξήρεσε τὸσους, ὥστε δὲν εἶχε πλέον τὸ δικαίωμα νὰ ἐξαιρέσῃ ἄλλους· καὶ τότε ὑπὸ Θείας εὐδοκίας ἐκληρώθησαν δώδεκα ἔντιμοι καὶ νουνεχεῖς πολῖται, μεταξὺ τῶν χειρῶν τῶν ὁποίων ὁ ὕψιστος ἐναπέθεσε τὴν τύχην, τὴν ὑπόληψιν, τὸ παρελθὸν καὶ τὸ μέλλον τοῦ δυστυχοῦς τούτου Μάρτυρος. Ἦσαν δὲ οὗτοι:

1. ὁ Δ. Καραντζόγλους.
2. Κ. Κοντογόννης.
3. Δ. Στρούμπος.
4. Χ. Ζώτος.

5. Β. Δρόσος.
6. Κ. Βασιλείου.
7. Δ. Καλάμας.
8. Μ. Νικολάου.
9. Α. Παλιάς.
10. Γ. Κουκουβρής.
11. Δ. Ράμος.
12. Μ. Πατίχας.

Τὸ πρόσωπον τοῦ Γρυπάρη ἔγεινε μελάνγχρουν, εἶτα ὠχρίασε· καὶ ῥοφήσας βιαίως τὴν δακτυλιὰν τοῦ ταμβάκου, τοῦ ὁποῖου τὸ πλεῖστον διεσκορπίσθη ὡς μέλαν σήσαμον ἐπὶ τοῦ λευκοῦ του ὑποκαμίσου, ὠρθώθη ἐπὶ τῆς ἔδρας του καὶ ἐξεφώνησε:

— Κύριε Πρόεδρε! ζητῶ ἀναβολὴν τῆς δίκης! ζητῶ, λέγω, ἀναβολὴν τῆς δίκης! καθότι ἔχω νὰ συλλέξω καὶ πολλὰς ἄλλας μαρτυρίας καὶ πληροφορίας· καθότι ἔχω νὰ συμβουλευθῶ τὸν συναδελφόν μου Ἀννινον, ὅστις ἤδη εἶναι εἰς Ναυπλίαν, καθότι ἔχω νὰ φέρω ἀπὸ Σμύρνης οὐσιωδεστάτους μάρτυρας, καὶ καθότι ἡ ὑπόθεσις εἶναι τοσοῦτον περίπλοκος καὶ σοβαρὰ, ὥστε δὲν προητοιμάσθην ἔτι διὰ ταύτην. Τὸ ἐπαναλαμβάνω, Κύριε Πρόεδρε! ζητῶ ἀναβολὴν τῆς δίκης μέχρι τῆς προσεχοῦς συνεδριάσεως τοῦ Κακουργιοδικείου, διότι μοι ἐλλείπει καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, ὅστις εἶναι ὁ πρῶτος μάρτυς τῆς κατηγορίας.

Ἐὰν τὸ αἷμα τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου κατεψύγῃ τὴν στυγμὴν ἐκείνην, τὸ ἰδικόν μας παντελῶς ἐξέλειπεν ἐκ τῶν φλεβῶν μου.

Ἀναβολὴ τῆς δίκης! ζητεῖ, εἶπον κατ' ἐμαυτὸν, νὰ κρατήσῃ ἐνθάδε ἔτι μῆνας προφυλακισμένον ἓνα ἀθῶον οικογενειάρχην χάριν τῆς ἀμελείας του μὴ προετοιμασθεῖς, ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ! . . ὦ Συνταγματικὴ Ἑλλάς!! . . Σὺ εἶσαι ἐπὶ τῆς ὁποίας τώρα πατῶ; Σὺ ἐκείνη, τὴν ὁποίαν ἡμεῖς οἱ ἐν τῷ ἔξωτερικῷ ἑλληνικῷ τοσοῦτον ζωηρῶς ὀνειρευόμεθα, καὶ διὰ τὴν ὁποίαν ὑπὸ τοσαύτης νοσταλγίας βασανιζόμεθα; Λοιπὸν ἀφοῦ ἡ Κυβέρνησις ἔσφαλε, διὰ νὰ καλυφθῇ ἀπαιτεῖ τὸ αἷμά μας; τίς ὁ μωρὸς νὰ μὴν ἐννοῇ, νὰ μὴ διορᾷ καθαρῶτατα, ὅτι ἡ αἰσχρὰ καὶ δολοφόνος Κυβέρνησις, ἥτις μᾶς κατεδίωξε, προσεπάθει ἀναβάλλουσα τὴν δίκην ἀπὸ περιόδου τοῦ Κακουργιοδικείου εἰς περίοδον, ἢ νὰ καταστήσῃ τὸν δυστυχῆ Ξένον ν' ἀποθάνῃ ἀπόπληκτος πρὶν δικασθῇ καὶ φανῇ ἡ ἀθώότης του, καὶ οὕτω καλύψῃ τὴν ἀφρονα καὶ κακοήθη διαγωγὴν της, ἢ νὰ τὸν βιάσῃ νὰ δραπέτευσῃ, ἵνα τὸν ἀποδείξῃ πρὸς τὸ Κοινὸν ἀληθῶς ἔνοχον, ἢ τέλος προμηθευθεῖσα ψευδομάρτυρας καὶ ἄλλα μηχανορραφήματα μετὰ χρόνον νὰ φέρῃ τὸ καθ' ἡμῶν τελευταῖόν της λάκτισμα; Ἡ τύχη μας,

ἔβλεπον καθαρῶς, ἐκρέματο ἀπὸ τριχὸς καὶ ὅσον ἀνεπώλουν ἐν τῇ μνήμῃ ὅτι ἐν Λονδίῳ ἐγκατέλιπον τὸ ἔργον μου, τὴν οικογενειάν μου καὶ ἔδραμον ἐνταῦθα πρὸς βοήθειαν τοῦ δεινοπαθοῦντος πατρός μου, καὶ ἤδη ὅτε ἠλπίζον ὅτι τὸ μέγα τοῦτο κακὸν τέλος θὰ παύσει, ὅσον ἀνελογιζόμεν, λέγω, ταῦτα, καὶ ἡ ὑπόθεσις ἐπεκτείνεται ἴσως δι' ἑτη πολλὰ, ἐφριττον, κατεψυχόμεν, ἔτρεμον καὶ ἠθύμουν ὡς ὁ δειλότερος τῶν ἀνθρώπων.

Κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν, ὡς μάθῃ ὁ ἀναγνώστης, ὅτι σὺν τῷ Στρατάρχῃ Πελισιῇ Δουκὶ τοῦ Μαλακῶφ, ἔφθασε καὶ ἕτερον ἐπίσημον ὑποκείμενον εἰς Ἀθήνας.

Οὗτος ἦτον ὁ ΠΕΤΡΟΣ Ὁ ΤΡΑΝΟΣ.

Ἐστάλη παρὰ τοῦ Ἀγκωνάκη καὶ Συντροφίας ἐκ Σμύρνης; Προσεκλήθη παρὰ τοῦ Ποτλῆ, Ἀννίνου καὶ Συντροφίας ἐξ Ἀθηνῶν, ἡ αὐθορμήτως ἦλθεν; δὲν δύναμαι οὐδὲν νὰ εἶπω τοῦτο μόνον γνωρίζω ὅτι ἔφθασεν ἐκ Σμύρνης καὶ περιεφέρετο ἔξω τοῦ Δικαστηρίου κατὰ τὸν χρόνον τῆς Δίκης· καὶ ἰδὼν ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἀθωώθη, τὴν ἐπαύριον ἐπεβιβάσθη διὰ Σμύρνην.

Ἐνεθυμήθην ταυτοχρόνως τοὺς λόγους τοῦ Λουλούδα, ὅτε πρῶτον ἐπεσκέφθην μετὰ τοῦ Λουκά Σαδούκα τὰς φυλακὰς τῆς Σμύρνης, ὅτι ὁ Ξένος δὲν θὰ δικασθῇ κατὰ τὴν περίοδον ταύτην τοῦ δικαστηρίου· οὗτοι δὲ οἱ λόγοι ἐξήγγουν κάλλιστα ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτον ἐν οὐ μικρᾷ συναφείᾳ μετὰ τοῦ Γρυπάρη καὶ Ἀννίνου.

Ἡ αἴτησις τῆς ἀναβολῆς τῆς Δίκης προεκάλεσε θόρυβον καὶ τινα ἀγανάκτησιν τοῦ ἀκροατηρίου ἀγανάκτησις ἥτις κατεπνίγη πάραυτα, διότι ὁ Κύριος Δαμιανὸς ὁ πρῶτος συνήγορος τοῦ Κυρίου Ξένου, μόλις ὁ διὰ τοῦ γρόνθου του κροτῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης Γρυπάρης ἔπαυσεν, ὑψώσας τὴν φωνὴν θυμοειδῶς ἔκραξεν:

“Εἶναι σκάνδαλον, Κύριε Πρόεδρε! μέγιστον “σκάνδαλον, εἰς Εἰσαγγελεὺς ν' ἀπαιτῇ τὴν παράτασιν προφυλακίσεως ἐνὸς πολίτου ὡς τὸν “Κύριον Ξένον, καὶ τοῦτο χάριν τῆς ἀμελείας του “μόνον! Ὁ εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης εἶχεν ἐνώπιόν “του μῆνας πολλοὺς ὅπως καὶ μελετήσῃ τὴν ὑπό“θεσιν, καὶ συλλέξῃ τὰς μαρτυρίας του. Τοῦναν“τίον ὁ εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης τὸν πρῶτον μάρτυρα, “τὸν πρῶτον κατήγορον, τὸν πρῶτον κατηγοροῦ“μενον τὸν Λουλούδαν ἀπεμάκρυνεν ἐντεῦθεν. “Δὲν εἶναι σήμερον ὁ ἥρως οὗτος τῆς ἱστορίας “ταύτης ἐνταῦθα· ὅχι, Κύριε Πρόεδρε! πιστεύω “ὡς πιστεύει καὶ ὅλον τὸ ἀκροατήριον τοῦτο, καὶ “ὅλος ὁ ἐλληνικὸς λαὸς σήμερον ὅτι δὲν συγκατε“νεύσατε εἰς μίαν τοιαύτην ἀδικὸν αἴτησιν. Ἐὰν “ἡμεῖς εἴχομεν ἀρκετὸν χρόνον διὰ νὰ προετοιμα-



Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Νομισματοκοπείου Κύριος Καρβούνης.

Ἰδὲ σελ. 162.

“σθῶμεν διὰ τὴν ὑπερίσπισιν, καὶ ἐὰν ἐπιθυμῶμεν
 “ὅσον τάχιον νὰ λάβῃ χώραν ἡ Δίκη αὕτη ὅπως
 “καταδείξωμεν τὴν ἀθωότητά μας, ὁ Εἰσαγγελεὺς
 “ὅστις συνέθεσεν ἐν βούλευμα, δι’ οὗ μᾶς παρέ-
 “πεμψεν ἐνώπιον ἐνὸς Κακουργιοδικείου, ἀναγκαί-
 “ως πρέπει καὶ νὰ ἐμελέτησε καὶ ἀντελήφθῃ τῆς
 “ὑποθέσεως ταύτης, εἶναι δυνατόν, πρὸς Θεοῦ!
 “νὰ λέγῃ ὅτι εἶναι ἀπροπαρασκευάστος; καὶ χά-
 “ριν τῆς ἀμελείας αὐτοῦ εἰς πολίτης, μάλιστα ὡς
 “ὁ Κύριος Ξένος ὅστις κατέσχε πολυετῶς διακε-
 “κριμένην θέσιν, εἰς οἰκογενειάρχης τέλος ἐκ τῆς
 “τύχης τοῦ ὁποίου ἐξαρτῶνται τσοῦται ψυχαί,
 “καὶ διὰ τὰ δεινὰ τοῦ ὁποίου τσοῦτοι φίλοι καὶ
 “συγγενεῖς του θρηνοῦν, σήμερον πρέπει πάλιν νὰ
 “σταλῇ εἰς τὰς φυλακὰς τῶν κακούργων καὶ νὰ
 “διαμείνῃ κεκλεισμένος ἐν αὐταῖς τυραννούμενος
 “καὶ ταλαιπωρούμενος μῆνας ἴσως καὶ ἔτη, ἕως οὗ
 “ἐλθεῖ ἡ διάθεσις πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα ν’ ἀποφα-
 “σίῃ νὰ μελετήσῃ τὴν ὑπόθεσίν του; Ὁ Κύριος
 “Ξένος εἶναι ἀθῶος, Κύριε Πρόεδρε! εἶναι ἀθωό-
 “τατος! εἶναι θῦμα μιᾶς τρομερᾶς συμμορίας πο-
 “λιτικῶν ἐχθρῶν του! εἶναι ὁ μάρτυρ τινῶν ἀθλιῶν,
 “εἰς τῶν ὁποίων τὰς χεῖρας δυστυχῶς ἡ ἐξουσία
 “περιέπεσε! Δὲν χρειαζόμεθα εἰμὴ ὀλίγας ὥρας σή-
 “μερον ὅπως καταδείξωμεν τὰ πάντα καὶ προ-
 “σθέτομεν, ὅτι πᾶσα ἀναβολὴ εἶναι ἄδικος καὶ
 “ματαίᾳ· ἄδικος μὲν, διότι τὴν σήμερον πλέον ὅλος
 “ὁ κόσμος ἐπληροφορήθη τὴν ῥαδιουργίαν καὶ τὴν
 “κατὰ τοῦ Κυρίου Ξένου συκοφαντίαν· ματαίᾳ δέ,
 “διότι καὶ τρία ἔτη ἂν δώκωμεν καιρὸν πρὸς τὸν
 “Κύριον Γρυπάρην διὰ νὰ μελετήσῃ τὴν ὑπόθεσιν
 “ταύτην, εἶναι ἀδύνατον περισσότερον ἀφ’ ὅ,τι
 “ἐφωτίσθῃ νὰ φωτισθῇ, καὶ πλειότερας τῶν ὅσων
 “συνέλεξε πληροφοριῶν καὶ μαρτυριῶν ἄλλας νὰ
 “συλλέξῃ.

—Δὲν ἔχω ἀνάγκην, Κύριε, ἀπὸ τρία ἔτη. Ἐπι-
 “μῶ ν’ ἀναβληθῇ ἡ Δίκη, Κύριε Πρόεδρε, καὶ σὰς
 “πύσχομαι ἐντὸς τῆς περιόδου τοῦ Κακουργιοδι-
 “είου τούτου νὰ δυνηθῶ νὰ προετοιμασθῶ διὰ νὰ
 “μασθῇ ὁ Κύριος Ξένος. Ὁ Κύριος Λάνδερερ ἐπίσης
 “ἐν εἶναι ἐδῶ σήμερον...

Ὁ Δυστυχὴς Ξένος εἶχε τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ
 “τήθους δακρύων.

Ὁ Κύριος Δαμιανὸς κατεπολέμησε τὴν αἴτησιν
 “τοῦ Γρυπάρη· ὁ δὲ Πρόεδρος Ἰωαννίδης μετὰ τῶν
 “ἑξ ἑκείνων Ν. Ῥάδου καὶ Δελυγιάννη ἀπεσύρ-
 “ησαν ἐντὸς τοῦ δωματίου τῆς διασκέψεως τῶν
 “ὡς ἀποφασίσουν.

Παρήλθον δέκα λεπτὰ ἢ ἐν τέταρτον τῆς ὥρας
 “καρὸν ὡς μίαν ἡμέραν, καὶ κατ’ εὐτυχίαν τὴν στυγ-
 “ρὴν ἐκείνην ἔφθασε καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, τοῦ

ὁποίου ἡ ἄφιξις ἐκοινοποιήθη εἰς τὸ Συμβούλιον.
 Τέλος ἐξήλθεν ὁ Πρόεδρος, καὶ σημάνας εἶπεν ὅτι ἡ
 Δίκη δὲν ἀναβάλλεται.

Τὸ ἀκροατήριον ἐπευφήμησεν, ὁ δὲ Γρυπάρης
 ἔκρουσε τοὺς δύο δακτύλους του ὡς ἐὰν ἔλεγεν,
 ἔφυγε τὸ πτηνὸν, ἐπέταξεν μετ’ ἀδημονίας·
 καὶ ἐξαπλωθεὶς ἐπὶ τῆς ἑδρας του καὶ τανύσας τὰς
 κνήμας του, καὶ δέσας τὰς χεῖράς του ἐπὶ τοῦ στή-
 θους ἔφερε μετ’ εἰρωνείας τοὺς ὀφθαλμούς του
 πρὸς τὸ Κοινόν, πρὸς τοὺς Ἐνόρκους, πρὸς
 τοὺς Δικηγόρους, εἰς τὰ κιβώτια τῶν μηχανῶν, καὶ
 τέλος πρὸς τὸν ἐπὶ τοῦ καθίσματος τοῦ κακούργου
 καθήμενον Πρόξενον.

—Ἐχομεν μάρτυρας, Κύριε Πρόεδρε! εἶπε μετὰ
 χαρᾶς ἀφράστου ὁ Κύριος Δαμιανὸς θεωρῶν τὸν
 Γρυπάρην, καὶ πρὸς τὸν ὁποῖον ἔρριπτεν ἤδη τὸ
 χειρόκτιον τῆς μονομαχίας.

—Ποῖοι εἶναι οἱ μάρτυρές σας;

—Εἶναι ὁ πρῶν Ἰπποκράτης Κ. Θεοχάρης, ὁ Κύριος
 Λουκάς Ῥάλλης Δήμαρχος Πειραιῶς, ὁ Γερουσια-
 στής Κύριος Παξιμάδης, ὁ Κύριος Νικόλαος Καλ-
 λέρης, καὶ ὁ φαρμακοποιὸς Κύριος Κρίνος· εἶπεν ὁ
 Κ. Δαμιανός.

—Ποῖοι εἶναι οἱ συνήγοροι;

—Ἐγὼ, ὁ Κύριος Ῥενιέρης, ὁ Κύριος Διομήδης,
 καὶ ὁ Κύριος Χαλικιόπουλος.

—Ὅλοι θὰ ὁμιλήσετε;

—Ὅλοι, ἂν ἡ χρεία τὸ καλέσῃ.

Ὁ Γρυπάρης ἀνέσπασε τοὺς ὤμους, καὶ διὰ τῶν
 δακτύλων ἔτριψε τὴν ρῖνά του. Ἐμελλε ν’ ἀγω-
 νισθῇ κατὰ τεσσάρων, καὶ μ’ ὅλον τοῦτο ἦν ἀτρό-
 μητος ὡς Μίλων ὁ Κροτονιατῆς. Μόνον ἡ Μήκωνος
 ἔχει τὴν τιμὴν νὰ γεννᾷ τοιοῦτους ἥρωας!

Οὐχὶ μακρὰν ἴσταντο καὶ ὡς μάρτυρες τῆς κατη-
 γορίας ἢ μᾶλλον οἱ πραγματογνώμονες, οἵτινες
 ἦσαν ὁ λοχαγὸς Καρβούνης Διευθυντῆς τοῦ Βασι-
 λικοῦ Νομισματοκοπείου τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ὁ Κύριος
 Λάνδερερ Διευθυντῆς τοῦ Βασιλικοῦ φαρμακοποι-
 εῖου καὶ Καθηγητῆς τῆς χημείας.

—Κατηγοροῦμενε! ἔκραξεν ὁ πρόεδρος, ἐγέρθητι.

Ὁ Κύριος Ξένος ὠρθώθη.

—Πῶς ὀνομάζεσαι;

—Θεόδωρος Ξένος.

—Ποῦ ἐγεννήθης;

—Εἰς Πάμον.

—Πόσων ἐτῶν εἶσαι;

—62 ἐτῶν.

—Ποῖου ἐπαγγέλματος;

—Ἦμην Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος εἰς Σμύρνην εἰ-
 κοσιδίου κατὰ σειρὰν ἔτη, μειδιῶν προσέθεσεν.

—Ὁρκίσθητι ἐπὶ τοῦ εὐαγγελίου ὅτι θὰ εἰπῇς γυμνὴν τὴν ἀλήθειαν.

—Ὁρκίζομαι.

—Ἀσπάσθητι αὐτό. Τὸ ἡσπάσθην.

—Κατηγοροῦμενε! κατηγορεῖσαι ἐπὶ σοβαρῶ ἐγκλήματι, ὅτι δηλ. μετὰ τινος Λουλούδα κατεσκευάσατε κίβδηλα· τί λέγεις διὰ τοῦτο;

—Δὲν ἔχω τὴν παραμικρὰν εἰδήσιν, Κύριε Πρόεδρε· λέγω ὅτι εἶμαι ἀθώοτατος.

—Κάθισαι, καὶ ὅταν σὲ χρειασθῶ πάλιν σηκώ- νουσαι.

Ὁ Κύριος Ξένος ἐκάθισεν.

—Ἄς ἔλθουν ἐν πρώτοις οἱ μάρτυρες τῆς κατηγορίας.

Ὁ Κύριος Καρβούνης πρῶτος ἐνεφανίσθη, ὥρκισθη, κατέθεσε τὴν ἡλικίαν του, τὸ ὄνομα καὶ ἐπάγγελμά του, τὸν τόπον τῆς γεννήσεώς του κ.τ.λ.

—Γνωρίζεις τὸν κατηγορούμενον, Κύριε Καρβούνη; ἔχεις κάμμειαν σχέσιν ἢ συγγένειαν μαζύ του;

—Τὸν γνωρίζω ἀπλῶς, πλὴν οὔτε συγγένειαν, οὔτε ἐξιδιασμένην φιλίαν ἔχω μετ' αὐτοῦ.

—Ἐνθυμείσθε ποτὲ ὁ κατηγορούμενος νὰ ἐπεσκέφθῃ μόνος ἢ μετ' ἄλλου τινὸς τὸ βασιλικὸν Νομισματοκοπεῖον τοῦ ὁποίου εἰσθε διευθυντής; τὸν ἠρώτησεν ὁ Κύριος Δαμιανός.

—Ὅχι... ποτὲ δὲν τὸ ἐπεσκέφθῃ· διὰ νὰ ἐπισκεφθῇ τις τὸ κατάστημα, πρέπει νὰ ἔχῃ ἔγγραφόν μου ἄδειαν. Κἀγὼ ποτὲ δὲν ἐνθυμούμαι νὰ ἔδωκα τοιαύτην πρὸς τὸν Κ. Ξένον.

—Γνωρίζετε, Κύριε Καρβούνη, ἂν ὁ ὑποδιευθυντὴς τοῦ Νομισματοκοπεῖου ἐν ἀπουσίᾳ σας ἐξέδωκε τοιαύτην ἄδειαν;

—Οὔτε ὁ ὑποδιευθυντὴς ἐξέδωκε τοιαύτην ποτὲ, καθότι πληροφορηθεὶς ὅτι ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἔλεγεν ὅτι μετὰ τοῦ Κυρίου Ξένου ἐπεσκέφθη δις ἢ τρίς τὸ Νομισματοκοπεῖον, ἠρεύνησα καὶ ἠρώτησα καὶ τὸν ὑποδιευθυντὴν καὶ τὸν μετὰ τοῦτον ἐὰν ἐνθυμῶνται ποτε τὸν Κύριον Ξένον εἰσελθόντα ἐνταῦθα ἢ ἂν ἔδωκαν πρὸς τοῦτον ἄδειάν τινα, καὶ ἐβεβαιώθην ὅτι ποτὲ τοιοῦτόν τι δὲν ἔλαβε χώραν.

—Ἀκούσατε, Κύριε Πρόεδρε! ἀκούσατε, Κύριε Εἰσαγγελεῦ! εἶπεν ὁ Κύριος Δαμιανός. Ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι πρὶν ἀκολουθήσῃ τὸν Κ. Ξένον εἰς Σμύρνην τὸν ἔπεισε νὰ κατασκευάσουν κίβδηλα, καὶ σὺν τῷ Κυρίῳ Ξένῳ ἐπεσκέφθησαν δις ἢ τρίς τὸ Νομισματοκοπεῖον. Ἦδη ὁ Διευθυντὴς τοῦ Νομισματοκοπεῖου τὸν ἀποδεικνύει ψεύστην, καὶ λέγει ὅτι οὔτε οὗτος, οὔτε ὁ Κύριος Ξένος ποτὲ

ἐπεσκέφθησαν τὸ κατάστημα τοῦτο· οὔτε εἶναι δυνατὸν ποτὲ ἄνευ ἀδείας νὰ τὸ ἐπισκεφθῇ τις.

Ὁ Γρυπάρης ἔτριβε τοὺς ὀφθαλμούς του καὶ δὲν ἠδύνατο νὰ πιστεύσῃ ὅτι εἰς μάρτυς τῆς κατηγορίας ὀμιλεῖ οὕτω.

—Κύριε Καρβούνη! ἐξηκολούθησεν ὁ Κύριος Δαμιανός, ὑμεῖς ὅστις πρὸ πολλῶν ἐτῶν διευθύνετε τὸ Νομισματοκοπεῖον, κάμετέ μοι τὴν χάριν νὰ γνωμοδοτήσητε, ἂν διὰ τοῦ τρόπου, δι' οὗ ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι κατεσκεύαζε νομίσματα, δηλ. διὰ σφραγίδων καὶ βαρειᾶς, ὡς ταύτην τὴν βαρειὰν, φέρων δύο ἢ τρία κτυπήματα ἄνευ κρότου, καὶ ἐντὸς ξυλίνης συνοικίας, ἐὰν, λέγω, διὰ τοῦ τρόπου τούτου τοῦ Λουλούδα ἦτο δυνατόν ἐντὸς δεκαπέντε ἢ εἴκοσι ἡμερῶν νὰ παραχθοῦν τρεῖς καὶ ἐπέκεινα χιλιάδες νομίσματα τριῶν διαφόρων ἐθνῶν, καὶ ἔπειτα τοὺς τρεῖς διαφόρους γύρους τῶν νὰ κατασκευάζῃ διὰ ῥίνης ὡς τὴν τῶν καταποτίων τῶν φαρμακείων.

—Αὐτὰ, Κύριοι, εἶναι παραμύθια. Πρέπει τις νὰ μὴν εἰσῆλθε ποτὲ εἰς Νομισματοκοπεῖον, καὶ νὰ μὴν ἔχῃ τὴν ἐλαχίστην ἰδέαν τῆς χημείας καὶ μεταλλουργίας διὰ νὰ πιστεύῃ τὰ τοιαῦτα πράγματα· γελῶν εἶπεν ὁ Κύριος Καρβούνης.

Ὁ Γρυπάρης ἀνεγείρεται ἐπὶ τοῦ καθίσματός του. Μ' ὅλον τοῦτο δὲν ἐνόησε καλῶς τὰς φράσεις τοῦ ἐντίμου λοχαγοῦ· ἦσαν καθ' ὑπερβολὴν λεπταὶ διὰ τὰ ὠτά του.

—Λοιπὸν φρονεῖτε ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ κατασκευασθῶσι νομίσματα διὰ τοῦ τρόπου τούτου; ἐπηρώτησεν ὁ Κ. Δαμιανός.

“Ὅλως διόλου ἀδύνατον· ἐκτὸς ἐὰν πρόκηται διὰ λουκουμάδες· (γέλωτες καὶ καγχασμοὶ τοῦ ἀκροατηρίου).

Ὁ Πρόεδρος κωδωνεῖ διὰ νὰ ἡσυχάσουν· οἱ δὲ ἔνορκοι κινοῦν τὰς κεφαλὰς τῶν τρόπον τινὰ ἐλεονολογοῦντες τινὰ.

—Καὶ ἂν τις ἐπιμένῃ λέγων ὅτι “κατεσκεύασεν ὁμῶς ταύτας τὰς χιλιάδας” πῶς ἠθέλατε τὸν ὀνομάσει, Κύριε Καρβούνη;

—Βεβαίως τρελόν.

—Βεβαίως τρελόν!... ἐξεφώνησεν ὁ Κύριος Δαμιανός θεωρῶν τὸν Γρυπάρην κατὰ πρόσωπον ἐπὶ τῆς ρινὸς τοῦ ὁποίου ἤδη ἀνεφύοντο μαργαρίται ἰδρώτος. Οὗτος ἤδη ἐνόει ὅτι ἐὰν ὁ λέγων ὅτι κατεσκεύασε ταῦτα ἦτο τρελός, ὁ πιστεύων καὶ γράφων ἐν ὁλόκληρον βούλευμα ἦτο δεκάκις τρελώτερος, καὶ εἰκοσάκις ἀμαθέστερος.

—Δός μοι ἐκεῖνο τὸ κομμάτι τὸ μέταλλον, κλητῆρα! εἶπεν ὁ Γρυπάρης. Καὶ λαβὼν τὸ ἐν τῷ κιβωτίῳ μέταλλον, τὸ δυστυχὲς τοῦτο μέταλλον το-

σούτον χρήσιμον ἐν τῇ βιομηχανίᾳ, ὅπερ ἤδη εὐρίσκετο ἐνταῦθα ὡς σῶμα ἐγκλήματος, εἶπε πρὸς τὸν Κύριον Καρβούνην. “Ἐννοεῖτε, Κύριε Καρβούνη, ὅτι ἀπὸ τοῦ μετάλλου τούτου δὲν δύνανται νὰ παραχθῶσι κίβδηλα νομίσματα;”

—Ἐὰν τὸ μέταλλον τοῦτο ἀναμιχθῇ μετὰ τινων ἄλλων σωμάτων, καὶ ἂν τεθῇ ἐντὸς τακτικῶν νομισματομηχανῶν, τότε ναί· πλὴν ὅχι κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Λουλούδα.

—Δοιπὸν κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Λουλούδα νομίσματα δὲν γίνονται! μετ’ ἀπορίας ἐπερώτησεν.

—Ἐξ ἐκείνου ὅπερ γνωρίζω, νομίζω ὅχι. Αὕτῃ εἶναι ἡ ἰδέα μου, πιθανὸν νὰ λανθάνωμαι...

—Περίεργον πρᾶγμα!... ἐτονθόρυσεν ὁ Εἰσαγγελεὺς ἀνασπῶν τοὺς ὄφρεῖς του. Δὸς μοι ἐκεῖνα τὰ δύο τάλληρα, κλητῆρ!

Ἐλαβε τὰ ἐν Λαμίᾳ συλληφθέντα δύο τάλληρα, καὶ δίδων ταῦτα πρὸς τὸν Κύριον Καρβούνην ἐρωτᾷ μετὰ τινος μεμφιμοιροῦς θριάμβου “αὐτὰ δὲν εἶναι κίβδηλα;”

—Αὐτὰ εἶναι κίβδηλα, πλὴν εἶναι προῖόν τακτικού καὶ ἐντελοῦς Νομισματοκοπείου, Κύριε Εἰσαγγελεῦ! καὶ οὐχὶ βαρεῖᾶς καὶ ῥίνης καταποτιών. Ἐκτὸς τούτου συνίστανται καὶ ἀπὸ οὐσιῶν διαφόρων μετάλλων τοῦ μίγματος τοῦ Λουλούδα, ἐμπεριχουσὼν καὶ χρυσόν. Ταῦτα μᾶς ἐδόθησαν πρό τινων ἡμερῶν καὶ ἀνελύσαμεν, καὶ δὲν εὔρομεν τὴν ἐλαχίστην συγγένειαν μεταξὺ τούτων καὶ ἐκείνων τοῦ Λουλούδα. Ἐπειτα ταῦτα εὐρέθησαν ἐν Λαμίᾳ....

—Δοιπὸν εἶναι δύσκολον νὰ γίνωνται νομίσματα κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Λουλούδα, Κύριε Καρβούνη; **διὰ** τελευταῖον ἠρώτησεν ὁ Εἰσαγγελεὺς.

—Δύσκολον!... ἐγὼ λέγω ἀκατόρθωτον διότι **ἐὰν** τὸ τοιοῦτον ἦτο δυνατὸν, τότε πρέπει νὰ καταργηθῶσιν ὅλαι αἱ πυλιδάπανοι μηχαναὶ τῶν Νομισματοκοπειῶν τῆς Εὐρώπης.

Ὁ Γρυπάρης ὡς τὸν Πελαργὸν ἔρριψε τὸ μακρὸν ῥάμφος του ἐπὶ τοῦ στήθους του καὶ ἐτήρησε συγὴν σκεπτικὴν πολλὰ λεπτά.

Ὁ Κύριος Καρβούνης μετὰ τινος ἄλλας ἐρωτήσεως ἐκάθισε.

—Τί δυστυχία ὅπου ὁ Λουλούδας δὲν εἶναι **ἐδῶ**!... ἔλεγον τινες· διατί τὸν πρῶτον ἦρωα τῆς ἱστορίας ταύτης νὰ τὸν βγάλουν ἀπὸ τὴν μέσσην;

—Ἄμ γιὰ τέτοια φουσερὰ καὶ τουλούμια φυλακόνουν ἓνα χρόνον, κὶ ἀφανίζουσιν ἓνα ἄνθρωπον... **ἐκραξεν** ἕτερος.

—Μωρὲ ῥωμαῖκο!... πάντοτε τὸ ῥωμαῖκο

νὰ, Σύνταγμα θέλεις ῥωμῆ; φάγε το μὲ τὸ κουτάλι· Τί θὰ λὲς καὶ σὺ παιδάκι μου πούρχεσαι ἀπὸ τὴ Λόντρα νὰ βλέπῃς τέτοια χάλια... ἄγνωστός τις γέρων φουστανελοφόρος στραφεὶς μοι εἶπεν· Ἐγὼ τὸν γνωρίζω τὸν πατέρα σου ἀπὸ τὰ 22 ἀπὸ τὴ Κρήτη· οὗτος ἦτον ὁ Κύριος Λ... .

—Ἀκούαμεν καὶ ‘μεῖς μηχανὰς μηχανὰς, πιεστήρια, κίβδηλα· ὅλος ὁ κόσμος ἤθελε καὶ δὲν ἤθελεν ἐπίστευσεν ἀπὸ τὰ ὅσα ἤκουσεν ὅλα ἓνα σωρὸ ψεύματα, ἔλεγον ἄλλοι.

Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι ἡ ἀγανάκτησις τοῦ δημοσίου μετὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Κυρίου Καρβούνη ἦτο τοιαύτη, ὥστε πολλὰ κατὰ συνέχειαν λεπτά ὁ Πρόεδρος ἐκωδώνιζε κραυγάζων πρὸς τοὺς κλητῆρας νὰ ἐκβάλουν τοῦ Δικαστηρίου ἂν τινα ἔβλεπον θορυβοῦντα.

Προσεκλήθη μετ’ ὀλίγον καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, ὅστις κατέθεσε τὸν ὄρκον, τ’ ὄνομά του, τὴν γέννησίν του, τὸ ἐπάγγελμά του, τὰ ἔτη του κ.τ.λ.

—Γνωρίζεις τὸν κατηγορούμενον;

—Μάλιστα, Κύριε Πρόεδρε, ἀρκούντως καλῶς.

—Πρὸ πόσου καιροῦ τὸν γνωρίζεις;

—Τὸν εἶχον ἰδεῖ διαφόρους φορὰς ἐν Ἀθήναις, καὶ πρό τινων ἐτῶν διαβὰς ἀπὸ Σμύρνης ἐφιλοξενήθη ἐν εἰς τὸν οἶκόν του.

—Γνωρίζεις τὸν Λουλούδαν;

Μάλιστα... ἦτον ὑπηρέτης μου εἰς τὸ φαρμακεῖον ὀλίγον καιρόν· δηλ. ἐδείκνυε κλίσιν τινὰ διὰ τὴν χημείαν, καὶ ἤρχετο καὶ κατεγίνετο εἰς τὸ πειραματικὸν αὐτῆς μέρος.

Ἐνταῦθα ὁ Κύριος Λάνδερερ ἐδιηγῆθη τινὰ περὶ τῆς διαγωγῆς τοῦ Λουλούδα, καὶ τῆς ἀποπείρας αὐτοῦ κατὰ τῆς ζωῆς τοῦ συνεταίρου του Χελιώτου.

—Εἶναι ἀληθές, Κύριε Λάνδερερ, ὅτι ἔλαβες κατὰ τὰ τέλη μαῖου τοῦ παρελθόντος ἔτους ἐπιστολὴν ἐκ Σμύρνης παρὰ τοῦ κατηγορουμένου, δι’ ἧς οὗτος σοὶ ἔλεγε νὰ τῷ στείλῃς Νίκελον καὶ Σμάλτον;

—Περὶ τὰ τέλη τοῦ Μαῖου τοῦ παρελθόντος ἔτους ἔλαβον ἐπιστολὴν τοῦ Κ. Ξένου μέσον ἐνὸς Καλλιγᾶ, δι’ ἧς μοι ἐξίτηι ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα τ’ ἄνω εἶδη χρήσιμα εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικὴν· ἐπειδὴ δὲ δὲν τὰ εἶχον, τῷ ἀπήντησα ὅτι ἔγραψα εἰς Γερμανίαν ὅπως μοι τὰ πέμψουν.

—Ὅταν ἔλαβες τὴν παραγγελίαν ταύτην δὲν ὑποπτεύθης τίποτε, Κύριε Λάνδερερ; ἠρώτησεν ὁ Γρυπάρης.

—Μοὶ ἐφάνη παράδοξον τῷόντι πῶς ὁ Κύριος Ξένος ἐξίτηι τὰ εἶδη ταῦτα.

—Τὰ εἶδη ταῦτα! δηλ. τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον

λέγετε ὅτι δὲν εἶναι ἀναγκαῖα εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικήν; ἠρώτησεν ὁ Κύριος Δαμιανός.

—Ὅχι . . . δὲν λέγω τοῦτο . . . ἐμπορεῖ νὰ ᾔηται, πλὴν ὅχι τόσο ἀπολύτως ἀναγκαῖα.

—Σὰς παρουσιάζω ἐνταῦθα, Κύριε Λάνδερερ, τὸ ἐμπορικὸν καὶ βιομηχανικὸν λεξικὸν τοῦ Maccolock, ὅστις ῥητῶς εἰς τὴν λέξιν Νίκελον καὶ εἰς τὴν λέξιν Σμάλτον λέγει ὅτι τὰ εἶδη ταῦτα εἶναι ἀναγκαιότατα εἰς τὴν πηλοποιίαν.

—Μάλιστα . . . δὲν ἀντιλέγω, εἶναι χρήσιμα εἰς τὴν πηλοποιίαν, πλὴν κατὰ πόσον εἶναι ἀπολύτως ἀναγκαῖα εἰς τὴν τέχνην, τοῦτο οἱ πηλοποιοὶ καὶ οἱ ἀγγειοπλάσται τὸ γνωρίζουν κάλλιον ἐμοῦ.

Ὁ εἰσαγγελεὺς διετῆρει τὴν σιωπὴν καὶ ἀπέφευγε τὰς ἐρωτήσεις· πλὴν ὁ ἀναγνώστης εἶναι δίκαιον νὰ ἐνθυμηθῇ ὅτι τὸ βούλευμα ὅπερ παρέπεμψε τὸν Κ. Ξένον ἐνταῦθα λέγει, ὅτι ἐρωτηθεὶς ὁ Κ. Λάνδερερ εἶπεν, ὅτι τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον δὲν εἶναι διόλου χρήσιμα εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικήν, ἀλλ' εἶναι χρήσιμα εἰς τὴν Κιβδηλείαν. Οἱ ἄνωθεν λόγοι τοῦ Κ. Λάνδερερ ἐξήγουν κάλλιστα ὅτι ὁ συγγραφεὺς τοῦ βουλεύματος ἐνόθευσε τὰς καταθέσεις τῶν μαρτύρων.

—Αὐτὸς ὁ Καλλιγᾶς, Κύριε Λάνδερερ, ποίους εἶδους ἄνθρωπος ἦτο, δύνασθε νὰ μᾶς τὸν περιγράψετε; ἠρώτησεν ὁ Γρυπάρης.

—Ἦτον ἓνας ἄνθρωπος μᾶλλον νέος, νομίζω.

—Ὅχι, τί εἶδους φυσιογνωμίαν εἶχεν; ἦτον ἡμερος, ἄγριος, καλοενδυμένος, ποίου εἶδους ἐντύπωσιν τὸ ἐξωτερικόν του σὰς ἔκαμεν; . . .

—Ἦτον εἰς τῶν συνήθων ἀνθρώπων ἡ φυσιογνωμία του δὲν ἦτον ἀγρία· ἦτον ἀπλῶς ἐνδεδυμένος.

—Σὰς ἐρωτῶ τίνας εἶδους ἄνθρωπον ἠθέλατε τὸν ἐκλάβει, τεχνίτην, βιομήχανον, ἔμπορον, ταξειδιώτην; ἐπηρώτησεν ὁ εἰσαγγελεὺς.

—Ὡς τεχνίτην ἢ βιομήχανον μᾶλλον, ὅστις ἐταξείδευεν· ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Λάνδερερ.

—Ὡς τεχνίτην καὶ ὅχι ὡς Κύριον τῆς τάξεώς μας; εἶπεν ὁ εἰσαγγελεὺς (γέλωτες). . . Εἶχεν ἀρκετὰ καλὸν θεωρητικόν;

—Ἦτο μᾶλλον εὖρωστος καὶ ὀλίγον ῥωμαλέος.

—Ἦτον εὖρωστος! καὶ ῥωμαλέος! (ὁ εἰσαγγελεὺς ἔλαβε σημειώσεις τινὰς κινῶν εἰρωνικῶς τὴν κεφαλὴν του καὶ γελῶν). Δὲν ἤκουσας ἕκτοτε πλεόν τιποτε περὶ αὐτοῦ τοῦ Καλλιγᾶ καὶ τοῦ Λουλούδα; στερεῶν τοὺς ὕλους τῶν ὀφθαλμῶν του ἐπὶ τῶν ὠτῶν, καὶ διὰ τοῦ ἐρυθροῦ ῥινομάκτρου του σπογγίζων τὸ μέλινον ῥυάκιον, ὅπερ ἐκ τῆς ταμβακοφόρου προβοσκίδος του ἔρρεεν.

—Ὅχι· πλὴν μετ' ὀλίγον ἔλαβον ἄλλην τοῦ Κ. Ξένου ἐπιστολήν, ἐν ᾗ ἐξεφράζετο πικρώτατα κατὰ τῆς διαγωγῆς τοῦ Λουλούδα.

“ Ἐν Σμύρῃ τὴν 13 Ἰουλίου 1853.

„ Ἀξιότιμε φίλε Κύριε Λάνδερερ.

„ Σὰς εἰδοποιῶ μὲ μεγάλῃν μου δυσარέσκειαν ὅτι „ ὁ Λεωνίδας Λουλούδας δὲν τρέχει τὸν δρόμον ἐ- „ κείνον ὅπου οἱ καλοὶ καὶ τίμιοι ἄνθρωποι τρέχουν· „ ἐγὼ τὸν ἐνηγκαλίσθην μὲ σκοπὸν ἀμοιβαίας ὡ- „ φελείας διὰ τὸ ἔργον του νομίζων ὅτι εἶναι τι- „ μίου χαρακτήρος, ἀλλὰ παρατηρῶ ὅτι αἱ σχέσεις „ του εἶναι μὲ ἄτομα τῆς ἐσχάτης κακοθείας καὶ „ οἱ σκοποὶ του τείνουν εἰς πράξεις καταχθονίους, „ καὶ μίαν ἡμέραν θὰ ἐνοχοποιηθῇ ἐπὶ τοσοῦτον „ ὥστε δυσκόλως θὰ ἀποφύγῃ τὸ τουρκικὸν δεσμω- „ τήριον καὶ θὰ ἀνεχθῶ πάποτε νὰ μοὶ προσαφθῇ „ ὁ παραμικρὸς μῶμος εἰς τὴν ὑπόληψίν μου; διότι „ ἐδῶ ὁ κόσμος τὸν εἶδε νὰ μὲ πλησιάζῃ. Ἐγὼ τὸν „ εἶπον καὶ ἐσυμβούλευσα πολλὰ, ἀλλὰ φαίνεται „ ὅτι εἶναι τυφλωμένος ὁ νέος, καὶ τὰ ἐπακόλουθά „ του θὰ ᾔηται δεινότατα. Σὲ παρακαλῶ, φίλε, νὰ „ ὀμιλήσῃς τῆς καλῆς μητρός του ὑπὸ μεγάλῃν ἐμ- „ πιστοσύνην, διότι γνωρίζω ὅτι ἀγαπᾶτε τὴν οἰ- „ κογενεάν του, ἴσως καὶ ἀλλάξῃ φρόνημα· καὶ „ διὰ τὴν ἐγγύησιν τὴν ὁποίαν σὰς ἔδωσα διὰ τὴν „ πρόβλεψιν τῶν χρωμάτων τὴν ἀναιρῶ ἀπὸ τοῦδε, „ διότι ὁ ἄφρων τοῦτος νέος μὲ ἐξέθεσε μὲ τὴν ἀπά- „ την του 3000 δραχ. οἰκογενειάρχην· καὶ τὸ περί- „ ἔργον, ὅτι γνωρίζει πῶς τὰς χρεωστῶ, ἀφοῦ τὸν „ εἶχον εἰς τὴν οἰκίαν μου ὡς τέκνον μου. Ἐχετε „ τὴν ἀδειαν νὰ διαβάσετε τὴν παρούσάν μου μυσ- „ τικῶς εἰς τὴν καλὴν μητέρα του.

„ Σὰς προσκυνῶ μετὰ τῆς Κυρίας σας καὶ εἰμαι

„ Θ. Ξένος . .

— Ἐγὼ ἀπήντησα συλλυπούμενος τὸν Κύριον Ξένον δι' ὅσα μὲ ἔγραφεν, ὡς ἀκολουθῶς:

“ Τὴν 17 Ἰουλίου 1855 Ἀθήναι.

„ Εὐγενέστατε Κύριε Πρόξενε.

„ Ἐλαβον τὸ ἀγαπητόν μου γράμμα σας· λυποῦ- „ μαι ὅμως ἐπὶ τοῦ ἐμπεριεχομένου εἰς αὐτὸ τὸ ἀ- „ φορῶν τὸν Λουλούδα. Ἐλυπήθην πρὸς τούτους „ ὅτι δώσαντες αὐτῷ πίστιν καὶ παραχωρήσαντες „ χρήματα θέλετε ἐπὶ τέλους ζημιωθῇ ἀντὶ νὰ λά- „ βῃτε ὠφέλειαν τινά. Ἡ κοινωνία ἐφθάρη· εὐτυ- „ χῆς ἐκεῖνος ὅστις δύναται νὰ ζήσῃ ἀπομεμακρυ- „ σμένος ἀπὸ τὸν κόσμον καθότι οὐδένα δύναται „ νὰ ἐμπιστευθῇ τις χωρὶς νὰ ἀπατηθῇ. Δὲν ἤλπι- „ ζον ποτὲ νὰ ἀκούσω τὰ τοιαῦτα· αὐτὸς ἔπρεπε νὰ



Ὁ Καθηγητὴς τῆς χημείας Κύριος Λάνδερ.

Ἰδὲ σελ. 163.

„ὠφελήθη τῆς λαμπρᾶς ταύτης εὐκαιρίας τῆς ὑ-
 „μετέρας συνδρομῆς, καὶ νὰ φανῇ ἄξιος τοιαύτης
 „εὐνοϊκῆς προστασίας. Τὴν μητέρα του ἐπληροφό-
 „ρησα περὶ τῶν διατρεξάντων αὐτῇ ἐλυπήθη τὰ
 „μέγιστα· ἀλλὰ τί νὰ τοῦ κάμῃ; μήπως θὰ τὴν
 „ἀκούσῃ καὶ ἀλλάξῃ τὸν βίον του; Μεγίστην
 „ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ νέου τούτου ἔχει
 „ὁ Κύριος Α. Μεταξᾶς, καθότι εἰς αὐ-
 „τὸν ὀφείλει τὴν ὑπαρξίν του.

„Κἀγὼ θὰ τοῦ γράψω ὅτι ἤκουσα τοιαῦτα περὶ
 „τῆς διαγωγῆς του προτρέπων αὐτὸν νὰ ἀλλάξῃ
 „βίον· τὸ πρῶτον εἶναι νὰ ἀσφαλισθῇ διὰ τὰ
 „χρήματά σας διὰ νὰ μὴ τὰ χάσετε, διότι ὁ ἄνθρω-
 „πος οὗτος ἀπερискέπτως δύναται νὰ ἐγκαταλείψῃ
 „μὴν ἡμέραν τὸ κατὰστημα Σμύρνης καὶ νὰ ἀφή-
 „σῃ τὰ πάντα εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ τυχόντος.
 „Γνωρίζω ὅτι δὲν ἔχετε ἀνάγκη τῆς συμβουλῆς
 „μου, ἀλλὰ τὸ πρὸς ὑμᾶς σέβας μου μὲ προτρέ-
 „πει νὰ σᾶς ἐκφρασθῶ οὕτως.

„Περὶ τῶν δι' αὐτὸν χρωμάτων μὴν λάβετε ἔ-
 „γνοιαν· ἅμα φθάσουν θὰ τὰ κρατήσω δι' ἄλλην
 „εὐκαιρίαν.

„Ἐποσημιούμαι μὲ τὴν διαβεβαίωσιν τῆς πρὸς
 „ὑμᾶς εὐλικρινοῦς φιλίας καὶ σεβασμοῦ ταπεινό-
 „τατος

„Λάνδερερ „

—Ποία εἶναι ἡ ἰδέα σας διὰ τὸν κατηγορούμενον;
 δὲν ἐλάβετε ὑπονοίας ὅτι ἠδύνατο νὰ πράττῃ τι
 κακὸν μετὰ τοῦ Λουλούδα;

—Πάντοτε ἤκουσα πολλὰ καλὰ διὰ τὸν Κύριον
 Ξένον. Ὅσοι ἤρχοντο ἐκ Σμύρνης ἐδιηγούντο τὴν
 φιλοξενίαν του· ἤκουσα πάντοτε ὅτι ἦτο μεγαλό-
 δωρος, τίμιος καὶ ἄνθρωπος πολλῆς ὑπολήψεως·
 καὶ τοιοῦτον τὸν εὗρον κἀγὼ ὅτε διέβην ἐκ Σμύρνης
 καὶ ἐφιλοξενήθην εἰς τὸν οἶκόν του.

—Κύριε Λάνδερερ, ἠκούσατε τίνι τρόπῳ ὁ Λου-
 λούδας ἐδιηγῆθη ὅτι κατεσκεύαζε τὰ κίβδηλα; ἠρώ-
 τησεν ὁ Κύριος Δαμιανός. Εἰπήτέ μας, παρακα-
 λούμεν τώρα, ὅποια εἶναι ἡ ἰδέα σας, καὶ ἂν φρονήτε
 ὅτι κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἠδύνατο νὰ κατασκευ-
 ἀζῃ νομίσματα.

—Ἐὰν ὁ Λουλούδας δύναται κατὰ τοῦτον τὸν
 τρόπον νὰ κατασκευάζῃ νομίσματα, ἡ ἐλληνικὴ
 Κυβέρνησις ἀντὶ νὰ τὸν παιδεύσῃ, ἔπρεπε νὰ τῷ
 δώκῃ βραβεῖον ἑκατὸν λιρῶν, διότι ὑπερέβη κατὰ
 τὴν δύσκολον ταύτην τέχνην καὶ τοὺς Ἀγγλους,
 καὶ τοὺς Γάλλους, καὶ τοὺς Γερμανοὺς καὶ ὅλον τὸν
 πεφωτισμένον κόσμον, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Λάνδερερ
 γελῶν.

—Λοιπὸν φρονεῖτε ὅτι τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀδύνα-
 τον;

Τὸ κατ' ἐμὲ θεωρῶ ἓνα μῦθον τὸν τρόπον τοῦ
 Λουλούδα· καὶ εἶναι γελοῖον νὰ πιστεύῃ τις τὰ
 τοιαῦτα πράγματα (ψιθυρισμοί, θόρυβος καὶ γέλωτες
 τοῦ ἀκροατηρίου).

—Σιωπή! σιωπή! κλητῆρες, ἐκβάλλετε ἔξω
 τοὺς θορυβοῦντας, ἡχῶν τὸν κώδωνα ἔκραξεν ὁ
 Πρόεδρος.

Κύριε Λάνδερερ! πάλιν ἠρώτησεν ὁ Κ. Δαμι-
 ανός, εἰς τὴν κατάθεσίν σας εἶπετε ὅτι ἠκούσατε ὅτι
 ὁ Κ. Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως
 κατεσκεύαζε κίβδηλα. Σᾶς παρακαλῶ νὰ μᾶς εἰ-
 πῇτε παρὰ τίνος τὸ ἠκούσατε;

—Ἐγὼ ποτὲ δὲν εἶπον τοιοῦτόν τι· ἰδοὺ τί εἶπον
 ὅτε ἐφυλακίσθη ἐνταῦθα εἰς τὸν Μεδρεσῆ ὁ Κύριος
 Ξένος, ἡ εἶδησις διέτρεχε τὴν ἡμέραν ἐκείνην μετὰ
 διαφόρων φημῶν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τὰς Ἀθήνας
 ὅλας. Καθ' ὁδὸν ἀπήντησα τὸν Κύριον Π
 ὅστις μοι ἔδωκε τὴν εἶδησιν ταύτην, καὶ ὅστις ὁμι-
 λῶν περὶ τοῦ Κυρίου Ξένου μοι εἶπεν ὅτι δὲν πι-
 στεύει τίποτε τούτων ὅλων, ἂν καὶ πολλοὶ διὰ νὰ
 ὑποστηρίξουν τὴν κατηγορίαν κηρύττουν ὅτι ὁ Κ.
 Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως κατεσκεύαζε κί-
 βδηλα· ἐγὼ μάλιστα ἐγέλασα καὶ εἶπον τότε ὅτι ὁ
 Κύριος Ξένος πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἦτο μεγαλέμ-
 πορος ἐν Βιέννῃ καὶ Ἀμστελδάμφ, καὶ ἐκεῖ δὲν
 εἶναι τόσον εὐκολον, καὶ ἂν θέλῃ τις, τοιαῦτα πράγ-
 ματα νὰ γίνωνται.

Ὁ Γρυπάρης ἐρρούφα ἀδιακόπως δακτυλιὰν ἐπὶ
 δακτυλιᾶς ταμβάκον κατὰ τὴν διήγησιν ταύτην· εἶχε
 τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ
 ἐπροσποιεῖτο ὅτι ἐλάμβανε σημειώσεις.

—Ἄλλ' ἂν ὑποθέσῃτε διὰ μίαν στυγμὴν, Κύριε
 Λάνδερερ, ὅτι εἶναι δυνατόν διὰ τοῦ τρόπου τοῦ Λου-
 λούδα νὰ κατασκευασθῶσι νομίσματα κυκλοφορίας,
 δύνασθε νὰ μᾶς εἰπῇτε πόσον χρειάζεται διάστημα
 χρόνου διὰ νὰ κατασκευασθῶσιν αἱ τρεῖς χιλιάδες
 τοῦ Λουλούδα; ἐπηρώτησεν ὁ Κ. Δαμιανός.

—Μ' ὅλον ὅτι δὲν δύναμαι νὰ ὑποθέσω πρᾶγμα,
 τὸ ὁποῖον δὲν πιστεύω, μ' ὅλον τοῦτο ἂν παραδεχθῶ
 τὴν νέαν ταύτην Νομισματοκοπίαν, διὰ νὰ κατα-
 σκευασθῇ ὁ ἄνωθεν ἀριθμὸς χρειάζονται δέκα, εἴκοσι
 καὶ ἑκατὸν ἴσως ἔτη (γέλωτες, καγχασμοί, καὶ τῶν
 ποδῶν κρότος).

—Σιωπή! σιωπή! κλητῆρες, διατί δὲν ἐκτελεῖτε
 τὰ χρέη σας; ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος κωδωνίζων πολλήν
 ὥραν.

—Μᾶς ἀρκεῖ . . . ἐκ μέρους μας δὲν ἔχομεν ἀνάγκη

ἄλλης ἐρωτήσεως· εἶπεν ὁ Κύριος Δαμιανὸς λαν-
ηῦχαριστημένος.

Ἐπὶ τῆς μελαγχολικῆς φυσιογνωμίας τοῦ φυλα-
κισμένου πρώτην φοράν μετὰ ἐν ἔτος διεχέοντό τινες
ἀκτίνες παρηγορίας.

— Καθίστατε . . . εἶπεν ὁ Πρόεδρος.

Καὶ ὁ δεύτερος οὗτος μάρτυς τῆς κατηγορίας, διὰ
τοῦ ὁποίου τὴν ἀπουσίαν ὁ Γρυπάρης τοσοῦτον ἀνη-
συχεῖ καὶ ἀπῆγει ἀναβολὴν τῆς δίκης, ἐκάθισεν.

Ὁ εἰσαγγελεὺς ἦτον ὡς ἐσβεσμένος· τὸ ἀρειμάνιον
αὐτοῦ, τὸ ἀγέρωχον, τὸ κουνιστόν του, τὸ εἰρωνικόν
του, μεθ' ὧν κατ' ἀρχὰς ἐπαρουσιάσθη καὶ ἐβρόντα
ἐπὶ τῆς τραπέζης, ὡς ξένα πτερὰ ἔπεσον ἀπὸ τοῦ
σώματός του, καὶ μετεβλήθη εἰς τί, δὲν γνωρίζω, ἄ-
ξιον οἴκτου. Ὅσον ἔβλεπε τὸ μέρος, ὅπερ τὸ ἀκρο-
ατήριον ὑπὲρ τοῦ κατηγορουμένου ἐλάμβανε, καὶ
ἀνεγίνωσκεν ἐπὶ τῶν προσώπων τῶν ἐνόρκων τὴν
πλήρη αὐτῶν πεποιθήσιν ὑπὲρ τῆς ἀθωότητός του,
ὅσον ἤκουε τὰς καταθέσεις τῶν πραγματογνωμόνων,
τοὺς ὁποίους οὗτος προσεκάλεσεν ὅπως διὰ τούτων
ὑποστηρίξῃ τὴν κατηγορίαν, ὑπεσείετο.

Ὅποια κωμωδία ἀπαράμιλλος ἤθελε παρασταθῇ
ἂν ὁ Λουλούδας ἦτον ἐνταῦθα! Ὁ Λουλούδας μετὰ
τοῦ Γρυπάρη ἀναβαίνων ἐπὶ τῆς σκηνῆς στενοχω-
ρούμενος παρ' ὅλων τῶν μερῶν ἐκ τῶν ἐρωτήσεων
τῶν Δικηγόρων καὶ Ἐνόρκων ἤθελεν ὁμολογήσει τὴν
ἀλήθειαν· ἤθελε πραγματικῶς ὁ Λουλούδας παίξει
τὸ πρόσωπον τοῦ Κῶξ, καὶ ὁ Γρυπάρης ἐκείνο τοῦ
Μπῶξ· δηλ. ἤθελε παρασταθῇ κατὰ τὸν Ἰούνιον
τοῦ 1856 εἰς Ἀθήνας ἡ περίφημος ἐκείνη κωμωδία
τοῦ Κῶξ καὶ Μπῶξ ἡ τοσοῦτον ἀστεία, ἡ τοσοῦτον
διασκεδαστικὴ, ἡ τοσοῦτον εὐφυῆς, ἡ τοσοῦτον δη-
μοτικὴ, ἥτις συχνάκις παρίσταται εἰς τὸ τοῦ Λονδί-
νου θέατρον Χαίμάρκετ, καὶ τὴν ὁποίαν ὁ ἀγγλικὸς
λαὸς ποτὲ δὲν βαρύνεται νὰ βλέπῃ. Τὸ κοινὸν τῶν
Ἀθηνῶν ὑστερήθη τῆς κωμωδίας ταύτης, διότι ἡ οἰ-
κοδέσποινα τοῦ Κῶξ καὶ Μπῶξ, ὁ Σκαλιστήρης,
λέγομεν, εἶχεν ἀρκετὸν προγνωστικὸν νὰ μὴν ἀφήσῃ
τοὺς δύο τούτους μεγάλους κωμωδοὺς τῆς ἡμέρας νὰ
συναπαντηθῶσιν εἰς Ἀθήνας, καὶ τοὺς διεχώρισεν
ἀποπέμψας τὸν μὲν Κῶξ εἰς Σμύρνην, τὸν δὲ Μπῶξ
ἀφήνων ἔρημον καὶ μοναχὸν ἐπὶ τοῦ ἄμβωνος τῆς
εἰσαγγελίας.

Προσεκλήθη καὶ ὁ φαρμακοποιὸς Κύριος Κρίνος,
κατέθεσε καὶ οὗτος τὴν γέννησίν του, τὰ ἔτη του, τὸ
ἐπάγγελμά του, καὶ ἔδωκε τὸν ὄρκον ὅτι θὰ εἰπῇ τὴν
ἀλήθειαν, γυμνῇ τὴν ἀλήθειαν· ἠρωτήθη τί φρονεῖ
περὶ τοῦ τρόπου, δι' οὗ λέγει ὁ Λουλούδας ὅτι κατε-
σκεύασε τὰ νομίσματα.

— Πρέπει, Κύριοι, ποτὲ τις νὰ μὴν ἐπεσκέφθῃ

Νομισματοκοπεῖον διὰ νὰ πιστεῦν τὰ τοιαῦτα, ἡ
μᾶλλον ν' ἀγνοῇ παντάπασιν τὴν πρόοδον τῆς τέχνης
ταύτης. Πιστεύσατε, Κύριοι, ὅτι ἡ κατασκευὴ ἐνὸς
νομίσματος δὲν εἶναι τόσο εὐκόλον πρᾶγμα. Τὸ
κίβδηλον νόμισμα διὰ νὰ κυκλοφορῇ, πρέπει νὰ ὁμοι-
άζῃ καὶ κατὰ τὸν ἦχον, καὶ τὸ πάχος, καὶ τὸ ἀλύγι-
στον, καὶ μέγεθος, καὶ στιλπνότητά· ἐν ἐνὶ λόγῳ νὰ
ῆναι ἐντελές ὡς τὸ γνήσιον· ἄλλως θέλει προδοθῇ
ἀμέσως ἀφ' ἑαυτοῦ εἰς τὰς ἀγοράς· καὶ κατὰ τὸν
τρόπον, δι' οὗ διηγείται ὁ Λουλούδας ὅτι κατεσκευάζε
τὰ κίβδηλα, εἶναι ἀδύνατον νὰ προαχθῇ νόμισμα τέ-
λειον καθότι ὅσον στερεῶς καὶ ἂν ὑποθέσῃτε ὅτι ἡ
φῶλα, ὡς οὗτος τὴν ὀνομάζει, ἐτίθετο μεταξὺ τῶν
δύο σφραγίδων, ἐπειδὴ εἰς μίαν κατεβασιὰν τῆς βα-
ρειᾶς δὲν ἐκόπτετο, ἀλλ' ἀπηγοῦντο δύο ἢ τρεῖς (ὡς
οὗτος ὁμολογεῖ), ἡ φῶλα αὕτη ὡς μέταλλον ἐλιξικόν
εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴ μετακινηθῇ τῆς θέσεώς της, καὶ
τότε εἰς κάθε κατεβασιὰν τῆς βαρειᾶς, ἕνεκα τῆς
ἀντωθήσεως, θέλει γείνει μία διαφορετικὴ ἐκτύπωσις·
καὶ ὅταν τὸ νόμισμα κοπῇ ἐπὶ τούτου, θέλει γείνει
μία σύγχυσις τριῶν ἢ τεσσάρων διαφόρων ἐκτυπώ-
σεων, δηλ. ὅσων κατεβασιῶν ἐχρειάσθησαν διὰ νὰ
κοπῇ. Ὁ τρόπος οὗτος τοῦ Λουλούδα ἦτον ἐν χρήσει
κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους ὅτε ἡ τέχνη τῆς
Νομισματοποιίας ἦτον εἰς τὰ σπάργανά της. Διὸ
βλέπομεν ἐπὶ τινων τῶν ἀρχαίων νομισμάτων τὴν
ἀτέλειαν τὴν ὁποίαν σᾶς εἶπον.

Ἐνταῦθα ὁ Κύριος Κρίνος ἀνέλυσε ἐπιστημονι-
κώτερον τὸ μέρος τοῦτο· ἐξήγησε τί ἐστὶν εἰδικὴ
βαρύτης τῶν μετάλλων τί ἐστὶ νομισματοκοπεῖον·
ἔφερε μαρτυρίας τινῶν ἐφευρετῶν καὶ συντεχνιάντων
εἰς τὴν πρόοδον τῆς τέχνης, καὶ μετὰ πολλῆς λεπτό-
τητος ἀπέδειξε τοὺς εἰσαγγελεῖς, πρωτοδίκας καὶ
ἐφέτας μας κολυμβῶντας ἐντὸς τῆς παχυλωτέρας
ἀμαθείας, μὴ γνωσκοντας οὐδὲ τὰ στοιχεῖα αὐτὰ
τῆς χημείας. Ἐπεραίωσε δὲ τὸν λόγον του προσθέ-
των ὅτι ὁ γύρος τῶν ταλλήρων εἶναι δυσκολώτερον
μέρος, καὶ πρὸ πάντων τῶν τουρκικῶν, τὰ ὅποια
εἶναι τῆς τελευταίας τελειοποιήσεως ἔργα· καὶ
στρέψας τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἔδαφος, οἰκτεῖρων
τρόπον τινὰ τὴν κατάστασίν μας, προσέθεσεν, ὅτι
εἶναι γελοιωδέστατον καὶ παράλογον νὰ πιστεύωμεν,
ὅτι διὰ τῆς ῥίνης τῶν καταποτίων κατεσκευάζοντο οἱ
γύροι οὗτοι, καὶ μάλιστα ἀφου πλέον τὸ μέταλλον
ἦτο ψυχρώτατον.

Ὁ Γρυπάρης ὡς οἱ χωρικοὶ τῆς Μηκῶνου ἴστατο
μετὰ χαίνοντος στόματος κρατῶν τοὺς ἕλους τοῦ
ἀπλανεῖς καὶ ἡκροάζετο· καὶ ἐξ ἐνὸς μὲν ἠδύνετο εἰς
τὸ μάθημα τῆς τέχνης, ἠσχύνετο δ' ἐξ ἄλλου δι' ὅτι
κατάρθωσεν· εὐφραίνετο ἐξ ἐνός, διότι ἐκ τῶν κατω-



Ὁ Καθηγητὴς Στρούμπας.

Ἰδὲ σελ. 159.

„ὠφελήθη τῆς λαμπρᾶς ταύτης εὐκαιρίας τῆς ὑ-
 „μετέρας συνδρομῆς, καὶ νὰ φανῇ ἄξιος τοιαύτης
 „εὐνοϊκῆς προστασίας. Τὴν μητέρα του ἐπληροφό-
 „ρησα περὶ τῶν διατρεξάντων αὐτῇ ἐλυπήθη τὰ
 „μέγιστα· ἀλλὰ τί νὰ τοῦ κάμῃ; μήπως θὰ τὴν
 „ἀκούσῃ καὶ ἀλλάξῃ τὸν βίον του; Μεγίστην
 „ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ νέου τούτου ἔχει
 „ὁ Κύριος Α. Μεταξᾶς, καθότι εἰς αὐ-
 „τὸν ὀφείλει τὴν ὑπαρξίν του.

„Κἀγὼ θὰ τοῦ γράψω ὅτι ἤκουσα τοιαῦτα περὶ
 „τῆς διαγωγῆς του προτρέπων αὐτὸν νὰ ἀλλάξῃ
 „βίον· τὸ πρῶτον εἶναι νὰ ἀσφαλισθῇ διὰ τὰ
 „χρήματά σας διὰ νὰ μὴ τὰ χάσετε, διότι ὁ ἄνθρω-
 „πος οὗτος ἀπερυσκέπτως δύναται νὰ ἐγκαταλείψῃ
 „μίαν ἡμέραν τὸ κατάστημα Σμύρνης καὶ νὰ ἀφή-
 „σῃ τὰ πάντα εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ τυχόντος.
 „Γνωρίζω ὅτι δὲν ἔχετε ἀνάγκην τῆς συμβουλῆς
 „μου, ἀλλὰ τὸ πρὸς ὑμᾶς σέβας μου μὲ προτρέ-
 „πει νὰ σᾶς ἐκφρασθῶ οὕτως.

„Περὶ τῶν δι' αὐτὸν χρωμάτων μὴν λάβετε ἔ-
 „γνοιαν· ἅμα φθάσουν θὰ τὰ κρατήσω δι' ἄλλην
 „εὐκαιρίαν.

„Ἐποσημειοῦμαι μὲ τὴν διαβεβαίωσιν τῆς πρὸς
 „ὑμᾶς εὐλικρινοῦς φιλίας καὶ σεβασμοῦ ταπεινό-
 „τατος

„Λάνδερερ,

—Ποία εἶναι ἡ ἰδέα σας διὰ τὸν κατηγορούμενον;
 δὲν ἐλάβετε ὑπονοίας ὅτι ἡδύνατο νὰ πράττῃ τι
 κακὸν μετὰ τοῦ Λουλούδα;

—Πάντοτε ἤκουσα πολλὰ καλὰ διὰ τὸν Κύριον
 Ξένον. Ὅσοι ἤρχοντο ἐκ Σμύρνης ἐδιηγούντο τὴν
 φιλοξενίαν του ἤκουσα πάντοτε ὅτι ἦτο μεγαλό-
 δωρος, τίμιος καὶ ἄνθρωπος πολλῆς ὑπολήψεως·
 καὶ τοιοῦτον τὸν εὔρον κἀγὼ ὅτε διέβην ἐκ Σμύρνης
 καὶ ἐφιλοξενήθην εἰς τὸν οἶκόν του.

—Κύριε Λάνδερερ, ἠκούσατε τίνι τρόπῳ ὁ Λου-
 λούδας ἐδιηγῆθη ὅτι κατεσκεύαζε τὰ κίβδηλα; ἠρώ-
 ησεν ὁ Κύριος Δαμιανός. Εἰπήτέ μας, παρακα-
 οῦμεν τώρα, ὅποια εἶναι ἡ ἰδέα σας, καὶ ἂν φρονήτε
 τε κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἡδύνατο νὰ κατασκευ-
 ῇ νομίσματα.

—Ἐὰν ὁ Λουλούδας δύναται κατὰ τοῦτον τὸν
 ὅποιο νὰ κατασκευάζῃ νομίσματα, ἡ ἐλληνικὴ
 βέρνσησις ἀντὶ νὰ τὸν παιδεύσῃ, ἔπρεπε νὰ τῷ
 βραβεῖον ἑκατὸν λιρῶν, διότι ὑπερέβη κατὰ
 τὸν δύσκολον ταύτην τέχνην καὶ τοὺς Ἀγγλους,
 τοὺς Γάλλους, καὶ τοὺς Γερμανοὺς καὶ ὅλον τὸν
 κόσμον, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Λάνδερερ

—Λοιπὸν φρονεῖτε ὅτι τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀδύνα-
 τον;

Τὸ κατ' ἐμὲ θεωρῶ ἓνα μῦθον τὸν τρόπον τοῦ
 Λουλούδα· καὶ εἶναι γελοῖον νὰ πιστεύῃ τις τὰ
 τοιαῦτα πράγματα (ψιθυρισμοὶ, θόρυβος καὶ γέλωτες
 τοῦ ἀκροατηρίου).

—Σιωπή! σιωπή! κλητῆρες, ἐκβάλλετε ἔξω
 τοὺς θορυβοῦντας, ἡχῶν τὸν κῶδωνα ἔκραξεν ὁ
 Πρόεδρος.

Κύριε Λάνδερερ! πάλιν ἠρώτησεν ὁ Κ. Δαμι-
 ανός, εἰς τὴν κατάθεσίν σας εἶπετε ὅτι ἠκούσατε ὅτι
 ὁ Κ. Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως
 κατεσκεύαζε κίβδηλα. Σᾶς παρακαλῶ νὰ μᾶς εἰ-
 πῇτε παρὰ τίνος τὸ ἠκούσατε;

—Ἐγὼ ποτὲ δὲν εἶπον τοιοῦτόν τι· ἰδοὺ τί εἶπον
 ὅτε ἐφυλακίσθη ἐνταῦθα εἰς τὸν Μεδρεσέ ὁ Κύριος
 Ξένος, ἡ εἰδησις διέτρεχε τὴν ἡμέραν ἐκείνην μετὰ
 διαφόρων φημῶν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τὰς Ἀθήνας
 ὅλας. Καθ' ὁδὸν ἀπήντησα τὸν Κύριον Π
 ὅστις μοι ἔδωκε τὴν εἰδησιν ταύτην, καὶ ὅστις ὁμι-
 λῶν περὶ τοῦ Κυρίου Ξένου μοι εἶπεν ὅτι δὲν πι-
 στεύει τίποτε τούτων ὧν, ἂν καὶ πολλοὶ διὰ νὰ
 ὑποστηρίξουν τὴν κατηγορίαν κηρύττουν ὅτι ὁ Κ.
 Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως κατεσκεύαζε κί-
 βδηλα· ἐγὼ μάλιστα ἐγέλασα καὶ εἶπον τότε ὅτι ὁ
 Κύριος Ξένος πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἦτο μεγαλέμ-
 πορος ἐν Βιέννῃ καὶ Ἀμστελδάμφ, καὶ ἐκεῖ δὲν
 εἶναι τόσο ἐύκολον, καὶ ἂν θέλῃ τις, τοιαῦτα πράγ-
 ματα νὰ γίνωνται.

Ὁ Γρυπάρης ἐβρόύφα ἀδιακόπως δακτυλιὰν ἐπὶ
 δακτυλιᾷς ταμβάκον κατὰ τὴν διήγησιν ταύτην· εἶχε
 τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ
 ἐπροσποιεῖτο ὅτι ἐλάμβανε σημειώσεις.

—Ἄλλ' ἂν ὑποθέσῃτε διὰ μίαν στιγμὴν, Κύριε
 Λάνδερερ, ὅτι εἶναι δυνατόν διὰ τοῦ τρόπου τοῦ Λου-
 λούδα νὰ κατασκευασθῶσι νομίσματα κυκλοφορίας,
 δύνασθε νὰ μᾶς εἰπῇτε πόσον χρειάζεται διάστημα
 χρόνου διὰ νὰ κατασκευασθῶσιν αἱ τρεῖς χιλιάδες
 τοῦ Λουλούδα; ἐπηρώτησεν ὁ Κ. Δαμιανός.

—Μ' ὅλον ὅτι δὲν δύναμαι νὰ ὑποθέσω πρᾶγμα,
 τὸ ὅποιον δὲν πιστεύω, μ' ὅλον τοῦτο ἂν παραδεχθῶ
 τὴν νέαν ταύτην Νομισματοκοπίαν, διὰ νὰ κατα-
 σκευασθῇ ὁ ἄνωθεν ἀριθμὸς χρειάζονται δέκα, εἴκοσι
 καὶ ἑκατὸν ἴσως ἔτη (γέλωτες, καγχασμοὶ, καὶ τῶν
 ποδῶν κρότος).

—Σιωπή! σιωπή! κλητῆρες, διατί δὲν ἐκτελεῖτε
 τὰ χρέη σας; ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος κωδωνίζων πολλὴν
 ὥραν.

—Μᾶς ἀρκεῖ . . . ἐκ μέρους μας δὲν ἔχομεν ἀνάγκην

1800
 Wilkes' Throat
 Trench, & Air
 1/2 per 10 id
 150000 150000

As 1/2

Giorgio Benzo 1/2

Samirne

Col cap. 1/2

„ Ἡ ἐν Λονδίνῳ

“ Ἑλληνικὴ Πρεσβεία.

“ Ἐν Λονδίνῳ τὴν 10/22 Μαΐου, 1857.

„ Ἀρ. 133.

“ Κύριε,

„ Ἐλαβον τὴν πρὸς ἐμὲ ἀναφοράν σας τῆς
„ 20 ἰσταμένου καὶ κατὰ τὴν αἰτησίαν σας ἀπο-
„ στέλλω αὐτὴν σήμερον εἰς Ἀθήνας.

„ Δέξασθε, Κύριε, τὴν διαβεβαίωσιν τῆς ἐξαι-
„ ρέτου μου πρὸς ὑμᾶς ὑπολήψεως.

„ Ὁ Πρέσβυς

„ Σ. Τρικοῦπης.

„ Τῷ Κυρίῳ Κυρίῳ Στεφάνῳ Ξένῳ

„ κ.τ.λ. κ.τ.λ. κ.τ.λ.

„ Εἰς Λονδίνον.,

Ἰδοὺ καὶ τὰ πιστοποιητικὰ τῶν ὀκτὼ ἐντίμων
ἀνδρῶν:

“ Οἱ ὑποφαινόμενοι βεβαιοῦμεν ὡς αὐτόπται καὶ
„ αὐτήκοοι ὅτι κατὰ τὴν συζήτησιν ἐν τῇ δίκῃ τοῦ
„ Κυρίου Θ. Ξένου ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου τῶν ἐνόρ-
„ κων, ὁ εἰσαγγελεὺς Κύριος Γ. Γρυπάρης ἀγορεύων
„ ὠμίλησε περὶ ἀποδεικτικοῦ ἀγορᾶς νικέλου ἀξίας
„ ἑξ χιλιάδων ἀριθ. 6000 φιορινίων, τὸ ὅποιον δὴ-
„ θεν ὁ Γ. Κλέντζος ἐπώλησε τῷ Λουλούδᾳ, ὅτι ἐ-
„ κράτει εἰς χεῖρας καὶ ἐπεδείκνυν ἐἰς τοὺς ἐνόρ-
„ κους χαρτὶ, ὡς δῆθεν τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος ἀποδει-
„ κτικόν· ὅτι ἐπὶ τοῦ ἀποδεικτικοῦ τούτου ἐστήριξε
„ τὴν, κατ' αὐτὸν, βεβαιότητα τοῦ ἐγκλήματος, καὶ
„ ὅτι μετὰ πολλῆς ἐμφάσεως ἐπανελάμβανεν: “ ἑξ
„ χιλιάδων φιορινίων νικέλον ἐπρο-
„ μηθεύθη πρὸς τίνα σκοπόν; διὰ τὴν
„ κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων.
„ Ποῦ εὗρεν ὁ Λουλούδας ἑξ χιλιάδας
„ φιορίνια; τὰς ἔδωκεν ὁ Ξένος, διότι
„ διὰ λογαριασμόν του ἐγένετο ἡ προ-

„ μῆθεια, ἀφοῦ τὸ νικέλον ἐχρειάζετο
„ διὰ τὴν κιβδηλοποιίαν.,

„ Ἀθῆναι τῇ 25 Δεκεμβρίου 1856.

„ Κ. Λεβίδης, δημοσιογράφος.

„ Ι. Μ. Δαμιανὸς, δικηγόρος.

„ Βαπτιστῆς Δρόσος, ἑνορκος.

„ Χ. Μ. Πατίχας, „

„ Χ. Ζῶτος, „

“ Κύριε Θ. Ξένε.

„ Ἐν Ἀθήναις τῇ 3 Ἰανουαρίου 1857.

„ Ἐνθυμοῦμαι τφόντι ὅτι κατὰ τὴν ποινικὴν δι-
„ κην σας ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἀναπτύσσων τὴν
„ καθ' ὑμῶν κατηγορίαν ἀνέφερε περὶ τινος ἀποδεικτι-
„ κοῦ ἀγορᾶς νικέλου ἐκ φιορινίων ἑξ χιλιάδων, καὶ
„ ὅτι μάλιστα τὴν στυγμὴν ἐκείνην μὲ εἶπετε μὲ ἑκ-
„ πληξίν σας ὅτι τοιοῦτον ἀποδεικτικὸν δὲν εἶναι
„ δυνατόν νὰ ὑπάρχη· ἀλλ' ἡ μνήμη μου δὲν μὲ βοηθεῖ
„ νὰ ἐνθυμηθῶ πλεϊότερόν τι τούτου.

„ Σᾶς ἀσπάζομαι.

„ πρόθυμος φίλος σας

„ Διομ. Κυριακοῦ.,

“ Κύριε Θεόδ. Ξένε,

„ Ἐνθυμοῦμαι τφόντι καὶ ἐγὼ ὅτι κατὰ τὴν ποι-
„ νικὴν δίκην σας ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἐστήριξε
„ τὴν κατηγορίαν μεταξὺ ἄλλων καὶ εἰς ἐν ἀποδει-
„ κτικὸν ἀγορᾶς νικέλου ἐκ πολλῶν χιλιάδων φιο-
„ ρινίων, τὸ ὅποιον ὅμως δὲν μοι ἐπεδείχθη, καὶ ἀνέ-
„ πτυξε διὰ τῆς ἀγορεύσεώς του ὅτι ἀγορὰ τοσοῦ-
„ του νικέλου βεβαίως ἐγένετο πρὸς σκοπὸν κιβδη-
„ λοποιίας.

„ Ἐν Ἀθήναις τὴν 13 Ἰανουαρίου 1857.

„ Πρόθυμος φίλος σας

„ Μ. Ρενιέρης, δικηγόρος.,

„Ο υποφαινόμενος δηλοποιῶ ὅτι ὁ Εἰσαγγελεὺς
„ἀγορεύων ποτὲ κατὰ τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου ἀνέ-
„φερεν ὡς ἐπιχείρημα καὶ τὴν τοῦ νικέλου nickel
„γενομένην ἀγορὰν ὡς ἐπιβαρυντικὴν δῆθεν περί-
„στασιν.

„ὁ ἔνορκος

„Δ. Σ. Στρούμπος.

„Τὴν 15 Μαρτίου 1857 Ἀθήναι. „

Ἰδού ἤδη καὶ ἡ ἀπάντησις τοῦ ὑπουργείου τῆς
Δικαιοσύνης διαβιβασθεῖσα ἡμῖν μέσον τῆς ἐνταῦθα
Β. Ἑλλ. Πρεσβείας:

„Ἡ ἐν Λονδίνῳ

„Ἑλληνικὴ Πρεσβεία.

„Ἐν Λονδίνῳ τὴν 18/30 Ἰουνίου, 1857.

„Ἀρ. 156.

„Κύριε,

„Τὸ Βασιλικὸν ὑπουργεῖον λαβὼν γινώσκει τῆς
„ὑμετέρας ἀναφορᾶς ὑπὸ ἡμερομηνίαν 20 Μαΐου
„μοι ἐπέστρεψεν αὐτὴν μετὰ ἐπισημειώσεως τοῦ
„ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης ὑπουργοῦ, ἣν κοινοποιῶ
„ὑμῖν ὑποισθόγραφον εἰς ἀπάντησιν τῶν ὑμετέρων
„αἰτήσεων ἐπισυνάπτων καὶ τὸ ἀναφερόμενον ἀντί-
„γραφον.

„Δέξασθε, Κύριε, τὴν διαβεβαίωσιν

„τῆς ἐξαιρέτου μου πρὸς ὑμᾶς ὑπολήψεως,

„Ὁ Πρέσβυς

„Σ. Τρικούπης.

„Τῷ Κυρίῳ Κυρίῳ Στεφάνῳ Ξένῳ

„κ.τ.λ. κ.τ.λ. κ.τ.λ.

„Εἰς Λονδίνον.”

Ἀντίγραφον.

„Ἐπιστρέφεται πρὸς τὸ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν
„ὑπουργείον μὲ τὴν παρατήρησιν ὅτι μόνος ὁ διά-
„δικος Θ. Ξένος δύναται νὰ ζητήσῃ καὶ λάβῃ τῇ
„ἀδείᾳ τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Ἐφετῶν ἀντίγραφον
„τῶν ζητουμένων ἐγγράφων, συμφώνως μὲ τὸ ἀρθ.
„43 τῆς Ποιν. δικονομίας.

„Τῷ Κ. Μήλερ δὲν δυνάμεθα νὰ δώσωμεν, ἢ
„μὴ ἀδειαν τοῦ νὰ χορηγήσῃ ἀντίγραφον τῆς ἀγο-
„ρεύσεως, ὡς μὴ ἔχοντες πρὸς τοῦτο ἀρμοδιότητα.

„Περὶ δὲ τοῦ ἐγγράφου τῶν 6,000 φιορινίων,
„περὶ οὗ ἐν τῇ παρούσῃ γίνεται λόγος, ὁ Ἀντει-
„σαγγελεὺς Κύριος Γρυπάρης ἐδήλωσεν ἤδη ὅτι
„δὲν ὑπῆρξεν, οὔτε ἐποίησέ ποτε χρῆσιν τοιούτου,

„ἀλλὰ τοῦ ἤδη, πρὸς ἀπλὴν πληροφορίαν τοῦ
„ὑπουργείου, ἐν ἀντιγράφῳ ἐπισυναπτομένου.

„Ἐν Ἀθήναις τὴν 29 Μαΐου 1857.

„Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης

„(ὑπογ) Μ. Σκαλιστήρης.”

Ἰδού καὶ τοῦ διαδίκου ἡ ἀναφορὰ τὴν ὁποίαν ζητεῖ
ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης, καὶ τὴν ὁποίαν ὁ δι-
άδικος τοῦ ἐπεμψεν ἐξ Ἀθηνῶν καὶ γὰρ μέσον τοῦ
Κ. Σ. Τρικούπῃ τοῦ ἐπεμψα ἀντίγραφον· τί λοιπὸν
παρεπᾶν ζητεῖ ὁ Σκαλιστήρης, δὲν ἀντιφάσκει ὁ
ὑπουργός; ἔδωσεν ἀπάντησιν εἰς αὐτήν; ὅχι· ἔ-
δωσεν εἰς ἐκείνην τῆς πρώτης ὁκτωβρίου; ὅχι· ἔ-
δωσε τοῦλάχιστον εἰς τὴν τρίτην αἴτησιν τοῦ
ιδίου κατὰ τὸν αὐτὸν μῆνα; ὅχι· ἔως πότε λοιπὸν
ὁ διάδικος ἔπρεπε νὰ ζητῇ, ἀφοῦ τετράκις τὴν ἐξή-
τησεν;

„Διὰ δύο προλαβουσῶν εἰς τὸ Ἑπουργεῖον ἀνα-
„φορῶν μου ἐξήτησα νὰ μοι χορηγηθῇ παρὰ τῆς
„Εἰσαγγελίας ἀντίγραφον τῆς ἀποδείξεως τοῦ Κ.
„Γεωρ. Κλέντσου, βεβαιουῦντος δῆθεν ὅτι ἐπληρώθη
„παρὰ τοῦ Α. Λουλούδα 6000 φιορίνια, δι’ ἀντίτι-
„μον νικέλου προμηθευθέντος παρ’ αὐτοῦ. Εἰς
„ἀπάντησιν τῆς ἀναφορᾶς μου ἀνέφερεν ἡ εἰσαγγε-
„λία πρὸς τὸ Ἑπουργεῖον ὅτι εἰς τὴν δικογραφίαν
„ὑπάρχει ἔγγραφος ἀπόδειξις τοῦ Κ. Φλωρίου
„Κλέντσου, διὰ φιορίν. 60 περίπου. Μολονότι ἡ
„αἴτησίς μου ἦτο σαφής, ἡ ἀπάντησις δὲν ἦτο σύμ-
„φωνος μὲ αὐτήν· καὶ βιάζομαι νὰ ἐπαναλάβω
„τὴν αἴτησίν μου. Ὁ ὑποστηρίξας τὴν κατ’ ἐμοῦ
„κατηγορίαν ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ Κύριος Γρυπάρης
„ἔκαμε χρῆσιν τῆς ἐγγράφου ἀποδείξεως τοῦ Κ.
„Φλωρίου Κλέντζου ἐκ φιορίν. ἐξήκοντα περίπου,
„καὶ ὑποπτεύσας περὶ τῆς γνησιότητος αὐτῆς πα-
„ρουσίασε τὴν ἀπόδειξιν μὲ διάφορα σχήματα τῶν
„χειρῶν του καὶ τοῦ προσώπου πρὸς τοὺς Κυρίους
„ἐνόρκους, ἐκφράζων διὰ τῶν σχημάτων αὐτῶν τὰς
„ὑπονοίας του. Ἀκολούθως ἀνέγνωσε μεγαλοφώνως
„ἐτέραν ἀπόδειξιν ἐξ χιλιάδων, καὶ ἐπὶ τῆς ἀπο-
„δείξεως ταύτης ἐστήριξε κατὰ μέγα μέρος τὴν
„κατ’ ἐμοῦ κατηγορίαν. Οἱ συνήγοροί μου διεμαρ-
„τυρήθησαν καὶ ἔψευσαν τὴν ἀπόδειξιν ταύτην
„ζητήσαντες ἀμέσως αὐτήν, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε νὰ
„διακόψῃ τὴν ἀγόρευσίν του ἵνα μὴ χάσῃ τὴν
„σειρὰν τῶν ἰδεῶν του. Τῆς δευτέρας ταύτης ἀπο-
„δείξεως, τὴν ὁποίαν ἀνέγνωσεν ὁ ἀντεισαγγελεὺς
„Κ. Γρυπάρης ἐπὶ ἀκροατηρίου, καὶ τὴν ὁποίαν
„ἐνθυμοῦνται οἱ ἔνορκοι, οἱ ἀκροαταὶ καὶ οἱ συνή-
„γοροί μου, ζητῶ νὰ βεβαιωθῇ ἡ ὑπαρξίς, ἄλλως

„ τοιοῦτον ἔγγραφον δὲν ὑπῆρξε ποτὲ ἐν τῇ δικογραφίᾳ· καὶ δικαιοῦμαι νὰ παραπονοῦμαι ὅτι ἡ κατ' ἐμοῦ κατηγορία ἐστηρίχθη οὐ μόνον εἰς ψευδεῖς ἀποδείξεις, ἀλλὰ καὶ εἰς πλαστάς. Παρακαλῶ λοιπὸν νὰ βεβαιωθῇ ἐὰν ποτὲ ὑπῆρξε τοιοῦτον ἐν τῇ δικογραφίᾳ καὶ παρὰ τίνος ἐπαρουσιάσθη. Δὲν ἀρκοῦμαι, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, εἰς τὴν ἄδολον καὶ εὐσυνείδητον ἐτοιμηνόριαν δώδεκα εὐσεβάστων καὶ ἐντίμων συμπολιτῶν μου, οἵτινες, ὡς ἐνθυμείσθε, μετ' ἀγανακτῆσεως ἀπέκρουσαν τὴν κατ' ἐμοῦ κατηγορίαν, καὶ ἐβεβαίωσαν τὴν ἀθωότητα μου· θέλω νὰ πείσω τοὺς συμπολίτας μου,

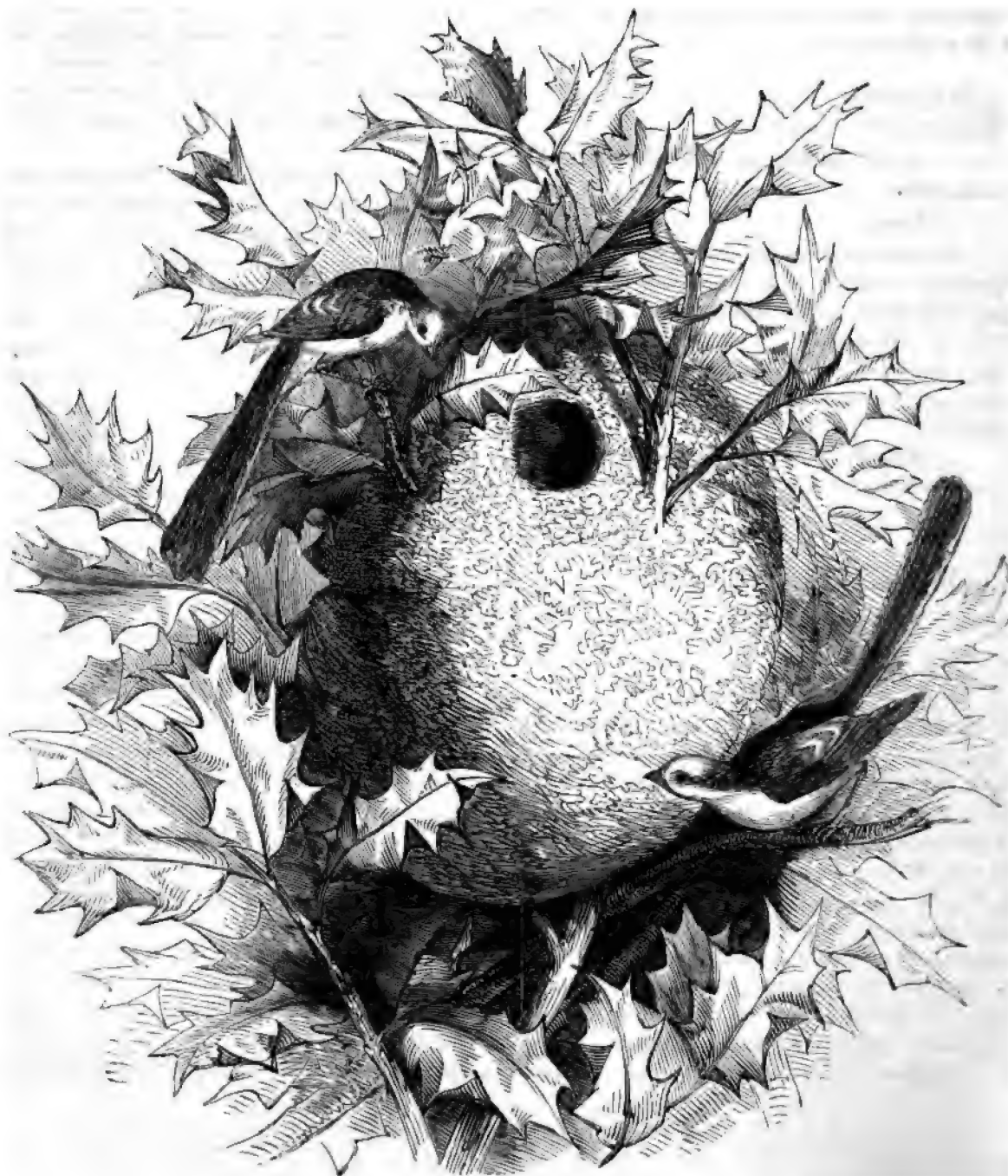
„ μετὰ τῶν ὁποίων συνηγωνίσθην διὰ τὴν ἀνεξάρτησίαν τῆς πατρίδος, συνέζησα καὶ συνεκινδύνευσά, ὅτι ἡ κατ' ἐμοῦ κατηγορία ἦτο σκευωρία διὰ τὴν ὑπαρξιν τῆς ὁποίας ἐχαλκεύθησαν καὶ ἐπράχθησαν ψευδεῖς ἀποδείξεις.

„ Ἀθῆναι, 10 Νοεμβρίου 1856.

„ Εὐπειθέστατος

„ Θ. Ξένος. „

Ἐντεύθεν ἄρχονται ἤδη αἱ καταθέσεις τῶν μαρτύρων, πρώτη τῶν ὁποίων εἶναι ἡ τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου, καὶ εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ὁποίων ἐπικαλούμεθα τὴν προσοχὴν τῶν ἀναγνωστῶν ἡμῶν.



Ο ΑΝΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΛΟΣ

ANNINOY καὶ ΑΓΚΩΝΑΚΗ,

ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὁποίου ἡ Αὐτοῦ Ἐξοχότης ὑπουργὸς τότε τῶν ἐξωτερικῶν Μιχαὴλ Ποτλῆς παρέπεμψεν εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον τὸν Κ. Θεόδωρον Ξένον, χωρὶς οὔτε ν' ἀναγνώσῃ τὸ περιεχόμενον αὐτοῦ, οὔτε, ὡς ἔδει, νὰ ὑποβάλῃ αὐτὸν εἰς τὸ Ἑπουργικὸν Συμβούλιον, ὅπως ἀκούσῃ καὶ τῶν συναδέλφων αὐτοῦ τὴν γνώμην, καθόσον διὰ τοιαύτης πράξεως ἤθελε προστριβῇ οὐ μικρὸς εἰς τὴν Κυβέρνησιν τοῦ ἔθνους μῶμος ἔσωθέν τε καὶ ἔξωθεν. Τὸ δὲ πάντων δεινότατον, τὸ μαρτυροῦν τὴν κουφότητα, ἢ τὴν κακοβουλίαν, ἐνὸς λειτουργοῦ τοῦ Κράτους εἶναι, ὅτι ὁ Μ. Ποτλῆς (τίς ἤθελε τὸ πιστεύσει;) οὐδὲ κἀν ἀπεσφράγισε τὸν ἐν λόγῳ φάκελλον, πρὶν ἀποφασίσῃ τὴν εἰς δίκην εἰσαγωγὴν ἐνὸς Γενικοῦ Προξένου τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος, πρὸ τοσούτων ἐτῶν μετ' αὐταπαρνήσεως καὶ δεξιότητος οὐ τῆς τυχούσης ὑπηρετούντος εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τὴν πατρίδα καὶ τὸν θρόνον, καὶ ταῦτα, Κύριοι, ἐνῶ περὶ μεγίστου καὶ αἰσχροτάτου ἐπρόκειτο ἐγκλήματος! . . . Ἄλλ' ἀνάγνωτε τοῦλάχιστον αὐτὸν ὑμεῖς, οἵτινες δὴ ποτε ἂν ἦσθε, εἰς ὧν τυχὸν τὰς χεῖρας ἤθελε περιέλθῃ τὸ βιβλίον τοῦτο. Ἑμεῖς, ὦ δούλης καὶ ἐλευθέρas Ἑλλάδος τέκνα! καὶ ὑμεῖς, οἱ ἀνὰ πᾶσαν τὴν Εὐρώπην διεσκορπισμένοι Ἕλληνες! καὶ εἴ τις ἄλλος θέλει, γράμματα εἰδὼς καὶ κρίσιν ἔχων, εἰ καὶ μὴ βαθεῖαν, ἀλλὰ γε τὴν κοινὴν, δι' ἧς πάντας ἀνθρώπους ἡ φύσις ἐδώρησε, τὸν Μ. Ποτλῆν μόνον παραδόξως ἀποστερήσασα, ὅπως ἐπικυρώσῃ τὸν γενικὸν κανόνα, ὅτι οὐδεὶς κανὼν ἄνευ ἐξαιρέσεως. Ἀνάγνωτε, λέγω, αὐτόν. Πρὸς Θεοῦ! ἀνάγνωτε αὐτόν, καὶ τοὶ ἄλλως ἀηδῆ ὄντα εἰς τὴν τερψίμυθον καρδίαν σας. Καὶ εἰ μὲν ἐν τῇ δικαιοφρονίᾳ εὐφυῆ σας εὗρητε εἰς ἄλλην μαρτυρίαν, παρὰ τὴν τοῦ ἀκαθάρτου Λουλούδα, καὶ μὴν συνεταίρου τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος, ἐνοχὴν δικαιολογοῦσαν, ἔστω καὶ κατ' ἐλάχιστον βαθμὸν, τὴν εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον παραπομπὴν ἐνὸς εἰς τὴν ὑπηρεσίαν πολιθθέντος καὶ νῦν ιδιωτεύοντος, ἵνα μὴ τι χεῖρον εἴπωμεν, Γενικοῦ Προξένου δὲν βλέπω τὸν λόγον, διατί νὰ μὴ παραδώσῃτε εἰς τὸ πῦρ μετ' ἀγανακτικῆς τὸ ἀνὰ χεῖρας πόνημα, καὶ ἀνταμείψῃτε αὐτοῦ τὸν συγγραφέα διὰ τῆς δικαίας σας περιφρονήσεως. Εἰ δὲ μὴ τὸ πρᾶγμα ἄλλως ἔχει, καὶ ὑμεῖς ἐκ τῶν πραγμάτων πεισθῆτε, ὅτι ἡ αὐθαιρεσία ἐν Ἑλλάδι ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν νόμων, ὡς ἔχιδνα ὑπὸ τὰ χόρτα, τιτρώσκει ἐκάστοτε τὰ ἱερώτερα δικαιώματα τοῦ πολίτου, τότε δὴ τότε ἂς παύσωμεν λέγοντες, ὅτι ἐλευθερίαν καὶ σύνταγμα ἔχομεν. Σύνταγμα τοιοῦτον ἔχει καὶ ἡ Τουρκία. Εἰς τὸ Χάτι Χουμαγιούμ αὐτῆς εἶναι ἐρρίμμενοι οἱ σπόροι τῆς ἐλευθερίας, ἀλλ' οὐδέποτε ἐβλάστησαν, οὐδ' ἴσως θέλουσί ποτε βλαστήσει. Καὶ εἰς τὸ Σύνταγμα ἡμῶν ὑπάρχει εὐθύνη ὑπουργῶν οὐδεὶς ὅμως ποτὲ εὐθύνας τῶν κακῶς πεπραγμένων ἔδωκε καὶ τοῦτο· διότι δὲν ἔχομεν Βουλὰς, διότι δὲν ἔχομεν θέλησιν. Ἄντ' ἀντιπροσώπων τοῦ λαοῦ ἔχομεν ὑπαλλήλους, καὶ ὑπαλλήλους τὰ πολλὰ πειθηνιωτέρους καὶ τῶν κυρίως ὑπαλλήλων. Ἐγείρεται ἐνίοτε ἡ εὐγενὴς φωνή, ἀπαύγασμα ἀληθοῦς ἐλευθερίας, ἀγνοῦ πατριωτισμοῦ, ἀλλὰ πάραυτα πνίγεται ἐν τῷ μέσῳ μεμολυσμένης ἀτμοσφαίρας δουλικῶν παθῶν ταπεινώσεως καὶ ἐξευτελισμοῦ! Καὶ ὅμως διὰ τούτους καὶ τοὺς τοιούτους ἀφαιρεῖται πολλάκις ὁ ἄρτος τοῦ γεωργοῦ, τὸ ταμεῖον κενοῦται, τὰ καλὰ δὲν προάγονται, ὁ ἀγωνιστὴς ψυχορραγεῖ ἐπὶ τῆς ψάθης!

Δαὲ τῆς ἐλευθέρas Ἑλλάδος! Ἐλεύθερος εἶσαι, ἢ δούλος; Ἀπόλυτον Κυβέρνησιν ἔχεις, ἢ συνταγματικὴν; Ἐγὼ οὔτε τὸ ἓν, οὔτε τὸ ἄλλο βλέπω. Βλέπω μόνον ὅ,τι καὶ πᾶσα ἀδιάφορος καρδιά ὁρᾷ· δηλαδὴ μίαν κωμωδίαν, ἣτις πρώτην ἤδη φορὰν παρίσταται εἰς τὸν βίον ἐνὸς ἔθνους. Βασπῶμεν τὸ Σύνταγμα, ἀλλὰ δὲν ἐχθαίρομεν τὴν μοναρχίαν. Οὐ τὸ εἶδος, ἀλλ' ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ, ἢ ἐκείνου τοῦ πολιτεύματος καθιστᾷ τοὺς λαοὺς εὐτυχεῖς καὶ εὐδαίμονας. Ἀλλὰ τὸ εἶδος σημερινοῦ πολιτεύματός μας, ὡς ἐννοοῦσι καὶ ἐφαρμόζουσιν αὐτὸ οἱ ἄρχοντές μας, εἶναι πρωτοφάες, μὴδὲ εἰς τὴν ἀπαρίθμησιν τῶν Ἀριστοτελειῶν πολιτευμάτων εὐρισκόμενον.

ΣΤΑΣΙΣ

Τί μέρους λόγου λοιπὸν κυρίως εἶναι, κανεὶς δὲν ἤξεύρει, παρὰ τὰ εἰς τὴν σκηνὴν τῆς κωμωδίας ἀναβαίνοντα καὶ πολλάκις μετὰ πατάγου καταβαίνοντα πρόσωπα. Τὰ πρόσωπα ἀλλάσσουν ἀλλὰ τὸ σύστημα μένει εἰς τὸ πείσμα τῶν ποθούντων τὴν ἀλλαγὴν αὐτοῦ. Αὕτη δὲ ἡ ἄρρυθμος κίνησις τῆς συνταγματικῆς μηχανῆς ποῦ θέλει καταντήσῃ ἐπὶ τέλους; Διατί παραγνωρίζουσιν οἱ σύμβουλοι τοῦ Ἑλληνικοῦ Στέμματος τοὺς ἀπαρασαλεύτους νόμους τῆς φύσεως; Ἐκ τῶν δύο μεγάλων καὶ οὐσιωδῶν μοχλῶν τῆς συνταγματικῆς μηχανῆς ὁ εἰς μόνον σήμερον κινεῖται, ὁ δὲ ἕτερος ἡρεμεῖ, ἡ μᾶλλον εἰπεῖν, οἰκτρῶς πιέζεται. Τῆς ἐλευθέρου δὲ ταύτης πίεσεως ποῖον θέλει εἶσθαι τὸ ἐξαγόμενον; ἡ χαλάρωσις κατ' ἀρχὰς ὅλων τῶν δευτερευόντων ἐργαλείων, ἅτινα συναποτελοῦσι τὴν ἐναρμόνιον κίνησιν τοῦ συνόλου τῆς μηχανῆς; ἔπειτα γενικὴ παραλυσία καὶ διαφθορά, ἐξαχρεώσεις ἥθων, σκωρίασις χαρακτήρων, παντοειδεῖς καταχρήσεις καὶ ἀδικαίαι ἀνήκουστοι ὑπὸ τὰς συνταγματικὰς ὁθόνας τῶν νόμων, οἷα καὶ ἡ τοῦ ἀτυχοῦς Προξένου τῆς Σμύρνης, διὰ τὰ μὴ ἀναδράμωμεν εἰς ξένα παραδείγματα, οἰκείων παρόντων, καὶ τέλος ἡ βαθμιαία ἀποχώρισις, ἡ ἀνατροπή. Κατ' ἀναπόδραστον ἀνάγκην τότε ὁ ἕτερος τῶν μοχλῶν πρέπει νὰ ἐκλείψῃ τῆς πολιτικῆς ζωῆς. Τίς οὗτος; οὐκ οἶδα. Ὅθεν ἡψωσον, λαὲ τῆς Ἑλλάδος, τὴν φωνὴν σου πρὸς τὸν Ἡγεμόνα καὶ κατὰδειξον αὐτῷ τὸν λάκον, εἰς ὃν σύρουσι τὸ σκάφος τῆς πολιτείας οἱ ἀσύνητοι λειτουργοὶ, οἵτινες ἀναβιβαζόμενοι εἰς τὴν ἐξουσίαν δὲν καταγίνονται, πῶς νὰ διαλλάξωσι πρὸς τὸ γενικὸν τῆς πατρίδος καλὸν, ἀλλὰ πῶς ν' ἀπομακρύνωσιν ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον τὰ φύσει ὑποδιεστώτα στοιχεῖα τῆς βασιλείας καὶ τοῦ λαοῦ. Ἡ ἀγαθότης καὶ σύνεσις τοῦ Ἡγεμόνος εἶναι μεγάλη καὶ ἀναντίρρητος, ἀλλὰ δύναται οὗτος τὰ πάντα ὁρᾶν καὶ ἀκούειν; Ὅχι· καὶ ἄλλοτε τὸ εἴπομεν, καὶ ἤδη τὸ ἐπαναλαμβάνομεν, ἵνα μὴ ἀναρχικοὶ κληθῶμεν, καὶ ἵνα μὴ οἱ ἰουδαϊκῶς ἐν Ἑλλάδι τὸν νόμον ἐρμηνεύοντες εἰσαγγελεῖς, ὅπερ πολὺ φοβούμεθα, εἰς κόρακας πέμψωσι τὸ ταπεινὸν ἡμῶν ἔργον, πρὶν εἰς τὸ δημόσιον κυκλοφορήσῃ, πρὶν ἀναγνώσωσιν αὐτὸ οἱ δι' οὗς προῶρισται. Ἀνάγκη λοιπὸν, σὺ λαέ, ἐὰν δὲν ἐσβέσθησαν τὰ ζώπυρα τῆς ἐλευθερίας σου, ἅτινα ἔδειξας ἄλλοτε μὲ τὸν πλέον πανηγυρικώτερον καὶ φρονιμώτερον τρόπον, νὰ σταματήσῃς τὸ κακὸν, νὰ προλάβῃς τὸν ἐπικείμενον κίνδυνον τῆς μικρᾶς καὶ δυστήνου πατρίδος, ὅστις κατὰ τοὺς παρόντας οἰωνοὺς φαίνεται καὶ εἶναι ἄφευκτος ἢ εἰς σέ, ἢ εἰς τὴν βασιλείαν σου, ἣν ἅπαξ παρεδέξω, ἐπολιτογράφας, καὶ ὠρκίσθης διὰ τοῦ στήθους σου νὰ προασπίξῃς ἢ δὲν δυσανασχετεῖς διὰ τὰ θλιβερά ἐπακόλουθα; Ὅχι, διότι αἰέποτε ἐδέλχθης ζηλωτῆς τῆς τάξεως καὶ τῆς ἐλευθερίας· καὶ δὲν πιστεύομεν νὰ ὑπέστης πολυχρόνιον καὶ αἱματηρὸν ἀγῶνα, μόνον ὅπως ἀλλάξῃς Κύριον, ἀπαλλοτριούμενος τοῦ ἀναπαλλοτριώτου δικαιώματος τῆς κυριαρχικῆς σου βουλήσεως.

Βλέπεις πολλάκις πολλοὺς τῶν συμπολιτῶν σου ἀπηνῶς διωκομένους καὶ μέχρις ἐξοντώσεως ὑπὸ ἀμειλίκτου καὶ ἀπολυτοφρονούσης Κυβερνήσεως, τὸν τύπον σου κολαφιζόμενον, καὶ τοὺς ἐφημεριδογράφους προβατηδὸν ἀπαγομένους εἰς τὰ δικαστήρια, τοὺς ὑπὲρ σοῦ γράφοντας καὶ λαλοῦντας ὑποβλεπομένους, ἢ εἰς τὰς φυλακὰς ῥιπτομένους, τοὺς ὑπαλλήλους κατὰ γενικὸν κανόνα κακῶς διαχειριζόμενους τὴν ἐξουσίαν, ἥτις τοῖς ἐμπιστεύεται, τὰς ἐκλογὰς διὰ καλπονοθεύσεων, ἢ τῆς λόγχης, παραβιαζόμενας, τὸ πᾶν ἐκμυκτηριζόμενον, τὸ πᾶν ἀπορροφούμενον, τοὺς βλαστοὺς τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς φιλοπατρίας πάση μηχανῇ περικλωμένους, τὸ μέλλον σου δολίως σμικρυνόμενον, ἢ ἀναφανδὸν πολεμούμενον, παρόν σου... ὦ! κάλλιον ἦτο νὰ συγῆσω· ἀλλὰ δύναμαι, ὑπ' ἄλγους θρυπτόμενος καὶ ἀνίας, νὰ μὴ τὸ ὀνομάσω ῥικνὸν καὶ κατεσκληκός, καὶ αὐχμηρόν, καὶ ἄθλιον, καὶ ἐλεεινόν, ἄξιον οἴκου καὶ στεναγμῶν, καὶ πρὸς τοὺς ἔξω δυσέραστον καὶ τοῖς ἔνδον μισητόν; Καὶ ὅμως οἱ πάντες καθεύδομεν· Ὡ τῆς ἀναλησίας! ἤθελον ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ μου ἀνακράξαι, ἐὰν πρὸς παρηγορίαν μου δὲν ἐφρόνουν, ὅτι ἡ τοσαύτη ὑπειξὶς εἶναι σημεῖον συνετῆς λαοῦ μακροθυμίας. Εἴθε νὰ μὴ ψευσθῶ! εἴθε ὥς ὅστούν ἐκ τῶν ὁστών σου καὶ σὰρξ ἐκ τῆς σαρκός σου νὰ σέ εἶδω, λαὲ τῆς ἐλευθέρου Ἑλλάδος, οἶον πᾶσα εὐγενὴς καρδία σέ ποθεῖ, οἶον ἡ Εὐρώπη σέ ὑποθέτει, οἶον ἡ πατρίς μᾶς ἀπαιτεῖ, παρ' ἡμῶν τὸ μεγαλεῖον προσδοκῶσα!

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΓ.

Αἱ Καταθέσεις.

1. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ Θ. ΞΕΝΟΥ.

“*Ἐν Σμύρνῃ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι Ἑλλη-
νικοῦ Προξενείου, σήμερον τὴν 2 Δεκεμβρίου
βρίο τοῦ 1855 ἔτους, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ
τοῖς ἐν Ἀθήναις πλημμελειοδίκαις Εἰσαγγελέως
Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς
ὑπογραμματοῦς Νικολάου Τ. Φραντζῆ ἐμφανι-
σθεὶς ὁ κάτωθεν ἐξητήσατο ὡς ἑξῆς:*

“*Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι; κτλ.*

“*Ἀπ. Θεόδωρος Ξένος, ἐγεννήθην εἰς Πάτμον,
κατοικῶ τὴν Σμύρνην, ἐτῶν 63, πρόξενος τῆς Α. Μ.
τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος, χριστιανὸς ὀρθόδοξος,
ὑπήκοος ἑλλην.*

“*Τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν ἐγνώρισα ἀτυχῶς πρὸ
καιροῦ, καὶ τὸν ὁποῖον ὁ Κύριος Γεώργιος Σκούφος
μοὶ ἐσύστησεν ἐξ Ἀθηνῶν διὰ τὰ τοῦ εὖρω δουλειᾶν.
Μόνος του, ἀγνοῶ πῶς ἔκαμε μερικὰς γνωριμίας,
καὶ ἔμεινε διὰ καιρὸν ἐνταῦθα. Εἰς Ἀθήνας πέρυσιν
μετὰ τὴν διακοπὴν τῶν σχέσεών μας, γνωρίζων ὅτι
εἶχε γνωριμίαν μετὰ τὸν διαβόητον Παππαλουκά, διὰ
τὸν ὁποῖον ἐταξειδεύσατε ἄλλοτε, Κύριε Εἰσαγγε-
λεῦ, καὶ ἔχων μεγίστην ἀνάγκην νὰ γνωρίξω τὴν
διαμονὴν του, διότι εἶχε μεσεγγυάσει τοὺς μισθοὺς
μου καὶ ὠφείλον διὰ δικαστικῆς κλήσεως νὰ γνω-
ρίξω τὴν διαμονὴν του, ἐμετεχειρίσθην τὸν Λουλού-
δαν διὰ τὰ ἐξετάσει, ἀλλὰ δὲν ἠμπόρεσέ τι νὰ μάθῃ.*

“*Εἰς τὰς ἐπισκέψεις ὅπου με ἔκαμε μετὰ τὴν πρό-
φασιν πάντοτε νὰ με εἰπῇ ὅτι ἐξετάσας τὸν μὲν
καὶ τὸν δὲ δὲν ἠμπόρεσε νὰ μάθῃ, μοὶ λέγει ὅτι
καὶ αὐτὸν ἐξημίωσε ἐπαισθητῶς ὁ Παππαλουκάς.
Περίεργος ἐγὼ νὰ πληροφορηθῶ, ἤρχισε νὰ με λέγῃ,
ὅτι ἐνῶ μετήρχετο ὁ Λουλούδας τὴν πηλοποιῖαν
ἐν Σμύρνῃ, παρετήρησεν ὅτι ἀπὸ τὸ χῶμα τὸ ὁ-
ποῖον ἐδούλευε, ἔβγανεν ἀσῆμι, καὶ τὸ ἐπαρέδιδε
τοῦ Παππαλουκά καὶ τὸ ἐπωλοῦσεν, ὡς ἔλεγε τότε,
τριανταπέντε παράδες τὸ δράμι, ὅτι ἔφθασαν νὰ κά-
μουν ἀργυρὸν ἀξίας ἕως ἐπτακοσίων ταλλήρων, πλὴν
δὲν ἐβαστοῦσεν αὐτὸς τὸν λογαριασμόν.*

“*Εἰς τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἔγινεν ἡ σύλληψις τοῦ
Παππαλουκά, καὶ ἐπαρακάλεσεν οὗτος τὸν Λου-
λούδαν νὰ μὴ με εἰπῇ τίποτε, καὶ ὅτι ἅμα φθάσῃ
εἰς Ἀθήνας ἡ ἐπιστρέψῃ ἐνταῦθα θέλει προσπαθῇ-
σει νὰ τὸν ἀποζημιώσῃ. Ὁ Λουλούδας φοβηθεὶς
μήπως κατηγορηθῇ καὶ οὗτος ἐνεκα τῆς φιλίας του
μετὰ τὸν Διεργμηνέα τοῦτον τοῦ Προξενείου ἀνεχώρησε
διὰ Κωνσταντινουπόλιν ὅπου εὐρίσκετο πλησίον τοῦ
Κυρίου Μεταξᾶ Πρέσβεως.*

“*Ὁ Λουλούδας ἐπλησίαζε πάντοτε εἰς τὰς ὥρας
τοῦ γεύματός μου, καὶ με ὑπέσχετο πολλὰ διὰ τὴν
μέλλουσιν εὐτυχίαν τοῦ ἀργύρου.*

“*Ἦλθεν ἡ ὥρα τῆς ἀναχωρήσεώς μας, καὶ ἐδίστα-
ξα νὰ πιστεύσω τὰ λεγόμενά του, ἀλλ’ αὐτὸς μ’ ἐβε-
βαίωσεν ὅτι νὰ τὸν πάρω μαζί μου καὶ νὰ μὴ φο-
βηθῶ τὸ παραμικρὸν, καὶ οὕτω πρὶν βεβαιωθῶ
περὶ τῆς ταυτότητος τοῦ πράγματος τὸ ἀπεφάσισα.¹
Μὲ εἶπεν ὅτι ἔχει ἀνάγκην μερικῶν χρημάτων διὰ
ἐργαλεῖα τῆς χημικῆς, τὰ ὅποια εἶδατε.*

“*Φθάσας ἐνταῦθα τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἐπήγγεν
εἰς τὸ μέρος ὅπου ὑπάρχει τὸ χῶμα, ἔφερον εἰς ἐν
μανδύλι, ἐπροσπάθησεν εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ
ἐκτελέσῃ τὸν σκοπὸν του καὶ ἐβγάλῃ τὸ δεῦγμα,
ἔλαβεν ἀνάγκην φουσεροῦ, προφασιζόμενος ὅτι δὲν
ἔχει τὰ ἀναγκαῖα, τῷ ἔδωκα χρήματα, ἀλλὰ ἡ ἐρ-
γασία του εἰς τὴν οἰκίαν μου δὲν τὸν ἐσύμφερε,
φαίνεται, καὶ ἐπομένως μ’ ἐζήτησε νὰ τοῦ εὕρῃ ἐν
ἄλλῳ μέρος, ὅπου καὶ τοῦ ἐπρομήθευσεν εἰς ἐν πε-
ριβόλι.*

¹ Τινὲς εἶπον, τί δουλειὰν εἶχεν ὁ Κ. Ξένος νὰ παραλάβῃ τὸν
Λουλούδαν διὰ τοιαύτην ὑπόθεσιν μετ’ αὐτοῦ; Τὰ μέρη μας
γέμουν μετὰλλων, τὰ ὅποια δὲν γνωρίζομεν νὰ εὕρωμεν, δὲν
γνωρίζομεν νὰ διακρίνωμεν, δὲν ἔχομεν τὰ ἐργαλεῖα νὰ ἐξορύξω-
μεν, καὶ δὲν τολμῶμεν φανερά νὰ ἐξορύξωμεν αὐτά· πρῶτον
διότι δὲν ὑπάρχει ἀτομικὴ ἀσφάλεια, καὶ δεύτερον διότι αἱ Κυ-
βερνήσεις τῆς Τουρκίας καὶ Ἑλλάδος θέλουσιν ἐπέμβει καὶ σφε-
τερισθῇ αὐταὶ τὸν θησαυρὸν τοῦτον. Καὶ ὅμως Ἐνταῦθα εἰς τὴν
Ἀγγλίαν τὰ πράγματα εἶναι πολὺ διαφορετικά. Ὁ Κύριος
Στομπάρ ἄνθρωπος μηδαμινὸς πρὶν, ἔγινεν ἑκατομυριοῦχος, διότι
ὑπὲρ τῆς του τίς ἀνεκάλυψεν εἰς ἓνα του ὑποστατικὸν ἀνθρα-
κούχον στρῶμα, τὸ ἐκαλλιέργησε, καὶ ἤδη εἶναι τὸ βαθύτερον
καὶ περιφθον τῆς Ἀγγλίας ἀνθρακορυχείον τοῦ Σάντερλαν ὀνο-
μαζόμενον Monkwearmouth Colliery. Ὁ Κύριος Vaughan ἐκ
τοῦ μηδενὸς ἀνεκάλυψε τὸν σίδηρον τοῦ Middlesbro’-on-Tees
καὶ ἤδη ἔχει κατὰστασιν ἑκατομμύρια, καὶ ὅλη ἡ ἀνατολικὴ Ἀγγλία
ἐκ τούτου ὑπηρετεῖται. Καὶ ἄλλα καὶ ἄλλα χιλία παραδείγματα δι-
ναται νὰ σᾶς φέρω ἐντὸς τῆς Ἀγγλίας καὶ Αὐστραλίας. Ἡ τάχα
μεταξὺ τῶν ἀναγνωστῶν μου ὑπάρχουν σήμερὸν τινες εἰς τὴν
σημερινὴν λέγω ἑκατονταετηρίδα, καὶ μεταξὺ ἡμῶν μάλιστα τῶν
Ἑλλήνων μεγάλων καὶ μικρῶν μόνον διὰ τὸν Πλοῦτον ἐργα-
ζομένων, ὑπάρχουν, λέγω, Φωκίῶνες καὶ Ἑπαμινῶνδαι οἵτινες οὐχὶ
μόνον ἤθελον ἀπολακτίσει μίαν πρότασιν ἀργυροῦχον, ἀλλὰ καὶ
ἀδιωφορήσει νὰ ἐγερθοῦν καὶ ὑπάγουν δύο βήματα μακρὰν χάριν
περιεργείας μόνον νὰ τὴν ἴδουν ὅτε τις τοὺς παρακαλεῖ βεβαιό-
ντων ὅτι ἐκεῖ εὐρίσκεται τὸ μεταλλεῖόν της; Εἶναι, λέγομεν, σφάλμα
καὶ ἀνοησία διότι ἐπλησίασε τὸν δεικνύμενον εἰς τοῦτον ἀργυροῦ-
χον ἀγρόν; Ἀς κρίνωμεν ἀφ’ οὗ φαντασθῶμεν, Κύριοι, πρῶτον ἡμᾶς
αὐτοὺς εἰς τὴν θέσιν τοῦ Κ. Ξένου· καὶ ἀφ’ οὗ ὁ Λουλούδας τότε
ὄχι μόνον ὑποψίας δὲν ἐνέσπειρε, ἀλλὰ καὶ υἱὸς τοῦ Ταγματάρ-
χου Λουλούδα ἦτο, καὶ παρὰ τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως εἶχεν
ἀποσταλὴν εἰς Γερμανίαν νὰ σπουδάσῃ, καὶ ἐφαρμογὴν τῆς χη-
μείας παρὰ τῷ Βασιλικῷ Φαρμακείῳ τοῦ Κ. Λάνδερερ ἔκαμε, καὶ
τέλος ἦτον, ὡς ἔλεγε, βαπτιστικὸς τοῦ Α. Μεταξᾶ καὶ ὑπασιπιστῆς
τούτου· καὶ τῷ ἦτο συστημένος ἀπὸ τὸν Κ. Σκούφον.

“ Ἐκεῖ ἐξετέλεσε τὸ σχέδιόν του καλύτερα, ἔτριψεν ἐντὸς τοῦ χώματος ἄργυρον, μοῦ ἔφερεν ἕως δράμμα τριάντα περίπου, καὶ ἀφοῦ ἔστειλα ν’ ἀναλύσουν τοῦτο, εὐρέθη πραγματικὸν ἀσήμι καὶ ἐξετιμήθη τὸ ἀναλυθὲν εἰς γρόσια δύο ἕως δυόμισυ, καὶ ἀμφιβολία δὲν μένει ὅτι ἔβαλεν ἀσήμι, καθὼς κατωτέρω θέλετε ἰδεῖ, διὰ νὰ μὲ ἀπατήσῃ.¹

“ Ἀπῆλθον ἐμοῦ ἀκολουθῶς εἰς τὸ χωρίον Σευδίκιοι μετὰ τὴν βεβαίωσιν ὅτι τὸ χῶμα αὐτὸ ἐξάγει ἀσήμι, καὶ εἶδομεν ἐπιτοπίως τὸ χωράφι, ὅπου ἠθέλησα νὰ πληροφορηθῶ εἰς ποῖον ἀνήκει διὰ νὰ ὀδηγηθῶ ὡς πρὸς τὴν ἀγορὰν τοῦ κτήματος, καὶ ἐπομένως νὰ σκεφθῶ διὰ ποίου μέσου νὰ τὸ καταγγείλω εἰς τὴν ὁθωμανικὴν κυβέρνησιν ὅπως ἐξασφαλίσθῃ. Ἐνησχολήθη ἐπίσης διὰ νὸ ἐνοικιάσω κατὰστημα πρὸς κατασκευὴν τῆς ἀγγειοπλαστίας, καὶ κατ’ αὐτὸν τὸν Λουλούδα νὸ ἐβγάξῃ συγχρόνως καὶ ἀσήμι.

“ Ἦρχισεν ἡ μετακόμισις τοῦ χώματος διὰ τῶν ὄνων, ὡς παρατηρεῖτε καὶ ἀπὸ τὰ ἔξοδα τῆς πληρωμῆς τοῦ καταστήχου ὅπου ἔχετε εἰς χεῖράς σας, Κύριε Εἰσαγγελεῦ ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ δουλεύῃ τὸ χῶμα καθ’ ὃν τρόπον ἐγνώριζεν αὐτὸς πρὸς ἐξόρυξιν τοῦ ἀργύρου βάζων μύγματα νίκελον σμάλτον καὶ ἄλλα, τὰ ὅποια δὲν γνωρίζω, καὶ μόλις ἤναψε δύο ἢ τρεῖς καμινιαῖς, νομίζω, ἔβγαλε τὸ ἀσήμι λεγόμενον.

“ Αἶφνης δύο ἄνθρωποι ἐξ Ἀθηνῶν ἐφθασαν εἰς ἀντάμωσίν του. Πληροφορηθεὶς τοῦτο ὠργίσθη καὶ ἡγανάκησα κατ’ αὐτοῦ, ὁ δὲ Λουλούδας ἐπροφασίσθη ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ κάμῃ τοιαύτην ἐργασίαν μόνος του, καὶ ὅτι εἶχεν ἀνάγκην ἀπὸ βοηθούς. Ἦρχισε νὰ μὲ βεβαιόησιν ὅτι εἶναι ἄνθρωποι τίμιοι καὶ μάλιστα ὁ εἰς ὁ Χρήστος Καλλιγᾶς εὐρίσκετο ἀνέκαθεν εἰς τὴν οἰκίαν των καὶ τὸν ἀνέθρεψε.

“ Θεωρῶν τὸ ἀδύνατον, διότι τοὺς εἶπε τὸ μυστικὸν, ἐζήτησα νὰ τοὺς ἴδω ἐκ τοῦ πλησίον.

“ Μόλις φθάσαντες ὁ Χρήστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ

¹ Ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Λουλούδα πρὸς τὸν διαγγελέα τῆς ἐν Ἀθήνῃσι συμμορίας Κωνσταντίνου Βιλιμέζην ἥδη τρανώτατα καταδεικνύεται ἡ ἀλήθεια αὕτη. Εἰς τὴν τοῦ Ἀπριλ. καὶ 29 Μαρτίου ἐπιστολὴν του τὴν ὅποιαν ὁ ἀναγνώστης βλέπει ἐνταῦθα λιθογεγραμμένην λέγει: “Ἐχω φίλον τινὰ ψωμᾶ, αὐτὸς ὁ φίλος μ’ εὐκολύνει εἰς ὅλας τὰς ἀνάγκας περὶ τοῦ δείγματος εἰς τὸν Ξένον καὶ τοῦ χρεωστῆ 150 δραχμᾶς, καὶ δυνάμει αὐτῶν τῶν δραχμῶν εἶδεν ὁ Ξένος 360—362 δράμματα ἄργυρον. Ἐκτὸς τούτου φίλτατε Κωνσταντίνε, ἀλλὰ καὶ φίλος μου τίς Νικολῆς τὸν ὅποιον γνωρίζει ὁ Χρήστος καὶ Λάμπρος, εἰς ὅλας τὰς δοκιμασίας τὰς ὁποίας ἔκαμον εἰς τὸν Ξένον ἀπὸ ἀσήμι καὶ λοιπὰ τὸν ἐξόδουσα ὑπὲρ τὰς 100 δραχμᾶς.”

Λάμπρος. . . ἀγνοῶ τὸ ἐπίθετόν του, μ’ ἔγραψεν ἐν γράμμα ὁ Λουλούδας τὸ ὅποιον ἔχετε ἀνὰ χεῖρας, ζητῶν χιλίας δραχμᾶς, καὶ ὅτι ἔχει ἀνάγκην ἀπὸ μύγματα, καὶ νὰ ὑπώγῃ εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ φέρῃ αὐτά.

“ Εἰς τὴν αἴτησίν του ἡναντιώθη, καθότι κατ’ ἐκείνας τὰς ἡμέρας φθάσας ὁ Κύριος Εὐρυπιδῆς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐλθὼν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Προξενείου ὕστερον ἀπὸ ὁμιλίας τινὰς μὲ λέγει: “ ἦλθον νὰ σὲ εἰπῶ ἐν πρᾶγμα, ὅτι πεπεριπλανᾶσαι εἰς μίαν ἀπάτην τρομεράν, ὅτι εἰς φίλος του ἐξ Ἀθηνῶν τοῦ εἶπεν, ἂν καὶ δὲν μὲ γνωρίζῃ, ὅτι ὁ Λεωνίδας Λουλούδας μὲ ἠκολούθησεν ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι θὰ κάμῃ τὴν πηλοποιίαν, ἀλλ’ ὁ σκοπὸς του εἶναι νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα, καὶ ὅτι τοῦ εἶπε μάλιστα ὅτι ὁ Λουλούδας ἔκαμε τὴν πρότασιν εἰς ἐμὲ ἐξ Ἀθηνῶν, καὶ ὅτι γνωρίζει ὅτι δὲν τὴν ἐδέχθη καὶ νὰ λάβω τὰ μέτρα μου. Ἐπαρακάλεσα τὸν Κύριον Εὐρυπιδῆν νὰ μὲ εἰπῇ ποῖος εἶναι αὐτὸς, ἀλλ’ ἀπεποιήθη.¹ Τὸν εὐχαρίστησα, τὸν εἶπον ὅτι κατὰ δυστυχίαν θεωρῶ καὶ ἐγὼ ὅτι ὁ Λουλούδας δὲν εἶναι καλῆς διαγωγῆς, ἀλλὰ πῶς νὰ κάμω ἀφοῦ μ’ ἔκαμε νὰ ἐξοδευθῶ περίπου δεκαπέντε χιλιάδας γρόσια, καὶ ἅμα ἐβγάλῃ ὑλικὸν δηλαδὴ γλάστρας καὶ ἄλλα ἀγγεῖα καὶ ἀποξημιωθῶ, ἔχω σκοπὸν νὰ τὸν ἀποβάλω.

¹ Μία καὶ μόνη λέξις ἀνοίγει τοὺς ὀφθαλμούς μας ἐνίοτε καὶ βλέπομεν τὴν πρὸ τῶν ποδῶν μας παγίδα. “Ἀν ὁ Κ. Εὐρυπιδῆς ἔλεγε μίαν μὴν λέξιν ὅτι ὁ Γιαννάκος τοῦ εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας ἔρριπτε ῥύνισματα ἀργύρου εἰς τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιου, ὁ Κ. Ξένος ἤθελε πάραυτα ἀνακαλύψει τὴν πλάνην του. Ὁ Κύριος Εὐρυπιδῆς δὲν τοῦ ἔδωκε κἄν νύξιν περὶ τούτου, καὶ ὁ Κ. Ξένος ὅστις ἔπεμψεν εἰς τὴν ἀγορὰν Σμύρνης πλείον ἢ ἀπαξ τὸ χῶμα τοῦτο καὶ τὸ εὐρον ἀργυροῦχον, ὅστις τὸ ἔπεμψεν εἰς Κωνσταντινούπολιν πρὸς τὸν ἀνέψιόν του Κ. Γκίλην καὶ τὸ εὐρεν ὁμοίως ἀργυροῦχον, ὡς καταδεικνύεται ἐκ τῆς ἀκολουθοῦ ἐπιστολῆς παραδοθείσης ἐπίσης ἐγκαίρως πρὸς τὸν Ἀννικὸν, ἡτοῦσον πεπεσμένος περὶ τῆς ὑποθέσεώς του καὶ περὶ τοῦ χώματος τούτου, ὥστε ἂν καὶ οἱ λόγοι τοῦ Κ. Εὐρυπιδῆ τοῦ κατετάραξαν πολὺ, γνωρίζων τὸ πολυπράγμον ὅμως τῆς πόλεως Σμύρνης, ὑπέθεσεν ὅτι ἴσως εἶναι ἐφευρέσεις καὶ σπερμολογίαι ἐχθρῶν του τινῶν, οἵτινες ἐπροσπάθησαν νὰ διερμηνεύσουν οὕτω τὴν φαινομένην μετὰ τοῦ Λουλούδα μυστηριώδη σχέσιν του, ἀποδίδοντες εἰς τοῦτον τὸν Λουλούδα τὰς ἀρετὰς τοῦ ποτὲ φίλου του διερμηνέως Παπαλουκά, δηλ. ταύτην τὴν κιβδηλείαν διὰ τὴν ὅποιαν ὁ παστᾶς τῆς Σμύρνης καὶ αἱ ἐπιτόπιοι ἀρχαὶ τοσοῦτον τὸν ὑποπτεύοντο (ἰδὲ λεπτομερείας συνδιαλέξεως Εὐρυπιδῆ σελ. 68 καὶ 69).

Ἐπεται ἡ ἐπιστολὴ:

“ Κωνσταντινούπολις, τῇ 11 Ἀπριλίου 1855.

„ Σεβαστέ μοι Θεε!

Εἰς Σμύρνην.

„ Τὴν ὑπὸ τὴν πρώτην τρέχοντος ἐπιστολὴν σας „ ἔλαβον ἐξ ἧς πληροφορηθεὶς τὰ περὶ τῆς υἱείας „ σας καὶ περὶ τῆς ἐπανόδου σας ἐχάρην ἐλυπηθῆν „, δὲ διὰ τὰ ὅσα ὑποφέρετε ἔνεκα τῶν περιστάσεων,

“Εἰς τὸν Κύριον Εὐρυπίδην ἔκρυψα τὴν περίστασιν τοῦ χρώματος μετὰ τὸ ἀσῆμι. Ἐφώναξα ἀμέσως

ἀλλ’ ἐπίσης αὐταὶ ταῦτα αἱ περιστάσεις μ’ ἔκαμαν
 „καὶ ἐμὲ νὰ μὴν εἶμαι τόσο εὐχαριστημένος.
 „Πολλοὶ μὲν ἐνταῦθα ὠφελήθησαν, οὐχὶ ὅμως καὶ
 „ἐγὼ ἄς ἔχωμεν ὅμως ὑγείαν καὶ ἔχει ὁ Θεός.
 „Ἐλαβὼν τὸ κουτί μετὰ τοῦ δεύγματος τὸ ὁποῖον
 „μὲ ἐνεχείρισεν ὁ Κύριος Πρόξενος, εἰς τὸν ὁποῖον
 „ἐκάμετε κάλλιστα νὰ μὲ συστήσετε, καὶ εὐθὺς δὲν
 „ἀμέλησα νὰ ὑπάγω εἰς τὸν ταραπχανὰ ὅπου ἔχω
 „καλὰς σχέσεις, ὅπου καὶ μὲ ὄλην τὴν ἀκρίβειαν
 „ἐξετάσθη, ἀνελύθη καὶ λοιπά. Σὰς λέγω λοιπὸν
 „καὶ πληροφορήσατε τὸν φίλον, ὅτι εὐρέθη νὰ ἦναι
 „καλῆς ἀξίας δηλ. βαθμοῦ 96 καὶ τὸ ὁποῖον ὁ ταρα-
 „πχανὰς μοὶ τὸ πληρόνι πρὸς παράδ. 119 εἰς με-
 „τρίτι πρὸς γρ. 20· ἐὰν δὲ εἰς χαρτονόμισμα πρὸς
 „παρ. 130 τοῖς μετρητοῖς, καὶ ἔστω πρὸς γινώσκιν τοῦ
 „φίλου σας. Προσθέσατέ του δὲ ὅτι ἐὰν ἦναι ὅλον
 „κατὰ τὸ δεύγμα τὸ ὁποῖον μοὶ ἐστείλατε, δύναται
 „νὰ βάλλῃ βάσιν εἰς τὴν ἄνω τιμὴν· συμπίπτει δὲ,
 „ὥς μοὶ εἶπον, ἀναλυόμενον νὰ εὐρεθῇ ἐμπεριέχον
 „καὶ χρυσόν· τότε δὲ ἡ τιμὴ θέλει αὐξάνει ἀναλό-
 „γως τοῦ βαθμοῦ, καὶ τοιοῦτοτρόπως εἶναι ἀσφα-
 „λισμένος καὶ βέβαιος ὅτι δὲν θέλει εἰσχωρήσει
 „κάμμία ἀπάτη. Τὸ κατ’ ἐμὲ εὐχαριστοῦμαι εἰς
 „μίαν προμήθειαν τὸ 1%, ὅμως τὸ ὁποῖον καὶ προ-
 „σφέρει εἶναι μοὶ φαίνεται ὀλίγον, καθ’ ὅτι, ὥς γνω-
 „ρίζετε, τὰ διαστήματα ἐδῶ εἶναι μεγάλα καὶ ἡ ἐρ-
 „γασία πολλή· καὶ ἂν τὸ ἐγκρίνετε εἰπέτε του νὰ
 „μοὶ πληρώσῃ πρὸς 2% καὶ θέλει τὸν δουλεύσω μὲ
 „ὄλην τὴν τιμιότητα, μυστικότητα κτλ. Ἐλαβα
 „εἰς σημείωσιν τὰ ὅσα περὶ μυστικότητος μοῦ γρά-
 „φετε· τὰ γράμματά σας ἐξακολουθεῖτε νὰ μοὶ τὰ
 „στέλνετε μέσον τοῦ Κ. Προξένου μὲ τὸν ὁποῖον ἐ-
 „φιλώθη, καὶ θέλει τὰ λαμβάνω ἀσφαλῶς. Σὰς
 „παρακαλῶ νὰ μοὶ στείλητε μίαν συστατικὴν διὰ
 „νὰ τὴν ἐγχειρίσω ἐγὼ αὐτὸς εἰς τὸν ἐδῶ Πρέσβυν
 „μας· συστήσατέ με ὅμως μὲ ἓνα τρόπον καλὸν καὶ
 „οἰκεῖον, ἐὰν ἔχετε μὲ αὐτὸν τοιαύτας σχέσεις, διὰ
 „νὰ μὲ εὐνοῇ καὶ ὠφελῇ εἰς περιστάσεις τινὰς, δηλ.
 „ὠφέλειαν ἐννοῶ νὰ μὲ διορίξῃ εἰς ἐπιτροπὰς ἐλ-
 „ληνικῶν ἀβαριῶν καὶ λοιπῶν, αἱ ὁποῖαι δύνανται
 „νὰ μὲ ὠφελήσουν, ὥς τοῦτο ἔπραττεν εἰς ἐμὲ καὶ ὁ
 „καλὸς Μαυροκορδάτος καὶ λοιποὶ, ἐνῶ ὁ Κύριος
 „Μεταξὰς μὲ ἀπέκλεισεν ἕνεκα τῶν σχέσεών μου
 „μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Γριζιώτη ἀλλ’ ἤδη αὐταὶ αἱ
 „αἰτίαι ἐξέλιπον. Ὁ ἐπιφέρων ταύτην μου εἶναι ὁ
 „Κύριος Ἰωάννης Ζάρπας στενὸς φίλος μου καὶ
 „γνωστὸς ὁ πατήρ του πρὸς ὑμᾶς· θὰ διαμείνει ὀλί-
 „γας ἡμέρας αὐτοῦ διὰ ἐμπορικὰς του υποθέσεις, τὸν
 „ὁποῖον σὰς συστήνω στενῶς, διότι εἶναι κάλλιστος
 „νέος αὐτὸς τε καὶ ὁ αὐτάδελφός του ἐδῶ, καὶ εἶναι
 „ἐξ ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ὠφελήθησαν ἐκ τῶν σημερινῶν
 „περιστάσεων· ἐγὼ ὅμως ὄχι. Ἄνευ δ’ ἐτέρου εἰς
 „προσθήκην μὴ ἔχοντος, σὰς προσκυνῶ μὲ σέβας ὁ-
 „μοῦ καὶ τὴν Σ. θείαν μου, τὸ αὐτὸ ποιοῦσα καὶ ἡ
 „οἰκογένειά μου, μένω

„ὁ ἀνεψιός σας
 „Ἰω. Γκίλλης.”

τὸν Χρήστον Καλλιγὰ καὶ τὸν εἶπον ὅτι τοῦ Λεωνί-
 νίδα ἡ διαγωγή δὲν μὲ ἀρέσει, ὅτι ἀκούω ὅτι ἔχει
 κακοὺς σκοποὺς, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ τὸν νουθε-
 τήσῃ· τὸν εἶπον ὅτι ὅταν θέλῃ νὰ κερδίσῃ χρήματα,
 ἰδοὺ ὅπου ἔχει εὐρὺ στάδιον νὰ πλουτίσῃ. (ἰδὲ λε-
 πτομερείας σελ. 70.) Ὁ Χρήστος Καλλιγὰς μὲ εἶπε
 νὰ ἡσυχάσω καὶ ὅσον εἶναι ἐνώπιόν του δὲν θὰ τὸν
 ἀφήσῃ νὰ κάμῃ τίποτε.

“Κατ’ ἐκείνην τὴν ἡμέραν εἶχον λάβει καὶ μίαν
 ἐφημερίδα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅπου ἔκαμνε
 μυελαν περὶ συλλήψεως κιβδηλοποιῶν παρὰ τοῦ ἐδῶ
 Πασᾶ εἰς τὸ μέρος τῆς Πούντας, ἦσαν Νεαπολιτάνοι
 καὶ Μαλτέζοι, καὶ ἀνέγνωσα ὅτι οἱ πρόξενοί των
 ἐνταῦθα δὲν εἶχον δικαίωμα νὰ ὑπερασπισθοῦν κι-
 βδηλοποιούς, καὶ ἐρρίφθησαν εἰς τὸ Μπάνιον.

“Τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἔκραξα τὸν Λεωνίδα
 Λουλούδαν καὶ ἐκλείσθην μετ’ αὐτοῦ εἰς τὴν κάμα-
 ράν μου· τὸν εἶπον ὅτι πληροφοροῦμαι ὅτι οἱ σκο-
 ποί του εἶναι διὰ νὰ μὲ ἀπατήσῃ, ὅτι ἐγὼ διὰ τὴν
 ὑπόληψίν μου ἐθυσιάσθην ἐνταῦθα, ὅτι προτιμῶ μὲ
 τὸ ζεμπίλι εἰς χεῖρας νὰ ψωμοζήτήσω, παρὰ νὰ ἀ-
 φήσω μῶμον εἰς τὰ τέκνα μου· ἔλαβον μάλιστα ἐν
 πιστόλιον καὶ τὸν εἶπον ὅτι μὲ αὐτὸ θέλω τοῦ κά-
 ψει τὸν μυελόν, καὶ ἔπειτα νὰ δώσω τέλος εἰς ἐμαυτὸν,
 ἂν καὶ ἔκαμε τοιαῦτα πράγματα.

“Ὁ κακούργος οὗτος ἡρνήθη μὲ γέλωτας καὶ μὲ
 ὄρκους ὅλα, λέγων ὅτι εἶναι τῶν ἐχθρῶν του ἐφευ-
 ρέσεις. (ἰδὲ λεπτομερείας σελ. 71.) Ἐν τούτοις τὸ κα-
 τάστημα εἶχε πρό τινων ἡμερῶν παύσει τὰς ἐργα-
 σίας του διὰ τὴν ἑλλειψιν μυγμάτων, καὶ μὲ εἶχε
 δώσει μίαν σημείωσιν διὰ νὰ προβλεφθοῦν ἐκ Τερ-
 γέστης νίκελον καὶ σμάλτον, καὶ ἐπειδὴ ἦτο πιθα-
 νὸν ν’ ἀργήσουν, εἶχεν ἀποφασισθῇ πρὸ ἡμερῶν καὶ
 πρὶν τῆς ὁμιλίας μου μετὰ τοῦ Κ. Εὐρυπίδου νὰ
 ὑπάγῃ ὁ Χρήστος εἰς Ἀθήνας νὰ τὰ φέρῃ.

“Ἐγραψα δὲ εἰς τὸν Κύριον Λάνδερερ, διότι μ’
 ἐβεβαίωσεν ὁ Λουλούδας ὅτι ἔχει ἀρκετὰ, καὶ τοῦ
 ἐγγυήθη τὴν πληρωμὴν. Ὁ Χρήστος καὶ ὁ Λάμ-
 προς μ’ ἐπαρακάλεσαν νὰ γράψω νὰ τοὺς δοθοῦν
 ἑκατὸν δραχμαὶ διὰ νὰ ἀφήσῃ εἰς τὴν οἰκογένειάν
 των, ὃ καὶ ἔκαμα κατὰ τὴν ἀπόδειξιν, ἡ ὁποία εὐ-
 ρίσκεται εἰς τὰ ἔγγραφα τὰ ὁποῖα σὰς ἐπαρέδωκα.

“Ἐνῶ διευθυνόμεν, τὴν ἡμέραν τῆς ἀποστολῆς
 ταύτης τοῦ Χρήστου, ἀπὸ τὴν οἰκίαν μου εἰς τὸ
 γραφεῖον παρετήρησα τὸν Χρήστον Καλλιγὰν νὰ
 κάθηται εἰς τὸ καφενεῖον τὸ δίπλα τοῦ Γραφείου μ’
 ἓνα ὑποπτον ἄνθρωπον.

“Ὁ ἄνθρωπος οὗτος μ’ ἔδωκε μὲ τὰ κινήματά του
 ὑποψίας καὶ μ’ ἔφερεν εἰς ἀνησυχίαν. Ἐλαβα τότε
 ὑπ’ ὄψιν καὶ τὴν ὁμιλίαν τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου· ἡ

φρόνησις ἀπήτει νὰ μὴ κάμω κἀνὲν κίνημα κατ' ἐκείνην τὴν στιγμήν· ἀφοῦ ὁ Χρῆστος διευθύνθη εἰς τὸ ἀτμοκίνητον τὸν ἠκολούθησα κατόπιν καὶ ἐγὼ, ἀφοῦ ἐξήγησα καὶ τὸν Λουλούδαν καὶ δὲν τὸν εὔρον. Ἐφθασα ἐντὸς τοῦ αὐστριακοῦ ἀτμοκινήτου μὲ μίαν ῥαγδαίαν βροχὴν καθ' ἣν στιγμήν ἦτον ἔτοιμον ν' ἀναχωρήσῃ. Φωνάζω κατὰ μέρος τὸν Χρῆστον, τὸν ἐξετάζω πόθεν γνωρίζει αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον· ὁ Χρῆστος Καλλιγὰς ἀρνεῖται· ζητῶ τὰ συστατικὰ γράμματα ὀπίσω, ὑπὸ προφάσει διὰ νὰ παρατηρήσω κατὰ τι, ἀλλ' οὗτος ἀποκρίνεται ὅτι εὐρίσκονται εἰς τὸ κιβώτιόν του τὸ εἰς τὸν πυθμένα τοῦ σκάφους.

“Ἐξέρχομαι ἔξω τοῦ ἀτμοπλόου, ἐρωτῶ τὸν καφφετζὴν Λουκά ἃν ἐγνώριζεν ἐκείνον τὸν ἄνθρωπον ὅπου ἐκάθετο μὲ τὸν Χρῆστον καὶ ὠμιλοῦσε μὲ εἶπεν ὅτι τοὺς ἐκέρασεν πλὴν δὲν τὸν γνωρίζει. Ἐρωτῶ τὸν Λουλούδα, καὶ οὗτος μὲ ἀποκρίνεται μὲ ὄρκους ὅτι δὲν τὸν γνωρίζει, καὶ μάλιστα ἐπιθυμοῦσε νὰ ἤξεύρῃ ποῖος εἶναι ὁ ἄνθρωπος οὗτος.

“Συντόμως ὁ Χρῆστος ἐπέστρεψεν ἄνευ μυγμάτων, διότι ὁ Λάνδερερ δὲν εἶχε τοιαῦτα. Τὴν ἡμέραν τῆς ἐπιστροφῆς του ἦλθε καὶ ὁ Χρῆστος καὶ ὁ Λάμπρος εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ μ' ἔφεραν τὸ γράμμα τοῦ Κυρίου Λάνδερερ· ὁ Χρῆστος παρεπονέιτο κατὰ τοῦ Λουλούδα, ὁ Λουλούδας κατὰ τοῦ Χρήστου ὅτι τὸν ἐξητοῦσε καὶ δὲν τὸν εὔρισκε· τώρα ἐννοῶ ὅτι ἦτο προσποίησης καὶ συνεννόσεις.

“Τὴν ἐπιούσαν ὁ Λεωνίδας ἔρχεται δρομαῖος εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ μὲ ἀναγγέλλει ὅτι παγαινάμενος τὸ ἑσπέρας εἰς τὸ κατάστημα διὰ νὰ κοιμηθῇ εὔρε τὰ ρούχα τοῦ Λάμπρου καὶ Χρήστου σηκωμένα· ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι εἰς ἐξαδελφὸς τοῦ Λάμπρου ὅστις εἶχε κλέψει ἀπὸ τὸν θεῖόν του εἰς Κριμαίαν 450 λίρας περίπου, τὰς εἶχε δώκει εἰς ἓνα κεμέρι πρὸς τοῦτον τὸν Λάμπρον, ἐπειδὴ καὶ τὸν ἐβάρυνε, διὰ νὰ τὸ βαστᾷ, καὶ οὗτος τὸ ἐπῆρε φαίνεται μὲ τὰ χρήματα τοῦ ἐξαδέλφου του καὶ ἀνεχώρησαν.

“Ὁ Λουλούδας ἐκλαυγεν καὶ ἔλεγεν ὅτι ἐντρέπετο διὰ νὰ μὴ νομίσω ὅτι εἶναι καὶ αὐτὸς σύμφωνος μὲ αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους.

“Εἰς τὴν ἀκοὴν τούτων ὄλων φαντασθῆτε, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, τὴν ἐκπληξίν μου πάραυτα ἔβαλα διὰ νὰ τοὺς ζητοῦν, ἀλλ' ἐστάθη ἀδύνατον νὰ τοὺς εὔρουν.

“Ἡμέραν τινὰ μὲ προσέβαλεν ἡ ἰδέα ὅτι ὁ Χρῆστος καὶ ὁ Λάμπρος πιθανὸν νὰ ἦσαν κρυμμένοι εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ὑπόπτου ἀνθρώπου, ὡς ἄνωθι εἶπον, ἀνθρώπου ὑποβλεπομένου πρὸ καιροῦ ἀπὸ τοῦ Προξενίου διὰ τὴν διαγωγὴν του· οὗτος ὀνομάζεται Γιαννακὸς Καλπάκας. Ἀπῆλθον συνοδευόμε-

νος ἀπὸ τὸν ἰδιαίτερόν μου γραμματέα Εὐαγγελὴν Δημητριάδην καὶ ἓνα καβάσιν μου αὐτοπροσώπως εἰς τὸν οἶκόν του, πλὴν καὶ οὗτος καὶ ἡ οἰκογένειά του ἦσαν ἀπόντες εἰς τὸ χωρίον. Ἀφῆκα παραγγελίαν νὰ τοῦ εἰποῦν νὰ ἔλθῃ αὐριο εἰς τὸ Προξενεῖον ἅμα ἐπιστρέψῃ· οὗτος ὁμως ἦλθεν εἰς τὸν οἶκόν μου πρὶν ἐξέλθω τούτου διὰ νὰ ὑπάγω εἰς τὸ γραφεῖον.

“Ὅποια ἐστάθη ἡ ἐκπληξίς μου, Κύριε Εἰσαγγελεῦ ὅταν τὸν ἤκουσα γνωρίζοντα ἐν λεπτομερείᾳ τὸ μυστικὸν τοῦ Λουλούδα! Οὗτος τοῦ εἶπεν ὅτι ὁ σκοπὸς του εἶναι νὰ μὲ ἀπατήσῃ, καὶ ὅτι ἔβαλεν ἀσῆμι εἰς τὸ χῶμα τῆς πρώτης δοκιμῆς, ὅτι ἀπὸ τὸ χῶμα δὲν ἐξέρχεται ἀσῆμι παρὰ μίγματα μετάλλου, ὅτι ἐγράψαμεν νὰ φέρωμεν νίκελον καὶ σμάλτον, ὅτι ἔστειλα δεῦγμα χῶματος εἰς τὸ Λονδίνον, καὶ ὅτι μ' ἔνα λόγον ὁ Λουλούδας εἶναι μπερμπάντες, ὅτι τὰ χρήματα τὰ ὁποῖα ἔχω ἐξοδευμένα νὰ τὰ θάψω, καὶ ὅτι οὗτος ἤθελε νὰ ἔλθῃ νὰ μὲ εἰδοποιήσῃ ἀφοῦ μάλιστα ἤκουσεν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Λουλούδα ὅτι μ' ἐπρότεινε νὰ κάμωμεν κίβδηλα, καὶ ἐγὼ δὲν τὸ ἐδέχθην.

“Ὁ Γιαννακὸς Καλπάκας μ' ἐπληροφόρησεν ἐπίσης ὅτι ὁ Χρῆστος εἶναι ἀτιμὸς ἄνθρωπος καὶ ἐπιτήδειος νὰ σκαλίζῃ σφραγίδας.

“Τὸν εὐχαρίστησα καὶ τὸν ἐπαρακάλεσα νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν οἶκόν μου ἅμα μάθῃ τι περισσότερον.

“Μετὰ τὰς πληροφορίας ταύτας πάραυτα ἔκραξα τὸν Λουλούδαν. Οὗτος ἅμα ἤκουσεν ὅτι ὁ Γιαννακὸς Καλπάκας μοὶ ἀνήγγειλε τὰ πάντα, ἔμεινε ὡς ἀπολιθωμένος· ἤρχισε ν' αὐθαδιᾷ ὅτι θὰ τὸν σκοτώσῃ, θὰ κάμῃ καὶ θὰ δείξῃ, ὅτι ἡ καταμήνυσίς του προέρχεται ἀπὸ ζηλίαν, διότι δὲν ἠθέλησε νὰ τοῦ δώσῃ μερίδιον καὶ νὰ συμφωνήσῃ εἰς τὰς προτάσεις τούτου.

“Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τὰ μίγματα ἦλθον ἐκ Τεργέστης, καὶ ὁ Λουλούδας εἶχεν ἐκβάλλει ἄρκετὸν ποσὸν τοῦ λεγομένου ἀργύρου.

“Ἡ ἀνάλυσις τοῦ ποσοῦ τούτου ἤρχισε νὰ γίνε-ται εἰς τὴν οἰκίαν μου· ἠγόρασα διὰ τὸν σκοπὸν τῆς ἀναλύσεως ἓνα μεγάλο φυσερὸν καὶ χωνί, πλὴν ἐπειδὴ ἡ δυσωδία καὶ ὁ καπνὸς ἦτο τόσοις μεγάλος καὶ ἀνυπόφορος, ὥστε ἠθέλε φθάσει εἰς ὅλην τὴν γειτωνίαν, διέταξα τὴν παῦσιν. Μετεβιβάσαμεν τὴν ἐργασίαν εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς καὶ ἐκεῖ ἐγὼ αὐτοπροσώπως μετὰ τοῦ υἱοῦ μου Φραγγίσκου ἐθέσαμεν τὸν Λουλούδα, ὅστις ἐπέμενε ὅτι εἶναι ἄργυρος νὰ ἐκβάλλῃ ἓνα ἄρκετον ποσὸν τοῦ μετάλλου τούτου. Τοῦτο ὁ ἴδιος τὸ παρέδωκε πρὸς χρυσοχόους διὰ νὰ βεβαιωθῇ, καὶ ἐνώπιόν του ἔγεινεν ἡ δοκιμή.

“Ἐπέστρεψεν ἀναπολόγητος. Τὸ ἀναλυμένον ποσὸν εἶναι αὐτὸ τὸ ὁποῖον σὰς ἔδωσα, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ἀμέσως μετὰ τὴν ἐμφάνισίν σας εἰς τὴν οἰκίαν μου.”

“Ἦτο νομίζω σάββατον, καὶ μετὰ τὰς ἐξετάσεις ταύτας μετέβην εἰς τὴν ἐξοχὴν ὅπου ἐκατοικοῦσεν ἡ οἰκογένειά μου. Τὴν δευτέραν καὶ τὴν τρίτην ὁ Λουλούδας δὲν ἐφάνη διόλου εἰς τὸν οἶκόν μου. Τὴν ἰδίαν ἡμέραν ἐνθυμηθεὶς ὅτι ἔχει τὸ φυσερόν καὶ τὸ χωνὶ καὶ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰσθημα εἰς χεῖράς του, καὶ φοβηθεὶς διὰ νὰ μὴν ἤθελε τῶντι ἐνεργῇσει τι ἀμέσως ὁ ἴδιος, μετέβην διὰ νὰ κλείσω τοῦτο. εὔρον τὰ ρούχᾳ του τειλιγμένα, καὶ ἐπέισθην ὅτι ἦτον ἔτοιμος διὰ νὰ ἀναχωρήσῃ· τὰ μετέφερα εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ ἐκλείδωσα τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰσθημα. Ἡρώτησα τοὺς ἐκεῖ γείτῳνας ἂν ἦναψε κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας τὸ καμῆνι, καὶ ἡ γυνὴ τοῦ Χρήστου Ψαρᾶ, τῆς ὁποίας ἐβάπτισεν ἡ ὑπανδρος Θιγάτηρ μου τὸ τέκνον τῆς, μὲ εἶπε:

“Κουμπάρε δὲν γνωρίζω, ἀλλὰ τὸ παιδὶ αὐτὸ εἶναι πολὺ μπερμπάντικο, καὶ ἓνας μεγάλος πρᾶ-
“ματευτὴς εἶπε τοῦ ἀντρός μου πῶς κρίμα γιὰ τὴν Θὰ γελάσῃ τὸν ἀφέντη.”

“Τεταραγμένος νὰ μάθω ποῖος εἶπε τὰς λέξεις ταύτας ἐφώνησα τὸν ἄνδρα τῆς τὸν Χρήστον.

“Κουμπάρε, λέγει οὗτος, ποῦ νὰ σοῦ τὰ λέγω
“ὅλα, αὐτὸ τὸ παιδὶ εἶναι κακὸς ἄνθρωπος· μοῦ εἶ-
“πε πῶς σοῦ ὀργάζει τρεῖς καὶ τέσσερες ὀκάδες ἀ-
“σῆμι τὴν ἡμέρα, καὶ πῶς τὸν ἔχεις καὶ πεινᾷ...
“μοῦ εἶπε καὶ ἓνα ἄλλο πρᾶγμα ποῦ δὲν τολμῶ νὰ
“σοῦ τὸ πῶ.”

“Τὸν εἶπον λέγε.

“Προσπαθεῖτε νὰ τὸν βάλετε, λέγει, εἰς μιὰ με-
“γάλη δουλιὰ καὶ αὐτὸς δὲν καταπιέβεται.,”

“Ἡ φρᾶσις αὕτη μ’ ἔκαμε μεγίστην ἐντύπωσιν καὶ ἀγανάκτησιν· δὲν ἤμην πλέον κύριος τοῦ ἑαυτοῦ μου, καὶ ἐθεώρουν ὅτι δὲν ἔχω νὰ κάμω πλέον μὲ ἄνθρωπον, ἀλλὰ μὲ ἀνθρωπόμορφον θηρίον.

“Ἐπέστρεψα εἰς τὸ γραφεῖον καὶ διέταξα ἀμέ-
σως τοὺς καβύσιδες νὰ προσπαθήσουν νὰ εὔρουν τὸν Λουλούδαν. Τὸν εὔρον τέλος ἡμέραν τινὰ καὶ τὸν ἔφερον εἰς τὸ Προξενεῖον ὅπου καὶ πάραυτα τὸν ἐφυλάκισα. Ἀκολούθως ἔστειλα καὶ προσεκά-
λεσα τὸν Χρήστον Ψαρᾶ καὶ ἔβαλα αὐτὸν ὀπισθεν τῆς θύρας καὶ διευθύνθη εἰς τὸν Λουλούδαν ἐρω-
τῶνάς τον πῶς τὸν ἐβάσταξεν ἡ ψυχὴ του ἀφοῦ τὸν ἔδωσα, τὸν συνέδραμον καὶ ἐξόδωσα τόσα διὰ τοῦτον, νὰ τολμᾷ νὰ ἐκφράζεται οὕτως ἐναντίον τῆς ὑπολήψεώς μου;

“Ὁ Λουλούδας ἐκ τοῦ βάθους τῆς φυλακῆς ἤρ-

χισε νὰ ὀρκίζεται καὶ νὰ ἀρνήται διὸ δὲν εἶπε τοιαῦτα πράγματα εἰς τὸν Χρήστον, ἀλλὰ τοῦ εἶπε μόνον ὅτι ἐβγάξαμεν ἀσῆμι, ὅτι πῶς ἤμπορούσε νὰ ἐκφωνήσῃ τοιαῦτα πράγματα, ἐνῶ δὲν ὑπῆρξε τοιοῦτόν τι, καὶ ἐνῶ ἔχῃ ἀπ’ ἐμὲ τὰς μεγαλητέρας εὐγνωμοσύνας καὶ εὐεργεσίας. Τὰς λέξεις ἐὺ γ ν ω μ ο σ ὕ ν α ς καὶ ἐὺ ε ρ γ ε σ ί α ς τὰς ἤκουσε καὶ ὁ Λουκάς καφφετζῆς ὅστις ἦτον ἔξω τῆς θύρας τῶν καβάσιδων, καὶ τὸν ὁποῖον ἀπαιτῶ, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, νὰ ἐξετάσῃτε.

“Ἐπαρουσίασα τότε τὸν Χρήστον Ψαρᾶ, ὅστις ἦτο κρυμμένος ὀπισθεν τῆς θύρας. Ὁ Λουλούδας ἄμα τὸν εἶδεν ἔμεινεν ὡς σβυστός· ὁ Χρήστος Ψαρᾶς ἀπήντησε: “Δὲν μὲ εἶπες αὐτὰ καὶ σὲ εἶπα νὰ μὴ τὰ ξαναπῆς εἰς κανένα ἄλλον;” ὁ δὲ Λουλούδας εἶπεν: “Ἀδελφε Χρήστο σ’ εὐχαριστῶ, ἀπ’ ἐσὲ τέτοιο πρᾶγμα δὲν ἐπερίμενα.”¹

“Ἐζήτησα ἀκολουθῶς ἀπὸ τὸν Λουλούδαν διὰ νὰ πληροφορηθῶ τὸ μέρος ὅπου ἐκοιμήθη τὰς νύκτας ὅπου ἔλειψε, τί ἔκαμε τὸ φυσερόν, ἀλλ’ ἐστάθη ἀδύνατον νὰ μὲ εἰπῇ· ἀκολουθῶς ἔφερα πάλιν τὸν Γιαννακὸν Καλπάκα νὰ τὸν ἐρωτήσω τί ἤθελεν εἰς τὸν κῆπον τοῦ καταστήματος τῆς ἀγγειοπλαστικῆς προχθὲς ὅπου ἦτο μὲ φορέματα κυνηγοῦ, καὶ μοὶ ἀπήντησεν ὅτι ἐρχόμενος ἀπὸ τὴν ἐξοχὴν ἐπέρασεν ἀπὸ ἐκεῖ διὰ νὰ πληροφορηθῇ ὁ μπιρμπάντες αὐτὸς τί κάμνει.

“Μετὰ ταῦτα τὰ διατρέχοντα εἰς τὸ Γραφεῖον ἐξηγήθην πρὸς τὸν Κύριον Ἀγκωνάκην τὰ πάντα καὶ πῶς ἐζήτησε νὰ μὲ ἀπατήσῃ ὁ Λουλούδας· ὁμοίως καὶ πρὸς τὸν Καίσαρα Σαῖτ εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ τοῦ προσέθεσα τὴν ἀγανάκτησίν μου καὶ τὴν ἀπελπισίαν μου μὲ τοῦτον τὸν Κακούργον, ὁ ὁποῖος δὲν φθάνει ὅτι μὲ ἠπάτησε καὶ ἐξώδευσα τόσα χρήματα, ἀλλὰ ἐτόλμησε καὶ νὰ μὲ ἐνοχοποιήσῃ. Ὁ κύριος Καίσαρ μ’ ἐνουθέτει νὰ τὸν καταδιώξω καὶ ἀναγγεῖλω εἰς τὸ Ἱπουργεῖον ὅλα τὰ περιστατικά. Ὁ κύριος Ἀγκωνάκης δὲν μ’ ἐνεψύχωσεν εἰς τοῦτο, ἀλλὰ τοῦναντίον μ’ ἐνουθέτει νὰ τοῦ δώσω τὸ διαβατήριον καὶ ἀποπέμψω τῆς Σμύρνης.

“Κύριε Εἰσαγγελεῦ! λυποῦμαι διότι δὲν τὸν ἀπέπεμψα ἐντεῖθεν. Ὁ κακούργος οὗτος ἀφοῦ τὸν ἐρράπισα καὶ ἐφυλάκισα, ἐξηγριώθη πολὺ καὶ ἐμνησικακεῖ διὰ νὰ μὲ ἐκδικηθῇ.

¹ Τὴν οὐσιωδεστάτην ταύτην προανάκρισιν ἐζητήσαμεν πολ-
λάκις ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ τὴν εἰσα-
γγελίαν τῶν Ἐφετῶν, πλὴν μᾶς τὴν ἠρνήθησαν, ἐπειδὴ δὲν τοὺς συνέφερε. Διὰ τοῦτο λυπούμεθα ὅτι δὲν δυνάμεθα ἐνταῦθα νὰ καταθίσωμεν.

“Ἐφοβούμεν οἱ ἄνθρωποι ὅτι ἤθελον παρεξηγήσει τὸ πρᾶγμα ἐὰν οὗτος ἀνεχωροῦσε διὰ Κωνσταντινούπολιν. Ὁ σκοπὸς τοῦ ἤτο, καθὼς ἔλεγε, νὰ ὑπάγῃ ἐκεῖ νὰ ἀνταμώσῃ ἓνα ἀρμένιον καὶ τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν καὶ Λάμπρον οἱ ὅποιοι ἐχάραξαν χαρτονομίσματα τουρκικὰ εἰς Ἀλεξάνδρειαν μεγάλης ποσοτήτος, καὶ τῶν ὁποίων ἐκαυχᾶτο ὅτι αὐτὸς τοὺς ἐχάραξε τὴν πλάκα τῆς λιθογραφίας καὶ τοὺς ἔστειλεν ἐκ Σμύρνης, καὶ ἐφοβήθη ὅτι ἂν ἦναι ἀληθὲς τοῦτο καὶ φοραθῇ ὁ Λουλούδας, αἱ ὁθωναικαὶ ἀρχαὶ ἤθελον παρεξηγήσει τὴν διαγωγὴν μου διότι ἤθελον τὸν ἐφοδιάσει μὲ ἐλληνικὸν διαβατήριον. Ἦδη, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ἔχετε ἐμὲ, ἔχετε αὐτὸν, δύνασθε νὰ πορισθῇτε ἀπὸ πολλὰ ἄτομα τὴν καθεαυτὸ ἀλήθειαν καὶ ν’ ἀποκρούσητε πᾶσαν σκευωρίαν καθ’ ὑπαλλήλου δεδοκιμασμένου καὶ γηράσαντος εἰς τὴν ὑπηρεσίαν.

“Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἐκ τῆς φυλακῆς ἤρχισε νὰ μὲ παρακαλῇ μὲ κλαύματα νὰ τὸν συγχωρήσω. Μ’ ὄλον ὅτι εἶχον μεγίστην κατ’ αὐτοῦ ἀγανάκτησιν, ἀπεφάσισα νὰ τὸν ἀποφυλακίσω.¹ Μοὶ εἶπεν ὅτι ἔχει χρήματα νὰ μὲ ἀποζημιώσῃ, καὶ ὅτι ἐὰν θέλω νὰ τοῦ δώσω τὰ μίγματα, μ’ ὄλον ὅτι δὲν ἦσαν ἄργυρος, ἡδύνατο νὰ τὰ πωλήσῃ πρὸς δύο γρόσια τὸ δράμι. Ἀπεφάσισα νὰ μὴ κάμω τὴν καταμήνυσίν του διότι δὲν εἶχον βασίμους κατ’ αὐτοῦ κατηγορίας, οὔτε ἀποδείξεις, οὔτε σώματα ἐγκλήματος· διότι ἐγκλημα δὲν ἐπράχθη, ἀλλ’ ὅτι μόνον ἐφλυᾶρει ἢ γλώσσά του ὅθεν τὸν ἀφήκα ἐλεύθερον, μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ ἡμπορέσω νὰ ἐξιχνιάσω τὴν ἐνοχὴν του, καὶ διὰ νὰ μάθω ποῦ καὶ μὲ ποῖα ἄτομα ἔχει σχέσεις· ἀλλὰ δὲν ἐστάθη τρόπος, διότι δὲν εἶχον καὶ κατάλληλον ἄνθρωπον, ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμοῦ ἐργαζομένου εἰς τὸ γραφεῖον.

“Ἐν τούτοις τότε ἔμαθον τὸ ἄτομον εἰς τὸ ὁποῖον ἐπροσπαθοῦσεν ὁ Λουλούδας νὰ πωλήσῃ τὸ μίγμα ὡς ἄργυρον, καὶ διὰ νὰ πληροφηθῇτε, Κύριε εἰσαγγελεῦ, κατὰ πόσον εἶμαι ἀθῶος, εἰδοποίησα τὸ ἄτομον τοῦτο τὸ ὁποῖον δὲν ἦτον ἄλλο εἰμὴ ὁ Κ. Διών πρόξενος τῆς Δανιμαρκίας, νὰ προφυλαχθῇ μὴν ἤθελε καὶ γελασθῇ ἀπ’ αὐτόν.

“Ὁ Κ. Διών ἡρνήθη κατ’ ἀρχὰς ὅτι γνωρίζει τὸν

¹ Ὁ Κ. Ξένος ἀπεφυλάκισε τὸν Λουλούδα διότι δὲν εἶχε κατ’ αὐτοῦ λαβὰς, ὥστε περισσότερον νὰ τὸν κρατήσῃ εἰς τὴν φυλακὴν· διότι ἂν οὗτος ἔλεγεν ὅτι κατεσκεύασεν, εἶχε σκοπὸν νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα, καὶ οὔτε μηχανὰς εἶχεν, οὔτε κατεσκευάσεν οὔτε ἴχνος παραμικρὸν τοῦ σώματος τοῦ ἐγκλήματος ὑπῆρχεν οὐδεὶς πρόξενος δύναται ἄνευ μεγίστης εὐθύνης νὰ παραπέμψῃ ἓνα ἄνθρωπον εἰς τὰ ποινικὰ Δικαστήρια καὶ νὰ θέσῃ τοῦτον εἰς προφυλάκισιν.

Λουλούδαν, ἀλλὰ φοβούμενος ἀπὸ τὰ ἰδικὰ μου παθήματα, ἀπετεινόμενην πρὸς αὐτὸν μὲ ὅλην τὴν ἀβροφροσύνην· διότι δὲν ἤθελον ποτὲ ἀνεχθῇ ν’ ἀπατηθῇ εἰς ἄλλος. Ὁ Κ. Διών μ’ εὐχαρίστησεν. Τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἦλθε πάλιν εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ μ’ εὐχαριτήσῃ μετὰ τῆς αὐταδέλφης του καὶ ζητῶν νὰ τοῦ παρουσιάσω τὸν Λουλούδαν πρὸς ἀποφυγὴν ταραχῶν δὲν τὸ ἔκαμα.

“Ὁ Λουλούδας περιεφέρετο, πλὴν ἡγνόουν. Οὗτος ἔθεσεν εἰς μέρος ὅπου ἐσύχναζεν ἓνα κηπουρὸν ὀνόματι Χατζῆ Φράγκον ἄνθρωπον εὐνόληπτον καὶ εὐκατάστατον, καὶ ἀρχηγὸν τῶν ἐδῶ κηπουρῶν, διὰ νὰ μοῦ ὁμιλήσῃ νὰ τοῦ δώσω τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς νὰ ἐργάζεται καὶ νὰ μὲ ἀποζημιώσῃ μὲ τὴν ἐργασίαν του κάθε ἐβδομάδα.

“Ἐρώτησα τὸν Χ. Φράγκον ἂν γνωρίζῃ καλῶς τοῦτον τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν περὶ τοῦ ὁποίου μεσιτεύει, καὶ ἔμεινα, πάλιν τὸ λέγω Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ἐκπληκτος, ὅταν μὲ εἶπεν ὅτι γνωρίζει ὅλα τὰ μυστικά τοῦ Λουλούδα.

“Παρεκάλεσα αὐτὸν νὰ εὑρεθῇ τὴν τρίτην ὥραν μετὰ τὸ γεῦμα εἰς τὸ περιβόλιόν του· εἰδοποίησα καὶ τὸν Λουλούδα χωρὶς νὰ γνωρίζῃ τὴν συνομιλίαν μας μὲ τὸν Χ. Φράγκον, νὰ ὑπάγῃ νὰ μὲ περιμένῃ ἐκεῖ.

“Ἐνταῦθα θεωρῶ περιττὸν, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, νὰ σᾶς εἶπω τὴν ὁμιλίαν τὴν ὁποίαν ἔκαμα μὲ τὸν Χ. Φράγκον παρόντος καὶ τοῦ διαβοήτου Λουλούδα. Ἐρωτήσατε τὸν Χ. Φράγκον ἄνθρωπον εὐσυνείδητον καὶ χαίροντα ὑπόληψιν διὰ νὰ σᾶς ἐξηγήσῃ τὰ πάντα·² τοῦτο μόνον ἐνθυμοῦμαι ὅτι ὁ Χ. Φράγκος ἀπετάνθη πρὸς τὸν Λουλούδαν ὅτι δὲν ἔχω ἄδικον διὰ νὰ μὴ τοῦ δώσω τὸ κλειδί· διότι ἢ ὑπόληψίς μου κινδυνεύει.

“Μετὰ πολλὰς ἡμέρας πάλιν ἔβαλε τὸν Λουκᾶν Σαδοῦκα, εἰς τοῦ ὁποῖου τὴν ὑπηρεσίαν ἐτέθη, διὰ νὰ μὲ παρακαλέσῃ νὰ τοῦ δώσω πάλιν τὸ κλειδί διὰ τὸν ἄνωθι σκοπὸν· ἐξετάσατε καὶ αὐτὸν διὰ νὰ πληροφηθῇτε τί τὸν ἀπήντησα, καὶ πῶς ἡρνήθη νὰ ἔχω τὸ παραμικρὸν νὰ δώσω καὶ λάβω μὲ τοιοῦτον πλέον ἄνθρωπον.

“Πρὶν δώσω πέρας εἰς τὴν παρούσαν ἐξομολόγησίν μου, ἔρχομαι εἰς τὴν ἀγορὰν τοῦ οἰκοπέδου τὴν ὁποίαν ἐπροσπάθησα νὰ κάμω.

“Ἐμεταχειρίσθη εἰς τὴν ἀγορὰν ταύτην τὸν ἐν Σεβδικιοῖ ἐπιφορτισμένον τὰς ἐλληνικὰς ὑποθέσεις

² Καὶ τὴν προανάκρισιν ταύτην μᾶς ἡρνήθη τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ ἡ Εἰσαγγελία τῶν Ἐφετῶν.

Θεοδωράκην Κονίδην ἐπίσης καὶ τὸν Κύριον Καί-
 σαρα Σαῖτ πρῶτον διερμηνεία διὰ τὰ ὁμιλήσουν τοῦ
 ἰδιωκτῆτου Χαλήλ Ἀγά· ἀφοῦ ἐσυμφώνησα εἰς τὴν
 τιμὴν τῶν ἑπτὰ χιλιάδων γροσίων ἐζήτησα διὰ τοῦ
 διερμηνέως πῶς πρέπει νὰ γείνουν τὰ τεμεσοῦτια,
 ἔστειλα καὶ τὰ χρήματα μετὰ τὸν Κύριον Θεοδωράκην
 εἰς τὸν ἰδιωκτῆτην Χαλήλ Ἀγά, καὶ μετὰ παραγγελίαν
 διὰ τὰ λάβῃ προσωρινὴν ἀπόδειξιν ἕως οὗ νὰ γε-
 νοῦν τὰ ἔγγραφα τῆς πωλήσεως. Ἐστάθην ἄρκετὰ
 τυχερὸς, διότι ὁ Χαλήλ Ἀγάς ἀπεποιήθη νὰ δόσῃ
 ἀπόδειξιν παραλαβῆς προσωρινῆς τῶν χρημάτων,
 καὶ διεύθυνε τὸν Θεοδωράκην Κονίδην νὰ ὑπάγῃ εἰς
 τὸν ἄνθρωπον τοῦ διὰ τὰ τοῦ δόσῃ ἀπόδειξιν. Πει-
 ραχθεὶς ἐγὼ διὰ τὴν ὑπεροψίαν ταύτην ἔστειλα
 ἀμέσως τὸν Εὐαγγελινὸν Δημητριάδην καὶ ἐπῆρεν
 ὑπίσω τὰ χρήματα, καὶ οὕτως ἡ ἀγορὰ ἔμεινεν ἀτε-
 λεσφόρητος.

“Κύριε Εἰσαγγελεῦ, σὰς ἀναγγέλλω καὶ ἄλλην
 πρᾶξιν τοῦ Λουλούδα διὰ τὰ μάθητε τί εἶδους ἄν-
 θρωπος εἶναι.

“Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν εἰς ἀπεσταλμένος ἀπὸ
 τὴν διεύθυνσιν τοῦ Λούδ ἦλθεν εἰς τὴν οἰκίαν μου
 κατεσπευσμένως, καὶ μετὰ εἶπεν ὅτι ἓνας ἄνθρωπος
 μας ὑπῆγε καὶ παρέλαβε λαθραίως ἀπὸ τὸ ταχυ-
 δρομεῖον ἓνα γροῦπον φιορινίων 500 περίπου εἰς
 διάφορα νομίσματα· ἀμέσως ἄφισα τὸ γεῦμά μου,
 ὑποπτευθεὶς ὅτι εἶναι ὁ διαβόητος Λουλούδας.

“Ἐστειλα τοὺς ὀθωμανοὺς κλητῆρας διὰ τὰ τὸν
 ζητοῦν ὁ Λουκάς καφφετζῆς μετὰ εἶπεν ὅτι διευθύνθη
 πρὸς τὸ μέρος τοῦ Τζαρσίου. Δὲν ἀπέρασεν
 οὔτε ἐν τέταρτον τῆς ὥρας, καὶ εἰς τῶν κλητῆρων
 τὸν ἀπήντησεν καὶ τὸν συνέλαβεν· ἐζήτησε διὰ
 τὰ τοῦ φύγῃ λέγων ὅτι ἔρχεται ἀμέσως· ὁ κλητῆρ
 ὅμως εἶχε διαταγὴν μου νὰ μὴ τὸν ἀφήσῃ, καὶ
 ἔφερεν αὐτὸν τρέμοντα.

“Ποῦ εἶναι ὁ γροῦπος ὅπου ἔλαβες ἀπὸ τὴν διεύ-
 θυνσιν τοῦ Λούδ;” τὸν ἐρωτῶ ἤρχισε ν’ ἀρνῆται
 ἐντελῶς. Παρόντες ἦσαν ὁ Λουκάς καφφετζῆς καὶ
 ὁ ἄπποιος Μικριδίτζης δικαστικῶς ὑπὸ φύλαξιν.
 Ἀφοῦ τὸν ἠπειλήσαμεν ἄρκετὰ, ἀφοῦ τὸν εἶπα ὅτι
 θὰ σταλῇ εἰς Τεργέστην νὰ δικασθῇ κατὰ τοὺς
 ἐκεῖ νόμους, καὶ ὅτι ἔχω τὴν ἀπόφασιν διὰ τὰ
 κάμω ἐπιτόπιον ἐξέτασιν, ὁ κακούργος ἔβγαλε ἐκ
 τοῦ κόλπου τοῦ τὰ χρήματα καὶ μετὰ ἐπαρέδωκεν, ὡς
 καὶ τὸ γράμμα τοῦ ἐμπόρου εἰς Χίον ὅπου ἐδήλονεν
 εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ ὁποῖα νομίσματα τοῦ
 στέλλει· ἔσωθεν αὐτοῦ τοῦ γράμματος περιείχετο
 ἓν ἄλλο γράμμα, τὸ ὁποῖον λαβὼν ἐγὼ εἰς χεῖράς
 μου, ὁ Λουλούδας ὠχρίασε καὶ ὥρμησε νὰ ἀρπάσῃ
 διὰ τὰ ξεσχίσῃ. Οἱ παρόντες γνωρίζουν τὴν περι-

στασιν ταύτην καὶ τὰ μέναντα χαρτῖα σὰς παρε-
 δόθησαν, Κύριε Εἰσαγγελεῦ.

“Ἀμέσως προσεκάλεσα τὸν ἄνθρωπον τοῦ Λούδ
 καὶ ἐμετρήθησαν ἐμπρὸς τοῦ τὰ χρήματα· ἔλλειψαν
 δὲ, νομίζω, διακόσια γρόσια, διότι εἶχεν ἀγοράσει
 ὁ Λουλούδας πράγματα· ἐζήτησα ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον
 τοῦ Λούδ νὰ καταδιωχθῇ, ἀλλ’ ἡ διεύθυνσις ἐνταῦθα
 μετὰ παρεκάλεσε νὰ μὴ γείνη τοῦτο, διὰ τὰ μὴν ἐκτεθῇ
 ἡ ὑπόληψις τῶν Αὐστριακῶν ταχυδρομείων.

“Ἐλθσμένησα, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ὡς ἐκ τῆς
 μεγάλης μου ταραχῆς νὰ σὰς εἶπω, ὅτι μετὰ τὴν
 ἀπόπειραν ὅπου ἔκαμεν εἰς τὸν Χ. Φράγκον διὰ τὰ
 τοῦ παραχωρήσω τὸ κατάστημα, ἦλθε πάλιν εἰς ἐμέ
 διὰ τὰ μετὰ πείσῃ μετὰ τὰς παρακλήσεις του. Ἐζίτει
 νὰ τοῦ παραχωρήσω τὰ μίγματα, καὶ μετὰ ὑπόσχε-
 ται ἐντὸς δύο ἐβδομάδων νὰ μετὰ φέρῃ 700 καὶ 800
 τάλληρα· ὅτι, ἔλεγεν, ἔφερε ἄλλο νίκελον καὶ σμάλ-
 τον, ὅτι εὗρεν ἓνα ἄλλον ἄνθρωπον νὰ τοῦ δανείσῃ
 χρήματα, καὶ ὅτι ὀργήγορα ἤλπιζε νὰ μετὰ πληρώσῃ
 ὅσα μετὰ χρεωστῇ, διότι τοῦ ἔστειλον 17,000 γρ. οἱ
 σύντροφοί του πλην τὰς 7,000 ἐξώδευσεν διὰ πράγ-
 ματα ὅπου ἠγόρασε καὶ ἔστειλεν εἰς Ἀθήνας διὰ
 προῖκα τῆς ἀδελφῆς του, καὶ μάλιστα μοι ἔδειξε
 μίαν σημειώσιν ὅπου εἶχεν εἰς τὸ σημειωματάρειον
 τοῦ ἔχων γεγραμμένα πόλκας, βελούδα, μεταξωτὰ,
 σεπετάκια καὶ ἄλλα εἶδη. Ποῦ εἶναι λοιπὸν τὰ
 ἄλλα 10,000 γρόσια; τὸν ἐρωτῶ. Εἶναι εἰς τὸν
 φίλον ὅπου μετὰ κατεμηνύσατε, ὁ ὁποῖος εἶναι δυση-
 ρεστημένος διότι σὰς εἶπον τὸ μυστικόν του¹ καὶ
 ἐὰν δὲν ὑπάγω εἰς Ἀθήνας νὰ προβλέψω τὰ ἀνα-
 γκαῖα, διότι μετὰ θέλει νὰ μετὰ ἔχῃ διὰ τοὺς σκοποὺς
 του, καὶ διὰ τοῦτο δὲν μετὰ δίδει τὰ χρήματά μου·
 ἀλλὰ δόσετέ μου τὸ διαβατήριόν μου ν’ ἀναχωρήσω
 διὰ Κωνσταντινούπολιν, καὶ τότε ἀπὸ ἐκεῖ ἐγὼ τοῦ
 γράφω νὰ σὰς τὰ δώσῃ.”

“Ἐκ τῶν λεγομένων του τούτων ὑπέθεσα, ὅτι
 ἀφοῦ ἠπάτησεν ἐμέ ὅπου τὸν εὐεργέτησα, ἡ γλῶσσά
 του δὲν ἐφείδετο, καὶ ὅτι ἐψεύδετο λέγων ὅτι τοῦ
 κατακρατεῖ 10,000 γρόσ. Δὲν ἀμφίβαλλον πλέον
 ὅτι ὁ κακούργος οὗτος ἔχει συντρόφους πολλοὺς
 ὁμοίους του, τοῦτο ἀποδεικνύεται καὶ ἀπὸ τὸ ἰδιό-
 χειρόν του, τὸ ὁποῖον σήμερον μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν
 μου ἀπὸ τὸ γραφεῖον μοι ἔφερεν ὁ Καβάσης, καὶ τὸ
 ὁποῖον γραμμάτιον ἔδωκεν ὁ Λουλούδας εἰς κάποιον
 Θεοδωρὴν ἀλευρᾶν εὕρισκόμενον ὑπὸ φύλαξιν, καὶ
 δὲν τὸ ἔδωκεν εἰς τὸν ἄνθρωπον ὅπου τοῦ εἶπεν,
 ποῖος εἶναι ὁ Νικολῆς ὅπου γράφει, ἀγνωσῶ. Ἀλλὰ
 διὰ τὸν Γιαννάκον ἀμφιβολία δὲν μένει ὅτι εἶναι ὁ
 Γιαννακὸς Καλπακῆς.

“ὑπογ. Θ. Ἐένος, κ.τ.λ.”

¹ Ἐννοεῖ τὸν Πρόξενον Κ. Διδών.



Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ Γκεζέρ-Χάνι.

“Απ. Ὅχι ποτὲ δὲν παρευρέθη ἄλλος.

“Ερ. Ποῖος τὰ ἐλάμβανεν αὐτὰ ὅλα τὰ τάλληρα, τὰ ὅποια κατεσκεύαζες;

“Απ. Ὁ Κύριος Ξένος μόνον καὶ οὐδεὶς ἄλλος.

“Ερ. Τί τὰ ἔκαμεν ὁ Κ. Ξένος αὐτὰ τὰ τάλληρα, καὶ ποῦ τὰ ἐξώδευσεν;

“Απ. Ἐκεῖνος τὰ ἔπερνε καὶ δὲν ἄφινεν οὔτε εἰς ἐμένα οὔτε εἰς τὸν Φραγγίσκον κἀνένα· μόλα ταῦτα ἐκράτησα ἀπὸ αὐτὰ μίαν ἢ δύο φοραῖς καὶ τὰ ἐξώδευσα χωρὶς νὰ τὰ γνωρίσῃ κανεὶς, ἐπειδὴ κατεσκευάζοντο μὲ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε δὲν διεκρίνοντο παντάπασιν ἀπὸ τὰ γνήσια.

“Ερ. Μὲ ποῖαν μηχανὴν καὶ ἐργαλεῖα κατεσκεύαζες αὐτὰ τὰ νομίσματα, τὰ ὅποια ἐχάραζες.

“Απ. Μὲ τρεῖς σφραγίδας εἰς ἑξ κομμάτια, μὲ ἓνα γύρον διὰ τὰ μεζίτια, καὶ ἓνα ἄλλον διὰ τὰ Κολονάτα, διὰ δὲ τὰς ρεγγίνας εἶχα ἐν ἄλλο ἐργαλεῖον στρογγύλον, εἰς τὸ ὅποιον ἔθετα μέσα τὴν φύλλαν τοῦ μύγματος καὶ τὸ ἐγύριζα καὶ ἐτυπώνετο ὁ γύρος.

“Ερ. Ποῦ τὰς ἡῤρες αὐτὰς τὰς σφραγίδας, ἢ ἀπὸ ποῖον τὰς ἐπρομηθεύθης;

“Απ. Ὁ Ξένος τὰς εἶχε καὶ μοῦ τὰς ἔδωσεν, ἀλλὰ δὲν εἰξεύρω ἀπὸ πότε τὰς εἶχε, καὶ ἀπὸ ποῖον τὰς ἐπρομηθεύθη· ἀλλὰ τοῦ Κολονάτου καὶ τοῦ ρεγγινάτου ἦσαν ὡς παλαιαὶ, διότι ἦσαν ἐσκουριασμέναι, τοῦ δὲ ταλλήρου τοῦ Τουρκικοῦ ἦτον νεοκατασκευασμένη.

“Ερ. Εἰξεύρεις ποῖος κατεσκεύασεν αὐτὰς τὰς σφραγίδας καὶ μάλιστα τοῦ Τουρκικοῦ ταλλήρου τὴν ὁποίαν λέγεις ὡς νέαν.

“Απ. Δὲν εἰξεύρω ποῖος τὰς κατεσκεύασεν, ὑποθέτω ὅμως, ὅτι ἐδῶ κατεσκευάσθη ἡ σφραγὶς τοῦ Τουρκικοῦ ταλλήρου, διότι εἴχομεν σκοπὸν νὰ κατασκευάσωμεν σφραγίδα διὰ Τουρκικὴν λίραν ἐδῶ.

“Ερ. Εἰξεύρεις ποῦ εἶναι αὐταὶ αἱ σφραγίδες καὶ τὰ ἐργαλεῖα μὲ τὰ ὅποια κατεσκεύαζες αὐτὰ τὰ κίβδηλα.

“Απ. Ὅχι διότι ὁ Ξένος τὰς ἐφύλαττε καὶ δὲν τὰς ἐμπιστεύετο εἰς κἀνένα, καὶ μόνον ὅταν ἤθελα νὰ τυπώσωμεν νομίσματα μοῦ τὰς ἔδιδε αὐτὰς, καθὼς καὶ τὴν κόφτραν καὶ παρευρίσκετο πάντοτε εἰς τὴν ἐργασίαν αὐτὴν, καὶ ἅμα ἐτελείονε ἐλάμβανε τὰς σφραγίδας, καὶ τὰ μικρὰ αὐτὰ ἐργαλεῖα καὶ τὰ παραχαρattόμενα νομίσματα καὶ ἀνεχώρει χωρὶς νὰ ἀφῆναι εἰς ἐμέ, οὐδ' εἰς τὸν υἱὸν τοῦ Φραντζῆν τίποτε, καὶ μόνον πλεόν εἰς τὸ κόψιμον ἂν τὸν ἐγελοῦσα νὰ λάβω δύο τρία τάλληρα.

“Ερ. Εἰς τί ἐχρησίμευσεν ἡ ἐκ γύψου πλάξ ἣτις εἶχε σχῆμα ὑπλάδος καὶ περίξ εἶχεν αὐλακα;

“Απ. Αὕτη ἐχρησίμευσεν εἰς τὸ χύσιμον τοῦ μετάλλου τὸ ὅποιον ἐλύονα εἰς τὴν φωτιά δηλαδὴ τὸ μπακίρι μὲ τὸ ὅποιον ἦγονα καὶ τὰς ἄλλας ὕλας τὰς ὁποίας ἀνέφερα ἀνωτέρω οἷον ἀρσενικόν, Νίκελον δύο εἰδῶν, ποτάσα, σόδα μπόραξ, καὶ σμάλτον, καὶ ἐσχηματίζετο λάμα, τὴν ὁποίαν πάλιν ἐξαναλύονα, καὶ μετὰ ταῦτα πάλιν τὸ ἔψηνα εἰς τὴν φωτιά, καὶ εἶχα κουρούπια πῆλινα καὶ τὸ ἔχυνα μέσα εἰς αὐτὰ καὶ ἐσχηματίζετο λάμα, καὶ τότε ἔβαζα εἰς τὴν κόφτραν τὴν βίδαν τῆς καὶ μὲ ἓνα σφυρὶ ὅπου εἴχομεν ἐννέα ὀκάδων ἐκτυπούσα καὶ ἐκόπτετο καὶ ἐγένετο φῶλλα, καὶ ἔπειτα ἔκαμνα τοὺς γύρους των, καὶ μετὰ ταῦτα ἔβαζα τὰς σφραγίδας τὴν μίαν ἐπάνω καὶ τὴν ἄλλην κάτω, καὶ εἰς τὸ μέσον τὴν φῶλλαν καὶ ἐκτυπούσα πάλιν μὲ τὸ ἴδιον σφυρὶ τὰς σφραγίδας δυνατὰ καὶ ἐτυπώνετο τὸ νόμισμα.

“Ερ. Γνωρίζει κανεὶς ἄλλος ἂν ὁ Ξένος εἶχε συμμετοχὴν εἰς τὴν ἐπιχείρησιν αὐτὴν τῆς κιβδηλοποιίας;

“Απ. Δὲν γνωρίζει κανεὶς ἄλλος τίποτε, διότι ἐγὼ δὲν εἰμποροῦσα νὰ εἴπω τοιοῦτόν τι, διότι δὲν μὲ ἐσύμφερε.

“Ερ. Εἶχες κἀνὲν ἔργον εἰς Ἀθήνας πρὶν ἔλθης ἐδῶ μὲ τὸν Κ. Ξένον;

“Απ. Ἦμουν μὲ τὸν Κ. Λάνδερερ εἰς τὸ φαρμακεῖον τὸ βασιλικόν.

“Ερ. Ὁ Κύριος Ξένος σοῦ ἔδωκε χρήματα;

“Απ. Μοῦ ἔδωκε μόνον δώδεκα Τουρκικὰ τάλληρα, ἐκεῖνα ὅπου ἔστειλα εἰς τὸν Καλλιγᾶν.

“Ερ. Πότε ἔστειλες αὐτὰ τὰ τάλληρα εἰς τὸν Καλλιγᾶν;

“Απ. Καθόσον ἐνθυμοῦμαι ἦτον μετὰ τὸ πάσχα πέρυσι.

“Ερ. Ἦλθεν ἐδῶ ὁ Καλλιγᾶς, ἀφοῦ τὸν ἔστειλες τὰ εἰρημένα τάλληρα.

“Απ. Ἦλθεν μάλιστα μὲ τὸν Λάμπρον Λιμπερόπουλον.

“Ερ. Διατί ἐφέρατε ἐδῶ τὸν Καλλιγᾶν;

“Απ. Διὰ νὰ τὸν ἔχωμεν βοηθὸν εἰς τὴν ἐργασίαν τῆς κατασκευῆς τῶν νομισμάτων· ἀλλὰ αὐτὸς ἔφερε μαζί του καὶ τὸν Λάμπρον Λιμπερόπουλον καὶ ὁ Κ. Ξένος δὲν ἐδέχθη κἀνένα, καὶ ἐφιλονεύκουσα ἐγὼ μαζί του, διότι ἐγὼ ἐπέμενα νὰ μένουν ἐδῶ αὐτοὶ διὰ νὰ χρησιμεύωσιν εἰς τὴν ἐργασίαν μας, ἀλλ' ὁ Κύριος Ξένος δὲν ἐδέχετο τὸν Λιμπερόπουλον. Κατ' ἐκείνην δὲ τὴν ἐποχὴν ἔτυχε νὰ ἔλθῃ ἐδῶ ὁ ἀνεψιὸς τοῦ Φριδερίκου Ψαλόγλου Θεμιστοκλῆς Φρανσουᾶς, ὅστις ἔκλεψεν ἀπὸ τὸν εἰρημένον θεῖόν του 1,000 λίρας ἤτοι χιλίας καὶ ἀπὸ αὐτὰς εἶχεν εἰς ἐν κεμέριον 250, τὸ ὅποιον ἔδωκε εἰς τὸν Λιμπερό-

πουλον, καὶ ὁ τελευταῖος οὗτος λαβὼν τὸ κεμέρι τοῦτο ἔγεινεν ἄφαντος αἰφνιδίως ὁμοῦ μὲ τὸν Καλλιγᾶν, τὸν ὁποῖον συγχρόνως ὁ Κ. Ξένος εἶχεν ἐπιφορτίσει νὰ φέρῃ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας ἀπὸ τὰ ὁποῖα σὰς ἐσημείωσα ἀνωτέρω μίγματα, ἂν ὑπάρχουν ἐκεῖ δηλαδὴ νίκελον καὶ λοιπά.

“Ἐρ. Ἀπὸ ποῖον ἡγόραζες ἐνταῦθα τὸ μπακίρι καὶ τὰ ἄλλα μίγματα, τὰ ὁποῖα ἀνεμίγνυνες εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ὁποίων ἐχάραττες νομισμάτων.

“Ἀπ. Ἀπὸ διαφόρους· τὸ δὲ μπακίρι τὸ ἡγόραζα ἀπὸ τοὺς μπρουτζάδες, διότι τὸ εὗρισκα πλέον εὐθινὸν καὶ ἐπομένως εἰς τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα ἐνῶ ἦτον ἀκριβὸν, ἦτον καὶ φόβος καὶ κίνδυνος νὰ μὴ δώσωμεν ὑπόνοιαν διὰ τὴν χρῆσιν του.

“Ἐρ. Ποῖος σοῦ ἔδιδε τὰ χρήματα καὶ ἡγόραζες αὐτὰ τὰ εἶδη.

“Ἀπ. Ὁ Κύριος Ξένος μοῦ τὰ ἔδιδε τὰ χρήματα καὶ ἡγόρασα αὐτὰ τὰ εἶδη.

“Ἐρ. Ἐκάματε κατάστημα ἀγγειοπλαστικῆς καὶ εἰς ποῖον μέρος τὸ ἐκάματε;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐνοικίασαμεν εἰς ἓν περιβόλι πρὸς τὸ μέρος Ταραγκατζίου καὶ ἐκεῖ ἐκάμαμεν ἓνα καμίνι καὶ ἐδουλεύαμεν τὰ νομίσματα.

“Ἐρ. Ἐκάματε ἀγγεῖα εἰς τὸ κατάστημα αὐτό;

“Ἀπ. Ἐκάμαμεν ἕως ἑκατὸν γλάστραις καὶ ὄχι περισσότεραις.

“Ἐρ. Διὰ τί λοιπὸν ἐσυστήσατε αὐτὸ τὸ κατάστημα;

“Ἀπ. Τὸ ἐσυστήσαμεν, διὰ νὰ ἐξακολουθήσωμεν τὴν ἄλλην ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας, καὶ ἐπροσπαθήσαμεν καὶ εὗρομεν αὐτὸ τὸ μέρος ὡς κατὰλληλον, διότι ὅταν ἔκαμνα τὴν ἀνάλυσιν τῶν μετὰλλων καὶ τὴν ἀνάμιξιν τῶν ἄλλων ὑλῶν καὶ μυγμάτων ἐξήρχετο πολλὴ ἀποφορὰ, καὶ ἦτον ἀνυπόφορος, καὶ ἐπομένως δὲν ἦτον καλὸν νὰ ἐργαζόμεθα πλησίον ἄλλων οἰκημάτων κατοικουμένων ἀπὸ ἄλλους ἀνθρώπους, διότι ἠθέλαμεν δώσει ὑπονοίας.

“Ἐρ. Εἰμπορεῖς νὰ ὀρίσῃς πόσα χρήματα ἔδανήθησαν διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν ὑλῶν;

“Ἀπ. Καθόσον ἐνθυμούμαι ἐξωδεύθησαν ἕως ἑξ χιλιάδες γρόσια.

“Ἐρ. Ἀπὸ πότε ἄρχισες νὰ κατασκευάζῃς τὰ κιβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ἰουλίου μηνὸς τοῦ παρελθόντος ἔτους, ὅτε μᾶς ἦλθον πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἢ περὶ τὰ τέλη τοῦ Ἰουνίου τὰ φάρμακα καὶ μίγματα ἀπὸ τὴν Εὐρώπην.

“Ἐρ. Ποῖος τὰ ἔφερεν αὐτὰ τὰ φάρμακα ἢ μίγματα ἀπὸ τὴν Εὐρώπην.

“Ἀπ. Τὸ μεταλλικὸν νίκελον ἔφερεν ὁ φαρμακοποιὸς Φαβρίκιος· τὰ δὲ ἄλλα νίκελον σκόνιν καὶ σμάλτον μᾶς ἔφερεν ἀπὸ τὴν Τεργέστην ὁ γαμβρὸς τοῦ Ξένου Φλώριος Κλέντζος.

“Ἐρ. Αὐτὰ τὰ εἶδη τῶν φαρμάκων καὶ ἄλλων ὑλῶν, τὰ ὁποῖα ἐμνημόνευσες ἀνωτέρω χρησιμεύουν καὶ εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ἀγγείων;

“Ἀπ. Μάλιστα χρησιμεύουν διὰ ἀγγεῖα ἀπὸ πορτζολάνην διὰ ἀλειφὴν αὐτῶν, ἀλλὰ διὰ τὰς γλάστρας τὰς ὁποίας ἐκάμαμεν δὲν ἐχρησίμευον.

“Ἐρ. Ὁ Ξένος εἶπεν εἰς τὴν κατάθεσίν του, ὅτι σὺ εἶπες εἰς τὸν Ψαῤῥᾶν τὸν κουμβάρον του, ὅτι ὁ Ξένος σοῦ εἶπεν νὰ κάμετε κιβδηλα νομίσματα καὶ σὺ τὸν εἶπες ὅτι δὲν θέλεις;

“Ἀπ. Δὲν εἶπον ἐγὼ ἀπὸ αὐτὰ εἰς τὸν Ψαῤῥᾶν μὴ ταῦτα ὁ Ψαῤῥᾶς μὲ τὸ εἶπεν, ὅτι αὐτὸ τὸ περιστατικὸν τὸ ἀνέφερεν εἰς τὸν Ξένον.

“Ἐρ. Ἐκάματε νομίσματα εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου;

“Ἀπ. Μόνον τοὺς γύρους ἐκάμαμεν πολλαῖς φοραῖς ἐκεῖ, μάλιστα μίαν ἡμέραν, ὅτε ἦτον Δικαστήριον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου εὐρισκόμεν κατ' ἐκείνην τὴν ὥραν ἐκεῖ καὶ ἐργαζόμεθα μετὰ τοῦ Φραντζῆ τοῦ υἱοῦ τοῦ Ξένου κάμνοντες τοὺς γύρους· πλὴν ὁ Φραντζῆς δὲν εἰμποροῦσε νὰ ἐργάζηται· μάλιστα καλῆτερα εἰργάζετο ὁ Ξένος ἀπὸ τὸν υἱὸν του, καὶ μάλιστα εἰς τὴν ἐκτύπωσιν ἐκείνος ἦτον πάντοτε παρὼν καὶ ἔκαμνε περισσότεραν βοήθειαν.

“Ἐρ. Ὅσον μέταλλον ἢ μίγμα ἀπὸ τὸ μπακίρι καὶ τὰ ἄλλα φάρμακα καὶ ἄλλα εἶδη ἐσύνθεσες, ὅλον τὸ μετεσκεύασες εἰς κιβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ὅχι· ἔμεινεν καὶ ἀπὸ λάμαις καὶ σφαίρας δηλ. καὶ ἀπὸ πρῶτον καὶ δεύτερον ψήσιμον, καὶ συμπεραίνω, ὅτι ἀπὸ πρῶτον ψήσιμον ἔμεινε πρᾶγμα ἕως δέκα ὀκάδας ἀπὸ τὸ δεύτερον ἦτον 18—20 λάμαις.

“Ἐρ. Ἦρχετο κάνεις εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς;

“Ἀπ. Κάνεις δὲν ἦρχετο διότι δὲν ἐδεχόμεθα κάνένα· μάλιστα ὅταν ἦρχετο ὁ Κ. Ξένος ἐκλείομεν καὶ τὴν μίαν πόρταν καὶ τὴν ἄλλην, διὰ νὰ μὴ ἔλθῃ κάνεις νὰ μᾶς ἰδῇ τί ἐκάμαμεν.

“Ἐρ. Πόσας ὀκάδας νίκελον εἰς σκόνιν καὶ πόσον εἰς σμάλτον ἐξοδεύσατε;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω, διότι δὲν τὸ ἐξήγγιζα.

“Ἐρ. Εἶπες εἰς τὸν Ξένον, ὅτι γνωρίζεις ἐν χῶμα εἰς Σμύρνην τὸ ὁποῖον ἐξάγει ἀργυρον;

“Ἀπ. Αὐτὴ ἦτον ἡ πρώτη μου ὁμιλία μὲ τὸν

Ξένον εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ ὅτι νὰ τὸ ἐξάγωμεν καὶ νὰ τὸ μεταχειριζώμεθα εἰς κατασκευὴν νομισμάτων κιβδηλῶν.

“Ἐρ. Ἐδέχθη αὐτὴν τὴν πρότασιν ὁ Ξένος;

“Ἀπ. Μάλιστα τὴν ἐδέχθη, καὶ μάλιστα ἐπήγαμεν μαζὴ μὲ τὸν Ξένον εἰς τὸ Β. Νομισματοκοπεῖον τῶν Ἀθηνῶν καὶ παρατηρήσαμεν τὰς μηχανάς;

“Ἐρ. Ἐνθυμῆσαι κατὰ ποίαν ἐποχὴν ἐπήγαγε εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον, καὶ ποίος ἦτον ἐκεῖ εἰς τὸ κατάστημα, καὶ ἂν ἐπαρατηρήσατε τὰς μηχανάς;

“Ἀπ. Καθόσον ἐνθυμοῦμαι ἦτον ἀποκρέω, καὶ εἰς τὸ κατάστημα εὗρομεν τοὺς ἀνθρώπους τοῦ καταστήματος ἐργαζομένους, τρέχοντας ἄνω καὶ κάτω εἰς τὰ καζάνια καὶ τὰ ἄλογα καὶ παρατηρήσαμεν τὰς μηχανὰς μὲ τὰς ὁποίας ἐχάρατταν τὰ χαλκονομίσματα. Νομίζω ὅτι ἦτον Διευθυντὴς τοῦ καταστήματος ὁ Κ. Καρβούνης, διότι ὁ Ξένος μὲ τὸ εἶπεν, ἐπειδὴ καὶ μ' ἔλεγεν ὅτι εἶναι φίλος του καὶ ὡς ἐκ τούτου δυνάμεθα ἐλευθέρως νὰ ὑπάγωμεν καὶ νὰ παρατηρήσωμεν τὰς μηχανάς.¹

“Ἐρ. Ἐφερεν ὁ Κ. Ξένος κάμμίαν μηχανὴν ἀπὸ τὴν Εὐρώπην;

“Ἀπ. Δὲν εἶχε φέρει· ἔγραφεν ὅμως νὰ τὸν φέρουν ἓνα κύλινδρον ἀπὸ τὸ Λονδίνον, καὶ νομίζω ὅτι ἔγραφεν εἰς τὸν ἐκεῖ νιόν του διὰ νὰ τοῦ τὸν στείλῃ, ἀλλὰ δὲν τὸν εἶδα ἐγώ.²

“Ἐρ. Εἰξεύρεις ἂν ἐστάλῃ ἐνταῦθα αὐτὸς ὁ κύλινδρος;

“Ἀπ. Ὅχι· δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Ὅταν τὴν πρώτην φορὰν ἦλθες εἰς Σμύρην συστημένος εἰς τὸν Ξένον ἀπὸ τὸν Σκουφον, τί ἦλθες νὰ κάμῃς;

“Ἀπ. Ἦλθα διὰ νὰ εὗρω κάμμίαν ὑπηρεσίαν μάλιστα ἐσκόπευα νὰ ὑπάγω τότε εἰς τὴν Γαλλίαν.

“Ἐρ. Ἐγνώριζεν ὁ Ξένος ὅτι σὺ εἶχες καταδικασθῇ ἀπὸ τὸ κακουργιοδικεῖον διὰ τὴν πληγὴν τὴν ὁποίαν ἔκαμες εἰς τὸν σύντροφόν σου τὸν Χελιώτην;

¹ Ὁ Λουλούδας ἐνταῦθα δὲν ἀγνοεῖ ὅτι τὰ νομίσματα διὰ νὰ γίνουν χρειάζονται μηχαναὶ, ἀτμός, ἴπποι, καζάνια καὶ δυνάμεις· καὶ ὅμως ὅτε ἦλθεν ἡ ὥρα νὰ παραστήσῃ πῶς ἔκαμνεν οὗτος τὰ ἰδικά του, ἐπειδὴ τὸ ἀκροατήριόν του συνίστατο ἀπὸ τὸν κουτοπολὴν, Ἀννίον, Γρυπάρην καὶ τοὺς τοιούτους, ἔλεγεν ὅτι τὰ ἔκαμνεν ἐν τῷ μαγειρείῳ μὲ μίαν βαρεῖαν, τρεῖς σκουριασμένας σφραγίδας, καὶ τῶν χαπίων τὸ ξύλον. Ἄν ἐπεσκέφθῃ δὲ ἡ ὁχὶ ποτὲ τὸ νομισματοκοπεῖον, ἰδὲ τὴν κατάθεσιν τοῦ Διευθυντοῦ Κ. Καρβούνη σελίς. 162.

² Διαταγὴν περὶ κυλίνδρου δὲν ἐλάβομεν· τὸ μόνον τ' ὅποιον ἐκασκευάσθη εἰς Λονδίνον εἶναι ἡ σφραγὶς τῆς ἀτιμώσεως μὲ τὴν ὁποίαν, ὡς γνωστὸν, ἐσφραγίσθησαν τὰ παμπόνηρα μέτωπα τοῦ Ποτλῆ, Ἀννίνου, Σπηλιωτάκη, Γρυπάρη καὶ Μεταξῆ.

“Ἀπ. Μάλιστα τὸ ἐγνώριζε, διότι καὶ ἐγὼ ὁ ἴδιος τοῦ τὸ εἶχα εἰπεῖ.

“Ἐρ. Ἐνα γέροντα Γαβριὴλ διώρισεν ὁ Ξένος νὰ ἐργάζεται πλησίον σου;

“Ἀπ. Μάλιστα εἰργάσθη μόνον οὗτος εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, οὐχὶ ὅμως καὶ εἰς τὴν παραχάραξιν τῶν νομισμάτων.

“Ἐρ. Ἀπὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι τί ἐξήγετο;

“Ἀπ. Δὲν ἐξάγει τίποτε ἄλλο εἰμὴ μίαν σκωρίαν, τὴν ὁποίαν ἐξήγαγεν ἀφοῦ ἤθελα τὸ ἔχω μέσα εἰς τὰς χύτρας εἰς τὴν φωτιὰν διὰ τέσσαρας ὥρας, καὶ ὅταν ἤθελε καταντήσῃ νὰ γείνη αὐτὴ ἡ σκουριά δηλαδὴ νὰ γείνη μαῦρον στερεὸν σῶμα, τότε ἔρριπτον τὰ φάρμακα ἐγὼ μέσα εἰς τὰς χύτρας, ὅπου ἦτον αὐτὸ, καὶ μπακίρι καὶ ὀλίγον ἄργυρον, καὶ ἐγένετο τὸ λευκὸν μίγμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον κατεσκευάζαμεν τὰ κιβδηλα νομίσματα.

“Ἐρ. Ὁ Κύριος Ἀννίνος εἰσαγγελεὺς εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικεῖον σὲ ἐξέτασεν περὶ τῆς ἰδίας ὑποθέσεως καὶ πράξεως ὅτε περὶ τὰ τέλη τοῦ Νοεμβρίου ἦλθεν ἐδῶ;

“Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἐξέτασεν.

(Ἀνεγνώσθη ἡ παρὰ τοῦ Κυρίου Ἀννίνου γενομένη ἐξέτασις, καὶ ἐβεβαιώθη παρὰ τοῦ ἐξεταζομένου Λεωνίδα Λουλούδα, ὅτι οὕτως ἔχει.)

“Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα;

“Ἀπ. Μάλιστα.

“Ἀνεγνώσθη καὶ ἡ παροῦσα εἰς τὸν ἐξετασθέντα καὶ ὑπογράφεται παρ' αὐτοῦ, τοῦ Διερμηνέως καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου.

“ὁ ἐξετασθεὶς

“Λ. Λουλούδας.

“ὁ Α'. Διερμηνεὺς

“Καίσαρ Σαῖτ.

“ὁ ὑποπρόξενος

“Ι. Ἀγκωνάκης.”

“Ἐξέτασις τοῦ ἰδίου Λουλούδα σήμερον γεγενηὶα δεκάτην πέμπτην τοῦ ἰδίου μηνὸς καὶ ἔτους, καὶ ἐνώπιον ἐμοῦ Ι. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου, καὶ τοῦ Α'. Διερμηνέως Καίσαρος Σαῖτ.

“Ἐρ. Πόσας σφραγίδας εἶχες καὶ κατεσκεύαζες τὰ κιβδηλα νομίσματα, δηλαδὴ τὰ τουρκικὰ τάλληρα, τὰ ρεγγινάτα καὶ τὰ κολλονάτα;

“Ἀπ. Ἐγὼ σὰς εἶπα καὶ ἄλλοτε ὅτι τρεῖς σφραγίδας μὲ ἔδωσεν ὁ Κ. Ξένος καὶ ἔκαμα αὐτὰ τὰ νομίσματα τὰ ὁποῖα παρεχάραξα, ἀλλὰ νὰ σὰς εἶπω τὴν ἀλήθειαν, διὰ νὰ ἐλευθερωθῶ σκοπεύω νὰ ἀναιρέσω ὅσα εἶπα ὅτι ἔπραξα περὶ κιβδηλίαν, κατὰ συνέπειαν τῶν ὁποίων ἐνοχοποιήθη ὁ Ξένος καὶ νὰ

παραστήσω εἰς τὸν ἐδῶ Διοικητὴν, ὅτι, ἔχων πάθος κατὰ τοῦ Ξένου εἶπα ὅσα εἶπα κατ' αὐτοῦ καὶ ἐνοχοποίησα καὶ τὸν ἑαυτὸν μου, ἀλλὰ δὲν ὑπῆρξαν καὶ τοιουτωτρόπως ἐλπίζω νὰ ἐλευθερωθῶ ἀπὸ τοὺς τούρκους, διότι τότε θὰ ζητήσω μάλιστα ἀπὸ τὸν Πασᾶν νὰ μ' ἐξορίσῃ ἀπὸ τὸν τόπον αὐτὸν, καὶ νὰ μὲ στείλῃ εἰς ἄλλον νὰ ᾔμαι ἐλεύθερος. Σημειώσατε δὲ ὅτι δὲν ἀναιρῶ ἐγὼ ὅσα εἶπα εἰς τὸν Κύριον Ἄννινον καὶ εἰς τοῦ λόγου σου καὶ ὅσα εἶπα προλαβόντως καὶ χθὲς ἀκόμη εἰς τὴν εὐγενεῖάν σου, ἀλλὰ τὸ νόημά μου εἶναι νὰ κάμω τὴν ἀναίρεσιν αὐτὴν εἰς τοὺς τούρκους, διὰ νὰ ἀπαλλαχθῶ ἀπὸ τὰς φυλακάς των¹ διότι ἂν ἤμουν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ μάλιστα εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅπου ἔχω τὴν οἰκογένειάν μου καὶ εἰμποροῦσα νὰ ἔχω κάποιαν περίθαλψιν, δὲν ἤθελα κάμει κάμμίαν ἀναίρεσιν.¹

“Ἐρ. Ἐγραψες κάμμίαν ἀναφορὰν εἰς τὸν ἀρχιεπίσκοπον Σμύρνης, καὶ τί ἀνέφερες εἰς αὐτήν;

“Ἀπ. Ἐκαμα μίαν ἀναφορὰν εἰς τὸν ἀρχιεπίσκοπον Σμύρνης, καὶ ἀνέφερα εἰς αὐτήν ὅτι ἦλθα εἰς τὴν Σμύρνην μὲ σκοπὸν νὰ κάμω τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, καὶ ὅχι ποτὲ διὰ νὰ κάμω κίβδηλα νομίσματα, καὶ ζητῶ τὸ ἔλεός σου διὰ νὰ μὲ βοηθήσῃ νὰ ἐλευθερωθῶ ἀπὸ τὰς φυλακάς των τούρκων.

“Ἐρ. Ἀναφέρεις εἰς αὐτὴν τὴν ἀναφοράν σου πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον, ὅτι ἀπὸ πάθος πρὸς τὸν Ξένον εἶπες ὅσα εἶπες κατὰ τοῦ ἰδίου;

“Ἀπ. Νομίζω ὅτι σημειῶ ἐν τοιοῦτον εἰς αὐτὴν τὴν αἵτησίν μου, ἀλλὰ λέγω εἰς αὐτὴν τὴν ἰδίαν ὅτι νὰ μεσολαβήσῃ ἡ πανιερότης σου ν' ἀπαλλαχθῶ καὶ ἐγὼ, καὶ νὰ μὴν ὑποφέρῃ καὶ ὁ Ξένος.

“Ἐρ. Ἐγραψες κάμμίαν ἐπιστολὴν εἰς τὸν ὑπηρέτην τοῦ Κυρίου Μεταξᾶ εἰς Ἀθήνας Κωνσταντῖνον Ἀρσένην;

“Ἀπ. Μάλιστα τὸν ἔγραψα.

“Ἐρ. Ἐγραψες εἰς αὐτὸν ὅτι ἔκαμες νομίσματα κίβδηλα, καὶ διατί ἔγραψες εἰς αὐτὸν αὐτά;

“Ἀπ. Μάλιστα ἔγραψα εἰς τὸν Κωνσταντῖνον Ἀρσένην ὑπηρέτην τοῦ Κυρίου Μεταξᾶ, καὶ τὸν εἰδοποίησα ὅτι ἔκαμα κίβδηλα νομίσματα, διότι τὸν εἶχα φίλον, ἐπειδὴ συνεζήσαμεν μαζὴ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Μεταξᾶ.

“Ἐρ. Ἐγραψες εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις μητέρα

¹ Ἀφοῦ ὁ Λουλούδας ἀνῆρσεν ἐνώπιον τοῦ Ἀρχιερέως Σμύρνης καὶ τῆς Δημογεροντίας τὰ ὅσα εἶπε κατὰ τοῦ Κ. Ξένου, τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν εὐρέθη εἰς τὴν δεινότεραν τοῦ κόσμου θέσιν. Διέταξε παράπαν νὰς ἀνακρίσεις δηλ. τὰς ἀνωθι, εἰς τὰς ὁποίας εἶναι περιττὸν νὰ θελήσωμεν νὰ καταδείξωμεν ἡμεῖς ὅτι ἡ γλῶσσα τὴν ὁποίαν ὁ Λουλούδας ἐνταῦθα μεταχειρίζεται εἶναι κατὰ παραγγελίαν τῶν ἐξεταζόντων τούτων. Ὁ διατρέχων τὸ βιβλίον μας εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ἀνωθι φράσεων κάλλιστα τὸ ἐννοεῖ.

σου ὅτι ἔκαμες τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κίβδηλας ἐνταῦθα.

“Ἀπ. Ἐγραψα εἰς τὴν μητέρα μου ὅτι θὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ τὸν Κ. Ῥάλλην, καθὼς μὲ ὑπεσχέθη ὁ Ξένος.

“Ἐρ. Εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Κυρίου Ἀννίνου ἐξέτασίν σου λέγεις ὅτι ἔγραψες εἰς τὴν μητέρα σου καὶ περὶ κίβδηλας καὶ περὶ πάντων, καθὼς καὶ εἰς τὸν Ἀρσένην πῶς λοιπὸν λέγεις τώρα ὅτι ἔγραψες μὲν εἰς τὴν μητέρα σου, ἀλλὰ δὲν τῆς ἐσημείωσες τίποτε περὶ κίβδηλοποιίας;

“Ἀπ. Δὲν ἐνθυμούμαι ἂν τὸ εἶπα εἰς τὸν Κύριον Ἀννινον, ἀλλὰ σὰς λέγω ὅτι δὲν ἔγραψα περὶ κίβδηλοποιίας εἰς τὴν μητέρα μου, διότι δὲν ἤθελα νὰ τὴν βάλῃ εἰς μπελάδες νὰ τρέχῃ εἰς τὰ δικαστήρια. Αὐτὴ ὅμως εἰξεύρω ὅτι τὸ ἔμαθε ἀπὸ τὸν Καλλιγᾶν, ὅστις ἐπῆγγε καὶ τὴν ἀντάμωσεν εἰς Ἀθήνας καὶ τῆς τὸ εἶπεν, εἰς δὲ τὸν Ἀρσένην, ἐπαναλαμβάνων νὰ εἶπω, ὅτι τὸ ἔγραψα τὸ περιστατικόν.

“Ἐρ. Ἀναφέρεις ὅτι ὁ Καλλιγᾶς τὸ εἶπεν εἰς τὴν μητέρα σου, καὶ πόθεν τὸ ἐγνώριζεν αὐτὸς ὁ Καλλιγᾶς;

“Ἀπ. Ὁ Καλλιγᾶς τὸ ἐγνώριζεν, ὡς εἶπον ἀνωτέρω, διότι ὁ Κύριος Ξένος τὸν ἔστειλεν εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ προμηθευθῇ καὶ μᾶς φέρῃ ἐνταῦθα ὕλας ἀναγκαίας καὶ μύγματα διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν νομισμάτων χρησιμεύοντα, καὶ μάλιστα αὐτὸς ἔλαβε τὸ διαβατήριόν του ἀπὸ τὸ Προξενεῖον κατὰ τὰ τέλη ματοῦ ἢ ἀρχὰς ἰουνίου.

“Ἐρ. Ποῦ κατοικοῦσες, ποῦ ἔτρωγες καὶ ποῦ ἐκοιμάσσο, ἀφοῦ ἦλθες ἐνταῦθα μὲ τὸν Ξένον;

“Ἀπ. Κατοικοῦσα, ἔτρωγα καὶ ἐκοιμώμουν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου, ἀλλ' ἐνίστε ἔτρωγα εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς, ὅπου μᾶς ἔφεραν ἀπὸ τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου φαγητὰ, καὶ ἔτρωγα μετὰ τοῦ Φραντζῆ υἱοῦ τοῦ Ξένου, καὶ ἔμενα δὲ εἰς τὸ αὐτὸ κατάστημα καὶ ἐκοιμώμην τὴν νύκτα.

“Ἐρ. Σὲ ἔκρυπτεν ὁ Κύριος Ξένος ὁσάκις ἤθελε παρουσιασθῇ ἄνθρωπος ἄλλος μὴ οἰκιακός;

“Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἔλεγεν, ὁσάκις ἤθελεν ἔλθει κανεὶς ξένος νὰ κρύπτωμαι, καὶ ἐγὼ ὑπήκουα.

“Ἐρ. Διατί σὲ ἔκρυπτε;

“Ἀπ. Δὲν ἤξεύρω διατί, ἀλλὰ μὲ ἔλεγε μόνον ὅτι δὲν θέλει νὰ μὲ βλέπῃ κανεὶς.

“Ἐρ. Σ' ἔκρυπτεν ἀπὸ τὸν Εὐαγγελινὸν Δημητριάδην;

“Ἀπ. Μάλιστα, μ' ἔκρυπτε καὶ ἀπὸ αὐτόν εἰς τὰς ἀρχὰς μὲ ἔλεγεν περὶ τοῦ Εὐαγγέλη ὅτι ἂν ἀποθάνῃ (ὁ Ξένος) νὰ μὴν ἀποχωρισθῶ ἀπὸ τὸν Εὐαγγέλην, διότι φαίνεται δὲν εἶχε τότε σκοπὸν, εἰς τὴν ἀρχὴν δηλαδὴ, νὰ μεταχειρισθῇ τὸν υἱὸν τοῦ Φραντ—

ζην εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας, καὶ μοῦ ἐσύσταινε τὸν Εὐαγγέλην· ἀλλὰ μετὰ ταῦτα μετέβαλε σκοπὸν καὶ ἀπεφάσισε νὰ μεταχειρισθῇ τὸν ῥηθέντα υἱὸν τοῦ εἰς τὴν κιβδηλίαν, καὶ τότε πλέον μ' ἐκρυπτε καὶ ἀπὸ τὸν Εὐαγγελινὸν αὐτόν.

“ Ἐρ. Ὁ Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης γνωρίζει τι περὶ τῆς ἐπιχειρήσεως τῆς κιβδηλίας, ἣ παρευρέθη εἰς καμμίαν πρᾶξιν ἢ δοκιμὴν ἀφορῶσαν τὴν αὐτὴν κιβδηλίαν ;

“ Ἀπ. Δὲν παρευρέθη εἰς καμμίαν πρᾶξιν ἢ δοκιμὴν εἰς ἣν ἐγὼ ἔλαβα μέρος, ἀλλ' οὔτε τὸν εἶπα ἐγὼ τίποτε περὶ τῆς αὐτῆς κιβδηλίας.

“ Ἐρ. Δὲν σέ εἶδε ποτὲ ὁ Εὐαγγελινὸς αὐτὸς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ;

“ Ἀπ. Ἀφοῦ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ κρύπτωμαι καὶ ἀπὸ αὐτόν, ἐπροφυλαττόμην νὰ μὴ μὲ βλέπῃ, ἀλλὰ ἐνόησε δὲν εἰμποροῦσα καὶ μὲ ἔβλεπε.

“ Ἐρ. Τὸν εἶπες ποτὲ ἢ σέ εἶπεν αὐτὸς τίποτε ;

“ Ἀπ. Οὔτε τὸν εἶπα οὔτε μὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε.

“ Ἐρ. Εἶπες εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Κυρίου Ἀννίου κατάθεσίν σου, ὅτι τὴν τρίτην Σεπτεμβρίου κατεσκεύασες ἕως 91—92 κομμάτια τουρκικὰ τάλληρα καὶ ὅτι τοῦτο ἐνθυμείσαι, διότι ὁ Ξένος σέ εἶπεν ὅτι θὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἐπειδὴ εἶναι βασιλικὴ ἑορτὴ ;

“ Ἀπ. Αὐτὸ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος, διότι μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εὐκαιρεῖ τὸ πρῶτ' ἐπειδὴ ἔμελλε νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, καὶ τὴν κατασκευὴν τῶν νομισμάτων νὰ τὴν ἀφίσωμεν ὕστερον ἀπὸ τὸ μεσημέρι, καὶ ἀληθῶς τὸ μεσημέρι ἀρχίσαμεν καὶ ἐτελειώσαμεν εἰς δύο σχεδὸν ὥρας τὴν κατασκευὴν τῆς ἀνωτέρω ποσότητος τῶν 91—92 κιβδηλῶν ταλλήρων νομισμάτων.¹

¹ Ἡ τρίτη Ἰβρίου δὲν ἐωρτάσθη ποτὲ εἰς Σμύρνην, καὶ ποτὲ δὲν ἐπῆγεν ὁ Κ. Ξένος εἰς τὴν ἐκκλησίαν· τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ ὁ Ἀγκωνάκης διὰ τῆς ἀκολουθου ἐγγράφου μαρτυρίας τὴν ὁποίαν ὅτε ἐπῆγα εἰς Σμύρνην ἐζήτησα ἀπὸ τοῦτον δι' ἀναφορὰς τοῦ Πατρὸς μου καὶ μ' ἔδωκεν.

“ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ ΣΜΥΡΝΗΣ.

„ Συμπερία τῆς ἀπὸ 21 Ἰουνίου τ. ε. καὶ ὑπ' ἀρ. 4167 ἐπίση-
 „ μείωσης τοῦ Σεβ. ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐπὶ τῆς ἀνα-
 „ φορᾶς ἀπὸ 17 Ἰουνίου τ. ε. τοῦ Κ. Θ. Ξένου πιστοποιῶ ὅτι ἀφ'
 „ ὅτου ἦλθον ἐν Σμύρνην ὡς ὑποπρόξενος γραμματεὺς τοῦ προ-
 „ ξενίου τούτου οὐδέποτε ἐγένεεν ἐπίσημος ἑορτὴ διὰ τὴν ἐπέ-
 „ τειον ἡμέραν τῆς 3 Σεπτεμβρίου οὔτε δοξολογία, καὶ ἐπομένως
 „ οὐδὲ τὴν 3 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 ἐτελέσθη
 „ τοιαυτὴ ἐκ μέρους τοῦ Προξενείου.

„ Ἐν Σμύρνη τὴν 28 Ἰουνίου 1856.

„ Ἀπόντος τοῦ Προξένου

„ ὁ ὑποπρόξενος

(Τ. Σ.)

„ Ἰ. Ἀγκωνάκης.”

“ Ἐρ. Δὲν ἠμπόρεσες νὰ κρατήσῃς κἀνὲν ἐξ αὐτῶν ἀφοῦ ἦσαν τόσοι πολλοί ;

“ Ἀπ. Δὲν εἰμποροῦσα, διότι ἐστέκετο ὁ Ξένος ἀποπάνω μου καὶ τὰ ἔπερνεν ἅμα ἐτελείωναν, ἀλλὰ καθὼς σᾶς εἶπα χθές, κρυφίως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ ἐκράτησα ἄλλοτε ἀπὸ αὐτὰ τὰ κιβδηλα, ἀλλὰ τὰ ἐξώδευσα· τότε ὅμως δὲν ἠμπόρεσα νὰ κρατήσω κἀνὲν διότι μὲ ἐπρόσεχε πολὺ τόσοι ὁ ἴδιος καθὼς καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Φραντζῆς, ὅστις ἦτο καὶ αὐτὸς παρὼν, δὲν τὸ εἶπα δὲ τοῦτο εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Ἀννίου κατάθεσίν μου.

“ Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λιμπερόπουλος ποῦ ἔτρωγον καὶ ποῦ κατέλυσαν ;

“ Ἀπ. Εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς ἐκοιμῶντο καὶ οἱ δύο Καλλιγᾶς καὶ Λιμπερόπου-
 λος, ἔφαγαν δὲ δύο τρεῖς φορὰς εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ Ξένου μὲ ὅλην τὴν οἰκογένειαν καὶ μὲ αὐτὸν τὸν ἴδιον Ξένον.¹

“ Ἐρ. Ἐγραψεν ὁ Ξένος εἰς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον Καλλιγᾶν ὅταν ἐντεῦθεν ὁ τελευταῖος με-
 τέβη εἰς τὰς Ἀθήνας ;

“ Ἀπ. Μάλιστα, ἔγραψε καὶ ὁ Ξένος καὶ ἐγὼ εἰς τὸ αὐτὸ φύλλον χάρτου πρὸς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον τὸν Καλλιγᾶν διὰ νὰ μᾶς προμηθεύσῃ φάρμακα καὶ μίγματα ἐξ Ἀθηνῶν.

“ Ἐρ. Σᾶς ἔστειλε τὰ ζητούμενα φάρμακα καὶ μίγματα ὁ Κ. Λάνδερερ ;

“ Ἀπ. Μᾶς ἀπήντησεν ὅτι δὲν ὑπῆρχον τοιαῦτα ὁποῖα τῷ ἐζητήσαμεν.

“ Ἐρ. Ποῦ κατεσκεύασες τὴν πρώτην δοκιμὴν τοῦ μίγματος ἀπὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι, ἀπὸ τὸ ὁποῖον τὸ πρῶτον εἶπες εἰς τὸν Κύριον Ξένον ὅτι ἐξάγεται ἄργυρος ;

“ Ἀπ. Ἐκαμα μίαν δοκιμὴν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου τὸ πρῶτον, καὶ ἐπειδὴ ἔκαμον μεγάλην ἀπο-
 φορὰν τὰ μίγματα, ἀπεφασίσθη νὰ μὴ κάμωμεν πλέον τοιαύτην ἐργασίαν εἰς τὸ σπῆτί του· ἐγὼ δὲ εἰς τὰς Ἀθήνας εἶπον εἰς τὸν Ξένον ὅτι αὐτὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι ἐξάγει ἄργυρον, καὶ ὅτι τὸν ἄργυρον αὐτὸν θὰ τὸν μεταχειρισθῶμεν εἰς παρα-
 ποίησιν νομισμάτων καὶ ἦτον σύμφωνος· ἀλλ' ὅταν ἔφθασαν ἀπὸ τὴν Εὐρώπην τὰ μίγματα εἶπον εἰς αὐτὸν ὅτι τὸ χῶμα αὐτὸ δὲν ἐξάγει ἄργυρον, ἀλλὰ μίαν σκωρίαν, καὶ τὸν εἶπα συγχρόνως ὅτι εἶναι δαπανηρὸν νὰ ἐξάγωμεν ἀπὸ αὐτὸ τὸ χῶμα τὴν

¹ Ἐκ τῆς καταθέσεως τοῦ ἰδίου Λιμπεροπούλου φαίνεται ὅτι οὗτος πάποτε δὲν ἐγευμάτισεν ἐκεῖ· ὁ Καλλιγᾶς μόνον τὴν πρῶ-
 τὴν ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς του ἐλθὼν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Ξένου ἐν καιρῷ τοῦ γεύματος ἐγευμάτισεν ἐκεῖ ἄπαξ.

1
2
3
4
5

ζῆν εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιχειρήσιν τῆς κιβδηλοποιίας, καὶ μοῦ ἐσύσταινε τὸν Εὐαγγέλην· ἀλλὰ μετὰ ταῦτα μετέβαλε σκοπὸν καὶ ἀπεφάσισε νὰ μεταχειρισθῇ τὸν ῥηθέντα υἱὸν τοῦ εἰς τὴν κιβδηλίαν, καὶ τότε πλέον μ' ἔκρυπτε καὶ ἀπὸ τὸν Εὐαγγελινὸν αὐτόν.

“Ἐρ. Ὁ Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης γνωρίζει τι περὶ τῆς ἐπιχειρήσεως τῆς κιβδηλίας, ἢ παρευρέθη εἰς κάμμιαν πράξιν ἢ δοκιμὴν ἀφορῶσαν τὴν αὐτὴν κιβδηλίαν;

“Ἀπ. Δὲν παρευρέθη εἰς κάμμιαν πράξιν ἢ δοκιμὴν εἰς ἣν ἐγὼ ἔλαβα μέρος, ἀλλ' οὔτε τὸν εἶπα ἐγὼ τίποτε περὶ τῆς αὐτῆς κιβδηλίας.

“Ἐρ. Δὲν σὲ εἶδε ποτὲ ὁ Εὐαγγελινὸς αὐτὸς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου;

“Ἀπ. Ἀφοῦ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ κρύπτωμαι καὶ ἀπὸ αὐτόν, ἐπροφυλαττόμην νὰ μὴ μὲ βλέπῃ, ἀλλὰ ἐνόησε δὲν εἰμποροῦσα καὶ μὲ ἔβλεπε.

“Ἐρ. Τὸν εἶπες ποτὲ ἢ σὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε;

“Ἀπ. Οὔτε τὸν εἶπα οὔτε μὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε.

“Ἐρ. Εἶπες εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Κυρίου Ἀννίου κατάθεσίν σου, ὅτι τὴν τρίτην Σεπτεμβρίου κατεσκεύασες ἕως 91—92 κομμάτια τουρκικὰ τάλλα καὶ ὅτι τοῦτο ἐνθυμείσαι, διότι ὁ Ξένος σὲ εἶπεν ὅτι θὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἐπειδὴ εἶναι βασιλικὴ ἑορτὴ;

“Ἀπ. Αὐτὸ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος, διότι μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εὐκαιρεῖ τὸ πρῶτ' ἐπειδὴ ἔμελλε νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, καὶ τὴν κατασκευὴν τῶν νομισμάτων νὰ τὴν ἀφήσωμεν ὕστερον ἀπὸ τὸ μεσημέρι, καὶ ἀληθῶς τὸ μεσημέρι ἀρχίσαμεν καὶ ἐτελειώσαμεν εἰς δύο σχεδὸν ὥρας τὴν κατασκευὴν τῆς ἀνωτέρω ποσότητος τῶν 91—92 κιβδηλῶν ταλλήρων νομισμάτων.¹

¹ Ἡ τρίτη 7βρίου δὲν ἐωρτάσθη ποτὲ εἰς Σμύρνην, καὶ ποτὲ δὲν ἐπῆγεν ὁ Κ. Ξένος εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ ὁ Ἀγκωνάκης διὰ τῆς ἀκολουθοῦ ἐγγράφου μαρτυρίας τὴν ὁποίαν ὅτι ἐπῆγε εἰς Σμύρνην ἐζήτησα ἀπὸ τοῦτον δι' ἀναφορᾶς τοῦ Πατρὸς μου καὶ μ' ἔδωκεν.

“ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ ΣΜΥΡΝΗΣ.

„Συνεπεία τῆς ἀπὸ 21 Ἰουνίου τ. ε. καὶ ὑπ' ἀρ. 4167 ἐπίσημης μιάσεως τοῦ Σεβ. ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐπὶ τῆς ἀναφορᾶς ἀπὸ 17 Ἰουνίου τ. ε. τοῦ Κ. Θ. Ξένου πιστοποιῶ ὅτι ἀφ' οὗ ἡλθον ἐν Σμύρνην ὡς ὑποπρόξενος γραμματεὺς τοῦ προξενίου τούτου οὐδέποτε ἔγεινεν ἐπίσημος ἑορτὴ διὰ τὴν ἐπέτειον ἡμέραν τῆς 3 Σεπτεμβρίου οὔτε δοξολογία, καὶ ἐπομένως οὐδὲ τὴν 3 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 ἐτελέσθη τοιαυτὴ ἐκ μέρους τοῦ Προξενίου.

„Ἐν Σμύρνη τὴν 28 Ἰουνίου 1856.

„Ἀπόστος τοῦ Προξένου

„ὁ ὑποπρόξενος

(Τ. Σ.)

„Ι. Ἀγκωνάκης.”

“Ἐρ. Δὲν ἠμπόρεσες νὰ κρατήσῃς κἀνὲν ἐξ αὐτῶν ἀφοῦ ἦσαν τόσοι πολλοί;

“Ἀπ. Δὲν εἰμποροῦσα, διότι ἐστέκετο ὁ Ξένος ἀποπάνω μου καὶ τὰ ἔπερνεν ἅμα ἐτελείωναν, ἀλλὰ καθὼς σὰς εἶπα χθὲς, κρυφίως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ ἐκράτησα ἄλλοτε ἀπὸ αὐτὰ τὰ κίβδηλα, ἀλλὰ τὰ ἐξώδευσα· τότε ὅμως δὲν ἠμπόρεσα νὰ κρατήσω κἀνὲν διότι μὲ ἐπρόσεχε πολὺ τόσοι ὁ ἴδιος καθὼς καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Φραντζῆς, ὅστις ἦτο καὶ αὐτὸς παρὼν, δὲν τὸ εἶπα δὲ τοῦτο εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Ἀννίου κατάθεσίν μου.

“Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λιμπερόπουλος ποῦ ἔτρωγον καὶ ποῦ κατέλυσαν;

“Ἀπ. Εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς ἐκοιμῶντο καὶ οἱ δύο Καλλιγᾶς καὶ Λιμπερόπουλος, ἔφαγαν δὲ δύο τρεῖς φοραῖς εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ Ξένου μὲ ὅλην τὴν οἰκογένειαν καὶ μὲ αὐτὸν τὸν ἴδιον Ξένον.¹

“Ἐρ. Ἐγραψεν ὁ Ξένος εἰς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον Καλλιγᾶν ὅταν ἐντεῦθεν ὁ τελευταῖος μετέβη εἰς τὰς Ἀθήνας;

“Ἀπ. Μάλιστα, ἔγραψε καὶ ὁ Ξένος καὶ ἐγὼ εἰς τὸ αὐτὸ φύλλον χάρτου πρὸς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον τὸν Καλλιγᾶν διὰ νὰ μᾶς προμηθεύσῃ φάρμακα καὶ μίγματα ἐξ Ἀθηνῶν.

“Ἐρ. Σὺς ἔστειλε τὰ ζητούμενα φάρμακα καὶ μίγματα ὁ Κ. Λάνδερερ;

“Ἀπ. Μᾶς ἀπήντησεν ὅτι δὲν ὑπῆρχον τοιαῦτα ὅποια τῷ ἐζητήσαμεν.

“Ἐρ. Ποῦ κατεσκεύασες τὴν πρώτην δοκιμὴν τοῦ μίγματος ἀπὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι, ἀπὸ τὸ ὁποῖον τὸ πρῶτον εἶπες εἰς τὸν Κύριον Ξένον ὅτι ἐξάγεται ἄργυρος;

“Ἀπ. Ἐκαμα μίαν δοκιμὴν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου τὸ πρῶτον, καὶ ἐπειδὴ ἔκαμον μεγάλην ἀποφορὰν τὰ μίγματα, ἀπεφασίσθη νὰ μὴ κάμωμεν πλέον τοιαύτην ἐργασίαν εἰς τὸ σπήτι τοῦ· ἐγὼ δὲ εἰς τὰς Ἀθήνας εἶπον εἰς τὸν Ξένον ὅτι αὐτὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι ἐξάγει ἄργυρον, καὶ ὅτι τὸν ἄργυρον αὐτὸν θὰ τὸν μεταχειρισθῶμεν εἰς παραποίησιν νομισμάτων καὶ ἦτον σύμφωνος· ἀλλ' ὅταν ἔφθασαν ἀπο τὴν Εὐρώπην τὰ μίγματα εἶπον εἰς αὐτὸν ὅτι τὸ χῶμα αὐτὸ δὲν ἐξάγει ἄργυρον, ἀλλὰ μίαν σκωρίαν, καὶ τὸν εἶπα συγχρόνως ὅτι εἶναι δαπανηρὸν νὰ ἐξάγωμεν ἀπὸ αὐτὸ τὸ χῶμα τὴν

¹ Ἐκ τῆς καταθέσεως τοῦ ἰδίου Λιμπεροπούλου φαίνεται ὅτι οὗτος πᾶποτε δὲν ἐγευμάτισεν ἐκεῖ· ὁ Καλλιγᾶς μόνον τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς του ἐλθὼν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Ξένου ἐν καιρῷ τοῦ γεύματος ἐγευμάτισεν ἐκεῖ ἅπαξ.

σκαρίαν αὐτήν, ἐνῷ μὲ ὀλιγώτερα ἔξοδα καὶ μὲ ὀλιγωτέρους κόπους τελειόνομεν τὴν ἐργασίαν μας, δηλαδή μὲ τὴν χρήσιν τοῦ χαλκοῦ καὶ τῶν ἄλλων μυγμάτων, καὶ κατασκευάζομεν τὰ παραποιημένα νομίσματα.

“Πότε ἔφθασαν τὰ μύγματα ἐξ Εὐρώπης καὶ διὰ ποίου μέσου;

“Σᾶς εἶπον ὅτι τὰ μύγματα αὐτὰ ἔφθασαν ἀπὸ τὴν Τεργέστην περὶ τὰ τέλη Ἰουνίου τὰ ὅποια μᾶς ἔφερεν ἐκεῖθεν ὁ γαμβρὸς τοῦ Ξένου Φλώριος Κλέντζος.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ὁ ῥηθεὶς γαμβρὸς τοῦ Φλώριος Κλέντζος ἔλαβε μέρος εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας;

“Ἀπ. Ὁχι, δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Ἀφοῦ ἔκαμες αὐτὴν τὴν δοκιμὴν καὶ ἀπεφασίσθη νὰ μὴ κάμετε τοιαύτην ἐργασίαν εἰς τοῦ Κ. Ξένου τὴν οἰκίαν, ἐκάματε ἄλλην δοκιμὴν καὶ ποῦ ἐκάματε αὐτήν;

“Ἀπ. Ὁ Ξένος μὲ ἐπῆγεν εἰς ἓνα περιβόλι καὶ ἐκεῖ ἐκάμαμεν τὴν δοκιμὴν καὶ εὐγάλαμεν ἕως διακόσια δράμια πρᾶγμα καὶ τὸ ἔδωσα εἰς τὸν Κ. Ξένον, ὅστις τὸ ἐδοκίμασεν εἰς μίαν μαύρην πέτραν (λίδιον λίθον) καὶ μὲ εἶπεν, ὅτι τὸ ἔδειξεν εἰς τὸν χρυσοχόον καὶ τὸν εἶπεν ὁ χρυσοχόος, ὅτι εἶναι ἄργυρος· μὲ εἶπε δὲ ὁ Ξένος ὅτι τὸ πρᾶγμα αὐτὸ ἦτο κατὰλληλον διὰ τὸν σκοπὸν μας, δηλαδή διὰ νὰ κατασκευάσωμεν τὰ κίβδηλα ἐννοῶν, καὶ ἐπρόσθεσε μάλιστα νὰ εὕρωμεν τὸ κατὰστημα διὰ νὰ ἀρχίσωμεν τὸ ἔργον τῆς κιβδηλείας.

“Ἐρ. Πότε ἔγεινεν αὐτὴ ἡ δοκιμὴ εἰς τὸ περιβόλι καὶ ποίου ἦτον αὐτὸ τὸ περιβόλι;

“Ἀπ. Ἡ δοκιμὴ αὐτὴ ἔγεινεν ὕστερον ἀφοῦ ἤλθαμεν ἐδῶ, δηλαδή ἀφοῦ παρήλθον δεκαπέντε ἡμέραι ἀπὸ τὴν ἀφίξίν μας. Ἐλθαμεν δὲ τὴν παρασκευὴν τῆς δευτέρας ἐβδομάδος τῆς τεσσαρακοστῆς τοῦ παρελθόντος ἔτους· τὸ δὲ περιβόλι δὲν γνωρίζω εἰς ποῖον ἀνήκει· μολαταῦτα μοῦ εἶπεν ὅτι εἶναι τοῦ Μπαλτατζῆ, καὶ εἶναι ἐκεῖ μία Ἀγγελικῶ σχετικὴ τοῦ Ξένου.

“Ἐρ. Εἰς τὴν δοκιμὴν αὐτὴν ποῖος ἄλλος ἦτον παρὼν ἐκτὸς σοῦ καὶ τοῦ Ξένου;

“Ἀπ. Οὐδεὶς ἄλλος ἦτον παρὼν εἰμὴ ἐγὼ καὶ ὁ Ξένος.

“Ἐρ. Αὐτὴ ἡ Ἀγγελικὴ ἦτο παρούσα εἰς αὐτὴν τὴν ἐργασίαν;

“Ἀπ. Ὁχι δὲν παρευρέθη διόλου.

“Ἐρ. Ἐγνώριζε τίποτε ἢ γνωρίζει αὐτὴ ἡ Ἀγγελικὴ;

“Ἀπ. Ὁχι, δὲν γνωρίζει τίποτε αὐτή.

“Ἐρ. Ἐγραψες κάμμίαν ἐπιστολὴν ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν Κύριον Ἀνδρέαν Μεταξᾶν πλησίον τοῦ ὁ-

ποίου ἦσαν ἐν Κωνσταντινουπόλει ὅτε ἦτον πρέσβυς τῆς Ἑλλάδος;

“Ἀπ. Ἐγραψα μίαν ἐπιστολὴν ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν εἰρημένον Κύριον Μεταξᾶν καθ' ἣν ἐποχὴν εἶχομεν μὲ τὸν Ξένον τὴν φιλονεικίαν δηλαδή ὅτε τὸν ἐξητοῦσα χρήματα νὰ ἐμβάσω εἰς τὴν οἰκογένειάν μου, καὶ αὐτὸς μὲ ὑπέσχετο ὅτι θὰ γράψῃ εἰς τὸν Κ. Λουκᾶν Ῥάλλην νὰ ἐμβάσῃ 2000 δραχμὰς εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις οἰκογένειάν μου, καὶ δὲν τὸ ἔκαμε ποτὲ ἀλλὰ μὲ ἔπαιξε μὲ τὸ σήμερον καὶ αὐριον· καὶ ὅτε ἀπέρασεν ἀπ' ἐδῶ ὁ Κύριος Τ. Πάκμωρ διευθυνόμενος εἰς τὴν ἐν Βηρυτῶ προξενικὴν του θέσιν.

“Ἐρ. Τί ἔγραψες εἰς τὸν Κύριον Μεταξᾶν.

“Ἀπ. Ἐγραψα εἰς αὐτὸν ὅλα τὰ διατρέξαντα, δηλαδή τὴν αἰτίαν καὶ τὸν σκοπὸν διὰ τὰ ὅποια ἀνεχώρησα ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἄφησα τὴν θέσιν μου καὶ ἦλθον ἐνταῦθα· καὶ ἐξιστόρουν εἰς αὐτὸν τὰ πάντα, σημειῶν εἰς αὐτὸν τὴν ἐπιχείρησίν μας, καὶ ὅτι ἔφθασαν τὰ ἐκκοπέντα κίβδηλα νομίσματα παρ' ἐμοῦ εἰς τὸν ἀριθμὸν τὸν ὅποιον ἐσημείωσα ἀνωτέρω, ἦτον ὅμως, ἂν δὲν λανθάνωμαι, τὰς ἀρχὰς τοῦ Σεπτεμβρίου.¹

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ἔλαβεν αὐτὸ τὸ γράμμα σου ὁ Κύριος Μεταξᾶς;

“Ἀπ. Ὁχι δὲν γνωρίζω, ἀπὸ τὴν μητέρα μου ὅμως ὁ Ξένος ἔλαβεν ἐν γράμμα καὶ τοῦ ἔγραφεν αὐτὴ νὰ τὴν εἰδοποιήσῃ ποῦ εὐρίσκομαι καὶ ἂν ἦμαι διωρισμένος εἰς κάμμίαν θέσιν.

“Ἐρ. Ἐγραψες τότε εἰς τὴν μητέρα σου περὶ τῆς ἐργασίας σου ἐδῶ, δηλαδή ὅτι κάμνεις κίβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ὁχι· μόνον ὅτι θὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ τὸν Κύριον Λουκᾶν Ῥάλλην διὰ παραγγελίας ἐντεῦθεν τοῦ Ξένου.

¹ Ὅταν ὁ Ἡρώς τῆς Λάλας ἠρνήθη τὴν δεξιάν του πρὸς τὸν Κ. Θ. Ξένον, οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ δυστυχυῦς προξένου πάραυτα ἠνεώχθησαν. Ἐρχισε λοιπὸν νὰ διαμαρτύρεται καὶ νὰ ζητῇ νὰ ἐξετασθῇ ὁ Λουλούδας ἂν ἦτο εἰς ἀλληλογραφίαν μὲ τὸν ἀνάδοχόν του. Κατὰ συνέπειαν λοιπὸν ὁ Ἀγκωνάκης δὲν ἠδύνατο νὰ μὴ τὸν ἐρωτήσῃ. Ἐκ τῆς ἀνωθι ἀποκρίσεως τοῦ Λουλούδα γίνεται καταφανὲς ὅτι ὁ Μεταξᾶς εἶναι ὁ πρῶτος ἄνθρωπος πρὸς τὸν ὅποιον ὁ Λουλούδας ἔγραψε κατηγορῶν τὸν Κ. Ξένον. Ὁ Μεταξᾶς ἔτρεξε πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ποτλῆν μὲ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην καὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν ἐκατασκευάσθη τὸ δρᾶμα ὁλόκληρον. Ἦδη ἐκ τῶν λιθογεγραμμένων ἐπιστολῶν τοῦ Λουλούδα αἰτινες ἔπεσαν εἰς χεῖράς μας εὐτυχῶς ἀνεκαλύφθησαν τὰ πάντα, ὥστε ἀδιστακτικῶς δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν ὅτι ὁ κατήγορος τοῦ Κ. Ξένου ὅστις ὑπὸ τὸ παραπέτασμα καὶ τὴν προσωπίδα τὴν ἡμέραν τῆς δίκης εἰς τὸ κακουργοδοκεῖον δὲν ἤθελε νὰ δείξῃ τὸ πρόσωπόν του μὲ ὅλας τὰς φωνὰς τῶν δικηγόρων τοῦ κατηγορουμένου καὶ τοῦ κοινου ἦτον ὁ περίφημος ἈΝΔΡΕΑΣ ΜΕΤΑΞΑΣ.



Ὁ Δικηγόρος Ρενιέρης.

“Ερ. Ἐλαβεν χρήματα ἢ μητέρα σου ἀπὸ τὸν Κ. Ράλλον;

“Απ. Δὲν γνωρίζω ἂν ἔλαβεν ἢ δὲν ἔλαβε χρήματα, ἀλλ’ οὐδὲ γράμμα ἔλαβα ἐγὼ ἐκ μέρους της, διότι τὰ γράμματά μου ἐλάμβανεν πάντοτε ὁ Ξένος καὶ πιθανὸν νὰ ἔλαβεν αὐτὸς καὶ δὲν μοῦ τὸ ἐφάνερωσε.

“Ερ. Ἐχεις καὶ διατηρεῖς κἀνὲν πάθος πρὸς τὸν Ξένον;

“Απ. Οὔτε πρῶτον εἶχα οὔτε τώρα διατηρῶ τοιοῦτόν τι.

“Ερ. Ὅσα ὁμολογεῖς καὶ ἐκθέτεις εἰς τὴν παρούσάν σου ἔκθεσιν εἶναι ὅλα ἀληθῆ καὶ βέβαια;

“Απ. Μάλιστα ἀληθῆ καὶ βέβαια εἶναι.

Ἄ παγγελία κατηγορίας.

“Κατηγορεῖσαι ὅτι ἐκ συστάσεως μετὰ τοῦ Θεοδώρου Ξένου, Φραγγίσκου Ξένου καὶ Χρήστου Καλλυᾶ, ἐν Σμύρνῃ ἀπὸ τοῦ Ἰουνίου μηνὸς μέχρι τοῦ Δεκεμβρίου 1855, κατεσκευάσατε κίβδηλα νομίσματα ἀργυρᾶ, οἷον τουρκικὰ τάλληρα, ἰσπανικὰ καὶ αὐστριακὰ, ἀπηγορευμένα ἐντὸς τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος, ἔχοντα ἐσωτερικὴν ἀξίαν κατωτέρα παρὰ τὴν ὁποίαν ἔχουν τὰ γνήσια τοῦ εἵδους τούτου νομίσματα, καὶ ἐθέσατε τὰ κίβδηλα ταῦτα εἰς κυκλοφορίαν, τί ἀπολογεῖσαι;

“Εγὼ ὡμολόγησα μόνος μου τὸ σφάλμα μου καὶ σὰς ἀναμνήσκω ὅσα ἐξέθεσα.

“Ερ. Ἐχεις τι νὰ προσθέσης εἰσέτι;

“Επ. Ὅχι.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα πρᾶξις, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα εὐκρινῶς καὶ μεγαλοφώνως εἰς τὸν ἐξετασθέντα, ὑπεγράφη παρ’ αὐτοῦ καὶ ἐμοῦ καὶ τοῦ διερμηνέως.

“ὁ ἐξετασθεὶς

“Α. Λουλούδας.

“ὁ ὑποπρόξενος

“Ι. Ἀγκωνάκης.

“ὁ Α’. διερμηνεὺς

“Καῖσαρ Σαῖτ.”

Ἄλλη κατάθεσις τοῦ αὐτοῦ.

“Σήμερον εἰκαστὴν ἐβδόμην τοῦ μηνὸς φεβρουαρίου ἡμέραν δευτέραν, ὥραν τρίτην μ. μ. 1856 ἐν Σμύρνῃ, ἐν τῷ καταστήματι τοῦ διοικητηρίου τῆς πόλεως ταύτης, ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰ. Ἀγκωνάκη ὑποπρόξενου Γραμματέως καὶ ἀναπληροῦντος τὸν πρόξενον, καὶ τοῦ Καίσαρος Σαῖτ Ἀ διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν γραμματέα συνεπεία τῆς ὑπ’ ἀρ. 2,547 καὶ ἀπὸ 21 φεβρ. τ. ε. αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις πλημμελειοδίκαις Εἰσαγγελέως Κ. Ἀν-

νίνου προήχθη ὁ ὑπόδικος Λεωνίδας καὶ ἐξετάζεται κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον.

“Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης καὶ ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας καὶ ἡλικίας εἶσαι, καὶ τι ἐπαγγέλεσαι;

Απ. Λεωνίδας Λουλούδας, ἐγεννήθην εἰς Ἀθήνας καὶ ἐκεῖ εἶναι ἡ κατοικία μου, ἐτῶν 25, χριστιανὸς ὀρθόδοξος καὶ ἀγγειοπλάστης τὸ ἐπάγγελμα.

“Ερ. Ἐγραψες κἀμμίαν ἀναφορὰν ἢ κἀνὲν γράμμα εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέα Κ. Ἀννινον;

“Απ. Ἐγραψα ἐν γράμμα εἰς τὸν ἴδιον Κ. Ἀννινον.

“Ερ. Πότε τὸ ἔγραψες;

“Απ. Πρὸ δέκα σχεδὸν ἡμερῶν, ἢ μετὰ δύο ἢ τρεῖς ἡμέρας ἀφοῦ ἤλθετε ἐνταῦθα καὶ μὲ ἐξετάσατε.

“Ερ. Ποῖος ἦλθεν εἰς τὴν φυλακὴν καὶ σοῦ ἔδωσεν ἐκείνῳ τὸ τεμάχιον τὸ ὁποῖον ἔγραψες ὅτι εἶναι ψαλιδισμένον μέρος ἐφημερίδος, διὰ νὰ τὸ παρουσιάσης εἰς τὸν Μπουταλιέ (συμβούλιον) καὶ ν’ ἀναιρέσης τὰ ἐν τῷ τεμαχίῳ ἐνδιαλαμβανόμενα;

“Απ. Δὲν δύναμαι νὰ ὁμολογήσω τὸ πρόσωπον αὐτὸ, διότι ἡ κατάστασις εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκομαι δὲν μὲ τὸ συγχωρεῖ, διότι ἂν ἡ Κυβέρνησις ἤθελεν ἐνεργήσῃ νὰ μεταβῶ εἰς Ἀθήνας, ἤθελον ὁμολογήσῃ τὰ πάντα.

“Ερ. Τί περιεῖχεν αὐτὸ τὸ τεμάχιον τῆς ἐφημερίδος, τὸ ὁποῖον σὲ ἔδωσεν αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος, τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα δὲν θέλεις νὰ ὁμολογήσης ἀπὸ φόβον, ὡς λέγεις;

“Απ. Αὐτὸ τὸ τεμάχιον περιεῖχε μίαν ἐπιστολὴν ἐκ μέρους μου πρὸς τὴν μητέρα μου, ἢ ὁποία ἔλεγεν ὅτι κατασκευάζω κίβδηλα νομίσματα καὶ θὰ πέμψω εἰς αὐτὴν (δηλ. τὴν μητέρα μου) ἑξ χιλιάδας γρόσια, καὶ ἡ ὁποία ἐπιστολὴ εἶχε δοθῇ εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης.¹

“Ερ. Ἐγραψες εἰς τὴν μητέρα σου ἐν τοιοῦτον γράμμα, διὰ τοῦ ὁποίου ἔλεγες εἰς αὐτὴν ὅτι κατασκευάζεις κίβδηλα νομίσματα;

“Απ. Μάλιστα. Ἐγραψα ἐν γράμμα εἰς τὴν μητέρα μου ὅτι κατασκευάζω κίβδηλα νομίσματα, ἀλλὰ δὲν ἔγραψα ὅτι θὰ λάβῃ γρόσια ὡς ἀναφέρει τὸ γράμμα τούτο, ἀλλὰ δύο χιλιάδας δραχμὰς ἀπὸ τὸν Λουκᾶν Ράλλον.

“Ερ. Κατὰ ποίαν ἐποχὴν ἔγραψες αὐτὸ τὸ γράμμα εἰς τὴν μητέρα σου;

¹ Τὸ τεμάχιον τοῦτο εἶναι τῆς Ἀνατολῆς, τ’ ὁποῖον βλέπει ὁ ἀναγνώστης εἰς τὸ δεύτερον μέρος τοῦ Βιβλίου μας δηλ. εἰς τὴν δεξιὴν γωνίαν πρὶν τῆς δίκης· ἐφημ. Ἀνατολὴ ἀριθ. 147.

“Απ. Κατὰ τὸν αὐγουστον μῆνα τοῦ παρελθόντος ἔτους τὸ ἔγραψα εἰς αὐτήν, ὅτε ἡ μητέρα μου μ' ἔγραψεν ὅτι ἔμαθεν ἀπὸ τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν ὅτι ἐγὼ κατασκευάζω ἐδῶ κίβδηλα νομίσματα.

“Ερ. Ποῖος ἄλλος ἐκτὸς τοῦ εἰρημένου ἀνθρώπου ὅστις σέ ἔφερε τὸ τεμάχιον τῆς ἐφημερίδος τῆς ἐπιστολῆς, ὡς λέγεις, ἦλθεν εἰς τὴν φυλακὴν καὶ σέ ὠμίλησεν;

“Απ. Δὲν γνωρίζω τὰ ὀνόματα αὐτῶν, διότι ἦλθόν τινες περιεργείας χάριν καὶ με ἡρώτων περὶ τῆς πράξεως ἣν ἀνήγγειλα· μόνον τὸν Κύριον Σπορίδην γνωρίζω καὶ τὸ ὄνομά του.

“Ερ. Τί σέ εἶπεν ὁ Κ. Σπορίδης καὶ οἱ ἄλλοι οὔτινες σέ ὠμίλησαν εἰς τὰς φυλακάς;

“Απ. Μὲ ἡρώτα ἂν ἦναι ἀληθῆ ὅσα ἐγὼ ὡμολόγησα περὶ κιβδηλοποιίας, καὶ με εἶπεν ὅτι ὑποφέρω καὶ ἐγὼ καὶ ὁ Κ. Ξένος καὶ νὰ εἶπω τὴν ἀλήθειαν.

“Ερ. Ποῖος σέ ἔδωσε χρήματα, καὶ διατὶ σέ τὰ ἔδωσαν;

“Απ. Ἐκ τῶν ἐρχομένων εἰς τὰς φυλακάς εἶτε περιεργείας χάριν, εἶτε διὰ νὰ ἴδωσι κανένα ἰδικόν των ἀνθρώπων φυλακωμένον τινὲς μοῦ ἔδιδον ἀπὸ ἐν Μπαχτσῆσι, καὶ ἄλλοι ὀλυγώτερον.

“Ερ. Ποῖοι εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὅποιοι σέ εἶπον ὅτι θὰ σέ κάμουν ραγιάν διὰ ν' ἀπαλλαχθῆς ἀπὸ τὰς φυλακάς καὶ νὰ ἀθωωθῆς, ἀρκεῖ νὰ εἰπῆς ὅτι δὲν ἔκαμες κίβδηλα, οὔτε ἰδέα ὑπῆρχε περὶ κιβδηλοποιίας, καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἔχει ἐχθροὺς καὶ ἐνήργησαν ταύτην τὴν κατηγορίαν;

“Απ. Δὲν εἰμπορῶ νὰ εἶπω ποῖοι ἦσαν, διότι ὡς ἀνωτέρω εἶπον, ἡ θέσις μου σήμερον δὲν με τὸ συγχωρεῖ.

“Ερ. Ποῖος ἦτον αὐτὸς ὁ ὅποιος σέ εἶπεν ὅτι ὁ Ξένος θὰ ἐπανέλθῃ πάλιν πρόξενος, καὶ ἂν δὲν ἀρνηθῆς ὅσα κατ' αὐτοῦ ὡμολόγησας, θὰ ἐνεργήσῃ αὐτὸς νὰ σέ κόψουν;

“Απ. Ἀπὸ τοὺς ἰδίους αὐτοὺς ὅπου ἦλθον πρὸς ἐμέ ἦτον, ἀλλὰ σᾶς ἐπαναλέγω ὅτι δὲν εἰμπορῶ νὰ ὁμολογήσω τὰ ὀνόματά των.

“Ερ. Γνωρίζεις ὅλους αὐτοὺς οὔτινες ἦλθον καὶ σέ εἶδον καὶ σέ ἐπεσκέφθησαν εἰς τὰς φυλακάς;

“Απ. Ἄλλους γνωρίζω, ἄλλους δὲν γνωρίζω;

“Ερ. Ποῖοι ἦσαν λοιπὸν ἐκεῖνοι τοὺς ὁποίους γνωρίζεις;

“Απ. Δὲν εἰμπορῶ νὰ τοὺς εἰπῶ.

“Ερ. Ποῖος ἀπὸ τὸ Συμβούλιον ἦλθεν εἰς τὰς φυλακάς καὶ σ' ὠμίλησε;

“Απ. Ὅταν ἦλθεν ἡ ἐπιτροπὴ τῶν φυλακισμένων, ἡ ὁποία ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν ἔρχεται

καὶ ἐπισκέπτεται τὰς φυλακάς καὶ τοὺς φυλακισμένους διὰ νὰ πληροφορηθῶν περὶ τῆς καταστάσεώς των, ἦλθε με αὐτήν καὶ ὁ Κ. Γιοβανάκης Δημογέρων καὶ ἐκράτει εἰς χεῖράς του ἀντίγραφον τῆς ἀναφορᾶς τὴν ὁποίαν ἔκαμα πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἐνταῦθα περὶ ἀπαλλαγῆς μου, καὶ ἀφοῦ με τὸ ἔδωσε καὶ τὸ ἀνέγνωσα καὶ εἶδα ὅτι ὑπάρχει διαφορὰ τις εἰς τὸ ἀντίγραφον αὐτὸ, διότι με εἶπεν ὁ Κ. Γιοβανάκης ὅτι τὸ πρωτότυπον ἔμεινεν εἰς τὰ ἀρχεῖα τῆς Μητροπόλεως, καὶ ἐπομένως με εἶπε νὰ ὑπογράψω αὐτὸ καὶ εἶναι τὸ ἴδιον, ἐγὼ δὲν ἠθέλησα νὰ τὸ ὑπογράψω.

“Ερ. Τί περιεῖχεν ἡ ἀναφορὰ αὕτη πρὸς τὸν Μητροπολίτην, καὶ ποῖαν ἡμερομηνίαν φέρει;

“Απ. Ἡ ἀναφορὰ μου ἔγεινεν πρὸ δέκα πέντε σχεδὸν ἡμερῶν καὶ περιεῖχεν ὅτι ἀπὸ πάθος μου πρὸς τὸν Ξένον, ἐκατηγόρησα αὐτὸν, καὶ ὅταν ὁ Μητροπολίτης με ἐπεμψεν ἕνα ἱερέα με τὴν ἀναφοράν μου αὐτήν διὰ νὰ πληροφορηθῇ περὶ τῆς γνησιότητος τῆς ὑπογραφῆς μου καὶ ἂν ἐπιστηρίξω τὰ ἐν αὐτῇ διαλαμβανόμενα, ἐγὼ ἀπεκρίθην εἰς τὸν ἱερέα αὐτὸν ὅτι τὸ ἔγγραφον αὐτὸ εἶναι ἰδικόν μου, καὶ ἡ ὑπογραφή γνησίᾳ ἰδικῇ μου.

“Ερ. Τί ἡ ποῖος σέ παρεκίνησε νὰ κάμῃς ἐν τοιοῦτον ἔγγραφον εἰς τὸν Μητροπολίτην;

“Απ. Αὐτοὶ οἱ ὅποιοι ἤρχοντο καὶ με ὠμιλοῦσαν, καὶ ἡ ἰδέα τὴν ὁποίαν ἐνέπνεον ὅτι με τοῦτο εἰμπορῶ ν' ἀπαλλαχθῶ.

“Ερ. Ἐκαμες κάμμίαν ἀναφορὰν ἢ κανὲν γράμμα εἰς τὸν Γιοβανάκη (ἐθνάρχην);

“Απ. Ἐκαμα εἰς αὐτὸν δύο γράμματα.

“Ερ. Κατὰ ποῖαν ἐποχὴν ἔκαμες αὐτὰ, καὶ τί περιέχουν αὐτὰ τὰ γράμματα;

“Απ. Τὴν ἄλλην ἡμέραν ἀφοῦ ἔκαμα πρὸς τὸν Μητροπολίτην καὶ ἀκολούθως, διότι οἱ ἴδιοι με παρεκίνησαν καὶ με ὑπέσχοντο ὅτι ὁ Γιοβανάκης οὗτος θὰ με κάμει ραγιάν, πρῶτον, θὰ μ' ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὴν φυλακὴν, καὶ ἐπομένως θὰ με διορίσῃ εἰς τὸ κατὰστάμμά του τῆς ἀγγειοπλαστικῆς, λέγοντές μου μάλιστα ὅτι τὸ προσεγγίζον τότε Σάββατον ἐμελλον νὰ με παρουσιάσουν ἐνώπιον τοῦ μεντζησιῶ (Συμβουλίου) διὰ νὰ γείνῃ κάπποια τοπικὴ εξέτασις ἐπανειλημμένως τρεῖς, καὶ τοιουτωτρόπως νὰ μείνω ἐλεύθερος καὶ νὰ μοῦ κάμουν ὅλα ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα με ὑπέσχοντο, καὶ τότε με ἔδωσε μάλιστα καὶ τὸ τεμάχιον τῆς ἐφημερίδος τῆς πρὸς τὴν μητέρα μου ἐπιστολῆς ἀρχομένης “φιλτάτη μου μητέρα μὴ στενοχωρεῖσαι.” Ἀλλ' ἐγὼ ἐζήτησα νὰ με φέρουν ὁλόκληρον τὸ φύλλον τῆς ἐφημερίδος διὰ νὰ παρατηρήσω τί λέγει ἀπ' ἀρχῆς περὶ αὐτῆς τῆς

ὑποθέσεως μέχρι τέλους, ἀλλ' αὐτοὶ μὲ εἶπαν ὅτι δὲν συμφέρει νὰ παρουσιάσω ἄλλο τι εἰμὴ τὸ τεμάχιον αὐτό· ἀλλ' ἐγὼ τὸ τεμάχιον αὐτὸ ἔπεμψα εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέα αὐθημερόν.

“ Ἐρ. Ἦλθον αὐτοὶ καὶ σὲ παρουσίασαν εἰς τὸ Μεντζιλήσι ὡς ὑπεσχέθησαν ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν ἦλθον.

“ Ἐρ. Ὅστερον ἀπὸ αὐτὸ δὲν σ' ἐπλησίασαν πλέον ;

“ Ἀπ. Ἦλθον εἰς ἐμὲ δύο φορές μετὰ ταῦτα, ἀλλ' ἀφοῦ εἶδον ὅτι ἐγὼ ἡρνήθην νὰ θέσω τὴν ὑπογραφὴν μου εἰς τὸ ἀντίγραφον ἐκείνο τῆς πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἀναφορᾶς μου, ἔνεκα τῆς ὁποίας παρετήρησα διαφορὰς, τὸ ὅποιον ἀντίγραφον μὲ παρουσίασεν ὁ Γιοβανάκης, δὲν ἀπεπειράθησαν πλέον νὰ ὑπογράψω αὐτὸ τὸ ἀντίγραφον.

“ Ἐρ. Ποία διαφορὰ ὑπῆρχε μετὰ τοῦ πρωτοτύπου τῆς πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἐπιστολῆς σου ἢ ἀναφορᾶς καὶ τοῦ ἀντιγράφου, τὸ ὅποιον σὲ παρουσίασεν ὁ Γιοβανάκης διὰ νὰ θέσῃς τὴν ὑπογραφὴν σου ;

“ Ἀπ. Δὲν ἐνθυμούμαι τόσον καλὰ, ἀλλὰ μόνον ὅτι περιεῖχεν ἐπανειλημμένως τὸ ἀντίγραφον αὐτὸ τὴν λέξιν, κιβδηλοποιίας, καὶ ὅτι δὲν ἔλαβε χώραν τοιαύτη πρᾶξις, καὶ αὐτὴ ἦτον ἡ διαφορὰ, ἐνῶ εἰς τὸ πρωτότυπον τῆς πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἀναφορᾶς μου δὲν ὑπῆρχεν ἡ λέξις, Κιβδηλοποιία, ἀλλ' ἐγένετο λόγος περὶ τῆς κατηγορίας ἐμοῦ καὶ τοῦ Ξένου, καὶ ὅτι ἀπὸ πάθος κατηγόρησα τὸν Κύριον Ξένον.

“ Ἐρ. Ὅστερον ἀπὸ ὅλα αὐτὰ παρουσιάσθης εἰς τὸ Μεντζιλήσι ; (Συμβούλιον).

“ Ἀπ. Ὅχι, διότι ἐφοβοῦντο αὐτοὶ οἱ ἐνεργούντες νὰ μὴ ἐπιστηρίξω τὰ ἴδια, δηλ. ὅτι ἔγειναν τὰ κιβδηλα.

“ Ἐρ. Σοὺ ὑπεσχέθησαν νὰ σοῦ δώσουν πολλὰ χρήματα, ὅταν, καθὼς σοῦ ἐπρότειναν, ν' ἀναιρέσῃς καὶ ἀρνηθῇς ὅσα εἶπες εἰς τὰς ἀνακρίσεις σου, καὶ βεβαιώσῃς ὅσα αὐτοὶ σὲ ὑπαγόρευσαν ;

“ Ἀπ. Μοῦ ὑπέσχοντο νὰ μοῦ δώσουν χρήματα, ἀλλὰ δὲν μὲ ἐπροσδιώρισαν τὴν ποσότητα.

“ Ἐρ. Πόσοι ἄνθρωποι ἦσαν ἢ ἐπιτροπὴ ἥτις ἦλθε καὶ παρετήρησε τοὺς φυλακισμένους ;

“ Ἀπ. Ἦτον τρεῖς τοῦρκοι καὶ ὁ Γιοβανάκης.

“ Ἐρ. Ἐὰν σ' ἐπιδειχθῇ κἀνὲν τάλληρον ἀπὸ ἐκεῖνα ὅπου κατεσκευάσας τὰ κιβδηλα, εἴμπορεῖς νὰ τὸ ἀναγνωρίσῃς καὶ νὰ τὸ βεβαιώσῃς ὅτι εἶναι ἀπὸ ἐκεῖνα ;

“ Ἀπ. Δὲν εἴπωρῶ νὰ τὸ διακρίνω, διότι αὐτὰ εἶχον πολλὴν ὁμοιότητα μὲ τὰ γνήσια.

(Ἐπεδείχθη εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τὸ παρὰ τοῦ

Κωνσταντίνου Ἀποστολίδου παρακατατεθὲν τάλληρον ὀθωμανικὸν (Μετζιτιέ) καὶ ἐρωτήθη ἂν τὸ γνωρίσῃ, καὶ ἀπεκρίθη ἀποφατικῶς, εἰπὼν ὅτι ὅταν κάμῃ τὴν ἀνάλυσίν του, εἴμπορεῖ νὰ βεβαιώσῃ τοῦτο.)

“ Ἐρ. Τὰ τάλληρα τουρκικὰ τὰ ὅποια κατεσκευάζες ἐνταῦθα ὡς ἐβεβαίωσες εἰς τὰς ἀνακρίσεις σου, εἶχον τὸ αὐτὸ βάρος καὶ τὴν αὐτὴν στιλπνότητα μὲ τὰ γνήσια τοῦ εἶδους τούτου ;

“ Ἀπ. Μάλιστα, εἰς τὸ βάρος ἦσαν ἐκεῖνα τὰ ὅποια παρεχάραττον τουρκικὰ τάλληρα, ἰσοβαρῇ καὶ στιλπνὰ καὶ ἀδιάκριτα ἀπὸ τὰ γνήσια· ἀλλ' εἰς τὴν ἀνάλυσιν μόνον ὡς προείπον, δύναται τις νὰ τὰ διακρίνῃ.

“ Ἐρ. Ἔχεις νὰ προσθέσῃς ἄλλοτι ἀναφορικῶς ὡς πρὸς τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Δὲν ἔχω τι ἄλλο νὰ εἶπω, εἰμὴ ὅτι παρακαλῶ νὰ γράψῃς εἰς τὸ ὑπουργεῖον διὰ νὰ ἐπιφορτισθῇ τὸ προξενεῖον νὰ μὲ χορηγῇ ὁλῶς χρήματα τὴν ἡμέραν διὰ νὰ προμηθεύωμαι τὸ προσφάγιόν μου.¹

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γραμμάτα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα εἰς τὸν ἐξεταζόμενον ὑπεγράφη παρ' αὐτοῦ, τοῦ διερμηνέως, καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου :

“ Ὁ ἐξετασθεὶς

“ Α. Λουλούδας.

“ Ὁ διερμηνεὺς

“ Καίσαρ Σαῦτ.

“ Ὁ ὑποπρόξενος

“ Ἰ Ἀγκωνάκης.

“ Ἀ λ λ η κ α τ á θ ε σ ι ς τ ο ῦ α ὔ τ ο ῦ.

“ Σήμερον δευτέραν τοῦ μηνὸς μαρτίου ἐν τῷ διοικητηρίῳ τῆς πόλεως ταύτης, ἐνώπιον ἐμοῦ ὑποπροξένου γραμματέως καὶ τοῦ διερμηνέως Καίσαρος Σαῦτ προσήχθη ὁ κατηγορούμενος Λουλούδας καὶ ἐξετάζεται ὡς ἔπεται :

“ Ἐρ. Εἶπες εἰς τὸν Κ. Σπορίδην ὅτι δὲν ἐπραγματοποιήσατε τὴν πρᾶξιν τῆς κιβδηλοποιίας, ὅτι σὺ ἔβαλες εἰς τὸν νοῦν σου ἓνα τοιοῦτον σκοπὸν, ἀλλ' ὁ Ξένος δὲν ἠθέλησέ ποτε νὰ παραδεχθῇ τὸ τοιοῦτον,

¹ Αὕτη εἶναι ἡ τελευταία ἀναισχυντία τοῦ ἀθλίου τούτου νέου τὸ νὰ ἐξαιτῇται ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν συτηρέσιον δι' ὅσα ἔλεγε κατὰ τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς Α.Μ. Ποῖος δὲν ἐννοεῖ τὸ θάρρος του ἐνταῦθα μετὰ τῶν ἐξεταζόντων αὐτόν ; ποῖος δὲν ἐννοεῖ τὴν ἀνακριτικὴν ταύτην κωμῶδιαν ; ποῖος δὲν ἐννοεῖ τὸ βῆμα ἐπὶ τοῦ ὁποίου τὸ ἄθλιον τοῦτο πλάσμα ἦτον ἀναβιβασμένον ὅτε οὕτως ἐλάλει ; Φρικασμὸς καὶ βῆγος θέλουν κυριεύσει τὴν καρδίαν παντὸς ἐλευθέρου ἀνθρώπου εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν τοιούτων πραγμάτων !

ἀλλ' ἔκτοτε μάλιστα ὁ ἴδιος ἄρχισε νὰ σὲ κακομεταχειρίζεται, καὶ ὡς ἐκ τούτου σὺ παθητικῶς κινούμενος εἶπες κατ' αὐτοῦ ὅσα ὠμολόγησας εἰς τὴν ἀνάκρισιν;

“ Ἀπ. Τοιαύτην ὁμιλίαν δὲν ἔκαμα μὲ τὸν Κ. Σπορίδην.

“ Ἐρ. Σὲ εἶπεν ὁ ἴδιος Σπορίδης ἂν σὲ παρεκίνησε κάνεις ἄλλος νὰ εἴπῃς ὅσα ὠμολόγησας εἰς τὰς ἀνακρίσεις σου, ἢ μόνος σου καὶ οἶκοθεν τὰ ὠμολόγησας, καὶ ὅτι εἶπες σὺ ὅτι κάνεις ἄλλος δὲν σοῦ εἶπεν οὐδὲ σὲ παρακίνησεν νὰ τὰ ὁμολογήσῃς, ἀλλὰ μόνον ὁ Κ. Ἀννίνος σὲ εἶπε νὰ ὑποστηρίξῃς ὅσα ὠμολόγησας;

“ Ἀπ. Ἀπ' αὐτὰ κάμμιαν ὁμιλίαν δὲν ἐκάμαμεν μὲ τὸν Κ. Σπορίδην.

“ Ἐρ. Εἶπες ἐπίσης εἰς τὸν Κ. Σπορίδην ὅταν σοῦ ἀνέφερε περὶ τοῦ γράμματός σου τὸ ὅποιον ἤτον καταχωρημένον εἰς τὴν ἐφημερίδα πῶς κόπτεις κίβδηλα νομίσματα, ὅτι δὲν ἔγραψες σὺ εἰς τὴν μητέρα σου ὅτι κόπτεις κίβδηλα νομίσματα, ἀλλ' ὅτι τὴν ἔγραψες μόνον νὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ τὸν Κ. Ῥάλλην;

“ Ἀπ. Περὶ γράμματος καὶ ἐφημερίδος δὲν ὠμολήσαμεν μὲ τὸν Κ. Σπορίδην· νὰ μὲν ἔγραψα εἰς τὴν μητέρα μου περὶ κίβδηλων ἀφοῦ ὑπήγγεν ὁ Καλλυγᾶς καὶ τὴν εἶπεν τοῦτο, ἀλλὰ μὲ τὸν Σπορίδην δὲν ἐκάμαμεν τοιαύτην ὁμιλίαν.

“ Ἐρ. Ἐχεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς ὡς πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἔκτεθέντα;¹

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν ἔχω.

“ Ἀνεγνώσθη καὶ ὑπεγράφη παρὰ τοῦ ἐξετασθέντος καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου.

“ ὁ ἐξετασθεὶς

“ Α. Λουλούδας.

“ ὁ ὑποπρόξενος

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

“ ὁ Α'. διερμηνεὺς

“ Καῖσαρ Σαῖτ. ”

¹ Αὕτη εἶναι ἡ Β'. κατάθεσις τοῦ Λουλούδα· Ἡ ἐνώπιον τοῦ Ἀννίνου ὅτε ἀπεστάλθη εἰς Σμύρνην μᾶς καθυστερήθη, ἢ πρώτη, λέγω, καὶ τερατώδης διήγησις τοῦ ἡγορασμένου τούτου κτήματος τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν μᾶς καθυστερήθη ὡς καὶ ἐκείνη εἰς Ἀθήνας πρόσωπον κατὰ πρόσωπον μὲ τὸν Κ. Θ. Ξένου· ὡς καὶ τόσαι ἄλλαι ἀφοῦ καὶ ὁ ὑπόδικος, καὶ γὰρ ὁ ἴδιος μέσον τῆς ἐν Λονδίῳ Πρεσβείας τὰς ἐξηγήσαμεν. Ποία μεγαλύτερα ἀπύδειξις ἐνοχῆς ἐνὸς ὑπουργοῦ ἢ ἐνὸς εἰσαγγελέως εἰμὶ ἢ κατακράτησις τῶν ἀνακριτικῶν ἐγγράφων τοῦ δικασθέντος ἐπὶ αἰσχυρῇ κακουργήματι ἀθώου; ποία τρανωτέρα παρανομία ἢ νὰ σὲ ἀρνῶνται ὁ ὑπουργὸς καὶ ὁ εἰσαγγελεὺς τὰ ἀνακριτικὰ ἔγγραφα δι' ὧν σὲ ἀτίμασαν καὶ σὲ κατέστρεψαν ἐνώπιον τοῦ κόσμου, ὅπως τὰ δείξῃς εἰς τὸν κόσμον!!! Εὐτυχία μεγίστη ὅτι ἡδυνήθημεν νὰ σώσωμεν τοῦλάχιστον ὅσα ἤδη ἐνταῦθα θέτομεν.

3. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Ι. ἈΓΚΩΝΑΚΗ.

“ Ἐν Σμύρνη καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἐλληνικοῦ Προξενείου, σήμερον τὴν 13 τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν τρίτην καὶ ὥραν 10 Π. Μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικαῖς Εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου, παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματέως Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἔπεται:

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.λ.π.

“ Ἀπ. Ἰωάννης Ἀγκωνάκης ἐγεννήθη ἐν Νάξῳ κατοικῶ ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐνταῦθα ἐτῶν 45 ὑποπρόξενος Γραμματεὺς τοῦ ἐνταῦθα ἐλληνικοῦ Προξενείου καὶ Χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Θεόδ. Ξένον, τὸν υἱὸν αὐτοῦ Φραγκίσκον, καὶ τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν;

“ Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.¹

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τ' ἄρθρ. 121 τῆς Ποιν. Δικονομ. τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“ Ἐρ. Τὸν Λουλούδαν ἀπὸ πότε γνωρίζεις;

“ Ἀπ. Τὸν γνωρίζω ἀπὸ τὸ ἔτος 1852 ὅτε ἦτον ἐνταῦθα.

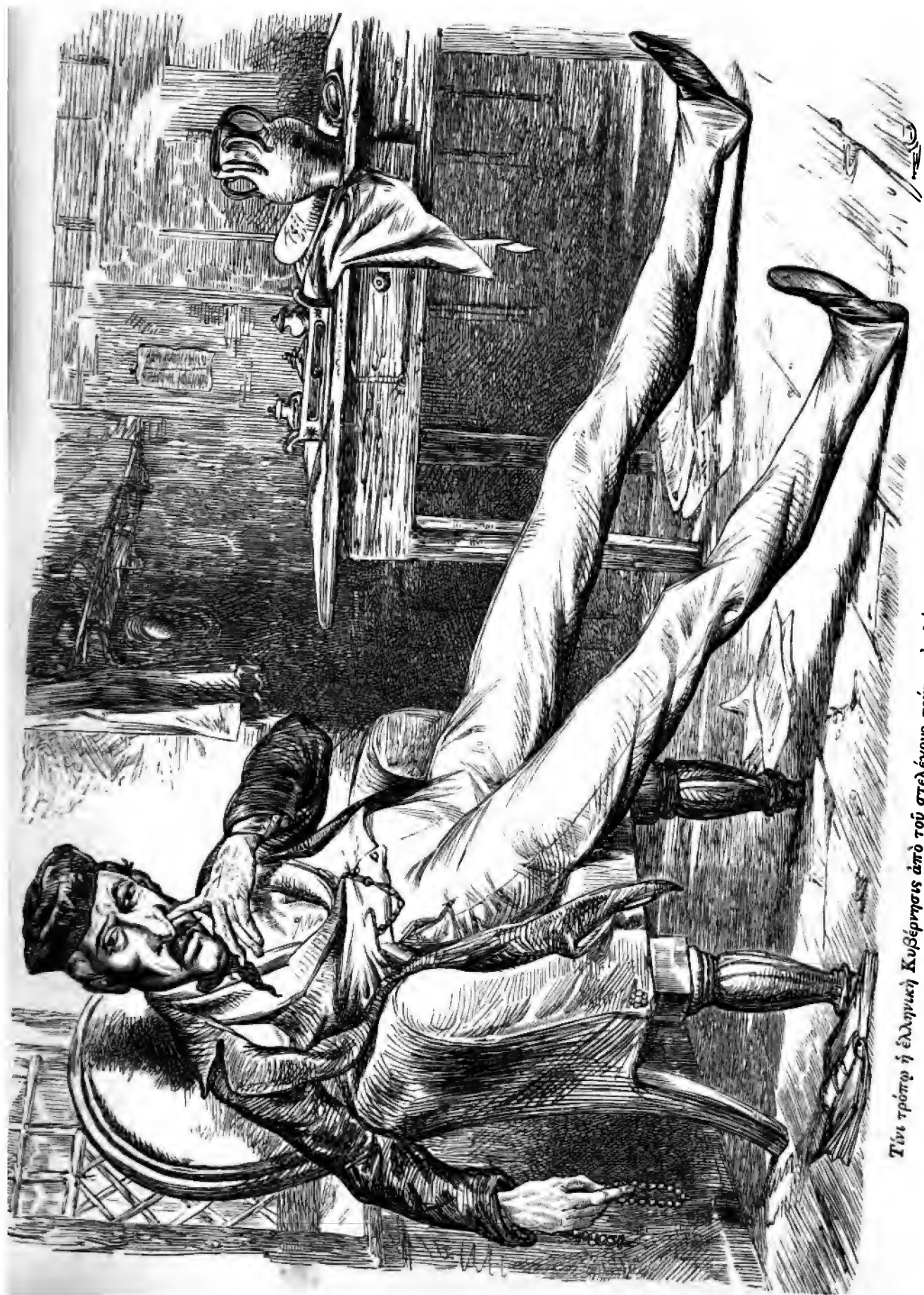
“ Ἐρ. Ποίαν ἰδέαν ἐσχημάτισες περὶ αὐτοῦ τοῦ προσώπου ὡς πρὸς τὴν διαγωγὴν του ἐν γένει;

“ Ἀπ. Κακίστην ἰδέαν ἐσχημάτισα, καὶ ἐφρόνουσαν πάντοτε ὅτι εἶναι κακῆς διαγωγῆς.²

“ Ἐρ. Κατὰ τὸ ἔτος 1852 ὅτε ἐνεργεῖτο ἐνταῦθα ἀνάκρισις κατὰ τοῦ δευτέρου πρώην διερμηνέως Παπαλουκά, σοῦ εἶπεν ὁ Θεόδ. Ξένος, ἐνῶ ἐνεργεῖτο ἡ ἀνάκρισις ἢ μετὰ ταῦτα, ὅτι ὁ εἰρημένος Λουλούδας κατεσκεύαζε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Παπαλουκά;

¹ Ὁ Ἀγκωνάκης ἐξ κατὰ σειρὰν ἔτη ὧν ἐν Σμύρνη ὑποπρόξενος ἐγενεμάτιζε δις καὶ τρίς τῆς ἐβδομάδος ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Κ. Ξένου, συνεργάζετο μετὰ τούτου 10 ὥρας καθ' ἐκάστην ἐν τῷ Προξενείῳ, διήρχετο πολλάκις τὰς ἐσπέρας ἐν τῷ οἴκῳ τῷ, καὶ ἔπειτα λέγει ὅτι ἀπλῶς μόνον γινώσκει τὸν Κ. Θ. Ξένον, ἀντὶ νὰ εἴπῃ τὴν καθαρὰν ἀλήθειαν ὅτι ἦτο στενὸς φίλος. τῷ. Ἡδὴ τὰ πράγματα ἐξηγοῦνται κάλλιον ὅταν ἀποδειχθῇ ὅτι ὁ δολοφονηθεὶς ἦτο φίλος του καὶ τὸν ἐνεργετήσε παλασσῶς.

² Ἀφοῦ ἐσχημάτισας κακίστην ἰδέαν, ὡς διορατικὴ καὶ ἀγγίζουσα ἀνερ, διατὶ πάποτε τοῦλάχιστον δὲν ἤνοιξας τὸ στόμα σου νὰ εἴπῃς τὴν ἰδέαν σου ταύτην εἰς τὸν Κ. Ξένον ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ οὐοῦ ἐβλεpes τὸν Λουλούδαν; Ἦτο χρέος σου νὰ πρᾶξῃς τοῦτο τοῦλάχιστον ὡς ὑποπρόξενος ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς τιμῆς, ἢ ὅχι διὰ τὴν πρὸς τὸν Κ. Ξένον φιλίαν σου. Ἐν τούτοις ἡ λυθογραφημένη ἤδη ἀλληγογραφία τοῦ Λουλούδα, δεικνύει πόσον μετὰ τούτου στενὴν σχέσιν εἶχες, καὶ ὅτι σὺ τὸν διετῆρες ἐν τῇ φιλακῇ καὶ διὰ τροφῶν καὶ ἐνδυμάτων.



Τίνι τρόφι ή ελληνική Κυβέρνησις από του στελέχους τούτου έπελέκρσεν ένα υποπρόξενον, είναι καλ τούτο έτερον θαύμα ! '88 σελ. 145.



“Απ. Ἐσχάτως ὅτε ὁ Ξένος μοῦ εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας πρόκειται νὰ κάμῃ ἐνταῦθα κίβδηλα νομίσματα ἢ ἐσκόπει νὰ κάμῃ τοιαῦτα, μοῦ ἀνέφερεν ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας ἐξανάκαμε καὶ ἄλλην φορὰν ἐνταῦθα νομίσματα κίβδηλα κατὰ τὸ ἔτος 1851 ἢ 1852 μετὰ τοῦ Παππαλουκά.³

“Ἐρ. Πόθεν ἔλαβεν ἀφορμὴν ὁ Ξένος νὰ σοῦ κάμῃ τοιαύτην ὁμιλίαν;

“Απ. Περὶ τὰ μέσα τοῦ 7βρίου ε.ε. καθόσον ἐνθυμούμαι ὁ Κ. Ξένος ἦλθεν εἰς τὴν οἰκίαν μου διότι ἦτον ἑορτὴ καὶ μ' εἶπεν, ὅτι εἶναι πολὺ στενοχωρημένος διὰ μίαν ὑπόθεσιν μετὰ τοῦ Λουλούδα λέγων μοι ὅτι ἠπατήθη παρ' αὐτοῦ ὅτι ἐγνώριζεν ἓνα χῶμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξήγετο ἄργυρος, ὅτι κατ' ἀρχὰς ἔκαμε τὴν δοκιμὴν καὶ ἐξήγαγεν ἀπὸ τὸ χῶμα αὐτὸ ἄργυρον τὸν ὁποῖον καὶ εἰς Κωνσταντινούπολιν ἔστειλε πρὸς δοκιμὴν, καὶ ἐδῶ. Ἐπίσης ἐδοκιμάσθη καὶ ἐφάνη ὅτι εἶναι ἄργυρος, ἀλλὰ μετὰ ταῦτα ἔκαμεν ἀρκετὴν ποσότητα πεντήκοντα ἕως ἐξήκοντα ὀκάδας⁴ ἀπὸ αὐτὸ τὸ μέταλλον τὸ ὁποῖον διὰ δοκιμῶν ἀπε-

³ Ὁ Κ. Ξένος δὲν εἶπε πρὸς τὸν Ἀγκωνάκην τοιαῦτα πράγματα ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ πιστεύσῃ βεβαίως ὅτι ἐκ τῶν τριῶν τούτων ἐπιθυμῇ ἢ ὁ Ἀννίνος ἐπλαστόγραψε τὴν κατάθεσιν ἐνταῦθα τοῦ Ἀγκωνάκη, ἢ ὁ Ἀγκωνάκης ἐπιορκῶν λέγει τὰ τοιαῦτα διὰ νὰ ἐνοχοποιήσῃ τὸν Κ. Ξένον, ἢ τῷ ὄντι ὁ Κ. Ξένος εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας μετὰ τοῦ Παππαλουκά ἔκαμαν ὄχι ἄργυρον 700 ταλλήρων, ἀλλὰ κίβδηλα· ἐνῶ δὲν ὑπῆρξε τοιοῦτον τίς ὑπερἀντιβαίνει εἰς τὴν λογικὴν καὶ τοῦ ἐυθεστερέου τῶν ἀνθρώπων;

⁴ Ἐνταῦθα προφανῶς πλεον ἐπιορκεῖς, ὁ Ἀγκωνάκης ὁ Κ. Ξένος εἶπε μόνον 5—6 ὀκάδας, καὶ ὄχι 50—60· λέγεις δὲ 50—60 διὰ τὴν βοήθησιν τὸν συνεταῖρόν σου Λουλούδαν μετὰ τοῦ ὁποίου εἶσαι συνεννοημένος· διότι ἔλεγεν οὗτος ὅτι ἐκ τοῦ τοιοῦτου μεγάλου ποσοῦ κατασκεύασε τὰς 3000 τάλληρα· διὰ τὴν βοήθησιν τὸν Ἀννινόν εἰς τοῦ ὁποίου τὰς χεῖρας ὁ Κ. Ξένος παρέδωκε τὸ μίγμα τοῦτο 5—6 ὀκάδας· καὶ οὗτος συμπεραίνει ὅτι αἱ λοιπαὶ 45—55 πρέπει νὰ ἐχρησίμευσαν διὰ τὰ κίβδηλα. Ἐὰν τὰ μίγματα ταῦτα δὲν ἦσαν περισσότερα τῶν 5—6 ὀκάδων, τότε ὁ μῦθός σας τῆς κίβδηλείας ἀμέσως πίπτει τρίμματα, καθότι ἅμα πᾶς παρέδωκεν ὁ Κ. Ξένος τὰς 5—6 ὀκάδας, δὲν μένει ἢ μηδὲν διὰ τὰ κίβδηλα. Ἀλλ' ἂς ὑποθέσωμεν διὰ μίαν στιγμὴν ὅτι σὺ λέγεις τὴν ἀλήθειαν καὶ ὄχι ὁ Κ. Ξένος· διατὶ ἀφοῦ διετάχθης παρὰ τῆς Κυβερνήσεώς σου νὰ ἐνεργήσῃς προανακρίσεις, καὶ ὁ Λουλούδας ἔλεγεν ὅτι τὰς 50—60 ὀκάδας μίγματα κατασκεύασαν ἐκ χαλκοῦ, ὅπερ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῆς Σμύρνης παρὰ Ἰουδαίων ἠγόραζε, διατὶ λέγω, ἀφοῦ ὁ Κ. Ξένος ὁ κατηγορούμενος τὸ ἀπῆτει, ὥς ἀκέραιος ἀνακριτὴς δὲν προσεκάλεσας τοὺς Ἰουδαίους τούτους πᾶ λάβης τὴν μαρτυρίαν των, ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τοῦ χαλκοῦ, ὅπερ παρ' ἐκάστου ὁ Λουλούδας ἠγόρασεν; Ἴδου τὸ διατὶ· διότι ὁ Λουλούδας πᾶποτε δὲν ἠγόρασε 40—50 ὀκάδας χαλκὸν παρ' οὐδενός, καὶ πᾶποτε δὲν κατασκεύασε μίγματα ψευδαργύρου 50—60 ὀκάδας, καὶ διότι δὲν συνέφερε πρὸς τὸν συνεταῖρόν σου σὺ νὰ ἐπῆλθης εἰς τοιαύτας λεπτομερείας, αἵτινες ἔτι καθαρώτερα ἦθελον σὲ παραστήσει, ἢ ὅσον ἤδη εἶσαι, ἐπιορκος.

δείχθῃ ὅτι δὲν εἶναι ἄργυρος, καὶ ὅτι εἰς τὸ πρῶτον μίγμα τὸ ὁποῖον κατασκεύασεν ὁ Λουλούδας ἐρρίψε τάλληρα καὶ τὸν ἠπάτησεν εἰς τὴν πρώτην ἐξαγωγήν, ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας τοῦ ἐπρότεινε νὰ κάμῃ κίβδηλα νομίσματα μετὰ αὐτὸ τὸ μέταλλον καὶ ἔνεκα τούτου τὸν ἀπέβαλε, διότι ἐφοβεῖτο μήπως προσβληθῇ ἢ ὑπόληψίς του, ἐζητοῦσε δὲ τὴν γνώμην μου τί νὰ πράξῃ εἰς αὐτὴν τὴν περίστασιν· τότε ἐγὼ ἠρώτησα τὸν Κ. Ξένον ἂν ὁ Λουλούδας ἐχάραξε κίβδηλα νομίσματα, καὶ μ' εἶπεν “ὄχι δὲν τῶν ἄφησα νὰ κάμῃ” τότε λοιπὸν εἶπον πρὸς τὸν Κ. Ξένον, νὰ τὸν ἀποβάλῃ ἀπὸ τὴν οἰκίαν του καὶ εἰ δυνατόν καὶ ἀπὸ τὴν πόλιν· ὁ Κ. Ξένος μ' ἀπεκρίθη ὅτι δὲν δύναται νὰ τὸν στείλῃ ἔξω ἀπὸ τὴν πόλιν, διότι ὅπου καὶ ἂν ὑπάγῃ αὐτὸς ὁ Λουλούδας θὰ μετέλθῃ τὴν τέχνην του ἥτοι τὴν κίβδηλείαν καὶ φοβεῖται μήπως προσβληθῇ ἢ ὑπόληψίς του ἀφοῦ τὸν προσέλαβεν ἀπὸ τὰς Ἀθῆνας καὶ τὸν εἶχεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Μετὰ τοῦτο ἐξήλθομεν μαζὶ τῆς οἰκίας μου καὶ ἐπήγαμεν εἰς τὸν περίπατον.

“Ἐρ. Κατ' ἐκείνην μόνην τὴν ἐποχὴν καθ' ἣν ἀνωτέρω ἀνέφερες σοὶ ἔκαμεν λόγον ὁ Ξένος περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως ἢ καὶ πρὶν;

“Απ. Μόνον κατὰ τὴν ἀνωτέρω ἐποχὴν, κατὰ πρώτην φορὰν ἔλαβον γνῶσιν τοιαύτης ὑποθέσεως, ὥστε οὔτε πρὶν οὔτε μετὰ ταῦτα μ' ἔκαμε λόγον ὁ Ξένος περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως.

“Ἐρ. Ὁ Ξένος σ' εἶπε ποτὲ ὅτι ἔφερε τὸν Λουλούδαν ἐξ Ἀθηνῶν ἐνταῦθα διὰ νὰ συστήσῃ κατὰστημα ἀγγειοπλαστίας;

“Απ. Ὅχι.

“Ἐρ. Τὸν Λουλούδαν ἐβλεπες συχνάζοντα εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ἀπὸ τῆς μεγάλης παρελθούσης Τεσσαρακοστῆς καὶ ἐντεῦθεν;

“Απ. Μετὰ τὸ Πάσχα ἦλθον ἐνταῦθα ἐγὼ καὶ μίαν μόνην φορὰν εἶδον τὸν Λουλούδαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου, ὅτε ἐπῆγον εἰς αὐτὴν πρὸς ἐπίσκεψιν μετὰ τοῦ Κ. Γεωργ. Πάκμωρος ὅστις κατέλυνεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου καὶ ἐμελλε ν' ἀναχωρήσῃ κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν διὰ τὴν θέσιν του εἰς Βηρυτὸν, καθήμενον εἰς ἓν μικρὸν δωμάτιον μετὰ τοῦ ὑπηρέτου τοῦ Κ. Πάκμωρος.⁵

“Ἐρ. Ὁ Ξένος ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδαν καὶ πότε;

“Απ. Τὸν ἐφυλάκισεν, ἀλλὰ δὲν ἐνθυμούμαι

⁵ Ὁ Ἀγκωνάκης καθ' ἐκάστην σχεδὸν ἐβλεπε τὸν Λουλούδαν πρὸ τῆς θύρας τοῦ γραφείου τοῦ Προξενείου καὶ ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Κ. Ξένου· τοῦτο καὶ αὐτὸς ὁ Λουλούδας ὁμολογεῖ καὶ προφορικῶς καὶ ἐγγράφως.

πότε, ὅμως πρὶν ἢ μοῦ γνωστοποιήσῃ ὁ Κ. Ξένος τὴν ὑπόθεσιν.

“Ἐρ. Ὅτε ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδαν ὁ Ξένος ἐγνώριζες τὴν αἰτίαν;

“Ἀπ. Παντάπασιν, οὔτε κἂν ἠρώτησα περὶ τούτου νὰ μάθω.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας σ’ ἔβαλε νὰ ὁμιλήσῃς τοῦ Ξένου διὰ νὰ τοῦ δώσῃ τὸ διαβατήριόν του ν’ ἀναχωρήσῃ ἐντεῦθεν καὶ τὰ ροῦχά του;

“Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἐπαρακάλεσε, μετὰ πολλὰς ἡμέρας ἀφοῦ ὁ Ξένος μ’ ἔκαμε τὴν ἀνωτέρω ὁμιλίαν, νὰ ὁμιλήσω εἰς αὐτὸν τὸν Ξένον νὰ τοῦ δώσῃ τὰ ροῦχά του καὶ τὸ διαβατήριόν του ν’ ἀναχωρήσῃ ἐντεῦθεν, καὶ ἐγὼ εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν “ μέσα εἰς τὸ Γραφεῖον εἶναι, καὶ πῆγαινε νὰ ὁμιλήσῃς μαζὶ του μὴ θέλεις ν’ ἀνακατωθῶ ἐγὼ εἰς τὰ τοιαῦτα.⁶

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Οὐδὲν γνωρίζω.

“ Πρὸς βεβαίωσιν συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἔπεται:

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Ἰ. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.”

“ Αὐθωρεὶ ὁ αὐτὸς ἐξετάζεται ὡς ἑξῆς:

“Ἐρ. Ἀφ’ οὗτου ἦλθεν ἐνταῦθα ὁ Πρόξενος Κ. Ξένος ἐσχηματίσθη Δικαστήριον εἰς τὴν οἰκίαν του πρὸς συζήτησιν ὑποθέσεων καὶ ποσάκις συνεκροτήθη τοιοῦτον;

“Ἀπ. Μάλιστα εἰς δύο ἢ τρεῖς δίκας ἐσχηματίσθη τὸ Δικαστήριον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου.

“Ἐρ. Ἔλαβες μέρος εἰς αὐτὰς τὰς δίκας;

“Ἀπ. Μάλιστα ὡς Γραμματεὺς τοῦ Δικαστηρίου ἐλάμβανον μέρος.

“Ἐρ. Παρετήρησες ἂν, καθὼς Πρόεδρος τοῦ Δικαστηρίου ὁ Πρόξενος Θ. Ξένος, ἄφηνε τὴν συνεδρίασιν ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν καὶ ἐσυκόνετο καὶ μετέβαινεν εἰς ἄλλα μέρη τῆς οἰκίας;

“Ἀπ. Μάλιστα παρετήρησα ὅτι ἐνῶ διήρκει ἡ συζήτησις τῆς ὑποθέσεως ἐξήρχετο τοῦ δωματίου καὶ μετέβαινεν ἐκτὸς αὐτοῦ, ἀλλὰ πῶς καὶ διατὶ δὲν γνω-

⁶ Πόσον ἐμφαντικὰ καὶ δραματικὰ εἶναι τῶν αἰ φράσεις αὗται!! καὶ ὁ Λουλούδας τότε θὰ ἀπάντησε βέβαια ὡς ὁ Ἰούλιος Καίσαρ πρὸς τὸν Βρούτον: “Καὶ σὺ τέκνον Βρούτε, καὶ σὺ μ’ ἐγκαταλείπεις;”

ρίζω ἐνόμιζα ὅτι ἐξήρχετο εἴτε διὰ φυσικὴν του ἀνάγκην εἴτε διὰ νὰ πῇ νερόν, μετ’ ὀλίγον δ’ ἐπανήρχετο καὶ ἐλάμβανε τὴν θέσιν του.⁷

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἔπεται:⁸

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Ἰ. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.”

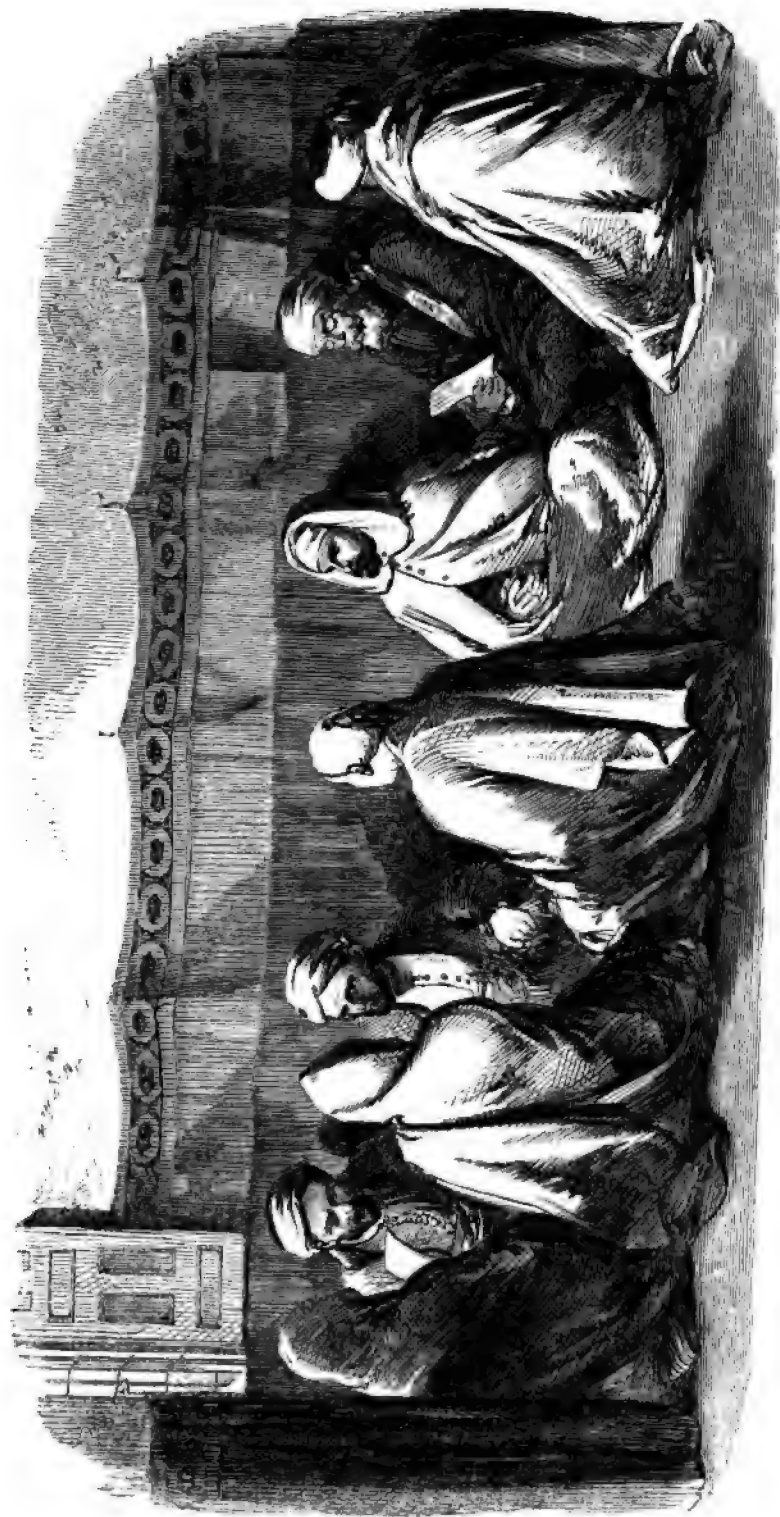
4. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΑΙΤ.

“Ἐν Σμύρνῃ σήμερον τὴν 14 Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν τετάρτην ὥραν 10 Π. Μ. ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέως τῶν Πρωτοδικῶν Μ. Ἀννίνου, παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς Ὑπογραμματεὺς Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἔπεται:

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κτλ.

⁷ Γινώσκετε, ὦ Ἕλληνες, τί σημαίνει ἡ ἀνωθὶ ἐρώτησις Ὑπὸ Ἀννίνου, καὶ ἡ ἀνωθὶ ἀπόκρισις τοῦ Ἀγκωνάκη; ἐν ταύτῃ περιλαμβάνεται ἡ ἀληθὴς ἰδέα ἣν οὗτοι ἔχουν δι’ ὅλην ἑλληνικὴν φυλὴν ἀκούσατε καὶ σχισατέ με εἰάν δὲν ἔχη οὗτοι ἰδοὺ τί συμβαίνει, ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι καθ’ ἣν στιγμὴν Κ. Ξένος ἐν μιᾷ αἰθούσῃ του προέδρευε τὸ ἐμπορικὸν δικαστήριον, ὁ μάγας οὗτος Λουλούδας ἐν τῷ μαγειρείῳ, ὅπερ διχωρίζετο τῆς αἰθούσης δι’ ἐνὸς μόνου ξυλίνου τοίχου, ἔκπ κίβδηλα, ἀπερ κατεσκεύαζεν ὡς λουκουμάδες, ὅπως εἶπε κα διευθυντῆς τοῦ νομισματοκοπείου Κ. Καρβούνης, δηλ. ἀνευ χανῶν, ἀνευ κρότου, ἀνευ κλονισμοῦ. Ὁ δὲ Κ. Ξένος ἐκ τῆ νησυχίας του μὴ ὁ Λουλούδας τῷ κλέψῃ μέρος τούτων, πα ἐκ διαλειμμάτων τὸ δικαστήριον καὶ ἔτρεχεν εἰς τὸ μαγειρεῖ ἰδὼ πόσα ἐκόπησαν, τὰ ἐμέτρα, καὶ πάλιν ἐπέστρεφεν εἰς δικαστήριον, καὶ πάλιν ἔτρεχε καὶ τὰ ἐμέτρα, ὡς τὸν Ἑξηγτην, καὶ πάλιν ἐπέστρεφεν εἰς τὸ δικαστήριον, καὶ πάλιν καὶ τὰ ἐμέτρα, καὶ ὁ δυστυχὴς Ξένος εὐρίσκετο ἐν τοιαύτῃ ἀνησυχίᾳ, ὥστε δὲν ἔβλεπε τὴν ὥραν πότε νὰ τελειώσῃ στήριον. Ὁ δὲ Ἀγκωνάκης ἀπορεῖ διατὶ ἐξήρχετο συχνὰ, καὶ ὑποθέτει ἢ ὅτι ὁ Πρόξενος εἶχε διαρῥοὺ ἐδίψα, διότι δὲν ἤκουε κρότον, καὶ διότι, ποῦ νὰ φα ὀξύνους οὗτος ἀνὴρ ὅτι εἰς μόνος ἀπλοῦς τοίχος τὸν δ ἀπὸ τοῦ πρώτου νομισματοκόπου τοῦ κόσμου. Λοιπ Ἑλληνες, ὅστις γράφει τοιαῦτα διὰ νὰ σᾶς πείσῃ ὅτι νὰ φυλακισθῇτε καὶ ἀτιμασθῇτε, δὲν ἔχει ὑψηλὴν κα ἰδέαν ὑπὲρ ὑμῶν, ὦ Ἕλληνες; δὲν σᾶς νομίζει πνευμ ἐλευθέρων ἔθνος, ὦ Ἕλληνες;

⁸ Ἐνταῦθα βέβαια ὁ Ἀννίνος ἠλησμόνησε νὰ τὸν γνωρίζῃ γράμματα νὰ ὑπὸ σφραγῇ.



... μᾶς ὁμάδος Ζουίβων κρατουμένων αἰχμαλώτων εἰς Νικολαῖφ.

“**Ἀπ.** Καίσαρ Σαῖτ, ἐγεννήθην καὶ κατοικῶ εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 47, **Α΄.** Διερμηνεὺς τοῦ ἐνταῦθα Ἑλληνικοῦ Προξενείου, καὶ Χριστιανὸς τοῦ Δυτικοῦ Δόγματος.

“**Ἐρ.** Γνωρίζεις τὸν **Θ.** Ξένον, τὸν υἱὸν τοῦ Φραντζίσκον καὶ τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν.

“**Ἀπ.** Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς,¹ τὸν δὲ Λουλούδαν ἐγνώρισα ἐνταῦθα εἰς Σμύρνην, τὴν ἐποχὴν καθ’ ἣν ἦτο δευτέρως Διερμηνεὺς τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξένου ὁ Παππαλουκάς, ἀλλ’ οὐδέποτε ὠμίλησα μαζὶ του οὔτε σχέσιν ἔλαβα.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τ’ ἄρθρ. 121 τῆς Ποινῆς Δικονομ. τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“**Ἐρ.** Ποίαν ιδέαν ἐσχηματίσεις περὶ τοῦ χαρακτῆρος καὶ τῆς διαγωγῆς τοῦ **Λ.** Λουλούδα κατὰ τὴν ἐποχὴν καθ’ ἣν τὸν εἶδες ἐνταῦθα καὶ ἐντεύθεν;

“**Ἀπ.** Οὔτε καλὴν ιδέαν οὔτε κακὴν εἶχον περὶ αὐτοῦ τοῦ ἀτόμου, καθόσον μαζὶ του δὲν εἶχον καμμίαν σχέσιν.

“**Ἐρ.** Ἦκουσες ἀπὸ κανένα πρὶν τῆς ἐνταῦθα ἀφίξεώς μας, ὅτι ὁ εἰρημένος Λουλούδας, ὅτε ἦτον ἐδῶ ὁ Παππαλουκάς κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα;

“**Ἀπ.** Περὶ τὰ τέλη τοῦ μηνὸς 7βρίου ε.ε. ἡ ἀρχὰς Ὀκτωβρίου, διότι δὲν ἐνθυμούμαι καλῶς, μίαν ἡμέραν πρὸ τῆς μεσημβρίας ἦλθεν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Προξενείου ὁ **Κ.** Ξένος ὅστις ἦτον στενοχωρημένος, καὶ μ’ εἶπεν, ὅτι ἐπιθυμῶ νὰ μεταβῶμεν εἰς τὴν οἰκίαν μου, διὰ νὰ μοῦ ἀνᾶφέρῃ μίαν ὑπόθεσιν ἢ ὅποια τοῦ συμβαίνει ἕνεκα τῆς ὁποίας εἶναι πολλὸ στενοχωρημένος· τότε διευθύνθη ὁμοῦ μ’ αὐτὸν εἰς τὴν οἰκίαν μου, καὶ ἐντὸς τῆς αἰθούσης αὐτῆς μὴ παρόντος ἄλλου ἤρχισε νὰ μοὶ λέγῃ: “ὁ Λεωνίδας Λουλούδας τὸν ὅποιον ἔφερον ἐξ Ἀθηνῶν μαζὶ μου, ὅτε εὕρισκόμεν ἐκεῖ μὲ εἶπεν ὅτι αὐτὸς εὕρισκετο ἐνταῦθα ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Παππαλουκά, κατεσκεύασαν κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Παππαλου-

κά,² ὅστις ἐξ αὐτῶν καὶ ἔφαγε ὀκτακόσια τάλληρα, ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας μ’ εἶπε κατόπιν, ὅτι ἐνταῦθα γνωρίζει ἐν χώμα ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος, ὅπερ ἐπίστευσα· τούτου ἕνεκα τὸν ἔφερον μαζὶ μου ἐξ Ἀθηνῶν, ἅμα ἐφθάσαμεν ἐνταῦθα ὑπὴγον μαζὶ του καὶ εἶδον αὐτὸ τὸ χώμα καὶ ἀκολούθως κατὰ παραγγελίαν μου λόγῳ δοκιμῆς κατεσκεύασεν ἐν τεμάχιον μετάλλου τὸ ὅποιον μὲ ἔφερον, καὶ τὸ ὅποιον λαβὼν παρ’ αὐτοῦ ἔστειλα εἰς Κωνσταντινούπολιν πρὸς φίλον μου τινὰ ὅστις μοὶ ἀπήντησεν, ὅτι τὸ μέταλλον αὐτὸ περιέχει ἄργυρον ἀρκετὸν, καὶ ἐκτιμᾶτο πρὸς ἑκατὸν παραδες τὸ δρᾶμι· τότε ἐπειδὴ ὁ Λουλούδας ἐγνώριζε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, τοῦ ἐσύστησα κατὰστημα εἰς τὴν Πούνταν πρὸς κατασκευὴν δῆθεν ἀγγείων, ἀλλὰ ὁ Κύριος σκοπὸς αὐτοῦ τοῦ καταστήματος ἦτο πρὸς ἐξαγωγήν ἐκ τοῦ χώματος ἄργυρου, καὶ ἐξηκολούθει νὰ ἐξάγῃ μέταλλον ἢ ἐξήγαγε διάφορα μέταλλα τεμάχια, ἀλλὰ τὸ ποσὸν ὠρισμένον δὲν μοὶ ἀνέφερεν, τὸ ὀνομά του, ἐν τεμάχιον τὸ ὅποιον δοκιμάσας μὲ εἶπεν ὅτι αὐτὸ τὸ μέταλλον δὲν περιέχει παντάπασιν ἄργυρον, ἀλλὰ σύγκειται ἀπὸ χαλκὸν καὶ ἄλλα μίγματα, τότε προσέκλεισα τὸν Λουλούδαν, καὶ τοῦ εἶπον ὅτι αὐτὸ τὸ μέταλλον τὸ ὅποιον μοῦ ἔδωσες δὲν περιέχει ἄργυρον, ἀλλὰ σύγκειται ἀπὸ χαλκὸν καὶ ἄλλα μέταλλα, καὶ αὐτὸς μ’ εἶπε “καὶ δὲν περιέχει ἄργυρον, ἀλλὰ εἶναι χαλκὸς, καὶ τὸ πρῶτον μέταλλον τὸ ὅποιον σᾶς ἔδωσα εἶχεν ἄργυρον, διότι ἐρρίψα ἐντὸς αὐτοῦ ἀπὸ τὰ χρήματα τὰ ὅποια μοῦ ἔδωκες, ἡσύχασον ὅμως διότι ἐγὼ γνωρίζω νὰ κατασκευάσω αὐτὸ τὸ μέταλλον κίβδηλα νομίσματα, τοῦτο ἀκούσας ἐθύμωσα καὶ ἠγανάκτησα κατ’ αὐτοῦ ὥστε τὸν ἔδωσα δύο μπάτζους καὶ τὸν ἔβαλα εἰς τὴν φυλακὴν, ὅπου κρατεῖται ἤδη.” Ταῦτα ἀκούσας ἐγὼ μὲ ἀπορίαν μου τῷ παρετήρησα, ὅτι κακὰ ἔκαμε ὅπως ἐφέρθη, ν’ ἀκούσῃ καὶ πιστεύσῃ τοιοῦτον ἄνθρωπον, νὰ ἐξοδεύσῃ χρήματα ἕνεκα τοιαύτης ὑποθέσεως, ἀφοῦ ἐγνώριζε μάλιστα ὅτι ἔκαμε κίβδηλα νομίσματα ὁ Λουλούδας μὲ τὸν Παππαλουκά,³ μολαταῦτα ἐπειδὴ μοῦ ἐξήτει τὴν

¹ Καὶ ὁ ἔντιμος οὗτος διερμηνεὺς γνωρίζει τὸν **Κ.** Ξένον ἀπλῶς καὶ ὄχι στενωτάτα· ὁ **Κ.** Σαῖτ γνωρίζει τὸν Πρόξενον πρὸ 22 ἐτῶν, δηλ. ἀφ’ ἧς ἐποχῆς διωρίσθη Πρόξενος· ἦτον ὁ ἐξαπορρήτων τῆς γαλλικῆς ἀλληλογραφίας τοῦ **Κ.** **Θ.** Ξένου μυστικοσύμβουλος του, εἶχε βαπτίσει τὸν πρὸ τινων μηνῶν ἀποθανόντα ἀδελφόν μας Ξενοφόντα Ξένον, ἦτον ὡς συγγενὴς ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ **Κ.** Ξένου πρὸ 22 ἐτῶν ἐγεννᾶτιζε συχνώτατα μετὰ τούτου, ἐξήρχετο μετὰ τοῦ Προξένου εἰς τὸν περίπατον, ἐπεσκέπτετο τοὺς Διοικητὰς καὶ Πολιτάρχας μετ’ αὐτοῦ, καὶ διεκοίνου διὰ τῆς τουρκικῆς γλώσσης πᾶσαν ιδέαν τοῦ Προξένου, ἢ πᾶσαν ιδέαν τῆς κυβερνήσεώς του πρὸς αὐτούς· καὶ ἔπειτα λέγει ὅτι τὸν γνωρίζει ἀπλῶς καὶ ὄχι στενωῶς, καὶ ὥστε τὰ 22 ἔτη νὰ θεωρῶνται ὡς μὲν; Σημειοῦμεν ὅμως ἐνταῦθα πρὸς τιμὴν τοῦ Καίσαρος τούτου ὅτι χρεωστῇ τὸν βαθμὸν του πρὸς τὸν **Κ.** **Θ.** Ξένον· οὗτος

τὸν ὠνόμασε καὶ διώρισε διερμηνέα του, καὶ διὰ μεσιτείας του τῷ ἐδόθη ὁ σταυρὸς τοῦ σωτήρος· ἐγκαταλείπομεν ἐπὶ τοῦ παρόντος τὰς λοιπὰς ἐνεργεσίας.

² Ἐνταῦθα ἀπαντῶμεν τὴν ἰδίαν τοῦ Ἀγκωνάκη γλῶσσαν, ὥστε περιωριζόμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι ὁ **Κ.** Ξένος πατὴρ δὲν τῷ εἶπε τοιοῦτους λόγους, ἀλλὰ μόνον ὅτι ὁ ἄργυρος τὸν ὅποιον ἐξήγαγον ἐκ τοῦ χώματος μετὰ τοῦ Παππαλουκά ἔλεγεν ὁ Λουλούδας ὅτι ἦτον ἀξίας 700 ταλλήρων.

³ Τοὺς τελευταίους τούτους λόγους πώποτε δὲν εἶπε πρὸς τὸν **Κ.** **Θ.** Ξένον· ὁ **Κ.** **Θ.** Ξένος μετὰ τὴν συνταγὴν τοῦ Βουλευματος προέτεινε νὰ τὸν φέρουν κατὰ πρόσωπον μετὰ τοῦ διερμηνέως

μοστ'.

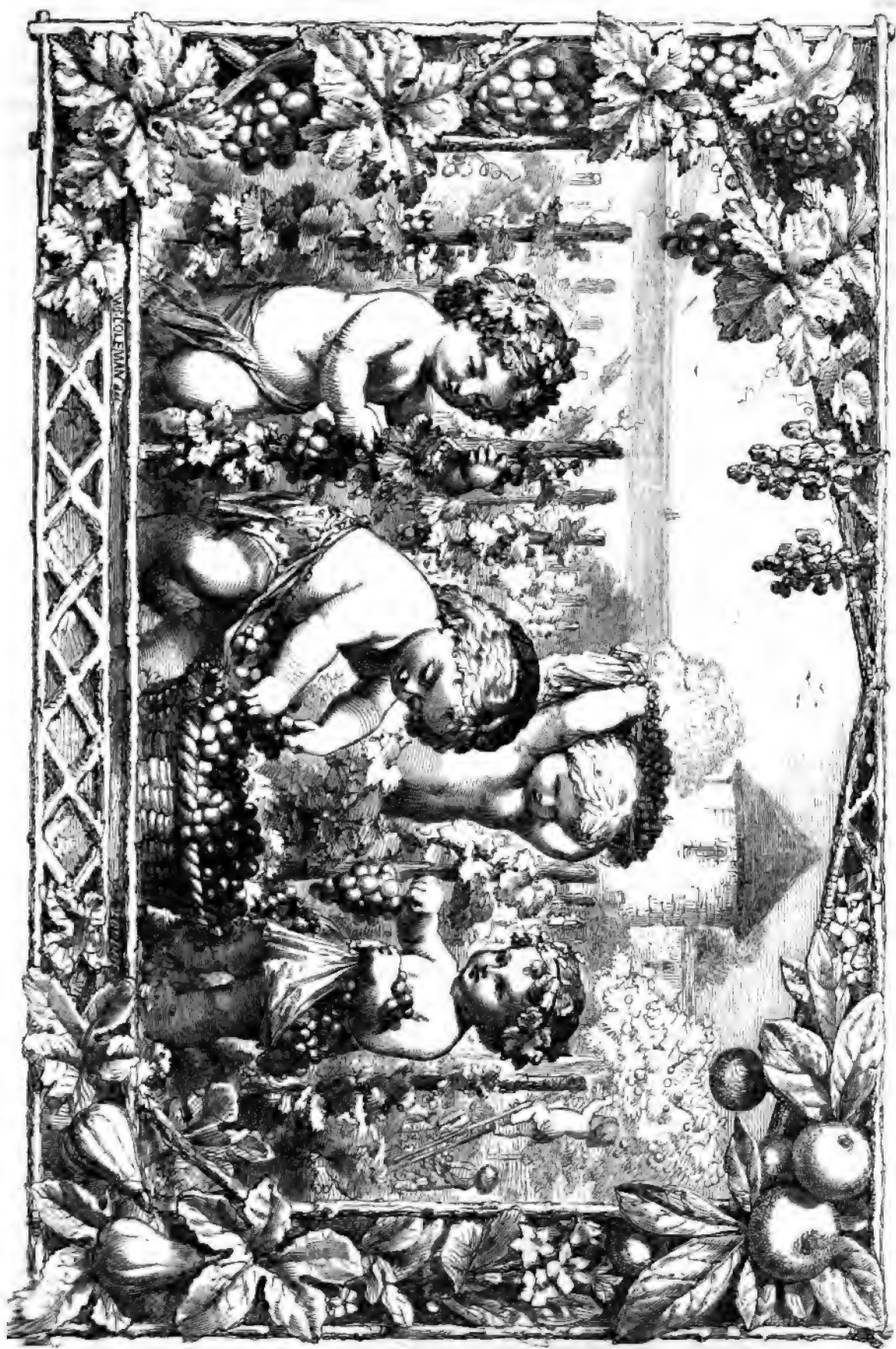
ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΤΑΕΤΜΑ.

Ισχυροὶ θέλουν, καὶ πρέπει ἐπὶ τέλους κατακαμφθῆ ἐν τῇ γενικῇ αὐτῆς ἐπιβρόῃ; Καὶ οὗτοι διὰ τοῦ χρόνου θέλουν μεταβληθῆ ὡς καὶ οἱ λαοί. Οἱ ἰσχυροὶ βελτιοῦνται καθ' ὅσον βελτιοῦνται καὶ οἱ λαοί, διότι καὶ οὗτοι εἶναι ἀνθρώπινα ὄντα. Ἐνίοτε τὰ συμ-
φέροντά των τοὺς διαθέτουν νὰ πολεμοῦν τὴν πρόδοον τῆς ἀλη-
θείας, ἀλλὰ σαρόνονταν ὑπὸ τοῦ γενικοῦ χειμάρρου τοῦ φωτός,
χωρὶς οἱ δυστυχεῖς νὰ τὸ ἀσθάνωνται· γίνονται καλλίτεροι,
φιλανθρωπότεροι, φρονιμώτεροι συνάμα μετὰ τῶν λαῶν. Τότε
στερεοῦται ἡ ἐλευθερία· καὶ τότε ὁ ἡγεμὼν καὶ ὁ ἀπλοῦς πολί-
της εἶναι ἀληθῶς ἐλεύθεροι, καὶ ἡ Κυβέρνησις τῶν Νόμων βασι-

λεύει. Ἡ Θεία Σοφία ἠκολούθησε πάντοτε ταύτην τὴν ὁδόν· ἡ
πολιτικὴ ἐλευθερία τῶν ἐθνῶν συχνάκις ἀπωλέσθη, πλην ἡ ἀλή-
θεια ποτὲ ἐξ ὁλοκλήρου δὲν ἠφανίσθη· συνδέει ἀδιαλείπτως δι-
ἰσχυρῶν δεσμῶν τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἀποκαθιστᾷ τὴν ἐπιβρόχην
τῆς μᾶλλον ἰσχυράν. Καὶ δυναμαὶ ἀσφαλῶς νὰ προείπω ὅτι
θέλει ἐλθεῖ ἐποχή, καθ' ἣν ἡ Κοινωνία θέλει ὑπερβῇ τοὺς εὐγενεῖς
Ἕλληνας κατὰ τὴν διάγνωσιν τῆς ἀληθείας· καὶ αὕτη θέλει ἐλ-
θεῖ, ὅτε ὁ κόσμος θέλει εἶσθαι ἡ κατοικία πλείον μιᾶς εὐγενοῦς
φυλῆς, καὶ οὐχὶ μόνον ἐνὸς εὐγενοῦς ἔθνους."

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΒΟΛΕΤΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΟΜΟΥ.





“Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι ; κ.τ.λ.

“Απ. Εὐαγγέλης Δημητριάδης, ἐγεννήθην καὶ κατοικῶ εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 29, πρῶτῃν δεύτερος διερμηνεὺς τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου καὶ νῦν ὑπάλληλος τοῦ αὐτοῦ Προξενείου, Χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“Ερ. Γνωρίζεις τὸν Θ. Ξένον, Α. Λουλούδαν καὶ Φ. Ξένον ;

“Απ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τὸ ἄρθ. 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας τὸν περὶ μαρτύρων ὀρκον.)

“Ερ. Τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν πότε ἐγνώρισες ;

“Απ. Τὸν ἐγνώρισα ἐξ ὄψεως, ὅμως κατὰ τὸ ἔτος 1852 νομίζω ὅτε ἤλθατε ἐνταῦθα καὶ ἐνεργήσατε ἀνακρίσεις περὶ τοῦ δευτέρου διερμηνεύως Παππαλουκά, ποτὲ ὅμως σχέσιν δὲν ἔλαβον μαζὴ του.

“Ερ. Ποίαν διαγωγὴν ἔδειξε κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ;

“Απ. Δὲν γνωρίζω διότι δὲν τὸν ἐπλησίασα ποτὲ, οὔτε ἐσχέτισθην μαζὴ του· ἔβλεπον ὅμως αὐτὸν ἔχοντα συναναστροφὴν μὲ οὐτιδανούς καὶ κακῆς διαγωγῆς ἀνθρώπους, ἦτο δὲ καὶ σχετικὸς τοῦ Παππαλουκά.

“Ερ. Ἦκουσας τότε ἢ μετὰ ὅτι ὁ Λουλούδαν κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μὲ τὸν Παππαλουκά μαζὴ ;

“Απ. Ὅχι.

“Ερ. Ἐσχάτως ὁ Ξένος σέ εἶπε τοιοῦτόν τι ;

“Απ. Ἦδη ἐνθυμήθην ὅτι ὁ Θεόδωρος Ξένος μὲ εἶπεν ἐσχάτως ὅτι, ὡς ἐπληροφορήθη, ὁ Λουλούδαν εἶναι κακῆς διαγωγῆς, καὶ ἄλλοτε ἔκαμε κίβδηλα νομίσματα μὲ τὸν Παππαλουκά μαζή.

“Ερ. Πόθεν ἔλαβεν ἀφορμὴν ὁ Ξένος νὰ σοὺ κάμῃ τοιαύτην ὁμιλίαν ;

“Οτε ἐσχάτως κατὰ τὴν μεγάλην παρελθούσαν τεσσαρακοστὴν, νομίζω, ὅτε ἦλθεν ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Ξένος ἐνταῦθα, ἔβλεπον πάντοτε εἰς τὴν οἰκίαν του τὸν Λουλούδαν, τρὶς ἢ τετράκις, νομίζω· ὁ Κύριος Ξένος δὲν μὲ εἶπέ τι περὶ τοῦ Λουλούδα, οὔτε ἐπομένως ἐγὼ ἠθέλησα νὰ ἐρωτήσω διὰ νὰ μὴ φανῶ ἀδιάκριτος· περιεργείᾳ ὅμως κινούμενος ἠρώτησα μίαν ἡμέραν τὸν υἱὸν του Φραγκίσκον, καὶ αὐτὸς μὲ εἶπεν ὅτι θὰ συστήσουν κατὰστημα τοῦ Λουλούδα πρὸς τὸ μέρος τῆς Πούντας διὰ νὰ κατασκευάζῃ ἀγγεῖα· ἔκτοτε πλέον οὔτε ἠρώτησα οὔτε ἐγνώρισα τί μεταξὺ τοῦ Λουλούδα καὶ Ξένου ὑπάρχον. Πρὸ δύο ἢ τριῶν μηνῶν, νομίζω, ὁ Κύριος Ξένος μὲ εἶπεν, ὅτι ὁ Λουλούδαν τὸν ἠπάτησε καὶ ἐξημώθη ἀρκετὰ χρήματα, καὶ κατὰ συνέπειαν ἐζήτει αὐτὸν διὰ νὰ τὸν φυλακίσῃ. Ἐν τούτοις εἰς τῶν γιασαξίδων συν-

ἔλαβεν αὐτὸν, τὸν ἔφερεν εἰς τὸν Ξένον, ὅστις τὸν ἐφυλάκισεν. Ἐνῷ εὐρίσκετο ὁ Λουλούδαν εἰς τὴν φυλακὴν μὲ ἐπαρακάλεσεν ὁ Ξένος νὰ ὑπάγω καὶ νὰ τὸν εἶπω νὰ τὸν ἐξασφαλίσῃ διὰ τὰ χρήματα τὰ ὁποῖα τὸν ἐξημώσε ἵνα ἀποφυλακισθῇ· τότε ὑπήγα καὶ εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν τοῦτο, καὶ μὲ εἶπεν ὅτι εὐρίσκεται εἰς τὴν φυλακὴν δὲν δύναται νὰ κάμῃ τίποτε, ἅς τὸν βγάλῃ διὰ νὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ ἐκείνους οἱ ὁποῖοι τοῦ χρεωστοῦν διὰ νὰ τὸν πληρώσῃ τὸν ἠρώτησα ποῖοι εἶναι ἐκεῖνοι οὔτινες τὸν ὀφείλουν, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε νὰ μοῦ τοὺς εἰπῇ. Ταῦτα πάντα ἐπιστρέψας ἀνέφερον εἰς τὸν Κύριον Ξένον, ὅστις μὲ εἶπε νὰ εἶπω εἰς τὸν Λουλούδαν νὰ γράψῃ εἰς τοὺς ἐν Ἀθήναις συγγενεῖς του ἵνα ἐξασφαλίσουν αὐτόν. Τοῦτο εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε. Μετὰ ταῦτα ἀπεφυλάκισεν αὐτὸν ὁ Ξένος· πῶς ὅμως καὶ διατὶ τὸν ἀπεφυλάκισε δὲν γνωρίζω. Ἐνῷ δὲ εὐρίσκετο ὁ Λουλούδαν εἰς τὴν φυλακὴν μὲ εἶπε τότε κατὰ πρώτην φοράν ὁ Κύριος Ξένος: “Αὐτὸς ὁ ἀχρεῖος, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, ὑπήγε καὶ εἶπεν εἰς τὸν Χρῆστον Ψαῖρᾶν ὅτι ἐγὼ ἠθέλησα νὰ τὸν μεταχειρισθῶ πρὸς κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων., Τότε μετέβην ἀμέσως εἰς τὴν φυλακὴν καὶ εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν: “σὺ θέλεις νὰ τελειώσῃς τὴν ὑπόθεσίν σου μετὰ τοῦ Ξένου, ἐνῷ ἐξ ἄλλου πηγαίνεις καὶ φλυαρεῖς, καὶ λέγεις ὅτι ὁ Ξένος σοὺ ἐπρότεινε νὰ κατασκευάσῃς κίβδηλα νομίσματα ; , Τότε αὐτὸς ἠρνήθη ὅτι εἶπε τὰ τοιαῦτα, καὶ κατὰ συνέπειαν ἀμέσως εἶπον πρὸς τὸν Κύριον Ξένον ὅτι ἐπειδὴ τὰ τοιαῦτα προσβάλλουν τὴν ὑπόληψίν του, χρεωστεῖ νὰ τὸν καταμηνύσῃ εἰς τὰ δικαστήρια διὰ νὰ τιμωρηθῇ. Ὁ Κύριος Ξένος μὲ εἶπε “καλὸν, ἔχεις δίκαιον, ἀλλὰ χωρὶς ἀποδείξεις καταμηνύσεις δὲν γίνονται.”

“Ερ. Εἶπεν ὁ Ξένος τί τοῦ ἔκαμεν ὁ Λουλούδαν καὶ τὸν ἐξημώσε ;

“Απ. Τότε κατὰ πρώτην φοράν μὲ εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδαν τὸν ἠπάτησεν εἰπὼν εἰς αὐτόν, ὅτι ἀπὸ ἐν χωράφιον εἰς Ξεβδίκιοι ἐξάγεται ἄργυρος, ἀλλὰ ἐσχάτως ἐνόησεν ὅτι τοῦτο δὲν εἶναι ἀληθές, καὶ μάλιστα εἶχε σκοπὸν νὰ ἀγοράσῃ αὐτὸ τὸ χωράφι, ἀλλὰ δὲν τὸ ἠγόρασεν ἐννοήσας τὴν ἀπάτην· ἀπέστειλε δὲ ἐμὲ καὶ ἐπῆρα τὰ χρήματα ὅπισω διὰ τῶν ὁπαίων ἠθέλε νὰ ἀγοράσῃ τὸ χωράφιον.

“Ερ. Πότε σὲ ἀπέστειλε καὶ ἐπῆρες τὰ χρήματα ;

“Απ. Πρὸ ἐνὸς μηνὸς, νομίζω, πρὶν ἢ φυλακίσῃ τὸν Λουλούδαν μὲ ἔστειλε καὶ ἐπῆρα τὰ χρήματα αὐτὰ, δὲν ἐγνώριζον ὅμως διατὶ ἠθέλε νὰ ἀγοράσῃ τὸ χωράφιον αὐτὸ καὶ τὴν αἰτίαν τῆς εἰρημότητος ἀ-

γοράς· τὴν ἔμαθον δὲ ἀκολούθως μετὰ τὴν φυλάκισιν τοῦ Λουλούδα ὡς ἀνωτέρω εἶπον.

“Ἐρ. Σ’ εἶπεν ὁ Ξένος ἂν ὁ Λουλούδας ἐξήγαγεν ἄργυρον ἢ ἄλλο τι μέταλλον εἰς τὸ διάστημα καθὸ εἰργάζετο;

“Ἀπ. Ὅχι, ποτὲ δὲν μὲ εἶπε τοιοῦτόν τι· ἡξεύρω μόνον ὅτι κατὰ τὸν Ἰούλιον καὶ Αὐγουστον ε.ε. ὁ Κύριος Ξένος μοι ἔδωκε ἐν τεμάχιον μετάλλου ἐκ δεκαπέντε ὡς ἑγγιστα δραμίων διὰ τὸ δώσω εἰς τινα χρυσοχόον νὰ τὸ διαλύσῃ καὶ ἴδωμεν ἂν ἐμπεριέχῃ ἄργυρον· τὸ ἔφερον εἰς ἓνα χρυσοχόον ἐβράϊον, τοῦ ὁποίου τ’ ὄνομα δὲν ἤξεύρω· ἂν ὅμως ἡ ἀνάκρισις ἔχῃ ἀνάγκην αὐτοῦ δύναται νὰ εὐρεθῇ· οὗτος ἀνέλυσεν αὐτὸ τὸ μέταλλον καὶ εὗρεν ὅτι περιέχει μέταλλον ἀργύρου κατὰ τὸ πλεῖστον μέρος· ἔφερον τὸν εὐρεθέντα ἄργυρον εἰς τὸν Κύριον Ξένον· ὅστις μοι εἶπε “καλὸ”. Ἦδη δὲ ἀφοῦ ἐπαρυσιάσθῃ τὸ ζήτημα περὶ τῆς κιβδηλοποιίας μ’ εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι αὐτὸ τὸ μέταλλον τὸ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας, ἐντὸς τοῦ ὁποίου φαίνεται ὅτι ἔρριψεν ἄργυρον διὰ νὰ τὸν ἀπατήσῃ.

“Ἐρ. Σ’ εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι ἦτον αὐτὸ τὸ πρῶτον μέταλλον τὸ ὁποῖον τοῦ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Τὸν Λουλούδα εἶδες ποτὲ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ἐργαζόμενον;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Εἰς τὸ κατάστημα τὸ ὁποῖον ἐσύστησεν ὑπῆργες ποτέ;

“Ἀπ. Ὅχι ποτέ.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας σὲ εἶπεν ἂν ἔκαμε κίβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Δὲν μοι εἶπε.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα ἐκθεσις ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἑξῆς:

Ὁ ἐξετασθεὶς

Ε. Δημητριάδης.

Ὁ εἰσαγγελεὺς

Μ. Ἀννίνος.

Ὁ ὑπογραμματεὺς
Ν. Φραντζῆς.

Δευτέρα κατὰ θεσιν τοῦ Ε. Δημητριάδου.

“Σήμερον εἰκοστὴν πέμπτην Φεβρουαρίου ἡμέραν σάββατον καὶ ὥραν ἑνδεκάτην καὶ ἡμίσειαν πρὸ μεσημβρίας τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πεντηκο-

στοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρνῃ, ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου Γραμματέως ἀναπληροῦντος τὸν ἀπόντα Πρόξενον, καὶ τοῦ Κυρίου Καίσαρος Σαῦτ πρώτου Διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν Γραμματέα, συνεπεία τῆς ὑπ’ ἀριθ. 140 καὶ τῆς ἀπὸ 30 ε.ε. αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου, ἐμφανεισθεὶς ὁ μάρτυς Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης, ἐξετάζεται ὡς ἑπεται:

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ κατοικεῖς, ποῦ ἐγεννήθης, ποίας θρησκείας καὶ ἡλικίας εἶσαι, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι;

“Ἀπ. Ὀνομάζομαι Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης, ἐγεννήθην εἰς Μαγνησίαν, κατοικῶ ἐνταῦθα, ἐτῶν 29, πρῶτην δεύτερος διερμηνεὺς τοῦ Προξενείου τούτου, ἤδη δὲ ἄνευ ἐπαγγέλματος καὶ χριστιανὸς ὁρθόδοξος.

“Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδα Λουλούδα, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν, ἔχεις καμμίαν συγγένειαν μετ’ αὐτῶν, φιλίαν ἢ ἔχθραν;

“Ἀπ. Τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν δὲν τὸν γνωρίζω· τοὺς ἄλλους δὲ γνωρίζω καθόσον εὕρισκόμενος εἰς τὸ Προξενεῖον ἤμουν εἰς σχέσεις πάντοτε μετὰ τοῦ Προξένου Θ. Ξένου καὶ τοῦ υἱοῦ του Φραγκίσκου, τὸν δὲ Λουλούδα ἐγνώρισα ἀπλῶς· συγγένειαν δὲ μετ’ αὐτῶν δὲν ἔχω καμμίαν, οὔτε φιλίαν οὔτε ἔχθραν.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου τὸν κατὰ τὸ ἄρθρον 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“Ἐρ. Ἐξετάσθης παρὰ τοῦ Κυρίου Ἀννίνου εἰσαγγελέως περὶ τῆς ἐν ταῖς πράξεσι κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 ἐνταῦθα ἐν Σμύρνῃ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐξετάσθην ἀπὸ τὸν εἰρημένον Ἀννίνον.

(Ἀνεγνώσθη εἰς αὐτὸν ἡ ἀπὸ 13 Δεκεμβρίου π.ε. ἐν ἀντυγράφῳ κατάθεσις αὐτοῦ γεγονυία ἐνώπιον τοῦ εἰρημένου Ἀννίνου, καὶ ἐβεβαιώθη παρ’ αὐτοῦ εἰπόντος ὅτι οὕτως ἔχει).

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ἀπὸ τοῦ Ἰουνίου μέχρι τοῦ Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους καὶ ἀκολούθως ἐκυκλοφόρησαν ἐν Σμύρνῃ κίβδηλα νομίσματα ἢ τάλληρα Ἰσπανικὰ καὶ Αὐστριακὰ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω τοιοῦτόν τι.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν παρούσαν ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Ἄλλο τι δὲν γνωρίζω, εἰμὴ ὅτι μίαν ἡμέραν ὁ Θ. Ξένος, ὁμοῦ καὶ ὁ ἐνταῦθα ἱατρὸς Πα-

λαιολόγος, μοι ἔδωσαν μίαν σημείωσιν τουρκιστὶ γεγραμμένην, ἥτις τοῖς ἀπεστάλῃ ἀπὸ τὸ Νομισματοκοπεῖον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, μέσον τοῦ 'Ρεσχίτ Πασσᾶ, διὰ τὴν μεταφράσω εἰς τὴν γλῶσσάν μας, καὶ ἐγὼ τὴν μετέφρασα καὶ τὴν ἔδωσα πρὸς τὸν Κύριον Ξένον.

" 'Ερ. Τί περιεῖχεν αὕτη ἡ σημείωσις ;

" 'Απ. Ἡ σημείωσις αὕτη περιεῖχε τὴν ἀνάλυσιν διαφόρων μετάλλων, καὶ τί ἐξ ἐνὸς ἐκάστου μετάλλου ἐξήχθη τὸ βέβαιον δὲ εἶναι ὅτι, καθόσον ἐνθυμούμαι, ἡ σημείωσις διαλαμβάνει ὅτι δὲν ἐξήχθη ἐκ τῶν διαφόρων τούτων μετάλλων οὔτε ἄργυρος οὔτε χρυσός.

" 'Ερ. Ἐχεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς σχετικῶς πρὸς τὴν πρᾶξιν ;

" 'Απ. Ὅχι δὲν ἔχω.

" 'Ερ. Γνωρίζεις γράμματα ;

" 'Απ. Μάλιστα.

" Ἀναγνωσθεῖσα ἡ παρούσα ὑπεγράφη παρὰ τοῦ ἐξετασθέντος, τοῦ διερμηνέως καὶ ἐμοῦ.

" Ὁ ἐξετασθεὶς

" Ε. Δημητριάδης.

" Ὁ ὑποπρ. γραμματεὺς

" Ι. Ἀγκωνάκης.

" Ὁ Α'. διερμηνεὺς

" Καίσαρ Σαττ. „

6. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Γ. ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ.

" Ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἐλληνικοῦ Προξενείου σήμερον τὴν 17 Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11. Π. Μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματοῦς Νικολάου Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξαιτάζεται ὡς ἑξῆς.

" 'Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.λ.π.

" 'Απ. Γεώργιος Εὐρυπίδης, ἐγεννήθην εἰς Μήλον, κατοικῶ προσωρινῶς εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 35, ἔμπορος καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ὑπήκοος ἑλλην.

" 'Ερ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φραγκικὸν Ξένον ;

" 'Απ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τὸ ἄρθρ. 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον).

" 'Ερ. Ποῦ καὶ πότε ἐγνώρισες τὸν Λουλούδαν ;

" 'Απ. Πρὸ χρόνων τινῶν ἐγνώρισα ἐνταῦθα

αὐτὸν τὸν Λουλούδαν ὑπῆρέτην ὄντα εἰς ἓνα καφ-
φενεῖον, καὶ μάλιστα ἔμαθον τότε ὅτι ἐν Ἀθήναις
ἐμαχαίρωσεν ἓνα σύντροφόν του καὶ ὡς ἐκ τούτου
ἦλθεν ἐνταῦθα, ἀλλὰ κάμμίαν σχέσιν δὲν εἶχον μετ'
αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, οὔτε ὠμίλησα, ἐκτὸς μόνον
μίαν φορὰν ὅπου μ' ἔφερεν ἓνα καφφέ καὶ ἓνα ἀργελέ,
ὅπου ἔλαβον ἀφορμὴν νὰ μάθω ὅτι ὀνομάζεται Λου-
λούδας. Προκειμένου δὲ ν' ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἀθηνῶν
ὁ Ξένος δι' ἐνταῦθα κατὰ τὴν μεγάλην παρελθούσαν
τεσσαρακοστὴν, ἂν δὲν ἀπατῶμαι, μετέβην εἰς τὴν
οἰκίαν εἰς ἣν κατέλυσεν οὗτος διὰ τὴν ἀποχαίρε-
τήσων κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν ἐκεῖ εὗρον τὸν Λου-
λούδαν καὶ ἐρωτοῦσα περὶ αὐτοῦ τὸν Κ. Ξένον· μοῦ
εἶπεν ὅτι τοῦ τὸν ἐσύστησεν ὁ Κ. Λάνδερερ διὰ τὴν
ἐλθῇ ἐδῶ εἰς τὴν Σμύρνην ὁ Λουλούδας ὅπου ὑπάρ-
χει τὸ κατάλληλον χῶμα ἵνα συστήσῃ κατάστημα
ἀγγειοπλαστικῆς.

" 'Ερ. Ἄλλο τι σ' εἶπε περὶ τοῦ Λουλούδα ὁ
Ξένος ;

" 'Απ. Τίποτε ἄλλο δὲν μοῦ εἶπεν.

" 'Ερ. Μήπως σ' εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι εἰς τὸ χωρίον
Σεβτικιοῦ ὑπάρχει ἐν χωράφιον ἀπὸ τὸ ὅποιον
ἐξάγεται ἄργυρος.

" 'Απ. Ὅχι, ποτὲ δὲν μ' ἀνέφερε τοιοῦτόν τι.

" 'Ερ. Ἦκουσες ἐν ὅσῳ εὕρισκесо εἰς Σμύρνην,
ὅτι ὑπάρχει εἰς Σεβτικιοῦ ἐν τοιοῦτον χωράφιον,
ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος ;

" 'Απ. Ὅχι.

" 'Ερ. Μετὰ πόσας ἡμέρας ἀνεχώρησες ἐξ Ἀθη-
νῶν ἀφ' ὅτου ἀνεχώρησεν ὁ Ξένος δι' ἐδῶ ;

" 'Απ. Ἀνεχώρησα μετὰ εἴκοσι περίπου ἡμέρας
τὸ πολὺ ἐξ Ἀθηνῶν διὰ Σμύρνην μετὰ τὴν ἀναχώ-
ρησιν τοῦ Ξένου, καὶ ἐνθυμούμαι ὅτι ἔφθασα ἐνταῦθα
τὴν μεγάλην ἐβδομάδα.

" 'Ερ. Ὅτε ἐφθασες ἐνταῦθα ἐντάμωσες τὸν Κύ-
ριον Ξένον καὶ τοῦ ἀνέφερες τί περὶ Λουλούδα ;

" 'Απ. Κατὰ τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον νομίζω ε.ε.
ἦλθε ἐνταῦθα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἓνας κάποιος
Χ. Γεωργιάδης, ἀλλὰ δὲν ἤξεύρω ἂν ὀνομάζεται
Χαράλαμπος ἢ Χρήστος, ἦτον ὅμως ὑπάλληλος ἐπὶ
τῶν διαβατηρίων εἰς τὴν ἀστυνομίαν Σύρου πρὸ δύο
ἐτῶν, ἂν δὲν ἀπατῶμαι· ὁ εἰρημένος Γεωργιάδης ἦτο
γνωστὸς καὶ σχετικὸς μου, ὡς εἶχε σχέσιν μὲ τὸν
μακαρίτην πατέρα μου, εὕρισκόμενος δὲ εἰς ἀνάγκας
εἶχεν ἀνάγκην ἐκ τῆς βοηθείας μου διὰ ν' ἀναχω-
ρήσῃ εἰς Σύρον. Ἡμέραν τινὰ μετὰ παρέλευσιν ὀκτὼ
ἢ δέκα ἡμερῶν τῆς ἀφίξεώς του, μὲ ἠρώτησεν ἂν
ἔχω φίλον τὸν Πρόξενον Θ. Ξένον ἀφοῦ τοῦ ἀπῆν-
τησα καταφατικῶς, μὲ εἶπεν ὅτι πρέπει νὰ φροντίσω
νὰ σώσω αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ μίαν ἀπάτην εἰς

τὴν ὁποίαν εὐρίσκεται καὶ δύναται ὡς ἐκ τούτου νὰ πάθῃ. Ταῦτα ἀκούσας ἐπέστησα τὴν προσοχήν μου καὶ ἤρχισα νὰ ἐξετάζω αὐτὸν μὲ ἀκρίβειαν, ἵνα πληροφορηθῶ τί τρέχει· τότε αὐτὸς μὲ εἶπεν, ὅτι ἀπὸ φίλον του τινὰ ἐπληροφορήθη ἐνταῦθα, ὅτι ὁ Ξένος ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν ἓνα ἄνθρωπον λόγῳ ὅτι γνωρίζει ἐν χώμα ὑπάρχον ἐνταῦθα, ἀπὸ τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρον, ἐνῷ τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει, ἀλλ' ἔχει ἄλλους σκοποὺς ἂν καὶ ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ξύει τάλληρα καὶ φαίνεται ἐντεῦθεν ὅτι ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ὑπάρχει ἄργυρος. Τοῦτο πληροφορηθεὶς ἐπέστησα ἔτι μᾶλλον τὴν προσοχήν μου, καὶ ἠρώτησα αὐτὸν τὸν Γεωργιάδην νὰ μοῦ εἴπῃ τὸν ἄνθρωπον, ὅστις τοῦ διεβίβασε τὰ τοιαῦτα κατ' ἀρχὰς ἐδίσταζε νὰ μὲ εἴπῃ τ' ὄνομά του, μετὰ δὲ δύο ἢ τρεῖς ὥμως ἡμέρας μὲ εἶπεν ὅτι ὀνομάζεται Γιαννάκος, ἀλλὰ τὸ ἐπίθετόν του δὲν μὲ ἀνέφερεν οὔτε ἠρώτησα περὶ τούτου, οὔτε γνωρίζω αὐτὸ μέχρι τοῦδε· τότε παρεκάλεσα τὸν Γεωργιάδην ὥστε νὰ κάμῃ τρόπον νὰ ὁμιλήσω ἐγὼ μὲ τὸν Γιαννάκον αὐτὸν, ὡς καὶ συνέβη, διότι μετ' ὀλίγον ὑπήγγον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γιαννάκου αὐτοῦ μετὰ τοῦ Γεωργιάδου καὶ παρόντος αὐτοῦ μοῦ ἐξέθεσεν ὁ Γιαννάκος ὅσα καὶ ὁ Γεωργιάδης προσθέσας μοι, ὅτι αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ὁ Ξένος ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, δὲν γνωρίζει χώμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρος, ὅτι αὐτὸς ξύνει τάλληρα ἐντὸς τοῦ χώματος τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρ' ἄλλου, ἀλλὰ ἀπὸ ποῖον δὲν μοῦ εἶπεν, καὶ ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ χρήματα τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρὰ τοῦ Ξένου δι' ἔξοδα τῆς μεταφορᾶς τοῦ χώματος, καὶ ἐντεῦθεν φαίνεται ὅτι ὑπάρχει ἐντὸς τοῦ χώματος ἀσῆμι· ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας ἔφερεν καὶ ἓνα ἄλλον ἐξ Ἀθηνῶν, τοῦ ὁποῦ τοῦ ὄνομα δὲν μοι εἶπεν, ὅτι αὐτοὶ οἱ δύο ἄνθρωποι ἦτοι ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν, προσπαθοῦν καὶ καταγίνονται νὰ κάμουν κίβδηλα νομίσματα καὶ λέγον μάλιστα ὅτι προσπαθοῦν νὰ πείσουν τὸν Ξένον νὰ κάμῃ καὶ φέρῃ μηχανὴν ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν ἐπὶ τῷ σκοπῷ τούτῳ, λέγοντες πρὸς αὐτὸν ὅτι τὰ νομίσματα τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ κατασκευάσῃ δὲν θὰ διακρίνονται ἀπὸ τὰ γνήσια, ἀλλ' ὁ Ξένος δὲν θέλει τὸ τοιοῦτον· εἶπεν δ' εἰς αὐτούς, ὅτι ἂν κάμουν τὸ τοιοῦτον πρῶτος αὐτὸς θὰ τοὺς κρεμάσῃ μετὰ τὴν ὁμιλίαν ταύτην ἐντάμωσα πάλιν τὸν Γιαννάκον ἐπὶ τῷ σκοπῷ τοῦ νὰ μάθω ἂν συναινῇ εἰς τοιαύτην πράξιν ὁ Ξένος, ἀλλ' ὁ Γιαννάκος μὲ εἶπεν ὅτι ἐξέτασεν αὐτὸς τοὺς δύο ἄνθρώπους στενῶς περὶ τούτου διὰ νὰ μάθῃ καὶ

τὸν εἶπον ὅτι δὲν συναινῇ ὁ Ξένος, εἰπὼν εἰς αὐτοὺς ὅτι “ἀφοῦ ἀπὸ αὐτὸ τὸ χώμα ἐξαγάγεται ἄργυρος, τίς ἢ ἀνάγκη νὰ κάμωμεν νομίσματα;” τότε ἐπιθυμῶν νὰ φανῶ χρήσιμος εἰς τὸν Κ. Ξένον, τὸν ὁποῖον ἔχω φίλον καὶ τὸν ὁποῖον ἀντιπολιτεύονται ἐνταῦθα ἀγενεῖς τινες εἶπον εἰς αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, καὶ τὸν παρεκάλεσα μάλιστα νὰ ἀναφέρῃ ὅλα ταῦτα ἀπ' εὐθείας πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ὅστις μὲ εἶπεν, ὅτι τοῦ τὰ ἀνέφερεν τὸν ἠρώτησα πότε, καὶ μοῦ εἶπεν πρὸ πέντε ἐξ ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης καθ' ἣν διὰ τὴν τελευταίαν φορὰν ὠμίλησα μαζὶ του περὶ τῆς τοιαύτης ὑποθέσεως, ἦτον δὲ ἐντὸς τῆς μηνιμονευθείσης ἐποχῆς, ἦτοι τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον ε.ε. Ἐκτοτε πλέον δὲν ὠμίλησα μὲ αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, διότι τὸν ἀπέφευγα πληροφορηθεὶς ὅτι εἶχε σχέσιν μὲ τοὺς αὐτοὺς ἄνθρώπους, καὶ καθ' ὅσον δὲν ἦτον τῆς τάξεώς μου οὔτε ἄλλην τινὰ αἰτίαν εἶχον νὰ τὸν συναναστραφῶ.

Ἐσχάτως μὲ ἐντάμωσεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ περάσματος τοῦ Βαλτατζῆ, καὶ ἀφοῦ μ' ἐχαιρέτησε μοῦ εἶπε: “Κύριε Εὐρυπίδῃ, εἶδες αὐτὸς ὁ μπερμπάντης, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, τί ἔφτιασε τοῦ Κ. Ξένου;” ἐγὼ διὰ νὰ μάθω τι τρέχει ἐπροσποιήθη ὅτι δὲν γνωρίζω τί. Τότε αὐτὸς μοῦ εἶπεν, ὅτι ἔγραψεν ὁ Λουλούδας εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Ξένου· ἅμα μοῦ εἶπεν ταῦτα τοῦ εἶπον ἐγὼ “Βρέ σκυλὶ, τί ἔπιασες καὶ ἔκαμες νὰ πᾶς νὰ γράψῃς ψεύματα νὰ θυσιάσῃς τὸν ἄνθρωπον” καὶ αὐτὸς ὁ Λουλούδας μ' ἀπήντησε, “τὰ ἔγραψα διότι ὁ Ξένος μὲ κακομεταχειρίσθη καὶ νὰ τοῦ δείξω ἐγώ.” Τὸν ἠρώτησα πῶς γνωρίζει ταῦτα; καὶ μ' ἀπήντησεν ὅτι εἶδε τὴν κόπια τοῦ Γράμματος τὸ ὁποῖον ἔγραψε, καὶ τὸ ὁποῖον τοῦ ἔδειξεν ὁ Λουλούδας.

Ἀφοῦ ὡς ἀνωτέρω εἶπον, ὁ Γιαννάκος μοῦ διεβίβασεν ὅσα ἐξέθεσα περὶ Λουλούδα καὶ Ξένου καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ τ' ἀνέφερε καὶ ἀπ' εὐθείας, ἦλθον ἀμέσως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Κ. Ξένου, τὸν ὁποῖον καὶ ἀντάμωσα, καὶ εἶπον πρὸς αὐτὸν ὅσα ὁ Γιαννάκος μοῦ ἐξέθεσε μὲ μόνον τὴν διαφορὰν, ὅτι δὲν τὰ ἔμαθα ἀπὸ τὸν Γιαννάκον, ἀλλὰ διὰ νὰ δώσω περισσοτέραν σπουδαιότητα καὶ βαρύτητα εἰς τὴν ὑπόθεσιν, τὸν εἶπον ὅτι φίλος μου τίς ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου τῶν οικονομικῶν μοι ἀνήγγειλεν ἐξ Ἀθηνῶν ὅλα ταῦτα καὶ σοῦ τὰ γνωστοποιῶ διὰ νὰ πληροφορηθῇς εἰς τὴν ὁποίαν ἀπάτην εὐρίσκει. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Ξένος ἔμεινεν ἐκστατικὸς καὶ ὡς σαστισμένος· μ' εἶπεν ὅτι δὲν σοῦ τὰ γράφουν ἐξ Ἀθηνῶν ἀλλ' ἐδῶ τὰ ἔμαθες· καὶ ἐγὼ τοῦ εἶπον ὅτι ἐξ Ἀθηνῶν μοῦ τὰ γράφουν καὶ τοῦ προσέθηκα

λαιολόγος, μοι ἔδωσαν μίαν σημείωσιν τουρκιστὶ γεγραμμένην, ἣτις τοῖς ἀπεστάλῃ ἀπὸ τὸ Νομισματοκοπεῖον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, μέσον τοῦ 'Ρεσχίτ Πασσᾶ, διὰ τὰ τὴν μεταφράσω εἰς τὴν γλῶσσάν μας, καὶ ἐγὼ τὴν μετέφρασα καὶ τὴν ἔδωσα πρὸς τὸν Κύριον Ξένον.

" Ἐρ. Τί περιεῖχεν αὕτη ἡ σημείωσις ;

" Ἀπ. Ἡ σημείωσις αὕτη περιεῖχε τὴν ἀνάλυσιν διαφόρων μετάλλων, καὶ τί ἐξ ἑνὸς ἐκάστου μετάλλου ἐξήχθη τὸ βέβαιον δὲ εἶναι ὅτι, καθόσον ἐνθυμούμαι, ἡ σημείωσις διαλαμβάνει ὅτι δὲν ἐξήχθη ἐκ τῶν διαφόρων τούτων μετάλλων οὔτε ἄργυρος οὔτε χρυσός.

" Ἐρ. Ἐχεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς σχετικῶς πρὸς τὴν πρᾶξιν ;

" Ἀπ. Ὅχι δὲν ἔχω.

" Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

" Ἀπ. Μάλιστα.

" Ἀναγνωσθεῖσα ἡ παρούσα ὑπεγράφη παρὰ τοῦ ἐξετασθέντος, τοῦ διερμηνέως καὶ ἐμοῦ.

" Ὁ ἐξετασθεὶς

" Ε. Δημητριάδης.

" Ὁ ὑποπρ. γραμματεὺς

" Ι. Ἀγκωνάκης.

" Ὁ Α'. διερμηνεὺς

" Καίσαρ Σαῦτ. ,

6. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Γ. ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ.

" Ἐν Σμύρνῃ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἑλληνικοῦ Προξενείου σήμερον τὴν 17 Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11. Π. Μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματέως Νικολάου Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξαιτάζεται ὡς ἑξῆς.

" Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.λ.π.

" Ἀπ. Γεώργιος Εὐρυπιδῆς, ἐγεννήθην εἰς Μήλον, κατοικῶ προσωρινῶς εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 35, ἔμπορος καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ὑπήκοος ἑλλην.

" Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φραγκικὸν Ξένον ;

" Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τὸ ἄρθρ. 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας τὸν περὶ μαρτύρων δρκον).

" Ἐρ. Ποῦ καὶ πότε ἐγνώρισες τὸν Λουλούδαν ;

" Ἀπ. Πρὸ χρόνων τινῶν ἐγνώρισα ἐνταῦθα

αὐτὸν τὸν Λουλούδαν ὑπηρετῆν ὄντα εἰς ἓνα καφφενεῖον, καὶ μάλιστα ἔμαθον τότε ὅτι ἐν Ἀθήναις ἐμαχαίρωσεν ἓνα σύντροφόν του καὶ ὡς ἐκ τούτου ἦλθεν ἐνταῦθα, ἀλλὰ κάμμίαν σχέσιν δὲν εἶχον μετ' αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, οὔτε ὠμίλησα, ἐκτὸς μόνον μίαν φορὰν ὅπου μ' ἔφερεν ἓνα καφφέ καὶ ἓνα ἀργελέ, ὅπου ἔλαβον ἀφορμὴν νὰ μάθω ὅτι ὀνομάζεται Λουλούδας. Προκειμένου δὲ ν' ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Ξένος δι' ἐνταῦθα κατὰ τὴν μεγάλην παρελθούσαν τεσσαρακοστὴν, ἂν δὲν ἀπατῶμαι, μετέβην εἰς τὴν οἰκίαν εἰς ἣν κατέλυσεν οὗτος διὰ τὰ τὸν ἀποχαιρετήσω κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν ἐκεῖ εὗρον τὸν Λουλούδαν καὶ ἐρωτοῦσα περὶ αὐτοῦ τὸν Κ. Ξένον· μοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ τὸν ἐσύστησεν ὁ Κ. Λάνδερερ διὰ τὰ ἔλθῃ ἐδῶ εἰς τὴν Σμύρνην ὁ Λουλούδας ὅπου ὑπάρχει τὸ κατάλληλον χῶμα ἵνα συστήσῃ κατὰστημα ἀγγειοπλαστικῆς.

" Ἐρ. Ἄλλο τι σ' εἶπε περὶ τοῦ Λουλούδα ὁ Ξένος ;

" Ἀπ. Τίποτε ἄλλο δὲν μοῦ εἶπεν.

" Ἐρ. Μήπως σ' εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι εἰς τὸ χωρίον Σεβτικιοῦ ὑπάρχει ἐν χωράφιον ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος.

" Ἀπ. Ὅχι, ποτὲ δὲν μ' ἀνέφερε τοιοῦτόν τι.

" Ἐρ. Ἦκουσες ἐν ὅσῳ εὗρίσκεσο εἰς Σμύρνην, ὅτι ὑπάρχει εἰς Σεβτικιοῦ ἐν τοιοῦτον χωράφιον, ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος ;

" Ἀπ. Ὅχι.

" Ἐρ. Μετὰ πόσας ἡμέρας ἀνεχώρησες ἐξ Ἀθηνῶν ἀφ' ὅτου ἀνεχώρησεν ὁ Ξένος δι' ἐδῶ ;

" Ἀπ. Ἀνεχώρησα μετὰ εἴκοσι περίπου ἡμέρας τὸ πολὺ ἐξ Ἀθηνῶν διὰ Σμύρνην μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Ξένου, καὶ ἐνθυμούμαι ὅτι ἔφθασα ἐνταῦθα τὴν μεγάλην ἐβδομάδα.

" Ἐρ. Ὅτε ἐφθασες ἐνταῦθα ἐντάμωσες τὸν Κύριον Ξένον καὶ τοῦ ἀνέφερες τί περὶ Λουλούδα ;

" Ἀπ. Κατὰ τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον νομίζω ε.ε. ἦλθε ἐνταῦθα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἓνας κάποιος Χ. Γεωργιάδης, ἀλλὰ δὲν ἤξεύρω ἂν ὀνομάζεται Χαράλαμπος ἢ Χρήστος, ἦτον ὁμῶς ὑπάλληλος ἐπὶ τῶν διαβατηρίων εἰς τὴν ἀστυνομίαν Σύρου πρὸ δύο ἐτῶν, ἂν δὲν ἀπατῶμαι· ὁ εἰρημένος Γεωργιάδης ἦτο γνωστὸς καὶ σχετικὸς μου, ὡς εἶχε σχέσιν μὲ τὸν μακαρίτην πατέρα μου, εὕρισκόμενος δὲ εἰς ἀνάγκας εἶχεν ἀνάγκην ἐκ τῆς βοηθείας μου διὰ ν' ἀναχωρήσῃ εἰς Σύρον. Ἡμέραν τινὰ μετὰ παρέλευσιν ὀκτὼ ἢ δέκα ἡμερῶν τῆς ἀφίξεώς του, μὲ ἠρώτησεν ἂν ἔχω φίλον τὸν Πρόξενον Θ. Ξένον· ἀφοῦ τοῦ ἀπήντησα καταφατικῶς, μὲ εἶπεν ὅτι πρέπει νὰ φροντίσω νὰ σώσω αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ μίαν ἀπάτην εἰς

τὴν ὁποίαν εὐρίσκεται καὶ δύναται ὡς ἐκ τούτου νὰ πάθῃ. Ταῦτα ἀκούσας ἐπέστησα τὴν προσοχήν μου καὶ ἤρχισα νὰ ἐξετάζω αὐτὸν μὲ ἀκρίβειαν, ἵνα πληροφορηθῶ τί τρέχει· τότε αὐτὸς μὲ εἶπεν, ὅτι ἀπὸ φίλον του τινὰ ἐπληροφορήθη ἐνταῦθα, ὅτι ὁ Ξένος ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν ἕνα ἄνθρωπον λόγῳ ὅτι γνωρίζει ἐν χώμα ὑπάρχον ἐνταῦθα, ἀπὸ τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρον, ἐνῷ τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει, ἀλλ' ἔχει ἄλλους σκοποὺς ἂν καὶ ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ξύει τύλληρα καὶ φαίνεται ἐντεῦθεν ὅτι ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ὑπάρχει ἄργυρος. Τοῦτο πληροφορηθεὶς ἐπέστησα ἔτι μᾶλλον τὴν προσοχήν μου, καὶ ἠρώτησα αὐτὸν τὸν Γεωργιάδην νὰ μοῦ εἴπῃ τὸν ἄνθρωπον, ὅστις τοῦ διεβίβασε τὰ τοιαῦτα· κατ' ἀρχὰς ἐδίσταξε νὰ μὲ εἴπῃ τ' ὄνομά του, μετὰ δύο ἢ τρεῖς ὅμως ἡμέρας μὲ εἶπεν ὅτι ὀνομάζεται Γιαννάκος, ἀλλὰ τὸ ἐπίθετόν του δὲν μὲ ἀνέφερεν οὔτε ἠρώτησα περὶ τούτου, οὔτε γνωρίζω αὐτὸ μέχρι τοῦδε· τότε παρεκάλεσα τὸν Γεωργιάδην ὥστε νὰ κάμῃ τρόπον νὰ ὁμιλήσω ἐγὼ μὲ τὸν Γιαννάκον αὐτὸν, ὡς καὶ συνέβη, διότι μετ' ὀλίγον ὑπῆγον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γιαννάκου αὐτοῦ μετὰ τοῦ Γεωργιάδου καὶ παρόντος αὐτοῦ μοῦ ἐξέθεσεν ὁ Γιαννάκος ὅσα καὶ ὁ Γεωργιάδης προσθέσας μοι, ὅτι αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ὁ Ξένος ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, δὲν γνωρίζει χώμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον νὰ ἐξαγεται ἄργυρος, ὅτι αὐτὸς ξύνει τάλληρα ἐντὸς τοῦ χώματος τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρ' ἄλλου, ἀλλὰ ἀπὸ ποῖον δὲν μοῦ εἶπεν, καὶ ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ χρήματα τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρὰ τοῦ Ξένου δι' ἐξοδα τῆς μεταφορᾶς τοῦ χώματος, καὶ ἐντεῦθεν φαίνεται ὅτι ὑπάρχει ἐντὸς τοῦ χώματος ἀσήμι· ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας ἔφερεν καὶ ἕνα ἄλλον ἐξ Ἀθηνῶν, τοῦ ὁποῖου τὸ ὄνομα δὲν μοι εἶπεν, ὅτι αὐτοὶ οἱ δύο ἄνθρωποι ἦτοι ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν, προσπαθοῦν καὶ καταγίνονται νὰ κάμουν κίβδηλα νομίσματα καὶ λέγουν μάλιστα ὅτι προσπαθοῦν νὰ πείσουν τὸν Ξένον νὰ κάμῃ καὶ φέρῃ μηχανὴν ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν ἐπὶ τῷ σκοπῷ τούτῳ, λέγοντες πρὸς αὐτὸν ὅτι τὰ νομίσματα τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ κατασκευάσῃ δὲν θὰ διακρίνονται ἀπὸ τὰ γνήσια, ἀλλ' ὁ Ξένος δὲν θέλει τὸ τοιοῦτον· εἶπεν δ' εἰς αὐτούς, ὅτι ἂν κάμουν τὸ τοιοῦτον πρῶτος αὐτὸς θὰ τοὺς κρεμάσῃ· μετὰ τὴν ὁμιλίαν ταύτην ἐντάμωσα πάλιν τὸν Γιαννάκον ἐπὶ τῷ σκοπῷ τοῦ νὰ μάθω ἂν συναινῇ εἰς τοιαύτην πράξιν ὁ Ξένος, ἀλλ' ὁ Γιαννάκος μὲ εἶπεν ὅτι ἐξέτασεν αὐτὸς τοὺς ὁμοίους ἀνθρώπους στενῶς περὶ τούτου διὰ νὰ μάθῃ καὶ

τὸν εἶπον ὅτι δὲν συναινεῖ ὁ Ξένος, εἰπὼν εἰς αὐτοὺς ὅτι “ἀφοῦ ἀπὸ αὐτὸ τὸ χώμα ἐξαγεται ἄργυρος, τίς ἢ ἀνάγκη νὰ κάμωμεν νομίσματα;” τότε ἐπιθυμῶν νὰ φανῶ χρήσιμος εἰς τὸν Κ. Ξένον, τὸν ὁποῖον ἔχω φίλον καὶ τὸν ὁποῖον ἀντιπολιτεύονται ἐνταῦθα ἀγενεῖς τινες εἶπον εἰς αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, καὶ τὸν παρεκάλεσα μάλιστα νὰ ἀναφέρῃ ὅλα ταῦτα ἀπ' εὐθείας πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ὅστις μὲ εἶπεν, ὅτι τοῦ τὰ ἀνέφερεν τὸν ἠρώτησα πότε, καὶ μοῦ εἶπεν πρὸ πέντε ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης καθ' ἣν διὰ τὴν τελευταίαν φορὰν ὠμίλησα μαζὶ του περὶ τῆς τοιαύτης ὑποθέσεως, ἦτον δὲ ἐντὸς τῆς μηνιμονευθείσης ἐποχῆς, ἦτοι τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον ε.ε. Ἐκτοτε πλέον δὲν ὠμίλησα μὲ αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, διότι τὸν ἀπέφευγα πληροφορηθεὶς ὅτι εἶχε σχέσιν μὲ τοὺς αὐτοὺς ἀνθρώπους, καὶ καθ' ὅσον δὲν ἦτον τῆς τάξεώς μου οὔτε ἄλλην τινὰ αἰτίαν εἶχον νὰ τὸν συναναστραφῶ.

Ἐσχάτως μὲ ἐντάμωσεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ περάσματος τοῦ Βαλτατζῆ, καὶ ἀφοῦ μ' ἐχαιρέτησε μοῦ εἶπε: “Κύριε Εὐρυπίδῃ, εἶδες αὐτὸς ὁ μπερμπάντης, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, τί ἐφτιάσε τοῦ Κ. Ξένου;” ἐγὼ διὰ νὰ μάθω τι τρέχει ἐπροσποιήθην ὅτι δὲν γνωρίζω τί. Τότε αὐτὸς μοῦ εἶπεν, ὅτι ἔγραψεν ὁ Λουλούδας εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Ξένου ἅμα μοῦ εἶπεν ταῦτα τοῦ εἶπον ἐγὼ “Βρέ σκυλὶ, τί ἐπιασες καὶ ἔκαμες νὰ πᾶς νὰ γράψῃς ψεύματα νὰ θυσιάσῃς τὸν ἄνθρωπον” καὶ αὐτὸς ὁ Λουλούδας μ' ἀπήντησε, “τὰ ἔγραψα διότι ὁ Ξένος μὲ κακομεταχειρίσθη καὶ νὰ τοῦ δείξω ἐγώ.” Τὸν ἠρώτησα πῶς γνωρίζει ταῦτα; καὶ μ' ἀπήντησεν ὅτι εἶδε τὴν κόπια τοῦ Γράμματος τὸ ὁποῖον ἔγραψε, καὶ τὸ ὁποῖον τοῦ ἔδειξεν ὁ Λουλούδας.

Ἀφοῦ ὡς ἀνωτέρω εἶπον, ὁ Γιαννάκος μοῦ διεβίβασεν ὅσα ἐξέθεσα περὶ Λουλούδα καὶ Ξένου καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ τ' ἀνέφερε καὶ ἀπ' εὐθείας, ἦλθον ἀμέσως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Κ. Ξένου, τὸν ὁποῖον καὶ ἀντάμωσα, καὶ εἶπον πρὸς αὐτὸν ὅσα ὁ Γιαννάκος μοῦ ἐξέθεσε μὲ μόνον τὴν διαφορὰν, ὅτι δὲν τὰ ἔμαθα ἀπὸ τὸν Γιαννάκον, ἀλλὰ διὰ νὰ δώσω περισσότεραν σπουδαιότητα καὶ βαρύτητα εἰς τὴν ὑπόθεσιν, τὸν εἶπον ὅτι φίλος μου τίς ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου τῶν οἰκονομικῶν μοὶ ἀγγέγειλεν ἐξ Ἀθηνῶν ὅλα ταῦτα καὶ σοὺ τὰ γνωστοποιῶ διὰ νὰ πληροφορηθῇς εἰς τὴν ὁποίαν ἀπάτην εὐρίσκεσε. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Ξένος ἔμεινεν ἐκστατικὸς καὶ ὡς σαστισμένος μ' εἶπεν ὅτι δὲν σοῦ τὰ γράφουν ἐξ Ἀθηνῶν ἀλλ' ἐδῶ τὰ ἔμαθες καὶ ἐγὼ τοῦ εἶπον ὅτι ἐξ Ἀθηνῶν μοῦ τὰ γράφουν καὶ τοῦ προσέθηκα

μάλιστα καὶ ἐν τυχαίῳ ὄνομα· τότε μοῦ εἶπεν, “ ἄχ τὸ σκυλί, τί ζητεῖ νὰ μοῦ κάμῃ!” ἀλλ’ εἶδον τὸν ἄνθρωπον πολὺ σαστισμένον· μὲ εἶπεν ὅτι ἐξώδευσεν τόσας χιλιάδας Γρόσια καὶ ἐπομένως μοῦ ἐζήτησε τὴν γνώμην μου τί πρέπει νὰ πράξῃ· τότε τοῦ εἶπον, ὅτι “ ἂν ἤμην ἐγὼ εἰς τὴν θέσιν σου, ἤθελον ἀποφασίσαι νὰ χάσω αὐτὰ τὰ χρήματα καὶ νὰ μὴν ἔχω πλέον μὲ αὐτὸν τὴν σχέσιν καὶ νὰ τὸν ἀποπέμψω ἀπὸ τὴν Σμύρνην,” αὐτὸς μ’ εὐχαρίστησε δι’ ὅλα ταῦτα καὶ ἀπῆλθον.

“ Ἐρ. Ἄλλοτε ἔκαμες λόγον περὶ αὐτῆς τῆς υποθέσεως μὲ τὸν Ξένον;

“ Ἀπ. Ὁχι, μολονότι μετὰ τὴν ὁμιλίαν αὐτὴν εἶδον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου εἰς τὴν αὐλὴν αὐτῆς ἰστάμενον τὸν Λουλούδαν ὡς ὑπηρέτην, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησα νὰ ἐρωτήσω ποτὲ τὸν Κ. Ξένον σχετικῶς πρὸς τὴν ὑπόθεσιν.

“ Ἐρ. Ὅτε ἀνέφερες εἰς τὸν Ξένον ὅσα ἀνωτέρω ἐξέθεσες, σ’ ἀνέφερεν ὅτι ὁ Λουλούδας ἐξάγει ἄργυρον ἀπὸ τὸ χῶμα;

“ Ἀπ. Ὁχι· μάλιστα παρετήρησα ὅτι ἀπέφευγε νὰ μοῦ ἀναφέρῃ τι ὡς πρὸς τὸ περιστατικὸν τοῦτο.

“ Ἐρ. Σοὶ εἶπεν ὁ Γιαννάκος αὐτὸς ὅτι ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος ἄνθρωπος κατεσκευάσαν κίβδηλα νομίσματα;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Κατὰ τὸν Ἰούνιον, Ἰούλιον, Αὔγουστον καὶ Σεπτέμβριον ε. ε. συνέπεσε νὰ πέσουν εἰς χεῖράς σου κίβδηλα τάλληρα ὡς ἔμπορος ὅπου εἶσαι;

“ Ἀπ. Ποτέ.

“ Ἐρ. Ὁ Ξένος κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν μήπως συνέβη νὰ σοῦ δώσῃ χρήματα;

“ Ἀπ. Δὲν μοῦ ἔδωσε· νομίζω ὅμως ὅτι ἐπλήρωσα προξενικὰ δικαιώματα καὶ μοῦ ἔδωκε ῥέστα εἰς τάλληρα.

“ Ἐρ. Ἀφοῦ ἔκαμες αὐτὴν τὴν ὁμιλίαν εἰς τὸν Ξένον μετέβαλεν οὗτος ἀναβολὴν ὡς πρὸς τὴν ἐπιχείρησίν των;

“ Ἀπ. Δὲν ἠξεύρω, ἤκουσα ὅμως τυχαίως κατὰ τὸν Αὔγουστον ε. ε. ἂν δὲν ἀπατώμαι, ὅτι ἐφυλάκισεν ὁ Ξένος αὐτὸν τὸν Λουλούδαν, ἀλλὰ διατί τὸν ἐφυλάκισεν δὲν ἠξεύρω.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ποῦ εὐρίσκεται αὐτὸς ὁ Γεωργιάδης ἤδη;

“ Ἀπ. Νομίζω ὅτι εὐρίσκεται εἰς Σόρον.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἔπεται:

“ Ὁ ἐξετασθεὶς

“ Γ. Εὐρυπίδης.

“ Ὁ εἰσσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς. „

Δευτέρα κατάθεσις τοῦ αὐτοῦ.

“ Σήμερον δεκάτην ὀγδόην τοῦ μηνὸς φεβρ. ἡμέραν Σάββατον, ὥραν 10 π. μ. τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πενηκοστοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρνῃ εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ Ἑλλ. Προξενείου ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰω. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου γραμματέως ἀναπληροῦντος τὸν ἀπόντα πρόξενον, καὶ τοῦ Κ. Καίσαρος Σαῖτ Α'. διερμηνέως τοῦ προξενείου ἀναπληροῦντος τὸν γραμματέα, κατὰ συνέπειαν τῆς ὑπ’ ἀρ. 140 καὶ ἀπὸ 30 Ἰανουαρίου ε. ε. αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς Ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου ἐνεφανίσθη ὁ κἀτωθι Γεώργιος Εὐρυπίδης καὶ ἐξετάζεται ὡς ἔπεται:

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης, ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας καὶ ἡλικίας εἶσαι, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι;

“ Ἀπ. Γεώργιος Εὐρυπίδης, ἐγεννήθην εἰς τὴν νῆσον Μήλον, κατοικῶ προσωρινῶς εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 36, χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ἔμπορος καὶ ὑπήκοος ἔλλην.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φραγκίσκον Ξένον υἱὸν του, καὶ συγγενεῖς μετ’ αὐτῶν;

“ Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ὅλους ἀπλῶς δὲν ἔχω δὲ συγγένειαν.

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου κτλ.)

“ Ἐρ. Ποῦ καὶ πότε ἐγνώρισες τὸν εἰρημένον Λουλούδαν;

“ Ἀπ. Ἐδῶ τὸν ἐγνώρισα εἰς ἐν καφφενεῖον ὡς ὑπηρέτην καὶ καθόσον ἐνθυμούμαι κατὰ τὸ 1850, διότι αὐτὸς εἶχε κάμει ἐγκλημὰ τι εἰς Ἀθήνας καὶ κατέφυγεν ἐνταῦθα διὰ νὰ μὴ φυλακισθῇ ὡς ἠκούσα.

“ Ἐρ. Ἄλλοτε δὲν ἐγνώρισες αὐτόν;

“ Ἀπ. Τὸν εἶχον ἰδεῖ καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Ξένου, κατὰ τὴν ἐποχὴν καθ’ ἣν ὁ Ξένος ἀναχωροῦσεν ἀπὸ τὰς Ἀθήνας νὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα, καὶ νομίζω ὅτι τὸν εἶχον ἰδεῖ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας του.

Ἐρ. Ὅταν εἶπες εἰς τὸν Ξένον ὅσα ἐξέθεσες, ἀνέφερεν οὗτος ὁ Ξένος ἂν ὁ Λουλούδας ἐξῆγεν ἄρ-
γυρον ἀπὸ τὸ χῶμα ;

“ Ἀπ. Ὅχι, δὲν μ' εἶπε τίποτε ἄλλ' ἐνόησα ἀπὸ τὸν τρόπον του ὅτι ἀπέφευγε νὰ κάμῃ περὶ τούτου τοῦ ἀντικειμένου ὁμιλίαν.

“ Ἐρ. Σὲ εἶπεν ὁ εἰρημένος Γιαννάκος, ἡ ὁ Λου-
λούδας καὶ ὁ ἄλλος ἄνθρωπος, ὅστις συνεννοεῖτο μετ' αὐτοῦ καὶ ἐξυε τὰ τάλληρα, κατεσκεύασε κίβ-
δηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν μοῦ εἶπε, μάλιστα μοῦ ἐπρό-
σθεσεν ὅτι, ἂν ὁ Λουλούδας γνωρίζῃ νὰ κατασκευ-
άζῃ κίβδηλα νομίσματα, στοιχηματίζει τὸ κεφάλι
του.

“ Ἐρ. Ἀφοῦ ἔκαμες τὴν ὁμιλίαν αὐτὴν πρὸς
τὸν Ξένον, ἤλλαξε διαγωγὴν ὡς πρὸς τὸν Λουλούδαν,
καθ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐπιχείρισίν των ;

“ Ἀπ. Δὲν γνωρίζω, διότι δὲν συνδιελέχθην
πλέον μετὰ τοῦ Ξένου.

“ Ἐρ. Ὡμίλησές ποτε μὲ τὸν Λουλούδαν ἤκου-
σες ἂν ὁ Ξένος ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδαν ;

“ Ἀπ. Μάλιστα τὸ ἤκουσα ὅτι τὸν Λουλούδαν
ἐφυλάκισε ὁ Ξένος, ἀλλὰ δὲν γνωρίζω τὴν αἰτίαν,
διότι δὲν ἐζήτησα νὰ μάθω.

“ Ἐρ. Κατὰ ποίαν ἐποχὴν ἔγεινε τούτο ;

“ Ἀπ. Ἄν δὲν ἀπατῶμαι, συνέβη κατὰ τὸν
Σεπτέμβριον.

“ Ἐρ. Ἀφοῦ εἶχες τόσον ζῆλον διὰ τὴν τιμὴν
τοῦ ἔθνους, ὡς εἶπες, νὰ ὁμιλήσῃς τὸ πρῶτον εἰς τὸν
Ξένον περὶ ὅσων τὸν εἶπες, διατὶ δὲν σοῦ ἐκίνησε
τὴν περιέργειαν τὸ περιστατικὸν τῆς φυλακίσεως
τοῦ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ἐγὼ ἐθεώρησα καθήκόν μου τὸ πρῶτον,
νὰ ἀναγγεῖλω αὐτὰ εἰς τὸν εἰρημένον, καθ' ὅσον ὁ
ἴδιος ἦτον καὶ ἡ προσοχή μου.

“ Ἐρ. Ὁ Ἄννινος Εἰσαγγελεὺς σὲ ἔκαμεν ἐξέ-
τασιν κατὰ τὸν Σεπτέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους
ἐνταῦθα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἔκαμεν ἐξετασιν ἐνόρ-
κως.

(Ἀναγνωσθείσης τῆς ἀπὸ 17 Δεκεμβρίου Ε. Ε.
καταθέσεώς του γενομένης ἐνώπιον τοῦ εἰρημέ-
νου Ἄννινου Εἰσαγγελέως ἐβεβαίωσεν ὅτι οὕτως
ἔχει).

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Ναί.

“ Ἀναγνωσθείσης εἰς τὸν ἐξετασθέντα μάρτυρα

μεγαλοφώνως καὶ εὐκρινῶς ὑπεγράφη παρ' αὐτοῦ,
τοῦ διερμηνέως, καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου.

“ Ὁ ἐξετασθεὶς

“ Γ. Εὐρυπίδης.

“ Ὁ διερμηνεὺς

“ Καῖσαρ Σαῦτ.

“ Ὁ ὑποπρόξενος

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

7. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΠΕΤΡΟΥ ΤΡΑΝΟΥ.

Ἐν Σμύρνῃ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἑλλήν.
Προξενείου σήμερον τὴν 9 τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου
1855 ἡμέραν παρασκευὴν καὶ ὥραν π. μ. ἐνώπιον
ἐμοῦ τοῦ ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέως τῶν Πρωτοδικῶν
Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ ὑπογραμματέως
Ν. Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς
ἐξῆς :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ; κ.τ.λ.

“ Ἀπ. Πέτρος Τρανὸς, ἐγεννήθην καὶ κατοικῶ
εἰς Σμύρνην, ἔμπορος, 32 ἐτῶν, ὀρθόδοξος χριστι-
ανός.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεων' Λουλούδαν, Θ. Ξέ-
νον καὶ Φ. Ξένον ;

“ Ἀπ. Τοὺς δύο τελευταίους γνωρίζω μόνον ἀ-
πλῶς (ἔδωκε τὴν διὰ χειραψίας ὑπόσχεσιν, κ.τ.λ.)

“ Ἐρ. Κατὰ τὸν ἀπρίλιον καὶ μαῖον καὶ ἐντεῦ-
θεν ἦσουν εἰς Ἀθήνας ;

“ Ἀπ. Ἦλθον δ' ἐνταῦθα κατὰ τὸν αὐγουστον
μῆνα Ε. Π.

“ Ἐρ. Σοὶ ἔγραψεν ὁ Ξένος ποτὲ νὰ δώσῃς
χρήματα εἰς κάποιον Χρήστον Καλλυγᾶν καὶ πόσα ;

“ Ἀπ. Ὁ ἐν Ἀθήναις Κουμπαροῦτζος ὑπάλλη-
λος τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν μοὶ εἶπεν ὅτι ὁ
Ξένος τοῦ γράφει νὰ δώσω εἰς τὸν Χρήστον Καλ-
λυγᾶν 100 δραχ' μετὰ δύο ἢ τρεῖς ἡμέρας, νομίζω,
ἔλαβον διὰ τοῦ ταχυδρομείου γράμμα τοῦ Ξένου
δι' οὗ μοὶ ἔγραφε τὸ αὐτό.

“ Ἐρ. Ἐδωσες τὰ χρήματα εἰς ποῖον ;

“ Ἀπ. Ἐπειδὴ δὲν τὸν ἐγνώριζον, εἶπα εἰς τὸν
Κουμπαροῦτζον τοῦτο, ὅστις μὲ εἶπε νὰ δώσω πρὸς
αὐτὸν τὰς 100 δραχ' ἵνα δώσῃ αὐτὸς εἰς τὸν Καλ-
λυγᾶν ὃν γνωρίζει· ἔδωσα ἐπομένως τὰς δραχμὰς
εἰς τὸν Κουμπαροῦτσον, καὶ ἔλαβον ἀπόδειξιν ἣ
ἔστειλα εἰς τὸν Ξένον.

“ Ἐρ. Τὸν εἶδες αὐτὸν τὸν Καλλυγᾶν ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

ὅπου κοιμούνται οἱ Γιατζίδες, τὴν ἡμέραν ὅμως ἐκεῖ ἦτον ἐλεύθερος καὶ περιεφέρετο· τὴν δευτέραν ὅμως φορὰν τὸν ἔφερον καὶ κρατεῖται εἰς τὴν φυλακὴν φυλαττόμενος αὐστηρῶς.

“ Ἐρ. Τὴν πρώτην φορὰν σοῦ εἶπε διατί κοιμᾶται ἐκεῖ καὶ δὲν κοιμᾶται ἔξω ;

“ Ἀπ. Μ’ εἶπεν ὅτι εὐρίσκεται εἰς αὐτὸ τὸ μέρος διότι ἔχει νιτερέσον μὲ τὸν Πρόξενον· τὰ δὲ νιτερέσα των, ὡς μ’ εἶπεν, ὅτι ἦσαν, ἐσυμφώνησε μὲ τὸν πρόξενον νὰ κατασκευάσουν ἄργυρον· ὅτι κατεσκεύασαν τοιοῦτον, ἀλλ’ ἔλαβον ἀκολούθως διαιρέσεις καὶ τὰ παρόμοια· μὲ ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι γνωρίζει νὰ κατασκευάζῃ τριῶν ἢ τεσσάρων εἰδῶν νομίσματα· τοῦ ἐζήτησα νὰ μὲ δείξῃ κανένα τοιοῦτον νόμισμα, καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι δὲν ἔχει.

“ Ἐρ. Σοῦ εἶπεν ὅτι ἐκ συμφώνου μετὰ τοῦ προξένου Ξένου κατεσκεύασαν κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι· τοιοῦτόν τι ὁ Λουλούδας δὲν μοῦ εἶπεν· μοῦ εἶπεν ὅμως ὅτι ἡμέραν τινὰ ὁ Ξένος εὗρεν αὐτὸν ὁμιλοῦντα εἰς τὸ κατάστημα τὸ ὁποῖον εἶχον μὲ τινα Γιαννακὸν, τοῦ ὁποῖου τὸ ἐπίθετον δὲν μ’ εἶπε, καὶ ἅμα τὸν εἶδε ὁμιλοῦντα μὲ αἰτῶν τὸν ἄνθρωπον τοῦ εἶπε, μ’ ἔσβυσες σκυλί, καὶ ἀμέσως τοῦ ἔκλεισε τὸ κατάστημα καὶ τὸν ἔστειλεν εἰς τὴν φυλακὴν.

“ Ἐρ. Τὴν δευτέραν φορὰν σοῦ εἶπεν ὁ Λουλούδας διατί ἐφυλακίσθη ;

“ Ἀπ. Τὴν δευτέραν φορὰν μ’ ἐδιηγῆθη τὴν αἰτίαν ἕνεκα τῆς ὁποίας ἐφυλακίσθη, τουτέστιν ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ προξένου, καὶ τούτου ἕνεκα ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν, καὶ μάλιστα μοῦ ἔδωκε καὶ δύο ἐπιστολάς διὰ νὰ τὰς δώκω ὅπου διευθύνοντο, ἀλλ’ ἐγὼ αὐτὰς τὰς ἐπιστολάς τὰς ἔλαβον μὲν ἀπὸ τὸν Λουλούδαν, ἀλλὰ τὰς ἔδωσα εἰς τὸν Καβάσην Μουσταφᾶν διὰ νὰ τὰς ὑπάγῃ εἰς τὸν Πρόξενον.

“ Ἐρ. Αὐταὶ εἶναι αἱ δύο ἐπιστολαὶ ἃς σοῦ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας ; (ἐνταῦθα ἐπεδείχθησαν εἰς αὐτὸν αἱ εἰς τὴν δικογραφίαν ὑπάρχουσαι δύο ἐπιστολαί, ἡ μὲν διευθυνομένη πρὸς τὴν Ἀγγελικὴν, ἡ δὲ πρὸς τὸν Νικολῆν.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ποία εἶναι ἡ Ἀγγελικὴ καὶ ὁ Νικολῆς ;

“ Ἀπ. Τὴν Ἀγγελικὴν δὲν γνωρίζω, τὴν πρὸς αὐτὴν δὲ ἐπιστολὴν μὲ εἶπε νὰ δώκω εἰς τὸ περιβόλι τοῦ Μπαλταντζῆ· τὸν δὲ Νικολῆν γνωρίζω ὅστις ἐργάζεται εἰς τὸ φραντζολάδικο τοῦ Ἄντω· Κασιμάκη κατὰ τὰ παλαιὰ ψαβράδικα.

“ Ἐρ. Ἦκουσες ποτὲ τὸν Ξένον νὰ ὁμιλῇ περὶ τοῦ Λουλούδα.

“ Ἀπ. Δὲν ἤκουσα ποτὲ νὰ ὁμιλοῦν μεταξὺ των ἀφότου ὅμως ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν τοὺς εἶδα ἔξωθεν τοῦ προξενίου ὅπου εἶναι ἡ φυλακὴ νὰ ὁμιλοῦν, ἀλλὰ τί ἔλεγον δὲν ἤξεύρω. Πολλάκις δὲ ὁ Πρόξενος ἤρχετο καὶ ἐρώτα ἐμὲ ποῦ εἶναι ὁ Λεωνίδας, καὶ ἂν ἐκοιμήθη ἀπόψε ἐδῶ, δηλ. εἰς τὸ μέρος ὅπου ἐκοιμούμην καὶ ὅτε δὲν ἐκοιμήθη.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς.

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Θεόδωρος Κοκέας.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.

Δευτέρα κατάθεσις Θ. Κοκέας.

Σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἐνάτην τοῦ μηνὸς φεβρουαρίου, ἡμέραν τετάρτην, ὥραν τετάρτην μ. μ. τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρῃ, ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἐλληνικοῦ Προξενίου ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰ. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου Γραμματέως καὶ ἀναπληροῦντος τὸν Πρόξενον, καὶ τοῦ Καίσαρος Σαῖτ. Ἀ^{ου} Διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν Γραμματέα, συνεβία τῆς ὑπ. ἀρ. 140 καὶ ἀπο 30 Ἰανουαρίου τρέχοντος ἔτους αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδίκαις Ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου ἐνεφανίσθη ὁ κάτωθι μάρτυς Θεόδωρος Κοκέας καὶ ἐξετάζεται ὡς ἑπεται·

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης, ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας εἶσαι, ποίας ἡλικίας, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι ;

“ Ἀπ. Ὀνομάζομαι Θεόδωρος Κοκέας, ἐγεννήθην εἰς τὸν δῆμον Λεύκτρων τῆς Λακωνίας, ἐτῶν 45, ἀλευρᾶς, καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον, τὸν Φραγκίσκον Ξένον καὶ Χρ. Καλλιγᾶν, ἔχεις συγγένειαν μετ’ αὐτῶν φιλίαν ἢ ἔχθραν ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω τὸν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φ. Ξένον· συγγένειαν δὲ, φιλίαν ἢ ἔχθραν

as in the case of the other side of the mountain
valley in the south. The mountain is by the 1895

the mountain is by the 1895

E. S. Jones



Ὁ Γαβριήλ περιβολάρης.

Ἰδὲ σελ. 59.

5060000000
5060000000
5060000000

o her. page
 leaving side

παρελθόντος ἔτους περὶ αὐτῆς τῆς ἰδίας ὑποθέσεως ;

“ Ἀπ. Μάλιστα ἐξετάσθην.

(Ἀνεγνώσθη ἡ ἀπὸ δώδεκα Δεκεμβρίου 1855 εἰς ἀντίγραφον ἐξέτασις τοῦ ἰδίου γεγωνότος, ἐνώπιον τοῦ Κ. Ἀννίνου εἰσαγγελέως ἐνταῦθα ἐν Σμύρῃ, καὶ ὡμολόγησεν ὅτι αὐτὴ ἦτον ἡ κατάθεσις, τὴν ὁποίαν ἔκαμεν ἐνώπιον τοῦ εἰρημένου Ἀννίνου, καὶ τὴν ἐβεβαίωσεν ὅτι οὕτως ἔχει.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ἀπὸ τὸν Ἰούνιον μέχρι τοῦ Σεπτεμβρίου καὶ ἀκολουθῶς τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855, ἐκυκλοφόρησαν ἐνταῦθα νομίσματα κίβδηλα, οἷον Τουρκικὰ τάλληρα, Ἰσπανικὰ, ἢ κολονάτα καὶ μετζιτιέδες ;

“ Ἀπ. Ὅχι, οὔτε εἶδα οὔτε ἤκουσα, ἐκτὸς ἐκείνου τὸ ὁποῖον μὲ ἔδωκεν ὁ Κύριος Ξένος καὶ τὸ ἐπέστρεψα εἰς αὐτόν.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν παρούσαν ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν γνωρίζω ἄλλο τι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἐκθεσις καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἐξῆς :

“ Ὁ ὑποπρ. γραμματεὺς

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Α'. Διερμηνεὺς

“ Καίσαρ Σατ. ,,

10. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ Κ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

“ Ἐν Σμύρῃ σήμερον τὴν 8 τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1855, ἡμέραν πέμπτην καὶ ὥραν 10 π. μ. ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἑλλ' Προξενείου ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ εἰσαγγελέως τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν Μ. Ἀννίνου, παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματοέως Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἐξῆς :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.τ.λ.

“ Ἀπ. Κωνσταντῖνος Γιαννακόπουλος, ἐγεννήθην εἰς Καλάβριτα τῆς Ἑλλάδος, κατοικῶ ἤδη ἐνταῦθα, ἐτῶν 32, ζαχαροπλάστης καὶ χριστιανὸς Ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Α. Λουλούδα, Θ. Ξένον, Φ. Ξένον, ἢ ἔχεις συγγένειαν μετ' αὐτῶν ;

“ Ἀπ. Ἐνταῦθα τοὺς ἐγνώρισα ἀφ' οὗτου ἦλθον. (Ἐδωκε τὴν διὰ χειραψίας ὑπόσχεσιν).

“ Ἐρ. Ἀπὸ πότε ἦλθες ἐνταῦθα εἰς Σμύρνην ;

“ Ἀπ. Ἦλθον ἐνταῦθα τὴν 16 Σεπτεμβρίου π. ε. καὶ ἔκτοτε εὐρίσκομαι ἐδῶ.

“ Ἐρ. Τὸν Α. Λουλούδα πότε ἐγνώρισες ἐνταῦθα ;

“ Ἀπ. Τὸν ἐγνώρισα ἀφ' οὗτου ἦλθεν ἐνταῦθα μετὰ τοῦ Προξένου Κ. Ξένου, ἐσύχναζε δὲ εἰς τὸ καφφενεῖόν μου ἤρχετο καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Ξένου Φραγκίσκος, ὁ ὁποῖος ὡς εἶδον εἶχε σχέσεις μετὰ τοῦ Λουλούδα, καὶ κατὰ συνέπειαν ἠρώτησα αὐτὸν τὸν Φραγκίσκον τί εἶναι αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος καὶ ἂν τὸν ἔχουν ὑπηρέτην, καὶ αὐτὸς μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εἶναι ὑπηρέτης των, ἀλλὰ τοὺς τὸν ἔχει συστημένον ὁ Κ. Μεταξᾶς καὶ τοῦ ἐσύστησαν κατὰστημα διὰ νὰ κατασκευάζῃ ἀργεῖα.

“ Ἐρ. Ἀλλοτε μὲ τὸν Φραγκίσκον Ξένον ὠμίλησες περὶ τοῦ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ἀπαξ ὠμίλησα, παρατηρῶ δὲ ὅτι ὁ υἱὸς τοῦ Φραγκίσκος πολλάκις ἤρχετο εἰς τὸ καφφενεῖόν μου, καὶ ἰδίως τὸ βράδι πρὸς ἀναζήτησιν τοῦ Λουλούδα, καὶ ὁσάκις εὕρισκεν αὐτὸν εἰς τὸ καφφενεῖον τὸν ἐλάμβανεν μαζὴ του, ὁσάκις δὲ δὲν τὸν εὕρισκεν μοῦ ἔλεγεν ἂν ἔλθῃ ἐκεῖ νὰ τὸν στεῖλῶ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου.

“ Ἐρ. Μὲ τὸν Λουλούδα ὠμίλησες τί σχέσιν ὑπάρχει μετὰξὺ Ξένου καὶ αὐτοῦ ;

“ Ἀπ. Ὤμίλησα καὶ μ' εἶπεν ὅτι ὁ Ξένος κατέβαλε χρήματα διὰ νὰ μετέλθῃ τὴν τέχνην του, ἤτοι τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, ἀλλ' ὅτι τὸ χῶμα δὲν τοῦ βοηθεῖ.

“ Ἐρ. Ἄλλο τι σ' εἶπεν ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Σοὶ ἀνέφερε ποτὲ ὁ Λουλούδας ὅτι ἐνταῦθα ἐν Σμύρῃ ὑπάρχει ἐν χῶμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξάγεται ἀσῆμι ;

“ Ἀπ. Ῥητῶς τοιοῦτόν τι δὲν μὲ ἀνέφερε, τὸ βέβαιον ὅμως εἶναι ὅτι συχναῶν εἰς τὸ καφφενεῖόν μου καὶ ἤθελε νὰ μὲ εἰπῇ καὶ νὰ μοῦ ἐξηγηθῇ, ἀλλ' ἐγὼ ποτὲ δὲν ἔδωσα ἀκρόασιν οὔτε προσοχὴν εἰς αὐτόν, ὡς μὴ ἔχων ὑπόληψιν εἰς τὸ ἄτομόν του ἕνεκα τῆς διαγωγῆς του, καὶ ὡς ἐκ τούτου ποτὲ δὲν ἠθέλησα νὰ ἔλθω εἰς ἐξηγήσεις, τοσοῦτον μᾶλλον, ὅσῳ μοῦ ἐξήτει νὰ τὸν δανείσω χρήματα, καὶ τοῦ ἠρνήθην τὴν αἴτησίν του ταύτην, ἀφοῦ ὅμως τοῦ ἔδωσα 13 γρόσια.

“ Ἐρ. Ποία εἶναι ἡ διαγωγή αὐτοῦ τοῦ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ὤρισμένως δὲν δύναμαι νὰ εἶπω τι, διότι δὲν γνωρίζω ἀκριβῶς.

“ Ἐρ. Περὶ κιβδηλῶν νομισμάτων σ' ἔκαμε ποτὲ λόγον ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Ἀκουσες κανένα ἐνταῦθα πρὸ τῆς ἀφίξεώς σου ὅτι ὁ Λουλούδας κατασκευάζει κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Ὁ Λουλούδας ποῦ κατῴκει τότε, ποῦ ἔτρωγε καὶ ποῦ ἐπλύνετο ;

“ Ἀπ. Ὁ ἴδιος Λουλούδας μὲ εἶπεν ὅτι πηγαίνει καὶ τρώγει εἰς τὸ τραπέζι τοῦ Ξένου μὲ τὴν οἰκογένειάν του μαζῇ.

“ Ἐρ. Ὁ Ξένος σοῦ ἔκαμε ποτὲ λόγον περὶ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ὁχι, ἀλλ’ ἤρχετο ὡς εἶπον καὶ ἐζήτει αὐτὸν, καὶ μὲ ἡρώτα ἂν ἦλθεν ἢ δὲν ἦλθεν εἰς τὸ καφφενεῖον.

“ Ἐρ. Ἐνταῦθα τὰ κίβδηλα νομίσματα κυκλοφοροῦν εὐκόλως ;

“ Ἀπ. Κυκλοφοροῦν καὶ ἐμὲ μ’ ἐγέλασαν δις καὶ τρίς καὶ μοῦ ἔδωσαν κίβδηλα τουρκικὰ τάλληρα καὶ μισαῖς ῥεγγίναις, ἀλλ’ ἀπὸ ποῖον τὰ ἔλαβα δὲν γνωρίζω.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλοτι περὶ αὐτῆς τῆς υποθέσεως ;

“ Ἀπ. Ὁχι· γράμματα δὲν γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἑξῆς ;

“ Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ υπογραμματαεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.”

Αὐθωρεὶ ὁ αὐτὸς ἐξετάζεται ὡς ἑπεται :

“ Ἐρ. Ἐχεις κανένα νόμισμα ἀπὸ αὐτὰ τὰ κίβδηλα τὰ ὁποῖα σοῦ ἔδωσαν, ὡς ἀνωτέρω εἶπες ;

“ Ἀπ. Ὁχι, διότι τὰ ἔρριψα ἀμέσως εἰς τὴν θάλασσαν.

“ Ἐρ. Ἐνθυμῆσαι κατὰ ποίαν ἐποχὴν σοῦ ἐδόθησαν αὐτὰ τὰ κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὁχι δὲν ἐνθυμοῦμαι, ἡξεύρω ὅμως ὅτι πολλοὶ ἄλλοι ἔλαβον τοιαῦτα κάλπικα νομίσματα, καὶ μάλιστα ἐξ αὐτῶν τὰ ὁποῖα ἔλαβον ἔδωσα ἐν ἀγνοίᾳ εἰς ἓνα ὀθωμανὸν ὁ ὁποῖος μοῦ τὸ ἐπίστρεψεν.

“ Συνετάχθη καὶ ἡ παρούσα, ἥτις ἀνεγνώσθη καὶ ὑπεγράφη ὡς ἑπεται.

“ Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ υπογραμματαεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.

11. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΠΑΝ. ΚΑΡΔΕΛΗ.

“ Ἐν Σμύρῃ σήμερον τὴν 10 Δεκεμβρίου 1855, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 3 μ. μ. ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ ἑλλην· προξενείου ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικαῖς Εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου, παρουσίᾳ καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτόθι ὑπογραμματαεὺς Ν. Φραντζῇ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἑπεται :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ;

“ Ἀπ. Παναγιώτης Καρδέλης ἐγεννήθην εἰς Μιτυλήνην, κατοικῶ εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 20, ὑπηρέτης καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, καὶ ὑπήκοος ὀθωμανός.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, Θ. Ξένον καὶ Φ. Ξένον ;

“ Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον κατὰ τὸ ἀρθρ. 121 τῆς ποινικῆς Δικονομίας).

“ Ἐρ. Ἐχρημάτισας ὡς ὑπηρέτης παρὰ τῷ Θ. Ξένῳ ;

“ Ἀπ. Ἐν ἔτος ἐχρημάτισα παρ’ αὐτῷ ὑπηρέτης, καὶ πρὸ ἐνὸς μηνὸς ἔφυγον ἀπὸ τὴν οἰκίαν του.

“ Ἐρ. Διατί ἔφυγες ;

“ Ἀπ. Ἐμάλωσα καὶ δὲν ἤμην εὐχαριστημένος καὶ διὰ τοῦτο ἔφυγα.

“ Ἐρ. Ὅταν ἦλθεν ἐσχάτως ὁ Ξένος ἐξ Ἀθηνῶν μὲ τὸν Λουλούδαν, ἦσαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ;

“ Ἀπ. Εἰς τὸ σπήτι τοῦ ἡμουν πρὸ τεσσάρων μηνῶν, διότι ἡ σύζυγός του κατὰ τὴν ἀπουσίαν του μὲ εἶχε προσλάβει ὡς ὑπηρέτην.

“ Ἐρ. Ὁ Λουλούδας εἰς τὸ σπήτι τοῦ Ξένου ἐκοιμᾶτο καὶ ἔτρωγεν ;

“ Ἀπ. Εἰς τὸ σπήτι αὐτὸ ἔτρωγε, καὶ μάλιστα κάποτε εἰς τὸ τραπέζι τοῦ ἀφεντὸς καὶ ἐκεῖ ἐκοιμᾶτο.

“ Ἐρ. Τί δουλειὰν ἔκαμνεν ὁ Λουλούδας τότε εἰς τὸ σπήτι τοῦ ἀφεντός σου ;

“ Ἀπ. Ἐκάθετο, καὶ ἀκολούθως ἤρχισε νὰ κατασκευάζῃ καμῆνι ἔξω εἰς ἓνα περιβόλι διὰ νὰ κατασκευάζουν ἀργεῖα· ἀφοῦ ἔκτισαν τὸ καμῆνι μετὰ τὸ Πάσχα ἐκατασκεύασαν κάμμιαν ἐκατοστὴ γλάστρες· καὶ μετὰ ταῦτα, ἥτοι μετὰ ἓνα μῆνα ἢ ἐνάμισιν ὁ Λουλούδας ἐφτιανε μασούρια ἀπὸ χῶμα τὰ ὁποῖα ἔβανεν εἰς τὸν ἥλιον καὶ ἐξηραίνοντο, καὶ ἀκολούθως τὰ ἔβανεν εἰς τὸ καμῆνι ἀνὰ τριακόσια ἐκάστην φορὰν, καὶ ἀφοῦ τὰ ἔκαιεν αὐτὰ τὰ μασούρια ἔβγανε μέταλλον. Ταῦτα τὰ μασούρια ἦσαν κούφια μέσα· διότι ὁ Λουλούδας ἔβαίεν ἓνα σανίδι σχήματος στρογγύλου καὶ ἐπομένως τὸ ἐτραβούσε, καὶ ὡς ἐκ τούτου ἔμενον κούφια ὡς



ρακοστήν ἢ μετὰ, ἀνεχώρησες ἐντεύθεν με τὸν Χρ. Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἀνεχώρησα κατ’ αὐτὴν τὴν ἐποχὴν καθόσον ἐνθυμούμαι.

“Ἐρ. Διατί μετέβης τότε με τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Τὸν Χρ. Καλλιγᾶν ἐγνώρισα ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος, ὅτε ἦτο φυλακισμένος μαζί μ’ ἐμέ, ἐπίσης ἐντὸς τῶν αὐτῶν φυλακῶν ἐγνώρισα ἕνα κάποιον Λεωνίδα Λουλούδαν ὁ ὁποῖος ἀπεφυλακίσθη ἀφῆσας ἡμᾶς ἤτοι τὸν Καλλιγᾶν καὶ ἐμέ εἰς τὰς φυλακάς· παρουσιασθείσης τῆς ἐπαναστάσεως κατὰ τὴν Θεσσαλίαν καὶ Ἡπειρον, ἐδραπετεύσαμεν, ὡς εἶναι γνωστὸν, ἀπὸ τὰς φυλακὰς καὶ ἐλάβομεν μέρος εἰς αὐτὴν, εἰσελθόντες εἰς τὸ Κράτος μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως συνεπεία τῆς δοθείσης ἀμνηστίας, ἕκαμα ἐν μικρὸν ἐργαστήριον πλησίον τῶν ἐνταῦθα φυλακῶν Καρμπολᾶ εἰς τὸ ὅπου ὡς προσέλαβον ὡς ὑπηρετὴν μου τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν ὅστις ὑπηρετήσε παρ’ ἐμοὶ δύο μῆνας νομίζω καὶ ἀνεχώρησεν. Ἡμέραν τινὰ κατὰ τὴν μηνιμονευθεῖσαν ἐποχὴν ἤτοι τὴν παρελθοῦσαν μεγάλην Τεσσαρακοστήν ἢ μετὰ ταῦτα, μ’ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς ὅτι θ’ ἀναχωρήσῃ διὰ Σμύρνην διότι ὁ ἐκεῖ εὑρισκόμενος Λεωνίδας Λουλούδας τῷ ἔγραψεν ὅτι κατ’ ὥσπερ νὰ προετοιμάσῃ τὰ πάντα πρὸς κατασκευὴν κιβδηλῶν νομισμάτων καὶ τὸν ἐπροσκάλει νὰ λάβῃ μέρος. ὕπερ καὶ ἀπεφάσισε μ’ ἐπρότεινε συγχρόνως ὁ Καλλιγᾶς ἂν θέλω νὰ τὸν παρακολουθήσω καὶ οὕτως ἀνεχωρήσαμεν μαζί ἐντεύθεν εἰς Σμύρνην ὅπου ἐφθάσαμεν τὸν Μάϊου μῆνα νομίζω τοῦ π. ἔτους.

“Ἐρ. Διατί ἦσαν φυλακισμένος εἰς τὰς ἐν Χαλκίδι φυλακάς ;

“Ἀπ. Ἦμουν φυλακισμένος ὡς κατὰδικος ἕνεκεν τῆς κλοπῆς τῆς Τραπεζῆς.

“Ἐρ. Ὅτε ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην με τὸν Καλλιγᾶν εὑρετε ἐκεῖ τὸν Λουλούδαν ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐκεῖ τὸν εὑρομεν, ἔχοντα μακρὰν τῆς πόλεως ἕνα κατάστημα εἰς τὸ ὅποιον κατεσκεύαζεν ἀργεῖα.

“Ἐρ. Τί σᾶς εἶπεν ὁ Λουλούδας ἅμα ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Εἶπεν εἰς τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν ὅτι κατὰνέτα νὰ πείσῃ τὸν Ξένον εἰς τὴν κατασκευὴν κιβδηλῶν νομισμάτων διὰ τοῦ μέσου ὅτι ὑπάρχει ἐν χώμα ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἀργυρος, ἀλλὰ ὁ Ξένος διστάζει νὰ παραδεχθῇ τοῦτο καὶ δὲν στέργει ἀπαιτῶν νὰ ἐξαγάγῃ τὸν ἀργυρον ἀπὸ τὸ χώμα, ἀλλὰ τί τοῦ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς καὶ τί συνεφώνησαν μαζί του δὲν γνωρίζω, διότι παρὼν εἰς τὰς ὁμιλίας των δὲν

ἤμουν, ἀλλ’ ἤκουσα ταῦτα ἐκ στόματος τοῦ Καλλιγᾶ, ὁ δὲ Λουλούδας δὲν μ’ ἀνέφερε τί περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως· μ’ εἶπεν πρὸς τούτοις ὁ Καλλιγᾶς, ὅτι ὁ Λουλούδας τοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ κατεσκεύασε μέταλλον συγκείμενον ἀπὸ χαλκὸν καὶ καλὰ ἐντὸς τοῦ ὁποῖου ἔρριπτε καὶ καθαρὸν ἀργυρον, κατεσκεύαζε δὲ αὐτὸ τὸ μέταλλον ἐντὸς σωλῆνων ἀπὸ χώμα κατασκευασμένον, ἀλλ’ ἐγὼ τοιοῦτον μέταλλον δὲν εἶδον, οὔτε ἐργασίαν τοιαύτην.

“Ἐρ. Νομίσματα κιβδηλα γνωρίζεις ἂν κατεσκεύαζεν ὁ Λουλούδας ἐν Σμύρνη ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι ἐγὼ μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας ἀνεχώρησα ἐκ Σμύρνης καὶ μετέβην εἰς Κωνσταντινούπολιν.

“Ἐρ. Διατί μετέβης εἰς Κωνσταντινούπολιν ;

“Ἀπ. Διότι δὲν εὔρον δουλειὰν εἰς Σμύρνην καὶ μετέβην ἐκεῖ ὅπου ἐπῆρα μία βάρκα με τὸ ἐνοίκιον καὶ ἐδούλευα εἰς τ’ Ἀγγλογαλλικὰ πλοῖα.

“Ἐρ. Μόνος σου ἀνεχώρησες διὰ Κωνσταντινούπολιν ἢ με τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀρ. Μόνος μου ἀνεχώρησα ἀφῆσας τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην.

“Ἐρ. Διατί ἔμεινεν ὁ Καλλιγᾶς εἰς Σμύρνην, γνωρίζεις ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω διότι δὲν μ’ εἶπεν, ἔμεινεν ὁμως μαζί με τὸν Λουλούδαν.

“Ἐρ. Ἐκτοτε ἀντάμωσες τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀπ. Ὁχι, εἰς Κωνσταντινούπολιν ἔμαθον, ὅτι ἐκ Σμύρνης μετέβη εἰς Κύπρον καὶ ἐκεῖθεν εἰς Καραμανίαν ὅπου ἔχει ἕναν ἀδελφὸν πλούσιον.

“Ἐρ. Ὅτε μετέβητε με τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην, ἀνεχώρησεν οὗτος διὰ τὰς Ἀθήνας ;

“Ἀπ. Ἐνόσφ’ ἤμην ἐκεῖ δὲν ἀνεχώρησεν, ἂν ὁμως ἀνεχώρησε μετὰ ταῦτα δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Με τὸν Ξένον ὠμίλησες ποτέ ;

“Ἀπ. Ὁχι, οὔτε εἰς τὸ σπῆτι τοῦ ἐπῆγα, ἡμέραν ὁμως τινὰ εὑρισκόμενος εἰς τὸ κατάστημα τοῦ Λουλούδα ἦλθεν ἐκεῖ ὁ Ξένος καὶ ἠρώτησε τὸν Λουλούδαν ἂν ἔψῃσε γλάστρες, καὶ ἀπαντήσας καταφατικῶς ὁ Λουλούδας, τοῦ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ στείλῃ τινὰς εἰς τὴν Κυρίαν του.

“Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς ὠμίλησε με τὸν Ξένον καὶ τί ὁμίλιαν ἔκαμεν ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι περὶ τούτου οὐδεμίαν γνῶσιν ἔχω, οὔτε ὁ Καλλιγᾶς μ’ ἀνέφερε τί περὶ τούτου.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας δὲν σ’ ἔκαμε λόγον περὶ κατασκευῆς κιβδηλῶν νομισμάτων ;

“Ἀπ. Ὁχι, διότι αὐτὸς ὠμίλει καὶ συνεννοεῖται μαζί με τὸν φίλον τοῦ Χρ. Καλλιγᾶ.

ὅπου κοιμούνται οἱ Γιατσαξίδες, τὴν ἡμέραν ὅμως ἐκεῖ ἦτον ἐλεύθερος καὶ περιεφέρετο τὴν δευτέραν ὅμως φορὰν τὸν ἔφερον καὶ κρατεῖται εἰς τὴν φυλακὴν φυλαττόμενος αὐστηρῶς.

“ Ἐρ. Τὴν πρώτην φορὰν σοῦ εἶπε διατί κοιμᾶται ἐκεῖ καὶ δὲν κοιμᾶται ἔξω ;

“ Ἀπ. Μ' εἶπεν ὅτι εὐρίσκεται εἰς αὐτὸ τὸ μέρος διότι ἔχει νιτερέσον μὲ τὸν Πρόξενον· τὰ δὲ νιτερέσα των, ὡς μ' εἶπεν, ὅτι ἦσαν, ἐσυμφώνησε μὲ τὸν πρόξενον νὰ κατασκευάσουν ἄργυρον· ὅτι κατεσκεύασαν τοιοῦτον, ἀλλ' ἔλαβον ἀκολούθως διαιρέσεις καὶ τὰ παρόμοια· μὲ ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι γνωρίζει νὰ κατασκευάζῃ τριῶν ἢ τεσσάρων εἰδῶν νομίσματα· τοῦ ἐζήτησα νὰ μὲ δείξῃ κανένα τοιοῦτον νόμισμα, καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι δὲν ἔχει.

“ Ἐρ. Σοῦ εἶπεν ὅτι ἐκ συμφώνου μετὰ τοῦ προξένου Ξένου κατεσκεύασαν κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι· τοιοῦτόν τι ὁ Λουλούδας δὲν μοῦ εἶπεν· μοῦ εἶπεν ὅμως ὅτι ἡμέραν τινὰ ὁ Ξένος εὗρεν αὐτὸν ὁμιλοῦντα εἰς τὸ κατάστημα τὸ ὁποῖον εἶχον μὲ τινα Γιαννακὸν, τοῦ ὁποῖου τὸ ἐπίθετον δὲν μ' εἶπε, καὶ ἅμα τὸν εἶδε ὁμιλοῦντα μὲ αἰτὸν τὸν ἄνθρωπον τοῦ εἶπε, μ' ἔσβυσες σκυλί, καὶ ἀμέσως τοῦ ἔκλεισε τὸ κατάστημα καὶ τὸν ἔστειλεν εἰς τὴν φυλακὴν.

“ Ἐρ. Τὴν δευτέραν φορὰν σοῦ εἶπεν ὁ Λουλούδας διατί ἐφυλακίσθη ;

“ Ἀπ. Τὴν δευτέραν φορὰν μ' ἐδιηγήθη τὴν αἰτίαν ἕνεκα τῆς ὁποίας ἐφυλακίσθη, τουτέστιν ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ προξένου, καὶ τούτου ἕνεκα ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν, καὶ μάλιστα μοῦ ἔδωκε καὶ δύο ἐπιστολὰς διὰ νὰ τὰς δώκω ὅπου διευθύνοντο, ἀλλ' ἐγὼ αὐτὰς τὰς ἐπιστολὰς τὰς ἔλαβον μὲν ἀπὸ τὸν Λουλούδαν, ἀλλὰ τὰς ἔδωσα εἰς τὸν Καβάσην Μουσταφᾶν διὰ νὰ τὰς ὑπάγῃ εἰς τὸν Πρόξενον.

“ Ἐρ. Αὐταὶ εἶναι αἱ δύο ἐπιστολαὶ ἃς σοῦ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας ; (ἐνταῦθα ἐπεδείχθησαν εἰς αὐτὸν αἱ εἰς τὴν δικογραφίαν ὑπάρχουσαι δύο ἐπιστολαί, ἡ μὲν διευθυνομένη πρὸς τὴν Ἀγγελικὴν, ἡ δὲ πρὸς τὸν Νικολῆν.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ποία εἶναι ἡ Ἀγγελικὴ καὶ ὁ Νικολῆς ;

“ Ἀπ. Τὴν Ἀγγελικὴν δὲν γνωρίζω, τὴν πρὸς αὐτὴν δὲ ἐπιστολὴν μὲ εἶπε νὰ δώκω εἰς τὸ περιβόλι τοῦ Μπαλταντζή· τὸν δὲ Νικολῆν γνωρίζω ὅστις ἐργάζεται εἰς τὸ φραντζολάδικο τοῦ Ἄντω· Κασιμάκη κατὰ τὰ παλαιὰ ψαβράδικα.

“ Ἐρ. Ἦκουσες ποτὲ τὸν Ξένον νὰ ὁμιλῇ περὶ τοῦ Λουλούδα.

“ Ἀπ. Δὲν ἤκουσα ποτὲ νὰ ὁμιλοῦν μεταξὺ των ἀφότου ὅμως ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν τοὺς εἶδα ἔξωθεν τοῦ προξενείου ὅπου εἶναι ἡ φυλακὴ νὰ ὁμιλοῦν, ἀλλὰ τί ἔλεγον δὲν ἤξεύρω. Πολλάκις δὲ ὁ Πρόξενος ἤρχετο καὶ ἐρώτα ἐμὲ ποῦ εἶναι ὁ Λεωνίδας, καὶ ἂν ἐκοιμήθη ἀπόψε ἐδῶ, δηλ. εἰς τὸ μέρος ὅπου ἐκοιμούμην καὶ πότε δὲν ἐκοιμήθη.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς.

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Θεόδωρος Κοκέας.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.

Δευτέρα κατάθεσις Θ. Κοκέας.

Σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἐνάτην τοῦ μηνὸς φεβρουαρίου, ἡμέραν τετάρτην, ὥραν τετάρτην μ. μ. τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρῃ, ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἑλληνικοῦ Προξενείου ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰ. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου Γραμματέως καὶ ἀναπληροῦντος τὸν Πρόξενον, καὶ τοῦ Καίσαρος Σαῖτ. Αῶν Διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν Γραμματέα, συνετελέσθη τῆς ὑπ. ἀρ. 140 καὶ ἀπο 30 Ἰανουαρίου τρέχοντος ἔτους αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδίκαις Ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου ἐνεφανίσθη ὁ κάτωθι μάρτυς Θεόδωρος Κοκέας καὶ ἐξετάζεται ὡς ἔπεται·

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης, ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας εἶσαι, ποίας ἡλικίας, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι ;

“ Ἀπ. Ὀνομάζομαι Θεόδωρος Κοκέας, ἐγεννήθην εἰς τὸν δῆμον Δεύκτρων τῆς Λακωνίας, ἐτῶν 45, ἀλευρᾶς, καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον, τὸν Φραγκίσκον Ξένον καὶ Χρ. Καλλιγᾶν, ἔχεις συγγένειαν μετ' αὐτῶν φιλίαν ἢ ἔχθραν ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω τὸν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φ. Ξένον· συγγένειαν δὲ, φιλίαν ἢ ἔχθραν

ρακοστήν ἢ μετὰ, ἀνεχώρησες ἐντεῦθεν μὲ τὸν Χρ. Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἀνεχώρησα κατ’ αὐτὴν τὴν ἐποχὴν καθόσον ἐνθυμούμαι.

“Ἐρ. Διατί μετέβης τότε μὲ τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Τὸν Χρ. Καλλιγᾶν ἐγνώρισα ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος, ὅτε ἦτο φυλακισμένος μαζί μ’ ἐμέ, ἐπίσης ἐντὸς τῶν αὐτῶν φυλακῶν ἐγνώρισα ἕνα κάποιον Λεωνίδα Λουλούδαν ὁ ὅποιος ἀπεφυλακίσθη ἀφήσας ἡμᾶς ἦτοι τὸν Καλλιγᾶν καὶ ἐμὲ εἰς τὰς φυλακάς· παρουσιασθείσης τῆς ἐπαναστάσεως κατὰ τὴν Θεσσαλίαν καὶ Ἡπειρον, ἐδραπετεύσαμεν, ὡς εἶναι γνωστὸν, ἀπὸ τὰς φυλακὰς καὶ ἐλάβομεν μέρος εἰς αὐτὴν, εἰσελθόντες εἰς τὸ Κράτος μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως συνεπεία τῆς δοθείσης ἀμνηστίας, ἕκαμα ἐν μικρὸν ἐργαστήριον πλησίον τῶν ἐνταῦθα φυλακῶν Καρμπολᾶ εἰς τὸ ὅποιον προσέλαβον ὡς ὑπηρέτην μου τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν ὅστις ὑπηρέτησε παρ’ ἐμοὶ δύο μῆνας νομίζω καὶ ἀνεχώρησεν. Ἡμέραν τινὰ κατὰ τὴν μνημονευθεῖσαν ἐποχὴν ἦτοι τὴν παρελθοῦσαν μεγάλην Τεσσαρακοστήν ἢ μετὰ ταῦτα, μ’ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς ὅτι θ’ ἀναχωρήσῃ διὰ Σμύρνην διότι ὁ ἐκεῖ εὕρισκόμενος Λεωνίδας Λουλούδας τῷ ἔγραψεν ὅτι κατάρθωσε νὰ προετοιμάσῃ τὰ πάντα πρὸς κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων καὶ τὸν ἐπροσκάλει νὰ λάβῃ μέρος. ὅπερ καὶ ἀπεφάσισε μ’ ἐπρότεινε συγχρόνως ὁ Καλλιγᾶς ἂν θέλω νὰ τὸν παρακολουθήσω καὶ οὕτως ἀνεχωρήσαμεν μαζί ἐντεῦθεν εἰς Σμύρνην ὅπου ἐφθάσαμεν τὸν Μάϊου μῆνα νομίζω τοῦ π’ ἔτους.

“Ἐρ. Διατί ἦσουν φυλακισμένος εἰς τὰς ἐν Χαλκίδι φυλακάς ;

“Ἀπ. Ἦμουν φυλακισμένος ὡς κατάδικος ἐνεκεν τῆς κλοπῆς τῆς Τραπεζῆς.

“Ἐρ. Ὅτε ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην μὲ τὸν Καλλιγᾶν εὗρετε ἐκεῖ τὸν Λουλούδαν ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐκεῖ τὸν εὗρομεν, ἔχοντα μακρὰν τῆς πόλεως ἕνα κατάστημα εἰς τὸ ὅποιον κατεσκευάζεν ὠγγεῖα.

“Ἐρ. Τί σὰς εἶπεν ὁ Λουλούδας ἅμα ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Εἶπεν εἰς τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν ὅτι καταγίνεται νὰ πείσῃ τὸν Ξένον εἰς τὴν κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων διὰ τοῦ μέσου ὅτι ὑπάρχει ἐν χῶμα ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος, ἀλλὰ ὁ Ξένος διστάζει νὰ παραδεχθῇ τοῦτο καὶ δὲν στέργει ἀπαιτῶν νὰ ἐξαγάγῃ τὸν ἄργυρον ἀπὸ τὸ χῶμα, ἀλλὰ τί τοῦ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς καὶ τί συνεφώνησαν μαζί του δὲν γνωρίζω, διότι παρὼν εἰς τὰς ὁμιλίας των δὲν

ἤμουν, ἀλλ’ ἤκουσα ταῦτα ἐκ στόματος τοῦ Καλλιγᾶ, ὁ δὲ Λουλούδας δὲν μ’ ἀνέφερε τί περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως· μ’ εἶπεν πρὸς τούτοις ὁ Καλλιγᾶς, ὅτι ὁ Λουλούδας τοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ κατεσκεύασε μέταλλον συγκείμενον ἀπὸ χαλκὸν καὶ καλαῖ ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἔρριπτε καὶ καθαρὸν ἄργυρον, κατεσκεύαζε δὲ αὐτὸ τὸ μέταλλον ἐντὸς σωλήνων ἀπὸ χῶμα κατασκευασμένον, ἀλλ’ ἐγὼ τοιοῦτον μέταλλον δὲν εἶδον, οὔτε ἐργασίαν τοιαύτην.

“Ἐρ. Νομίσματα κίβδηλα γνωρίζεις ἂν κατεσκεύαζεν ὁ Λουλούδας ἐν Σμύρνῃ ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι ἐγὼ μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας ἀνεχώρησα ἐκ Σμύρνης καὶ μετέβην εἰς Κωνσταντινούπολιν.

“Ἐρ. Διατί μετέβης εἰς Κωνσταντινούπολιν ;

“Ἀπ. Διότι δὲν εὗρον δουλειὰν εἰς Σμύρνην καὶ μετέβην ἐκεῖ ὅπου ἐπῆρα μία βάρκα μὲ τὸ ἐνοίκιον καὶ ἐδούλευα εἰς τ’ Ἀγγλογαλλικὰ πλοῖα.

“Ἐρ. Μόνος σου ἀνεχώρησες διὰ Κωνσταντινούπολιν ἢ μὲ τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀρ. Μόνος μου ἀνεχώρησα ἀφήσας τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην.

“Ἐρ. Διατί ἔμεινεν ὁ Καλλιγᾶς εἰς Σμύρνην, γνωρίζεις ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω διότι δὲν μ’ εἶπεν, ἔμεινεν ὁμως μαζί μὲ τὸν Λουλούδαν.

“Ἐρ. Ἐκτοτε ἀντάμωσες τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀπ. Ὅχι, εἰς Κωνσταντινούπολιν ἔμαθον, ὅτι ἐκ Σμύρνης μετέβη εἰς Κύπρον καὶ ἐκεῖθεν εἰς Καραμανίαν ὅπου ἔχει ἕναν ἀδελφὸν πλούσιον.

“Ἐρ. Ὅτε μετέβητε μὲ τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην, ἀνεχώρησεν οὗτος διὰ τὰς Ἀθήνας ;

“Ἀπ. Ἐνὸσφ ἤμην ἐκεῖ δὲν ἀνεχώρησεν, ἂν ὁμως ἀνεχώρησε μετὰ ταῦτα δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Μὲ τὸν Ξένον ὠμίλησες ποτέ ;

“Ἀπ. Ὅχι, οὔτε εἰς τὸ σπῆτι τοῦ ἐπῆγα, ἡμέραν ὁμως τινὰ εὕρισκόμενος εἰς τὸ κατάστημα τοῦ Λουλούδα ἦλθεν ἐκεῖ ὁ Ξένος καὶ ἠρώτησε τὸν Λουλούδαν ἂν ἔψῃσε γλάστρες, καὶ ἀπαντήσας καταφατικῶς ὁ Λουλούδας, τοῦ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ στείλῃ τινὰς εἰς τὴν Κυρίαν του.

“Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς ὠμίλησε μὲ τὸν Ξένον καὶ τί ὁμίλιαν ἔκαμεν ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι περὶ τούτου οὐδεμίαν γνῶσιν ἔχω, οὔτε ὁ Καλλιγᾶς μ’ ἀνέφερε τί περὶ τούτου.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας δὲν σ’ ἔκαμε λόγον περὶ κατασκευῆς κιβδήλων νομισμάτων ;

“Ἀπ. Ὅχι, διότι αὐτὸς ὠμίλει καὶ συνεννοεῖται μαζί μὲ τὸν φίλον του Χρ. Καλλιγᾶ.

“Ερ. Δὲν εἶδες ἐσὺ μαντέμι ἀπὸ αὐτὰ τὰ μασούρια ἢ ἐντὸς τοῦ καταστήματος τοιούτον ;

“Απ. Ὁχι.

“Ερ. Πῶς κατεσκεύαζαν αὐτὰ τὰ μασούρια ;

“Απ. Ἀπὸ χῶμα τὰ κατεσκεύαζαν μαβί, τὸ ὁποῖον ἔφερον ἀπὸ ἐν χωρίον τοῦ Σεβτίκκοῦ, καὶ ἀκολουθῶς τὰ ἐτρυπούσαν μὲ ἓνα σανῆδι ὀλλῶν πλατὺ καὶ τὰ ἔκαμναν κούφια.

“Ερ. Πόσα τοιαῦτα μασούρια ἔφτιασαν ;

“Απ. Δὲν γνωρίζω νὰ εἶπω ὠρισμένως, ἔφτιασαν ὅμως πολλά· παρευρέθην τρεῖς ἢ τέσσαρας φορὰς εἰς τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου καὶ ἀπὸ κάθε φορὰν ἔβαναν ἑκατὸν πενήντα ἕως διακόσια μασούρια εἰς αὐτὸ, ἐγὼ ὅμως δὲν παρευρέθην ποτὲ εἰς τὸ καύσιμον τῶν καμηνίων, ὅταν ἔβγαναν αὐτὰ τὰ μασούρια ἀπὸ τὸ καμῆνι, διότι ἐπήγαινε εἰς τὴν δουλιάν μου, καὶ διότι δὲν μὲ ἄφηναν νὰ μένω ἐκεῖ, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω τί ἐξήρχετο ἀπὸ τὰ μασούρια καὶ τί ἔκαμναν.

“Ο Λεωνίδας ἢ ὁ Φραγκίσκος σοὶ εἶπον πόσας ὀκάδας ἀσήμι ἔβγαλαν ;

“Απ. Ὁχι.

“Ερ. Εἶδες τὸν Φραγκίσκον μετὰ τὸ καύσημον τοῦ καμηνίου νὰ πέρνῃ τὸ πρῶγμα καὶ νὰ τὸ φέρνῃ εἰς τὴν πόλιν ;

“Απ. Ὁχι.

“Ερ. Ὅταν ἀναπτε τὸ καμῆνι καὶ ἐκαίετο, ἐξήρχετο ἀποφορὰ καὶ καπνὸς πολὺς ;

“Απ. Ὁχι.

“Ερ. Χονιὰ καὶ φυσερὸ εἶδες νὰ ἔχῃ ὁ Λουλούδας ;

“Απ. Εἶδον νὰ εἶχον καὶ χονιὰ καὶ φυσερὸ, ἀλλὰ τί τὰ ἔκαμναν δὲν γνωρίζω, διότι, ὡς ἀνωτέρω εἶπον, δὲν μ' ἄφιναν νὰ βλέπω, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω.

“Ερ. Χρήματά σου ἐπλήρωσεν ὁ Ξένος ἢ ὁ Λουλούδας ἀπέναντι τῆς ἐργασίας σου ;

“Απ. Ὁ Ξένος μὲ ἔδωκε τριαντατέσσαρα ἢ τριανταπέντε γρούσια, νομίζω· ἐντὸς τῶν νομισμάτων αὐτῶν τὰ ὁποῖα μὲ ἔδωκε ἦτο καὶ ἐν κολλονάτο τὸ ὁποῖον ἐπήγα εἰς τὴν ἀγορὰν ν' ἀλλάξω ἀλλὰ οὐδεὶς τὸ ἐδέχθη, εἰπόντες μοι ὅτι εἶναι κάλπικο. τότε τὸ ἔφερον εἰς τὸν Ξένον ὀπίσω καὶ τοῦ εἶπον νὰ μοῦ τὸ ἀλλάξῃ, ὅστις μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εἶναι κάλπικον, ἀλλ' εἶναι καλὸν, εἶναι ὅμως λερωμένον μ' ὅλα ταῦτα μοῦ τὸ ἥλλαξεν ἀμέσως, καὶ μοῦ ἔδωκεν ἀντ' αὐτοῦ ἓνα τουρκικὸν, νομίζω, τὸ ὁποῖον ἦτο καλόν.²

² Ἡ κατάθεσις αὕτη εἶναι παραβεβιασμένη ὁμοίως καὶ ἡ ἀκόλουθος ἐνώπιον τοῦ Ἀγκωνάκη· ἐπλαστόγραψαν ταύ-

Ερ. Γνωρίζεις ἄλλο τι περὶ τῆς προκειμένης ὑποθέσεως ;

Απ. Ὁχι, οὔτε γράμματα γνωρίζω.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη κατὰ τὸν νόμον ὡς ἐξῆς :

“Ο εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“Ο ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Τ. Φραντζῆς.”

τας καὶ ἰδοὺ πῶς τρανώτατα φαίνεται σήμερον ἡ ἀλήθεια. Δημοσιεύομεν ἐνταῦθα τὴν ἐξωμολόγησιν τοῦ Γαβριὴλ ἐνώπιον τιμωτέρων ἀνδρῶν ἢ τοῦ εἰσαγγελέως καὶ ὑποπροξένου, δηλ. ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας τῆς Σμύρνης. Ὅμοίως δημοσιεύομεν καὶ τὴν ἐγγραφὸν μαρτυρίαν τοῦ Λουκά Σαδοῦκα διὰ τὸ τάλληρον τοῦτο. Τὰ ἐγγραφα ταῦτα ἐπήγα ὁ ἴδιος νὰ ἐπικυρώσῃ τὸ προξενεῖον, ὡς κάμνω λόγον εἰς τὰς σημειώσεις τοῦ βουλευμάτος, πλὴν τί νομίζετε μὲ εἶπεν ὁ Ἀγκωνάκης ; “Ταῦτα εἶναι περιττὰ διότι δὲν θὰ ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν, διότι δὲν περιέχονται εἰς τὴν ἀνάκρισιν. Ὁ ἄθλιος ἡγνώνει ὅτι τὸ δολοφονημένον σῶμα ἀποθνήσκει, οὐχὶ ὅμως καὶ ἡ δολοφονημένη τιμὴ, καὶ ὅτι μίαν ἡμέραν τὰ πράγματα ἤθελον καταφανῆ, καὶ ἀποδειχθῇ ἡ ἐνοχὴ των.”

“Ενώπιον τοῦ Γραφείου τῆς ἐν Σμύρνῃ

“Γραικικῆς Κοινότητος.

“Ἐν Σμύρνῃ τῇ 6/18 Ἰουλίου 1856.

“Πρωτότυπος ἐξωμολόγησις τοῦ Γαβριὴλ Περιβολάρη :

“Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι ;

“Απ. Γαβριὴλ Περιβολάρης.

“Ερ. Πόθεν εἶσαι ;

“Απ. Σμυρναῖος.

“Ερ. Τί ἐπαγγέλλεσαι ;

“Απ. Περιβολάρης.

“Ερ. Πόσων χρόνων εἶσαι ;

“Απ. Ἰσως ἐξήκοντα πέντε.

“Ερ. Ποῦ ἐκατοῖκε ὁ Λ. Λουλούδας ;

“Απ. Ἐκάθετο εἰς τινα Κουλά πλησίον τοῦ περιβολίου μου.

“Ερ. Ὁ Κουλὰς αὐτὸς εἶναι ἰδικός σου ;

“Απ. Ὁχι, εἶναι τοῦ ὀθωμανοῦ Σαλβαρλόγλου.

“Ερ. Τί ἔκαμνε ὁ Λ. Λουλούδας μέσα εἰς τὸν Κουλά ;

“Απ. Ἐδούλευε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ μάλιστα ἐδούλευα καὶ ἐγὼ πλησίον του μὲ ἡμερομισθίον εἰς καθαρισμὸν χωμάτων, καὶ εἰς τὴν πληρωμὴν τῶν ἡμερομισθίων μου τὸ ὁποῖον μ' ἐπλήρωνε ὁ Λ. Λουλούδας μὲ ἔδωκεν ἓνα τάλληρον κίβδηλον τὸ ὁποῖον ἐπήρα ἐν ἀγνοίᾳ, καὶ ἐπειτα ὅταν ἐνόησεν ὅτι εἶναι κίβδηλον τὸ ἔστειλα πρὸς τὸν ἴδιον Λ. Λουλούδαν μὲ τὸ μέσον τοῦ καφφετζῆ Λουκά καὶ ἐπλήρωθην ἀπὸ τὸν Κύριον Θ. Ξένον.



Ὁ Γαβριήλ περιβολάρης.

Ἰδὲ σελ. 59.

“ Ἐρ. Δὲν εἶδες ἐσὺ μαντέμι ἀπὸ αὐτὰ τὰ μασούρια ἢ ἐντὸς τοῦ καταστήματος τοιούτον ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Πῶς κατεσκεύαζαν αὐτὰ τὰ μασούρια ;

“ Ἀπ. Ἀπὸ χῶμα τὰ κατεσκεύαζαν μαβὶ, τὸ ὅποιον ἔφερον ἀπὸ ἐν χωρίον τοῦ Σεβτίκκοῦ, καὶ ἀκολουθῶς τὰ ἐτρυπούσαν μὲ ἓνα σανῆδι ὀλίγον πλατὺ καὶ τὰ ἔκαμναν κούφια.

“ Ἐρ. Πόσα τοιαῦτα μασούρια ἔφτιασαν ;

“ Ἀπ. Δὲν γνωρίζω νὰ εἶπω ὠρισμένως, ἔφτιασαν ὅμως πολλά· παρευρέθην τρεῖς ἢ τέσσαρας φορὰς εἰς τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου καὶ ἀπὸ κάθε φορὰν ἔβαναν ἑκατὸν πενήντα ἕως διακόσια μασούρια εἰς αὐτὸ, ἐγὼ ὅμως δὲν παρευρέθην ποτὲ εἰς τὸ καύσιμον τῶν καμηνίων, ὅταν ἔβγεναν αὐτὰ τὰ μασούρια ἀπὸ τὸ καμῆνι, διότι ἐπῆγαινα εἰς τὴν δουλιάν μου, καὶ διότι δὲν μὲ ἄφηναν νὰ μένω ἐκεῖ, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω τί ἐξήρχετο ἀπὸ τὰ μασούρια καὶ τί ἔκαμναν.

“ Ὁ Λεωνίδας ἢ ὁ Φραγκίσκος σοὶ εἶπον πόσας ὀκάδας ἀσῆμι ἔβγαλαν ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Εἶδες τὸν Φραγκίσκον μετὰ τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου νὰ πέρνῃ τὸ πρᾶγμα καὶ νὰ τὸ φέρνῃ εἰς τὴν πόλιν ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Ὅταν ἀναπτε τὸ καμῆνι καὶ ἐκάλετο, ἐξήρχετο ἀποφορὰ καὶ καπνὸς πολὺς ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Χονιὰ καὶ φουσερὸ εἶδες νὰ ἔχῃ ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Εἶδον νὰ εἶχον καὶ χονιὰ καὶ φουσερὸ, ἀλλὰ τί τὰ ἔκαμναν δὲν γνωρίζω, διότι, ὡς ἀνωτέρω εἶπον, δὲν μὲ ἄφηναν νὰ βλέπω, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω.

“ Ἐρ. Χρήματα σοῦ ἐπλήρωσεν ὁ Ξένος ἢ ὁ Λουλούδας ἀπέναντι τῆς ἐργασίας σου ;

“ Ἀπ. Ὁ Ξένος μὲ ἔδωκε τριαντατέσσαρα ἢ τριανταπέντε γρόσια, νομίζω· ἐντὸς τῶν νομισμάτων αὐτῶν τὰ ὅποια μὲ ἔδωκε ἦτο καὶ ἐν κολλονάτο τὸ ὅποιον ἐπῆγα εἰς τὴν ἀγορὰν ν’ ἀλλάξω ἀλλὰ οὐδεὶς τὸ ἐδέχθη, εἰπόντες μοι ὅτι εἶναι κάλπικο. τότε τὸ ἔφερον εἰς τὸν Ξένον ὀπίσω καὶ τοῦ εἶπον νὰ μοῦ τὸ ἀλλάξῃ, ὅστις μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εἶναι κάλπικον, ἀλλ’ εἶναι καλὸν, εἶναι ὅμως λερωμένον μ’ ὅλα ταῦτα μοῦ τὸ ἥλλαξεν ἀμέσως, καὶ μοῦ ἔδωκεν ἀντ’ αὐτοῦ ἓνα τουρκικόν, νομίζω, τὸ ὅποιον ἦτο καλόν.²

² Ἡ κατάθεσις αὕτη εἶναι παραβεβιασμένη ὁμοίως καὶ ἡ ἀκόλουθος ἐνώπιον τοῦ Ἀγκωνάκη· ἐπλαστόγραψαν ταύ-

Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι περὶ τῆς προκειμένης ὑποθέσεως ;

Ἀπ. Ὁχι, οὔτε γράμματα γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη κατὰ τὸν νόμον ὡς ἐξῆς :

“ Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Τ. Φραντζῆς.”

τας καὶ ἰδὼν πῶς τρανώτατα φαίνεται σήμερον ἡ ἀλήθεια. Δημοσιεύομεν ἐνταῦθα τὴν ἐξωμολόγησιν τοῦ Γαβριὴλ ἐνώπιον τιμωτέρων ἀνδρῶν ἢ τοῦ εἰσαγγελέως καὶ ὑποπροξένου, δηλ. ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας τῆς Σμύρνης. Ὁμοίως δημοσιεύομεν καὶ τὴν ἔγγραφον μαρτυρίαν τοῦ Λουκᾶ Σαδοῦκα διὰ τὸ τάλληρον τοῦτο. Τὰ ἔγγραφα ταῦτα ἐπῆγα ὁ ἴδιος νὰ ἐπικυρώσῃ τὸ προξενεῖον, ὡς κάμνω λόγον εἰς τὰς σημειώσεις τοῦ βουλευματος, πλὴν τί νομίζετε μὲ εἶπεν ὁ Ἀγκωνάκης ; “ Ταῦτα εἶναι περιττὰ διότι δὲν θὰ ληφθοῦν ὑπ’ ὄψιν, διότι δὲν περιέχονται εἰς τὴν ἀνάκρισιν. Ὁ ἄθλιος ἡγνώνει ὅτι τὸ δολοφονημένον σῶμα ἀποθνήσκει, οὐχὶ ὅμως καὶ ἡ δολοφονημένη τιμὴ, καὶ ὅτι μίαν ἡμέραν τὰ πράγματα ἤθελον καταφανῆ, καὶ ἀποδειχθῇ ἡ ἐνοχὴ των.”

“ Ἐνώπιον τοῦ Γραφείου τῆς ἐν Σμύρνῃ

“ Γραικικῆς Κοινότητος.

“ Ἐν Σμύρνῃ τῇ 6/18 Ἰουλίου 1856.

“ Πρωτότυπος ἐξωμολόγησις τοῦ Γαβριὴλ Περιβολάρη :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ;

“ Ἀπ. Γαβριὴλ Περιβολάρης.

“ Ἐρ. Πόθεν εἰσαι ;

“ Ἀπ. Σμυρναῖος.

“ Ἐρ. Τί ἐπαγγέλεσαι ;

“ Ἀπ. Περιβολάρης.

“ Ἐρ. Πόσων χρόνων εἰσαι ;

“ Ἀπ. Ἰσως ἐξήκοντα πέντε.

“ Ἐρ. Ποῦ ἐκατοῖκει ὁ Λ. Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ἐκάθετο εἰς τινὰ Κουλὰ πλησίον τοῦ περιβολίου μου.

“ Ἐρ. Ὁ Κουλὰς αὐτὸς εἶναι ἰδικὸς σου ;

“ Ἀπ. Ὁχι, εἶναι τοῦ ὀθωμανοῦ Σαλβαρλόγλου.

“ Ἐρ. Τί ἔκαμνε ὁ Λ. Λουλούδας μέσα εἰς τὸν Κουλά ;

“ Ἀπ. Ἐδούλευε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ μάλιστα ἐδούλευα καὶ ἐγὼ πλησίον του μὲ ἡμερομίσθιον εἰς καθαρισμὸν χωμάτων, καὶ εἰς τὴν πληρωμὴν τῶν ἡμερομισθίων μου τὸ ὅποια μ’ ἐπλήρωνεν ὁ Λ. Λουλούδας μὲ ἔδωσεν ἓνα τάλληρον κίβδηλον τὸ ὅποιον ἐπῆρα ἐν ἀγνοίᾳ, καὶ ἔπειτα ὅταν ἐνόησα ὅτι εἶναι κίβδηλον τὸ ἔστειλα πρὸς τὸν ἴδιον Λ. Λουλούδαν μὲ τὸ μέσον τοῦ καφφετζῆ Λουκᾶ καὶ ἐπληρώθη ἀπὸ τὸν Κύριον Θ. Ξένον.



Ὁ Γαβριήλ περιβολάρης.

Ἰδὲ σελ. 59.

“ Ἐρ. Ἡ μάνδρα αὐτοῦ τοῦ σπητιοῦ ἦτο χαλασμένη καὶ τὴν ἐφτίασεν ὁ Ξένος ;

“ Ἀπ. Χαλασμένη ἦτον μερικὰ καὶ τὴν ἐφτίασεν ὁ Ξένος δι’ ἐξόδων του.

“ Ἐρ. Ὁ Ξένος ἐπήγαινε εἰς αὐτὸ τὸ μέρος ὅπου ἦτο τὸ καμῆνι ;

“ Ἀπ. Ἐγὼ ἐκαθήμην ὀλίγον μακρὰν ἀπὸ τὸ μέρος ὅπου ἦτο τὸ καμῆνι, ἐκτὸς δὲ τούτου πολὺ πρῶτ’ ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ σπήτι μου καὶ ἐπήγαινα εἰς τὴν δουλιάν μου, καὶ τὸ βράδι ἐπέστρεφον, ὥστε δὲν γνωρίζω τί ἔκαμνε καὶ ἂν ἐπήγαινε ἐκεῖ συχνὰ ὁ Ξένος· ἓνα ἀπόγευμα ὅμως ἐνῶ ἐπέστρεφα εἰς τὴν οἰκίαν μου εἶδον τὸν κουμπάρον μου Ξένον διευθυνόμενον πρὸς αὐτὸ τὸ μέρος· ἄλλοτε δὲν τὸν εἶδον.

“ Ἀφ’ οὗ ἐμάλωσεν ὁ Ξένος μὲ τὸν Λεωνίδα καὶ τὸν ἔβαλεν εἰς τὴν φυλακὴν, σὲ ἔφερεν ὀπίσω καὶ κατόκησεν εἰς αὐτὸ τὸ μέρος ;

“ Ἀπ. Μάλιστα τότε μὲ ἔφερεν εἰς τὸ αὐτὸ μέρος εἰς τὸ ὅποιον κατοικῶ καὶ σήμερον εἰπὼν μοι ὅτι δὲν θὰ ἐργασθῶν πλέον εἰς τὴν κατασκευὴν ἀγγελίων διότι ἐξημιώθη δεκατέσσαρες χιλιάδες γρόσια εἰς τὴν ἐπιχείρησιν αὐτήν.

“ Ἐρ. Ἐνῶ ὁ Λουλούδας ἦλθεν εἰς αὐτὸ τὸ μέρος καὶ ἔκαμε τὴν κάμινον, ἠδύνασο καὶ σὺ εἰς τὸ αὐτὸ μέρος νὰ μείνης ἂν ἤθελεν ὁ Ξένος ;

“ Ἀπ. Εἶχα τόπον ἀρκετὸν νὰ μείνω καὶ ἐγὼ, ἀλλὰ μὲ ἔβγαλαν διότι δὲν μὲ ἤθελαν· ἀλλὰ καὶ ἂν ἤθελον μὲ θέλουν δὲν ἔμενον ἐγὼ ἐκεῖ διότι τὴν οἰκογένειάν μου δὲν τὴν ἄφινα μέσα εἰς μπεκιάριδες.

“ Ἐρ. Ὁ Λουλούδας σὲ εἶπεν ὅτι κατεσκευάζε κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι, οὔτε γνωρίζω τι περὶ τοιαύτης πράξεως, καθόσον οὔτε εἶδον οὔτε λόγον μὲ ἔκαμε τις ἐξ αὐτῶν.

“ Ἐρ. Τὸν γέροντα Γαβριὴλ τὸν γνωρίζεις ;

“ Ἀπ. Τώρα ἐσχάτως τὸν ἐγνώρισα διότι κατοικεῖ εἰς τὸ αὐτὸ μέρος τὸ ὅποιον κατοικῶ καὶ ἐγὼ, καὶ αὐτὸς ἐδούλευε μὲ τὸν Λεωνίδα καὶ πιθανὸν νὰ γνωρίζῃ.

“ Ἐρ. Ὁ Λεωνίδας σὲ εἶπε πόσαις ὁκάδες ἀσῆμι ἔβγαλε τὸ ὄλον ;

“ Ἀπ. Ὅχι, ἀλλὰ μὲ εἶπε μόνον ὅτι ἐκάστην καμηνιὰν ἔβγαζεν ἀνὰ δύο ἕως τρεῖς ὁκάδες, πόσας ὅμως φορὰς ἔκαψε τὸ καμῆνι δὲν γνωρίζω.

“ Ἐρ. Εἰς τὸ μέρος αὐτὸ ὅπου ἐκάθησο ἄφησεν τίποτε πράγματα ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ἄφησεν ἓνα φουσερὸν καὶ κάτι ἄλλα πράγματα τὰ ὅποια ὑπάρχουν εἰσέτι ἐκεῖ.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι ;

“ Ἀπ. Ὅχι, οὔτε γράμματα γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς :

“ ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς. „

Ἄλλη κατάθεσις τοῦ αὐτοῦ.

“ Ἐν Σμύρῃ σήμερον τὴν 18 Δεκεμβρίου τοῦ 1855 ἔτους ἡμέραν κυριακὴν, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ ἀνωτέρω εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματέως Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ αὐτὸς μάρτυς ἐξετάζεται ὡς ἑξῆς :

“ Ἐρ. Δὲν δύνασαι νὰ ὀρίσῃς τὴν ἡμέραν καὶ τὸν μῆνα καθ’ ὃν ὁ κουμπάρος σου Θ. Ξένος σὲ παρήγγειλε νὰ ἐμποδίσῃς τὸν Λουλούδαν νὰ μὴ δουλεύῃ πλέον καὶ νὰ κλείσῃς τὸ κατάστημα ;

“ Ἀπ. Τὴν ἡμέραν δὲν ἐνθυμοῦμαι, ὁ μὲν ὅμως ἦτο Σεπτέμβριος.

“ Ἐρ. Σοὺ παρήγγειλεν ὁ κουμπάρος τότε συγχρόνως νὰ σπάσῃς ὅσα καλούπια καὶ σωλῆνας εἶχε κατασκευασμένα ὁ Λουλούδας ἀπὸ χῶμα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα μοῦ ἔδωκε τοιαύτην παραγγελίαν, καὶ ἦσαν τόσοι πολλὰ ὥστε μίαν ἐβδομάδα ὀλόκληρον ἔσπαζον ἀπὸ αὐτὰ, ἦσαν δὲ κατασκευασμένα ἀπὸ χῶμα μαβὶ τοῦ Σεβδικίου.

“ Ἐρ. Σὲ εἶπεν ὁ Ξένος διατὶ νὰ σπάσῃς αὐτοὺς τοὺς σωλῆνας ;

“ Ἀπ. Μ’ εἶπε νὰ τοῦ κάμω τὴν χάριν νὰ τὰ σπάσω καὶ τὰ ἔσπασα.

“ Συνετάχθη καὶ ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς :

“ ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς. „

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΔ'.

Μία κωμική Δημηγορία.

Μετὰ τὰς καταθέσεις ταύτας ὁ κώδων τοῦ προέδρου ἤχησεν οὔσης τῆς πρώτης ὥρας μετὰ μεσημβρίαν, πρὸς ἀνακοπὴν τῆς δίκης ἐπὶ μίαν ὥραν.

Ἐδῆγησαν τὸν Κύριον Ξένον εἰς τὸ δωματιον τῶν ὑπὸ κράτησιν, καὶ τότε οἱ πλείστοι τῶν πολιτῶν ἀνεμποδίστως εἰσῆρχοντο καὶ συνεχαίροντο αὐτὸν ὅτι συντόμως ἤθελεν ἀθωωθῆ. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο τῆς ἀνακοπῆς ἐξητάζοντο τὰ περιστατικά ἐνθεν ἀκείθεν, καὶ οἱ πλείστοι εἶχον γνῶμην ὅτι ὁ εἰσαγγελεὺς ἤθελεν ἐγερθῆ καὶ ζητήσῃ τὴν ἀπόλυσιν τοῦ Κ. Θ. Ξένου, ὡς μὴ ἔχων ἐπιχειρήματα καὶ ἀποδείξεις διὰ τὰ ὑποστηρίξῃ μίαν κατηγορίαν.

Ἡ διάρκεια τῆς ἀνακοπῆς διήλθε βραδέως, ὁ κώδων τοῦ προέδρου αὐθις ἤχησε, ὁ κατηγορούμενος ὠδηγήθη αὐθις ἐπὶ τῆς ἑδρας τοῦ κακούργου, καὶ ἕκαστος προσεπάθει νὰ κατὰσχηθῇ πησιέστερον τῆς σκηνῆς, ἐπὶ τῆς ὁποίας κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην κυρίως ὑποκριτῆς ἀνέβαιναν ὁ Γρυπάρης. Ὁ εἰσαγγελεὺς ἐπαρουσιάσθη κρατῶν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς χαρτίον μετὰ σημειώσεων, καὶ διὰ τῆς ἐτέρας τὴν ταμβακοθήκην του, τὴν ὁποίαν ἐναπέθεσεν ἐπὶ τῆς ἐνώπιόν του τραπέζης. Ἐπὶ ταύτης ἦτο καὶ ἓν ποτήριον λεμονάδας, ἣτις ἔμελλε νὰ δροσίξῃ τοῦ νέου τούτου Ταμπερλίκ τὴν γλυκεῖαν φωνήν. Ἐν πρώτοις ἐστάθη τινὰ λεπτὰ ἄλαλος, σοβαρώτατος, στηρίζων τὸ σῶμα διὰ τῶν δύο χειρῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ περιεργαζόμενος τὸ ἀκροατήριον καὶ τοὺς ἐνόρκους· εἴτα ὀρθωθείς, ξηροκαταπιὼν δις ἢ τρίς καὶ θέσας τὴν παλάμην ἐντὸς τοῦ κόλπου του προέφερε:

“Κύριοι ἑνορκοὶ!”

Τὸ προέφερε δις ταπεινῇ τῇ φωνῇ ἣτις μόλις ἠκούσθη· πλὴν αἴφνης καὶ ὡς δι' ἐμπνεύσεως δαιμονίου ἐξηκολούθησε τὸν ἐφεξῆς λόγον, κροτῶν διὰ τῶν ποδῶν, δρᾶττων ἐνίοτε τὴν κόμην ὡς μανιώδης, καὶ ὡς ἄγριος καὶ ἀπηλπισμένος ταῦρος ἰσπανικοῦ ἵπποδρομίου ἐπιτιθέμενος ὅτε μὲν κατὰ τοῦ κατηγορουμένου, ὅτε δὲ κατὰ τῶν μαρτύρων τῆς κατηγορίας, ἄλλοτε κατὰ τῶν ἐνόρκων, καὶ ἄλλοτε κατὰ τῶν δικηγόρων καὶ μαρτύρων τῆς ὑπερασπίσεως.

Χειροκροτήσατε, ὦ Ἕλληνες τῆς ἐλευθέρως καὶ δούλης Ἑλλάδος! χειροκροτήσατε, ὦ Ἕλληνες τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς διὰ τὴν σύνταξιν καὶ καλλιέργειαν τοῦ νέου τούτου Δημοσθένους. Βεβαίως ἐντὸς τοῦ βιβλίου τούτου καταβιβάζεται πολὺ τὸ δραματικόν της μέρος, διότι ἐλλείπουσι τὰ σχή-

ματα, καὶ φθόγγοι, καὶ αἱ χειρονομίαι, καὶ τοῦ προσώπου οἱ μορφασμοὶ, καὶ τῶν ὀφθαλμῶν αἱ περιστροφαί, καὶ τῶν ὀφρύων τὰ νέφη, καὶ τῶν ὀδόντων τὸ σύριγμα, καὶ τῆς μηκυνίου προφορᾶς οἱ ἰδιωτισμοί, καὶ ὅμως, μολονότι τὰ θέλητρα ταῦτα ἐλλείπουσι καὶ ἡ ἀγόρευσις αὕτη εἶναι ξηρὰ καὶ γυμνῇ, δηλ. εἰς τὴν φυσικότητά της, ὡς ἐκυφορήθη ἐντὸς τῶν καρποφόρων μυελῶν τοῦ Γρυπάρη, καὶ ὡς ἐβλάστησεν ἐπὶ τῶν τρυφερῶν του χειλέων, μολοντούτο, λέγομεν, ἔχει θέλητρα πάμπολλα καὶ νεῦρα χαλύβδινα, διότι δεικνύει τὸ ἀληθὲς ἦθος εἰς ὃ ἡ νέα ῥητορικὴ μας ἔφθασε, καὶ τὸ εὖρος τῶν γνώσεων τοῦ ἀνδρὸς, πρὸς τὸν ὁποῖον ὁ ὑπουργὸς τῆς δικαιοσύνης ἐνεπιστεύθη τὴν τύχην, τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπαρξίν τῶν κατοίκων τῆς κλασικῆς Ἀττικῆς.

Δημηγορία τοῦ Εἰσαγγελέως

(Ταπεινῇ τῇ φωνῇ) “Ἡ ὑπόθεσις, Κύριοι ἑνορκοὶ, δι' ἣν ἔρχομαι νὰ δημηγορήσω σήμερον, εἶναι λίαν σπουδαία καὶ σοβαρὰ διὰ τὴν ὑπόθεσιν καὶ τὸ πρόσωπον. (ὕψηλῇ τῇ φωνῇ) Πρόκειται περὶ παραχαράξεως καὶ κιβδηλείας, πρόκειται περὶ τοῦ Θεοδώρου Ξένου θέσιν ὑψηλὴν καὶ μεγάλην κατέχοντος. Καὶ μ' ὅλα ταῦτα . . . συμφωνεῖτε μετ' ἐμοῦ, Κύριοι ἑνορκοὶ, ὅτι ὁ παραχαράκτης καὶ κιβδηλοποιὸς ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἀδικεῖ τὴν κοινωνίαν τὰ μέγιστα, λάβετε ὑπ' ὄψιν πρὸς στιγμὴν κἀνένα πολίτην, ὅστις πρὸς ἀνταλλαγὴν λάβῃ κίβδηλα νομίσματα μὴ ἔχων χρήματα ἢ κεφάλαια διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς οἰκογενείας του ἀναλόγως τῶν μέσων καὶ τῆς καταστάσεώς του, καὶ γεμίσῃ τοὺς θησαυροὺς του ἀπὸ ἄνθρακος (γέλωτες καὶ ψιθυρισμοί). Αἶ, Κύριοι! ὁ τεχνίτης, ὁ γεωργὸς, ὁ κηπουρὸς, ὁ ὑποδυματᾶς, ὁ ῥάπτῃς εὐρίσκονται εἰς ἀμνηχανίαν (γέλωτες σφοδρώτεροι· ὁ Πρόεδρος κωδωνίζει νὰ τηρηθῇ ἡ εὐταξία) φθίνει (κρούων διὰ τῆς πυγμῆς τὴν τράπεζαν) σὲ ἀπελπισίαν, Κύριοι! ἂν ἀντὶ χρημάτων γησιῶν εὐρίσκη κίβδηλα. Τοιοῦτόν τι ἔπαθε, Κύριοι ἑνορκοὶ (μροτῶν καὶ αὐθις διὰ τοῦ γρόνθου μετὰ θυμοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης) ὁ ἄνθρωπος τῆς ἐμπιστοσύνης, ὅστις λαβὼν παρὰ τοῦ Ξένου 35 γρόσια εὐρίσκει μετὰ αὐτῶν ἓνα νόθον τάλληρον¹ εἰς ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα τῷ ἔδωκε διὰ τὰ ὑπάγει εἰς τὴν ἀγοράν. Ἄλλ' εἶναι ἀδύνατον, Κύριοι ἑνορκοὶ, (μιαουρίζων σχεδὸν) ὁ Ξένος, ὁ ποτὲ βαθύπλουτος Ξένος, ὁ ἐνάρετος, ὁ εὐεργετικώτατος, ὁ ἀγαθὸς Ξένος νὰ κἀν κίβδηλα; Ἀλλοίμονον, Κύριοι ἑνορκοὶ! Ἀλλοίμονον, ἂν τὰ δικαστήρια τῶν ἐνόρκων

¹ Ὁ Γρυπάρης ὑπαινίττεται τὸν Γαβριήλ, καὶ ψεύδεται· ἴδε τὰ καθέκαστα τούτου σελ. 208—209.

μὴ προκειμένης ληστείας, Κύριοι, παρουσιάζονται ἀνωτέρας τάξεως ἄνδρες, Κύριοι, εἰς ἔμπορος νὰ ἔρχηται, εἰς Γερουσιαστής, εἰς Δήμαρχος, εἰς ὑπουργός, Κύριοι, καὶ νὰ σὰς λέγουν δὲν εἶναι δυνατόν! Αἰ, Κύριοι ἑνορκοί! Καὶ Δουξ εἰς τὴν Γαλλίαν ὁ Δουξ τοῦ Πρασλὲν ἔδωκε θάνατον σκληρὸν καὶ παράνομον εἰς τὴν σύζυγόν του, καὶ κατ' αὐτὰς, Κύριοι, ἐπίσημος ἄνθρωπος εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἑξοχος ἄνθρωπος ἔπραξέ το ὁ ἀρχιατρὸς Οὐιλιέλμος¹ Πάλμερ.

Ἄς ἔλθωσι λοιπὸν οἱ Κύριοι οὗτοι νὰ μοῦ 'ποῦσι δὲν τὰ ἔπραξαν εἶναι ἀδύνατον ὁ Δουξ νὰ σκοτώσῃ, εἶναι ἀδύνατον ὁ ἱατρὸς νὰ φαρμακώσῃ. Αἰ, Κύριοι! καὶ μολαταῦτα τὸ ἔπραξαν... Ποιὸς 'μπορεῖ νὰ μοῦ τὸ ἀρνηθῇ; ποιὸς μπορεῖ νὰ μ' ἐναντιωθῇ 'ποῦ τὸ ξέρω ὅτι τὸ ἔπραξαν; (γέλωτες πανταχόθεν) Αἰ, Κύριοι! τὸ χωριὸ Σεβδίκιοι μ' ἐνθύμισε, Κύριοι ἑνορκοί, δέκα θέσεις εἰς τὴν ἰδίαν πατρίδα μου. Δὲν πρέπει νὰ τὸ κρίνω... ὅχι δὲν τὸ κρίνω! πρέπει νὰ σὰς δώσω, Κύριοι ἑνορκοί, ἓνα παράδειγμα, ὅτι ὑπὸ τὸ κάλυμμα τῆς κατασκευῆς τῶν χάρτων γίνονται κίβδηλα ἄνθρωπος, Κύριοι, (συστέλλων φρικαλέως τὸ μέτωπόν του) ζήσας χωρὶς ὑπόνοιαν, ἄνθρωπος γνωστὸς εἰς ἐμέ, ὁ Μπαράτνης καλούμενος,² ἥσυχος ἄνθρωπος, Κύριοι, ἦλθεν εἰς τὴν πατρίδα μου μὲ χρυσαῖς ἀλυσίδες στὸν λαιμόν καὶ μὲ καινούρια ρόυχα διὰ νὰ κατασκευάσῃ, τί Κύριοι ἑνορκοί; Καὶ μολαταῦτα κατοικήσας ἑπτὰ ὁλοκλήρους μῆνας εἰς τὸ σπήτι μας ἔκαμε κίβδηλα μέσα στὰ μάτια μου, Κύριοι καὶ μολονότι τὸν ὑποπτευόμεν Κύριοι, δὲν εἰμπορούσα νὰ τὸν συλλάβω

¹ Ὁ ἄθλιος Γρυπάρης εἰς τὴν ὁμιλίαν του ταύτην, καὶ εἰς τὰς μετὰ τῶν φίλων του, πρὸς ὑποστήριξιν τῆς κατὰ τοῦ Κ. Ξένου κατηγορίας του, ἐσύγκρινε τοῦτον μετὰ τοῦ Οὐιλιέλμου Πάλμερ ὅστις τοσοῦτον κρότον τότε ἐποίει ἐν Εὐρώπῃ, καὶ τοῦ ὁποίου τὰ καθέκαστα ἠγνόει ὁ πεπαιδευμένος οὗτος εἰσαγγελεὺς, ὡς ἀγνοεῖ καὶ ὅλον τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος, ἐκτὸς τινῶν οἰτινες γινώσκουσι τὴν ἀγγλικήν. Ῥίπτων ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἀκροατηρίου τὰ ὀνόματα τοῦ Δουκὸς καὶ τοῦ διευθετημένου καὶ ἀσημάντου τούτου ἱατροῦ ὁ Γρυπάρης ἐζήτει μᾶλλον νὰ θαμβώσῃ ἢ παραλλήλῃ. Δὲν δυνάμεθα ἐν τοῦτοις νὰ θαυμάσωμεν ἐκδούλευσιν μεγαλητέραν πρὸς τε τὸν δικηγορικὸν καὶ δικαστικὸν μας κλάδον, ἢ παρακαταθέτοντες ἐν τῷ συγγράμματι μας τούτῳ τίς ὁ Πάλμερ καὶ τίς τὴν τρόπον ἐδικάσθη. Οὐδέποτε ἐν τοῖς δικαστηρίοις τῆς Εὐρώπης ἀνεφάνη δίκη ἐπιστημονικωτέρα. Θέλει πολλοὺς διδάξει, ἂν ὅχι ἄλλο, τοῦλάχιστον τίς τὴν τρόπον συζητοῦνται ἐνταῦθα αἱ σοβαρὰι κατηγορίαι, καὶ εἰς ποίας ἀποδείξεις καὶ λεπτομερείας ἐπροχώρησαν πρὶν ῥίψουν τὴν κατ' αὐτοῦ μέλαιναν ψήφον των.

² Ἐν Ἑλλάδι ὅλοι σχεδὸν οἱ προβεβηκότες θεωροῦν τὸν Γρυπάρην κίβδηλοποιόν, διότι συναναστρέφετο οὐχὶ μόνον ἐπὶ μῆνας, ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ, ἀλλ' ἔτι ὁλόκληρα μετὰ τοῦ ἀνω περιβοήτου κίβδηλοποιοῦ συγκατέκουν, συνέζων, καὶ ἐκ τοῦ οἴκου

ποτὲ, Κύριοι ἐκινδύνεψα νὰ χάσω τὴ ζωὴ μου, Κύριοι, ἀπὸ τὴν φιλοτιμίαν μου. (γέλωτες καὶ τρανοὶ καγχασμοὶ παρ' ὅλων τῶν μερῶν τῆς αἰθούσης· ὁ πρόεδρος ἔγεινεν ἐρυθροὺς δάκνων τὰ χεῖλη του· οἱ πάρεδροι συνεθεωροῦντο· οἱ ἑνορκοὶ ἐγέλων, καὶ ἐκ τοῦ ἀκροατηρίου ἀκούεται φωνή τις ὑψηλή: "ὁμολογεῖ ὅτι εἶναι κίβδηλοποιός, μήπως ἔτρελάθη;") Καὶ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου λοιπὸν κατασκευάζονται, Κύριοι, κίβδηλα. Ἀλλὰ τί νὰ εἰπῇ κανεὶς, Κύριοι, σύμφωνα μὲ τῶν ἄλλων μαρτύρων νὰ ἔρχωνται καὶ σεβαστοὶ ἄνδρες εἰδήμονες ἔρχεται ὁ καθηγητὴς Κύριος Λάνδερερ καὶ ὁ διευθυντὴς τοῦ νομισματοκοπείου Κύριος Καρβούνης, τί λέγουν; εἶναι ἀδύνατον. Δὲν διαφιλονεικῶ, Κύριοι, ἀναλαμβάνω, εἶναι κάτοχοι τῆς ἐπιστήμης καὶ γνωρίζουν ὁ μὲν ἀναλύσεις, καὶ ὁ ἐπόμενος τὰ τῶν νομισματοκόπων· ἀλλὰ, Κύριοι, μήπως ἔχομεν ὀλιγα παραδείγματα κατηγορουμένων ἐπὶ κίβδηλείᾳ, ὅτι κατεσκευάσαν κίβδηλα ἐκ τῆς σφύρας; ἐνθυμούμαι εἰς τὸ Ναύπλιον, εἰς τὴν Σύρον νὰ κόπτωσι τὸν χαλκὸν τοῦ κανονίων τοῦ Ἰτζ-Καλέ· τὸν χαλκὸν ἐθεράπευσαν μὲ ὀλίγον ἄσβεστον διότι εἶναι εὐρημα τῆς τέχνης, ἀκολουθοῦν τὴν τέχνην, ἀκολουθοῦσι τὴν ἐπιστήμην. Εὐρίσκονται ἄνθρωποι ἐνεργοὺντες ἐν τῷ σκότει· εὐρίσκονται μερικὰ μέσα τῆς τέχνης, καὶ πράγματα καὶ κατασκευάζονται κίβδηλα, ὅχι καθὼς εἰς τὸ Νομισματοκοπεῖον παρὰ τοῦ Κυρίου Καρβούνη. Καὶ ἐνθυμούμαι, Κύριοι, ἄνθρωπον, ὅστις ἐφεύρε καὶ ἔπεισε τοὺς ἐνόρκους ὅτι κατασκευάζονται κίβδηλα τιθέμενα ἐπὶ μετὰλλου, ὥστε διὰ τῆς ἐλεξικότητος νὰ δέχωνται τὰς σφραγίδας δι' ἐνὸς κτύπου· ἀλλὰ δὲν εἰμαι τεχνίτης νομισματοκόπος. Καὶ διὰ παράδειγμα, Κύριοι, ὅτι πολλὰ πράγματα 'ποῦ σὰς φαίνονται ἀδύνατα

τῶν ἐξήρχοντο νοθευμένα ὅλα τὰ λεπτὰ ἐκεῖνα εἶδη τῶν τουρκικῶν νομισμάτων εἰς τὴν ἀγοράν. "Ἢδη τὰ πράγματα ἐκαλύπτοντο ὑπὸ τοῦ σκότους τοῦ χρόνου" ἦδη τὸ παρελθὸν τοῦ Γρυπάρη ἐλησιμονεῖτο, ὅτε παραδόξως προβιβάζεται εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ εἰσαγγελεὺς καὶ ἐμφανίζεται νὰ καταδιώξῃ σήμερον ποῖον; τὸν Κ. Ξένον διὰ τὸ ἐγκλημα τοῦτο, ὅπερ ἄλλοτε ἦτον ἡ ἀληθὴς τέχνη του. Ἐρωτῶμεν ἕκαστον, εἰς εἶχε τὴν ἐλαχίστην κρίσιν ὁ ἄθλιος Γρυπάρης, δὲν ἔπρεπε ν' ἀποφύγῃ τοῦ νὰ ποιήσῃ μυσίαν τοῦ Μπαράτνη καὶ τοῦ παρελθόντος αὐτοῦ; δὲν ἔπρεπε νὰ ἐννοήσῃ ὅτι, ὅστις ἀκούσει ὅτι εἰς κίβδηλοποιὸς κατοικεῖ ἐν τῇ οἰκίᾳ του, καὶ τὸν ὁποῖον γνωρίζει ὅτι κατασκευάζει τοιαῦτα ἐντὸς τῆς οἰκίας του, θέλει ἐννοήσῃ ἀμέσως τὴν ἀλήθειαν; δὲν θὰ τὸν ὀνομάσει, λέγομεν, ἀληθῶς συμμετόχον του; Ἐν τοῦτοις τοιαύτῃ εἶναι ἡ κατάστασίς μας. Δὲν γράφομεν μυθιστορίαν. Ὁ Γρυπάρης ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ του καὶ διὰ τῆς χωρικῆς ἀπλότητός του ὁμολόγησεν ὅτι συγκατέκει μετὰ τῶν κίβδηλοποιῶν τῆς Ἑκπαστάσεως. Ὅλον τὸ ἀκροατήριον τὸ ἐνθυμείται βεβαίως, ὅπερ καὶ προτείνω μάρτυρα.

μένη· ὁ Κύριος Ξένος, ὁ σεβαστὸς πρόξενος τῆς Ἑλλάδος, ὁ ἐκλαμπρότατος Κύριος Ξένος προτείνει νὰ τῆς βαπτίσῃ τὸ παιδί· ἀπὸ ποῖον εἶναι γκαστρωμένη, Κύριοι, καὶ τί σχέσιν ἔχει ὁ Ξένος καὶ θέλει νὰ τῆς βαπτίσῃ τὸ παιδί; ποῖα εἶναι ἡ Κοκκώνα Ἀγγελικῶ, καὶ ποῖο τὸ τουλοῦμί της; (γέλωτες, κρότοι, καγχασμοί, κωμῳδία ἐλλεινοτάτη· ὁ πρόεδρος εἰς μάτην κατηχεῖ τὸν κώδωνα, κράζει τοὺς κλητήρας, πλὴν πολλὴν ὥραν ἀδύνατον νὰ καθησυχάσῃ τὸ ἀκροατήριον· ὁ πρῶν ἐισαγγελεὺς Ἀναστάσιος Βέτζος κύπτει καὶ λέγει εἰς τοὺς τοῦ Γρυπάρη, “τί κάμνεις, ἀδελφέ! παῦσε τῶν τοιούτων!..)

— Ἄφες με (ὑψηλῇ τῇ φωνῇ ἀποκρίνεται ὁ Γρυπάρης) ἄφες με, θὰ τοῦ γα... τὴ μάνα...

Κατὰ τὴν αὐτὴν στιγμὴν ἐνῶ ἐστηριζόμην ἐπὶ τῆς ἔδρας τοῦ δεινοπαθοῦντος πατρός μου, ὁ νέος Σκαλιστήρης ἀδελφὸς τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης καὶ παλαιὸς φίλος μου διέρχεται πλησίον μου καὶ ἀστειευόμενος μοὶ λέγει:

— Σὰς δίδει μαχαιριαῖς, βαθιαῖς μαχαιριαῖς, ἀκούε τον...

— Τὸν ἀκούω, εἶπον, τὸν ἀκούω καὶ θαυμάζω τὴν πρόοδόν μας... Εἶναι ἐισαγγελεὺς, εἶναι ὁ ὑψηλὸς καὶ πολυμαθὴς ἐκεῖνος βαθμὸς τὸν ὁποῖον οἱ Γάλλοι ὀνομάζουν Procureur du roi, οἱ δὲ Ἀγγλοὶ attorney general.

“Ὁμολογῶ, Κύριοι, ἐξηκολούθησεν ὁ Γρυπάρης, ὅτι δὲν γνωρίζω ἀπὸ χημεῖαν ὁμολογῶ ὅτι δὲν γνωρίζω ἀπὸ νόμους· (νέοι γέλωτες καὶ καταφρόνησις,¹) πλὴν νὰ θέτε νὰ μοῦ πῆτε πῶς μὲ τὴν βαρεῖαν δὲν γίνονται νομίσματα, πρᾶγμα ὅπου ἔχω αἰτίας νὰ γνωρίζω καλῆτερά σας, τοῦτο δὲν τὸ παραδέχομαι, Κύριοι! (τρανοὶ πάλιν καγχασμοὶ καὶ νέοι κωδωνισμοί). Αἱ Κύριοι! κυττάξετε ταύτην τὴν ἀπόδειξιν (κρατῶν χαρτίον διὰ τῶν δύο χειρῶν καὶ κάμπτων τὸ σῶμα πρὸς τοὺς ἐνόρκους) ξέρετε τί εἶναι; εἶναι ἡ ἀπόδειξις ἐξ χιλιάδων φιορινίων, τὰ ὅποια ὁ Λουλούδας, ὁ πτωχὸς μας Λουλούδας ἐπλήρωσε τοῦ Κλέντζου τοῦ γαμβροῦ τοῦ Κυρίου Ξένου διὰ νίκελον, τὸ ὅποιον τοῦ ἔφερεν ἀπὸ Τριέστην... ἐξ χιλιάδες φιορίνια! ἐξ χιλιάδων φιορινίων! ἐξ χιλιάδων φιορινίων!.. καὶ τί τό· θελεν τόσο νίκελον ὁ Ξένος; (μουαουρίζων καὶ στρεφόμενος ἐπὶ τῶν πτερνῶν τῶν ποδῶν του,

καὶ ἐξακολουθῶν νὰ κρατῇ διὰ τῶν δύο χειρῶν τὸ ἔγγραφον καὶ δεικνύη τοῦτο πρὸς τὸ πλῆθος) ἐξ χιλιάδες φιορίνια, Κύριοι ἐνόρκοι! ἐδῶ εἶναι ἡ πρώτη βάσις τῆς ἐνοχῆς του· ἐξ χιλιάδων φιορινίων, Θεόδωρε Ξένε, νίκελον... τὸ βλέπεις;

— Παρακαλῶ, Κύριε πρόεδρε, νὰ μοὶ δοθῇ τὸ ἔγγραφον τὸ ὅποιον κρατεῖ ὁ Κύριος ἐισαγγελεὺς νὰ τὸ ἐπεξεργασθῶ, διότι πρέπει νὰ ᾔναι πλαστόν τοιοῦτον ἔγγραφον δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν δικογραφίαν (διέκοψεν ὁ Κύριος Δαμιανὸς ἐξαιτούμενος παρὰ τοῦ ἐισαγγελέως τὸ χαρτίον ἐκεῖνο).²

— Τώρα, τώρα, Κύριε συνήγορε... τώρα... μὴ διακόπτης τὰς ἰδέας μου· θὰ σέ τὸ δώσω τὸ ἔγγραφον τοῦτο νὰ τὸ ἰδῇς. (στρεφόμενος δὲ πρὸς τοὺς ἐνόρκους:)

“Ἐνταῦθα, Κύριοι ἐνόρκοι εὐρίσκεται τοῦ Ξένου ἡ μεγαλητέρα ἐνοχή. Πλὴν ἐπειδὴ

Διακόπτομεν τὸν λόγον τοῦ ἐισαγγελέως, διότι δὲν ἠδυνήθημεν νὰ στενογράψωμεν τὸ ἐπίλοιπον τούτου μέρος, διότι ὅσον προεχώρει εἰς τὴν ὁμιλίαν, τόσον ἐξηγιοῦτο καὶ ἔπιπτεν εἰς προσωπικότητας, βορβολολίας, βαταλισμοῦς, οὐρλισμοῦς καὶ χειρονομίας, ἅτινα ἐδώρισαν τὴν ἡμέραν ἐκείνην πρὸς τὸ ἀθηναϊκὸν κοινὸν τὸ οἰκτρότερον θέαμα μιᾶς δικαστικῆς κωμῳδίας, ἧς τινος τὴν σοβαρὰν ἐπὶ κρισιν ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ ἰδῇ ἐν ταῖς σελίσιν 861 καὶ 2,142 τῶν ἐφημερίδων Ἑλπίδος καὶ Ἀθηνᾶς.

Τὸ καθ' ἡμᾶς μακρὰν τοῦ νὰ μνησικακίσωμεν κατὰ τοῦ εἰρημένου ἐισαγγελέως, μακρὰν τοῦ νὰ προσβληθῶμεν ἐκ τῶν καπηλικῶν ὑβρεῶν του, τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι ἐπὶ τοῦ παρόντος ὁ ἔλλην ἂς θεωρῇ εὐτύχημα μέγιστον ὅτι ἡ καθομιλουμένη ἐλληνικὴ εἶναι σχεδὸν παντάπασιν ἄγνωστος παρὰ τῇ εὐρωπαϊκῇ κόσμῳ· ἂς εὐλογῇ τὸν ὑψιστον ὁ Γρυπάρης ὅτι ζῇ ἐν ἐποχῇ καθ' ἣν ἡ καθομιλουμένη δὲν διατρέχει τὸν εὐρωπαϊκὸν τύπον, καὶ ἡ στενογραφία δὲν εἶναι ἔτι εἰσηγμένη ἐν τῷ τύπῳ μας· ἄλλως τε, ἂν ὅλον τοῦτο τὸ θέατρον μετεφέρετο εἰς τὰς σελίδας τοῦ Ἀγγλικοῦ Χρόνου ἢ τῆς Ἑφημερίδος τῶν Συζητήσεων, ὄνομα Γρυπάρης ἤθελε μένει παροιμιακὸν διὰ τοὺς μεταγενεστέρους, ὡς τὸ τοῦ Δὸν Κισότου, καὶ ὁ δικαστικὸς μας κλάδος δὲν ἤθελε κατέχει θέσιν ἀνωτέραν ἐκείνου τοῦ τῆς Τουρκίας ἐπὶ Βαγιαζίτου.

² Τὸ ἔγγραφον τοῦτο εἶναι τῶντι τὸ πλαστογραφηθὲν ἀπὸ τὸν Γρυπάρην, καὶ τ' ὅποιον ἐζητήσαμεν ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ μᾶς ἠρνήθησαν· ἰδὲ σελ. 169.

¹ Ἰδὲ κδιῇ γνώμη μετὰ τὴν δίκην Ἑφ. μ. Ἀθηνᾶ ἀριθ. 2142. Τομ. Β'. διότι βέβαια ὁ ἀναγνώστης θὰ ὑποθέσῃ ὅτι μὲ τοιοῦτους παραλογισμοὺς καὶ καπηλικούς λιβέλους εἶναι ἀδύνατον καὶ τῆς Σκυθίας αὐτῆς εἰς ἐισαγγελεὺς νὰ ἐκφράζεται τοσοῦτον λυσοφρενῶς.



Ὁ Εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης.

Συγγνώμην, ὦ νέε Ἕλλην, ἂν τοιαύτας δριμείας φράσεις ἐνταῦθα μεταχειρίζωμαι. Εἶθε νὰ ἴδω βελτίωσιν τῆς καταστάσεώς μας, καὶ ἂς ἐπιπέσουν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μου οἱ λίθοι τοῦ Στεφάνου. Πλὴν ἐξ ἑτέρου καὶ οἱ κεραυνοὶ αὐτοῦ τοῦ Διὸς ἂν ἐγνώριζον ὅτι θὰ βροντήσουν κατ' ἐμοῦ, δὲν θέλω πτοηθῆ νὰ κηρύξω τὴν ἀλήθειαν. Οὐαὶ διὰ τὸ μικρὸν καὶ νέον ἐκεῖνο ἔθνος, οὐτινος τὰ τοιαῦτα ἐγκλήματα καὶ παρεκτροπὰς δὲν τολμοῦν νὰ στηλιτεύσουν καὶ ἐπανορθώσουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, εἴτε ὑπὸ φόβου, εἴτε ὑπ' ἀμελείας, εἴτε ὑπὸ δουλείας! Τὸ μικρὸν καὶ νέον ἔθνος ὁμοιάζει ὡς ἐν μειράκιον, οὐτινος ἐὰν συγχωρήσῃς τὸ ἐν σφάλμα, ἐὰν παραβλέψῃς τὸ ἕτερον, ἐὰν τὸ ἐνθαρρύνῃς ἐν τῇ κακοπραγίᾳ, ἐπὶ τέλους μορφώνει ἀνδρα τῆς ἀγχόνης.

Ὁ Γρυπάρης μετὰ τριῶν ὥρων ἀγόρευεν ἐτελείωσεν ὡς ἀκολούθως:

“Κύριοι ἔνορκοι! σὰς ἐδιηγῆθην τὰ περιστατικὰ ὅλα. Ἡ μακρὰ δημηγορία μου βέβαια σὰς ἔπεισε, κύριοι ἔνορκοι, ὅτι ὁ Ξένος, τοῦτος ὁ Ξένος εἶναι φανερὸς κιβδηλοποιός. Ἐμεῖς, κύριοι ἔνορκοι, οἱ καθήμενοι ἐπὶ τῶν ἐδρῶν τοῦ Ἀρείου Πάγου, εἰς τοῦτον τὸν Ἀρειὸν Πάγον εἰς τὸν ὅποιον τὸ πάλαι θεοὶ τε καὶ ἄνδρες ἤρχοντο καὶ ἐδικάζοντο, εἰς τοῦτον τὸν Ἀρειὸν Πάγον, ὅστις ἐγέννησε τοὺς μεγαλητέρους νομοθέτας, καὶ τοῦ ὁποίου τ' ὄνομα μόνον γεμίζει ὅλον τὸν δικαστικὸν κόσμον, δεῖξατε, Κύριοι, ὅτι εἰσθε ἀντάξιοι τῶν ἀρχαίων προγόνων μας, καὶ ὅτι ἐντίμως κάθησθε ἐπὶ τῶν ἐδρῶν τούτων.

“Ἀποσυρθῆτε εἰς τὸ δωμάτιόν σας, καὶ ἐκεῖ παμψηφὶ καταδικάσατε τὸν κακοῦργον τοῦτον Ξένον· ἄλλως, *addio mastelo con tutti i riati*, Κύριοι! ἂν τὸν ἀφήσετε ἐλεύθερον, ὁ εἰς θέλει ἐμπήγει τὸν λάζο εἰς τὴν κοιλιὰν τοῦ ἄλλου, καὶ τότε περιττὸν πλέον νὰ διώκωμεν τὴν ληστείαν εἰς τὰ ὄρη, διότι αὕτη ἐμφωλεύει εἰς τὰ προξενεῖα καὶ δὲν ἤξεύρω ποῦ ἄλλου...”

Ἐρρίφθη ἀνεστραμμένος καὶ κεκοπιακὸς ἐπὶ τοῦ καθίσματός του ὁ Γρυπάρης κολυμβῶν ἐν ἰδρώτι, τὸν ὅποιον ἡ θέσις του δὲν ἐπέτρεπεν ἔτι νὰ ἐννοήσῃ ἂν ἦτον ἰδρὼς κατασχύνῃς, ἢ ἰδρὼς ἐντίμου μάχης, ἐξ ἧς ἐξήρχετο νικητής.

Ὁ εἰσαγγελεὺς οὗτος τφόντι μᾶς ἐνθύμιζε τινὰς γυμναθλητὰς τῶν τριόδων τοῦ Λονδίνου, οἵτινες ζῶντες διὰ τῶν ὑπὲρ δυνάμιν γυμνάσεων (*tour de force*) εἶναι τὸ ἀντικείμενον τοῦ τε θαυμασμοῦ καὶ τοῦ οἴκτου τοῦ πλήθους, τὸ ὅποιον τοὺς βλέπει καὶ ἀκούει. Τὰ ὄντα ταῦτα παριστοῦν τὰς μάχας τοῦ βίου· δεικνύουν πῶς ὁ πένης ἔχει καθ' ἐκάστην ἂθληθῇ σωματικῶς καὶ ψυχικῶς διὰ τὸν ἄρτον του. Τοιοῦτον θέαμα ἀξιοδάκρυτον παριστᾷ εἰς

τὸ κοινὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐκεῖνος, ὅστις μὴ γνωρίζων τὰ χρέη του, μὴ ἐννοῶν τὴν θέσιν του, μὴ ἔχων τ' ἀναγκαῖα τῆς θέσεώς του προσόντα, νομίζει ὅτι ὅσας περισσοτέρας ὕβρεις καὶ συκοφαντίας δυναθῇ νὰ ἐπισωρεύσῃ ἐκάστοτε ὅπου ἀναβαίνει ἐπὶ τοῦ βήματος ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ κατηγορουμένου, τοσοῦτον ἰκανώτερον θέλουν τὸν θεωρεῖ. Νομίζει δὲ ὅτι ὅσον πλείονας κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς εἰσαγγελίας του κατατομήσει, τόσον ἀξιώτερος θέλει ὀνομάζεται.

Τὸ κοινὸν ἦτον ἤδη ἀπηυδισμένον ἐκ τῆς μακρυγορίας τοῦ Μηκωνίου ῥήτορος· ἡ μονοτονία του εἶχε τόσων ὀργυιῶν μῆκος, ὅσον καὶ ἡπεριφέρεια τὴν ὅποιαν ὁ ἥλιος διέτρεξεν ἀπὸ τῆς δευτέρας ὥρας μετὰ μεσημβρίαν μέχρι τῆς ἐβδόμης, καθ' ἣν οὗτος ἐτελείωσε. Καὶ τοσοῦτον μᾶλλον ἡ μονοτονία αὕτη κατέπνιγε τοὺς ἀνθρώπους, καθόσον τὸ σκότος τῆς νυκτὸς προεχώρει. Τὰ δὲ τέσσαρα κηρία τὰ μόνα φωτίζοντα ὅλην τὴν αἴθουσαν, κατ' οὐδένα βαθμὸν ἀντικαθίστων τὸ φῶς τῆς ἡμέρας. Μέγα μέρος τοῦ ἀκροατηρίου ἐξῆλθεν εἰς τὴν πλατείαν περιμένον τέλος τὴν ἀλλαγὴν τοῦ προσώπου.

Συντόμως ἐπληρώθη αὖθις ἡ αἴθουσα, καὶ οἱ ἀνθρώποι ἐφοδιάσθησαν μετὰ νέας ὑπομονῆς.

Ὁ Κύριος Δαμιανὸς συνήγορος τοῦ Κυρίου Ξένου ὠρθώθη καὶ ἤρξατο τὴν ὑπεράσπισιν.

Καταθέτομεν ταύτην ὁλόκληρον, τὴν ὅποιαν ὅταν ὁ ἀναγνώστης διατρέξῃ, δὲν θέλει ἀπορήσει μανθάνων ὅτι τὸ ἀκροατήριον τοῦτο τὸ ἀπὸ τὰς ἐννέα τῆς πρωῆς ἰστάμενον ὄρθιον ἄνευ τροφῆς, μετὰ νέας ζωῆς καὶ περιεργείας ἠκροάσθη αὐτήν. Ἡ ἀγόρευσις αὕτη καθ' ἑαυτὴν ἐκφράζεται περὶ τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ, ὡς ἐκείνη τοῦ εἰσαγγελεὺς ἐξεφράσθη ἤδη περὶ τοῦ Γρυπάρη.

Ἡμεῖς δὲ τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι ὁ Κύριος Δαμιανὸς εἶναι νέος σπουδᾶσας ἐν Ἑλλάδι, καὶ μὴ ἐπισκευθεὶς ποτὲ οὔτε τοὺς Παρισίους οὔτε τὸ Λονδίνον, καὶ μολοντοῦτο ἐν τῷ σώματι αὐτοῦ ἀπαντᾷ τις τὴν ὑψηλὴν ἐκείνην ἀνατροφὴν τῶν ἐξευγενισμένων ἀνδρῶν, τὴν λεπτότητα καὶ κομψότητα τοῦ λόγου, καὶ τὸ ἐπιστημονικὸν καὶ ἑντεχνον τῶν ἀληθῶν ρητόρων. Δὲν πρέπει δὲ ποσῶς νὰ ἐκλάβῃ τις τοῦτο διότι ἀνεδέχθη τὴν ὑπεράσπισίν μας, ἀλλὰ χάριν τῆς ἀληθείας, καὶ διότι εἶναι γλυκὺ γλυκῆτατον ἐν τῷ μέσῳ τοσαύτης τῆς ἐξουσίας διαφθορᾶς νὰ βλέπῃ τις ὡς ἐξ ἀντιδράσεως τὸν ἰδιώτην Ἕλληνα διὰ βημάτων γίγαντος εἰς τὸ πείσμα καὶ καταφρόνησιν τῆς ἐξευτελισμένης ταύτης ἐξουσίας νὰ προχωρῇ εἰς τὸν μέγα προορισμὸν, τὸν προορισθέντα ὑπὸ τῆς Θεᾶς Προνοίας διὰ τινὰ ἡμέραν ὑπὲρ τῆς φήλης καὶ τριποθήτου ταύτης Ἑλλάδος.



Ὁ Ἐνορκος Πατίχας.

Ἴδὲ σελ. 160.

πρὸς τὴν ἠθικότητα τῆς κοινωνίας. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου δὲ καὶ ὁ διατάξας τὴν ἀνάκρισιν ὑπουργὸς Κ. Ποτλῆς καὶ οἱ εἰσαγγελεῖς προέβησαν μὲ ἀσυγχώρητον ἐλαφρότητα, διὰ τὰ μὴν εἶπω τίποτε ἄλλο.

“Αὐτὸ τὸ ἄθλιον τῆς κατηγορίας ὅπλον, αὐτὴ ἡ κατάθεσις τοῦ Λουλούδα γέμει ἀντιφάσεων σπουδαίων, ἐξ ὧν ἀποδεικνύεται τὸ ψεῦδος καὶ ἡ ἀπάτη. Αὐτὸς ὁ ἥρωρ τῆς κατηγορίας Λουλούδας ὑπέπεσεν εἰς μυρίας ἀντιφάσεις, καὶ πολλάκις ἀνεκάλεσε τὴν κατὰ τοῦ Ξένου κατάθεσίν του.

“Ὁ Λουλούδας κατέθεσεν ἐνώπιον τοῦ εἰσαγγελέως Ἀννίνου εἰς τὴν πρώτην κατάθεσίν του, ὅτι ἀνταμώσας τὸν Κ. Ξένον εἰς τὸ ἐνταῦθα Ξενοδοχεῖον, ἔνθα διέμενε, εἶπε πρὸς αὐτὸν ὅτι γνωρίζων τὴν κιβδηλοποιάν, διδαχθεὶς αὐτὴν παρά τινος Καλλιγᾶ εἰς τὰς ἐν Χαλκίδι φυλακὰς, τοῦ ἐπρότεινε νὰ τὸν λάβῃ μεθ' ἑαυτοῦ εἰς Σμύρνην, καὶ ἐκεῖ γνωρίζων ἕνα ἄγρον, ἔνθα ἠδύνατο νὰ ἐξάξῃ ἄργυρον, ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι ἐξάγουν ἄργυρον, δύνανται νὰ κατασκευάσουν κιβδηλα νομίσματα.

“Εἰς ἄλλην κατάθεσιν ἐνώπιον τοῦ ἐνταῦθα ἀνακριτοῦ, κατέθεσεν ὁ αὐτὸς Λουλούδας, ὅτι ἐνταῦθα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον δὲν ἀνέφερεν εἰς τὸν Ξένον τίποτε περὶ κιβδηλοποιίας, ἀλλ' ἀπλῶς εἶπεν εἰς αὐτὸν ὅτι ἐν Σμύρνῃ ὑπάρχει ἄργυροῦχος γῆ, τὴν ὁποίαν αὐτὸς γνωρίζει, περιέχουσα εἰς μεγάλην ποσότητα ἄργυρον, καὶ ἐκ τῆς ἐξορύξεως τῆς ὁποίας δύνανται νὰ ὠφεληθῶσιν.

“Ἡ ἀντίφασις αὕτη, Κ. ἔνορκοι, εἶναι σπουδαία, καθότι ἡ δευτέρα κατάθεσις συμφωνεῖ μὲ τὴν καθαρὰν ὁμολογίαν τοῦ Ξένου, ὅστις ἐγένετο θῦμα τῆς εὐπιστίας του.

“Δευτέρα ἀντίφασις εἰς τὴν κατάθεσιν τοῦ ἐπίσης σπουδαία εἶναι ὁ τύπος ὅπου ἐδιδάχθη, καὶ ὁ διδάσκαλος παρὰ τοῦ ὁποίου ἐδιδάχθη τὴν κατασκευὴν νομισμάτων ὅτε μὲν ἰσχυρίσθη ὅτι ἐδιδάχθη εἰς τὰς φυλακὰς παρά τινος Καλλιγᾶ καταδικασθέντος ἐπὶ κιβδηλείᾳ, ὅτι δὲ ὅτι ἐδιδάχθη ἐν Σμύρνῃ, ἔνθα κατασκεύασε κιβδηλα μετὰ τινος Παππαλουκά.

“Ἐτέρα ἀντίφασις ἀποδεικνύουσα τὴν κατὰ τοῦ Ξένου συκοφαντίαν εἶναι ἡ κατάθεσις αὐτοῦ, ὅτι **πολλάκις μετὰ τοῦ Κ. Ξένου μετέβησαν εἰς τὸ ἐνταῦθα νομισματοκοπεῖον, ἔνθα παρετήρησαν τὰς μηχανὰς καὶ τὸν τρόπον τοῦ κατασκευάζειν νομίσματα.** Ὁ δ' ἐνώπιόν σας ἐξετασθεὶς διευθυντὴς τοῦ ἐνταῦθα νομισματοκοπεῖου Κ. Καρβούνης κατέθεσεν, ὅτι οὐδ' ἂν εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον ὁ δὲ Κ. Ξένος οὐδέποτε θεν εἰς τὸ ἐνταῦθα νομισματοκοπεῖον, τὸ ὁποῖον οὐλλῶν ἐτῶν οὗτος διευθύνει. Ὁ Κ. Καρβούνης

σᾶς ἐπρόσθεσεν ὅτι πληροφορηθεὶς παρὰ τοῦ Κ. εἰσαγγελέως περὶ τῆς καταθέσεως ταύτης τοῦ Λουλούδα, ἐξέτασε τὸν ἐν ἀπουσίᾳ αὐτοῦ προϊστάμενον τοῦ νομισματοκοπεῖου, μὴ τυχὸν ἐν ἀγνοίᾳ του εἰσῆλθε ποτὲ ὁ Κ. Ξένος ἢ ὁ Λουλούδας εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον, καὶ ἐβεβαιώθη ὅτι οὐδέποτε οὐδεὶς ἐξ αὐτῶν εἰσῆλθε. Σᾶς ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι δὲν εἶναι ἐπιτετραμμένον εἰς οὐδένα νὰ εἰσέλθῃ κατὰ τὴν ὥραν τῆς κινήσεως τῶν μηχανῶν. Μόνῃ ἡ βεβαίωσις τοῦ ἀξιοτίμου Κ. Καρβούνη ἀρκεῖ ν' ἀποδείξῃ τὸ ψεῦδος καὶ τὴν συκοφαντίαν τοῦ Λουλούδα.

(Ὁ δικηγόρος σημειοῖ διαφόρους ἄλλας ἀντιφάσεις, τὰς ὁποίας παραλείπομεν.)

“Εἰς τὰς ἀντιφάσεις ταύτας ἐπῆλθεν ἡ τέλος ἀνάκλησις ὀλοκλήρου τῆς κατὰ τοῦ Κ. Ξένου κατηγορίας. Ὁ κακούργος Λουλούδας ἰδὼν ἑαυτὸν ἐγκαταλειμμένον ἀπὸ τοὺς πάτρονάς του, ἀνεφέρθη πρὸς τὸν μητροπολίτην Σμύρνης, ὁμολογήσας μετάνοιαν, ἐξομολογούμενος καὶ ἐπικαλούμενος συγχώρησιν ἐβεβαίωσε δὲ ὅτι ὅσα κατέθεσε κατὰ τοῦ Κ. Ξένου δὲν εἶναι ἀληθῆ.

“Τὰ αὐτὰ ἀνέφερε πρὸς τὸν ἐν Σμύρνῃ ἐθνάρχην ἢ δημογέροντα τῶν ὀρθοδόξων Κ. Γιατζόγλου (ἀναγινώσκει τὴν ἐπιστολὴν τοῦ μητροπολίτου Σμύρνης, καὶ τὴν ἔνορκον κατάθεσιν τοῦ Γιατζόγλου). Ἀκούλouthws ὁδηγούμενος, ὡς θέλετε μάθει, ἀπὸ τοὺς ὠθήσαντας ἀπ' ἀρχῆς αὐτὸν εἰς τὴν συκοφαντίαν, ἠρνήθη τὰ εἰς τὸν μητροπολίτην ἀναφερθέντα καὶ εἰς τὸν Γιατζόγλου κατατεθέντα, ἰσχυρισθεὶς ὅτι ὁ μητροπολίτης διὰ τοῦ ἀρχidiaκόνου του, ὁ Διοικητὴς τῆς Σμύρνης καὶ οἱ φίλοι τοῦ Κ. Ξένου προέτρεψαν αὐτὸν ἵν' ἀνακαλέσῃ τὴν κατηγορίαν, ὑποσχεθέντες τὴν ἀπόλυσίν του ἐκ τῶν φυλακῶν καὶ χρηματικὴν ἀμοιβήν, ἀλλ' ὅτι αὐτὸς ἐμμένει εἰς τὰ ὅσα εἰς τὴν ἀρχὴν κατέθεσεν.

“Ἀπέναντι τοιούτων ἀντιφατικῶν καταθέσεων ἐνὸς κακούργου, πρέπει νὰ πιστεύσωμεν τὴν βεβαίωσιν τοῦ σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Σμύρνης, τοῦ ἐθνάρχου Γιατζόγλου, καὶ τοῦ ἀξιοτίμου μάρτυρος Σπορίδου. Καὶ ἀπορούμεν πῶς ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἐτόλμησε ν' ἀμφισβητήσῃ τὸ ἀξιοπίστον τῆς ἐν τῇ ἱερῳσύνῃ του βεβαιώσεως τοῦ Ἁγίου Σμύρνης καὶ τῆς ἐνόρκου καταθέσεως τοῦ Γιατζόγλου καὶ Σπορίδου (ὁ Γρυπάρης βλέπει χλευαστικῶς τὸν Κ. Δαμιανὸν μ' ἐξαπλωμένas κνήμας καὶ ὀφθαλμοὺς ἡμικλείστους).

“Πιστεύετε, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ὁ μητροπολίτης Σμύρνης, ὁ Διοικητὴς αὐτῆς καὶ οἱ λοιποὶ ἤθελον ἐν γνώσει παραβιάσει τὸν Λουλούδα νὰ ἀρνηθῇ τὰ ἐν τῇ ἀνακρίσει κατατεθέντα χάριν τοῦ Κ. Ξένου;

“ Ἀλλὰ τί εἶναι τὰ μύγματα ταῦτα ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ εἰσαγγελία στηρίζει τὴν κατηγορίαν ; Τὰ μὲν ἐκ τούτων, κατὰ τὴν ἔκθεσιν τῶν πραγματογνωμόνων Κυρίων Καρβούνη καὶ Λάνδερερ, καὶ τὴν ἔνορκον ἐνώπιόν σας σήμερον κατάθεσιν τῶν ιδίων, τὰ μὲν ἐκ τούτων χρησιμεύουν μόνον διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, τὰ δὲ ὅπως εὐρέθησαν εἰς χεῖράς μας δὲν δύνανται νὰ χρησιμεύσουν πρὸς κατασκευὴν νομίσματος, διότι εἰσὶ κίτρινα καὶ εὐθραυστα, καὶ ἐπομένως δὲν δύνανται ν’ ἀνθέξωσιν εἰς τὴν πίεσιν, οὐδὲ τὸ χρῶμα τοῦ νομίσματος ἔχουν, οὐδὲ τὴν βαρύτητα αὐτῶν.

“ Ποῦ λοιπὸν εἶναι, Κύριε εἰσαγγελεῦ, τὸ σῶμα τοῦ ἐγκλήματος ; Καθῆκον εἶχετε, πρὶν ὑποστηρίξετε τοιαύτην σοβαρὰν κατηγορίαν, πρὶν τὴν φέρετε εἰς τὸ ἀκροατήριον, νὰ μελετήσητε μὲ προσοχὴν τὰς ἀποδείξεις, νὰ σπουδάσητε καὶ νὰ ἐννοήσητε τὴν γνωμοδότησιν τῶν πραγματογνωμόνων, νὰ ἐξετάσητε αὐτοὺς καὶ ἄλλους ἐπιστήμονας, καὶ νὰ μὴ σύρῃτε εἰς τὰς φυλακὰς ἀθῶον πολίτην.

“ Ὁ προορισμός σας δὲν εἶναι ἡ δι’ ὧν τῶν μέσων καταδίωξις καὶ καταδίκη τοῦ πολίτου, ἀλλὰ τῆς ἀληθείας ἡ ἀνακάλυψις. Ὅταν οἱ ἄνθρωποι τῆς ἐπιστήμης σὰς βεβαιώνουν ὅτι τὸ σῶμα τοῦ ἐγκλήματος παρουσιασθὲν, μύγμα δὲν δύναται νὰ χρησιμεύσῃ εἰς κατασκευὴν νομισμάτων, διότι ἔχει ἰδιότητας ὅλως ἐναντίας τῶν ἀπαιτουμένων διὰ τὸ μύγμα τὸ κατάλληλον εἰς κατασκευὴν νομισμάτων, διότι πρὸ πάντων εἶναι εὐθραυστον καὶ δὲν δύναται ν’ ἀνθέξῃ εἰς τὴν ἀπολύτως ἀναγκαίαν πίεσιν διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ νομίσματος, ὡφείλετε πρῶτον νὰ ζητήσητε τὴν ἀπόλυσιν τοῦ κατηγορουμένου, καὶ νὰ συλλυπηθῇτε ἀθῶον πολίτην στερηθέντα ἐν ἔτος σχεδὸν τῆς προσωπικῆς του ἐλευθερίας. Μὴ πράξας τοῦτο ὁ κύριος εἰσαγγελεὺς, παρεγνώρισε τὸν προορισμὸν του.

“ Ἄς προβῶμεν, κύριοι ἔνορκοι, καὶ θέλομεν καταδείξει πόσον εἶναι γελοία ἡ κατὰ τοῦ Κ. Ξένου κατηγορία.

“ Καὶ ἐπὶ τῇ ὑποθέσει, Κ. ἔνορκοι, ὅτι τὰ εὑρεθέντα μύγματα εἶχον τὰς ἀπαιτουμένας διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ νομίσματος ιδιότητας, μόνῃ ἡ ὑπαρξὶς αὐτῶν εἰς χεῖρας τοῦ Κ. Ξένου πιθανολογούντων τὴν ἀναίτιον κατοχὴν αὐτῶν, δὲν ἀρκεῖ πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἐνοχῆς. Ἀκούσατε, κύριοι ἔνορκοι, τὴν διάταξιν 239 τοῦ Ποινικοῦ Νόμου ἔχουσιν οὕτω :

“ Μὲ φυλάκισιν τὸ πολὺ ἐξ μηνῶν τιμωρεῖται, ὅστις εὐρέθῃ ἔχων νομισματοσήμαντρα, τύπους ἢ ἄλλα εἰς νομισματοκοπίαν πρόσφορα ἐργαλεῖα,

“ καὶ δὲν δύναται νὰ καταστήσῃ πιθανὴν ἀναίτιον τινὰ τῆς τοιαύτης κατοχῆς ἀφορμὴν.”

“ Κατὰ τὸν νόμον λοιπὸν οὐχὶ τοιούτων μυγμάτων ὑπαρξὶς, ἀλλὰ νομισματοσημάντρων, τύπων καὶ ἐργαλείων καταλλήλων εἰς νομισματοκοπίαν ὑπαρξὶς δὲν φέρουσι τὴν ἀπόδειξιν τῆς κιβδηλείας, ἐὰν ὁ κάτοχος αὐτῶν καταστήσῃ πιθανὴν ἀναίτιον τὴν κατοχὴν αὐτῶν.

“ Κατὰ τὸν νόμον λοιπὸν καὶ πρόσφορα πρὸς νομισματοκοπίαν ἂν ἦσαν δὲν ὑπεκείμεθα εἰς καταδίωξιν, ἀφοῦ οὐχὶ μόνον κατεστήσαμεν πιθανὴν ἀναίτιον τὴν κατοχὴν αὐτῶν, ἀλλ’ ἀπεδείξαμεν τὴν καταγωγὴν τῶν μυγμάτων. Καὶ πρόσφορα πρὸς νομισματοκοπίαν ἂν ἦσαν, ὡφείλε νὰ ἀποκρούσῃ τὴν προσαχθεῖσαν ἀπόδειξιν τῆς ἀναίτιου καὶ νομίμου κατοχῆς μας.

“ Τὰ εὑρεθέντα μύγματα ἦσαν χρήσιμα πρὸς νομισματοκοπίαν ; ὅχι, κρᾶζουν κατ’ ἐρώτησίν μου μεγαλοφώνως οἱ Κύριοι πραγματογνώμονες, δὲν εἶναι χρήσιμα, ἐκτὸς τῶν ἐκτεθέντων λόγων, καὶ διότι ἐὰν, ὅπερ εἶναι ἀδύνατον, κατορθωθῇ ἡ κατασκευὴ νομίσματος, καὶ δὲν θραυσθῇ τὸ μύγμα εἰς τὴν πίεσιν, τὸ κατασκευασθὲν νόμισμα δὲν θέλει ἔχει τὸ βάρος καὶ τὸ πάχος τοῦ γνησίου νομίσματος· διότι εἰκοσιδύο κίβδηλα τάλληρα ἔχουν βάρος δέκα ἐπτὰ γνησίων, καὶ δέκα ἐπτὰ κίβδηλα ἔχουν τὸ πάχος εἰκοσιδύο γνησίων. Ὅθεν ἐκ πρώτης ὄψεως διακρίνονται τὰ ἐκ τοιούτων μυγμάτων κατασκευασθόμενα κίβδηλα νομίσματα τῶν γνησίων καὶ ὡς πρὸς τὸ πάχος, καὶ ὡς πρὸς τὸ βάρος.

“ Κατὰ τὸν ἰσχυρισμὸν τῆς κατηγορίας τὰ εὑρεθέντα μύγματα εἰσὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐργασιῶν τοῦ Λουλούδα· τοῦτέστι τὰ μύγματα ταῦτα εἶναι ἡ σύνθεσις διαφόρων οὐσιῶν ἐνοθειῶν παρὰ τοῦ Λουλούδα, καὶ ἐξ ὧν κατεσκευάσθη τὰ κίβδηλα νομίσματα· ἀλλ’ οἱ Κύριοι πραγματογνώμονες ἐξετάσαντες τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα καὶ τὰ εὑρεθέντα μύγματα, σὰς ἐβεβαίωσαν ὅτι οὐδεμία ὑπάρχει ταυτότης μεταξὺ τῶν οὐσιῶν ἐξ ὧν σύγκεινται τὰ εὑρεθέντα μύγματα, καὶ τῶν οὐσιῶν τὰς ὁποίας ὁ Λουλούδας κατὰ τὴν κατάθεσίν του μετεχειρίζετο πρὸς σύνθεσιν τοῦ κράματος δι’ οὗ κατεσκεύαζε τὰ κίβδηλα νομίσματα.

“ Ἀπέναντι τοιαύτης σαφοῦς καὶ καθαρᾶς βεβαιώσεως τῶν Κυρίων πραγματογνωμόνων, εἶναι ἐπιτετραμμένον εἰς τὸν Κ. εἰσαγγελεῖα νὰ ἐμμένῃ καὶ νὰ δισχυρίζεται ὅτι τὰ εὑρεθέντα μύγματα εἶναι τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐργασιῶν τοῦ Λουλούδα, καὶ νὰ στηρίξῃ ἐπ’ αὐτῶν τὴν περὶ κιβδηλοποιίας κα-

“ Περὶ τῆς μεθόδου τῆς διαλύσεως αὐτῶν δὲν θέλω νὰ ἐπιμείνω· δέχομαι χάριν τῆς κατηγορίας ὅ,τι ἦτο δυνατόν νὰ κατορθωθῇ, καὶ περιορίζομαι εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν μηχανῶν, διὰ τῶν ὁποίων, κατὰ τὴν κατάθεσίν του καὶ τὸν ἰσχυρισμὸν τῆς κατηγορίας, κατηρτύσθησαν τὰ κίβδηλα νομίσματα.

“ Τὸ εἰς ῥευστὴν κατάστασιν μέταλλον, λέγει ὁ Λουλούδας, ἔχουν ἐντὸς σωλήνων πηλίνων ἐξ ὧν ἐξήρχοντο λάμαι, τὸ πάχος τῶν ὁποίων ἦτον ὁμοιον μὲ τὸ τοῦ ταλλήρου.

“ Εὐτυχῶς, Κ. ἔνορκοι, ἡ ἀνάκρισις ἀκουσίως μᾶς χορηγεί τὴν ἀπόδειξιν τοῦ ψεύδους. Ἴδου οἱ σωλήνες τοὺς ὁποίους μετεχειρίζετο· ἴδου οἱ σωλήνες οἱ προσαγόμενοι παρὰ τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως πρὸς βεβαίωσιν τῆς καταθέσεως τοῦ Λουλούδα καὶ πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἐνοχῆς· οἱ πηλῖνοι οὗτοι σωλήνες, παρηγορεῖτε, εἶναι κυκλοειδεῖς, καὶ τὸ ἐντὸς αὐτῶν χυνόμενον ῥευστὸν λαμβάνει ῥαβδωτὸν σχῆμα, ὁμοιον μὲ τὸ σχῆμα τοῦ σωλήνος· ὥστε εἶναι φυσικῶς ἀδύνατον νὰ ἐξέλθῃ ἐκ τῶν ῥαβδωτῶν τούτων σωλήνων πέταλον ἔχον σχῆμα ταλλήρου. Μόνῃ ἡ ἀπόδειξις αὐτὴ ἀρκεῖ νὰ πείσῃ τὸν χυδαιέστερον ἄνθρωπον ὅτι ὁ Λουλούδας ἐψεύδετο, καὶ μ' ὅλον τοῦτο ὁ Κ. Εἰσαγγελεὺς ἐπιμένει εἰς τὴν κατηγορίαν, υποστηρίζων ὅτι διὰ τῶν σωλήνων τούτων κατεσκευάζεν ὁ Λουλούδας λάμας ἐχούσας τὸ σχῆμα τοῦ ταλλήρου.

“ Πρὸς παρηγορίαν τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως, χαρίζομεν τὸ σχῆμα τῶν σωλήνων, δεχόμεθα, πρὸς χάριν τῆς κατηγορίας, ὅτι ὁ Λουλούδας ἐδύνατο, ἐναντίον τῶν νόμων τῆς φύσεως, νὰ ἐξάξῃ ἐκ τῶν ῥαβδωτῶν σωλήνων πέταλον ἔχον πλάτος καὶ σχῆμα ταλλήρου, καὶ ἐρωτῶμεν τὸν Κ. Εἰσαγγελέα, ἐκ τῶν ῥαβδωτῶν αὐτῶν σωλήνων ἐδύνατο νὰ ἐξαχθῇ πέταλον κατάλληλον πρὸς ἐκτύπωσιν νομίσματος;

“ Δὲν θέλομεν ν' ἀπαντήσωμεν ἡμεῖς, δὲν ἀναφέρομεν ἰδικὰς μᾶς ιδέας, ἐπαναλαμβάνομεν κατὰ ῥαξίν τὰ παρὰ τῶν μαρτύρων τῆς κατηγορίας, τῶν προσκληθέντων παρὰ τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως, τῶν ἀξιωματικῶν Κυρίων Λάνδερερ καὶ Καρβούνῃ· ἀμφότεροι κατέθεσαν ἐνώπιόν σας ὅτι:

“ Διὰ πηλίνων σωλήνων εἶναι φυσικῶς ἀδύνατον νὰ ἐξέλθῃ πέταλον ἔχον τὴν στιλπνότητα καὶ τὸ ἴσοπαχὺς τοῦ νομίσματος· διότι ὁ πηλῖνος σωλήν ἔχει πόρους, καὶ τὸ ῥευστὸν μέταλλον χυνόμενον ἐντὸς αὐτοῦ ἐκτυπύται μὲ ὅλους τοὺς πόρους τοῦ σωλήνος, καὶ τὸ ἐξαγόμενον πέταλον ἔχει ἀνωμαλίας, καὶ δὲν δύναται νὰ χρησιμεύσῃ πρὸς ἐκτύπωσιν νομίσματος· καὶ εἰς αὐτὰ τὰ νομισματοκοπεῖα, ὅπου ὑπάρχουν διάφοροι μηχαναὶ καὶ

“ τρόποι πρὸς διάλυσιν τῶν μετάλλων καὶ τὴν κατσκευὴν τῶν πετάλων, τὰ πέταλα ἔχουσι τοιαύτας μικροτέρας ἀνωμαλίας, ὥστε δὲν δύναται νὰ χρησιμεύσωσιν εἰς τὴν ἐκτύπωσιν νομίσματος, ἐὰν προηγουμένως δὲν διέλθωσι διὰ τοῦ ἐκπεταλιστηρίου (Laminoir), τὸ ὁποῖον διὰ τῆς μεγάλης θλίψεως ἐξομαλύνει ὅλας τὰς ἀνωμαλίας, ἱσοπεδώνει, οὕτως εἰπεῖν, τὸ πέταλον, καὶ δίδει εἰς αὐτὸ τὴν στιλπνότητα τοῦ νομίσματος. Δὲν εἶναι προσέτι δυνατόν διὰ τῶν πηλίνων σωλήνων νὰ ἐξέλθωσι πέταλα ἰσοπαχῇ καὶ κατάλληλα εἰς κατασκευὴν νομίσματος, διότι ἅμα χυθῇ τὸ ῥευστὸν ἐντὸς τοῦ πηλίνου σωλήνος ψυχραίνεται, πρὶν εἰσέτι φθάσῃ εἰς τὸ τέλος τοῦ σωλήνος, καὶ ἐπομένως ἡ διαφορὰ τοῦ πάχους μεταξὺ τῶν διαφόρων μερῶν τοῦ πετάλου θὰ ᾔναι ἐπαίσθητή, ὥστε φρονοῦμεν ὅτι διὰ τοῦ τρόπου, τὸν ὁποῖον περιγράφει ὁ Λουλούδας, ἦτον ἀδύνατον νὰ κατεσκευάσαν νομίσματα.”

“ Καὶ μ' ὅλα ταῦτα ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἐπιμένει, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ὁ Λουλούδας κατεσκεύασε διὰ τοῦ τρόπου τούτου νομίσματα, καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος εἶναι κιβδηλοποιός.

“ Ἀς προβῶμεν, Κύριοι ἔνορκοι, εἰς τὴν ἐξέτασιν καὶ τῶν ἐτέρων δύο μηχανῶν τοῦ Λουλούδα.

“ Ἐκτυπούσα, λέγει ὁ Λουλούδας εἰς τὴν κατάθεσίν του, εἰς τὰς σφραγίδας μὲ μίαν βαρεῖαν ὀκτὼ ἕως ἐννέα ὀκάδων.”

“ Δὲν ἤξιώθη ἡ ἀνάκρισις νὰ εὕρῃ τὰς σφραγίδας, δὲν ἤξιώθη νὰ εὕρῃ τὴν βαρεῖαν τῶν 8 ἢ 9 ὀκάδων διὰ νὰ τὰς προσάξῃ ἐνώπιόν σας καὶ φέρῃ οὕτω τὴν ἀπόδειξιν τῆς ὑπάρξεως τοῦ ἐγκλήματος. Τὴν ἔλλειψιν ταύτην ἀναπληροῦντες ἡμεῖς ἐν μέρει, προσάγομεν βαρεῖαν ἐξ ὁμοίων ὀκάδων, τὴν ὁποίαν βλέπετε. Ταύτην ἐξητήσαμεν ἀπὸ τινος σιδηρουργόνου, καὶ τὴν προσάγομεν, ἵνα κρίνητε, ἐὰν ᾔναι δυνατόν δι' αὐτῆς καὶ μόνῃς νὰ ἐκτυπωθῶσι νομίσματα.

“ Δὲν ἔχετε ἀνάγκην, Κ. ἔνορκοι, ἐπιστημονικῶν γνώσεων διὰ νὰ κρίνητε ὅτι εἰς καὶ μόνος ἄνθρωπος καὶ ἡρακλείους ἐὰν ἔχῃ δυνάμεις, ἀδύνατον νὰ ἐκτυπώσῃ εἰς διάστημα 15 ἡμερῶν 3,040 τάλληρα.

“ Καὶ ὡς πρὸς τὴν δευτέραν ταύτην μηχανὴν τοῦ Λουλούδα, θέλομεν ἐπαναλάβει τὰ παρὰ τῶν Κ. πραγματογνωμόνων λεχθέντα, μὴ θέλοντες νὰ προσθέσωμεν οὐδεμίαν ἰδικὴν μᾶς ιδέαν, ἀπέναντι τῆς καθαρᾶς καὶ σαφούς καταθέσεως τῶν Κ. Καρβούνῃ καὶ Λάνδερερ, οἵτινες ἂν καὶ προσκληθέντες παρὰ τῆς κατηγορίας, σὰς ἐξέθεσαν εὐσυνειδήτως ὡς τίμιοι συμπολιταὶ μᾶς τὴν πεποίθησίν των.

1

Εὐγενέστατε!

ἔλαβον ἐπὶ αὐτὸν τὰς 4 ἡμέρας εὐγενικῆς ἐπιστολῆς σου, καὶ ἐπὶ ὅσους μὲν ἔγχευες τὰ παρακάτω ἐπὶ ἑξήκοντα μισθραίων, καὶ οὐδὲν ἔσπευον, καὶ ὁδοιπορία, καὶ τὰ δασυντάμια ἐν τῇ 400: λαγνὶ ἐπὶ τὸ σχοῖον ἐπὶ μὲν φάντο. Τὴν μὲν ἑξήκοντα λαγνὶ μισθραίων δὲ φρονίως καὶ παρακάτω, καὶ ἀμεριμνῶντες ἀπὸ τῆς 100: λαγνὶ ἰσοῖα γινώσκοντες ποικίλους εἶναι καὶ ἀνταρῶν ἐπὶ 50: πάλιν οὐδὲν, καὶ τὴν 400: λαγνὶ, ὅταν καὶ ὅσοι ἀλλοί, καὶ αὐτὴν καὶ τὴν εὐγενίαν σου, ἐξόφενται ἐπὶ σχοῖα ἐπὶ τῇ 100: ἀνταρῶν δάβω, καὶ δέχεται τὰ δέβω καὶ τὴν εὐγενίαν σου. ἄλλοι ἔνα ἐπιστολὴν παρακαλῶν τὴν 100: λαγνὶ ὅσους καὶ ἀπομνημονεύει, καὶ ἔλαβον. ἐν τούτοις ἐν τῇ 100: λαγνὶ σου ἔρχαν αὐτὸν δὲ, καὶ ἀπαύριον ὡς ἐμοὶ καὶ γινώσκω. ἔλαβον ἐπὶ 11 Δεκεμβρ^{τη} 1824.

ἄλλοι ἐπιστολὴ καὶ ἀπαύριον
ἐπὶ τῇ 100: λαγνὶ.

1

1

Εὐγενέστατε κύριε Ε. Ζέλε.

Ἐχάβου καὶ ἀσὶ λαὶ 3 δὲ αὐτῷ μὲν ἐγγενεὶ ἐστρατιᾷ σας καὶ
λαὶ ἐν αὐτῇ ἔγνω. Τυφίφω δὲ ἐγγενεὶ δὲ χαρακτήρος σας
λαὶ ὑπὲρ πατρίδος ἦδον σας καὶ λαὶ ἀσὶ ἐνὰ πρὸς σποκερ-
μαλα σας, καὶ χαρὶφόμος εἰς αὐτὰ, μετὰ πάντων μετὰ χα-
ρὸς ἔδεχον ἐκαστῶν λαὶ εἰς καὶ αὐτῇ ἐστρατιᾷ ἀναγερ-
βανόμενα αἰτήματα σας, αὐτῷ ἐπέμπετο μόνον ἀσὶ ἐμὲ.

Τὰ μετὰ σφοδράτα, κύριε, ἔγνε ποινὴ δὲ προσηκόν-
τος ἀσὶ ναὶ ἐστρατιᾷ σας 55. 56. καὶ 57, καὶ εἰς το-
εἶται ὅτι μὲν, καὶ δὲ κατανάγκαι εἰς δὲ ἀσὶ
δὲ μὲν 400: λαὶ δὲ ἐστρατιᾷ, ὅτι ἀσὶ
δὲ καὶ ὅτι ἀσὶ κατέβαλον εἰς ἐλπίσιν καὶ παρα-
βίων εἰς καὶ αὐτῇ ἐστρατιᾷ, κατ' αὐτῇ κατέβαλε καὶ ὅτι
γὰρ σας, κατὰ δὲ εἰς χερσας σας ἀσὶ καὶ εἰς
τα ποινὴς. Ταῦτ' ἀσὶ ἀσὶ καὶ μετὰ.

Ἦσα. καὶ 7 Σεπτεμβρίου 1824.

Ἦσα ἐγγενεὶ ἐστρατιᾷ,
Ἦσα ποινὴς.

Β. Προσφώνη Βιοτάκτου Μ. Ξανθ.
60. Το Εὐχέλζηνο Σώμα

Παύλι Σπυρίδων Κόκορ Εξουκ

Πολλάκις εβρίσκετο δεξιότης γὰρ τοῦ
σοφιστάκις γὰρ κεραιῶν ἀνὰ τὴν Περικλέους
καὶ γὰρ τοῦ βουδισμοῦ ἀνὰ τὴν. ὅθεν, καὶ ὁ
κεραυοκλέα Περικλέους τὸν Περικλέους, καὶ
καὶ Περικλέους τοῦτο, καὶ ὁ Περικλέους ἀνὰ τὴν
καὶ ὁ Περικλέους ἀνὰ τὴν ἀνὰ τὴν ἀνὰ τὴν
οὐκ ἔλα ἀνὰ τὴν γὰρ δεξιότης: ὁ Περικλέους ἀνὰ τὴν
ἀνὰ τὴν ἀνὰ τὴν Βασιλέως, καὶ ὁ Περικλέους
καὶ ὁ Περικλέους. Ἀνὰ τὴν ἀνὰ τὴν ἀνὰ τὴν
οὐκ ἀνὰ τὴν ἀνὰ τὴν

Εν Αρμενίᾳ 3^η 28: Σεπτεμ^η: 1824.



02 November 1961
W: c

“Φρονῶ, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ὁ Λουλούδας ἐνόμιζεν ὅτι ἐδύνατο νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ σχέδιόν του, καὶ συνεργεῖα ἄλλων νὰ κατορθώσῃ τὴν κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων ἀπατῶν τὸν Κ. Ξένον, καὶ ἐργαζόμενος ἐν ἀγνοίᾳ αὐτοῦ ὑπὸ τὴν προστασίαν του πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον· ἀλλ’ αἱ γνώσεις του φαίνεται ὅτι δὲν ἦσαν ἱκαναί, καὶ τὰ μέσα ἐλλειπῇ, διότι, ὅπως ἐξάγεται ἐκ τῆς ἀνακρίσεως, ὁ Κ. Ξένος λαβὼν ὑπονοίας κατ’ αὐτοῦ διὰ τὰς σχέσεις του μετὰ τὸν Γιαννακὸν ὑποπτυν ἐπὶ κιβδηλείᾳ, τὸν ἀπηγόρευσε τὰς σχέσεις ταύτας, καὶ ἔγραψεν εἰς τὸν Κ. Λάνδερερ νὰ εἴπῃ πρὸς τὴν μητέρα τοῦ Λουλούδα ὅτι ἡ διαγωγὴ τοῦ υἱοῦ τῆς εἶναι ὑποπτως. Τοῦτο δὲ σὰς ἐβεβίωσε καὶ ὁ Κ. Λάνδερερ καὶ ἐξάγεται ἐκ τῶν ἐν τῇ δικογραφίᾳ ἐπιστολῶν αὐτοῦ. Ὁ Κ. Ξένος ὥφειλε ν’ ἀποβάλλῃ ἀμέσως ἐκ τοῦ πλησίον του τὸν Λουλούδα, ἀλλὰ δυστυχῶς εἶχεν ἐκτεθῇ εἰς δαπάνας, καὶ ἐπροσπάθει ν’ ἀσφαλίσῃ τὰ προκαταβληθέντα.

“Ἄλλ’ ἡ κατηγορία, Κ. ἔνορκοι, καὶ αὐτὴν τὴν ἐπιστολὴν τοῦ ‘Ρεσσίτ-Πασσᾶ θέτει εἰς ἀμφιβολίαν, πιστεύουσα ὅτι ἡ ἐπιστολὴ αὕτη ἐπροχρονολογήθη, καὶ ὅτι ἐγένετο ἐν γνώσει πρὸς ὑπεράσπισιν τοῦ Κ. Ξένου. Ἐν ἄλλαις λέξεσι, πιστεύει ὅτι συνώμωσαν ὅλοι καὶ αὐτὸς τῆς Τουρκίας ὁ Πρωθυπουργὸς κατ’ αὐτῆς, καὶ τοῦ ἡρώος τῆς Λουλούδα, διότι δὲν παρεδώκαμεν αὐτὴν ἀμέσως εἰς τὴν ἀνάκρισιν· ἀλλ’ ἐλησμόνησεν ἡ κατηγορία ὅτι ἡ ἐπιστολὴ αὕτη ἀπετείνετο οὐχὶ πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ἀλλὰ πρὸς τὸν Κ. Παλαιολόγον, ὅστις σεβασμοῦ χάριν πρὸς τὸν ‘Ρεσσίτ-Πασσᾶν, δὲν ἠθέλησε νὰ ἐκθέσῃ τὸ ὄνομά του εἰς ποινικὴν ὑπόθεσιν; Ἄλλ’ εὐτυχῶς ὁ Κ. Ξένος ἔδειξε τὴν ἐκθεσιν τῆς ἀναλύσεως ἀμέσως μετὰ τὴν ἀνάκρισιν του πρὸς τὸν Κ. Ἀγκωνάκη, καὶ παρεκάλεσεν αὐτὸν ν’ ἀναφέρῃ περὶ τούτου πρὸς τὸν Κ. Ἀννινον, ὅπως βεβαιούται παρὰ τοῦ ἐπισυνημμένου πιστοποιητικοῦ τοῦ Κ. Ἀγκωνάκη (Ἀναγ. τὸ πιστοποιητικὸν τοῦ Ἀγκωνάκη τῆς 22 ἰουνίου (10 ἰουλίου) 1856).

“Ὅσον ἀγάπην καὶ ἀν’ ἔχῃ ἡ κατηγορία πρὸς τὸν ἥρωα αὐτῆς τὸν Λουλούδα, ὅσον σέβας καὶ ὑπόληψιν καὶ ἀν’ ἔχῃ πρὸς αὐτὸν, ἔπρεπε νὰ συσταλῇ θέττουσα εἰς ἀμφιβολίαν ἐπιστολὴν ἀναμφισβήτητον προσώπου διακεκριμένου καὶ ὑψηλὴν κοινωνικὴν θέσιν κατέχοντος. Ἐλπίζω ὅτι οὐδεὶς ἐξ ὑμῶν συμμερίζεται τοῦ σεβασμοῦ καὶ τῆς ὑπολήψεως τῆς κατηγορίας πρὸς τὸν Λουλούδα· οὐδεὶς ἐξ ὑμῶν πιστεύει ὅτι ὁ ‘Ρεσσίτ-Πασσᾶς ἐπροχρονολόγησε τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἵνα προσβάλλῃ τὴν ὑπόληψιν καὶ ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἥρωος τῆς κατηγορίας.

“Ἡ κατηγορία ἀπελπίσθεισα κατέφυγεν· εἰς ἰσχυρισμούς τινας γελοίους καὶ ἀβασίμους, τοὺς ὁποίους ἐν συντόμῳ θέλομεν διέλθει.

“Ἰσχυρίσθη, κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα, ὅτι πολλάκις ὁ μέγας οὗτος τεχνίτης εἰργάσθη ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Κ. Ξένου καὶ μάλιστα ἐν ἡμέρᾳ συνεδριάσεως τοῦ προξενικοῦ δικαστηρίου, εἰς διάλυσιν τῶν μιγμάτων καὶ τὴν ἐκτύπωσιν τῶν νομισμάτων, καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἐγκαταλείπων τὴν ἔδραν τοῦ δικαστοῦ, μετέβαινεν εἰς τὸ ἀπέναντι δωμάτιον ἔνθα οὗτος εἰργάζετο, ἵνα παρατηρῇ τὴν ἐργασίαν του. Πρὸς ἀπόκρουσιν τῶν ἰσχυρισμῶν τούτων δὲν ἔχομεν ἀνάγκην ἐπιστημονικῶν γνώσεων οὐδ’ ἀποδείξεων, ἐπικαλοῦμαι τὴν πειρὰν σας καὶ τὸν κοινὸν νοῦν πρὸς ἀπόδειξιν τοῦ ψεύδους τούτου.

“Πιστεύετε, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ἐντὸς οἰκίας, ἐν ᾗ ὁποία ὑπάρχει οἰκογένεια, ὑπάρχουν ὑπηρεταὶ καὶ ὑπηρέτριαι, ἐντὸς οἰκίας προξένου ἐν τῇ Τουρκίᾳ, ὅπου πλήθος ὑπηκόων ἐχόντων ὑποθέσεις συχνάζουν, ἐντὸς οἰκογενείας ἐχούσης σχέσεις καὶ δεχομένης ξένους, ἐν ᾧ συνεδριάσεως δικαστηρίου, καθ’ ἣν ὑπάρχουν τοῦλάχιστον δύο ξένοι δικασταί, καὶ ὁ τὸ δικαστήριον προεδρεύων πρόξενος, ὁ γραμματεὺς, ὁ κλητὴρ, οἱ διάδικοι, οἱ δικηγόροι αὐτῶν, νὰ ἀναλύωνται μέταλλα εἰς τὸ ἀπέναντι τῆς συνεδριάσεως δωμάτιον χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ ἀποφορὰ καὶ καπνὸς, νὰ ἐκτυπώνωνται νομίσματα, χωρὶς ν’ ἀκούωνται κρότοι; εἶναι γελοῖον καὶ λυπηρὸν συγχρόνως νὰ καταφεύγῃ ὁ Κ. εἰσαγγελεὺς εἰς τοιαῦτα ἐπιχειρήματα πρὸς ὑποστήριξιν κατηγορίας.

“Προβαίνουσα ἡ κατηγορία ἰσχυρίζεται ὅτι, κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα, τὴν τρίτην Σεπτεμβρίου τελευταίαν τῆς ἐργασίας ἡμέραν, κατεσκευάσε μόνον 90 τάλληρα, διότι ἔνεκα τῆς ἑορτῆς ὁ Κ. Ξένος μετέβη εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἵνα ψαλῇ ἡ δοξολογία καὶ μετὰ τὴν τελετὴν ἤρξατο τῆς ἐργασίας. Ἐκ τῶν παρατηρήσεων, τὰς ὁποίας σὰς ὑπέβαλλον, ἀποδεικνύεται τὸ ψεῦδος τοῦ ἰσχυρισμοῦ τούτου τῆς κατηγορίας, ἀλλ’ εὐτυχῶς ἔχομεν ἄλλην ἀπόδειξιν βεβαιωτέραν ὁ Λουλούδας ἰσχυρίζεται ὅτι ἔνεκα τῆς ἑορτῆς δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐργασθῇ ἀπὸ τῆς πρωίας, διότι ὁ Κ. Ξένος μετέβη εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἵνα ψαλῇ ἡ δοξολογία διὰ τὴν ἑορτὴν τῆς 3 Σεπτεμβρίου.

“Ἀκούσατε, κύριοι ἔνορκοι, πιστοποιητικὸν τοῦ πρὸ πολλῶν ἐτῶν γραμματέως τοῦ ἐν Σμύρῃ προξενίου Κ. Ἀγκωνάκη, βεβαιούντος ὅτι οὐδέποτε ἔγεινεν ἐπίσημος ἑορτὴ διὰ τὴν ἐπέτειον ἡμέραν τῆς τρίτης Σεπτεμβρίου, οὐδὲ δοξολογία καὶ ἐπομένως οὐδὲ τὴν 3 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 (ἀναγ. τὸ πιστοποιητικὸν ἐν τῇ σελ. 187.)

6. Ος δὲ παρρηγοῦσας ἐξ αλαοφειάνης, αλάνας τοῦ εἰδίου, ἀφαι-
 ρεῖται παρὰ τοῦ εὐρυκαίου κρηίου, Διευρῆτος Τριφυλίου πρόστα
 Χιλιάδες ἑκατάμια, Αρ. 17. 40000, ἐργασίας ἑξείον πρόστα Χιλ-
 αδες οὐκίμια, Αρ. 17. 50000, ἐξ πανηγύδου Δ. Διευρῆτος πρό-
 στα Χιλιάδες δέκα, Αρ. 17. 10000, ἐξ ἑτέρου ἀφαιρῶν μετὰ, Ἀφαιρῶν
 ἑξήκοντα πρὸς πρόστα δέκα ἑξήκοντα.

7. Τόσχαται δὲ ἡ Διοίκησης ἐξ Ἀφαιρῶν ἑκατάμια μετὰ ἑξήκοντα ἀφαι-
 ρεῖται παρὰ τοῦ κρηίου ἐξ ἑτέρου κρηίου Τριφυλίου πρόστα Χιλιάδες ἑκα-
 τὰ ἑκατάμια, Αρ. 104000, (ὁ δὲ δὲ ἑξήκοντα πρόστα Χιλιάδες ἑκατάμια,
 ἀφαιρῶν τοῦ αἰῶν ἑξήκοντα ἐξ ἑτέρου, Ἀφαιρῶν πρὸς πρόστα δέ-
 κα ἑξήκοντα, ἑξήκοντα ἑξήκοντα πρόστα Χιλιάδες ἑκατάμια ἑκατάμια, Αρ. 64000,
 ἐξ ἑτέρου, ἐκαστοῦ ἀφαιρῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα ἀφαιρῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα)· αἱ δὲ
 ἑξήκοντα ἑξήκοντα πρόστα Χιλιάδες ἑκατάμια, Αρ. 130000, (ὁ δὲ δὲ
 ἑξήκοντα πρόστα Χιλιάδες οὐκίμια, Αρ. 50000, ἀφαιρῶν τοῦ αἰῶν ἑξήκοντα
 ἐξ ἑτέρου, Ἀφαιρῶν πρὸς πρόστα δέκα ἑξήκοντα, ἑξήκοντα ἑξήκοντα
 πρόστα Χιλιάδες οὐκίμια, Αρ. 80000, ἐξ ἑτέρου, ἐκαστοῦ ἀφαιρῶν ἑξήκοντα
 ἑξήκοντα ἑξήκοντα)· αἱ δὲ κρηίου Διευρῆτος πρόστα Χιλιάδες
 ἑκατάμια, Αρ. 26000, (ὁ δὲ δὲ ἑξήκοντα πρόστα Χιλιάδες δέκα, Αρ. 10000,
 ἀφαιρῶν τοῦ αἰῶν ἑξήκοντα ἐξ ἑτέρου, Ἀφαιρῶν πρὸς πρόστα δέ-
 κα ἑξήκοντα, ἑξήκοντα ἑξήκοντα πρόστα Χιλιάδες δέκα ἐξ ἑτέρου, ἐκαστοῦ
 ἀφαιρῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα)·

8. Ἀφαιρῶν δὲ τοῦ αἰῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα ἀφαιρῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα
 ἑξήκοντα Τριφυλίου, ἑξήκοντα ἐξ Διευρῆτος ἀφαιρῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα
 ἑξήκοντα τοῦ 1827, ἀφαιρῶν τοῦ αἰῶν ἑξήκοντα, ἑξήκοντα, ἑξήκοντα, ἑξήκοντα
 ἑξήκοντα, ἀφαιρῶν ἑξήκοντα ἑξήκοντα, ἑξήκοντα ἑξήκοντα ἑξήκοντα.

12

13

“Ἡ βεβαίωσις αὕτη τοῦ Λουλούδα, ὅτι τὴν 3 Σεπτεμβρίου ἦτον ἡ τελευταία τῆς ἐργασίας του ἡμέρα, μᾶς ὁδηγεῖ εἰς τὴν ἐξέτασιν ἄλλου ἐπιχειρήματος, τὸ ὁποῖον κυρίως ὑπάγεται εἰς τὸ πρῶτον μέρος τῆς ὑπερασπίσεως, τοῦτέστιν, τὴν ἀπόδειξιν τῆς μὴ υπάρξεως τοῦ ἐγκλήματος, καὶ τὸ ὁποῖον παρελείψαμεν καὶ ἤδη πρέπει νὰ τὸ ἐξετάσωμεν.

“Ὁ Λουλούδας ἰσχυρίζεται ὅτι ἔκοψε 3040 τάλληρα τουρκικὰ, ἰσπανικὰ καὶ γερμανικὰ· προσδιορίζει δὲ εὐτυχῶς τὸν χρόνον τὸν δαπανηθέντα εἰς τὴν κατασκευὴν, διότι, λέγει ὅτι ἤρχισε τὴν κατασκευὴν ἀφ’ οὗ ἔφθασε τὸ νίκελον ἐκ Τεργέστης, ἔπαυσεν ἐπὶ ὑκτῶ ἡμέρας, καθ’ ἧς ὁ Κ. Πάκμωρ διέμεινεν ἐν Σμύρνῃ, καὶ ἐπανέλαβε μετὰ τὴν ἀναχώρησίν του καὶ ἐτελείωσε τὴν 3 Σεπτεμβρίου ὅτε κατεσκεύασε τὰ 90 τελευταῖα τάλληρα.

“Ἐχομεν λοιπὸν τὰς δύο ἐποχὰς τῆς ἐνάρξεως καὶ τῆς λήξεως τῆς ἐργασίας.

“Πότε δὲ ἔφθασαν τὰ μίγματα; ἔχομεν εὐτυχῶς τὴν ἐπιστολὴν τῆς ἀποστολῆς τῶν μιγμάτων, δι’ ἧς πέμπεται καὶ φορτωτικὴ ἔχουσα τὴν σφραγίδα τοῦ ταχυδρομείου Τεργέστης καὶ Σμύρνης, καὶ ἐπομένως ἀπόδειξιν ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ ἐπιστολὴ ἔφθασεν ἐν Σμύρνῃ τὴν 10 Αὐγούστου.

“Ὡς ὑποθέσωμεν ὅτι τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἀπεβίβασθη ἐκ τοῦ ἀτμοπλοίου τὸ νίκελον, καὶ τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἤρξατο ἡ ἐργασία ἀπὸ τῆς ἡμέρας ταύτης, ἦτοι ἀπὸ τῆς 10 Αὐγούστου μέχρι τῆς 3 Σεπτεμβρίου εἰσὶν ἡμέραι 24· ἐὰν ἀφαιρέσωμεν τὰς ἡμέρας, καθ’ ἧς ὁ Κ. Πάκμωρ διέμεινεν ἐν Σμύρνῃ, καὶ κατὰ τὰς ὁποίας, κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα, ἔπαυσεν ἡ ἐργασία, οὗτος εἰργάσθη ἡμέρας 15 ἢ 16· ἂν ἀφαιρέσωμεν καὶ τὰς κυριακὰς καὶ τὰς ἑορτὰς μένουσι ἐργάσιμοι ἡμέραι 12. Ἐντὸς λοιπὸν 12 ἡμερῶν κατεσκεύασε 3040 τάλληρα.

“Πιστεύετε τοῦτο, Κ. ἔνορκοι; ὁ ἀρμοδιώτερος ὅλων ἡμῶν, ὁ διευθυντὴς τοῦ Ἑλλήν: Νομισματοκοπείου, ὁ Κ. Καρβούνης μὲ ἀγανάκτησιν κατέθεσεν ὅτι εἶναι ἀδύνατον τὸ τοιοῦτον, προσθέσας, ὡς καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, ὅτι ἂν ταῦτα ἦναι ἀληθῆ, καλῶς πράττει ἡ Κυβέρνησις νὰ παύσῃ τὴν κατὰ τοῦ Λουλούδα καταδίωξιν, νὰ τὸν βραβεύσῃ καὶ νὰ τὸν προσκαλέσῃ ὡς διευθυντὴν τοῦ Νομισματοκοπείου της.

“Ἄν ὁ Λουλούδας ἔχῃ τὴν ἰκανότητα ἄνευ μηχανῶν μὲ μίαν βαρεὶαν καὶ μίαν μηχανὴν τοῦ φαρμακείου, δι’ ἧς κατασκευάζονται τὰ καταπύτια, νὰ κόψῃ εἰς 15 ἡμέρας 3040 τάλληρα, κακῶς πράττει νὰ μὴν ἀποτανθῇ εἰς Εὐρωπαϊκὴν Κυβέρνησιν καὶ νὰ ζητήσῃ βραβεῖον, ἀπαλλάττων αὐτὴν τῶν μεγάλων δαπανῶν τῶν καταβαλλομένων διὰ τὴν ἀγορὰν μηχανῶν καὶ τὴν κατασκευὴν νομισμάτων.

“Ἡ ἀγανάκτησις μὲ τὴν ὁποίαν ἀπέκρουσεν ὁ Κ. Καρβούνης τὸν ἰσχυρισμὸν αὐτὸν, δικαιολογεῖ τὴν πρὸς τὸ συμβούλιον τῶν ἐφετῶν πρότασίν μας, τὴν ὁποίαν σᾶς ἀνεγνώσαμεν, δι’ ἧς ἐξητήσαμεν νὰ προσδιορισθῇ παρ’ ἐμπείρων ἀνδρῶν ὁ χρόνος ὁ ἀπαιτούμενος διὰ τὴν κατασκευὴν τοσούτου ποσοῦ νομισμάτων. Ἄλλ’ ἀπέναντι ὅλων αὐτῶν τῶν ἀποδείξεων ὁ Κ. εἰσαγγελεὺς ἐπιμένει εἰς τὴν ἀπόδειξιν τῆς ἐνοχῆς μας καὶ εὐρίσκει ταύτην εἰς τὴν πρὸς τὸν Κύριον Λάνδερερ ἐπιστολὴν μας σταλείσαν δι’ ἐνὸς Καλλιγᾶ, γνωστοῦ κιβδηλοποιοῦ (καγχασμοί).

“Εἶναι ἀληθές, κύριοι ἔνορκοι, ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἔγραψεν εἰς τὸν Κ. Λάνδερερ, καὶ ἐζήτησε παρ’ αὐτοῦ νίκελον καὶ ἄλλας τινὰς οὐσίας, αἱ ὁποῖαι κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Κ. Λάνδερερ ἐχρησίμευον τινὲς ἐξ αὐτῶν διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, καὶ ἄλλαι ἠδύναντο νὰ χρησιμεύσουν διὰ κατασκευὴν νομισμάτων.

“Ὁ Κ. Ξένος ἔγραψε πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ κατὰ παραγγελίαν τοῦ Λουλούδα περὶ τῆς προβλέψεως τῶν ἀντικειμένων τούτων κατὰ πεποίθησιν ὅτι αἱ οὐσίαι αὗται ἐμελλον νὰ χρησιμεύσουν διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ ἀργύρου.

“Εἰς τὴν ἀπάτην ταύτην εὐρισκόμενος, ἀπετάνθη πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ ἀποστείλας πρὸς αὐτὸν τὴν σημειώσιν τοῦ Λουλούδα· ἄλλως ἂν ὁ Κ. Ξένος ἐγνώριζεν ὅτι τὰ ἀντικείμενα ταῦτα ἐχρησίμευον διὰ τὴν κιβδηλείαν, ἤθελ’ ἦτο βλάξ νὰ ἀποτανθῇ καὶ ζητήσῃ ταῦτα παρὰ τοῦ Κ. Λάνδερερ δυναμένου νὰ κρίνῃ περὶ τῆς χρήσεως αὐτῶν, καὶ δυναμένου ὡς ἐκ τῶν σχέσεών του νὰ λάβῃ ὑπονοίας καὶ διαδῶσῃ ταύτας πρὸς βλάβην τοῦ Κ. Ξένου.

“Ἄν ὁ Κ. Ξένος ἦτον ἐνοχος, δὲν ἤθελεν ἀποτανθῇ πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ δυνάμενον ν’ ἀποδείξῃ τὴν ἐνοχὴν του, ἀλλ’ ἤθελε κρυφίως καὶ μὲ πολλὴν προφύλαξιν προμηθευθῇ διὰ τῶν οἰκείων του τὰ ἀναγκαῖα διὰ τὸν ἐγκληματικὸν σκοπὸν ἀντικείμενα. Ἀθῶος ὅμως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τῆς ὑπόπτου χρήσεως αὐτῶν, ἀπετάνθη πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ ζητῶν τα· ὅτε δὲ εἶδεν ὅτι ἐν Ἀθήναις δὲν εἶναι δυνατόν νὰ προμηθευθῇ τὰ ζητούμενα ἀντικείμενα, ἀπετάνθη εἰς Τεργέστην. “Ἄλλ’ ἐδέχθητε, κράζει ὁ εἰσαγγελεὺς, τὸν κιβδηλοποιὸν Καλλιγᾶν εἰς τὴν οἰκίαν σας, ἀπεστείλατε αὐτὸν ἐν Ἀθήναις μὲ ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Λάνδερερ ζητοῦντες παρ’ αὐτοῦ τὰ μίγματα, καὶ ἐγράψετε πρὸς τὸν ἐνταῦθα ἐπίτροπον σας νὰ πληρώσῃ δι’ ἑξοδα εἰς τὸν Καλλιγᾶν “δραχμὰς ἑκατόν.”

“Τὸν Καλλιγᾶν ἐδέχθη, ἀπαντᾷ ὁ Κ. Ξένος, ὡς φίλον τοῦ Λουλούδα συστηθέντα παρ’ αὐτοῦ, ὡς ἄνθρωπον ἐμπιστοσύνης καὶ κατάλληλον διὰ νὰ βοηθήσῃ τὸν Λουλούδαν εἰς τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ ἀργύρου.

“Ο Κ. Ξένος πρὸ πολλῶν ἐτῶν διαμένων ἐν Σμύρῃ, δὲν ἦτον δυνατόν νὰ γνωρίζῃ ποιοὶ ἦσαν οἱ ἐν Ἑλλάδι καταδικασθέντες, καὶ διὰ ποίαν πρᾶξιν κατεδικάσθησαν οὐδὲ τὴν διαγωγὴν ὧν τῶν κατοίκων τῆς Ἑλλάδος τ' ὄνομα Καλλιγᾶς εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶναι ὄνομα γνωστῶν ἐντίμων οἰκογενειῶν ἢ δι' αὐτοῦ τοῦ Καλλιγᾶ ἀποστολῇ τῆς ἐπιστολῆς πρὸς τὸν Λάνδερερ ἀποδεικνύει ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἠγνόει τὸ παρελθὸν τοῦ ἀνθρώπου ἂν ὁ Κ. Ξένος ἐγίνωσκεν ὅτι ὁ Καλλιγᾶς εἶχε καταδικασθῇ ἐπὶ κίβδηλῃ, δὲν ἤθελεν ἀπροφυλάκτως ἀποστείλει αὐτὸν μὲ ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Λάνδερερ ἂν ἐγίνωσκεν ὅτι ὁ Καλλιγᾶς ἦτον ἐπιτήδειος κίβδηλοποιός, δὲν ἤθελεν ἀφήσῃ ἐκ τοῦ πλησίον του τὸ πολῦτιμον αὐτὸ ὄργανον, καὶ ἤθελε τὸ κρατήσῃ ἐν Σμύρῃ, ἵνα εὐκολώτερον πραγματοποιήσῃ τὸν σκοπὸν του. Ἀγνοῶν ὅλα ταῦτα, ἐν ἀθωότητι ἔδωκε πρὸς τὸν Καλλιγᾶν τὴν ἐπιστολὴν, ἵνα φέρῃ αὐτὴν πρὸς τὸν Λάνδερερ, καὶ διὰ λογαριασμὸν καὶ κατὰ παραγγελίαν τοῦ Λουλούδα διέταξε νὰ δοθῶσι πρὸς αὐτὸν ἑκατὸν δραχμαί.

“Ἡκούσατε, Κ. ἑνορκοὶ, ὅτι ὁ Λουλούδας κατὰ τὴν κατάθεσίν του κατεσκεύασε 3040 κίβδηλα τάλληρα. Ἐμάθετε ἐκ τῶν ἐνώπιόν σας ἐκτεθέντων ὅτι ὁ Λουλούδας ἐγίνωσκεν ὅτι ἐμελλε νὰ ἐνεργηθῇ ἀνέκρισις καὶ ἀνυπομόνως ἐπερίμενεν ἐν Σμύρῃ τὸν Κ. εἰσαγγελέα. Ἐμάθετε ὅτι ἅμα ἔφθασεν ἐν Σμύρῃ ὁ Κ. Ἀννίνος ἐπελήφθη τῆς ἀνακρίσεως, ἀπαντήσας εἰς τὴν ἀποβάθραν τὸν Λουλούδα, ἀμέσως ἀνέκρινε τὸν Κ. Ξένον, ἐξέτασεν ὅλην τὴν οἰκίαν καὶ τὰ ἐν αὐτῇ, κατέσχεν ὅλα αὐτοῦ τὰ ἔγγραφα, καὶ μολοντοῦτο δὲν εὐρέθη οὐδὲ ἐν ἐκ τῶν 3040 ταλλήρων, οὔτε εἰς χεῖρας τοῦ Κ. Ξένου, οὔτε εἰς χεῖρας τοῦ Λουλούδα.

“Τί ἔγινε τὸ μέγα τοῦτο ποσόν; “Τὰ ἐθέσατε εἰς κυκλοφορίαν,” κρᾶζει ὁ εἰσαγγελεύς, καὶ προπαθεῖ νὰ πείσῃ καὶ ὑμᾶς περὶ τῆς κυκλοφορίας τῶν κίβδηλων. (καγχασμοὶ καὶ κυματισμός.)

“Πρὶν ἐξετάσωμεν τὰς προσαγομένους περὶ τῆς κυκλοφορίας ἀποδείξεις τῆς κατηγορίας παρατηροῦμεν ὅτι εἶναι ἀπίστευτον ὁ Ξένος μὴ ἔχων ὡς ἐκ τοῦ ἐπαγγέλματός του εὐκολίαν νὰ θέσῃ εἰς κυκλοφορίαν τοιαύτην ποσότητα, περιοριζόμενος εἰς μόνην τὴν διὰ τὰς οἰκιακὰς του ἀνάγκας δαπάνην, ἀδύνατον νὰ θέσῃ εἰς κυκλοφορίαν 3040 τάλληρα ἐντὸς 15 ἡμερῶν, κατὰ τὰς ὁποίας κατεσκεύασεν ὁ Λουλούδας τὰ 3040 χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ μία ἀπόδειξις, εἰς μάρτυς βεβαιῶν ὅτι ἔλαβε παρὰ τοῦ Κ. Ξένου τοιοῦτον νόμισμα, χωρὶς νὰ εὐρεθῇ εἰς χεῖρας αὐτοῦ ἐν μόνον τάλληρον.

“Ἄν πραγματικῶς ὁ Κ. Ξένος ἐντὸς δεκαπέντε ἡμερῶν ἔθετεν εἰς κυκλοφορίαν 3040 τάλληρα, ἤθελον

εὐρεθῇ οἱ παρ' αὐτοῦ λαβόντες τοιαῦτα νομίσματα, καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐν Σμύρῃ ἐνεργηθείσης ἀνακρίσεως ἤθελεν εἶσθαι τοῦλάχιστον ἵχνος τῆς κυκλοφορίας. (εὐφημιαί)

“Ἄς ἐξετάσωμεν ἤδη, κύριοι ἑνορκοὶ, τὰς προσαγομένους ἀποδείξεις. Ἡ πρώτη τῆς κυκλοφορίας τῶν κίβδηλων ἀποδείξις εἶναι ἡ κατάθεσις τοῦ γέροντος Γαβριήλ. Κατὰ τὴν ἐν τῇ ἀνακρίσει κατάθεσίν του, οὗτος ἐργασθεὶς παρὰ τῷ Λουλούδα ἔλαβε τὴν ἀντιμισθίαν του παρὰ τοῦ Κ. Ξένου μεταξύ ἄλλων καὶ ἐν Τουρκικὸν τάλληρον, τὸ ὁποῖον, κατὰ τὴν ιδέαν του δὲν ἦτο καλόν. Ἄλλ' ἡ κατάθεσις τοῦ Γαβριήλ ἢ δὲν ἐννοήθη παρὰ τοῦ Κ. Ἀννίνου, ἢ παρεμορφώθη. διότι ὁ παρὼν κατὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην Λουκάς Σαδούκας βεβαιῶι ὅτι ὁ Γαβριήλ ἐπαραπονεῖτο, ὅτι ἐργασθεὶς παρὰ τῷ Λουλούδα δὲν ἐπληρώθη, καὶ ὅτι μόνον ἐν τάλληρον ἔλαβε παρὰ τοῦ Λουλούδα καὶ τοῦτο οὐχὶ καλόν, ὅτι ὁ Κ. Ξένος λυπηθεὶς αὐτὸν τοῦ ἥλλαξε τὸ τάλληρον, τὸ ὁποῖον δὲν ἦτο κίβδηλον, ἀλλ' ὀλίγον τετριμμένον καὶ παλαιόν¹ ὥστε ἡ μόνη ὑπάρχουσα κατάθεσις περὶ τῆς κυκλοφορίας εἶναι ἀμφίβολος, καὶ τὸ ὡς κίβδηλον θεωρηθὲν δὲν ἦτο τοιοῦτον.

“Ὅλοι οἱ λοιποὶ μάρτυρες τῆς κατηγορίας ἐξητάσθησαν, ἐὰν κατὰ τὴν ἐποχὴν καθ' ἣν, κατὰ τὴν κατηγορίαν, κατεσκευάσθησαν τὰ κίβδηλα νομίσματα, μετὰ ταῦτα ἐκυκλοφόρησαν ἐν Σμύρῃ κίβδηλα νομίσματα, καὶ ὅλοι ἀπήντησαν ἀρνητικῶς.

“Ὁ μάρτυς Ἀποστολίδης παρέδωκεν ἐν κίβδηλον τάλληρον, περὶ τοῦ ὁποίου δὲν ἠδυνήθη νὰ προσδιορίσῃ οὐδὲ τὸ πρόσωπον παρὰ τοῦ ὁποίου τὸ ἔλαβεν, οὐδὲ τὸν χρόνον· καὶ μολοντοῦτο τὸ παρὰ τοῦ Ἀποστολίδου παρουσιασθὲν τάλληρον τὸ καταλογίζει εἰς βάρος μας ὁ Κ. εἰσαγγελεύς· καταλογίζει προσέτι εἰς βάρος μας καὶ ἄλλα τρία τάλληρα εὐρεθέντα εἰς ὅλα τὰ κυβερνητικὰ ταμεῖα τῆς Ἑλλάδος· θεωρῶν εἰς τὰ ὡς κατασκευασθέντα παρὰ τοῦ Λουλούδα εἰς τοῦ Ξένου, καὶ τεθέντα παρ' αὐτοῦ εἰς κυκλοφορίαν. Ἐν ἄλλαις λέξεσι θεωρεῖ τὸν Κ. Ξένον ὑπεύθυνον διὰ τὰ ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλαχοῦ κυκλοφοροῦντα κίβδηλα νομίσματα.

“Τοιαύτη ἀπόδειξις δὲν ἐνοχοποιεῖ βεβαίως τὸν Κ. Ξένον, καὶ εἶναι ἀναξία ἀπαντήσεως· ἀλλ' ἀποφασίσαντες νὰ καταδιώξωμεν καθ' ὅλα τὰ ἴχνη τὴν κατηγορίαν, θ' ἀποδείξωμεν δι' αὐτῶν τῶν ἀποδείξεων τῆς κατηγορίας τὸ γελοῖον τοῦ ἐπιχειρήματος.

“Ὁ Θεός, κύριοι ἑνορκοὶ, κήδεται τῶν ἀθῶων ἢ θεία

¹ Ἰδὲ κατὰθ. Λ. Σαδούκα, ὁμοίως καὶ τὴν κατὰθ. τοῦ ἰδίου Γαβριήλ ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας Σμύρνης σελ. 208—209.



Β. Προσωπὸν Διοίκησης Μ.Ε.Σ.
60. Τὸ Εὐχερευμὸν Σώμα

Ποιὶν Σὺνδύαζον Κόσμον Εὐμερῶν

Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.
Ποιὶν Διότις ἀεὶς ἐστὶν ὁ Μ.Ε.

Εἰς Ἀρσενὸν Μ.Ε.Σ. Παρ. 1824.



Ο. Πρόεδρος
Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως
Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως
Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως

Ο. Προσωπὸν Διότις
Π.Ε.

Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν

Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν

Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν

Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν
Εὐμερῶν

α'. Νόμοις & Διατάξεις καὶ συνήθειαι ἐπὶ δημογραφίας καὶ πόλεως ἀποστέλλει
 καὶ διαγράφου καὶ ἐκείνου, καὶ καὶ οὐδὲν γὰρ ἐπὶ συμπαραστέλλει ἀπολαύει
 ἑορταστικῶς καὶ πρὸς ἑμπερὶ τοῦ αὐτοῦ γράμμεν ἔχει. —

β'. Ἐὰν καὶ ἐν τῇ συντάξει καὶ γὰρ ἐκδοθέν ἐκδοθέν αὐτοῦ γράμμεν ἀπο-
 στέλλει ἑορταστικῶς καὶ ἐκδοθέν καὶ ἀποστέλλει ἐκδοθέν τοῦ αὐτοῦ ἔχει,
 καὶ καὶ β'. Ἄλλου τοῦ οὐδὲν, ἑορταστικῶς, νόμοις & Διατάξεις καὶ ἐκδοθέν
 οὐδὲν καὶ καὶ ἀποστέλλει καὶ ἐκδοθέν ἐκδοθέν καὶ ἄλλου νόμου. —

ἐκ' Ἀναγνώστης καὶ 23, Σεπτεμβρίου 1826.

Δ. Γεωργίου Χιόνης
 Α. Γ. Α. Α. Α. Α. Α.
 Ν. Α. Α. Α. Α. Α.
 Α. Α. Α.

Δ. Γεωργίου Χιόνης
 Α. Γ. Α. Α. Α. Α. Α.
 Ν. Α. Α. Α. Α. Α.
 Α. Α. Α.

Α. Γ. Α. Α. Α. Α. Α.
 Ν. Α. Α. Α. Α. Α.
 Α. Α. Α.



Τὸ οὐδὲν ἐπὶ ἐκδοθέν, καὶ ἐκδοθέν γὰρ
 ἐκδοθέν καὶ ἐκδοθέν Α. Γ. Α. Α. Α. Α. Α.
 ἔχει καὶ Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α.
 Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α. Α.
 Α. Α. Α.

Α. Α. Α.

Α. Α. Α. Α. Α. Α.
 Α. Α. Α.

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΥΛΕΥΜΑ.



Η Παρνασία δαμάσκημα

88: -

Προς τας Ενωσάδας του Γερμανικού Έθνους

Πατριώται αλλόθεν δα Γερμανικά χρομολόγια
διαλαμνάν του Κυρίου Έμπειροφύλου Ζαίου δαδανάρια
αφυσά του Γουρμίας εναντίον Γερμανία αρ 160: δ' αλ
τα δόξα ε' αβαν εναντίον παρα' του ενδμεόλου του
δὲ νομοί του Έθνους δ' αλάντων εναντίον.

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Οι Γερμανοί του έθνους του Έθνους



Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

Εν Έθρ' 2: 867: 1831: -

τιμὴ ἀρκετὴ διὰ τὴν κορέσιν καὶ τοὺς τρεῖς σας. Ἴδου πῶς ἔχει τὸ πρᾶγμα: Ὁ βραχίων τῆς Παρνασίας ἀντλίας διὰ πολλῶν μόχθων ἐκ τῶν τριῶν ὑμῶν ἐκινήθη· αἱ ἰδέαι, αἱ λαμπραὶ ἰδέαι ἔρρευσαν εἰς τὸ μελανοδοχεῖον, τοῦτο δὲ προσεφέρθη πρὸς τὸν Κιάπην. Καὶ πρὸς τοὺς τέσσαρας ὑμᾶς ὁ μετὰ πενήκοντα ἔτη ἑλλήν θὰ χρεωστῇ τὸ ἐνδοξόν τοῦτο Βούλευμα... Ἐν τούτοις ἐπειδὴ εἶναι πολὺ βαθὺ καὶ σκοτεινὸν κατὰ πολλὰ χωρία, καὶ λίαν διαφανὲς καὶ ἀερῶδες κατὰ πολλὰ ἕτερα, διὰ τὴν καταστήσω ἔτι πολυτιμώτερον, ἐφύτευσα καὶ γὰρ σημειώσεις τινὰς ὑπὸ τοῦτο, οὐχὶ διὰ Παρνασίας μελάνης γεγραμμένας, ἀλλὰ διὰ Λονδινίου, ἥτις κατέχει τὸ πλεονέκτημα οὐχὶ τὸ μουντζουρόν, ἀλλὰ τὸ καθιστᾷ τοὺς χαρακτήρας εὐαναγνωστοτέρους ὅταν μικρὸν τοὺς ὠθήσῃς πρὸς τὸ φῶς τῆς ἀληθείας. Λοιπὸν, Κύριοι, ἔλθετε μετ' ἐμοῦ εἰς τὸ ἐκ τῆς Παρνασίας ἀντλίας συνταχθὲν τοῦτο Βούλευμα τῶν ἀπέναντι ὑμῶν ἐνδόξων ἀντλιστῶν.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ. Φίλος μας τίς ἐκ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν μᾶς εἶπεν ἡμέραν τινα, ὅτι ἡ Α. Μ. πώποτε δὲν θὰ δώσῃ θέσιν εἰς τὸν Κ. Ξένον, ἂν δὲν γείνη μία ἀνατροπὴ τοῦ Βουλευματος. Λυπούμεθα ἂν αἱ περιστάσεις καὶ ὁ καιρὸς δὲν μᾶς ἐπέτρεψαν πρὶν τὴν πράξωμεν.

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΥΛΕΥΜΑ.

Ἀριθ. 335.

ΤΟ ΣΤΜΒΟΥΛΙΟΝ

τῶν ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικῶν,

Συγκείμενον ὑπὸ τῶν Δικαστῶν Πέτρου Ι. Κιάπη προέδρου, Ἰωάννου Στεκούλη
καὶ Π. Δ. Ἰωαννίδου.

Συνελθὼν ἐν τῷ πρὸς διάσκεψιν δωματίῳ τὴν 27 Ἀπριλίου 1856, παρόντων τοῦ Εἰσαγγελέως
Γ. Γρυπάρη καὶ τοῦ Γραμματέως Ἀλ. Πιττακοῦ, ἵνα ἀποφανθῇ περὶ τῆς ἐξῆς προτάσεως
τοῦ Εἰσαγγελέως:

Ὁ παρὰ τοῖς ἐνταῦθα Πλημμελειοδικαῖς εἰσαγγελεὺς διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 5742 τῆς 26 Ἀπριλίου ε. ε. προτάσεώς του ὑποβαλὼν εἰς τὸ Συμβούλιον τοῦτο τὴν ὑπ' ἀριθ. 15 ποινικὴν δικογραφίαν ἐξέθεσε τὰ ἑξῆς:

“ Περὶ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος ἔτους γενομένης μνηύσεως ὅτι ἐν Σμύρῃ εἰς τὸ ἐλληνικὸν Προξενεῖον κατασκευάζονται παρά τινων ὑπηκόων ἐλλήνων, συνεργούντος καὶ τοῦ προξένου Θ. Ξένου, κίβδηλα νομίσματα, ὁ εἰσαγγελεὺς Μ. Ἄννινος¹ μεταβὰς ἐκέισε ἐνήργησεν ἀνακρίσεις τὰς ἀπαιτουμένας² καὶ κατὰ συνέπειαν περιελθούσης τῆς δικογραφίας εἰς τὸν Ἀνακριτὴν ἐπανελήφθησαν ἐκ παραγγελίας αὐτοῦ αἱ ἀνακρίσεις, προεφυλακίσθησαν συλληφθέντες³ ἐν Σμύρῃ καὶ μετενεχθέντες ἐν-

ταῦθα οἱ κατηγορούμενοι Θ. Ξένος καὶ Λ. Λουλούδας⁴ ἐθεωρήθησαν δὲ κατηγορούμενοι ἐπίσης καὶ οἱ

Ξένος καὶ ὁ Λουλούδας!! Δικασταὶ, Εἰσαγγελεῖς, Πρόεδροι ὅ,τι καὶ ἂν ᾔναι οἱ Συντάκται τοῦ Βουλευματος φανερά δεικνύεται ὅτι ἐπίτηδες μετεχειρίζετο φράσεις τοιαύτας, ὅπως ἐκάστη ὥς ἐν ὀξὺ ξίφος πληγώσῃ τὸν ἐν ταῖς φυλακαῖς ἀγωνιῶντα Πρόξενον⁵ ἢ διὰ τούτων προσπαθεῖ νὰ προδιαθέσῃ τοὺς ἀναγινώσκοντας τὸ βούλευμα τοῦτο. Ὁ Κ. Ξένος δὲν συνελήφθη, τοῦναντίον ἔσφαλε μεγίστως, ὡς λέγομεν εἰς τὴν σελ. 87 ὅτι δὲν συνέλαβεν οὗτος τὸν αἰσχροὺς Ἄννινον, τὸν ὁποῖον εἶχεν εἰς χεῖράς του, καὶ νὰ τὸν κλείσῃ ἐν τῇ εἰρκτῇ, καὶ δώκῃ τὸ ράπισμα πρὸς τὸν Ποτλῆν Βούλγαρην, Σπηλιωτάκην κλπ. Ὁ Κ. Ξένος ἅμα εἶδε τὰ γεγονότα, μόνος ἐπεβίβασθῃ ἐπὶ τοῦ Αὐστριακοῦ ἀτμοκινήτου καὶ μετέβη εἰς Σύρον, ἐτελείωσεν ἐκεῖ τὴν κάθαρσίν του, καὶ διατρίψας ἡμέρας τινὰς, ἵνα συμβουλευθῇ τινὰς τῶν φίλων του, μετέβη εἰς Ἀθήνας⁶ ἦτον ἐλεύθερος καὶ ἠλπίζεν ὅτι ἡ μωρὰ καὶ προδότης Κυβέρνησις τοῦ Ποτλῆ ἤθελεν ἐξυπνήσει καὶ συναισθανθῇ πρῶτον τὸ σφάλμα τῆς, καὶ δεύτερον τὴν ταπεινώσειν τοῦ ἔθνους, καὶ ἀνορθώσῃ ταῦτα. Συνέβη πᾶν τοῦναντίον⁷ ληστὰι στενοχωρημένοι καὶ ἀπηλπισμένοι ἢ θὰ θύσουν καὶ ἀπολέσουν ὅ,τι τύχουν ἐνώπιόν των, ὅπως λυτρωθῶσιν, ἢ θὰ παραδοθῶν εἰς τὴν δικαιοσύνην. Λοιπὸν καὶ οὗτοι, ὅτε εἶδον ὅτι ὁλος ὁ κόσμος κατεκραύγαζε διὰ τὴν ἀπερισκεψίαν των, ἐν πρῶτῳ, ὡς προανιφερόμεν, χωρὶς καὶ ν' ἀνοιχθῇ ὁ φάκελλος τῆς ἀνακρίσεως, συνέλαβον καὶ ἔρριψαν τὸν Πρόξενον εἰς τὸν Μεδρεσέν. Πού εἶναι λοιπὸν τὸ, Συλληφθέντες ἐν Σμύρῃ καὶ μετενεχθέντες ἐνταῦθα; Εἶναι ψεῦδος; Εἶναι φράσις παράνομος; Εἶναι φράσις μεστὴ δολητηρίου; ναὶ, ναὶ, ναί! Καὶ τρεῖς Δικασταὶ καὶ εἰς εἰσαγγελεὺς μίᾳς διεφθαρμένης Κυβερνήσεως ὡς τοῦ Μουντζουρωμένου Ποτλῆ, οἵτινες ψεύδονται, οἵτινες ἐκδίδουν τοιοῦτον Βούλευμα καὶ παραμορφοῦν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τοῦ ἀθῶου τὸ δίκαιον, εἶναι καθάρματα ἢ ὅχι; Καὶ ὅταν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας καὶ ἐπὶ τῶν δικαστικῶν ἐδρῶν ἐνὸς ἔθνους, ἐκεῖ ὅπου ὑπάρχουν τὸ δίκαιον καὶ ἡ ἀτομικὴ ἀσφάλεια ἐκάστου πολίτου κἀθῆνται τοιαῦτα καθάρματα, τοῦτο τὸ πολιτικὸν σύστημα εἶναι γελοιογραφία ἢ ὅχι; εἶναι ἡ κωμῳδία τῶν πολιτισμένων ἐθνῶν ἢ ὅχι; Ἀλλὰ θὰ μοὶ εἰπῇ ἴσως τις, ὅτι συνελήφθη ὁ Λουλούδας⁸ ὁ Λουλούδας δὲν συνελήφθη, ὁ ἴδιος ἀπῆλθε πρὸς συνάντησιν τοῦ Ἀννίου λέγων πρὸς τοῦτον “ καλῶς ὤρισες, σιδρ Κόντε ” ὁ Ἄννινος τὸν παρ-

¹ Ὁ νόθος Ἄννινος, ὁ κατάσκοπος τοῦ Κ. Ποταμιάνου, ὁ κλέπτης τῶν χρημάτων καὶ ἐπιστολῶν τοῦ ταχυδρομείου, ὁ συκοφάντης τῆς Βασιλείας, ὁ ραπισθεὶς παρὰ τῶν κατοίκων τῆς Καρύστου διὰ τὴν ὠμότητά του, ὁ θηρευτὴς τῆς θέσεως τοῦ Κυρίου Ξένου, ὁ ἀνεψιὸς τοῦ Μεταξᾶ, καὶ ὁ συνεταῖρος καὶ ἐλευθερωτὴς τοῦ Παπαλουκά, δηλ. τοῦ ἐπὶ δολοφονίᾳ τοῦ Γρηζιώτου κατηγορηθέντος διερμηνέως τῆς ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως, ὁ ἀμαθέστατος καὶ ἀναλφάβητος μέγας εἰσαγγελεὺς Ἄννινος, τὸν ὁποῖον ὅστις θέλει νὰ μάθῃ κάλλιον, ἂς ἐπισκεφθῇ τὴν Ναυπλίου Πειραιᾶ, Ἀθήνας, Κάρυστον, Μεσολόγγιον καὶ λοιπὰς πόλεις τῆς Ἑλλάδος ὅπου ἔδρευσε, καὶ ἂς ἐρωτήσῃ τοὺς κατοίκους των, ἢ ἂς ἐξετάσῃ ὅλον τὸν ἐλληνικὸν τύπον εἴτε τῆς ἀντιπολιτεύσεως, εἴτε τοῦ μέρους του διὰ νὰ μάθῃ τί κατὰ καιροὺς ἔγραψαν.

² Τὰς ἀπαιτουμένας διὰ τοῦτον καὶ τὸν Νάξιον Ἀγκωνάκην, ὅπως καταστρέψουν τὸν Πρόξενον καὶ σφετερισθῶν τὴν θέσιν του, τὰς ἀπαιτουμένας ἀπὸ τοῦ μουντζουρωμένου Ποτλῆ, ἀπὸ τοῦ Γαυμίδου Σπηλιωτάκη, ἀπὸ τοῦ ἡρώισκου τῆς Λίλλας, δηλ. τοῦ μεγάλου Μεντζικῶφ τῆς Ἑλλάδος Μεταξᾶ, τὰς ἀπαιτουμένας, λέγω, ἀπὸ τοῦ ἀντιπολιτευομένου τὸν Πρόξενον κόμματος, ἀπὸ τῶν ἀδιαλλάκτων πολιτικῶν ἐχθρῶν του Ναπιστῶν, ὅπως τὸν καταστρέψουν.

³ Συλληφθέντες!! καὶ μετενεχθέντες!! εἰς Ἀθήνας ὁ Κ.

Λάμπρος Διμπερόπουλος προφυλακισμένος, Φραγκίσκος Θ. Ξένος¹ καὶ Χρήστος Καλλιγᾶς² ἀπόντες, καθ' ὧν ἐξεδόθησαν παρὰ τοῦ Ἀνακριτοῦ καὶ ἐκοινοποιήθησαν κατασχετήρια σύμφωνα μετὰ τὸν Νόμον.

“Ἐπειδὴ ἐκ τῆς ἀνακρίσεως³ προκύπτει ἐν γένει ὅτι κατὰ τὸν Μάρτιον π. ε. ὅτε ὁ Θ. Ξένος ἦν διατρίβων ἐνταῦθα, συνεφώνησε μετὰ τοῦ Λ. Λου-

δωκε μετὰ τινος ἡμέρας πρὸς τὸν Διοικητὴν καὶ τότε μόνον τὸν μετέφερον εἰς Ἀθήνας, ὅτε ὁ Ποτλῆς, ὁ Ἀννίνος, ὁ Μεταξᾶς καὶ Συντροφία τὸν ἐχρεώσθησαν, διότι ὁ φίλτατος τῶν οὐτὸς βαπτιστικός ἀνῆρσεν ὅλα τὰ πρὸς τὸν Ἀρχιερέα Παῖσιον καὶ τὴν ἐφημερίδα Ἀμάλθειαν, τὴν Δημογεροντίαν καὶ τὸ Κοινὸν τῆς Σμύρνης, λέγων, ὅτι τὰ εἶπε διὰ τὴν ἐκδικηθῆναι ἀπλῶς τὸν Πρόξενον καὶ εἶχον ἀνάγκην νὰ τὸν φέρουν εἰς Ἀθήνας πλησίον τῶν, νὰ τῷ ὑποσχεθῶν καὶ παρακαλέσουν νὰ ἐπαναλάβῃ τοὺς χρυσοὺς λόγους του, ὡς τοὺς ἐπανελάβε, διὰ τὴν μὴ τοὺς θεατρίσῃ καὶ ἐκθέσῃ.

Θὰ τὸ φιλονεικῶμεν σπιθαμὴν πρὸς σπιθαμὴν τὸ σαθρὸν τοῦτο Βούλευμα, καὶ ὅταν ὅλον ἀνασκαφῇ, ὁ ἀναγνώστης δὲ κρίνῃ ποιοὶ εἶναι οἱ Κυβερνῆται τῆς Νέας Ἑλλάδος.

¹ Ὁ Κ. Φραγκίσκος Ξένος ἔμεινεν ἐν Σμύρνῃ, καθ' ὃν χρόνον ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος ἐρρίφθη εἰς τὸν Μεδρεσὲν τῶν Ἀθηνῶν ὁ Πασᾶς τῆς Σμύρνης Σουλεϊμάνης ἰδὼν τὰ γεγονότα προσήγαγε τὸν ἐιρημένον Φραγκίσκον ἐνώπιόν του, καὶ τὸν προανέκρινεν αὐστηρότατα. Μετὰ τὴν προανάκρισιν τὸν προσεκάλεσε νὰ καθήσῃ πλησίον του, τῷ προσέφερε καφὲ καὶ τσιμποῦκι, καὶ εἶτα τὸν ἀπέλυσε κινῶν τὴν κεφαλὴν καὶ λέγων πρὸς τοῦτον νὰ γράψῃ τοὺς προσκυνησμούς του πρὸς τὸν Πατέρα του, καὶ ὅτι ἡλπίζει συντόμως νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν θέσιν του, διότι βλέπει ὅτι εἶναι ἐθωότατος “ὅσον δι' αὐτὸν τὸν Λουλούδα θὰ τὸν κρεμάσω” προσέθεσεν, “ἐν τῷ μέσῳ τῆς ἀγορᾶς τῆς Σμύρνης.”

Ἐρωτῶμεν, ὅταν θέσῃ τις τὴν ἐξοχότητά του εἰς παραλληλισμὸν μετὰ τῶν ὑπουργῶν τῆς Ἑλλάδος Ποτλῆ, Σκαλιστήρη, Μεταξᾶ καὶ συντροφίας, ποίους τῶν δύο εὐρίσκει περισσύτερον προκεχωρημένους εἰς τὸν πολιτισμὸν ἐνταῦθα, τούτους ἢ τὸν πασᾶ τῆς Σμύρνης;

² Ὁ Λάμπρος Διμπερόπουλος ἂν καὶ κακοῦργος καὶ ποτε ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος διὰ κιβδηλείαν καὶ συνεταῖρος τοῦ Λουλούδα καὶ τοῦ Καλλιγᾶ, ἐν τῇ ἐξομολογήσει του, τὴν ὁποίαν ὁ Ἀναγνώστης βλέπει ἐν τῇ σελ. 214—215 δὲν ἔχει τίποτε νὰ εἴπῃ κατὰ τοῦ Κυρίου Ξένου· ὁ εἰσαγγελεὺς λοιπὸν τῶν Ἀθηνῶν διὰ τὴν ἐκβάλῃ ἐκ τοῦ μέσου τὴν ἡμέραν τῆς Δίκης, ὅπως χαντακώσῃ τὸν Ξένον, τὸν ἀπολυτρώνει καὶ ἀποπέμπει τῶν φυλακῶν καὶ τοῦ κράτους, ἐνῶ ὁ Λουλούδας δὲν ἔπαυε κραυγάζων ὅτι καὶ οὗτος ἦτο συνεταῖρος τὸν ἀπελευθεροῖ, λέγομεν, τοῦτον τὸν ἀποδειχθέντα ἄλλοτε καὶ καταδικασθέντα κιβδηλοποιὸν, καὶ κρατεῖ ἐπιβουλῶς, παρανόμως καὶ σκληρῶς τὸν ἐπὶ τριακονταπενταετίαν ἐπὶ τιμωρίᾳ δεδοκιμασμένον Πρόξενον. . . Ἑλληνικὴ Πολιτεία!!!

³ Ἡ ἀνάκρισις συνίσταται ἐκ τῶν Συμβουλῶν καὶ Εἰσηγήσεων, ἃς ὁ Ἀννίνος ὑπηγόρευσε πρὸς τὸν Λουλούδα. Τοῦτο φαίνεται καὶ ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς τοῦ Λουλούδα πρὸς τὴν Μητέρα του καὶ τὸν ἐμπορίσκον Βελιμέζην: “Δὲν παύω, λέγει, νὰ γράφω, ὡς μ' ἐσυμβουλευσάτε, πρὸς τὸν Κύριον Ἀννινὸν ὅτι μὲ ἀκολουθεῖ. Καὶ νὰ ὑπάγῃς, Μήτηρ μου, εἰς τὸν Ἀννινὸν καὶ Μεταξᾶν νὰ τοὺς ἐρωτήσῃς τί μὲ συμβουλεύουν νὰ κάμω καὶ νὰ εἶπω.”

λούδα, τὸν ὁποῖον πρὸ πολλοῦ ἤδη ἐγνώριζε, νὰ τὸν παραλάβῃ μετ' ἐαυτοῦ εἰς τὴν Σμύρνην πρὸς τὸν σκοπὸν ὠφελείας, διὰ τὴν ἐξάγῃ δηλαδὴ ἄργυρον ἐξ ἀργυρούχου χρώματος εὐρισκομένου εἰς τὸ αὐτόθι χωρίον Σεβδίκιοι· ὅπως δὲ μὴ φοραθῶσιν ὡς τοῦτο πράττοντες ἐθεωρήθη ἀναγκαῖον νὰ συστήσωσιν ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα, ὅπου ὁ Λουλούδας καθὼ γινώσκων τὴν τέχνην ἐμελλε νὰ ἐργάζεται, κατασκευάζων δὴθεν ἐκ τοῦ χρώματος ἀγγεῖα. Τούτου δ' ἕνεκα μεταβόντες εἰς Σμύρνην, καὶ τοιοῦτον ὡς ἐρρέθη κατάστημα συστήσαντες εἰς Ταραγάτσην, θέσιν ἀπάκεντρον τῆς πόλεως, μετέφερον ἐκεῖσε χῶμα ἐκ τοῦ ῥηθέντος χωρίου, καὶ αὐτόθι ὁ Λουλούδας ἐξηκολούθησεν ἐργαζόμενος ὡς εἴρητε, μέχρις οὗ διαδοθέντος ὅτι ὑπὸ τὴν κατασκευὴν ἀγγείων ὑποκρύπτεται παραχάραξις νομισμάτων, ἐνεργήθησαν, ὡς ἐξετέθη ἀνωτέρω, τὰ δέοντα.

“Ἐπειδὴ ὁ κατηγορούμενος Λουλούδας ὡμολόγησεν ἐν τῇ ἀνακρίσει ὅτι ἀφοῦ διὰ Βασιλικῆς χάριτος ἀπηλλάγη τοῦ ὑπολοίπου τῆς ποινῆς ἦτις κατὰ τὸ ἔτος 1850 τῷ ἐπεβλήθη ἀπὸ τοῦ ἐν Σύρῳ κακουργιοδικείου ἕνεκεν ἐγκληματικῆς τινος πράξεως, μετέβη κατὰ τὸ 1852 ἔτος εἰς τὴν Σμύρνην ἐντεύθεν διὰ τὴν εὖρῃ ἔργον τι· συστημένος δὲ παρὰ τοῦ Γ. Σκούφου πρὸς τὸν συγκατηγορούμενον Θ. Ξένον διηγῆθαι πρὸς αὐτὸν τὰ τῆς καταδίκης του¹, καὶ

¹ Ὁ Κύριος Σκούφος ἐσύστησε τὸν Λουλούδα, ἀλλὰ δὲν ἔγραψε πρὸς τὸν Κ. Ξένον ὅτι ἦτον καὶ εἰς τὰς φυλακάς ἐπὶ δολοφονίᾳ, δὲν τῷ ἔγραψεν ὅτι διὰ μεσιτείας τοῦ ἀναδόχου του Ἀνδρέα Μεταξᾶ ἔτυχε τῆς χάριτος. Εἰπομεν ἀλλαχοῦ ὅτι ὅταν ἐν ταῖς ἐφημερίσι τῆς Ἑλλάδος δὲν γράφονται, ὡς καὶ ἐν ταῖς εὐρωπαϊκαῖς, τὰ πρακτικὰ τῶν κακουργιοδικείων, εἶναι ἀδύνατον οἱ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ νὰ γνωρίζουν τίς εἶναι ὁ εἰς καὶ τίς ὁ ἄλλος, ἐκτὸς διὰ τῆς φήμης· ὁ Κύριος Ξένος λοιπὸν δὲν ἠδύνατο νὰ γνωρίξῃ τίς εἶναι ὁ Λουλούδας· οὔτε πάλιν ὁ ἀναγνώστης εἶναι τοσοῦτον μωρὸς νὰ πιστεύσῃ ὅτι ὁ Λουλούδας μεταβαίνει εἰς Σμύρνην διὰ πόρον καὶ συστημένος παρ' ἀνωτέρου ὑπαλλήλου, μεταβαίνει, λέγομεν, εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ Κράτους φεύγων τὸ ἐσωτερικόν, διότι δὲν δύναται εἰς τὸ ἐξῆς νὰ ζῇ ἐντὸς ὡς καταφρονούμενος καὶ δακτυλοδεικνυόμενος δολοφόνος, μεταβαίνει, λέγομεν, πρὸς τὸν Κύριον Ξένον καὶ ἀρχίζει καὶ τῷ διαγίγεται εὐλικρινῶς ὅτι ἐμαχαίρωσε δι' ἐπτὰ πληγῶν, ὅτι ἐστάθῃ δύο ἔτη ἐν τῇ ἐρκτῇ, καὶ τὰ λοιπὰ τοῦ ἐντίμου βίου του. Ὁ Λουλούδας εἶχεν ἀρκετὸν νοῦν διὰ νὰ ἐννοήσῃ ὅτι ὅποιαι δὴποτε καὶ ἂν ἦσαν αἱ συστάσεις του πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ὁ Πρόξενος ἅμα ἤκουε τὸν βίον του, οὔτε εἰς τὰ πρόθυρα τῆς οἰκίας του ἤθελε τῷ συγχωρήσει νὰ πλησιάσῃ. Ἦδη ὅταν τὰ πράγματα ἔστρεψαν οὕτως, ὁ Λουλούδας, ἔὰν ἦτον ἐβδομηκοντούτης, ἤθελε λέγει ἴσως ὅτι ἐγνώρισε τὸν Κ. Ξένον τὸ 1818, καὶ ὅτι καὶ τότε κατεσκεύαζε μετὰ τούτου κιβδηλα. Οἱ δὲ διεφθαρμένοι ὑπουργοὶ καὶ εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας, οἵτινες ἄλλο δὲν ἐπιθυμοῦν ἢ νὰ καταβιβάσουν πάντα τίμιον πολίτην εἰς τὴν τάξιν των, καὶ οἱ

τότε γνωρίσας ἐκ τοῦ πλησίον τὸν διερμηνέα τοῦ Προξενείου Παππαλουκᾶν, συνεννοήθη μετ' αὐτοῦ καὶ κατεσκεύασεν ἐκ χαλκοῦ ὀκτακόσια περίπου τουρκικὰ κίβδηλα τάλληρα, ¹ καθὼς γινώσκων τὴν

τινὲς ἐν τῇ διεφθαρμένῃ καὶ μισθωτῇ καρδίᾳ των διαφορὰν μεταξὺ Λουλούδα καὶ Ξένου, μεταξὺ Οἰκονόμου καὶ Τρακάδα, μεταξὺ Βάμβου καὶ Μπιμπίση, μεταξὺ Κλωνάρη καὶ Κοντοβουνίσσιου, μεταξὺ Ἀσωπίου καὶ Χονδρογιαννέων, μεταξὺ Κοντογόνου καὶ Μπιλούλη, μεταξὺ Στρούμπου καὶ Καλαμάτα, μεταξὺ Δελιγιάνη καὶ Σπηλιωτάκη, μεταξὺ Κοντοσταύλου καὶ Ἀννίνου, μεταξὺ Παλαιολόγου καὶ Ἀγκωνάκη, δὲν ποιοῦν οὕτοι, λέγομεν Γράφουν ὅτι ὁ Λουλούδας λέγει, δρᾶττον ἄνευ ἐτέρας μαρτυρίας τὸν ἀθῶον, διότι ὁ κακοῦργος Λουλούδας τὸν συγκαλεῖ κακοῦργον, τὸν ῥίπτουν ἐν τῇ φυλακῇ, καὶ ὅς ἔχη τριάκοντα πέντε ἐτῶν ἔντιμον παρελθόν, τοῦτο δὲν σημαίνει ἐν Ἑλλάδι... Τί εἶναι τριάκοντα πέντε ἐτῶν ἔντιμον παρελθόν, χάριν τοῦ χρυσοῦ Λουλούδα, τοῦ ἐντίμου βαπτιστικοῦ τοῦ Κόντε Μεταξᾶ τοῦ περιφήμου Ἡρωϊσκού τῆς Λάλας καὶ τοῦ κατατροπωτοῦ τῶν Πελοποννησίων Ἀλβανῶν, τοῦ πρώτου ἐξαδελφου τοῦ Μεντζικώφ καὶ τοῦ σφετεριστοῦ τῶν ῥωσικῶν βουβλίων τῆς ἐπαναστάσεως τῆς Θεσσαλίας; Οὐρα!!! οὐρα!!! οὐρα!!!... Ζήτω τὸ περίφημον τοῦτο βούλευμα!! συναγῇ φιλονεικουμένη τοῦ Γρυπάρη, τοῦ Κιάπα ἢ Ἀννίνου, ἢ τέλος τοῦ Μουντζουρωμένου Τριβωνιανοῦ Ποτλῆ. Ζήτω, Ζήτω ὁ Σπυριδιῶν!!!...

Ῥ Ἀθῆν' ἀρχαία χώρα,
Τί γαῖδύρους τρέφεις τώρα!!!

¹ Χαίρομεν ὅτι ὁ Λουλούδας ὁμολογεῖ τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ἄλλοτε συγκατεσκεύασε μετὰ τοῦ Παππαλουκᾶ κίβδηλα, δηλ. 800 τουρκικὰ τάλληρα. Τίς εἶναι ὁ Παππαλουκᾶς; ὁ εὐνοϊκὸς τοῦ ποτὲ Παντοδυνάμου Γαρδικιώτου, ὁ διορισθεὶς ἀπὸ τῆς ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως Διερμηνεύς τοῦ ἐλληνικοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης, καὶ ὁ ἐπιβληθεὶς πρὸς τὸν Πρόξενον δι' ἰδιαιτέρας τοῦ ὑπουργοῦ ἐπιστολῆς, δι' ἧς διετάττετο νὰ μὴν τὸν ἀποποιήσῃ, καθότι ἡ ἐπιταγῇ, ἡ θέλησις τοῦ Γαρδικιώτου τὸν πέμπει.

Ὅταν ὁ Κύριος Ξένος ἐγνώρισε τὸν ἄνθρωπον καλῆτερα, ὅταν οὕτως ἤρχισε νὰ κηρύττῃ ὅτι ἡ Αὐλὴ τὸν ἔπεμψε διὰ νὰ δολοφονῇ τὸν Γριζιώτην ἐπὶ ἀμοιβῇ πότε 50,000 καὶ πότε 100,000 δραχμῶν, ὅταν ὁ Διοικητὴς τῆς Σμύρνης ἔφερε πρὸς τὸν Κ. Ξένον τὸσαῦτα παράπονα, καὶ ἀπεποιήθη νὰ δέχεται εἰς τὸ ἐξῆς εἰς τὸ Διοικητήριον τὸν περίφημον τοῦτον Διερμηνέα, ὁ Κύριος Ξένος ἔγραψε πρὸς τὴν ἐλληνικὴν Κυβέρνησιν, ὡς καὶ πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρέσβυν. Ἡ Κυβέρνησις ἡ Ἑλληνικὴ ἔπεμψε τότε τὸν τίμιον Ἀννινὸν εἰς Σμύρνην. Εἶθε νὰ μὴν ἐπέμπετο τότε ὁ Ἀννινός! Ἐκτοτε ἐν τῷ στήθει τοῦ νόθου τούτου ἤναψαν αἱ φλόγες τῆς φιλοδοξίας νὰ ἔλθῃ Πρόξενος εἰς Σμύρνην. Ὁ Ἀννινὸς δὲν ἠδυνήθη νὰ μὴ παραλάβῃ κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν του εἰς Ἀθήνας τὸν δεδοκιμασμένον κακοῦργον καὶ κιβδηλοποιὸν Παππαλουκᾶν, (διότι ὁ Κύριος Ξένος τὸ ἀπῆτει). Πλὴν ἅμα ἔφθασεν εἰς Ἀθήνας, εἰς τὸν Ἀρειὸν Πάγον, εἰς τὸ κέντρον τῆς δικαιοσύνης καὶ εἰς τὴν πηγὴν τοῦ ἑλέους, τὸν ἐξέβαλον, κατὰ τὴν παροιμίαν, παστρικὸν λάδι, δηλ. τὸν ἀθῶσαν, τὸν ἐφυγάδευσαν, καὶ μέχρι τοῦδε τί ἔγεινεν οὗτος ὁ ἄνθρωπος, οὐδεὶς γνωρίζει, οὐδεὶς ἔμαθεν ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι ἡ ἐλληνικὴ Κυβέρνησις κρυφίως τὸν ἐδολοφόνησε, διὰ νὰ μὴν ὁμολογήσῃ τοῦ στρατηγοῦ Γριζιώτου τὴν δολοφονίαν. Ὁ Κ. Ξένος ἐν Σμύρνη

τέχνην τοῦ μεταβάλλειν τὸν χαλκὸν εἰς λευκὰργυρον, ὡς ἐδιδάχθη ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος παρὰ τοῦ Χ. Καλλιγᾶ ὅπου ἐκρατεῖτο καὶ οὗτος ἐπὶ κιβδηλείᾳ κατάδικος· μετὰ δὲ τὴν ἐκ Σμύρνης ¹ ἐπάνοδόν του ἐπισκευθεὶς ² ἐνταῦθα κατὰ τὴν μεγάλην τεσσαρακοστήν τοῦ παρελθόντος ἔτους τὸν Θ. Ξένον, εἶπε πρὸς αὐτόν ὅτι δύνανται νὰ ὠφεληθῶσιν ἐν Σμύρνῃ, καθόσον ὑπάρχει ἐκεῖ χῶμα περιέχον πρόστιχον ἄργυρον κατάλληλον εἰς κατασκευὴν κιβδηλῶν νομισμάτων ³ εἰς τὸν φόβον δὲ

παρετῆρει ὅτι ὁ Παππαλουκᾶς εἶχε σχέσιν τινα μετὰ τοῦ Λουλούδα· πλὴν ὁ Λουλούδας εἶχεν ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα καὶ κατεγίνετο ἐκεῖ, καὶ πάποτε δὲν ἔδωκε τὴν παραμικρὰν ὑποψίαν ἐνοχῆς.

Ὅταν μετετόπισαν τὸν Παππαλουκᾶν εἰς Ἀθήνας, ὁ Λουλούδας ἀκωλύτως καὶ ἀνυπόπτως ἀφῆκε καὶ οὗτος τὴν Σμύρνην καὶ μετέβη εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἔκτοτε ἔμεινε πλησίον τοῦ ἀναδόχου τοῦ Κόντε Μεταξᾶ συγκοτοικῶν μετὰ τούτου.

¹ Ἐκ τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ οὐχὶ ἐκ τῆς Σμύρνης. Ὁ Λουλούδας ἀφῆκε τὴν Σμύρνην ἅμα ὁ Παππαλουκᾶς μετηνέχθη εἰς Ἀθήνας· καὶ εἵπομεν προσεκωλλήθη παρὰ τῷ ἀναδόχῳ τοῦ Κόντε Μεταξᾶ. Ὅταν ὁ Μεντζικώφ τῆς Ῥωσσίας ἦλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὁ Μεντζικώφ τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῶν ῥωσικῶν βουβλίων ἐλάμβανε τὰ διαβατήριά του δι' Ἀθήνας. Διέβη διὰ Σμύρνης μετὰ τῆς συνοδείας του, μέλος τῆς ὁποίας ἦτο καὶ ὁ τῆς φίλης του Κυρίας Λουλούδης οὗτος πολῦτιμος νιός. Κατὰ τὴν τετράωρον ἐκεῖ διαμονὴν του συνέλαβε τὴν ιδέαν νὰ παραδώκῃ τὴν Πατρίδα τοῦ Ὁμήρου εἰς τὰς φλόγας, δηλ. ν' ἀναδειχθῇ ὁ Ἡρώς τῆς δευτέρας Σινώπης. Ὁ Κύριος Ξένος ἀπεποιήθη τὴν πρότασιν. Ὁ δὲ Σινιὸρ Κόντες ὥμωσε κατὰ τὴν παροιμιακὴν μνησικακίαν τῶν γονέων του, ἐκδίκησιν! ἐκδίκησιν! ἐκδίκησιν! κατὰ τοῦ δυστυχοῦς Ξένου. Τὴν ἀπήλαυσε, εὐφρανε καὶ ἐδρόσισε τὴν εὐγενῆ καρδίαν του διὰ τῶν δακρύων εἴκοσι τεσσάρων ὀφθαλμῶν.

² Ὁ Λουλούδας δὲν ἐπεσκέφθη τὸν Κ. Ξένον. Ὁ Κ. Ξένος τὸν ἀπήντησε καθ' ὁδόν, καὶ τὸν ἠρώτησε τί ἀπέγεινεν ὁ Παππαλουκᾶς, ὡς ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει ἐν τῷ κεφαλαίῳ ΙΒ'.

³ Ὁ Λουλούδας ἦτον ὑπηρέτης ἀπλοῦς· ἐρωτῶμεν κάθε ἄνθρωπον ἔχοντα τὸν κοινὸν νοῦν, δύναται νὰ πιστεύσῃ ὅτι ὁ ὑπηρέτης οὗτος, ὅστις οὐδὲν εἶχε πρὸς τὸν Κύριον Ξένον θάρρος, ὅστις ἐγνώριζεν ὅτι ὁ Κύριος Ξένος παρέπεμψεν εἰς τὸ Δικαστήριον τὸν Διερμηνέα του Παππαλουκᾶν ἐν πρώτῃ, δευτέρᾳ ἢ τρίτῃ ἐπισκέψει ἔρχεται κατὰ πρόσωπον καὶ προτείνει πρὸς τὸν Κύριον Ξένον νὰ τὸν παραλάβῃ εἰς Σμύρνην διὰ νὰ συστήσουν ἐκεῖ κιβδηλεῖον, καὶ ὁ ἐπὶ τριάκοντα πέντε ἔτη ἐν τιμωρίᾳ ζήσας Κ. Ξένος ἀνοίγει ἀμέσως τὰς ἀγκάλας του καὶ τὸν παραλαμβάνει. Πρὸς Θεοῦ! ὅποια ζῶα, ὅποιας διεφθαρμένης ψυχᾶς πρέπει νὰ ἐλαμβάνουν τὸ Πανελλήμιον οἱ συντάκται τούτου τοῦ Βουλευμένου γράφοντες, καὶ ἐπὶ τῶν γραφομένων τούτων ἐνεργοῦν, ὅτι εἰς τοιοῦτος κακοῦργος λεγεῖ; Ἄρα ἡ ἐποχὴ τῶν τριάκοντα τυράννων ἦτο ποτὲ χειροτέρα; Τὰ ἱερὰ Δικαστήρια, καὶ αἱ Σατραπείαι τῶν δουλικῶν μας χρόνων ἡσάν ποτε καταχθονιώτεροι στρεψοδικαίαι, ἢ ἀναιδέστεραι βιαιοπραγίαι; αἰσχος! αἰσχος! αἰσχος!

ραλαμβάνων ὁ πάντοτε εἰς τὴν ἐργασίαν

ταύτην παρευρισκόμενος υἱὸς τοῦ Ξένου Φραγ-

„τῆς ἐκτυπώσεως· τοῦτο ἐπιτυγχάνεται διὰ τοῦ
„πιεστηρίου (ἰσχυρωτάτου) ἐν τοῖς νομισματοκο-
„πείοις μεταχειριζομένου. Ἀλλὰ τὰ κτυπήματα
„μῖα βαρείας διὰ τοῦ βραχίονος κινουμένης παρά-
„γουνσι πίεσιν λίαν ἀσθενῇ καὶ ἀνίκανον πρὸς τὴν ἐκ-
„τύπωσιν. Καὶ πρὸς τοῖς ἄλλοις ἐπειδὴ ὁ Λουλού-
„δας ἔλεγε ὅτι κατέφερε τρία ἢ τέσσαρα κτυπήματα
„ἐπὶ τῶν σφραγίδων, ἦτον ἀδύνατον νὰ μὴ ταραχθῇ
„ἡ φῶλα, καὶ τότε ἡ ἐκτύπωσις ἤθελε γείνει δυσ-
„νάλογος εἰς τὰ διάφορα αὐτῆς μέρη. Πρὸς ἀπάν-
„τησιν ὧν τούτων τῶν ἀδιαφιλονεικῶν παρα-
„τηρήσεων ὁ Λουλούδας ἔλεγε “ἐγὼ δὲν ἤξευρω
„τίποτε ἀπὸ αὐτὰ. Ἄς μὲ δώκῃ ἡ εἰσαγγελία σφρα-
„γίδας καὶ τὸ μίγμα, καὶ ἐγὼ ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν
„θέλω κατασκευάσει ἐντελῇ νομίσματα κίβδηλα.”

„Ἐπάρχει εἰς Μεδρεσὲν ὠρολογιοποιὸς τις καὶ
„χρυσόχοος λίαν ἐπιτήδειος ὀνομαζόμενος Σταῦρος
„Χατζῆ Ἀναστασίου, ὅστις ἔλαβεν ἐν Μεδρεσῇ τὸ
„ἐπώνυμον Χρυσόχρητος ἕνεκα τῆς ἐπιτυχίας τῶν
„ἐργοχειρῶν του· οὗτος ὑπηρετήσε δέκα ὀκτὼ μῆνας
„ἐν τῷ νομισματοκοπείῳ τοῦ Σουλτάνου λαμβάνων
„ὀγδοήκοντα γρόσια μισθὸν ἡμεροῦσιον. Οὗτος
„συμμερίζεται πληρέστατα τὴν γνώμην μου περὶ
„τοῦ ἀδυνάτου τῆς κατασκευῆς λάμας διὰ νομί-
„σματα ἄνευ κυλίνδρων, καὶ περὶ τοῦ ἀδυνάτου τῆς
„ἐκτυπώσεως διὰ βαρείας ὑπὸ χειρὸς κινουμένης.
„Μάλιστα μοι ἔδωκε τὰς κατωτέρω πληροφορίας,
„αἵτινες ἀποδεικνύουσιν ἔτι μᾶλλον τὸ ἀδύνατον
„τοιαύτης ἐκτυπώσεως. Ἐν τῷ νομισματοκοπείῳ
„τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὰ νῦν μεταχειρίζονται
„πρὸς ἐκτύπωσιν νομισμάτων ἰσχυρότατα πιεστή-
„ρια, ὥς ἐν τοῖς νομισματοκοπείοις τῆς Εὐρώπης.
„Ἀλλὰ πρότερον μετεχειρίζοντο κτυπήματα, ὥς ἐν
„τῷ συστήματι τοῦ Λουλούδα. Ἀλλὰ τὸ κτύπημα
„ἐγένετο οὕτως, ὥστε βάρος ἐκ χάλυβος λίαν ἐπι-
„πέδου ὑποκάτωθεν εἰς πολὺ ὕψος ὅθεν ἐπιπτε κα-
„θέτως ἐπὶ τῶν σφραγίδων τῶν χαλκίνων μπεσι-
„λικίων τοποθετημένων ἐπιπέδως· αἱ σφραγίδες
„ἦσαν οὕτω κατεσκευασμέναι, ὥστε ἡ μεταξὺ αὐ-
„τῶν φῶλα νὰ πληροῖ ἐντελῶς αὐτάς· καὶ ὥς ἀνε-
„φέραμεν ἐπιπέδως τοποθετημέναι· καὶ τὸ βάρος
„ὑψοῦτο διὰ μηχανῆς κατακαθέτως, ὥστε ἡ μεταξὺ
„τῶν σφραγίδων φῶλα νὰ μὴ ταραχθῇ. Τὸ δὲ
„βάρος ἦτον ἑξ, ὀκτὼ ἢ δέκα κανταρίων, δηλ. οὐχὶ
„ἐννέα ὀκάδων μόνον, ἀλλὰ 350 ἢ 450 ὀκάδων.
„Καὶ κατέπιπτε μόνον ἅπαξ, διότι ἐὰν ἐπιπτε δις
„ἢ τρίς, ἡ μεταξὺ τῶν σφραγίδων φῶλα μεθ' ὧν
„τῶν προεκτεθεισῶν προφυλάξεων ἡδύνατο νὰ τα-
„ραχθῇ, καὶ τότε ἡ ἐκτύπωσις ἤθελεν ἔχει τὸ ἐλάτ-
„τωμα τῆς δυσαναλογίας. Ἐκ τούτου δύνασθε νὰ
„ἐννοήσῃτε πόσον ὑπέρογκος πίεσις χρειάζεται πρὸς
„τὴν ἐκτύπωσιν τῶν ταλλήρων, καὶ ἂν ἦτο δυνατόν
„νὰ γείνῃ ἐκτύπωσις διὰ τῆς βαρείας τοῦ Κυρίου
„Λουλούδα. Ἐγὼ θεωρῶ τοῦτο τὸ γεγονός λίαν
„σπουδαῖον εἰς τὴν ὑπόθεσίν σας, ἐπειδὴ τοῦτο
„μόνον ἀρκεῖ διὰ νὰ καταστρέψῃ κατὰ κράτος τὴν

„σκευωρίαν τοῦ Λουλούδα· ὥστε φρονῶ εὐλογον
„νὰ προσκαλέσῃτε ὡς μάρτυρα ὑπερασπίσεως τὸν
„ἄνωθι Σταῦρον Χατζῆ Ἀναστασίου, ὅστις δύναται
„νὰ καταθέσῃ τ' ἄνωθι καὶ ἐνόρκως, ἐπειδὴ κατεδι-
„κάσθη μόνον εἰς βαθμὸν πλημμελήματος. Ἀλλ'
„ἐν τοσοῦτῳ δύνασθε νὰ ἐξετάσῃτε τὴν γνώμην περὶ
„τῶν ἄνω ἐκτεθέντων καὶ τινῶν τῶν διασημοτέρων
„χρυσόχων τῆς πόλεως, ὡς καὶ ὑπαλλήλους τινὰς
„τοῦ νομισματοκοπείου, καὶ χρειᾶς τυχοῦσης νὰ
„τοὺς προσκαλέσῃτε ὡς μάρτυρας ὑπερασπίσεως.

„Κατ' ἄλλην ὁμιλίαν ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ
„λέγῃ ὅτι πρὶν ἀναχωρήσῃτε ἐξ Ἀθηνῶν σᾶς ἐπρό-
„τεινε νὰ τὸν προστατεύσῃτε ἐν Σμύρνῃ ὡς Πρό-
„ξενος, ἐπειδὴ ἐσκόπευε νὰ κάμῃ ἐκεῖ κίβδηλα νο-
„μίσματα ἐξ ἐνὸς μετάλλου, ὅπερ ὑπῆρχεν ἐν τοῖς
„περιχώροις τῆς Σμύρνης· ὅτι ὑμεῖς ἠδελύσατε
„νὰ λάβῃτε μέρος εἰς τὴν ἐπιχείρησιν, καὶ ὅτι φθά-
„σας εἰς Σμύρνην, ἀφοῦ διὰ τὰ ὅμματα τοῦ κόσμου
„ἤνοιξε κατὰστημα ἀγγειοπλαστικῆς, ἤρχισεν νὰ
„ἐξάγῃ ἐξ αὐτοῦ τοῦ χρώματος τὸ μέταλλον, ὅπερ
„ἐχρησίμευσεν εἰς τὴν κιβδηλείαν· ἐπειδὴ ὁμοιάζε
„πολὺ τὸν ἄργυρον, καὶ ὅτι ἐξ αὐτοῦ ἐξετύπωσε
„σχεδὸν 4,000 νομίσματα. Τότε ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι
„τῷ εἵπομεν ὅτι ἐκ τούτου ἐφαίνετο προφανέστατα
„τὸ ψεῦδος του, ἐπειδὴ αὐτὸς ἔλεγε ὅτι τὸ ἐξαγό-
„μενον μέταλλον ἦτο χαλκὸς μὲ ὀλίγον ἄργυρον καὶ
„κασσίτερον· καὶ ἐπειδὴ ἔλεγε ὅτι ὁ Κύριος Ξένος
„ἦτο σύμφωνος μὲ αὐτὸν διὰ τὸν κιβδηλοποιῖαν,
„τίς ἡ ἀνάγκη νὰ ἐξάγῃ ἐκ χρώματος μέταλλον,
„ὅπερ εἶναι γνωστὸν ὅτι εἶναι λίαν ἐπίπονον καὶ
„πολυδάπανον πάντοτε, καὶ ἀπαιτεῖ καμίνους ἐπί-
„τηδες κατεσκευασμένας, καὶ πολλὰ ἄλλα ἐργαλεῖα
„καὶ μηχανὰς, ἐνῶ ἐδύνατο εὐκόλως ν' ἀγοράξῃ
„ὅλα ταῦτα τὰ μέταλλα ἑτοιμα, καὶ νὰ τὰ λύῃ
„ὅπως ἤθελεν; ἐγὼ μάλιστα τῷ παρετήρησα τότε
„ὅτι τοῦτο ὅπερ ἔλεγε αὐτὴν τὴν ἡμέραν ἦτον εἰς
„ἀντίφασιν μὲ ὅ,τι εἶχεν εἰπεῖ πρότερον, ὅτι ἡρό-
„ρασεν 80 ἢ 90 ὀκάδας χαλκὸν ἐκ διαλειμμάτων,
„καὶ ὅτι ἐξ αὐτοῦ τοῦ χαλκοῦ λυομένου ὁμοῦ μὲ
„τὴν ἀνάλογον ποσότητα νικέλου καὶ κασσιτέ-
„ρου κατεσκεύαζε τὸ μίγμα μεταχειρισθὲν εἰς τὴν
„κιβδηλείαν.

„Νὰ σᾶς γράψω ὅλας τὰς ἀντιρρήσεις καὶ τοὺς
„παραλογισμοὺς εἰς οὓς ὑπέπεσεν ὁ Λουλούδας θέ-
„λων νὰ ὑποστηρίξῃ τὴν σκευωρίαν του, ἠθέλεν
„εἶσθαι ὀχληρὸν καὶ ἀνωφελές. Ἀρκεῖ ὅ,τι σας
„ἔσημειωσα.
X. Κορυαλένιος.,

Ὁ Κύριος Ξένος ἐγνώρισε τὸν ἄνωθι Κύριον ἐν Ἀθήναις
ὅτε ἦτον ἐν καλῇ θέσει, καὶ ἀκολούθως ἐντὸς τοῦ Μεδρεσέ.
Μετ' ὀλίγας ἡμέρας ὁ Κύριος Ξένος μετετοπίσθη εἰς ἰδιαί-
τερον οἰκίδιον· ὃ δὲ Λεωνίδας ἐκ Σμύρνης μετετοπίσθη εἰς
Μεδρεσέν. Μετὰ τὴν εἰς Ἀθήνας ἀφίξίν μου ὁ Κύριος
Ξένος ἐρίβη εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Καρβολᾶ, καὶ ὁ Λου-
λούδας ἐστάλη πάλιν ὀπίσω εἰς Σμύρνην, διὰ νὰ μὴ παρεν-
ρεθῇ εἰς τὴν δίκην. Κατὰ τὴν περίστασιν ἐκείνην ὁ Κύριος

μένην ἐργασίαν, ἀλλ' εἰς τὴν ἀνάλυσιν τοῦ μεταλλου μόνον, ὁ ὑπηρέτης τοῦ Ξένου Παναγιώτης Καρδέλης καὶ ὁ γέρον Γαβριὴλ Περιβολάρης, ὡν ἀπομακρυνομένων ὁσάκις ἐγένετο ἡ ἐκτύπωσις τῶν νομισμάτων ἐκλείοντο αἱ θύραι τοῦ καταστήματος (τοῦτο δ' ὡμολόγησε καὶ ὁ κατηγορούμενος Ξένος, εἰπὼν ὅτι κατὰ γενικὴν αὐτοῦ παραγγελίαν ἐκλείοντο αἱ θύραι τοῦ καταστήματος διὰ νὰ μὴν εἰσέρχονται ἄνθρωποι καὶ βλέπωσι τὴν ἐργασίαν τοῦ Λουλούδα)¹ ὅτι ἐτι ὡν ἐνταῦθα εἶπε πρὸς τὸν Ξένον περὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ νὰ συμπαραλάβωσι τὸν Χ. Καλλιγᾶν ὡς ἱκανὸν κιβδηλοποιὸν, ἀλλὰ κατ' ἀρχὰς δὲν τὸ ἐδέχθη, καθὼ μὴ γινώσκων αὐτὸν ἀφοῦ δὲ τὸν ἐβεβαίωσε περὶ τῆς πρὸς αὐτὸν ἐμπιστοσύνης του, ἐπεφυλάχθη νὰ τὸν καλέσωσιν ἐκ τῆς Σμύρνης, ὅπερ ἐγένετο, καθόσον μετὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ πρώτου μίγματος ὁ Ξένος ἔδωκε τὴν ἀδειαν καὶ προσεκλήθη ὁ Καλλιγᾶς, ὅστις λαβὼν

Ἄννινον ἢ τὸν Γρυπάρην, καὶ τοῦτο ἀναλύμενον χημικῶς, ἀν συνίστατο ἐκ τῶν σωμάτων, τὰ ὑποία οὗτος ἔλεγε, οὐαὶ πρὸς τὸν δυστυχῆ Ξένον! Πλὴν εἰς ποῖα τάρταρα συνομωσίας καθ' ἐνὸς ἀθῶου ὁ ἄνθρωπος ἐπὶ τέλους δὲν βλέπει τῆς θείας Προνοίας τὸν ρωτεινὸν δάκτυλον; Ὁ Λουλούδας ἔλεγε «ἐκούψαμεν, κατεσκευάσαμεν, ἐκυκλοφορήσαμεν.» Ἀλλὰ τὰ ἔλεγε μόνον, ὡς ὁ Σεβᾶς ὁ Θαλασσινὸς τῆς Χαλιμᾶς ἔλεγε ὅτι κατεσκεύασε μίαν κιβωτὸν, ἣτις εἶχε μίαν μηχανὴν διὰ τῆς ὑποίας ἐταξείδεντο τοὺς οὐρανοὺς, καὶ διὰ ταύτης τῆς κιβωτοῦ μετεφέρθη εἰς τὸν Πύργον τῆς βασιλοπαιδος, καὶ παίξας τὸ πρόσωπον τοῦ Μωάμεθ ἠπάτησεν αὐτήν, καὶ ἔτεξεν ἐξ αὐτῆς τέκνον· ἐν ἄλλοις λόγοις διηγεῖται μίαν ἱστορίαν τοῦ ἁέρος, ἣτις, οὔτε ἐπὶ τῶν σημειωτῶν αἰσθημάτων μας ἐπενεργεῖ, οὔτε ἐντὸς τῶν ὑγιῶν φρενῶν χωρεῖ.

¹ Ὁ ὑπηρέτης Παναγιώτης Καρδέλης καὶ ὁ γέρον Γαβριὴλ τοὺς ἐβοήθουν. Γνωρίζετε κατὰ τί ἐβοήθουν; ὅταν ἔφερον τὸν ὑποτιθέμενον ἀργυροῦχον χῶμα, οἱ ἄνωθι τοὺς ἐβοήθουν διὰ τὴν ἐκφόρτωσιν του καὶ ἐκκαθάρισίν του διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν τοῦτο φαίνεται καὶ ἐκ τῶν ἀνακρίσεων του. Ἀκολουθῶς ὁ Λουλούδας ἐκλείπει ἐν τῇ κατωγαίῳ τῆς καμίνου μετὰ τοῦ Φραγκίσκου Ξένου, ὅπως ἐκ τοῦ χώματος τούτου ἐξαγάγῃ τὸν ἀργυρον. Καὶ ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ δὲν ἔπρεπε νὰ ἔχῃ μάρτυρα, καθότι οἱ οἱ δύο ἄνωθι ὑπηρέται ἐγνωρίζον ὅτι ἐκ τοῦ χώματος ἐκείνου ἐξήρχετο ἀργυρος, συντόμως ὅλη ἡ Σμύρνη ἤθελε τὸ μάθει. Καὶ φυσικῶς ὅταν πρόκηται τις ἐκ χώματος νὰ ἐξάγῃ πολύτιμον μέταλλον, καὶ ἡ ὑπόθεσις εἶναι τοσοῦτον μυστικὴ, αἱ θύραι κλείονται. Ὁ Κύριος Ξένος βεβαίως λέγει τὴν ἀλήθειαν ὅτι κατὰ διαταγὴν του αἱ θύραι ἐκλείοντο. Τί συμβαίνει ὅμως; οἱ συντάκται τοῦ Βουλευματος τούτου δράττον τὴν φράσιν του ταύτην, καὶ τεχνικῶς τὴν ῥάπτουν πλησίον ἐκείνης τοῦ χρυσοῦ Λουλούδα, καὶ σχηματίζουν δίκτυον, ἐντὸς τοῦ ὑποίου ζητοῦν νὰ ῥίψωσιν τὸν Κύριον Θεόδωρον Ξένον προφανῶς παγιδευμένον. Ὁ Λουλούδας κλειόμενος μετὰ τοῦ Κ. Φραγκίσκου Ξένου ἐντὸς τοῦ ἀναλυτηρίου τούτου, ἀκολουθῶς πρὸς ἐκδίκησιν οὐκ ἐβδὴλα δύναιτο νὰ λίγγῃ ὅτι κατεσκεύαζεν, ἀλλὰ καὶ δὲν γνωρίζω τι ἄλλο χειρότερον, πρὶν λοιπὸν οἱ εἰσαγγελεῖς νὰ τῷ πιστεύουν; πρὶν ὁ Κόσμος νὰ τῷ πιστεύσῃ; Πρέπει ἡ ἑλληνικὴ δικαιοσύνη διὰ τῶν χρυσῶν λόγων του νὰ ἐτίγῃ ἐν τοιοῦτον Βουλευμα;

ἐνταῦθα ἐκ παραγγελίας τοῦ Ξένου παρὰ τοῦ πληρεξουσίου του ¹ Π. Τρανοῦ, διὰ τοῦ ὑπαλλήλου τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν Ν. Κομπαροῦτζου 100 δραχμὰς δι' ἐαυτὸν καὶ τὸν Λάμπρον Λιμπερόπουλον (κατὰ τὴν περὶ τούτου ἀπόδειξιν τῆς 8 ἰουνίου π. ε. καὶ τὴν ἰδίαν ὁμολογίαν τοῦ Ξένου) μετέβη μετὰ τοῦ αὐτοῦ Λιμπεροπούλου εἰς τὴν Σμύρνην καὶ κατέλυσαν παρὰ τῷ Λουλούδα, συνέφαγον δὲ 2—3 φορὰς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου μετὰ τῆς οἰκογενείας του, ὁ δὲ Καλλιγᾶς ἀπεστάλη κατόπιν παρὰ τοῦ Ξένου πρὸς τὸν ἐνταῦθα Κ. Λάνδερερ διὰ τὴν προμήθειαν τοῦ νικέλου καὶ σμάλτου,² ἀλλ' ἐπανελθὼν ἄπρακτος καθόσον δὲν εὑρέθησαν τοιαῦτα, ὡς εἴρηται, αἰφνης ἐφυγεν ἐκ τῆς Σμύρνης μετὰ τοῦ Λιμπεροπούλου κλέψαντος παρὰ τοῦ ἐκείσε Θεμιστοκλέους Φρανσουᾶ 500—600 λίρας (ἐφ' ᾧ ἐνεργεῖται ἤδη ἀνάκρισις)³ ὅτι ἡ ἐργασία ἔληξεν εἰς τὰς ἀρχὰς Σεπτεμβρίου π. ε. ὅτι ὁ Φ. ἰδὼν αὐτὸν συνομιλοῦντα μετὰ τινος Γιαννακοῦ μεσίτου, ἄλλοτε κιβδηλοποιοῦ, τὸ ἀνέφερεν εἰς τὸν πατέρα του, οὗτος δ' ὑποπτεύσας ὅτι ἐπροδόθη, τὸν ἐφυλάκισεν ἐπὶ 2—3 ἡμέρας εἰπὼν αὐτῷ ταῦτα: «πρέπει νὰ γενῇ οὕτω διὰ νὰ μὴ λάβῃ ὁ κόσμος

¹ Ἐκ τῶν προηγουμένων ὁ Ἀναγνώστης γνωρίζει τὴν ἀδημονίαν, τὴν ὑποίαν ὁ Κ. Ξένος ἰδοκίμασε κατὰ τὴν ἐν Σμύρνην ἀφίξιν τοῦ Καλλιγᾶ καὶ Χ. Λιμπεροπούλου. Ἀλλ' ἐνώπιον τῶν Ἀνακριτῶν μας διάκρισις μεταξὺ Ξένου καὶ Λουλούδα δὲν ὑπάρχει· ἰδὼν ἐν τῇ Εὐρώπῃ, ἴαν εἰς Λουλούδα ἔλεγε ὅτι ὁ Ξένος ἔδωκε τὴν ἀδειαν νὰ προσκληθῇ ὁ Καλλιγᾶς, καὶ ὅτι κατὰ παραγγελίαν τοῦ Ξένου ὁ Τρανὸς ἐν Ἀθήναις διὰ τοῦ Ν. Κομπαροῦτζου τῷ ἔδιδεν ἑκατὸν δραχμὰς διὰ τὰ ἐξοδὰ του, καὶ ἂν ὁ Ξένος διημαρτύρετο καὶ ἐκραύγαζεν ὅτι ταῦτα εἶναι ἀνυπαρκτά, καὶ ὅσα λέγει ὁ Λουλούδας εἶναι ἀναίσχυρα ψεῦδη, γνωρίζετε, λέγω, εἰς ἀμερόληπτος, τίμιος καὶ εὐσυνείδητος εἰσαγγελεὺς δι' ἐν τοιοῦτον σπουδαῖον ζήτημα, γνωρίζετε τί ἤθελε πράξῃ διὰ νὰ ἐκκαθαρίσῃ τὴν ὑπόθεσιν; ἤθελε μεταβῇ εἰς τὴν Ἀστυνομίαν Πειραιῶς ἢ Ἀθηνῶν νὰ εὐρῇ τὴν ἀδειαν τῆς ἡμέρας τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ Καλλιγᾶ διὰ Σμύρνην (ἡ ὑποία εἶναι τὸν ἀπριλίον τοῦ 1855· διότι τὴν ἔχομεν ἀνὰ χεῖρας) ἤθελε παραβάλλει τὴν ἡμερομηνίαν ταύτης μετὰ τῆς τῶν ἑκατὸν δραχμῶν, ἣτις εἶναι τὰς 8 ἰουνίου, καὶ τότε ἤθελε πληρίστατα πεισθῇ ὅτι αἱ ἑκατὸν δραχμαὶ διωρίσθησαν παρὰ τοῦ Κ. Ξένου διὰ νὰ δοθῶσι πρὸς τὸν Καλλιγᾶν, ὅχι διὰ νὰ ἐλθῇ εἰς Σμύρνην, ἀλλὰ διὰ νὰ μεταβῇ ἀπὸ Σμύρνης εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸν Κύριον Λάνδερερ, ὡς ἀλλαχοῦ εἴπομεν, καὶ φέρῃ τὰ μίγματα· δηλ. ἀφοῦ ἦλθεν ὁ Καλλιγᾶς αἰφνης εἰς Σμύρνην, καὶ ὁ Κύριος Ξένος ἐκὼν ἄκων τὸν παρεδίχθη, ὡς ὁ ἀναγνώστης βλέπει τὰ καθέκαστα τούτου ἐν τῷ Κεφ. 10'. μετ' ὀλίγον τὸν ἀπέστειλεν αὐθὺς διὰ νὰ κομίσῃ τὸ νικέλον καὶ σμάλτον.

² Συνέφαγον δύο ἢ τρεῖς φορὰς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου... Ἀς ἰδῇ ὁ ἀναγνώστης ἐν τῇ σελ. 67 τί λέγομεν περὶ τούτου.

³ Ἐν τῇ σελ. 68 ὁ ἀναγνώστης ἐπίσης θέλει ἰδεῖ ὅτι ὁ Κύριος Ξένος τὸ πρῶτον μετὰ τὴν κλοπὴν ταύτην ἀρχίζει νὰ ἐννοῇ τοὺς ἀνθρώπους παρ' ὧν περιστοιχεῖτο.

σεκτικὸν καὶ πρὸς τὴν διαγωγὴν τοῦ Λουλούδα, καὶ τοῦτου ἕνεκα διὰ τὴν φοβήσῃ καὶ τὸν Καλλιγᾶν, ὅστις κατεγίνετο νὰ τὸν ἡσυχάσῃ, ἀνέγνωσεν εἰς αὐτὸν γαλλικὴν ἐφημερίδα τῆς Κωνσταντινουπόλεως διαλαμβάνουσας περὶ κιβδηλοποιῶν συλληφθέντων παρὰ τοῦ Πασσᾶ τὴν Σμύρνης εἰς τι μέρος τῆς Πούντας, τὴν δ' ἐπιούσαν ἡπέλυσεν ἐπίσης ἐν τῷ δωματίῳ τοῦ τὸν Λουλούδαν διὰ πιστολίου εἰπὼν εἰς αὐτὸν ὅτι θὰ τοῦ κάψῃ τὰ μυαλὰ καὶ θὰ αὐτοχειριασθῇ ἂν τολμήσῃ νὰ κάμῃ τι καὶ τὸν ἀπατήσῃ· οὕτω δ' ἐξασφαλισθεὶς δῆθεν, ἀπεφάσισε τὴν εἰς τὰς Ἀθήνας εἰς τὸν Λάνδερερ ἀποστολὴν τοῦ Καλλιγᾶ διὰ νὰ φέρῃ τὸ νίκελον καὶ σμάλτον ἐνῷ δὲ μετέβαινεν εἰς τὸ γραφεῖόν του ἰδὼν τὸν Καλλιγᾶ ἐν τινι καφφεναίῳ καθήμενον μετὰ τινος ὑπόπτου ἀνθρώπου (τοῦ Γιαννακοῦ Καλπάζογλου, ὃν καὶ κιβδηλοποιὸν ἐγνώριζε πρότερον) ὑπόπτευσεν ἀλλὰ δὲν ἐκινήθη, ὡς ἡ φρόνησις ἀπήτει, μετέβη ὁμῶς κατόπιν εἰς τὸ ἀτμόπλοιο, ὅπου, ἀφοῦ ἡρώτησε τὸν Καλλιγᾶ πόθεν γνωρίζει τὸν ἀνθρωπον ἐκεῖνον, τοῦ ἐζήτησε τὰς πρὸς τὸν Λάνδερερ ἐπιστολάς, ἀλλὰ τὰς ἔκρυψε φαίνεται καὶ τὰς ἐκόμισεν ἐνταῦθα, ὅθεν ἐπανελθὼν ἀπρακτος τὸν ἐπεσκέφθη μετὰ τοῦ Α. Λιμπεροπούλου εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ μετ' αὐτοῦ ἐγένετο τὴν ἐπιούσαν ἀφαντος, ἐρρέθη δὲ ὅτι ἔκλεψαν ἀμφότεροι ἐκεῖθεν λίρας τινάς· τοὺς ἀνεζήτησε πανταχόθεν, ὡς καὶ εἰς τὴν Κουκλουτζᾶ οἰκίαν τοῦ ῥηθέντος Καλπάζογλου, ἀλλὰ δὲν εὗρέθησαν, ὁ δὲ Καλπάζογλος τῷ ἐνεπιστεύθη τότε ὅτι ὁ Λουλούδας εἶναι μπερμπάντες καὶ σκοπὸν ἔχει νὰ τὸν ἐξαπατήσῃ συνεννοημένους μετὰ τοῦ Καλλιγᾶ ἐπιτηδεῖον νὰ σκαλίσῃ σφραγίδας· ὅτι κατόπιν ἐφρόντισε καὶ ἐπρομηθεύθησαν ἐκ τῆς Εὐρώπης τὸ νίκελον καὶ σμάλτον ὡς εἴρηται, καὶ τότε ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ ἐργάζεται εἰς τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ

ἄργυρου ἐν τῇ οἰκίᾳ του, ἕνεκα δὲ τῆς δυσοδίας καὶ τοῦ καπνοῦ διέταξε νὰ γίνεταί τοῦ λοιποῦ ἡ ἀνάλυσις εἰς τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα καὶ ἐξήχθη τὸ μέταλλον εἰς τεμάχια διαφόρου μεγέθους καὶ σχήματος, ἀγνοεῖ δὲ τὸν λόγον δι' ὃν ἀφοῦ διὰ μιᾶς ἀνελύθη, δὲν ἐξῆλθεν ὅλον ἡνωμένον· ἐξ' αὐτοῦ δὲ ὁ Λουλούδας ἔδειξεν ἱκανὸν ποσόν, ἀλλ' ἔμεινεν ἀναπολόγητος πεισθεὶς ὅτι δὲν εἶναι ἄργυρος, καὶ τότε κλείσας τὸ κατάστημα ἐκάρφωσε τὴν θύραν τῆς καμίνου, ἡ δὲ κορυφή του σύζυγος τοῦ Χρ. Ψαρρᾶ τῷ εἶπε τότε περὶ τοῦ Λουλούδα ταῦτα: “τὸ παιδί αὐτὸ εἶναι μπερμπάντικο, διότι ἕνας εἶπεν εἰς τὸν ἄνδρα μου, κρίμα αὐτὸς ὁ ἀνθρωπος νὰ γελάσῃ τὸν ἀφέντη”, καὶ συλλαβὼν ἀμέσως ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδα, τὰ περὶ τοῦ ὁποῦ διηγήθη τότε πρὸς τε τὸν ὑποπρόξενον γραμματέα Ἰωάννην Ἀγκωνάκην καὶ τὸν διερμηνέα τοῦ προξενείου Καίσαρα Σαῖτ, παραστήσας αὐτοῖς τὴν ἀπελπισίαν του δὲν ἠκολούθησε δὲ τὴν συμβουλὴν των νὰ τὸν καταδιώξῃ καὶ ἀναφέρῃ εἰς τὸ ὑπουργεῖον φοβούμενος μὴ ἀποβληθεὶς μεταβῇ εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ παρεξηγηθῶσι τὰ πρᾶγματα καὶ μάλιστα ἂν ἠνώνετο ἐκεῖσε μετὰ τοῦ Καλλιγᾶ καὶ Λιμπεροπούλου, οἵτινες ἐν Ἀλεξανδρείᾳ εἶχον κατασκευάσει μεγάλας ποσότητας τουρκικὰ τραπεζικὰ γραμμάτια, ὡς εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Λουλούδας τὸν ὅποιον ἐπεφυλάχθη νὰ καταμηνύσῃ ἐν γνώσει τῶν σχέσεων καὶ τῶν πράξεων του, ἀλλ' ἐνασχολημένος δῆθεν εἰς τὸ ἔργον του καὶ μὴ ἔχων κατάλληλον ἄνθρωπον δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐκτελέσῃ τὸν σκοπὸν του, καὶ τούτου ἕνεκα εἶπε τὴν ἐπιούσαν εἰς τὸν κηπουρὸν Χατζῇ Φράγκον (μεσολαβήσαντα ὑπὲρ αὐτοῦ νὰ τῷ παραχωρηθῇ τὸ κατάστημα διὰ νὰ ἐργασθῇ) ὅτι τοῦτο θὰ πράξῃ ἂν ἀποζημιωθῇ παρὰ τοῦ Λουλούδα, εἰς δὲ τὸν καφφεπώλην Λουκᾶν Σαδούκαν μεσολαβήσαντα ὡσαύτως, ἠρνήθη καθόσον διεδόθη ἡ περὶ κιβδηλίας φήμη, τοσοῦτον δ' ἐξαπατήθη ἀπὸ τὸ πανουργόν, ὡς εἴρηται, τοῦ Λουλούδα, ὥστε καὶ πρὸς τὸν ἐν Λονδίνῳ υἱὸν του (ὅστις λαβὼν τὸ παρ' αὐτοῦ εἰς δοκιμασίαν σταλὲν μέταλλον ἔγραψεν ὅτι καθὰ παρὰ χημικοῦ ἐπληροφορήθη, τὸ πρᾶγμα εἶναι μῦθος) ἀπήντησεν ὅτι ἔχει λάθος, καὶ ἐξηκολούθησε νὰ ὑποστηρίξῃ τοῦτο, νὰ πείθεται δηλ. ὅτι ἐκ τοῦ χώματος ἐξάγεται ἄργυρος, μέχρι τοῦ ὁκτωβρίου π. ε. ὅτε γενομένης τῆς ἀναλύσεως ἀπεδείχθη ἐντελὼς ἡ ἀπάτη.

“Ἐπειδὴ ὁ κατηγορούμενος Α. Λιμπερόπουλος δὲν ἠρνήθη τὰς μετὰ τοῦ συγκατηγορουμένου Χρ. Καλλιγᾶ σχέσεις αὐτοῦ, ὁμολογήσας ὅτι ἀφοῦ τὸν ἐγνώρισεν εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Χαλκίδος, ὅπου (ὁ

Κώστε Ἄννινε, τὴν φήμην ταύτην πρὸς πείσμα ὅλων τῶν ἐναγιστῶν τῆς τύχης, καὶ τῶν κακῶν ἐχθρῶν σας. Μὴν ἐνοχλεῖσθε, Σινιὸρ Κιάπε, νιὲ τῶν ἐλληνικῶν χρονικῶν, δι' ὅ,τι λέγει ὁ Παῦλος ἡ ὁ Κώστας ἡ οἱ Δημαγωγοὶ τῆς ἡμέρας, μὴ λυπέισθε ἂν ἡ ἄνω συγγραφὴ σας, τὸ περίφημον δηλ. τοῦτο Βούλευμα δὲν εὔρεθῃ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς ἐποχῆς μας· τοῦτο θὰ ζήσῃ περισσότερον καὶ τῆς ἐποχῆς μας, καὶ τοῦ Παύλου καὶ Κώστα. Ἄν ὁ Κύριος Δραγούμης σᾶς ἀδικῇ καὶ δὲν καταχωρῇ τὰς βιογραφίας σας καὶ εἰκόνας σας ἐν τῇ Πανδώρα του, μὴ λυπέισθε, ἀθάνατοί μου! τῶν μεγάλων ἀνδρῶν αἱ εἰκόνες δημοσιεύονται πάντοτε μετὰ θάνατον. Καὶ ὑμεῖς ἐστὲ ἐκ τῶν μεγάλων τοῦ ἔθνους πιστωτῶν· καὶ ὅταν τὸ ἔθνος θὰ ᾖ ἐν θέσει νὰ ἐξοφλήσῃ τὰ πρὸς ἕκαστον χρέη του, θὰ τ' ἀποδώσῃ μετὰ τῶν τόκων των ἅπαντα πρὸς τὰ τέκνα σας, πρὸς τοὺς ἀπογόνους σας, αἵτινες θὰ φέρονται τὰ ἔντιμα καὶ στιλπνὰ ὀνομαγία σας.

Παῖς τοῦ Κρίστον Ἐμμανὺλ Ζούρος·

[illegible]

2. *Idarus Keranepus a. b. 1810*
 1/2. *Op. 101*

[illegible]

1. v. Nye

Καθεστώρι' ἔσ' οὐρανὸν δεικνύοντι ἰσοῦ ἀρχαῖ
ἀλλ' ὅτι σάραφον ὁ ἄδων πρῶτος
Παραμ' ἡμεῖς' εἰς' ἅν' ἔστιν ἡμεῖς
ἐν τῇ γαίᾳ ὁρῶμεν ἡμεῖς, ἡμεῖς 500.
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

περίοδος B.
ε. 2619.

Προσωρινή Διοίκησης της Ελλάδος.

Το Υπουργόν των Εσκλημῶν.

Πρὸς τὸν κύριον Βασιγγὸν Μηνιάντην, ἑστί:
Ἰσοκὸν τοῦ κυρ. Σιμωνίου ξένου.

Ἡ ἀσκήσις γὰρ ἡμεῖς ἀπὸ 3. καὶ γὰρ ἡμεῖς ἀπὸ 25. τοῦ αὐτοῦ
λαμβάνομεν πρᾶγμα σου.

Τὰ πάντα τῆς Διοικήσεως ἐπορευμένη εὐχεμεσθῶσα,
αἱ καὶ κατὰ ἀλλοτρίαν οὐκ ἐξορίζονται αὐτὰ κατὰ
τὸν ἀποφασισμὸν τῆς ὕψους, ἐκπαιδεύσαντες ὅπως εἴη καὶ ἀπο-
γνοῦντες, καὶ τὰς τῆς Πατρὸς, εἰς τὰς ἐξουσίας ἔσαν καὶ ἀπο-
κριστικῶς, καὶ ἐξοφλοῦντες τοῦ φόρου. Ἡ δὲ ἐκπαιδεύσις οὐκ ἐξοφ-
τοῦ καὶ τὰς λαμβάνει ἡμεῖς ἀπὸ 3. τοῦ αὐτοῦ τῆς ὕψους,
καὶ καὶ ἐξοφλοῦντες αὐτὴν καὶ τὸν ὕψους τοῦ αὐτοῦ καὶ τῆς
ἀποφασιστικῆς ἀσκήσεως, ἐκπαιδεύσαντες μὴ τὴν ἀσκήσιδα τοῦ
αὐτοῦ τῆς ὕψους, καὶ ἀποφασιστικῶς καὶ ἐξοφλοῦντες.

Ἀπὸ 18. Αὐγούστου 1823.
Ναύστιον.

Οἱ ὕψους τοῦ Εὐσκλημῶν
καὶ ἀποφασιστικῶς.

Οἱ Γενικοὶ Γραμματεῖς.
Γεωργίου Παράν.

[illegible]

John Jay Gould

Προσωρινή Διοίκηση της Ελλάδας

Μινιστρίον το Νοτίου

Προς τον Κασιδιάρη το Νοτίου, το Κοινοβούλιον της Ελλάδας, Οφισιονο-
μετρον γὰρ ἔδωκεν.

ἐν ἑρμούῳ τῇ 7: Ἰαννουαρίῳ
1826

Ἡ ὑποβλήθη Διοίκησης ἀποφύγει διὰ ὑποδοχῆς ἰδιαιτέρως ἀναγκαί-
αι γὰρ ὑφίστανται, ὅτι τινάσκει συντηρητικὰ καὶ ἀποδοτικὰ καὶ
οὐκ ὀφείλει παραδοχῆν, καὶ τινάσκει παραδοχῆν. ἔδωκεν δὲ διατά-
μενον ἀλλόθεν, καὶ παραδοχῆν γὰρ αὐτοὶ δέδωκεν παρὸν καὶ
ἀλλοῦ ἐκδοχῆν, καὶ αὐτοὶ τὸν ὑποδοχῆν καὶ παραδοχῆν καὶ
παραδοχῆν, ἔχοντες ἀλλοθεν. διὰ τὰς ἀμετανοήτους ἐν
αὐτοῖς ἀναγκαίως ἔχοντες λαμβάνοντες λαμβάνοντες καὶ αὐτοὶ
τὸν παραδοχῆν ἀποδοχῆν. ὑποδοχῆν.

Ὁ Μινιστρος τῶν ἑρμούων
καὶ Προσωρινὴ το Νοτίου
ἐν ἑρμούῳ

Ὁ δὲ τὸν ὑποδοχῆν
ἐν ἑρμούῳ.

1

7

Εἰς τὴν πόλιν

ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 αὐτοὶ τοὶ ἐξ ἑαυτῶν: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:

Εἰς τὴν πόλιν ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 αὐτοὶ τοὶ ἐξ ἑαυτῶν: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:

Τὰ ἑαυτῶν ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:



ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:
 ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους: ὁ δὲ δόσους:

B. B.
7. 15 13

Προσ' αὐτὸν ἀπευξάμεν ἡμεῖς Μαρτυρὰ ζῆλον καὶ ἔργον.
καὶ ἐοικ' ὅσον αὐτῷ.

Ὁ λόγιος ἐκ' ἑαυτοῦ κέρει ἀδυνατῶν Μαθη-
γὸς ἐκ' ἑαυτοῦ - ὑπερὶ δ' ἀπαλῆς διανοίας ἑαυ-
τοῦ ἐκ' αὐτῆς διελθοῦσα - γεννᾶται, ὅτε εἰ
χρεὴς αὐτῇ δεῖται τοῦ ἀποδοῦναι διανοίας 400.
ὅν. εἴ τις ἑλθὼν αὐτῇ προσέβηκεν ἐν 300. εἴ τις
ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 200. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 100. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 50. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 25. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 12.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 6. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 3. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 1.5. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.75. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.1875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.09375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.046875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0234375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.01171875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.005859375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.0029296875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00146484375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000732421875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.0003662109375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.00018310546875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000091552734375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000457763671875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.00002288818359375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.000011444091796875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000057220458984375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000286102294921875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.000001430511474609375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.0000007152557373046875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000035762786865234375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000178813934326171875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.0000000894069671630859375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.00000004470348358154296875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000022351741790771484375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000000111758708953857421875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.00000000558793544769287109375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.000000002793967723846435546875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000000013969838619232177734375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000000069849193096160888671875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.000000000349245965480804443359375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.0000000001746229827404022216796875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000000008731149137020111083984375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000000043655745685100555419921875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000218278728425502777099609375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.00000000001091393642127513885498046875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000000005456968210637569427490234375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000027284841053187847137451171875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.00000000000136424205265939235687255859375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.000000000000682121026329696178436279296875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000003410605131648480892181396484375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000000000017053025658242404460906982421875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.000000000000085265128291212022304534912109375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.0000000000000426325641456060111522674560546875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000000000002131628207280300557613372802734375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000000000010658141036401502788066864013671875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000000053290705182007513940334320068359375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.00000000000000266453525910037569701671600341796875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000000000001332267629550187848508358001708984375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000000006661338147750939242541790008544921875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.00000000000000033306690738754696212708950042724609375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.000000000000000166533453693773481063544750213623046875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000000000832667268468867405317723751068115234375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000000000000004163336342344337026588618755340576171875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.000000000000000020816681711721685132943093776702880859375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.0000000000000000104083408558608425664715468883514404296875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.00000000000000000520417042793042128323577344417572021484375.
εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000000000000002602085213965210641611786722087860107421875. εἴ τις ἑλθὼν
προσέβηκεν, ἐν 0.0000000000000000013010426069826053208058933610439300537109375. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν,
ἐν 0.00000000000000000065052130349130266040294668052196502685546875. εἴ τις ἑλθὼν προσέβηκεν, ἐν 0.000000000

Ensign Mary A,
D. 18. Marth. 1894.



ὁ Πόλεμος.
 γένος ἀνθρώπων
 Πανσύνη, πρὸς ἅμους
 ἰσχυρὸν ἔργον

и про. Ре. Басид.

St. J. Pöschel

Προσωπική Διοίκηση της Ελλάδας

Υπουργός της Βικτορίας

(Αν οι παραμετρήσεις αργούν ήμουν ή εσύ
ή ο άλλος)

[illegible]

Dom. 12. Maio

Aug 3. 1903

[illegible]

δ. Γενική Θεωρητική

5 Комулы Сырхуахуи
 Зав. П. А. Сырхуахуи

λειον νομίσματα, ἔβαλον δὲ καὶ τὰ μὲν καὶ τὰ δὲ τῶν εἰρημένων νομισμάτων εἰς κυκλοφορίαν,

“Β'. Νὰ διαταχθῇ ἡ περαιτέρω διάρκεια α) τῆς προφυλακίσεως 1) τοῦ Α. Λουλούδα 2) Θ. Ξένου, καὶ 3) Α. Λιμπεροπούλου· β') τῆς ἰσχύος τῶν κατὰ τοῦ Φραγκίσκου Ξένου καὶ Χρήστου Καλλυγᾶ ἐκδοθέντων κατασχετηρίων, καὶ ἡ προφυλάκισις αὐτῶν ἅμα συλληφθέντων.”

Ἀκούσαν τὸν Εἰσαγγελέα ὑποστηρίζοντα καὶ προφορικῶς τὴν ἄνω πρότασιν του.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν δὲ αὐτοῦ¹

Διελθὼν τὴν Δικογραφίαν

Σκεφθὲν κατὰ τὸν Νόμον.

Ἐπειδὴ ἐκ τῆς ἐν τῇ προτάσει τοῦ εἰσαγγελέως ἀκριβῶς ἐκτεθείσης ὁμολογίας τοῦ κατηγορουμένου

¹ Εἶδομεν τοὺς τελευταίους λόγους καὶ τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Γρυπάρη καὶ Ἀννίνου ὅτε ἀφῆκαν τὸν Κ. Ξένον καὶ τὸ Πλημμελειοδικεῖον· ἐδιηγήθησαν διὰ κομβολογίου ἐπεὶ δὲ τὰ περιστατικὰ ὅλα τὰ ἰχθυώματα μετὰ ἰνδικῶν, πορφυρῶν καὶ σανδαρινῶν χρωμάτων· τὰ ἐκαλλώπισαν διὰ τοπαζίων, ἀχατῶν, ἀμεθύων, βηρύλλων, ἀδαμάντων, σαπφείρων καὶ δι' ἐκάστου ἄλλον πολυτίμου λίθου, τὸν ὑποῖον ἐκ τοῦ θησαυροφυλακείου τῆς μεγάλης νομοθεσίας μας ἔλαβον, ἔγλυψαν καὶ ἐφαλίδισαν διὰ τῆς σμίλης τοῦ Φειδίου τὴν ρίνα, τὰ ὠτα, τοὺς ὀφθαλμοὺς, καὶ τὸ μαργαρώδες στόμα τοῦ βουλευματος τούτου, καὶ τώρα ἀφίκονται πρὸς τὸν Πρόεδρον Π. Ι. Κιάππεν, τὸν Δικαστὴν Ἰ. Στεκούλην καὶ Π. Δ. Ἰωαννίδην νὰ γλίσφουν τὸ λοιπὸν σῶμα καὶ πόδας του· τοὺς ἀποχαιρετοῦν, λέγομεν, ἀπέρχονται, ἀποχωρίζονται τῶν τριῶν τῶν κλινῶν Ἀθηνῶν Πρωτοδικῶν, καὶ ἀφίκονται τούτους νὰ τελειώσουν τὸ ἔργον. “Μιὰ καλὴ ἀρχὴ ἀπαιτεῖ ἔν καλὸν τέλος” λέγει μία παροιμία· καὶ μὰ τὴν ἀλήθειαν ἃς διηγηθῶμεν ἐνταῦθα τοῦ ὑλοποιοῦ καὶ τοῦ χαλκοματᾶ τὸ παραμῦθι, διότι, νομίζομεν, ἐφαρμόζεται κάλλιστα.

“Εἰς πείνης χαλκοματᾶς περιερχόμενος ἀπὸ χωρίου εἰς χωρίον διὰ νὰ εἶρῃ ἐργασίαν, ἰστάθη ἐνώπιον καπηλείου μικρᾶς ἐμποδελίως σχεδὸν ἀποθνήσκων τῆς πείνης. Ἐνταῦθα συνήτηθη μεθ' ἐνὸς ὑλοουργοῦ πρὸς τὸν ὁποῖον ἐδιηγήθη τὰ δεινὰ του. Ὁ ὑλοουργὸς τὸν ἐπαρηγόρησε καὶ τῷ εἶπε νὰ καθίσῃ νὰ συγγευθοῦν ἀμέριμνα, καθότι συντόμως ἤθελε τῷ προμηθεύσει ἐργασίαν· ὁ χαλκοματᾶς ἠκολούθησε τὴν συμβουλὴν του καὶ ἰγευμάτισε καλῶς· ὅταν δ' ἐπίστρεψεν ἄνω εἰς τὸ καπηλεῖον, μετ' ἀπορίας του ἤκουσε τὸν ξενοδόχον νὰ τῷ προτείνῃ νὰ ἐπισκευάσῃ πλῆθος χυτῶν, τηγανίων καὶ ἄλλων σκευῶν τοῦ μαγειρείου του. Οὗτος ἐξετέλεσε τὸ ἔργον μετὰ προθυμίας, ἐπληρώθη ἀδρῶς, καὶ ἀπεχαιρέτησε διὰ ν' ἀπέλθῃ. Ἐπὶ τῆς θύρας συννητήθη αὐτῷ μετὰ τοῦ ὑλοουργοῦ. “Εἶδες, τῷ λέγει οὗτος, δὲν σοὶ τὸ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἔχῃς ἀρκετὴν ἐργασίαν; ἰγὼ σοὶ τὴν ἐπρομήθευσα.” “Πῶς;” ἠρώτησεν οὗτος ἐκθαμβος. “Μοι εἶπες ὅτι ἤσουν πεινασμένος καὶ ἄνευ ἔργου· ἰγὼ ἔγνων ὅτι ὁ ξενοδόχος εἶναι πάμπλουτος· λοιπὸν ἐποίησα ἀνὰ μίαν τρύπαν ἐπὶ ἐκάστου σκεύους τοῦ μαγειρείου· του τὴν στιγμήν, καθ' ἣν ἤμην ἐκεῖ καὶ ἐπισκευάζον τοὺς ὑλοὺς του, ὁ χαλκοματᾶς τὸν ὑπαχάριστῃσε περισσότερον καὶ ἀπῆλθε. Μόλις ἤτο γινὰ μίτρα μακρὰν τοῦ χωρίου, καὶ εἶδεν ἐκκλησίαν·

Λεωνίδα Λουλούδα, προκίπτει κυρίως ὅτι γινώσκων οὗτος τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ διδαχθεὶς ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος παρὰ τοῦ ἐπὶ κιβδηλείᾳ καταδίκου Χρήστου Καλλυγᾶ, τὸν τρόπον τοῦ μεταβάλλειν τὸν χαλκὸν εἰς μέταλλον ἐπιτήδειον πρὸς κατασκευὴν κιβδηλῶν, ὅποια καὶ κατεσκεύασεν ἀκολούθως (περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔτους 1852 ἢ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1853) ἐν Σμύρνῃ μετὰ τοῦ πρώην δευτέρου διερμηνέως τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου Παππαλουκά, γνωρίζων δ' ἔκτοτε καὶ τὸν Θεόδωρον, ὡς συστηθεὶς ἐντεῦθεν πρὸς αὐτὸν καθὼ πρόξενον ἐν Σμύρνῃ, πρὸς ἀνέυρεσιν ἔργου τινὸς, ἐντάμωσε περὶ τὸν μάρτιον τοῦ ἔτους 1855 τὸν αὐτὸν Θ. Ξένον, διατρίβοντα ἕνεκα τῆς διακοπῆς τῶν μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας σχέσεων ἐνταῦθα, καὶ συνεφώνησε μετ' αὐτοῦ νὰ κατασκευάσωσιν ἐν Σμύρνῃ κίβδηλα νομίσματα, μεταχειριζόμενοι πρὸς

“ὅθεν καὶ ἔβαλε κατὰ νοῦν νὰ φανῇ καὶ οὗτος χρήσιμος πρὸς τὸν ὑλοουργόν· ἡ ἐκκλησία, λέγει, εἶναι πλουσία, ἐμπρὸς λοιπόν· καὶ ἤρχισε διὰ λίθων νὰ θραύῃ τοὺς ὑλοὺς τῶν παραθύρων της. Καὶ ἀντὶ νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν ὁδοπορίαν του, ἐπανήλθεν εἰς τὸ χωρίον διὰ νὰ εἴρῃ τὸν ὑλοουργόν· “ φίλε, τῷ λέγει, χαίρω διότι ἡ τύχη μ' ἤξιωσε νὰ σοὶ ἀποδώκω τὴν χάριν ἣν πρὸ ὀλίγου μοὶ ἐποίησας.”— Πῶς; ἠρώτησε μετὰ χαρᾶς ὁ ὑλοουργός· “ ἔθραυσα ὅλους τοὺς ὑλοὺς τοῦ χωρίου τῆς ἐκκλησίας, καὶ βεβαίως αὔριον θὰ σὲ προσκαλέσων διὰ νὰ θέσῃς νίους.”—“ Λέγεις τὴν ἀλήθειαν;” ἔκραξεν οὗτος ὡς χριῶν· “ βέβαια... πῆγαινε νὰ ἰδῇς.”—“ Βέβαια!! μετ' ἀδμονονίας ἐπανάλαβεν ὁ ὑλοποιὸς, τετέλεσται, μὲ κατέστρεψας, ἀδελφέ! διότι ἔχω συμφωνίαν ἐτήσιον κεκομμένην μετὰ τῆς ἐκκλησίας ἀντὶ δέκα δραχμῶν ν' ἀντικαθιστῶ τοὺς τεθραυσμένους ὑλοὺς της.” Μετὰ μικρὸν ἡ ἀλήθεια ἐφανέρωθη, καὶ ὁ μὲν ξενοδόχος κατεδίωξε τὸν ὑλοουργόν, ἡ δ' ἐκκλησία τὸν χαλκοματᾶν.”

Τοιαύτη εἶναι καὶ ἡ ἱστορία μας· ὁ Ἀννίνος ἰστάθη εἰς Σμύρνην διὰ νὰ δράξῃ τὸ Προξενεῖον· ἔλαβεν ὅλα τὰ ἔγγραφα καὶ τὰς καταθέσεις ἃς εἶδομεν, τὰ ἔφερεν εἰς Ἀθήνας, καὶ ἔδωκεν ἐργασίαν πρὸς τὸν πτωχὸν Γρυπάρην· ὁ δὲ Γρυπάρης ῥάψας ταῦτα κατεσκεύασε τὸ βούλευμα· διὰ νὰ φανῇ δ' εὐγνώμων ἀκολούθως πρὸς τὸν φίλον του Ἀννινον, ἤρχισε νὰ λιθοβολῇ τὰ κρανία τοῦ Κιάππεν, Στεκούλη, Ἰωαννίδου, Μωραητίνου, Σπύρου Μεταξᾶ, μ' ΕΠΕΙΔΗ, τὰ ἤνοιξε καὶ τὰ παρεγέμισε μὲ βούλευμα ὅλα, καὶ παρέπεμψε τὸν Ξένον εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον. Ἀ! ἔκραξε τότε ὁ Ἀννίνος, μὲ ἡφάνισες, ἀδελφέ!... Τὸ κακουργιοδικεῖον συνίσταται ὑπὸ ἐνόρκων, ἀποδείξεις δὲν ὑπάρχουν, θὰ ἐκτεθοῦν τὴν ἡμέραν ἐκείνην γυμνά τὰ πράγματα, θὰ μάθῃ ὁ κόσμος ὅτι ἐφέρθη ὡς Τίγρις λυσσώδης κατὰ τοῦ Ξένου κατὰ τὴν εἰς Σμύρνην ἀποστολὴν μου, θὰ λάβῃ αἰτίαν ὅλος ὁ τύπος μας νὰ ἐπαναλάβῃ τὸ αἰσχρὸν παρελθόν μου. Ἦτο κάλλιον ἰὰν τὸν ἀπέλυες, καὶ ν' ἀφίσχῃς τὸν κόσμον ν' ἀμφιταλαντεύηται μετὰ τῆς ἰνοχῆς καὶ ἀθωότητος τοῦ Ξένου, ἢ νὰ διασφίσσῃς πρὸς τὸ κοινὸν τὴν ὑπόθεσιν παραπίμπων τούτου ἐνώπιον ἐνὸς κακουργιοδικείου!!”

Τί πταίει ὁ πτωχὸς ὁ Γρυπάρης; ἐκτείνων τὴν χεῖρα διὰ νὰ βοηθήσῃ τὸν Ἀννινον, ἔπιεσε μετὰ τούτου ἐν τῷ βορβόρῳ.

Πρὸς τοὺς ἐκτετακτοὺς τοῦ Παιδαγωγικοῦ ἑνὸς

Παρατίθεται αὐτῷ τῇ Παιδαγωγικῇ Ἀρχῇ καὶ τῇ
 τῇ Διεύθυνσιν τοῦ Παιδαγωγικοῦ ἑνὸς ἑνὸς
 Ἀρχῇ τῇ Παιδαγωγικῇ Ἀρχῇ καὶ τῇ Διεύθυνσιν
 Ἀρ. 26. 419. ὅτι ἡ Παιδαγωγικὴ Ἀρχὴ τῇ
 Παιδαγωγικῇ Ἀρχῇ καὶ τῇ Διεύθυνσιν
 ἐν ἑνὶ 1831.

ὁ Παιδαγωγικὸς τοῦ Παιδαγωγικοῦ ἑνὸς
 ἑνὸς καὶ τῇ
 30. 419. 1831.
 ὁ Παιδαγωγικὸς τοῦ Παιδαγωγικοῦ ἑνὸς
 1831.



Ε. Γρίκος

Ἐγγραφα ὑπὸ στοιχ. Σ.

ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΥΠΟΥΡΓΙΑΙ

τῶν Κυρίων

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ καὶ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΞΕΝΩΝ

ἀπὸ τοῦ 1822—1834 ὑπηρετησάντων λόγῳ καὶ ἔργῳ

τὴν Πατρίδα.

Πρὸ πάντων τοῦ Κ. Ἐμμανουήλ, ὅστις ἐστάθη

Μέλος τῆς Γερουσίας, Πρόεδρος τῶν θαλασσίων δικαστηρίων, μέλος τῆς ἐπιτροπῆς

τῆς Συνελεύσεως, μέλος τῆς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς τῶν δημοσίων λογαριασμῶν,

Σύμβουλος τῆς Οἰκονομίας, καὶ ἀπεβίωσεν ἐπὶ τῆς Βασιλείας

Σύμβουλος τῆς Ἐπικρατείας

εἰς τακτικὴν ὑπηρεσίαν.

—

Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὁπαδοί, Κύριοι, τοῦ μυθιστοριογράφου τῆς Γαλλίας Βαλζάκ, ὅστις ἐσυνείθιζε νὰ λέγῃ, ὅτι διὰ νὰ γείνη τις γνωστὸς εἰς τὸν Κόσμον, πρέπει νὰ γράψῃ τ' ὄνομά του καὶ τὰ ὅσα ἔπραξεν ἐπὶ ἑνὸς αἵβακος, νὰ τὸν κρεμάσῃ εἰς τὸ στήθος του, καὶ νὰ διατρέχῃ τὰς ὁδοὺς. Ἀχρὶς ὥρας ποτὲ δὲν εἵπομεν οὔτε τί ἐπράξαμεν, οὔτε τί ἐθυσιάσαμεν, ὥς ἄλλοι οἵτινες κομπορῆμονοῦσιν εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν, μ' ὅλον ὅτι οὔτε ἓνα τζαροῦχι δὲν εἶχαν νὰ χάσουν. Πλὴν τώρα πρόκειται περὶ Κιβδηλείας, Κύριοι! καὶ κατήγορός μας εἶναι ἡ Κυβέρνησις, δηλ. οἱ Ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τῆς Δικαιοσύνης· ὥστε, ὦ Ἕλλην, μὴ θεωρήσῃς ταῦτα πάντα περιαντολογίας ἢ κομπορῆμοσύνας. Εἶναι ἀπολογίαι, εἶναι ἀποδείξεις τί ἡμεθα· καθότι τὰ ἐπὶ τῆς ἐξουσίας καθάρματα ἔγραψαν ἓνα Βούλεμα, εἰς τὸ ὁποῖον μᾶς κατηγοροῦν ὅτι καὶ πρὶν τοῦ ἀγῶνος κατεσκευάζαμεν κίβδηλα.

Β'. Διατάττει τὴν περαιτέρω διάρκειαν ἀ. τῆς προφυλακίσεως τοῦ Λεονίδα Λουλούδα καὶ Θεοδώρου Ξένου καὶ β'. τῆς ἰσχύος τοῦ κατὰ τοῦ Φραγγίσκου Ξένου, καὶ Χρήστου Καλλυγᾶ ἐκδοθέντος κατασχετηρίου, καὶ τὴν προφυλάκισιν αὐτῶν ἅμα συλληφθέντων.

Γ'. Ἀποφαίνεται ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀφορμὴ πρὸς κατηγορίαν ἐπὶ τῇ ἐκτεθείσῃ πράξει τῆς παραχαράξεως κατὰ τοῦ Δάμπρου Λιμπεροπούλου ¹ καὶ διατάσσει τὴν ἐκ τῆς φυλακῆς ἀπόλυσιν αὐτοῦ ἐὰν δι' ἄλλους λόγους δὲν κρατῆται.

Ἀπεφασίσθη καὶ ἐγένετο ἐν Ἀθήναις τὴν δεκάτην Μαΐου 1856. ¹

Οἱ Δικασταὶ

Π. Ι. Κιάππε πρόεδρος

Ἰω. Στεκούλης

Π. Δ. Ἰωαννίδης.

Ὁ Γραμματεὺς

Α. Κ. Πιττακός.

¹ Ὁ Α. Λιμπερόπουλος ἐν τῇ καταθέσει οὕτως οἰκτιρῶν ὅτι ἀναγνώστης παρατηρεῖ ὅτι ἀρνεῖται ὅτι δῆποτε περὶ κибδηλείας, ἀπελύθη τῆς φυλακίσσεως του διὰ τὸ μὴ ᾔδει μάρτυς τὴν ἡμέραν τῆς δίκης. Τί ἔγεινεν ὁ Λιμπερόπουλος τὴν ἡμέραν τῆς δίκης, Κύριοι Εἰσαγγελεῖς; Ἀφοῦ ἀπεμακρύνετε τὸν Λουλούδα, διατί τὸ μὴ ἀφήσητε τοῦλάχιστον ἐν ζῶν πρόσωπον τῆς κωμωδίας ὡς τὸν Λιμπερόπουλον, τὸν ᾔδει παρὼν; Ἀφοῦ ὁ συνεταῖρός του Χ. Καλλυγᾶς, τὸν ὁποῖον κηρύττετε ὅτι ὁ Κ. Ξένος μετέφερεν εἰς Σμύρνην μετὰ τοῦ Α. Λιμπεροπούλου διὰ τὸν σκοπὸν τῆς κибδηλείας, δὲν εἶναι παρὼν, διατί ἀπολύετε καὶ φυγαδεύετε τοῦτον τὸν Α. Λιμπερόπουλον, ἐκ τοῦ ὁποῖου τὸ ἀκροατήριον καὶ τὸ δικαστήριον τῶν ἐνόρκων τοσαύτην εἶχεν ἀνάγκην τὴν ἡμέραν τῆς δίκης τοῦ Κ. Ξένου; Ποῖος τώρα δύναται ν' ἀμφιβάλλῃ παρατηρῶν τὴν διαγωγὴν σας ταύτην, ὅτι ὅλα δὲν ἦσαν ἐκ προμελέτης καὶ προσχεδιασμένα κατὰ τοῦ Κ. Ξένου;

Πραγματικῶς ὁ καυγᾶς, κατὰ τὸν Ναστράτῃ Χότζαν, ἦτο μέσων διὰ τὸ πᾶσι πᾶσι, δηλ. διὰ τὴν Προξενικὴν θέσιν. Πλὴν καὶ αὕτη κατὰ μίαν δευτέραν παροιμίαν, δύο μαχομένων ὁ τρίτος κερδαίνει, ἔπρεσεν εἰς τὸν λαχρὸν οὔτε τοῦ Ἀννίου, οὔτε τοῦ Ἀγκωνάκη, οὔτε τοῦ Ἰωσήφ Π. . . . οὔτε τοῦ

¹ Ἐνταῦθα ὁ Πρόεδρος Κιάππες ἔλαβε τὸν κάλαμον, τὸν ἐβίβησεν ἐν τῇ μελανοδοχείᾳ, ὥσπερ τὰ βλέμματα θρησκευτικῶς πρὸς τὸ στερέωμα, καὶ μετ' ἀμολύντου καὶ διαυγούς συνειδήσεως ἐξῆγάγετο τὸ Κ τὸ ἰ τὸ ἄ τὰ δύο π π καὶ τὸ ε τοῦ χρυσοῦ τοῦ ὀνόματος· οἱ δὲ λοιποὶ δύο τὸν ἠκολούθησαν κρατοῦντες τὸ κοσμητικὸν ἱκανοφρόνιον του, καὶ οὕτως ἐδόθη εἰς τὴν λιθογραφίαν τὸ βούλευμα τοῦτο, ὅπερ δυνάμεθα νὰ ὀνομάσωμεν ἐν

Ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις

τὴν 11 τοῦ αὐτοῦ μηνὸς καὶ ἔτους.

Ὁ Πρόεδρος

Π. Ι. Κιάππε.

Ἰω. Στεκούλης

Π. Δ. Ἰωαννίδης.

Ὁ Γραμματεὺς

Α. Κ. Πιττακός.

Ὅ,τι ἀκριβὲς ἀντίγραφον

Ἐν Ἀθήναις τὴν 11 Μαΐου 1856.

Ὁ Γραμματεὺς

Α. Κ. Πιττακός.

ὀλίγαις λέξεσιν ἐν κομβολόγιον, οὕτως οἱ κόκκοι κατ' ἀνλογίαν ἀκολουθοῦν ὁ μικρότερος τὸν μεγαλύτερον, πλὴν οὕτως ὁ μῖτος περὶ δὲν εἶναι διαπερασμένοι εἶναι τοσοῦτον σαθρὸς, ὥστε, ἂν μικρὸν θελήσῃς νὰ τοὺς ἀραιώσῃς καὶ ἐξετάσῃς, θέλουσι θραυσθῇ καὶ διασκορπισθῇ ἐνθεν κἀκεῖσε ὅλα του τὰ ἙΠΕΙΔΗ. Τὸ καθ' ἡμᾶς, οἵτινες, ὡς εἴπομεν καὶ ἀλλαχοῦ, μετὰ μεγίστης στενοχωρίας καὶ ἀηδίας εἰργάσθημεν διὰ τὴν ἀνασκευὴν του, θέλομεν ἀποπερατώσει τοῦτο διὰ τῆς ἀκολουθοῦ μεταφράσεως τῶν περὶ ἀληθείας ἰδεῶν τοῦ Κυρίου Λα-Φονταίν ἐν ταύταις ἴσως οἱ ἀληθεῖς Ἕλληνες, οἱ ἀληθῶς Πατριῶται, οἱ χρηστοὶ πολῖται οἱ θρηνοῦντες σήμερον τοσοῦτον τὴν ἀθλιότητα τῶν πραγμάτων, μας ἀπαντήσουν τινας ἐλπίδας καὶ παραμυθίαν

“Ἡ καταπίεσις, λέγει, πραγματικῶς συγχάκει κωλύει τὸν κόσμον ἀπὸ τοῦ νὰ ἰδῇ τὴν ἀλήθειαν· ἀλλ' ἡ ἀλήθεια δὲν παίνει μυστικῶς ἐργαζομένη καὶ μορφόνουσα τοὺς μαθητὰς τῆς ἡ φωνῆς ἐνὸς ἀθῶου δυνατὸν νὰ καταπνίγηται ὑπὸ τῆς βροτῆς τοῦ ἰσχυροῦ, ἀλλὰ μυρία φωναὶ θέλουν ὑψωθῇ μίαν ἡμέραν αἰφνης, καὶ ἡ ἀλήθεια θέλει ἐξέλθῃ θριαμβεύουσα. Οὕτε ὁ ἰσχυρότερος τῶν Μοναρχῶν δύναται νὰ καταπίεσῃ τὸν χρόνον, διότι εἶναι ἰσχυρότερός του. Ὁ φρόνιμος ἄνθρωπος πρέπει νὰ διδάσῃ τὸν ἀπλοῦν, νὰ φωτίζῃται, χωρὶς νὰ φροντίζῃ πρὸς, πότε, καὶ πῶς ἡ ἀλήθεια θριαμβευτικῶς θὰ καταφανῇ καὶ δὲν πρέπει νὰ προσπαθῇ νὰ τὸν ἀπομακρύνῃ ἀπὸ ταύτης διὰ μέσων συνωμοσίας, ἐπαναστάσεως ἢ διαφθορᾶς. Μόνη ἡ πλάνη ἔχει ἀνάγκην τούτων τῶν μέσων· ἀλλ' οὐχὶ καὶ ἡ ἀλήθεια, τὴν ὁποίαν, ἂν θελήσωμεν ν' ἀποκαλύψωμεν, εὐρίσκομεν ἐν ταύτῃ μίαν καταπιστευτάτην δύναμιν. Καὶ δὲν γνωρίζετε ὅτι καὶ αὐτοὶ οἱ

Περὶ τοῦ β. Προσφενὶ Διοῦνονος καὶ ἑξῆς.
ἀπὸ 52
ὁ Γενικός Γραμματέας.

Οἱ ἀγαθότατοι κείνοι Μακαρί Γένος, καὶ Νεώτατος Καρδίας
πρὸς ἀδελφότης καὶ ἑαυτοὺς ἀδελφότης παρὰ τοῖς ἑξῆς
Διοκρίτοις, διατὰ δαπάνης καὶ καὶ ποσὶν ἐξουσίαν
ταύτην. — Παρακαλῶ τοὺς ἑξῆς καὶ καλὰ γὰρ καὶ ἀπο-
σαν ἀποκαταστήσει, καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀποδοῦναι ἐξουσίαν
καὶ ἀποκαταστήσει, καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀποδοῦναι ἐξουσίαν
καὶ ἀποκαταστήσει, καὶ ἀπὸ τοῦ καὶ ἀποδοῦναι ἐξουσίαν
καὶ ἀποκαταστήσει. —

Εὐ Μόγου Νεώτατος,
ἐν 14. Μαρ. 1884.

ὁ Πρὸς Γενικός Γραμματέας.



Μ. Γ. Ροδόπουλος

Εγγραφα ὑπὸ τὰ στοιχ. Ρ. Ν. Ξ. Φ.

ΧΡΗΜΑΤΙΚΑΙ ΘΥΣΙΑΙ

καὶ

ΕΚΔΟΤΛΕΤΣΕΙΣ

τῆς

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΞΕΝΟΥ

ὑπὲρ τῆς

Ἀνεξαρτησίας

ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ,

κατὰ τὰς δεινοτάτας τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνός μας ἀνάγκας,

κατὰ τὰς κρισιμότερας στιγμὰς.

Ὡς Ἕλληνες ! ἀνάγνωτε καὶ κρίνετε τίνι τρόπῳ σήμερον ἡ Συνταγματικὴ Κυβέρνησις πληρὸναι
τὰς θυσίας ταύτας. Ὡς φρίκη ! ὦ τρομερὸν παράδειγμα διὰ τὴν εὐγενὴ νεολαίαν μας !! ...
Ναί, μᾶς πληρὸναι δολοφονοῦσα ἡμᾶς.

Εἰς ταύτας παρακαλῶ προσθέσετε καὶ 120,000 φοίνικας τοῦ Καποδιστρίου, τοὺς ὁποίους
ἔχομεν εἰς τὸ ταμεῖόν μας, καὶ τοὺς ὁποίους δὲν ἐλιθογράψαμεν.

1890

...

...



ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

ΤΟ ΤΠΟΤΡΓΕΙΟΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Δηλοποιεῖ ὅτι

Συμφωνοῦνται μεταξὺ αὐτοῦ, ἐν ὀνόματι καὶ ἐκ μέρους τῆς Διοικήσεως τῆς Ἑλλάδος, καὶ τοῦ κυρίου Ἐμμ. Ξένου τὰ ἀκόλουθα·

Α'. Ὁ κύριος Ἐμμ. Ξένος ὑπόσχεται νὰ παραδώσῃ εἰς τὴν ἐλληνικὴν διοίκησιν ἑκατὸν χιλιάδας κοιλὰ σίτου τοῦ Ἀνδριατικοῦ Κόλπου, καὶ ἐξήκοντα χιλιάδες κοιλὰ ἀραποσίτου τοῦ αὐτοῦ μέρους, λογιζομένου τὸ πρῶτον πρὸς γρόσια 10 $\frac{1}{2}$ ἥτοι γρόσια δέκα καὶ ἐν τέταρτον τὸ κοιλὸν, τοῦ δὲ τοῦ ἀραποσίτου πρὸς γρόσια 6 $\frac{1}{2}$ ἥτοι ἐξ καὶ ἡμισυ.

Β'. Ἐπόσχεται ὁ κύριος Ἐμμ. Ξένος ἀμφοτέρω τὰ ἤδη τῶν γεννημάτων νὰ εἶναι πρῶτης καὶ καλῆς καὶ καθαρῆς ποιότητος, καὶ νὰ παραδοθῇ κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ἐλληνικῆς διοικήσεως εἰς τὰ τρία ἀκόλουθα μέρη, δηλ. εἰς Ναύπλιον, Μεσολόγγιον καὶ Γραμπόυσαν.

Γ'. Ἡ ποσότης ἡ ὁποία θέλει παραδοθῇ εἰς ἕκαστον τῶν ἀνωτέρων τριῶν μερῶν, προσδιορίζεται κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον, δηλ. 70000 ἥτοι ἐβδομήντα χιλιάδες κοιλὰ σίτου, καὶ 30000 χιλ. ἀραποσίτου εἰς Ναύπλιον, εἴκοσι χιλ. κοιλὰ σίτου καὶ εἴκοσι χιλ. κοιλὰ ἀραποσίτου εἰς Μεσολόγγιον, δέκα χιλ. κοιλὰ σίτου καὶ δέκα χιλιάδες κοιλὰ ἀραποσίτου εἰς Γραμπόυσαν.

Δ'. Τὸ κοιλὸν ἐννοεῖται πολιτικόν, ἀλλ' ἀκριβῶς καὶ ἐκ συγκρίσεως (ἀγῆρι) βεβαιωμένον, τοιαῦτα θέλουν σταλῇ ἕνα δύο εἰς Γραμπόυσαν καὶ εἰς Μεσολόγγιον, καὶ θέλουν προβλεφθῇ καὶ τέσσαρα ἐνταῦθα, συνεννοούμενον εἰς τοῦτο τὸ ὑπουργεῖον τῆς οἰκονομίας.

Ε'. Ὁ κύριος Ἐμμ. Ξένος ὑπόσχεται νὰ παραδόσῃ τὸ ἡμισυ τῆς ποσότης ἐντὸς τριῶν μηνῶν ἀπὸ τὴν σήμερον, νὰ συμπληρώσῃ δὲ ὅλην τὴν ποσότητα ἐντὸς πέντε μηνῶν, ὥστε ὡς τὸ τέλος τῶν πέντε μηνῶν νὰ εἶναι παραδομένη ὅλη ἡ ποσότης τῶν ἑκατὸν ἐξήντα χιλιάδων κοιλῶν.

ΣΤ'. Ἐπόσχεται πρὸς τοῦτοις ὁ Κ. Ἐμμ. Ξένος τὰ ἐπιταχύνῃ τὴν παράδοσιν δεκαπέντε χιλιάδων κοιλῶν ἐξ ἀμφοτέρων τῶν εἰδῶν εἰς Μεσολόγγιον, καὶ πέντε χιλ. κοιλῶν εἰς Γραμπόυσαν, εἰς τρόπον ὥστε νὰ παραδοθῇ αἱ ποσότητες αὗται εἰς τὰ εἰρημένα φρούρια ἐντὸς 15—20 ἡμερῶν.

Ζ'. Ἡ παράδοσις καὶ παραλαβὴ θέλει γίνεσθαι ἐπὶ τοῦ πλοίου ἀπὸ τοὺς ἐπὶ τούτῳ διωρισμένους ἐξ ἀμφοτέρων τῶν συμφωνούντων μερῶν, καὶ διὰ τῶν ἐνυπογράφων ἀποδείξεων αὐτῶν θέλει καταστρωθῇ ὁ λογαριασμός, καὶ γένῃ ἐξόφλησις τοῦ παρόντως συμφωνητικοῦ.

Η'. Τὸ ὑπουργεῖον τῆς οἰκονομίας ὑπόσχεται νὰ παραδώσῃ ἀμέσως πρὸς τὸν Κ. Ξένον διὰ τὴν τιμὴν τῶν ἑκατὸν ἐξήντα χιλ. κοιλῶν ἀναλογουμένην εἰς γρόσια ἐν μηνιούνιον τετρακοσίας δεκαπέντε χιλιάδας, ἂρ 1,415,000 συναλλαγματικὰς εἰς βάρος τῆς ἐν Λονδίνῳ ἐπιτροπῆς, πληρωτέων εἰς 41 ἡμέρας μετὰ τὴν ἐμφάνησιν, λιρῶν στερλίνων εἴκοσι ὀκτῶ χιλ. τριακοσίων ἂρ. 28,300, ἐλογιζομένης πρὸς γρόσια 50 ἐκάστης λίρας.

Θ'. Ἡ διοίκησις ὀφείλει ἐρχομένου ἐκάστου πλοίου νὰ τὸ ἐλευθερώνῃ εἰς δέκα πέντε ἡμέρας ἐργασίμους, καὶ εἰς Ναύπλιον μὲν καὶ εἰς Γραμπόυσαν, ἢ μετακόμησις τοῦ πράγματος εἰς τὴν ξηρὰν θέλει γίνεσθαι διὰ τῶν βαρκῶν τοῦ πλοίου χωρὶς κανὲν ἐξοδὸν τῆς διοικήσεως, εἰς δὲ τὸ Μεσολόγγιον διὰ τῶν ἐντοπίων πλοιαρίων τῶν ὁποίων τὰ ἐξόδα εἶναι εἰς βάρος τῆς διοικήσεως, τὰ δ' ἐξόδα τοῦ μετρητοῦ ἐννοοῦνται ἐξ ἡμισείας εἰς βάρος τῶν συμφωνούντων μερῶν.

"Bog
quos X'ia
yas luy o
malas lo.
apob. elin
aor. p. l.
las apas
Dacui N.
Diora. a
Dgany v.
qui ayuso
Nis. G. -
? ?
a J.

Περὶ τοῦ β. Προσφώνη διαίτητος καὶ ἐγγράφου.
ἀπὸ 12
ὁ Γενικός Γραμματεὺς.

Οἱ ἀγαθότατοι κείνοι Μακαρίη Γένος, καὶ Μνηστῆρες Κατὰ γέ-
νη ἀδελφεοὶ καὶ ἑταῖροι ἀδελφολοιοὶ ἀγαθὰ καὶ ἐγγύς
διακονοῦντες, ἵνα καὶ παρακαλεῖτε καὶ ἐκ ποσότητος ἐξουσίαν
ταύτην. — Παρακαλεῖτε τοὺς οὗτοι καὶ καταγγεῖν καὶ ἀπο-
σαι περὶ τῶν ἀδελφῶν καὶ ἀδελφίδων καὶ ἀδελφίδων ἐξ ἡδύμε-
καὶ ἀποκαταστήσει, ἵνα οὕτως καὶ αὐτοὶ ἴδωσι καὶ ἀδελφεοὶ
αὐτῶν. —

Εὐ Μείζονος Νουνοῦ,
τῇ 14. Μαρ. 1884.

ὁ Πρὸς. Γενικός Γραμματεὺς.



Π. Γ. Πούλος

Δότω ὑπερεκα συμπληρώσῃ τῇ 91. φεβρουαρίου τῇ 18. Μαρτίου
τῶν 1845 ἐπικυρώσῃ τὰς αὐτὰς ἀπὸ τοῦ περιόλου.

(αποδέλωσαι νόμου ὑπ' ἀριθ. 30. περί χενόων τῶν Περσίου
κατὰ τὸ 4. ἀφ' ὧν τοῦ δυνάστη τῇ ὑπερεκα ἀποδέξῃ τῶν
246. Βουλγαρίου ὑπ' ἀριθ. 834. ὁμοίως τῇ ἐπεκρίσει τῶν
περικυρώσῃ τῶν 10. τοῦ Μαΐου. καὶ ἐξεδόθη τὸ πρῶτον ἀποδέξῃ
(αποδέλωσαι ἐπικυρώσῃ τῶν 2. ἐπικυρώσῃ τῶν 2. ἀπὸ τοῦ

320

1830. περί τοῦ ὑπογράφου τοῦτο τῶν Οἰκονομικῶν κατὰ τῶν ὁρίων
περί τῶν καὶ ὑπερεκα τῶν κατεχόμεν τῶν χενόων.

τῶν προεισάγει διατάξῃ τῶν κατεχόμεν ἀποδέξῃ τῶν
τῶν Αἰολικῶν κατὰ τῶν κατεχόμεν. τῶν 24. κατὰ τῶν κατεχόμεν
τῶν κατεχόμεν ὑπερεκα. διότι ὑπερεκα. ἀποδέξῃ τῶν κατεχόμεν
ὑπερεκα τῶν κατεχόμεν κατὰ τῶν 50/24. τῶν κατεχόμεν
τῶν κατεχόμεν 30/24. τῶν κατεχόμεν κατὰ τῶν κατεχόμεν
τῶν κατεχόμεν ἀποδέξῃ.

27. Ἰουνίου.
τῶν κατεχόμεν



Εἰς ὑπερεκα ὑπογράφου
ὁ ὑπογράφου
τῶν κατεχόμεν
τῶν κατεχόμεν

Stroopwurm' Dierken's In's Gade'ly

Thos' Is' wpergatos Agios Epitaphios Ziron. & Neogast Hagijon.

[illegible]

Ta' Xonxala de'xaki ipubaru xijiz gzi' Xona xilakepa skoruxera doo
 dipiriz, kaosla'iz, zira'putau xijaxiz gzi' Xonxior bagéiz. u'za'
 indada de'xidoru do' Xonxior na' opodadine, u'ze ra' nre xogran'
 de'ida' et de'xogran'.

Εἰς αὐτὸν τὸν οὐρανὸν διὰ τὴν γεννηθῆναι τὰς ἐκείνου
 τοὺς πατέρας τῶν ἁγίων, καὶ ἀγαθὸν ἔσται τοῖς ἐκείνου
 ἀνθρώποις, ὡς καὶ τὸν οὐρανὸν ἔχει, ὡς καὶ τὸν οὐρανὸν
 ἡ σελήνη. Οὐρανὸν καὶ
 τὸν οὐρανὸν τὸν 27. ἔτος
 1824.

Πρὸς τὸν ἐκείνου τὸν 27. ἔτος
 3. 1. 1824.



Εἰς τὸν οὐρανὸν
 τὸν 27. ἔτος
 3. 1. 1824.

οἶδος

42

Προσωπὴν Διοικήσειν δι' ἔγγραφον

Τοῦ ὑπορχίου δι' Ναυτικῆν
Προσφωτὸν Κυρίου Ἐπαρχοῦ Καννῶν

Καθ' ὅσοντι δι' Διοικήσεως δι' ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς
Εἰσαγγέλλομαι ὑμῖν ὅτι ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς
ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς
ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς
ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς
ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς

ἰρά

ἰν

ἰας

εὑ

ἰα

ἂν Ναυτικῆς δι' 20: Σεπτεμβρίου 1824

- ἂν Ἀποστολὴ δι' ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς

ἂν ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς

ἂν ὑπορχίου δι' Ναυτικῆς



ε

Προς

Προσφιλὴ Διοίκησης καὶ ἑαυτοῦ —

Το Γαρβόνο Αν. Νεφθο -
 και οι κ.κ. Εγγονή, Γέν. Πάνα Νεφο

[illegible]

Εν Νέοις 24: Σεπτέμβριος 1814:

4. ad n. 4. 7. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838.

o'Finn's Feppery.

T. Kuo



27
10
12
13
14

74

1

—

Η
 1/10

προτορινή Διοίκηση τῆς ἑλλάδος
 τὸ ἐκτελεστικὸν Σώμα
 πρὸς τὸν ἀγαθὸν κύριον Εὐμενοῦν Ζένον

Ἡ Διοίκηση εἰς τὸν καὶ σὰς σεβαστὰς ἰνὰ ἀποκεῖται καὶ ὡς
 εἰσάγει ἰς Παρίδος· ὅθεν σεβρίσεται καὶ ἀναλάβει τὸν μισθὸν
 καὶ ἀλλὰ ἀλλὰ· ἐλπίσθη, ὅς φιλανθρωπὸς καὶ φιλοδόξος, ὅτι δὲ θεῶν
 δεῖ μισθόν.

ἐν Μύκων Νῆ 30: Ἀπριλίου 1824.



πρεσβυς
 ἡγεμὸν ἀνδριῶν
 ἀρχιεπίσκοπος
 ἡγεμὸν ἑκπρωτοῦ
 ἀρχιεπίσκοπος

ἐν
 ἰν
 ἰας
 εν
 ἰα

ὁ πρεσβυς
 Οὐ
 <

2, 10. Larrogas 1825.
Nauyig

22. 10. 1893. 10. 1893. 10. 1893.
 10. 1893. 10. 1893. 10. 1893.
 A. M. 1893.

57
835

Προσωρινή Διοίκηση της Ελλάδος.

Το Υπουργόν του Εμπορίου
Προς δι' υπέρθετον Εμ. Ξένον.

Κύριε!

Ἡ Ἑλλάς Διοίκησης γινώσκουσα δι' ἡμέρας
καρτερησθέντος, ἀν' ἀβύθλους καὶ δι' ἡμέρας ἐμῶν, δι'
ὅσους ἂν ὅσον σφίγγου καὶ δουλοῦν καὶ παρὶς ἐξέρ-
σαι. Σὲ δι' ἡμέρας διὰ τὴν ἡμ. 6677. Διὰ τὴν ἡμ. 6677.
ἡμ. δουλοῦν ἐμῶν, ἡμ. δουλοῦν ἐμῶν δουλοῦν
Κυρίου.

Το Υπουργόν του Εμπορίου διὰ τὴν ἡμ. 6677. Διὰ τὴν ἡμ. 6677.
ἡμ. δουλοῦν ἐμῶν, ἡμ. δουλοῦν ἐμῶν δουλοῦν
Κυρίου.

Ἀνακαταστάσεως
ἡμ. δουλοῦν ἐμῶν, ἡμ. δουλοῦν ἐμῶν δουλοῦν
Κυρίου.

77

Προσωρινή Διοίκησις της Ἡλίας.

Εὐχάριστος τοῦ Θεοῦ.

Πρὸς δι' ὑμῶν ἔμ. Ζείων.

Kupi.!

Ἡ Ἐκκλησιὴ Διοίκησης γινώσκουσα δι' ὅλην τὴν
καρὴν τοῦτον σου, ἡ ἀβιόλη καὶ δι' ἡχοῦ ἐν τῷ
ὅσῳ τοι γὰρ ἄκουσας σφίγγας καὶ δοῦλους τῆς ἐκκλησίας ἐφάρ-
σαι β', Σὺ δὲ ὡρίσθαι διὰ τῆς αἰσ. 6677: ἀλαφρῆς πύλος
τῆς σφαιρικοῦς ἐν τῷ σου, ἡ δὲ δὲ ἐν τῷ σου δακτυλίου
Χρήσι.

Το ὑπουργόν τοῦ Διμα^τ δουρῆς ἔς ἐλὼς Σ. Νικα-
 ρῆς, ὡςχαρίζω ὁ ἀναγγέλλω τοῦτο δα' τοῦ παρόντος ἀποδείξω
 ὑπέρθεου, καὶ Σ' ἀναμετρήσῃ ὅς ὁ σφραγιστὴς αὐτὸ ὑπουργία,
 τοῦ ὁποῦ^τ ἔργου δὲ ἔξ ἡς καὶ πρὶν τὰ δουροῦμενα παρὰ τῆς ἑ-
 λληνικῆς Σαρχοῦτος Νεμενὺς ἐλπίδα οὐχὶα τῷ Σίν-ση-
 ρῆς.

[illegible]

Προσώρινη Διοικησις της Ἡραδολ.

5
- Στο Υπουργείο του Δίματος.

Πρὸς δι' ὑμῶν ἔμ. ζῆλον.

Kupi.!

Ἡ Τελευτή Διοίκησης γυμνάζουσα δι' ὅχηματ' αὐτοῦ
καρπυλοποιόν σου, ἐν ἀβιόβητα καὶ δι' ἔργον ἐν ἑσθροῖς, δι'
ὅσους θ' αἰῶνα σφρίζου καὶ δοῦναι τοῦ σταβίδος ἐσθρῶ
καὶ β', Σὺ δ' ὡρίσθαι διὰ τοῦ τοῦ ἀπ' 6677: ἀλαφρῆς γέγονας
τοῦ στυλαρχοῦ ἐσθρῶν, ἡ δὲ δὲ ἐσθρῶν τοῦ δαμασκού
Χρηστῆ.

Το ὑπουργόν τοῦ Διμα^τ Ρονάμης ἔς αὐτὴν Σ. Νικα-
 ρῆς, ὡχαρίζωι ὁ ἀναρχὴς τοῦτο δα' τοῦ παρόντος ἀποδείξου
 ὑπέρβου, καὶ Σ' ἀναμετρήσῃ ὅσον ἀποδείξωι αὐτὸ ὑπουργόν,
 τοῦ ὁποῦ^τ ἀρῶν δὲν ἔσῃ καὶ πρὶν τὰ δυνάμεινα παρὰ ἑξ
 ἡμετέρης Σαχισίου Νάμης ἐλάττωσθαι τοῦ βίου-
 ρα^τ.

[illegible]

Τὸ ἀξιότιμον ὑποσημαίνει σου. ἡμεῖς.

ἐν Νάυκῃ: τῇ 27: Ἀπριλίου: 1825

Ὁ ὑποσημαίνει τοῦ Διευ

τῶν πλοίων



τῆς Ἐκπαιδείας.

Μ. Βρυση

روز

Πρὸς τὸν Ἐργάτην καὶ Ἰ. Ζέτον

21 Dec 70

303 Ma' or 2
 4's or 2's
 100' or 200'
 100' or 200'
 100' or 200'

2a' 2u' a'ng:
 2u' 2a'
 ' a'

[illegible]

Ο' Προ' Εδρ
 Γραφας υπ' αριθ.
 αναμνηση του 1912
 του 1912

438

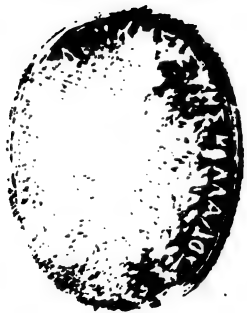
ΤΟ ΕΚΤΕΛΕΣΙΚΟΝ ΣΩΜΑ

Προς τον Νίκο Σπ: Ξέρω.

2. Διαλύματα, όπως: γλυκόζη σε αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1
 α. διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 3. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 4. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 5. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 6. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 7. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 8. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 9. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1
 10. Διαλύματα αλκοόλ και 1% διάλυμα σε 1 αλκοόλ σε 1

[illegible]

2^o Навѣн: Ин' 3: Мат' 18 гл.

[illegible]

6. *Pinus rigida*
7. *Pinus rigida*

Ἡ Ἐθνικὴ Γ. Συμβολὸς
Πρὸς τοὺς ἁγίους Ἐργαστοὺς Ζέου. Μὴς, ἡς ἑορτῆς, ἡς ἑνδραύσεως.

Ἡ ἐπιτομή συνάθροιστος διήμερον ἐξέτι παρρησιασθεύσα ἡ
ὕψος καὶ ἐξουσία καὶ ἡ δόξα σου, καὶ ἡ ἀξιοκρατία καὶ ἐκτελέσει σου, ὡς ἡ
ἐξουσία σου καὶ ἡ δόξα σου ὡς ἀξιοκρατία σου, ὡς ἡ ἐξουσία σου
καὶ ἡ δόξα σου ὡς ἀξιοκρατία σου, ὡς ἡ ἐξουσία σου καὶ ἡ δόξα σου
καὶ ἡ δόξα σου ὡς ἀξιοκρατία σου.

[illegible]

7316. No. 25. 1826.

Σ' Ε' δ' α' β'

Ο Πρόεδρος Τῆς
Ἐδριμῆς Συνεδροῦσας.
Κωνστ. Νολαῆς.



Εὐχαριστοῦμαι
Α. Παπαδόπουλος

Η Εὐλογοὶ καὶ Συνοδοὶ,
Πρὸς τοὺς Ἐπιστάτους Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ, Μεγας
καὶ Εὐλογοὶ καὶ Συνοδοὶ.

Προσφυγόντες Κυρίου, καὶ ἀσπόμεν οὗτο, ὅσο
δὲ καὶ οὐκ εἰς ἐξουσίαν Κυρίου Ἰησοῦ Χριστοῦ, Νομίζοντες
καὶ παρακαλῶμεν οὐδὲν, καὶ οὐκ ἐκείνους καὶ ὁρῶμεν
αὐτοὺς Μεγαλύνειν, καὶ καὶ οὐκ ἐκείνους μετὰ καὶ
ἐκείνους καὶ οὐκ ἐκείνους καὶ καὶ οὐκ ἐκείνους
Προσφυγόντες καὶ Β. Α. Μ. Διασφαιρῶντες μετὰ
πρόσφατος καὶ ἐκείνους, ὅσοι ἐκείνους καὶ οὐκ ἐκείνους
ὁ δὲ πρῶτος.

Εἰς Νάυα, καὶ 2. Ἰανουαρίου 1826.

ὁ Πρωτοπρεσβύτερος
Κωνσταντίνος

Βασίλειος Νικολαΐδης
Σπυρίδων Καλονιφόδης
Γεώργιος Παπαδόπουλος
Διονύσιος Νικολαΐδης
Διονύσιος Νικολαΐδης
Γεώργιος Νικολαΐδης
Χρῆστος Νικολαΐδης
Γεώργιος Νικολαΐδης
Νικολαΐδης.
Νικολαΐδης / Νικολαΐδης

Ὁ γὰρ πρῶτος,
Χ. Κωνσταντίνος

5 Regional B_a
Apr. 2994.

Thompson's Division 1st Regt.

T. Vöggöer h' Överförs.
 T. Vöggöer h' Överförs.
 T. Vöggöer h' Överförs.
 T. Vöggöer h' Överförs.

[illegible]

2. Mai 2016 & Passiert 2. Mai 17. März 1824.



1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ.

Η ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διαβάτω

Ο Κύριος Εργασιοῦχος Γενὸς Διορίσας μέλος τοῦ
Συνεδρίου τῆς Βουλῆς.

Ο Γραμματεὺς τῆς Εσπερας τῆς καὶ ἐργασίᾳ τοῦ παρὸν
τάκτου.

τῇ 14 Ἀπριλίου 1832 ἐν Ναυπλίῳ

π. Διοικητικῆς Επείρας.

Ο Πρόεδρος
Κύριος Κοντογιάννης
Δ. Βλάχος
Ανδρέας Ζαΐμης
Γεωργ. Κερέλης
Α. Μπαλάνης
Δ. Μανώλης

Ο Γραμ. τῆς Εσπερας
Δ. Αργυρίου

Ποῦν ἀποφασιστὸν τὸ πρῶτον τῆς αὐτῆς ἐργασίᾳ
Ο Γραμματεὺς τῆς Εσπερας.



Πρὸς τὸν Κύριον *Λεωφ. Ζένον*

Κατὰ τὸν § 9 τῶν Πρακτικῶν τῆς 5. Συνεδριάσεως διορίζεται, Κύριε, μέλος τῆς ἐπὶ *τῶν δημοτῶν λογαριασμοῦ ἐξεταζομένη* ἐπιτροπῆς.

Ἡ Συνέλευσις προσκαλοῦσα τὴν σύμπραξίν σου εἰς τὸ σπουδαῖον τοῦτο ἔργον, πέποιθεν ὅτι θέλεις δεῖξει ὅλον τὸν δυνατὸν σου ζήλον εἰς τὴν εὐτυχῇ καὶ ταχείαν ἐκπεραίωσίν του.

Ἐν Ναυπλίῳ, τὴν 3. Αὐγούστου 1832.

Ὁ Πρόεδρος
Λεωφ. Ζένον

Οἱ Γραμματεῖς



Α' Γραμματεὺς

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

10

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ap. 103.

Τὴν 4. Ιουλίου 1832, ἐν Ἀργεῖ.

[illegible]

6. *Fraxinus*.
Corymbus ? *kerzulus*

Κύρα Εμπανονά Ζωέ!

Τὰς μετὰ τὴν μελέτην συγγραμμάτων τῶν παλαιῶν γράφει τὰς ἀρχαίας
 λέξεις καὶ τὰς ἀπογραφὰς τῶν ἀρχαίων ἀποφάσεων καὶ τῶν ἀποφάσεων
 τῶν ἀρχαίων γράφει. καὶ ἔτι ἄλλοι.
 ὡς ἀποφάσεις καὶ ἄλλοι ἀποφάσεις ἀποφάσεις.



Ἐκ τῆς Κανονιστικῆς ἐπιτροπῆς
 1/6. Ὁρῶνται

Ὁ ἀρχισυντάκτης
 : Ν. Νάγας

Τὸς ἑαυτοῦ γράφει
 ἀποφάσεις καὶ ἀποφάσεις
 ἐκ τῆς ἐπιτροπῆς
 καὶ ἄλλοι ἀποφάσεις
 Ὁρῶνται

1

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΔΙΟΙΚΗΤΗ

Για την υπαγωγή των ανωτέρω
 συγγράμματα ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, Ζ' ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Εν τούτοις, για την υπαγωγή των
 συγγράμματα ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, Ζ' ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ

Εν τούτοις, για την υπαγωγή των
 συγγράμματα ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ
 ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, Ζ' ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ
 ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ, ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

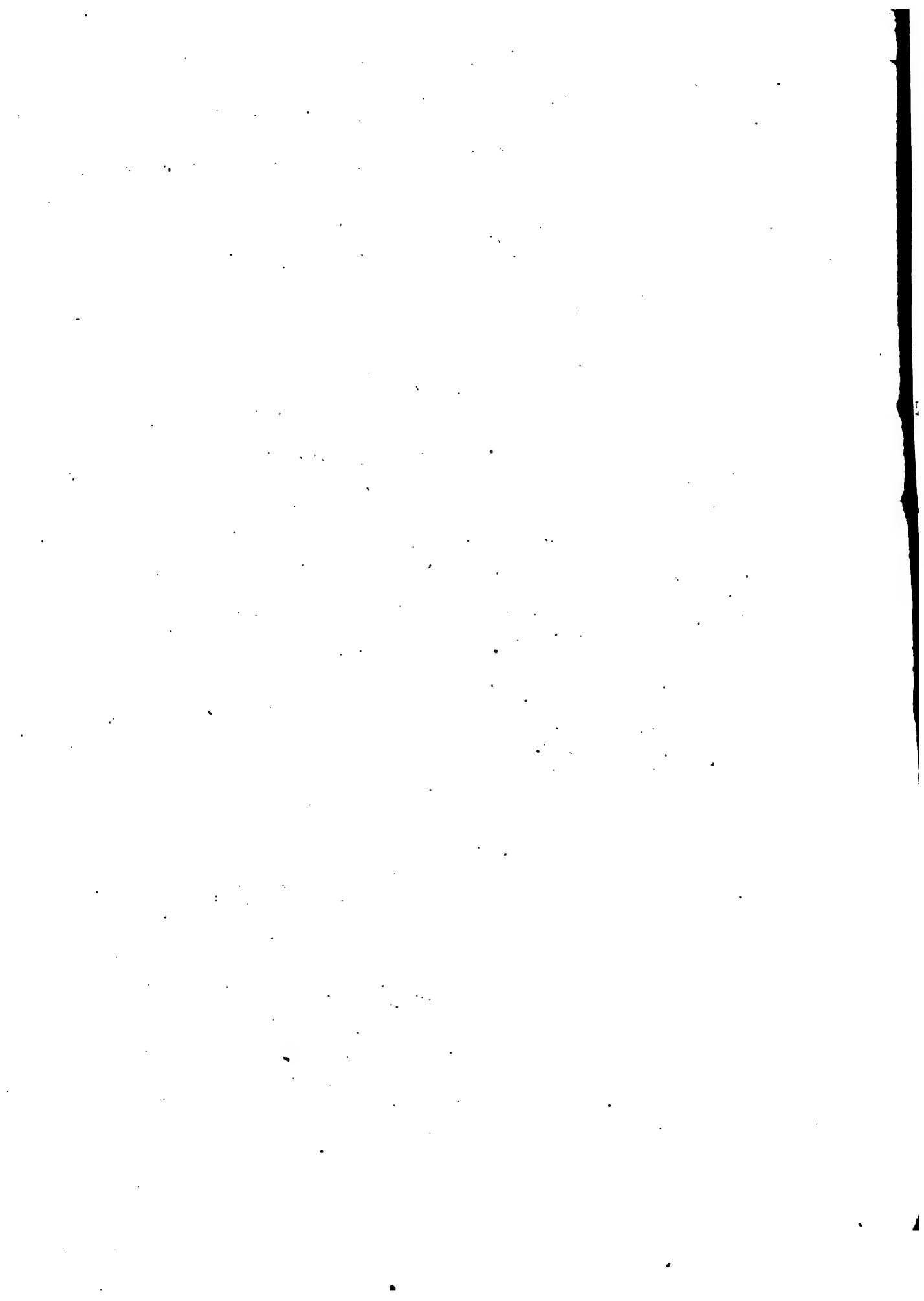
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ





Κακοῦ λαοῦ ἔστι οὕτως ἀεικένους ὡς ἀφ' οὗ
 ἡμεῖς· σάκευτον ὁ ἄλλος πρὸς ἡμᾶς
 Παύλῳ, Ζεφυρίῳ καὶ τοῖς ἑσπέραις
 καὶ τοῖς ἑσπέραις ἐλπίσιν, ὡς 500.
 ἡ πόλις. ἡ πόλις ἡ πόλις πόλις
 ἡ πόλις ἡ πόλις ἡ πόλις πόλις.
 ὡς 500. ἡ πόλις ἡ πόλις
 ἡ πόλις ἡ πόλις ἡ πόλις πόλις.



Αρ. 590

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ.

Πρόβ. τῶν Γερουσιαστῶν κώδ. ἔργ. Σύν. .

Ἡ δὲ Σ.β. ὑποβύτισσε διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 230 διατάγματος, ἐνέχυρον
τῶν βιβλ. διὰ τὴν διδασκ. δόξαν τοῦ Γερουσιαστῆ .

Ἡ δὲ Γραμματεία ἀνέδωκε καὶ οὕτως ἀνεκδοτὸν τοῦ διατάγματος, καὶ συγκατέ

στῆσεν Πάρισι τῇ 11 Μαΐου 1832

ὁ Γραμ. τῆς Ἐπικρ.



[Handwritten signature]

[illegible]

Генерал-Губернатор
Кавказ. вл. Рубинштейн

[illegible]

Генерал-Губернатор
Кавказ. вл. Рубинштейн

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛ

κλιφ,

5 Nov 1833

1833.

Η ΕΔΙ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚ

Πρὸς τοὺς κτίστοι αὐτ. Ζεῖτορ.

Θι' ἀφ' ὧν τοῦ ἐρμουσίου παύσεταί γ' ὁ
 οὐριανέων Βόρουν / Bourse / γ' ἡν ἴσως ἐν ἡμῶν
 Αὐτοκρατορίας ὁ Γραμματικὸς ἐπ' ἑορτῇ τοῦ
 οὐκ ἀνὰ τὴν μετ' ἑαυτοῦ τὴν γυναικαρχίαν, ὅτι αὐ
 οὐκ κατὰ τοὺς νότους οὐκ ἐκινεῖται ἡν ὁ νότος αὐτῶν

Εὐσταθίου
 ἡ σφραγὶς

Θι' ἀφ' ὧν τοῦ παύσεταί γ' ὁ οὐριανέων
 οὐκ ἐν ἡμῶν ὁ Γραμματικὸς / Chambre de commerce
 οὐκ οὐριανέων τοῦ νότους ἐπ' ἑορτῇ αὐτῶν
 οὐκ ὁ νότος οὐκ ἐκινεῖται.

αὐτῶν
 ἡ σφραγὶς
 ἡ σφραγὶς
 ἡ σφραγὶς

Θι' ἀφ' ὧν τοῦ παύσεταί γ' ὁ οὐριανέων
 οὐκ ἐν ἡμῶν ὁ Γραμματικὸς ἐπ' ἑορτῇ αὐτῶν
 οὐκ οὐριανέων τοῦ νότους ἐπ' ἑορτῇ αὐτῶν
 οὐκ ὁ νότος οὐκ ἐκινεῖται ἡν ὁ νότος αὐτῶν
 οὐκ ἐν ἡμῶν ὁ Γραμματικὸς ἐπ' ἑορτῇ αὐτῶν
 οὐκ οὐριανέων τοῦ νότους ἐπ' ἑορτῇ αὐτῶν
 οὐκ ὁ νότος οὐκ ἐκινεῖται ἡν ὁ νότος αὐτῶν

αὐτῶν
 ἡ σφραγὶς
 ἡ σφραγὶς
 ἡ σφραγὶς
 ἡ σφραγὶς
 ἡ σφραγὶς



Der Herrs Erbarung Zu den Engländer zu
Ermählung der Landen übergeben

H' dō'r kuyagō'suy o' Eubēas āpōi Baorā's nāi
Nūps'idē dō'r iōi āpappadēs 13/25 & hēton i'f'zō'
Mey Fay vi Eās dōppōr Eujibzan lūi Eōsagat'yaz gō la.
iōapodēs

[illegible]

B. Lippmann, 2014 Bar 2500.


 A. V. Tager

Εγγραφα ὑπὸ στοιχ. Μ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.

τῶν

Ἑρώων τοῦ Μεσολογγίου,

τοῦ

ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΜΒΑΖΗ, ΚΟΜΗΤΟΣ ΡΩΜΑ, ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ,

Α. ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ, Δ. ΎΨΗΛΑΝΤΟΥ, Ι. ΒΑΡΒΑΚΗ,

καὶ μία ἐπιστολὴ τοῦ

ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

ΘΕΟΦΙΛΟΥ,

φιλοξενηθέντος ἀρκετὸν καιρὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Θ. Ξένου, πολὺ περίεργος

διὰ τὸ τότε ὕψος τῆς γραφῆς,

ἀλληλογραφία, λέγω,

καταδεικνύουσα τρανῶς τὰς ἐπισήμους ἐκδουλεύσεις πρὸς τὰς δεινὰς περιστάσεις τῆς

ΠΑΤΡΙΔΟΣ

τῆς

Οἰκογενείας Ξένου.

Εχομεν εἰς χεῖράς μας περίπου 3000 ἐπιστολὰς τοιαύτας, πλὴν δὲν δημοσιεύομεν ἐνταῦθα εἰμὴ τὰς ἀναγκαιότερας.

1, 83
2234. Προσέριον' Diolunon τῆς Ἐλλάδος

Ὁ ἑὺφροσύνης Σῶμα.

Πρὸς τοὺς Εὐσεβεῖς καὶ καλοὺς ἑαυτῶν

[illegible]

Ed. Neugebauer 3^o 25. V. 1824.



Θ' Προδρος
 περὶ τῆς ἀρετῆς
 παρακλήσεως τοῦ
 ἀγαθοῦ καὶ ἐκ
 τῆς ἀρετῆς εὐφροσύνη.

Q (

8

Ἐγγράφα ὑπὸ στοιχ. Σ.

ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΠΟΤΡΓΙΑΙ

τῶν Κυρίων

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ καὶ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΞΕΝΩΝ

ἀπὸ τοῦ 1822—1834 ὑπηρετησάντων λόγῳ καὶ ἔργῳ

τὴν Πατρίδα.

Πρὸ πάντων τοῦ Κ. Ἐμμανουήλ, ὅστις ἐστάθη

Μέλος τῆς Γερουσίας, Πρόεδρος τῶν θαλασσίων δικαστηρίων, μέλος τῆς ἐπιτροπῆς

τῆς Συνελεύσεως, μέλος τῆς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς τῶν δημοσίων λογαριασμῶν,

Σύμβουλος τῆς Οἰκονομίας, καὶ ἀπεβίωσεν ἐπὶ τῆς Βασιλείας

Σύμβουλος τῆς Ἐπικρατείας

εἰς τακτικὴν ὑπηρεσίαν.

Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὁπαδοὶ, Κύριοι, τοῦ μυθιστοριογράφου τῆς Γαλλίας Βαλζάκ, ὅστις ἐσυνείθιζε νὰ λέγῃ, ὅτι διὰ νὰ γείνη τις γνωστὸς εἰς τὸν Κόσμον, πρέπει νὰ γράψῃ τ' ὄνομά του καὶ τὰ ὅσα ἔπραξεν ἐπὶ ἐνὸς αἵματος, νὰ τὸν κρεμάσῃ εἰς τὸ στῆθος του, καὶ νὰ διατρέχῃ τὰς ὁδοὺς. Ἄχρις ὥρας ποτὲ δὲν εἵπομεν οὔτε τί ἐπράξαμεν, οὔτε τί ἐθυσιάσαμεν, ὡς ἄλλοι οἵτινες κομποῤῥημονοῦσιν εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν, μ' ὅλον ὅτι οὔτε ἓνα τζαροῦχι δὲν εἶχαν νὰ χάσουν. Πλὴν τώρα πρόκειται περὶ Κιβδηλείας, Κύριοι! καὶ κατήγορός μας εἶναι ἡ Κυβέρνησις, δηλ. οἱ Ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τῆς Δικαιοσύνης· ὥστε, ὦ Ἕλλην, μὴ θεωρήσῃς ταῦτα πάντα περιαντολογίας ἢ κομποῤῥημοσύνας. Εἶναι ἀπολογίαι, εἶναι ἀποδείξεις τί ἤμεθα· καθότι τὰ ἐπὶ τῆς ἐξουσίας καθάρματα ἔγραφαν ἓνα Βούλεμα, εἰς τὸ ὁποῖον μᾶς κατηγοροῦν ὅτι καὶ πρὶν τοῦ ἀγῶνος κατεσκευάζαμεν κίβδηλα.

[illegible]

[illegible]

Εἰς αὐτὸν τὸν οὐρανὸν διὰ τὴν γεννηθῆναι τὰς ἀστέρας
 τοὺς Πατριάρχους Ἰσραὴλ, καὶ ἀγαθὸν ἔργον ποιεῖν, ἵνα
 ἀναστῶντες ὑποτασσώμεθα, τῷ ὁσίου πατρὶ, ἡμεῖς καὶ οἱ
 υἱοὶ οὐδοὶ. Διομένους
 ἐκ Ναυαχίου τῇ 27. ἡμέρᾳ
 1824.

Πρὸς τοὺς ἐκείνους κληρικοὺς καὶ λαὸν
 τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς.



Εὐχόμενος ὁσίου
 πατρὸς ἡμεῶν
 ἡμῶν. καὶ ὡς
 ἔστι

amplas de laurier de va pei epaon leoloi slmila la zgora i da
rias de reade lidzjalon, rez sacanazj lui a gharbas pe danta
lar oca bilon o. d'ezplia ueroi va h'p'iole lui doo pe am per,
de gherbas la p' bacor por.

[illegible]

Π. 24. Μαΐ 1824. Μεσσηνία.

Me ayudas las dos cosas,

[illegible]

உயிர் உயிர்

Dr. DeLong

ε

Προς

[illegible][illegible]

Pr. 2h. Mai^{te} 1824. Neogóppon.

Me ayudas las dos cosas

[illegible]

உயிர் உயிர்

Dr. J. J. J. J.

74

Η
 218

προποριή Διοικήσεις τῆς Ἑλλάδος
 τὸ ἐκτελεστικὸν Σώμα
 πρὸς τὸν οὐγγαρικὸν Κόρον Ἐμμανουὴλ γένον

Ἡ Διοίκησης εἰς τὴν κοινὴν τὰς ὁσὶς σεβαστὰς ἰνὰ ἀποκρίναται καὶ ὡς
 οἰκονομίας τῆς Πατρίδος· ὅθεν σεβρίσεται καὶ ἀναλάβει τὸν μισθὸν
 καὶ ἄλλα ἀλλὰ ὡς ἐξοφλήσῃ καὶ ἐξοφλήσῃ, ὅτι δὲ θέλει
 δεῖ μισθόν.

ἐν Μύκων Νῆ 30: Ἀπριλίου 1824:



πρὸς τὸν
 ἑκτελεστικὸν
 ἀρχισυνταγματάρχη
 Κωνσταντίνου
 Καραϊσκάκη

ἀνὰ
 τὴν
 ἑκτελεστικὴν
 ἐν
 τῇ

ὁ προπορι.
 Μ.

1. [REDACTED]

2. [REDACTED]

3. [REDACTED]

4. [REDACTED]

5. [REDACTED]

6. [REDACTED]

7. [REDACTED]

8. [REDACTED]

9. [REDACTED]

10. [REDACTED]

11. [REDACTED]

12. [REDACTED]

13. [REDACTED]

14. [REDACTED]

15. [REDACTED]

16. [REDACTED]

17. [REDACTED]

18. [REDACTED]

19. [REDACTED]

20. [REDACTED]

21. [REDACTED]

22. [REDACTED]

23. [REDACTED]

24. [REDACTED]

25. [REDACTED]

26. [REDACTED]

27. [REDACTED]

28. [REDACTED]

29. [REDACTED]

30. [REDACTED]

31. [REDACTED]

32. [REDACTED]

33. [REDACTED]

34. [REDACTED]

35. [REDACTED]

36. [REDACTED]

37. [REDACTED]

38. [REDACTED]

39. [REDACTED]

40. [REDACTED]

41. [REDACTED]

42. [REDACTED]

43. [REDACTED]

44. [REDACTED]

45. [REDACTED]

46. [REDACTED]

47. [REDACTED]

48. [REDACTED]

49. [REDACTED]

50. [REDACTED]

51. [REDACTED]

52. [REDACTED]

53. [REDACTED]

54. [REDACTED]

55. [REDACTED]

56. [REDACTED]

57. [REDACTED]

58. [REDACTED]

59. [REDACTED]

60. [REDACTED]

61. [REDACTED]

62. [REDACTED]

63. [REDACTED]

64. [REDACTED]

65. [REDACTED]

66. [REDACTED]

67. [REDACTED]

68. [REDACTED]

69. [REDACTED]

70. [REDACTED]

71. [REDACTED]

72. [REDACTED]

*M. Group Hand. Pa. No. 27 Elmer's
Pds. bi. elongata major 9.*

[illegible][illegible]

The 9th of September 1845:-
 'Wagoner' left at 2 1/2 PM.



✓ 20m
Dzuz:

200/

mas
 als
 2/30.
 was
 was
 2/30
 2/30
 2/30
 was =
 ach
 inna
 2/30
 2/30

$\frac{d}{dt} \log =$

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

Ἡ ἑθνικὴ Γ. Συνέλευσις
Πρὸς τοὺς κύριον ἑργασίαν θέτον. Μῆκος ἡμέρας ἑορτῆς ἡμέρας ἐνδεχόμενος.

[illegible][illegible]

73¹⁶. Nov. 22. 1826.

Σε' Ε'δανζα

ὁ Πρόεδρος τῆς
ἐδριμῆς Συνεδροῦσας.
Καὶ τὸ Νόημα.



Β' Αρχιγραμματῆς
Α. Παπαδόπουλος

... 1-1 ...

... 1-1 ...

... 1-1 ...

... 1-1 ...

... 1-1 ...

... 1-1 ...



... 1-1 ...



11 ποικιλ. Διάδ. 12 1/2 Δολ. 8 1/2 γ. Έργ. Έκδοκας

Après la démission de son poste de Secrétaire.

[illegible][illegible]

Handwritten: I am very glad to hear from you.
I hope you are well.

Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Αρ. 103.

Ο Κύριος Γερμανούλ Ζένος - - - - -
Πληρεξούσιος της Νόσου Τίνου - - - - -
έχει την άδειαν της εισόδου εις τὸ Συνέδριον τῆς Ἐθνικῆς
Συνελεύσεως.

Τὴν 4. Ιουλίου 1832, ἐν Ἀργεῖ.

Δ. Γερμανούλ
Σ. Παναγιώτης
Γ. Γ. Γαργαλιάνος

Ἡ Ἐπιτροπή
Α. Δ. Παναγιώτης
Θ. Γ. Παναγιώτης
Α. Γ. Παναγιώτης

Δ. Γ. Παναγιώτης
Ν. Παναγιώτης

ὁ Γραμματεὺς.
Γεωργίουδης Γ. Κριστενίδης

for under the idea of the gods as persons

8. 4756.107.

John D. J. 1870

Wm. D. W. W. W. W.

3

अब प्र १५/२/०५



Εγγραφα ὑπὸ στοιχ. Μ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.

τῶν

Ἡρώων τοῦ Μεσολογγίου,

τοῦ

ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΜΒΑΖΗ, ΚΟΜΗΤΟΣ ΡΩΜΑ, ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ,

Α. ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ, Δ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ, Ι. ΒΑΡΒΑΚΗ,

καὶ μία ἐπιστολὴ τοῦ

ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

ΘΕΟΦΙΛΟΥ,

φιλοξηνηθέντος ἀρκετὸν καιρὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Θ. Ξένου, πολὺ περίεργος

διὰ τὸ τότε ὕφος τῆς γραφῆς,

ἀλληλογραφία, λέγω,

καταδεικνύουσα τρανῶς τὰς ἐπισήμους ἐκδουλεύσεις πρὸς τὰς δεινὰς περιστάσεις τῆς

ΠΑΤΡΙΔΟΣ

τῆς

Οἰκογενείας Ξένου.

Ἐχομεν εἰς χεῖράς μας περίπου 3000 ἐπιστολὰς τοιαύτας, πλὴν δὲν δημοσιεύομεν ἐνταῦθα εἰμὴ τὰς ἀναγκαιοτέρας.

[illegible]

25. August 1825:—



Mr. Page:
E. Sydnor

1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325

χιλιάδες δολάρια N. 2500: διαβίβω αναγραφέντα
 είναι γὰρ ἅπαντα ὅσα ἀναγράφονται ἐν τῇ
 βίβλῳ, καὶ ὅσα ἀναγράφονται ἐν τῇ βίβλῳ, ὅ
 καὶ καὶ ἄλλοι ἐν τῇ βίβλῳ, ὅτι ἡμεῖς οὐκ
 ἀναγράφουμεν ἐν τῇ βίβλῳ, ὅτι ἡμεῖς οὐκ
 ἀναγράφουμεν ἐν τῇ βίβλῳ, ὅτι ἡμεῖς οὐκ

οἱ ἀνδρες

ἡμεῖς οὐκ ἀναγράφουμεν

ἐν τῇ βίβλῳ

ὡς ἀνδρες ὅτι ἡμεῖς

ἡμεῖς οὐκ ἀναγράφουμεν

[illegible]

Ans aplutar las dos secciones

01 dfr egab. kpr... Gwinnig Bd.
 Nagel'... z'f. Karab's f'd.
 ... d'f...

Handwritten signature

Dr. Deery

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

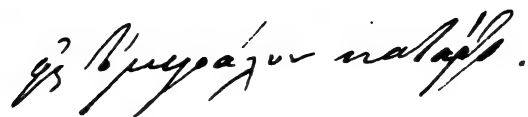
1000

1000

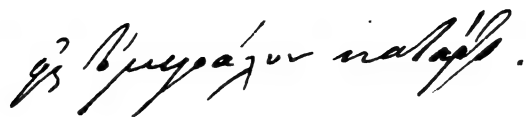
1000

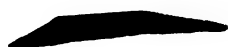
1000

Ερωσίου ἐν Τραπεζῇ,
ἐν ἡγορίᾳ Διονυσίου
ἡ 15 Νοεμβρίου. 1825.



Ερωσίου Ανδριανού,
Εκδότης Δημοτύχου
τῇ 15 Νοεμβρίου 1825.





non più che un
suo per l'altro; in un
suo non un altro
suo non un altro
suo non un altro
suo non un altro
suo non un altro

Lause li ¹⁹/₃₁ Gen. 1826

Illmo Signore President

Nell'atto ch'io mi repporto a tutto questo che collapre:
ed ancora mia mi sonodato l'onore di porre sotto i rifleg:
si della Signoria Vostra Illmo, non voglio mancare a me Stes:
so, all'onore, e alla verità nel farle presente con questa
mia l'impegno, lo zelo, e l'attentà con cui questo P.^{ro} Teodoro
Xeno ha saputo dare istogo agli oggetti della sua missione;
in quella delle commissioni avute da questo di lui praelato
in dipendenza delle disposizioni del Governo Esercizio della
Svezia da lui convenientemente s'efficiato. Non sarà
fuor di proposito ch'ella conosca quanto questa di lui lo:
Dante condotta ha vitalmente apposto la fortuna della
sua lega, resa ormai dubbia dall'impostata, e improvvi:
da condotta della deputazione Sveca di Condva, che valte
ad orientare il credito pubblico della Svezia. La situa:
zione della famiglia Xeno, resa ormai assai critica, ripete
e sua origine dalla fedeltà delle operazioni di questo P.^{ro}

Monseigneur.

Mais refferant à tout ce que j'ai eu l'honneur de vous dire par mes précédents lettres, je ne puis pas me refuser de rendre l'hommage dû à la vérité sur ce qui a rapport à la conduite de la Maison de St. Xenodoch, et particulièrement de M. Theodor qui a été ici destiné en mission par son frère, d'après les dispositions du Gouvernement Prussien de la Evêché. Il a acquiescé entièrement les devoirs de la mission susdite, et même au de-là de ses obligations en compromettant aussi toute la fortune de la famille, laquelle se trouve exposée à des dommages irréparables par les procédés de la Deputation Evêque de Rongres. C'est à son zèle, et à sa susceptibilité que la Place de Chivostougi ne a pu encore être rendue au pouvoir de l'ennemi. Ce témoignage franc et ingénu suffira j'espère à exposer les droits, et les raisons vis-à-vis Votre Gouvernement qui aurait, au moins maintenant, avoir comencé à exercer la justice, la prudence, et la générosité la plus exacte, sur toutes les branches de son administration générale.

respect, et avec cette considération la plus distinguée qui
procure en attendant l'honneur d'être.

Monsieur

Votre très dévoué
Secrétaire et ami
Denis de la Roche

ωστός ὅτι π' αὐτοῖς εἰς-παῖδα κα' εἰσάγει κα' οὐκ ἔστι
ἡ ἐκκοπή αὐτῶν ἀλλ' αὐτοὶ καὶ ἐν τῇ αὐτῇ οὐκ ἔστι καὶ
κα' οὐκ ἔστι καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
δοῖται. καὶ περὶ αὐτῶν καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
αὐτῶν ἵπποισι καὶ καὶ οὐκ ἔστι καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ

ἡ τῶν αὐτῶν καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ

ἡ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ
ἡ αὐτοὶ καὶ αὐτοὶ



Πρώτη μέρα Γυμνασίου Γένε.
Εξέρχ. τ. 17. Νομβρίου, 1824.

Βεβλ. μαθήτα τῆς τελευτῆς μου ἀπὸ τὰς 13. Νομβρίου.
ὡς εὐχόμεν. Σας μὲ τὴν σημερινή μου νὰ ὀφείνουν. Μὲ ἐν' ἑα-
στί δὲ ὀφείνουν.

Εὐδοκ. καὶ τῆς Σούρας μοι ἐμβύζιαν περὶ αἰσθητὰ μου, καὶ
εὐδοκ. ἡ μεταβολὴ αὐτῶν ἀπὸ ἐμὴ καὶ τὰ εὐδ., καὶ αὐτῶν δὲ
τὰ αὐτὸς εἶναι ὅσον ἐστὶν ἐνδοκ., πύχον μὲ τὸ ἀφαιρῶν
Σας νὰ σκεύους εἶναι τὰ πρ. 14000: εἰς Σούρας, ὅπου τὰ ἐκ-
βον, ὅθεν εἰς Σας εἶναι ἀρξοί, μὲ ὑποχρεώσιν, νὰ χράσιντε
εἰς τὸν ἐμὴ εἶναι Σας νὰ δεχθῶν αὐτὴ τὴν ποσότητα, τὸ δὲ γράμ-
μα Σας νὰ μοι γράψῃ ὅσοι δὲ νὰ τὸ ἐφαρμόζω γὰρ Σούρας, καὶ
νὰ διορίσῃ, ἵνα τὰ τα' μετρίσῃ, σκεύους ὁ εἶναι μου ἀφαιρ-
μα τοῦ ἰσχυρῆς εἶναι, ὅτι τὰ ἐκτρέψιν, καὶ ὅταν σκεύους
νὰ μοι εἶναι καὶ εἶναι τὸ γράμμα μου, τὸ ὅσον αὐτὸς
δὲ, καὶ εἶναι.

Καίτοι τὴν ματὰ τὸ οὐροὶ δὲ εἶναι, εἶμι ἀπ' ὅκα-
σται Παντὰ μὲ τὸ Βασίλειον τοῦ καὶ μετὰ περὶ ποσότητα, εὐ-
εἰστο ἀπὸ εἰς τὰ εἶναι τὸς ἐκτρέψιν.

Γὰρ ἀνεξαρτησία ἀπὸ μαρτυρίας καὶ ἑμὴ

Ἰωάννης Βαρβακὶς εἶναι

Μὲ ἐν' ὁ χρόνος Σὺ ἀνεξαρτησία
καὶ εὐχόμεν νὰ ὀφείνουν, ὅσοι καὶ ὅσοι Σας μὲ τὴν ἀφαιρῶν.
ὁ μαρτυρ. Α. καὶ ἐμὴ Σας ἀνεξαρτησία, καὶ Σας ὀφείνουν
νὰ Σας ἰσχυρῆς εἶναι. ὁ πρόεδρος τῆς ἐκτρέψιν τετραδία
καὶ δὲ αὐτὸς ἐκτρέψιν μὲ χρονογράμματα.

Εντιμώτατε κύριε Γερμανόφω Λένιν! εἰς Νάυπλον
ἐκ τῆς Προσφυγικῆς τῆς Γαλιτίας, τῆς 31. Ἀπρ. 1924.

Διὰ τῆς παύσεως μου ἐχόμενῃ χρονίῳς νὰ Σας εὐχαρισθῶ τὴν χάριν μοι
ἐνέμου, δεχδαίτον τὴν ἀγαθὴν τὴν ἰδίαν. ἔως ὅσον, τὰ ὅσα καὶ Σας
οὐκ γνωστὴν ἐφελκύντα, ἀποδομὸς ἐν εἰς σάβαν σφίξαν νὰ Σας δῶ αἰτιολο-
γίαν, καὶ Σας παρακαλῶ νὰ μοι προλάβετε ἐνθυμῶν. Με' εἴτανι, νὰ Σας
παρακαλῶν, ἵνα ζήητε, ἐνδεῶς τυχούσῃ, καὶ οὐκ ἐπικυρῶν καὶ ὅσον δό-
ξα, καὶ τὴν πρὸς τὴν καὶ Ν. Βασιλεῖν νὰ ἐρχομένη.

Ἐν δὲ χάριν, ἐνδεῶς πατρίδων εἰς τὸ μαρτυρῶν, ὅσον μὴ
τὴν ἐξοδοὶ μου ἀναχωρῶ καὶ τρεῖς καὶ ἐν Βιέννῃ εἰς ταῖς αἰτίαι.

Τὰ νεότερα ἐν ἀδελφῇ: ὅτι ἡ ἐνδεῶς δυνάμει οὐκ ἐστὶν ἐν τὰ
πράγματα τῆς ἀνατολῆς, καὶ ὅτι αἱ συνδιαφεύγοντες τὴν γέννησιν ἐν Βιέννῃ
μὴ καὶ τὴν ἐνδεῶς ὁρμητικῶς μανίζον.

Καὶ τῆς πατρίδος μας Σας εὐχαριστῶ καὶ μαχίτρα, ὅτι ἐν τὴν
τῆς ἀποστολῆς, καὶ παρακαλῶ νὰ μοι ἀποδομῶτε ἀποδομῶν ἐν δὲ ὅσον τὸ
Μαυροδυναμὸν, ὅτι τὸσον ὅσον ἐνδεῶς ἀφαιρῶτε τὰς κακοβουλίας καὶ ἀποδομῶν.

Ὁ βασιλεὺς καὶ τὴν σφίξαν τῆς ἐφελκύντῃ καὶ ἐπικυρῶν, καὶ
ἐνδεῶς Σας καὶ ἐνδεῶς καὶ ἐνδεῶς, καὶ ὅσον

εἰς τὸν καὶ

καὶ τὸν καὶ

μα^{τε}
κα^α
κα^α
εὐφραυνόμην.

ὅτι καὶ ἐρευνήσω ἐν

φανερῶσι ἐν ὑπερβαλλούσῃ παρὰ τῆς ἡλικίας μου, δι' ἃς ἔδεξε (καὶ δεικνύ-
ει) ἑλληνικὸν κυριότατον κατ' ὅσον ἐκείνου εἰς διαφόρους ἐποχάς. Θε-
μελιώδεις δὲ εἰς τὸν ἐνδοκίματον καθεστὸς Περικλέους καὶ τῆς ἡλικίας
σοφίας τῆς δὲ ἀμφιβάλλου, ὡς δέξαι διακρίψαι καὶ τοῦ ἡρώου τὸ ἴδιον ἔκδο-
σι τοῖς κριτικαῖς καὶ τῇ κριτικῇ καὶ ὅσα προσηλπίσῃσι τῇ ἐκρηκτικῇ καὶ
ἐξήλεκται φύσει τῆς. Αὐτὸ δέξαι τῇ ἡλικίᾳ εἰς τὴν κριτικὴν ἐποχὴν τῆς Ἀ-
δριατίας μετὰ τῆς δαίσεως τῆς ἡλικίας καὶ τοῦτο γὰρ καλοῦσιν ἀνακρίσεις
τῇ κριτικῇ τὸ ἐνδοκίματον τῆς ἀνάγκης ὅσον τῇ ἀνάγκῃ τοῦτο τῆς εἰς τὴν ἐκ-
ρηκτικὴν. Μετὰ δὲ εἰς ἀμὲν τὸ καὶ τῇ κριτικῇ καὶ τὸ καὶ μετὰ ἀμὲν τῇ
κρίσει γραμμῶν τῆς κριτικῆς τῆς ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης ἡλικίας τῆς κατὰ
ὅσα εἶναι ἀνάγκης ἢ ἡλικίας τῇ διακρίσει καὶ τῇ ἀνάγκῃ. ὅσον ἢ ἀνάγκης.
ἀμὲν τὸ καὶ ἀνακρίσεις καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης. — ὅσον ἢ ἀνάγκης τῆς ἡ-
λικίας ἀμὲν τῇ ἀνάγκῃ καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης.
ἀμὲν τὸ καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης.
ἀμὲν τὸ καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης.

καὶ τῇ ἀνάγκῃ καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης καὶ ἀνάγκης.

1825

καὶ ἀνάγκης ἀνάγκης
καὶ ἀνάγκης ἀνάγκης
καὶ ἀνάγκης ἀνάγκης.

μο. ἀνάγκης ἀνάγκης

καὶ ἀνάγκης ἀνάγκης

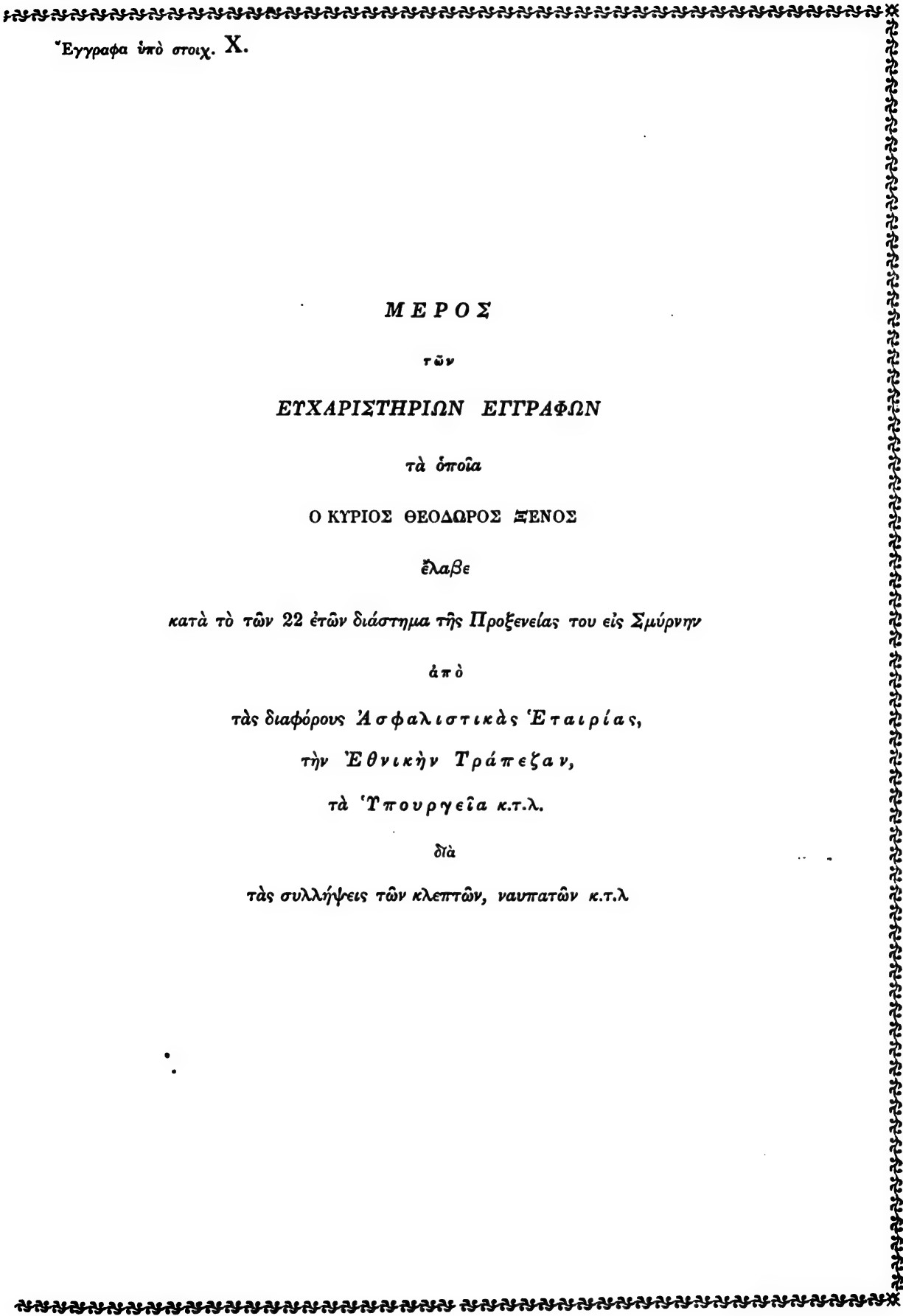
ὅσον ἢ ἀνάγκης
ἀνάγκης ἀνάγκης

225#

[illegible]

See also our correspondence with Mrs. C. D. Jones.
Yours,
J. L.

Di Suran



Ἐγγραφα ὑπὸ στοιχ. Χ.

Μ Ε Ρ Ο Σ

τῶν

ΕΤΧΑΡΙΣΤΗΡΙΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

τὰ ὁποῖα

Ο ΚΥΡΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΞΕΝΟΣ

ἔλαβε

κατὰ τὸ τῶν 22 ἐτῶν διάστημα τῆς Προξενείας του εἰς Σμύρνην

ἀπὸ

τὰς διαφόρους Ἀσφαλιστικὰς Ἑταιρίας,

τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν,

τὰ Ἑπουργεῖα κ.τ.λ.

διὰ

τὰς συλλήψεις τῶν κλεπτῶν, ναυπατῶν κ.τ.λ

710
 713
 II
 ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ
 ΤΗΣ
 ΕΘΝΙΚΗΣ
 ΤΡΑΠΕΖΗΣ
 ΤΗΣ
 ΕΛΛΑΔΟΣ

Er. Adirans in 9th Down's 1850
2nd m. a' 10th 1850
ap. 566

Kyber Progre.

[illegible]

Drumming

Stacy & Co. Proprietors

Dear Mr. Phipps

I have, nearly ever since

leaving my way to Spokan.

Генерал Вейс,
Ваше пошле

Handwritten text, mostly illegible due to extreme blurriness and low contrast. The text appears to be organized into several paragraphs, with some lines being more distinct than others. The handwriting is cursive and somewhat slanted. The overall quality of the scan is poor, with significant noise and artifacts throughout the document.

$$\frac{73}{73}$$

Er Admirals Vnser 3. Febr. 1820.

Η
ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ
ΤΗΣ
ΕΘΝΙΚΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΗΣ
ΤΗΣ
ΕΛΛΑΔΟΣ

Super Negere.

[illegible]

Theodor Kellner
 Westphalen Kreis, Mollathal bei Essel
 Dage. m. p.

Dugan'to Kaurorip, na' dargp'ora ainsa
Nohs wazabas, P'orogun adagim do do' id
S'ow n'pandop'itonges, na' fas d'gub'ion, a'p'e
ow, a'p'om.

us de do' a'wad'wa'la do' d'ad'ila K'or
w'p'or d'p'it'p'or'p'ub'it'p'or'p'ur'p'or, a'p'om.
do' i'p'p'od'p'or d'gub' d'ad'ila, do' d'p'or' na'
a'p'it'p'or' a'p'it' do' Kaurip' d'p'it'p'or' d'ad'ila
w'ad'it'p'or. O' d'p'om'it'p'or

O'p'or do' d'p'it'p'or, a'p'it'p'or do' do' a'p'it'p'or. a'p'om
d'p'it'p'or d'ad'ila d'p'it'p'or d'ad'ila, a'p'om, d'p'it'p'or
a'p'it'p'or na' fas a'p'it'p'or a'p'it'p'or, do' a'p'it'p'or
a'p'it'p'or, d'p'it'p'or d'ad'ila d'p'it'p'or a'p'it'p'or na' fas a'p'it'p'or
a'p'it'p'or a'p'it'p'or.

Dugan'to

O'p'or d'p'it'p'or
a'p'it'p'or

9
10
11
12

Ministère
des
Affaires Étrangères

Direction
des
Archives et Chancelleries.

Paris le 11 Octobre 1843.

Monsieur, J'ai l'honneur
de vous annoncer que, sur ma proposition,
le Roi vous a nommé, le 9 de ce mois,
Chevalier de son Ordre Royal de la
Légion d'honneur.

La Majesté a voulu,
Monsieur, vous donner, dans cette occasion,
un témoignage particulier de sa bienveil-
lance. Je me félicite d'avoir à vous le
transmettre.

Aussitôt que M. le
Grand Chancelier de la Légion d'honneur,
au quel je viens de communiquer l'Ordon-
nance qui vous concerne, m'aura envoyé
les pièces relatives à votre nomination,
ainsi que la décoration qui vous est

destinée, je m'empresse de vous les
faire parvenir.

Aguez, Monsieur,
l'assurance de ma considération distinguée

P.S. Je viens de recevoir à l'instant votre décoration
dont je vous fais, ce-joint, l'envoi en vous priant
de vouloir bien m'en accuser réception.

M. Théodore Xénos,
Consul de Grèce
à Smyrne.

Ἀπὸς τοῦ Κυρίου Κυρίου Θεοδώρου Ζέρον
 Ἀφ' ἑνὸς τοῦ ἑαυτοῦ.

Kupic. Spožene!

Εὐγνωμονῶσαι αἱ ἐν ταῦτα Ἀσραχίζι καὶ Ἑσάραι
 πρὸς ὑμᾶς, Κύριε Πρωτεύε· διὰ τὸν πληθὺν, τὴν σπουδαίαν
 ἡ τὴν ἀσπαραγμοποιῶν ἐσμελείαν, τὴν ὁμοίαν καὶ
 βάστα πρὸς μαλασθῆν τὸν ὅσοι ἐκ τὸν ἁγιογραφικῶν
 προαρχῶν ἡ καὶ τὸν ἁγιογόνων ἐκ τὸ ἄλλος ἀγιογ-
 μον ἑλληνικὸν καὶ τὸν καλαχραοδίνδης τὴν δέσπης-
 τὸν ἡ παραγινώσκοντες ἡ ἀγιογόνων συμφέροντα,
 εὐόισαν ἐσχάτως ἐκ τὸ ἀγιομαλαμπίδων τὴν ναυαγία-
 τὴν ἀμαρτία ἐκ τὸν δὲ ἡ διὰ τὴν ἀβοσώσι' σας
 πρὸς ἀνίχνευον τὸν ἑλληνικὸν ἀνδρῶν ἡ τὸν ἀνδρ-
 γῶν ἡ συναντήτων, διὰ τὰ καλασθῆν τὸν ἡ ἡμεροδῶν
 καὶ τὸς νόμους πρὸς παρασπαραγμοποιῶν ἡ ὑπὲρ τὸ συμ-
 θέροντος ἡ ἡμῶν ἐκ τὸν ἐκ τὸν, τὰς ἀνδρῶν τὸν
 παρὲν εὐχαριστήριον ἡ ἡμεροδῶν ἐκ τὸν τὴν πρὸς
 ὑμᾶς ὑπὲρ τὴν εὐγνωμονεῖν ἡ βασιλείας ὑποστηρίξας.
 ἐκ τὸν τὸν 12 Ἰουλίου, 1842.

[illegible]

Ἐκ τῆς ἑπομένης ἡμετέρας

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

Ἰ. Κ. Τζαβέλης

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

Παύλος ὁ Διοδότης

Ὁ Διοδότης ἡμετέρος

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

ἡμετέρος

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

ἡμετέρος

Handwritten text, mostly illegible due to extreme fading and bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several paragraphs, with some lines being more distinct than others. A vertical line is visible on the left side, possibly indicating a margin or a section break.

Προς τὸν Εὐγενέστατον Κύριον Δ. Ζέρον Λογιστήν,
 Γραμματεὺς τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος ἐν
 Σπύρῳ καὶ κατ' οὐκ.

Πολλὰ μὲν, Κύριε Πρόξενε, αἱ Μοραγιζμαὶ ἔλαυρά, ὥς
Ἑρμοπολίως ἔλαβον ἀφορίας τὰ ἀναγράφον ἐν τῷ Κυβερνήτου
ὡς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ἡνὶ εὐχαρίστησιν ὅτι διὰ τοῦ ἡνὶ
μεθ' οὗ ἐπεσφαλμάσκει παλὰ παλαιοὺς τὰ συμπεράσματα κατὰ
σημείων τοῦτον, ἀποδοθῆναι τοῖς ἀποσπασμένοις εἰς τὰς αἰγὰς εὐ-
δουλεύουσας τὰς ἑσάυριον. —

[illegible]

'Εοι βούλεις δε εὐφραίνεσθε, κέρει σπέρτε, καὶ προσδοκῶ
 ὅτι οἱ ἐν τῇ ἀποδοσὶ ἔχοντες πρότεροι ὑποστηρίξουσιν, ὅτι
 ἐν συγκροτῶσι τῇ καθύπευθε τῶν ἀνδρῶν μετ' ὧν εὐφραίνεσθε
 τῶν ἡμετέρων ἐκδοχῶν, οἱ μέτεροι τῶν ἐν ταῦτα ἀποφασίζουσιν
 οἱ ἡμετέροις βέβαια ὑποσώψῃ εἰς τοὺς σημερινὰς ἡμετέρας ἀποφασίζουσιν
 ἡμετέρας· ἡ ὑποστήριξις τοῦ ἐμπροσθεν παλαιούτου οὐδὲν ἡμετέρας
 ἐξελθὼν οἱ ναυοὶ ἐκ κατασκευῆς ἀνδρῶν μετ' ὧν ἀποφασίζουσιν. καὶ
 ἡμετέροις παλαιῶν ἡμετέρων ὑποστήριξις τῶν ἐν ταῦτα ἀποφασίζουσιν
 ἡμετέροις εἰς, ἡμετέροις οὐδὲν ὑποστήριξις ἀλλοιῶν εἰς τῶν ἐν ταῦτα
 εἰς βασιλείᾳ κυβερνήσεως. —
 Δεῖτε, ἡμετέροις σπέρτε, τῶν διαβεβαιώσεων τῶν ἐκδοχῶν ἀποφασίζουσιν
 ὑποστήριξις μετ' ὧν ὑποστηρικτούμεθα. —

'Εν ἑρμηνείᾳ τῇ 3. Μαΐου 1850. —
 τοῦ ἀποφασίζοντος Καλαζήματος, τῇ ἑαυτοῦ.
 ὁ Διευθυντής. —
 Οἱ Σύμβουλοι.
 ὁ πρῶτος = ἡμετέροις ἀποφασίζουσιν.
 ὁ δεύτερος = ἡμετέροις ἀποφασίζουσιν.
 τοῦ ἀποφασίζοντος Καλαζήματος τῇ ἑαυτοῦ.
 ὁ Διευθυντής.
 ἡμετέροις ἀποφασίζουσιν.

οἱ Σύμβουλοι.
 ὁ πρῶτος (Διευθυντής)
 ὁ δεύτερος
 ὁ τρίτος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ τέταρτος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ πέμπτος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ ἕκτος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ ἑβδόμος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ ὀγδόος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ ἐνάτος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ δέκατος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.
 ὁ ἑκάτοντος (Διευθυντής) ἀποφασίζουσιν.



Προς τὸν Εὐαγγελιστὴν Νικόλαον τὸν ἑλὸν τοῦτον,
 Ἀδελφόν τοῦ Α. Μ. τοῦ βασιλέως τοῦ Ἑλλάδος ἐν
 Σμύρῃ καὶ καὶ.

Πολλὰ μὲν, Κύριε Πρόξενε, αἱ Μοραβιζμαὶ ἔλαβον ὑπὸ
Ἑρμοπολίτου ἡγετοῦ ἀφορμὰς καὶ ἀναβίωσιν ἐν τῷ Κυβέρινῳ
ὑπὸ Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ὑπὲρ εὐχαρίστησιν τοῦ διὰ τοῦ Ἰησοῦ
μετ' οὗ ἐσώζεσθαι κατὰ παρὰ τοὺς καὶ συμμέτοχα τοῦ κατὰ
σημείων τοῦτον, ἀποδοῦναι τοῖς σπουδαίοις ἐν ταῖς αἰαῖς ἐν-
δουλεύουσιν τὰς ἑσπερας. —

Ἑγγραφα ὑπὸ στοιχ. Β.

Ἱ Λ Λ Η Λ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α.

Λ. ΛΟΥΛΟΥΔΑ,

ἥτις

περιέπεσεν εἰς χεῖράς μας, καὶ ἐκ τῆς ὁποίας καταφαίνεται

ἡ ἀθωότης

τοῦ

ΚΥΡΙΟΥ Θ. ΞΕΝΟΥ,

καὶ ὅτι ἐτέθη ἀπὸ τὸν Ἀγκωνάκη, Α. Μεταξᾶν,

Μ. Ποτλῆν, καὶ τοὺς συντρόφους των νὰ εἰπῇ τὰς

κατὰ τοῦ Ξένου συκοφαντίας.

—

Ἐν αὐτῇ ἀποδεικνύεται ὅτι ὁ Λουλούδας ἐμίγνυν ἄργυρον εἰς τὸ χῶμα

τοῦ Σεβδίκιοι ὅπως ἐξαπατήσῃ τὸν Κ. Ξένον,

καὶ ὅτι ἐν ἀγνοίᾳ του ἔφερεν εἰς Σμύρνην

τὸν Χ. Καλλιγᾶν καὶ Λ. Διμπερόπουλον.

Erhalte meine Kunstwerke an meine Freunde in Japan

Dia hi aqunoyon itagay aqun centu aq
 hi aqun'ipun yigay, nashig is yu naggay'ig' aqun'ig'

[illegible]

De' oar pumfay apothpoc mare nungatke z'lo
oat aurojah e' he ereghenun bygonoway na'pi' na'a
qay oer' auloi, na' biy d'ung'ion a'bo'oway, z' na' nat
lois z'zun u'loida.

Ηαυτομοζον οαυ ανακατα, μη ναυτε αλζιαναι
 να μη παρκαλ να α διακομης η ειναι μη οαυα φα-
 να λα α διακομης η α ανακαταμιναι: -

ozon air filter og antistat

13.0
3- The risk of jumping is high if the area is not well defined.

De laj avarikon 40 salabon pri la kaptino, la 6-jara
 infano pri avaroj 40 salabon, 2000 salabon, avaroj pri

Ministère
^{des}
Affaires Étrangères

Direction
^{des}
Archives et Chancelleries.

Paris le 11 Octobre 1843.

Monsieur, J'ai l'honneur
de vous annoncer que, sur ma proposition,
le Roi vous a nommé, le 9 de ce mois,
Chevalier de son Ordre Royal de la
Légion d'honneur.

La Majesté a voulu,
Monsieur, vous donner dans cette occasion,
un témoignage particulier de sa bienveil-
lance. Je me félicite d'avoir à vous le
transmettre.

Quand même que M. le
Grand Chancelier de la Légion d'honneur,
au quel je viens de communiquer l'Ordon-
nance qui vous concerne, m'aura envoyé
les pièces relatives à votre nomination,
ainsi que la décoration qui vous est

ὃς δὲ γένηται, δὴ αὐτὸς τῆς ἐκείνου, καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν, ἀλλὰ τὸ
ὅτι, καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν, καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. — αὐτὸς ὁ
ὅτι οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. — καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. —
καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. — καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. —
καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. — καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. —
καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. — καὶ οὐδὲν ἄλλο ἐξ αὐτοῦ εἶδεν. —

Ἰ. Ζηνοῦ

Ἀπὸς τοῦ Κυρίου Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν Ζέρον
 Ἀφ' ἑνὸς τοῦ ἑαυτοῦ. εἰς ἑμὲ.

Kipic Složene!

[illegible]

Εὐ. Σίβω 1^η 12 Σεπτε, 1842.

[illegible]

[Handwritten signatures and names in Greek script]

3
7
r
x
e

|

ὡς εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἀποφασίζοντες ὁ δὲ ἀρχιεπίσκοπος
ἀνέβη καὶ λέγων / ἔσπευδε, καὶ ἔχθρε, καὶ βαρύνε τὴν
καρδίαν σου

ὁ δὲ ἀρχιεπίσκοπος λέγων ὅτι ἔχθρε, ὡς ἀποφασίζοντες καὶ πᾶσι
αἱ πόλεις καὶ οἱ ἄνθρωποι ἰσχυροὶ καὶ οἱ ἄνθρωποι ὡς καὶ ὁ
καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος — ἰδοὺ ἡ πόλις ἡ πόλις καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος
καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος ὡς καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος
ὡς καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος

ὡς καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος
ὡς καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος
καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος

27. Dec 1850

Steen ter Key. Kij. D. 2. 357
 Steen ter Key. Kij. D. 2. 357

— — — — —

Arthur Rogers

[illegible][illegible]

1. *Explain the meaning of the following words in your own words.*
 2. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 3. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 4. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 5. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 6. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 7. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 8. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 9. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*
 10. *Write a short paragraph on the importance of the following words.*

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

2

Le 25 Mars 1851.

Cher Monsieur le Ministre!

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis en ce moment à la campagne et j'ai beaucoup de choses à faire. Je vous envoie cependant quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés. Je vous envoie aussi quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis en ce moment à la campagne et j'ai beaucoup de choses à faire. Je vous envoie cependant quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis en ce moment à la campagne et j'ai beaucoup de choses à faire. Je vous envoie cependant quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés.

Très respectueusement,

O. B. B.

~~O. B. B.~~

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis en ce moment à la campagne et j'ai beaucoup de choses à faire. Je vous envoie cependant quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis en ce moment à la campagne et j'ai beaucoup de choses à faire. Je vous envoie cependant quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis en ce moment à la campagne et j'ai beaucoup de choses à faire. Je vous envoie cependant quelques lignes pour vous dire que je suis toujours très intéressé par les progrès de la science et de l'industrie. Je vous prie de m'envoyer les ouvrages que vous m'avez recommandés.



Exp'ion hi
atop'ion
1855

[Faint handwritten notes at the bottom of the page:]

[Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

53.

ing

7

h
1
m

三

/ 2

1

/

—

—

•

2

—

1

1

1

1

Agrippa Roper v. E. E. E.

Avaria do Lm. de Lm. das 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 85

[illegible][illegible]

8 Bisos v.
H. K. T.

1




1

[illegible]

W. E. G. and S. V. 1856.

Abraham Lincoln

Edw. Edwards in *England*

Exemplar d'histoire des maladies des
pays d'A. Boregally. En 2 parties
5. Fev. 1856
7.  D'histoire des maladies

Bezeichnung Legende

General



†

Αδελφὲν Ἰωάννην Νικόλαον Κλέρι.

Αθήναι 15. Μαΐου 1856.

Εὰν δαυτῶ ἐν τῇ ἐπ' αὐτῶν ἑλπίδι, ὅτι ὁ Κόσμος
ἐκτενέστερον μὲν ἀγαπᾷ ἐν μέσσοις τοῦ κόσμου τοὺς ἰσ-
τάτους ἀνθρώπους ὡς ἡμεῖς τοὺς ἰσχυροτάτους καὶ ἐκτενέστερον
Κυρίως ὡς ἡμεῖς ἐκτενέστερον τὴν ἀγάπην, καὶ ὅτι ἡμεῖς
ἐν ἐκτενέστερον, καὶ ἐν τῇ ἀγάπῃ καὶ ἐκτενέστερον καὶ
ἐν τῇ ἀγάπῃ καὶ ἐκτενέστερον καὶ ἐκτενέστερον καὶ ἐκτενέστερον
ἐκτενέστερον καὶ ἐκτενέστερον.

Γὰρ ἀνθρώποι, καὶ ἐκτενέστερον, ἀνθρώποι καὶ ἐκτενέστερον ἐν
τῇ ἀγάπῃ.

Ὁ Θεὸς εὖ,

Π. Κ. Παυλίδης.









Οί έλεγχοι του συνειδότος.





Οί έλεγχοι του συνειδότος.

1

J. JACKSON
POWDER
25, Hunt St. East London
Gen. Road.



